Supplementary File 1

Corpus Register and Coding Matrix

Deasy Wahyu Hidayati, Prima Gusti Yanti, Imam Safi'i

Purpose of the supplementary file

This supplementary file provides the corpus register and coding matrix used to support the qualitative critical discourse analysis. The corpus is organised as three case-bound news clusters rather than as a direct comparison of media institutions. Primary frame codes are interpretive and non-exclusive; an article may display more than one frame.

Table S1. Corpus Register

ID	Case-bound cluster	Outlet	Date/time	Article title	Authorship	URL
KOM-PAS-01	Pasuruan high-school bullying case	Kompas.com	26 Aug 2024, 14:46 WIB	Siswa SMA di Kota Pasuruan Alami Gangguan Jiwa, Diduga Efek "Bullying"	Moh. Anas; Glori K. Wadrianto	Source
KOM-PAS-02	Pasuruan high-school bullying case	Kompas.com	27 Aug 2024, 07:17 WIB	Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan merupakan Duta Pelajar Pancasila	Moh. Anas; editor: Andi Hartik	Source
KOM-PAS-03	Pasuruan high-school bullying case	Kompas.com	29 Aug 2024, 13:02 WIB	Buntut Kasus "Bullying", Polres Pasuruan Kota Periksa 8 Siswa	Moh. Anas; Aloysius Gonsaga	Source
KOM-PAS-04	Pasuruan high-school bullying case	Kompas.com	29 Aug 2024, 23:25 WIB	Cerita Siswa SMA di Pasuruan Alami Gangguan Jiwa Usai Di-"bully" Teman Sekolah Sejak SMP	Editor: Maya Citra Rosa	Source
KOM-PAS-05	Pasuruan high-school bullying case	Kompas.com	30 Aug 2024, 14:12 WIB	Cegah Kasus Perundungan Terulang Lagi, SMA di Pasuruan Baca Ikrar Anti-"Bullying"	Moh. Anas; Dita Angga Rusiana	Source
KOM-PAS-06	Pasuruan high-school bullying case / national context article	Kompas.com	30 Sep 2024, 15:33 WIB	FSGI: Kasus Kekerasan di Sekolah Meningkat Selama Juli-September 2024	Sania Mashabi; editor: Ayunda Pininta Kasih	Source
KOM-PAS-07	Pasuruan high-school bullying case	Kompas.com	3 Sep 2024, 18:52 WIB	Sempat Depresi, Kondisi Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan Membaik	Moh. Anas; Dita Angga Rusiana	Source
KOM-PAS-08	Pasuruan high-school bullying case	Kompas.com	23 Oct 2024, 11:14 WIB	Kasus "Bullying" Siswa SMAN di Kota Pasuruan Berujung Mediasi	Moh. Anas; editor: Aloysius Gonsaga AE	Source
CNN-BEK-01	Bekasi junior-high bullying case	CNN Indonesia	13 Jun 2024, 15:00 WIB	Polisi Usut Aksi Bullying Siswi SMP di Bekasi	(dls/pmg)	Source
CNN-BEK-02	Bekasi junior-high bullying case	CNN Indonesia	14 Jun 2024, 14:39 WIB	Polisi Usut Kasus Bullying Siswi SMP di Bekasi yang Disiarkan Live IG	(dls/Isn)	Source
CNN-BEK-03	Bekasi junior-high bullying case	CNN Indonesia	20 Nov 2025*, 18:17 WIB	Viral Pelajar di Bekasi Diduga Korban Bullying Trauma ke Sekolah	(dls/dal)	Source
DTK-DEP-01	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	3 Oct 2024, 12:25 WIB	Pemkot Depok Dampingi Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully hingga Lukai Diri	Devi Puspitasari	Source
DTK-DEP-02	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	3 Oct 2024, 21:48 WIB	Alami Trauma, Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully Enggan Masuk Sekolah	Devi Puspitasari	Source
DTK-DEP-03	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	4 Oct 2024, 06:47 WIB	KemenPPPA Beri Pendampingan Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully di Depok	Tiara Aliyah Azzahra	Source
DTK-DEP-04	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	4 Oct 2024, 12:35 WIB	Pihak SMP di Depok Tepis Dugaan Bullying Siswa Berkebutuhan Khusus	Devi Puspitasari	Source
DTK-DEP-05	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	4 Oct 2024, 17:10 WIB	Kepsek Bantah Siswa Berkebutuhan Khusus di Depok Di-bully hingga Lukai Diri	Devi Puspitasari	Source
DTK-DEP-06	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	4 Oct 2024, 19:34 WIB	Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully, Pihak Sekolah Minta Maaf	Devi Puspitasari	Source
DTK-DEP-07	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	5 Oct 2024, 08:05 WIB	Siswa Berkebutuhan Khusus Dibully: Ortu Lapor Polisi-Kepsek Menepis	Tim detikcom	Source
DTK-DEP-08	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	5 Oct 2024, 12:05 WIB	KPAI Temui Ortu dan Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully di Depok	Rizky Adha Mahendra	Source
DTK-DEP-09	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	31 Oct 2024, 16:37 WIB	Kepala SMPN 8 Depok Dimutasi Buntut Siswa Berkebutuhan Khusus Di-bully	Devi Puspitasari	Source
DTK-DEP-10	Depok inclusive-school bullying case	Detik.com	1 Nov 2024, 20:04 WIB	Siswa Kebutuhan Khusus di SMP Depok Di-bully Berujung Kepsek Dimutasi	Tim detikcom	Source

Note. The URL column contains embedded hyperlinks to the source articles listed in the corpus files. Article IDs are used in Table S3 to maintain traceability between the corpus register and the coding matrix.

Table S2. Coding Codebook

Code	Frame	Operational definition	Typical textual indicators	Discursive function
LEG	Legalistic-procedural accountability	The article frames school bullying as a case requiring formal legal/procedural validation.	police, report, investigation, examination, suspect/uncertainty markers, legal article, PPA unit, follow-up	Constructs formal accountability through law, procedure, and state authority.

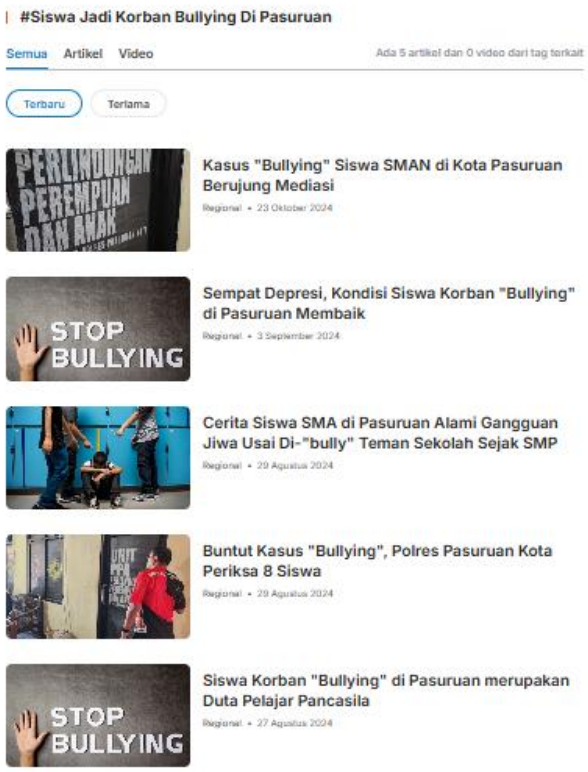
MED	Medicalised victimhood	The article legitimises the case through the victim's physical, psychiatric, or psychological suffering.	trauma, depression, psychiatric disorder, hospital/RSJ, psychologist, surgery, injury, self-harm, recovery	Constructs moral accountability through suffering, vulnerability, treatment, and recovery.
INS	Institutional-protective accountability	The article presents institutions as actors that protect, clarify, manage, apologise, mediate, or take administrative action.	assistance, accompaniment, clarification, denial, apology, mediation, KPAI/KemenPPPA/Pemkot, school statement, mutation	Constructs administrative accountability and/or institutional crisis management.
STR	Structural-prevention reference	The article foregrounds, contextualises, or exposes the marginality of structural prevention and school-level reform.	anti-bullying pledge, PKS, prevention, systemic violence, policy context, school culture, national trend data	Marks whether the article opens or limits structural critique beyond post-incident response.

Note. LEG, MED, and INS correspond to the three main frames of the manuscript. STR is a supporting analytic code used to track structural-prevention references and the marginality of prevention-oriented discourse.

