

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK DIPATENKAN; RANCANGAN
KARYA SENI MONUMENTAL/SENI PERTUNJUKKAN; KARYA SASTRA

Judul Karya : Nerama (Kumpulan Cerpen)

Penulis : Syarif Hidayatullah

Jumlah Penulis : 1 orang

Identitas Buku :

a. Nomor ISBN : 978-602-5819-84-1

b. Tahun terbit : 2020

c. Penerbit : TareBooks (Taretan Sedaya International)

d. Jumlah halaman : viii + 142

Kategori Publikasi rancangan dan : Internasional
 karya teknologi/seni yang tidak Nasional
 dipatenkan; rancangan karya seni Lokal
 monumental/seni pertunjukkan;
 karya seni

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Membuat Rancangan Dan Karya Teknologi/Seni Yang Tidak Dipatenkan; Rancangan Karya Seni Monumental/Seni Pertunjukkan; Karya Sastra			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (20)	Nasional (15)	Lokal (10)	
a. Orisinalitas karya (40%)		6		5
b. Konseptual (30%)		4,5		4
c. Implementasi karya (30%)		4,5		3
Total = (100%)		15		12

Catatan penilaian oleh *Peer Review*

- a. Orisinalitas karya : Cerpen memiliki gagasan yang otentik dengan nuansa madura yang kental.
- b. Konseptual : Kumpulan cerpen ini menyajikan lokalitas budaya Madura dari pandangan orang luar Madura. Sangat unik.
- c. Implementasi karya : Karya telah diterbitkan dan memiliki ISBN.

Jakarta, 30 April 2021

Reviewer 1

Nama : Prof. Dr. Nani Solihati, M.Pd.

NIP/NIDN : 0029116401

Unit kerja : Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka

Jabatan akademik : Guru Besar Pendidikan Bahasa Indonesia

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK DIPATENKAN; RANCANGAN
KARYA SENI MONUMENTAL/SENI PERTUNJUKKAN; KARYA SASTRA**

Judul Karya : Nerama (Kumpulan Cerpen)

Penulis : Syarif Hidayatullah

Jumlah Penulis : 1 orang

Identitas Buku :

a. Nomor ISBN : 978-602-5819-84-1

b. Tahun terbit : 2020

c. Penerbit : TareBooks (Taretan Sedaya International)

d. Jumlah halaman : viii + 142

Kategori Publikasi rancangan dan karya teknologi/seni yang tidak dipatenkan; rancangan karya seni monumental/seni pertunjukkan; karya seni : Internasional
 Nasional
 Lokal

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Membuat Rancangan Dan Karya Teknologi/Seni Yang Tidak Dipatenkan; Rancangan Karya Seni Monumental/Seni Pertunjukkan; Karya Sastra			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (20)	Nasional (15)	Lokal (10)	
a. Orisinalitas karya (40%)		6		5
b. Konseptual (30%)		4,5		4
c. Implementasi karya (30%)		4,5		3
Total = (100%)		15		12

Catatan penilaian oleh *Peer Review*

- a. Orisinalitas karya : Kumpulan cerpen ini memuat gagasan yang orisinal terkait dengan peristiwa budaya dan sosial yang ada pada masyarakat Madura.
- b. Konseptual : Kumpulan cerpen ini menyajikan kearifan lokal sebagai sarana pesan untuk mempertahankan budaya lokal yang ada.
- c. Implementasi karya : Karya telah diterbitkan dan ber ISBN

Jakarta, 19 April 2021
Reviewer 2

Nama : Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.
NIP/NIDN : 0019066301
Unit kerja : Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka
Jabatan akademik : Guru Besar Pendidikan Bahasa Indonesia

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK DIPATENKAN; RANCANGAN
KARYA SENI MONUMENTAL/SENI PERTUNJUKKAN; KARYA SASTRA

Judul Karya : Nerama (Kumpulan Cerpen)

Penulis : Syarif Hidayatullah

Jumlah Penulis : 1 orang

Identitas Buku :

a. Nomor ISBN : 978-602-5819-84-1

b. Tahun terbit : 2020

c. Penerbit : TareBooks (Taretan Sedaya International)

d. Jumlah halaman : viii + 142

Hasil Penilaian Peer Review:

Penilaian Membuat Rancangan Dan Karya Teknologi/Seni Yang Tidak Dipatenkan; Rancangan Karya Seni Monumental/Seni Pertunjukkan; Karya Sastra		
Reviewer 1	Reviewer 2	Jumlah Rata-rata
12	12	12
Kesimpulan: 12		