Table S3. Corpus Coding Matrix

ID	Case trajectory marker	Primary frame	Secondary / supporting frame(s)	Key textual indicators	Analytical coding note
KOM-PAS-01	Initial public report: psychiatric harm and police report	MED	LEG; INS	gangguan jiwa; depresi berat; RSJ; diduga; Polres	The article validates the seriousness of bullying through psychiatric language while moving the case into police handling.
KOM-PAS-02	Victim identity expanded through achievement and family demand for legal sanction	MED	LEG	korban bullying; duta Pelajar Pancasila; berprestasi; hukuman setimpal; depresi berat	The victim is morally legitimised as a valuable and vulnerable subject; the family voice activates legal accountability.
KOM-PAS-03	Police examination of reported student perpetrators	LEG	MED; INS	Polres periksa 8 siswa; Unit PPA; pemeriksaan; permintaan maaf; depresi berat	The case is formalised through police examination, while victim suffering and possible mediation remain supporting elements.
KOM-PAS-04	Narrative reconstruction of long-term bullying and psychiatric consequence	MED	LEG; INS	gangguan jiwa; sejak SMP; RSJ; perawatan intensif; Polres	The article builds a causal narrative between repeated bullying and psychiatric harm, then links it to police response.
KOM-PAS-05	School-level symbolic prevention after the case	INS	STR; LEG	ikrar anti-bullying; Patroli Keamanan Sekolah; guru; polisi; aman dan nyaman	Institutional response is staged as prevention, although it appears after the incident and remains largely symbolic/procedural.
KOM-PAS-06	National contextualisation of rising school violence	STR	INS	FSGI; kasus kekerasan meningkat; Juli-September 2024; kekerasan di sekolah	This article extends the corpus beyond a single incident and provides structural context for school violence trends.
KOM-PAS-07	Victim recovery after reported depression	MED	INS	sempat depresi; kondisi membaik; korban bullying; pemulihan	The article shifts medicalised victimhood from acute harm to recovery, maintaining the victim as the centre of moral concern.
KOM-PAS-08	Mediation as post-incident institutional closure	INS	LEG	berujung mediasi; keluarga; sekolah; penyelesaian	The case is moved toward administrative/restorative closure, showing institutional management after legal and medical framing.
CNN-BEK-01	Police investigation as initial frame	LEG	MED; INS	polisi usut; aksi bullying; diduga; masih didalami	The police appear as the primary actor and legal procedure becomes the main source of public legitimacy.
CNN-BEK-02	Digital exposure activates legal attention	LEG	MED; STR	polisi usut; Live IG; viral; didalami; trauma	The article links legality to digital visibility, framing viral circulation as an entry point into procedural accountability.
CNN-BEK-03	Viral trauma narrative and legal uncertainty	LEG	MED; INS	viral; diduga korban bullying; trauma ke sekolah; polisi	The article combines viral visibility, legal caution, and trauma language; victim suffering supports legal-procedural framing.
DTK-DEP-01	Local government assistance after self-injury	INS	MED	Pemkot Depok mendampingi; melukai diri; trauma; psikolog; berkebutuhan khusus	The state/local government is foregrounded as protector, while the victim is represented through vulnerability and psychological risk.
DTK-DEP-02	Trauma and refusal to return to school, followed by police report	MED	LEG; INS	trauma; enggan masuk sekolah; melukai diri; lapor polisi; LP	The article foregrounds individual trauma and injury, then connects the case to legal reporting and family advocacy.
DTK-DEP-03	KemenPPPA intervention and disability-rights framing	INS	MED; STR	KemenPPPA; Dinas PPPA; PP 78/2021; pendampingan; anak penyandang disabilitas	Institutional protection is legitimised through national regulation and disability-rights language.
DTK-DEP-04	School denial and institutional definition of the event	INS	MED	menepis dugaan bullying; tidak terjadi; tidak membeda-bedakan; trauma	The school becomes the dominant source of explanation, shifting attention from victim experience to institutional clarification.
DTK-DEP-05	Headmaster denial and delegitimation of victim/family version	INS	MED; LEG	membantah; tidak ada lempar batu; tujuh siswa diperiksa; laporan polisi	Institutional-protective discourse works defensively, contesting the bullying claim while legal reporting remains present.
DTK-DEP-06	School apology and crisis management	INS	MED	minta maaf; prihatin; musibah; psikolog; guru pendamping khusus	The article shifts from denial to apology, presenting institutional care and reputational repair as accountability.
DTK-DEP-07	Police report and school denial in the same article	LEG	INS; MED	ortu lapor polisi; Pasal 80; Kepsek menepis; siswa berkebutuhan khusus	The article stages open contestation between family/legal claims and school denial, making accountability disputed.
DTK-DEP-08	KPAI involvement with family and victim	INS	MED; LEG	KPAI temui ortu dan siswa; diduga di-bully; pendampingan	Child-protection institution becomes the legitimating actor, strengthening institutional-protective accountability.
DTK-DEP-09	Administrative action against school principal	INS	LEG	kepala SMPN 8 dimutasi; buntut siswa berkebutuhan khusus di-bully	The case reaches an administrative accountability endpoint through personnel action against school leadership.
DTK-DEP-10	Administrative closure restated through mutation outcome	INS	MED	di-bully berujung kepsek dimutasi; siswa kebutuhan khusus	The article consolidates the institutional-protective frame by treating headmaster mutation as the visible outcome of accountability.

Note. Primary frame indicates the most salient discursive tendency in each article. Secondary/supporting frames indicate overlapping discursive elements. The matrix is intended as a qualitative audit trail, not as a statistical coding sheet.



ANALISIS WACANA KRITIS PADA PEMBERITAAN PERUNDUNGAN SISWA SMA DI PASURUAN, JAWA TIMUR

MEDIA : KOMPAS.COM

Menganalisis Berita berdasarkan Teori Norman Fairclough dengan Tema "Kasus Perundungan di Sekolah Kota Pasuruan" Agustus-Oktober 2024

Deasy Wahyu Hidayati, M.Pd.

Mahasiswa Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana, UHAMKA

Tabel Pemberitaan Kasus Perundungan Siswa SMA di Pasuruan (Kompas.com)

No	Tanggal	Judul Artikel	Laman	Keterangan
1	26/08/2024 14:46 WIB	Siswa SMA di Kota Pasuruan Alami Gangguan Jiwa, Diduga Efek "Bullying"	Sumber: https://surabaya.kompas.com/read/2024/08/26/144657078/siswa-sma-di-kota-pasuruan-alami-gangguan-jiwa-diduga-efek-bullying	Tim Redaksi : Moh. Anas dan Glori K. Wadrianto
2	27/08/2024 07:17 WIB	Siswa Korban “Bullying” di Pasuruan merupakan Duta Pelajar Pancasila	Artikel ini telah terbit di Kompas.com dengan judul “Siswa Korban “Bullying” di Pasuruan merupakan Duta Pelajar Pancasila” , Klik untuk baca: Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan merupakan Duta Pelajar Pancasila	Penulis: Moh. Anas, Tim redaksi: Andi Hartik
3	29/08/2024 13:02 WIB	Buntut Kasus "Bullying", Polres Pasuruan Kota Periksa 8 Siswa	Sumber: https://surabaya.kompas.com/read/2024/08/29/130210878/buntut-kasus-bullying-polres-pasuruan-kota-periksa-8-siswa.	Tim redaksi : Moh. Anas dan Aloysius Gonsaga
4	29/08/2024 23:25 WIB	Cerita Siswa SMA di Pasuruan Alami Gangguan Jiwa Usai Di-"bully" Teman Sekolah Sejak SMP	Sumber: https://regional.kompas.com/read/2024/08/29/232545278/cerita-siswa-sma-di-pasuruan-alami-gangguan-jiwa-usai-di-bully-teman.	Editor : Maya citra Rosa
5	30/08/2024 14:12 WIB	Cegah Kasus Perundungan Terulang Lagi, SMA di Pasuruan Baca Ikrar Anti-”Bullying”	Artikel ini telah terbit di Kompas.com dengan judul “ Cegah Kasus Perundungan Terulang Lagi, SMA di PAsuruan Baca Ikrar Anti-”Bullying” ” , Klik untuk baca: Cegah Kasus Perundungan Terulang Lagi, SMA di Pasuruan Baca Ikrar Anti-"bullying"	Penulis: Moh. Anas, Dita Angga Rusiana
6	30/09/2024 15:33 WIB	FSGI: Kasus Kekerasan di Sekolah Meningkat Selama Juli-September 2024	Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "FSGI: Kasus Kekerasan di Sekolah Meningkat Selama Juli-September 2024", Klik untuk baca: https://www.kompas.com/edu/read/2024/09/30/153306771/fsgi-kasus-kekerasan-di-sekolah-meningkat-	Penulis : Sania Mashabi, Tim redaksi : Ayunda Pininta Kasih

			selama-juli-september-2024.	
7	03/09/2024 18:52 WIB	Sempat Depresi, Kondisi Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan Membaik	Sumber: https://surabaya.kompas.com/read/2024/09/03/185242578/sempat-depresi-kondisi-siswa-korban-bullying-di-pasuruan-membaik.	Tim Redaksi: Moh. Anas dan Dita Angga Rusiana
8	23/10/2024 11:14 WIB	Kasus "*Bullying"* Siswa SMAN di Kota Pasuruan Berujung Mediasi	Artikel ini telah terbit di Kompas.com dengan judul " Kasus "*Bullying"* Siswa SMAN di Kota Pasuruan Berujung Mediasi", Klik untuk baca: Kasus "Bullying" Siswa SMAN di Kota Pasuruan Berujung Mediasi	Penulis: Moh. Anas, Tim Redaksi: Aloysius Gonsaga AE

1. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang :** Siswa SMA di Kota Pasuruan Alami Gangguan Jiwa, Diduga Efek "Bullying". Kilk untuk baca: https://surabaya.kompas.com/read/2024/08/26/144657078/siswa-sma-di-kota-pasuruan-alami-gangguan-jiwa-diduga-efek-bullying

   PASURUAN, KOMPAS.com - NR (17), salah satu siswa SMA Negeri di Kota Pasuruan mengalami gangguan jiwa, diduga akibat menjadi korban perundungan oleh teman sekolahnya. Di tubuh NR pun sempat ditemukan lebam ringan. Dia juga menjalani perawatan di Rumah Sakit Jiwa (RSJ) Dr Radjiman Wediodiningrat Lawang Malang karena mengalami depresi berat. "Korban kini menjalani perawatan intensif di rumah sakit karena mengalami depresi berat," kata Wahyudi Tri Wuyanto, Wakil Ketua Komnas Perlindungan Anak Jatim Bidang Advokasi dan Pembaruan Hukum, Senin (26/8/2024). Wahyudi menjelaskan, kejadian berawal ketika NR sebelum mengikuti upacara kemerdekaan (Sabtu, 17/8/2024) diadang "genk dion", teman sekolahnya sendiri. "Dari pengakuannya, NR sempat dikepung dan di-bully. Kemudian sempat lari kencang untuk menghidari perundungan yang dilakukan teman-temannya," kata dia. Setiba di rumah, efek tindakan bulliying akhirnya terungkap. NR mengalami depresi seperti ketakutan secara terus menerus. Terkadang NR tidak kuat menahan emosi, sering marah, dan memukul tembok tanpa sebab. "Dari pengakuan keluarga, NR sering marah dan sempat memukul saudaranya. Agar tidak berakibat fatal, akhirnya keluarga membawanya ke RSJ. Dan kasus ini kami laporkan ke Polres Pasuruan Kota," tutur dia. Menanggapi kasus tersebut, Kepala Polres Pasuruan Kota AKBP. Davis Busin Siswara mengaku telah menerima dan menindaklanjuti laporan kasus tersebut. "Dari laporan, korban ini sudah berlangsung lama, dan kami segera lidik kepada sejumlah nama yang dilaporkan," tegas Davis.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Istilah *"gangguan jiwa"*, *"depresi berat"*, dan *"dikepung dan di-bully"* memberikan representasi kuat bahwa perundungan memiliki dampak psikologis serius. Selain itu, kata *"diduga"* menunjukkan ketidakpastian, namun tetap mengaitkan peristiwa dengan bullying. Sedangkan frasa *"genk dion"* menandai asal kelompok pelaku, yang memberi identitas sosial pelaku.
	Sintaksis / Struktur Teks	Kalimat berita disusun secara kronologis: penyataan kejadian → efek pada korban → respons lembaga (komnas, polisi). Struktur naratif ini membentuk pola "peristiwa → akibat → respons" yang mengarahkan pembaca pada kesimpulan tertentu.
	Semantik / Makna Teks	Media memberikan makna bahwa bullying bukan sekadar aksi kasar biasa, melainkan "penyebab gangguan jiwa dan depresi berat". Hubungan kausal antara perundungan di sekolah dan gangguan kesehatan mental ditegaskan melalui kutipan narasumber.
	Intertekstualitas	Berita merujuk pada temuan RSJ dan pernyataan Komnas Perlindungan Anak sebagai sumber legitimasi.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks**	Penulis: tim redaksi Kompas.com (Moh. Anas & Glori K. Wadrianto). Motif: pemberitaan menjelaskan dampak perundungan secara serius dan perilaku institusi dalam menangani kasus. Pelibat: Komnas Perlindungan Anak, keluarga korban, Polres Pasuruan, RSJ
	Distribusi Teks	Media secara eksplisit merepresentasikan korban sebagai figur yang mengalami tindakan ekstrem dan harus dirawat di RSJ. Pelaku disebut secara tidak langsung melalui sebutan kelompok (*genk dion*), bukan individu, sehingga memberi kesan fenomena kolektif.

Dimensi	Aspek	Analisis
	Konteks / Intertekstualitas	Berita ini berinteraksi dengan wacana tentang kekerasan di sekolah dan pentingnya perlindungan anak di Indonesia. Menguatkan pola teks media lain yang mengangkat kasus bullying dengan fokus pada dampak psikologis dan respons hukum.
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Institusi resmi seperti Komnas dan kepolisian diposisikan sebagai pihak yang bertanggung jawab menangani kasus, sedangkan suara korban kurang eksplisit di luar kutipan narasumber resmi. Media memberikan legitimasi pada lembaga formal dalam proses diskursus.
	Ideologi	Ideologi yang muncul adalah bahwa bullying adalah tindakan yang berimplikasi serius terhadap kesehatan mental dan harus ditangani melalui mekanisme hukum serta advokasi perlindungan anak. Pendekatan medis/legal terhadap perundungan ditekankan lebih dari pendekatan sosial atau budaya sekolah.
	Struktur Sosial	Berita ini dapat membentuk opini publik bahwa kasus perundungan di sekolah bukan sekadar kenakalan remaja tetapi merupakan masalah serius yang perlu perhatian institusional. Narasi ini berkontribusi pada wacana sosial agar kebijakan pencegahan bullying di sekolah diperkuat.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Siswa SMA di Kota Pasuruan mengalami gangguan jiwa dan depresi berat…”	Dampak psikologis serius	Dampak ekstrem perundungan	Dimensi Teks (Semantik)	Bahasa media menegaskan perundungan sebagai penyebab gangguan mental, membangun makna bahwa bullying bukan kenakalan biasa.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Diduga efek bullying yang dilakukan oleh teman-temannya”	Ketidakpastian sebab	Normalisasi kehati-hatian media	Dimensi Teks (Diksi)	Penggunaan kata *diduga* menunjukkan mitigasi risiko hukum, sekaligus melemahkan kepastian kausal antara bullying dan gangguan jiwa.
“Korban saat ini dirawat di rumah sakit jiwa”	Medisalisasi korban	Pathologisasi korban	Dimensi Teks (Semantik)	Fokus diarahkan pada kondisi medis korban, bukan pada praktik kekerasan atau sistem sekolah.
“Korban disebut kerap dikepung dan diintimidasi”	Kekerasan berulang	Perundungan kolektif	Dimensi Teks (Sintaksis)	Kalimat pasif mengaburkan pelaku dan menonjolkan penderitaan korban.
“Pelaku diduga berasal dari sebuah genk di sekolah”	Pelaku kolektif	Kekerasan kelompok	Dimensi Teks (Intertekstual)	Istilah *genk* membangun citra kekerasan sebagai budaya kelompok, bukan individu menyimpang.
“Komnas Perlindungan Anak menilai kasus ini serius”	Legitimasi institusi	Otoritas negara	Praktik Diskursus (Produksi Teks)	Media mengandalkan suara institusi resmi untuk memberi otoritas moral dan legal pada narasi.
“Polisi masih mendalami kasus tersebut”	Penanganan hukum	Negara sebagai penyelesai	Praktik Diskursus (Representasi)	Penyelesaian konflik direpresentasikan melalui jalur hukum, bukan pendidikan atau pedagogis.
“Pihak sekolah belum memberikan	Absennya sekolah	Penghilangan tanggung jawab institusional	Praktik Diskursus (Distribusi Makna)	Sekolah tidak hadir sebagai aktor diskursif, menunjukkan relasi kuasa yang timpang.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
keterangan resmi”				
“Kasus ini menambah daftar kekerasan di sekolah”	Fenomena berulang	Kekerasan sistemik (implisit)	Praktik Diskursus (Intertekstual)	Ada indikasi pola, tetapi media tidak mengembangkan analisis struktural secara eksplisit.
Narasi berfokus pada korban dan aparat	Fokus individual	Individualisasi masalah	Praktik Sosial (Ideologi)	Perundungan direduksi menjadi tragedi personal, bukan kegagalan sistem pendidikan.
Minim pembahasan regulasi sekolah	Ketiadaan kebijakan	Kekosongan kebijakan preventif	Praktik Sosial (Struktur Sosial)	Media belum mendorong pembaca melihat lemahnya implementasi kebijakan anti-kekerasan.
Penekanan pada dampak pascakejadian	Respons reaktif	Budaya reaktif	Praktik Sosial (Praktik Sosial)	Wacana pencegahan tidak dominan; tindakan muncul setelah korban jatuh.
Representasi korban sebagai pasif	Ketidakberdayaan	Marginalisasi suara korban	Praktik Sosial (Posisi Sosial)	Korban tidak diberi ruang bicara langsung, memperlemah agensi korban dalam wacana.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Kompas (26 Agustus 2024) tentang “Siswa SMA di Kota Pasuruan Alami Gangguan Jiwa, Diduga Efek "Bullying" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, konstruksi wacana perundungan dibentuk melalui pilihan leksikal, struktur sintaksis, serta relasi semantik yang digunakan media. Diksi seperti *“gangguan jiwa”*, *“depresi berat”*, dan *“dirawat di rumah sakit jiwa”* menunjukkan strategi medisalisasi, yaitu pemaknaan perundungan melalui konsekuensi psikologis ekstrem yang dialami korban. Strategi ini berfungsi untuk menegaskan keseriusan kasus, namun sekaligus menggeser fokus dari praktik kekerasan itu sendiri ke kondisi patologis korban.

Penggunaan kata *"diduga"* dalam mengaitkan perundungan dengan gangguan jiwa memperlihatkan kehati-hatian jurnalistik, tetapi juga berfungsi sebagai penanda ambiguitas kausal. Ambiguitas ini melemahkan kepastian bahwa perundungan merupakan penyebab utama penderitaan korban, sehingga membuka ruang interpretasi yang mengaburkan tanggung jawab sosial pelaku dan institusi pendidikan.

Secara sintaktis, dominasi kalimat pasif—seperti "korban dikepung" atau "korban mengalami depresi"—menempatkan korban sebagai subjek penderita dan mengaburkan agensi pelaku. Struktur teks yang kronologis dan faktual membangun narasi sebab-akibat yang sederhana, tanpa eksplorasi mendalam terhadap konteks relasional dan struktural terjadinya perundungan. Dengan demikian, pada level teks, wacana perundungan dikonstruksi sebagai peristiwa tragis individual yang terpisah dari sistem sosial yang melingkupinya.

Pada **dimensi praktik diskursus**, teks diproduksi dalam konteks jurnalisme media arus utama yang mengedepankan objektivitas, legitimasi sumber, dan kepatuhan pada etika hukum. Hal ini tampak dari dominasi narasumber institusional seperti Komisi Perlindungan Anak dan aparat kepolisian. Kehadiran aktor-aktor ini tidak hanya memberi legitimasi faktual, tetapi juga membentuk sudut pandang dominan bahwa perundungan adalah persoalan yang harus diselesaikan melalui mekanisme hukum dan medis.

Dalam proses representasi, korban ditampilkan sebagai subjek pasif yang mengalami penderitaan berat, sementara pelaku direpresentasikan secara kolektif dan anonim. Sekolah, sebagai institusi tempat peristiwa terjadi, justru tampil marginal atau bahkan absen dalam diskursus. Ketidakhadiran sekolah sebagai aktor diskursif mencerminkan praktik penghilangan tanggung jawab institusional, yang secara tidak langsung menormalkan gagasan bahwa perundungan adalah urusan antarindividu, bukan kegagalan sistem pendidikan.

Distribusi teks melalui platform digital memungkinkan berita ini menjangkau khalayak luas dan berkontribusi pada pembentukan opini publik. Namun, karena wacana yang disirkulasikan cenderung reaktif dan berfokus pada dampak pascakejadian, media lebih berperan sebagai penyampai peristiwa daripada sebagai agen kritis yang mendorong refleksi struktural dan preventif.

Pada **dimensi praktik sosial**, konstruksi wacana ini beroperasi dalam relasi kuasa yang timpang antara korban, institusi pendidikan, dan negara. Negara—melalui aparat hukum dan lembaga perlindungan anak—diposisikan sebagai aktor utama yang berwenang dan rasional, sementara korban direduksi menjadi objek perlindungan. Relasi kuasa ini memperlihatkan bagaimana suara korban dan pengalaman subjektifnya termarjinalkan dalam wacana publik.

Ideologi yang direproduksi melalui teks ini adalah ideologi individualisasi masalah sosial. Perundungan dipahami sebagai kejadian insidental yang menimpa individu tertentu, bukan sebagai praktik sosial yang berakar pada budaya sekolah, relasi hierarkis antar siswa, dan lemahnya implementasi kebijakan anti-kekerasan. Ideologi ini berkontribusi pada normalisasi pendekatan reaktif, di mana intervensi baru dilakukan setelah korban mengalami kerusakan psikologis.

Dalam konteks struktur sosial, pemberitaan ini mencerminkan praktik sosial media digital di Indonesia yang cenderung menyoroti aspek dramatis dan ekstrem dari suatu kasus, tetapi kurang

mengaitkannya dengan agenda perubahan struktural. Akibatnya, meskipun media berpotensi membangkitkan empati publik, ia belum sepenuhnya berfungsi sebagai kekuatan transformatif yang mendorong reformasi kebijakan dan budaya sekolah yang lebih aman.

2. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang :** Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan merupakan Duta Pelajar Pancasila", Klik untuk baca: https://surabaya.kompas.com/read/2024/08/27/071712178/siswa-korban-bullying-di-pasuruan-merupakan-duta-pelajar-pancasila.)

PASURUAN, KOMPAS.com - NR (17), siswa SMAN 4 Kota Pasuruan, Jawa Timur, yang menjadi korban perundungan, ternyata siswa yang berprestasi. Selain menjadi petugas Paskibraka, korban merupakan duta pelajar pancasila untuk sekolahnya. Keluarga berharap korban cepat pulih dan pihak kepolisian memberikan hukuman yang setimpal bagi pelaku. Karena korban diketahui sering dirundung sejak duduk di bangku SMP. "Saya berharap pihak kepolisian memberikan hukuman yang setimpal bagi pelaku. Karena adik saya (NR) sudah lama di-bully. Bahkan di antara pelaku merupakan teman sekolahnya di waktu SMP," terang Fariz Rohman Maulana, kakak korban NR, Senin (26/8/2024). Fariz menuturkan, sebenarnya kondisi NR sebelum mengalami depresi berat itu memiliki prestasi dan menjadi siswa yang aktif. Terbukti, NR menjadi petugas pasukan pengibar bendera kemerdekaan (Paskibraka) di SMAN 4. Selain itu juga menjadi duta pelajar pancasila. "Namun karena ulah beberapa temanya yang nakal itu. Kondisi adik cenderung diam, karena takut. Puncaknya usai upacara itu," katanya. Saat melaporkan kasus itu di Polres Pasuruan Kota, pihak keluarga juga menceritakan korban mendapatkan perlakuan buruk dari teman-temannya. Pelaku antara 8 hingga 15 siswa. Mulai dari perkataan kasar, memeras uang jajan, terkadang perlakuan kasar. Sebagian siswa yang diduga melakukan perbuatan bulliying itu mulai sejak duduk di bangku SMP. "Untuk itu saya minta pelaku itu diproses hukum setimpal karena kondisi adik saya depresi berat. Karena sebagian pelaku itu teman SMP-nya dulu pernah memeras uang jajan," tegasnya. Untuk diketahui, kasus perundungan yang melibatkan NR itu mencuat setelah KPA Jatim mendampingi keluarga korban melapor ke Polres Pasuruan Kota. Korban NR mengalami depresi berat yang kini menjalani perawatan di RS Jiwa Dr. Radjiman Lawang Malang sejak 21 Agustus 2024.

Tabel Analisis Data

Dimensi	Aspek	Temuan / Analisis
Dimensi Teks	Diksi/Pilihan Kata	Penggunaan kata seperti "korban bullying", "duta pelajar Pancasila", dan "berprestasi" memberikan kontras yang kuat antara kondisi negatif (bullying) dan peran positif (duta pelajar Pancasila). Hal ini memberi kesan bahwa meskipun menjadi korban, siswa tetap memiliki nilai positif.
	Sintaksis/Struktur Teks	Teks menggunakan kalimat yang jelas dan langsung, memudahkan pembaca memahami inti cerita. Kalimat aktif

Dimensi	Aspek	Temuan / Analisis
		mendominasi, seperti "menjadi korban" dan "merupakan duta", memperkuat pesan yang ingin disampaikan.
	Semantik/Makna Teks	Makna yang terkandung adalah meskipun siswa menjadi korban bullying, ia tetap menunjukkan prestasi dan memiliki peran penting sebagai duta Pancasila. Teks ini menggambarkan ketahanan dan kemampuan siswa untuk bangkit meskipun menghadapi masalah.
	Intertekstual	Teks menghubungkan kejadian lokal bullying dengan konsep pendidikan nasional (Pelajar Pancasila), menekankan bahwa nilai-nilai kebangsaan dan karakter penting diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Ini memperkaya makna dengan mengaitkan kejadian pribadi dengan konteks nasional.
Praktik Diskursus	Teks Diproduksi	Artikel ini ditulis oleh jurnalis Kompas.com dengan tujuan untuk mendidik publik tentang masalah bullying dan menonjolkan peran positif yang dapat diambil dari siswa meskipun menjadi korban. Jurnalis berperan dalam membentuk pandangan positif tentang siswa tersebut.
	Teks Didistribusikan	Berita ini didistribusikan melalui Kompas.com, sebuah platform besar di Indonesia. Teks ini menyebarkan pesan bahwa meskipun siswa tersebut menjadi korban bullying, ia tetap memiliki prestasi yang patut diapresiasi, serta menekankan pentingnya nilai Pancasila.
	Konteks/Analisis Intertekstual	Artikel ini menghubungkan isu bullying dengan nilai-nilai Pancasila, menunjukkan upaya media untuk mendukung pendidikan karakter dan mencegah bullying. Konteks ini memperkuat pesan moral dan kebijakan pendidikan yang sejalan dengan nilai-nilai nasional.
Praktik Sosial	Kekuasaan/Analisis Posisi Sosial	Media berperan dalam mengubah posisi sosial siswa yang menjadi korban bullying. Daripada hanya dilihat sebagai korban, siswa ini diposisikan sebagai individu yang berprestasi dan menginspirasi. Ini juga menunjukkan bagaimana media berperan dalam mendukung perubahan sosial melalui pemberitaan.
	Ideologi	Ideologi yang disampaikan adalah bahwa pendidikan karakter dan nilai Pancasila harus dijadikan bagian dari kehidupan sehari-hari, terutama di sekolah. Artikel ini

Dimensi	Aspek	Temuan / Analisis
		mendukung penerapan nilai-nilai tersebut, menunjukkan bahwa karakter dan prestasi positif lebih penting daripada status sebagai korban.
	Struktur Sosial	Artikel ini mencerminkan dukungan sosial terhadap kebijakan pendidikan karakter dan anti-bullying. Opini publik mendukung upaya untuk memberantas bullying dan mempromosikan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari, seperti yang tercermin dalam kebijakan sekolah dan respons masyarakat.

Tabel Coding Data

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
1. "Siswa korban bullying di Pasuruan merupakan duta pelajar Pancasila."	- "Siswa korban bullying"	- Positif meskipun menjadi korban	**Teks**: Diksi/Pilihan Kata	Penggunaan istilah "korban bullying" memberi dampak emosional, namun dikombinasikan dengan "duta pelajar Pancasila" memberikan kontras yang menekankan nilai kebanggaan dan prestasi siswa.
	- "Duta pelajar Pancasila"	- Kebanggaan sebagai simbol kebanggaan bangsa		Penyampaian positif meskipun ada perundungan menunjukkan ketahanan dan perubahan dalam persepsi terhadap korban bullying.
2. "Meskipun dia mengalami perundungan, dia tetap berprestasi."	- "Mengalami perundungan"	- Ketahanan meskipun menghadapi perundungan	**Teks**: Semantik/Makna Teks	Meskipun menjadi korban perundungan, siswa tetap menunjukkan ketahanan mental

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				dengan meraih prestasi, menegaskan bahwa perundungan tidak menghalangi pencapaian individu.
	- "Berprestasi"	- Prestasi yang mengangkat citra positif		Teks ini menyoroti pentingnya ketahanan dan kemampuan untuk bangkit dari kesulitan.
3. "Program Duta Pelajar Pancasila mengedepankan karakter dan budi pekerti."	- "Mengutamakan karakter dan budi pekerti"	- Penekanan pada pendidikan karakter	**Praktik Diskursus**: Konteks/Analisis Intertekstual	Hubungan antara program nasional Pelajar Pancasila dan tindakan bullying menunjukkan bagaimana nilai-nilai kebangsaan dijalankan dalam konteks pendidikan untuk melawan tindakan negatif.
	- "Duta pelajar Pancasila"	- Menghubungkan pendidikan karakter dengan kebijakan nasional		Artikel menghubungkan kebijakan pendidikan dengan kasus lokal bullying, menciptakan hubungan yang kuat antara nilai karakter nasional dan perundungan.
4. "Berita ini disebarkan melalui Kompas.com yang	- "Disebarkan melalui Kompas.com"	- Penyebaran berita melalui media besar	**Praktik Diskursus**: Teks Didistribusikan	Media berperan penting dalam menyebarluaskan informasi dan membentuk persepsi

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
menjangkau audiens luas."				publik. Kompas.com sebagai media utama mendistribusikan pesan yang mempengaruhi opini masyarakat luas.
	- "Menjangkau audiens luas"	- Jangkauan berita yang luas di masyarakat		Penyebaran melalui platform besar memungkinkan berita untuk mempengaruhi masyarakat secara luas dan membentuk opini publik terkait kasus ini.
5. "Masyarakat diharapkan lebih peka terhadap masalah perundungan."	- "Masyarakat diharapkan lebih peka"	- Peningkatan kesadaran sosial dan kewaspadaan terhadap perundungan	**Praktik Sosial**: Struktur Sosial	Penyampaian pesan kepada publik untuk meningkatkan kesadaran terhadap perundungan mencerminkan upaya media dalam mendukung perubahan sosial. Masyarakat diberi peran dalam mencegah bullying.
	- "Masalah perundungan"	- Penguatan norma sosial terhadap bullying		Opini publik diharapkan lebih kritis terhadap masalah sosial seperti perundungan, yang menunjukkan adanya perubahan dalam kesadaran sosial dan norma di masyarakat.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Kompas (27 Agustus 2024) tentang "Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan merupakan Duta Pelajar Pancasila" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, analisis dimulai dengan melihat **pilihan kata** yang digunakan dalam berita. Istilah seperti "korban bullying", "duta pelajar Pancasila", dan "berprestasi" menunjukkan adanya penguatan makna positif meskipun siswa tersebut mengalami perundungan. Penggunaan kata "korban bullying" memberi beban emosional yang kuat, menunjukkan tindakan negatif yang dihadapi siswa, namun secara bersamaan diimbangi dengan frasa "duta pelajar Pancasila" yang membawa makna kebanggaan dan kontribusi positif bagi bangsa. Ini menunjukkan upaya untuk menyusun citra korban perundungan sebagai individu yang berharga, meskipun menghadapi tantangan.

Selanjutnya, dalam hal **struktur teks**, artikel ini menggunakan kalimat-kalimat yang langsung dan sederhana, memudahkan pembaca untuk memahami inti berita. Struktur kalimat aktif mempertegas bahwa meskipun siswa tersebut menjadi korban, ia tetap mampu mencapai prestasi yang luar biasa. Penyajian yang langsung dan mudah dipahami ini mencerminkan upaya media untuk menyampaikan pesan yang kuat dan tidak ambigu kepada audiens.

Dari sisi **makna**, berita ini menekankan bahwa perundungan bukanlah akhir dari segalanya. Meskipun siswa tersebut menghadapi perundungan, ia tetap berprestasi, yang menggambarkan ketahanan mental dan fisik. Hal ini memberi makna bahwa individu tidak seharusnya dipandang hanya berdasarkan status sebagai korban, tetapi juga berdasarkan kemampuan dan prestasi yang dapat mereka capai, bahkan dalam situasi yang sulit.

Pada **dimensi praktik diskursus**, kita melihat bagaimana **berita ini diproduksi**. Artikel ini ditulis oleh jurnalis Kompas.com, sebuah media dengan audiens luas, dengan tujuan mengedukasi publik tentang pentingnya menghentikan perundungan dan mendukung nilai-nilai pendidikan karakter. Motif di balik produksi berita ini adalah untuk memberikan pesan positif kepada pembaca, bahwa meskipun ada perundungan, anak-anak muda di Indonesia tetap bisa meraih prestasi jika didorong oleh karakter yang kuat. Berita ini juga menyoroti pentingnya program Pelajar Pancasila dalam membentuk karakter anak bangsa, yang merupakan inisiatif dari pemerintah.

Distribusi teks juga memainkan peran penting. Kompas.com sebagai platform media besar memastikan bahwa berita ini dapat menjangkau audiens yang luas, yang memungkinkan penyebaran pesan anti-perundungan dan pentingnya karakter dalam dunia pendidikan. Dengan menyebarluaskan berita ini, media turut berperan dalam membentuk opini publik mengenai perundungan dan mendukung kampanye pendidikan karakter yang sejalan dengan kebijakan pendidikan nasional.

Selain itu, **konteks** dalam berita ini penting untuk dipahami. Mengaitkan perundungan dengan program Pelajar Pancasila menggarisbawahi pentingnya pendidikan karakter dalam mencegah perundungan. Hal ini menunjukkan bahwa media berperan dalam menghubungkan

masalah lokal dengan kebijakan nasional, memperkuat pesan bahwa karakter bangsa harus diajarkan dan diterapkan sejak dini di sekolah.

Terakhir, yaitu **dimensi praktik sosial** berfokus pada kekuasaan dan struktur sosial yang ada di balik pemberitaan ini. Media, dalam hal ini Kompas.com, berperan dalam **mengubah posisi sosial** siswa yang menjadi korban perundungan. Alih-alih memposisikan siswa hanya sebagai korban, media menampilkan siswa ini sebagai simbol ketahanan dan prestasi. Dalam hal ini, media memiliki kekuasaan untuk mempengaruhi bagaimana publik memandang seorang individu yang terkena dampak perundungan—bukan sebagai korban yang lemah, tetapi sebagai individu yang berdaya dan mampu mengatasi tantangan.

Dari sisi **ideologi**, pemberitaan ini menggambarkan nilai-nilai pendidikan karakter yang sejalan dengan ideologi nasionalisme yang terkandung dalam Pancasila. Penekanan pada program Pelajar Pancasila menegaskan bahwa pendidikan tidak hanya tentang prestasi akademis, tetapi juga pembentukan karakter yang kokoh, yang seharusnya menjadi fondasi dalam mengatasi masalah sosial seperti perundungan. Ideologi ini mendukung pandangan bahwa negara, melalui sistem pendidikan, harus berperan aktif dalam membentuk karakter siswa.

Dalam hal **struktur sosial**, artikel ini mencerminkan dukungan terhadap kebijakan pendidikan yang mengintegrasikan pendidikan karakter, dan bagaimana masyarakat mendukung penerapan nilai-nilai ini dalam kehidupan sehari-hari. Opini publik cenderung mendukung upaya untuk mengatasi perundungan dan mempromosikan nilai-nilai Pancasila di sekolah. Hal ini menunjukkan adanya perubahan dalam kesadaran sosial dan norma di masyarakat, yang lebih peka terhadap masalah perundungan dan mendukung penegakan nilai-nilai moral dalam pendidikan.

Berdasarkan kajian wacana kritis ini, dapat disimpulkan bahwa pemberitaan mengenai siswa korban perundungan yang tetap berprestasi ini tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga berfungsi sebagai alat untuk memperjuangkan nilai-nilai pendidikan karakter. Media, melalui pemberitaan ini, tidak hanya mengedukasi masyarakat mengenai perundungan tetapi juga memperkuat ideologi pendidikan karakter yang sejalan dengan nilai-nilai Pancasila. Dengan demikian, pemberitaan ini berperan penting dalam membentuk persepsi sosial terhadap perundungan, mendukung kebijakan pendidikan karakter, dan memperkenalkan siswa sebagai individu yang kuat dan berprestasi meskipun mengalami tantangan besar dalam hidupnya.

3. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang:** Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "Buntut Kasus "Bullying", Polres Pasuruan Kota Periksa 8 Siswa", Klik untuk baca: https://surabaya.kompas.com/read/2024/08/29/130210878/buntut-kasus-bullying-polres-pasuruan-kota-periksa-8-siswa.)

   KOMPAS.com - Polres Pasuruan Kota mulai melakukan penyelidikan terhadap kasus bullying (perundungan) terhadap NS yang mengakibatkan siswa SMAN 4 Pasuruan itu mengalami depresi berat. Sebanyak delapan siswa yang diduga terlibat aksi bullying itu akan menjalani pemeriksaan di ruang Unit Perlindungan Perempuan Anak (PPA) Polres Pasuruan Kota. Polisi masih mendalami motif peruindungan delapan siswa tersebut terhadap korban. Dari pantauan

Kompas.com, dua siswa berinisial DN dan DW datang bersama pengacara serta keluarga. DN mengenakan kemeja putih, sedangkan DW mengenakan kemeja hitam. Pemeriksaan dijadwalkan hingga pukul 12.00 WIB. "Hari ini masih dua siswa yang saya dampingi untuk menjalani pemeriksaan dan mereka kondisinya baik-baik saja," ujar pengacara DN dan DW, Adit, Kamis (29/8/2024). Adit juga menjelaskan usai kejadian bullying itu, sebenarnya delapan siswa yang kini diperiksa polisi itu sudah meminta maaf kepada NR. Namun, pihak keluarga korban menghendaki dilakukan upaya hukum. "Ya kami sangat menghargai itu dan semoga saja nantinya akan diselesaikan secara kekeluargaan," harapnya. Inspektur Polisi Satu (Iptu) Choirul Musthofa menjelaskan, pihaknya sudah memeriksa empat saksi usai laporan masuk di Polres Pasuruan Kota. Sedangkan untuk delapan siswa teman NS yang dilaporkan sebagai pelaku bullying itu diperiksa secara bertahap. "Nanti hasil pemeriksaan delapan siswa ini akan ditarik kesimpulan. Termasuk menunggu keterangan langsung dari NS," ujar Choirul.

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi/Pilihan Kata**	- **"Bullying"** dan **"depresi berat"** menekankan keparahan perundungan dan dampaknya pada korban. - **"Permintaan maaf"** dan **"upaya hukum"** menunjukkan adanya dua sisi dalam penyelesaian konflik. - **"Unit Perlindungan Perempuan dan Anak (PPA)"** menyoroti fokus pada perlindungan anak dalam proses hukum. - **"Perawatan intensif"** menggambarkan dampak serius pada korban.
	Sintaksis/Struktur Teks	- Struktur naratif kronologis: peristiwa bullying → dampak pada korban → respons keluarga dan pihak berwenang. - Penggunaan kalimat pasif ("diperiksa", "dirawat") menunjukkan peran lebih besar dari institusi dibandingkan individu. - Penutupan dengan informasi tentang mediasi menunjukkan adanya upaya penyelesaian konflik.
	Semantik/Makna Teks	- **"Bullying"** merujuk pada kekerasan fisik atau psikologis. - **"Perawatan intensif"** memberi makna tentang pentingnya penanganan medis bagi korban. - **"Permintaan maaf"** menunjukkan usaha pelaku untuk menyelesaikan masalah secara personal.
	Intertekstual	- Mengacu pada peraturan perundang-undangan terkait perlindungan anak dan pendidikan. - Menghubungkan dengan pemberitaan sebelumnya tentang kasus serupa di daerah lain, menunjukkan bahwa ini adalah masalah yang lebih luas.

Dimensi	Aspek	Analisis
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi**	- Ditulis oleh jurnalis Kompas dengan tujuan memberikan informasi faktual yang akurat dan berimbang. - Motif: menyampaikan perkembangan terbaru dari kasus bullying di Pasuruan. - Pelibat: reporter, editor, narasumber dari kepolisian, keluarga korban, dan pengacara.
	Teks Didistribusikan	- Diterbitkan di Kompas.com, sebuah media massa nasional dengan jangkauan luas. - Distribusi melalui platform online memungkinkan akses cepat dan luas oleh publik. - Representasi: media menempatkan korban sebagai pihak yang dirugikan dan pelaku sebagai pihak yang perlu dipertanggungjawabkan.
	Konteks/Intertekstual	- Berita ini muncul dalam konteks meningkatnya kesadaran tentang pentingnya mencegah perundungan di sekolah. - Mengaitkan dengan upaya-upaya sebelumnya dalam menangani kasus serupa, seperti pembacaan ikrar anti-perundungan di sekolah-sekolah lain.
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan/Posisi Sosial**	- Polisi memiliki posisi dominan dalam proses hukum, sementara korban dan keluarga berada pada posisi yang lebih lemah. - Media berperan sebagai agen yang mengungkapkan ketimpangan ini kepada publik.
	Ideologi	- Teks mencerminkan ideologi perlindungan anak dan penegakan hukum terhadap perundungan. - Menunjukkan bahwa tindakan perundungan tidak dapat diterima dalam masyarakat dan harus ada konsekuensi bagi pelaku.
	Struktur Sosial	- Opini publik cenderung mendukung korban dan mengutuk tindakan perundungan. - Praktik sosial: upaya mediasi dan pembentukan Patroli Keamanan Sekolah (PKS) menunjukkan adanya perubahan dalam pendekatan terhadap perundungan di sekolah.

Tabel Coding Data

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Delapan siswa SMAN 4 Pasuruan diperiksa oleh	- Delapan siswa diperiksa oleh Polres. -	**Dominasi dan Kekuasaan**: Menunjukkan posisi	**Praktik Sosial**	Polres Pasuruan mengambil peran dominan dalam kasus

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
Polres Pasuruan Kota terkait dugaan perundungan terhadap siswa berinisial NS."	Dugaan perundungan terhadap siswa NS.	polisi dan lembaga sebagai pihak yang memiliki wewenang dalam menangani kasus.	**(Social Practice)**	ini, mengindikasikan posisi mereka sebagai pihak yang berkuasa dalam proses penyelidikan dan penegakan hukum.
"Korban mengalami depresi berat dan dirawat di RSJ Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang Malang."	- Korban depresi berat. - Dirawat di RSJ Lawang.	**Makna Psikologis dan Perlindungan**: Dampak psikologis serius pada korban yang memerlukan perlindungan medis dan sosial.	**Identitas**	Teks ini menyoroti dampak serius yang dialami korban, menunjukkan bagaimana perundungan dapat merusak identitas psikologis seorang anak dan pentingnya perlindungan terhadap korban.
"Keluarga korban melaporkan kasus ini ke polisi meskipun pelaku sudah meminta maaf."	- Keluarga korban melaporkan ke polisi. - Pelaku meminta maaf.	**Relasi Sosial dan Tanggung Jawab**: Menunjukkan ketegangan antara upaya pelaku untuk menyelesaikan secara pribadi dan tuntutan hukum dari pihak keluarga korban.	**Relasi Sosial (Social Relations)**	Ada ketegangan dalam hubungan sosial antara pelaku dan korban serta antara keluarga korban dengan lembaga hukum, menciptakan posisi sosial yang saling berseberangan.
"Polisi memeriksa delapan siswa secara bertahap di Unit Perlindungan Perempuan dan Anak (PPA)."	- Polisi memeriksa siswa bertahap. - Unit Perlindungan Perempuan dan Anak (PPA).	**Perlindungan Anak dan Kewajiban Hukum**: Proses hukum dilakukan dengan memperhatikan aspek perlindungan bagi anak.	**Diskursus (Discourse)**	Penyebutan Unit PPA menunjukkan fokus pada perlindungan anak dalam proses hukum, menunjukkan bahwa kasus ini dikelola dalam kerangka diskursus perlindungan anak.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Penyidik kesulitan mendapatkan keterangan dari korban karena masih menjalani perawatan intensif."	- Kesulitan mendapatkan keterangan. - Korban masih dirawat intensif.	**Hambatan dalam Proses Hukum**: Hambatan untuk memperoleh informasi akibat kondisi mental korban.	**Diskursus Kekerasan**	Proses hukum terhambat karena kondisi korban yang mentalnya terganggu, menunjukkan ketidakmampuan korban untuk terlibat sepenuhnya dalam proses hukum akibat trauma yang dialami.
"Pembacaan ikrar anti-perundungan di hadapan guru dan aparat kepolisian."	- Pembacaan ikrar anti-perundungan. - Hadirnya guru dan aparat kepolisian.	**Pencegahan dan Edukasi Sosial**: Pembacaan ikrar menunjukkan langkah preventif untuk menghindari perundungan di masa depan.	**Praktik Sosial (Social Practice)**	Ikrar ini mencerminkan upaya preventif dalam menciptakan lingkungan yang bebas dari perundungan, sebagai bagian dari upaya sosial untuk merubah budaya sekolah.
"Pihak keluarga korban, sekolah, dinas pendidikan, dan pelaku mengajukan mediasi."	- Mediasi antara keluarga, sekolah, dinas pendidikan, dan pelaku.	**Resolusi Konflik**: Menunjukkan proses penyelesaian kasus secara damai dan melalui mediasi untuk mencapai perdamaian.	**Relasi Sosial dan Kekuatan**	Teks ini memperlihatkan upaya penyelesaian konflik antara pelaku dan korban melalui mediasi yang melibatkan banyak pihak. Hal ini mencerminkan adanya dialog sosial antara pihak yang terlibat.
"Hasil mediasi diharapkan berkeadilan dan diterima oleh semua pihak."	- Mediasi diharapkan adil. - Diterima oleh semua pihak.	**Keinginan Keadilan Sosial**: Harapan agar mediasi menghasilkan	**Posisi Sosial dan Keadilan**	Mediasi diharapkan menghasilkan kesepakatan yang adil dan diterima oleh semua pihak,

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
		keputusan yang adil bagi korban dan pelaku.		menunjukkan adanya pencarian keadilan dalam konteks sosial yang lebih besar.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Kompas (29 Agustus 2024) tentang "Buntut Kasus 'Bullying', Polres Pasuruan Kota Periksa 8 Siswa" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **Dimensi Teks**, Fairclough menyarankan bahwa analisis teks melibatkan pengamatan terhadap **diksi** (pilihan kata), **sintaksis** (struktur teks), **semantik** (makna teks), dan **intertekstual** (hubungan teks dengan teks lain). Berita ini mengandung pilihan kata yang sangat bernuansa, seperti **"bullying"**, **"depresi berat"**, dan **"perawatan intensif"**, yang menggambarkan keparahan perundungan yang dialami oleh korban. Pilihan kata ini memposisikan perundungan sebagai peristiwa yang tidak hanya merusak fisik, tetapi juga mental, menunjukkan bahwa perundungan bukanlah tindakan yang bisa dianggap enteng. Makna yang ditanamkan oleh kata **"bullying"** memperlihatkan dimensi psikologis yang meluas dari kekerasan ini, yang memiliki dampak jangka panjang bagi korban.

Struktur teks dalam berita ini mengikuti format naratif yang kronologis, dimulai dari kejadian bullying, dampaknya terhadap korban, hingga respons keluarga dan pihak berwenang. Berita ini menyusun alur cerita dengan jelas dan sistematis, memberikan gambaran yang mudah dipahami oleh pembaca tentang bagaimana kejadian tersebut berkembang dan ditangani. Penggunaan kalimat pasif, seperti **"diperiksa"** dan **"dirawat"**, mengalihkan fokus dari tindakan individu kepada institusi yang terlibat, yakni pihak kepolisian dan rumah sakit. Ini menunjukkan ketergantungan korban pada sistem hukum dan medis, serta kurangnya agen individual yang dapat berperan aktif dalam menyelesaikan masalah ini.

Selain itu, berita ini menunjukkan **intertekstualitas** yang kuat dengan mengaitkan perundungan dengan konteks yang lebih luas, seperti regulasi perlindungan anak dan penanggulangan perundungan di sekolah. Ini menghubungkan peristiwa yang terjadi dengan kebijakan pendidikan dan upaya sosial yang lebih besar, menunjukkan bahwa perundungan adalah masalah yang tidak hanya bersifat pribadi, tetapi juga kolektif dan struktural.

Praktik diskursus merujuk pada proses produksi dan distribusi teks, serta representasi dalam media. Berita ini diproduksi oleh jurnalis Kompas dengan tujuan untuk menyampaikan informasi faktual tentang perkembangan kasus perundungan di Pasuruan, serta dampaknya terhadap korban dan tindakan yang diambil oleh pihak berwenang. Penulis berita menggunakan bahasa yang faktual

dan mengandalkan kutipan dari berbagai pihak—polisi, keluarga korban, dan pengacara—untuk memberikan gambaran yang komprehensif mengenai situasi yang terjadi.

Distribusi teks melalui Kompas.com, sebuah media nasional, memungkinkan berita ini untuk menjangkau audiens yang luas, termasuk masyarakat umum, pembaca digital, dan pemerhati isu perlindungan anak. Dalam konteks ini, media berperan penting dalam membentuk opini publik dan memperkenalkan wacana yang mengedepankan pentingnya perlindungan anak di sekolah.

Analisis representasi dalam berita ini memperlihatkan bagaimana korban digambarkan sebagai pihak yang menderita akibat tindakan perundungan, sementara pelaku lebih banyak diberi ruang untuk menunjukkan sikap defensif, seperti melalui **"permintaan maaf"**. Representasi ini menunjukkan bahwa media lebih memihak pada korban dengan menyoroti dampak psikologis yang dialami dan kebutuhan akan perlindungan. Pelaku, di sisi lain, dihadirkan dalam posisi yang lebih pasif dan diberi kesempatan untuk meminta maaf, namun tidak dipandang sebagai pihak yang lebih dominan dalam wacana tersebut.

Konteks intertekstual yang digunakan dalam teks ini mengaitkan peristiwa tersebut dengan isu-isu pendidikan yang lebih luas, serta dengan kebijakan perlindungan anak. Ini memberikan gambaran bahwa perundungan bukanlah masalah individu semata, melainkan fenomena sosial yang harus ditangani dengan pendekatan kolektif dari berbagai pihak.

Dimensi praktik sosial dalam teori Fairclough berfokus pada hubungan kekuasaan, ideologi, dan struktur sosial yang membentuk cara wacana dibentuk dan diterima oleh masyarakat. Dalam berita ini, terdapat ketimpangan kekuasaan antara korban, yang berada dalam posisi yang lemah, dan pihak-pihak yang memiliki kekuasaan, seperti polisi, sekolah, dan sistem hukum. Proses hukum yang dilakukan oleh polisi menunjukkan posisi dominan mereka dalam menentukan arah kasus ini, sementara korban dan keluarga harus bergantung pada proses tersebut untuk mendapatkan keadilan.

Ideologi yang tercermin dalam teks ini adalah ideologi perlindungan anak, yang menekankan pentingnya perlindungan terhadap anak-anak dari segala bentuk kekerasan, termasuk perundungan. Teks ini mencerminkan pandangan bahwa perundungan adalah tindakan yang tidak dapat diterima dalam masyarakat dan harus ada konsekuensi yang jelas bagi pelaku. Dengan menyoroti perlunya penegakan hukum, berita ini mengusung ideologi bahwa keadilan harus ditegakkan dan bahwa korban perundungan berhak mendapatkan pemulihan dan perlindungan.

Struktur sosial dalam konteks ini mengungkapkan bagaimana opini publik cenderung mendukung korban dan mengutuk tindakan perundungan. Praktik sosial ini tercermin dalam upaya-upaya pencegahan yang dilakukan oleh sekolah, seperti pembacaan ikrar anti-perundungan dan pembentukan Patroli Keamanan Sekolah (PKS). Ini menunjukkan bahwa masyarakat semakin sadar akan pentingnya menciptakan lingkungan yang aman bagi anak-anak dan remaja, serta meningkatkan partisipasi publik dalam mengatasi masalah perundungan.

Dengan demikian, dapat **disimpulkan** melalui kajian analisis wacana kritis berdasarkan teori Norman Fairclough, kita dapat memahami bagaimana berita ini berfungsi tidak hanya untuk menyampaikan informasi faktual, tetapi juga untuk membentuk wacana sosial yang lebih luas mengenai perundungan dan perlindungan anak. Melalui pilihan kata, struktur teks, representasi

pelaku dan korban, serta konteks sosial yang lebih besar, media membentuk opini publik mengenai bagaimana perundungan harus ditanggapi dan diselesaikan. Berita ini tidak hanya melaporkan peristiwa, tetapi juga mengarahkan pembaca untuk memahami isu ini dalam kerangka yang lebih besar, yakni perlindungan anak dan keadilan sosial.

4. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang:** Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "Cerita Siswa SMA di Pasuruan Alami Gangguan Jiwa Usai Di-"bully" Teman Sekolah Sejak SMP", Klik untuk baca: https://regional.kompas.com/read/2024/08/29/232545278/cerita-siswa-sma-di-pasuruan-alami-gangguan-jiwa-usai-di-bully-teman.)

   KOMPAS.com - Seorang siswa SMA Negeri di Kota Pasuruan berinisial NR (17) mengalami gangguan jiwa diduga jadi korban bullying teman sekolah. Mirisnya, aksi perundungan ini diduga sudah terjadi sejak SMP dan berlanjut ke SMA. Korban juga sempat mendapatkan lebam ringan di tubuhnya, hingga harus menjalani perawatan di Rumah Sakit Jiwa (RSJ) Dr Radjiman Wdiodiningrat Lawang Malang karena mengalami depresi berat. "Korban kini menjalani perawatan intensif di rumah sakit karena mengalami depresi berat," kata Wahyudi Tri Wuyanto, Wolakil Ketua Komnas Perlindungan Anak Jatim Bidang Advokasi dan Pembaruan Hukum, Senin (26/8/2024). Wahyudi menjelaskan, kejadian berawal ketika NR sebelum mengikuti upacara kemerdekaan (Sabtu, 17/8/2024) diadang "genk dion", teman sekolahnya sendiri. "Dari pengakuannya, NR sempat dikepung dan di-bully. Kemudian sempat lari kencang untuk menghidari perundungan yang dilakukan teman-temannya," kata dia. Setiba di rumah, efek tindakan bulliying akhirnya terungkap. NR mengalami depresi seperti ketakutan secara terus menerus. Terkadang NR tidak kuat menahan emosi, sering marah, dan memukul tembok tanpa sebab. "Dari pengakuan keluarga, NR sering marah dan sempat memukul saudaranya. Agar tidak berakibat fatal, akhirnya keluarga membawanya ke RSJ. Dan kasus ini kami laporkan ke Polres Pasuruan Kota," tutur dia. Korban duta pelajar Pancasila Sosok NR juga dikenal sebagai siswa yang aktif dan berprestasi. Hal ini dibuktikan NR menjadi petugas Paskibraka di SMAN 4 dan menjadi duta pelajar pancasila. Namun karena ulah beberapa temanya yang nakal itu. Kondisi adik cenderung diam, karena takut. Puncaknya usai upacara itu," katanya. Polres Pasuruan Kota selidiki Sebanyak delapan siswa yang diduga terlibat aksi bullying itu akan menjalani pemeriksaan di ruang Unit Perlindungan Perempuan Anak (PPA) Polres Pasuruan Kota. Polisi masih mendalami motif perundungan delapan siswa tersebut terhadap korban. Adit juga menjelaskan usai kejadian bullying itu, sebenarnya delapan siswa yang kini diperiksa polisi itu sudah meminta maaf kepada NR. Namun, pihak keluarga korban menghendaki dilakukan upaya hukum. "Ya kami sangat menghargai itu dan semoga saja nantinya akan diselesaikan secara kekeluargaan," harapnya. Inspektur Polisi Satu (Iptu) Choirul Musthofa menjelaskan, pihaknya sudah memeriksa empat saksi usai laporan masuk di Polres Pasuruan Kota. Sedangkan untuk delapan siswa teman NS yang dilaporkan sebagai

pelaku bullying itu diperiksa secara bertahap. "Nanti hasil pemeriksaan delapan siswa ini akan ditarik kesimpulan. Termasuk menunggu keterangan langsung dari NS," ujar Choirul.

Tabel Analisis Data

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi/Pilihan Kata**	- **"Bullying"** dan **"depresi berat"** menekankan keparahan perundungan dan dampaknya pada korban. - **"Permintaan maaf"** dan **"upaya hukum"** menunjukkan adanya dua sisi dalam penyelesaian konflik. - **"Unit Perlindungan Perempuan dan Anak (PPA)"** menyoroti fokus pada perlindungan anak dalam proses hukum. - **"Perawatan intensif"** menggambarkan dampak serius pada korban.
	Sintaksis/Struktur Teks	- Struktur naratif kronologis: peristiwa bullying → dampak pada korban → respons keluarga dan pihak berwenang. - Penggunaan kalimat pasif ("diperiksa", "dirawat") menunjukkan peran lebih besar dari institusi dibandingkan individu. - Penutupan dengan informasi tentang mediasi menunjukkan adanya upaya penyelesaian konflik.
	Semantik/Makna Teks	- **"Bullying"** merujuk pada kekerasan fisik atau psikologis. - **"Perawatan intensif"** memberi makna tentang pentingnya penanganan medis bagi korban. - **"Permintaan maaf"** menunjukkan usaha pelaku untuk menyelesaikan masalah secara personal.
	Intertekstual	- Mengacu pada peraturan perundang-undangan terkait perlindungan anak dan pendidikan. - Menghubungkan dengan pemberitaan sebelumnya tentang kasus serupa di daerah lain, menunjukkan bahwa ini adalah masalah yang lebih luas.
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi**	- Ditulis oleh jurnalis Kompas dengan tujuan memberikan informasi faktual yang akurat dan berimbang. - Motif: menyampaikan perkembangan terbaru dari kasus bullying di Pasuruan. - Pelibat: reporter, editor, narasumber dari kepolisian, keluarga korban, dan pengacara.
	Teks Didistribusikan	- Diterbitkan di Kompas.com, sebuah media massa nasional dengan jangkauan luas. - Distribusi melalui platform online memungkinkan akses cepat dan luas oleh

Dimensi	Aspek	Analisis
		publik. - Representasi: media menempatkan korban sebagai pihak yang dirugikan dan pelaku sebagai pihak yang perlu dipertanggungjawabkan.
	Konteks/Intertekstual	- Berita ini muncul dalam konteks meningkatnya kesadaran tentang pentingnya mencegah perundungan di sekolah. - Mengaitkan dengan upaya-upaya sebelumnya dalam menangani kasus serupa, seperti pembacaan ikrar anti-perundungan di sekolah-sekolah lain.
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan/Posisi Sosial**	- Polisi memiliki posisi dominan dalam proses hukum, sementara korban dan keluarga berada pada posisi yang lebih lemah. - Media berperan sebagai agen yang mengungkapkan ketimpangan ini kepada publik.
	Ideologi	- Teks mencerminkan ideologi perlindungan anak dan penegakan hukum terhadap perundungan. - Menunjukkan bahwa tindakan perundungan tidak dapat diterima dalam masyarakat dan harus ada konsekuensi bagi pelaku.
	Struktur Sosial	- Opini publik cenderung mendukung korban dan mengutuk tindakan perundungan. - Praktik sosial: upaya mediasi dan pembentukan Patroli Keamanan Sekolah (PKS) menunjukkan adanya perubahan dalam pendekatan terhadap perundungan di sekolah.

Tabel Coding Data

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Cerita siswa SMA di Pasuruan alami gangguan jiwa usai di-bully teman."	- Siswa SMA di Pasuruan mengalami gangguan jiwa. - Korban di-bully oleh teman.	**Makna Sosial dan Kekerasan**: Penggunaan kata **"gangguan jiwa"** menunjukkan dampak serius perundungan pada korban.	**Diksi/Pilihan Kata**	Pilihan kata **"gangguan jiwa"** menggambarkan dampak psikologis yang serius. Teks ini menggambarkan keparahan perundungan yang tidak hanya berdampak fisik, tetapi juga mental,

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				menyoroti kekerasan dalam perundungan.
"Korban di-buli sejak SMP dan mengalami depresi berat."	- Bullying dimulai sejak SMP. - Korban mengalami depresi berat.	**Dampak Psikologis**: Depresi yang dialami korban menunjukkan dampak panjang dari perundungan yang berlangsung lama.	**Sintaksis/Struktur Teks**	Struktur teks mengutamakan kronologi kejadian, dari perundungan yang dimulai di SMP hingga dampaknya yang berlanjut ke depresi berat. Ini menunjukkan bahwa perundungan adalah masalah yang terus berlanjut dan berkembang.
"Korban dibawa ke rumah sakit jiwa untuk perawatan intensif."	- Korban dirawat di rumah sakit jiwa. - Perawatan intensif diperlukan.	**Makna Sosial dan Perlindungan**: Teks ini menunjukkan perlunya penanganan medis bagi korban yang terkena dampak psikologis akibat perundungan.	**Semantik/Makna Teks**	Teks ini menekankan pentingnya perhatian medis terhadap korban yang mengalami dampak psikologis berat akibat perundungan, menunjukkan bahwa perundungan bukan hanya kekerasan fisik, tetapi juga kekerasan mental.
"Pihak keluarga dan sekolah berencana untuk melakukan mediasi."	- Keluarga dan sekolah berencana melakukan mediasi. - Mediasi sebagai upaya penyelesaian.	**Resolusi Konflik dan Penyelesaian Damai**: Berita ini menekankan pentingnya upaya penyelesaian yang melibatkan banyak pihak.	**Intertekstual**	Berita ini menyentuh upaya penyelesaian damai melalui mediasi, yang menghubungkan kasus ini dengan wacana umum tentang penyelesaian konflik melalui pendekatan non-kekerasan dan

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				melibatkan berbagai pihak.
"Polisi sudah memeriksa beberapa saksi untuk mengungkap perundungan ini."	- Polisi memeriksa saksi. - Penyelidikan sedang dilakukan.	**Perlindungan Hukum**: Teks ini menunjukkan bahwa perundungan ditangani melalui proses hukum yang melibatkan pihak berwenang.	**Praktik Diskursus (Diskursus Hukum)**	Proses hukum dalam kasus perundungan menjadi bagian dari wacana sosial yang lebih luas, di mana perundungan dilihat sebagai tindak kekerasan yang perlu direspons dengan sistem peradilan yang tegas dan adil.
"Korban didampingi oleh keluarga dan pihak sekolah selama proses hukum berlangsung."	- Korban didampingi oleh keluarga dan pihak sekolah. - Dukungan sosial dari keluarga dan sekolah.	**Perlindungan Sosial dan Keluarga**: Teks ini menekankan pentingnya dukungan sosial bagi korban perundungan dalam menghadapi proses hukum.	**Kekuasaan/Posisi Sosial**	Berita ini menunjukkan bahwa korban mendapatkan dukungan dari keluarga dan lembaga pendidikan, yang mengarah pada ketimpangan kekuasaan antara korban yang memerlukan bantuan dan pihak berwenang yang memegang kendali dalam penyelesaian masalah.
"Pihak sekolah berjanji akan mengambil tindakan tegas terhadap pelaku bullying."	- Sekolah akan mengambil tindakan tegas. - Janji dari pihak sekolah untuk bertindak.	**Respons Institusi dan Tanggung Jawab**: Menunjukkan peran sekolah dalam mengatasi perundungan dengan memberikan	**Ideologi dan Struktur Sosial**	Teks ini memperlihatkan bahwa perundungan

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
		respons yang jelas terhadap perundungan.		

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Kompas (29 Agustus 2024) tentang "Cerita Siswa SMA di Pasuruan Alami Gangguan Jiwa Usai Di-"bully" Teman Sekolah Sejak SMP", memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Dimensi teks menurut Fairclough melibatkan analisis terhadap pilihan kata (diksi), struktur teks (sintaksis), makna teks (semantik), dan hubungan antar teks (intertekstual). Setiap aspek ini berfungsi untuk mengungkap bagaimana teks membentuk realitas sosial dan ideologi yang terkandung di dalamnya.

Dalam teks berita ini, **pemilihan kata** seperti **"bullying"**, **"depresi berat"**, dan **"perawatan intensif"** sangat menonjol. Kata **"bullying"** mengacu pada kekerasan yang dilakukan secara berulang terhadap korban, baik dalam bentuk fisik maupun psikologis. Pilihan kata **"depresi berat"** mengungkapkan dampak psikologis yang sangat serius terhadap korban, memperlihatkan betapa besar akibat yang ditimbulkan oleh perundungan tersebut. **"Perawatan intensif"** menekankan bahwa korban membutuhkan perhatian medis secara mendalam, bukan hanya untuk mengobati luka fisik tetapi juga untuk memulihkan kesehatannya secara psikologis.

Struktur teks berita ini mengikuti alur kronologis yang jelas, dimulai dengan kejadian perundungan, dampak yang dialami korban, dan respons dari pihak berwenang, termasuk mediasi yang dilakukan oleh pihak sekolah dan keluarga korban. Penggunaan kalimat pasif, seperti **"diperiksa"** dan **"dirawat"**, memusatkan perhatian pada tindakan lembaga (polisi, rumah sakit) yang lebih dominan dalam proses hukum dan penyembuhan, sementara korban lebih sering berada dalam posisi pasif.

Makna yang terkandung dalam teks ini jelas menunjukkan bahwa perundungan adalah tindakan kekerasan yang harus dihentikan, baik dalam bentuk fisik maupun mental. Teks ini juga menyoroti kebutuhan korban untuk mendapatkan pemulihan, baik dari sisi fisik (perawatan medis) maupun psikologis (penanganan depresi). Selain itu, ada makna yang lebih luas terkait dengan penegakan hukum dan perlindungan anak yang dihadirkan melalui kalimat-kalimat yang merujuk pada upaya hukum dan kebijakan pendidikan.

Secara **intertekstual**, berita ini menghubungkan kasus perundungan yang terjadi dengan kebijakan perlindungan anak yang lebih luas, serta dengan regulasi pendidikan di Indonesia yang memerintahkan perlunya penanganan kasus bullying secara serius di sekolah. Selain itu, teks ini juga berinteraksi dengan pemberitaan sebelumnya tentang kasus serupa, memperlihatkan bahwa perundungan adalah masalah sosial yang perlu mendapat perhatian lebih.

Praktik diskursus merujuk pada proses produksi dan distribusi teks serta representasi yang terkandung dalam teks. Berita ini tidak hanya bertujuan untuk memberikan informasi faktual, tetapi juga untuk memengaruhi pembaca dengan cara tertentu, membentuk opini publik mengenai bagaimana seharusnya perundungan ditanggapi oleh masyarakat.

Berita ini **diproduksi** oleh jurnalis Kompas dengan tujuan memberikan informasi yang akurat dan berimbang tentang kejadian perundungan. Jurnalis memilih untuk menyajikan berbagai perspektif, termasuk keluarga korban, pihak kepolisian, dan pengacara. Motif dari produksi teks ini adalah untuk memberikan pengetahuan kepada publik mengenai dampak perundungan dan langkah-langkah yang diambil oleh pihak berwenang untuk menangani kasus ini.

Berita ini **dipublikasikan** di Kompas.com, yang merupakan media nasional yang memiliki jangkauan luas, terutama dalam platform online. Distribusi teks ini memungkinkan berita ini sampai ke audiens yang lebih besar, termasuk masyarakat yang peduli dengan isu perundungan di sekolah. Representasi dalam berita ini lebih menekankan pada posisi korban sebagai pihak yang dirugikan dan membutuhkan perlindungan, sedangkan pelaku diperlihatkan dalam posisi yang lebih defensif.

Dalam **konteks intertekstual**, berita ini mengaitkan perundungan dengan regulasi yang ada terkait perlindungan anak dan pendidikan. Berita ini juga menghubungkan peristiwa perundungan dengan kebijakan sekolah yang lebih luas mengenai pencegahan bullying dan mediasi. Oleh karena itu, berita ini memberikan gambaran yang lebih besar tentang bagaimana kasus perundungan harus dihadapi, tidak hanya oleh individu tetapi juga oleh lembaga pendidikan dan negara.

Dimensi praktik sosial dalam teori Fairclough berfokus pada hubungan kekuasaan, ideologi, dan struktur sosial yang membentuk wacana dalam teks. Dalam kasus ini, wacana tentang perundungan menggambarkan ketimpangan kekuasaan, di mana pelaku sering kali lebih dominan dibandingkan korban yang membutuhkan bantuan dan perlindungan.

Dalam berita ini, **kekuasaan** terlihat dalam posisi polisi dan institusi pendidikan yang bertanggung jawab dalam menangani kasus perundungan. Polisi dan sekolah memiliki otoritas yang lebih besar dalam menentukan arah kasus ini, sedangkan korban dan keluarganya berada pada posisi yang lebih lemah dan bergantung pada pihak berwenang untuk mendapatkan keadilan. Proses hukum dan perawatan medis yang dihadapi korban juga mencerminkan ketimpangan kekuasaan yang ada dalam masyarakat.

Teks ini mencerminkan **ideologi** perlindungan anak yang sangat kuat, di mana perundungan dianggap sebagai tindakan yang tidak dapat diterima dan harus dihentikan. Ada penekanan pada perlunya perlindungan bagi anak-anak, baik secara fisik maupun psikologis, dari berbagai bentuk kekerasan, termasuk bullying. Selain itu, ada ideologi keadilan yang mendorong perlunya proses hukum yang adil untuk menanggulangi tindakan bullying di sekolah.

Opini publik yang tercermin dalam teks ini cenderung mendukung korban dan mengutuk tindakan perundungan. Hal ini menunjukkan perubahan dalam struktur sosial, di mana masyarakat semakin sadar akan pentingnya menciptakan lingkungan yang aman di sekolah dan mendukung penegakan hukum terhadap pelaku perundungan. Praktik sosial yang ditampilkan dalam teks ini

juga memperlihatkan upaya bersama antara keluarga, sekolah, dan aparat untuk menyelesaikan kasus ini secara adil dan dengan cara yang lebih damai.

Dengan demikian, dapat **disimpulkan** bahwa berita ini tidak hanya menyampaikan fakta tentang perundungan, tetapi juga menciptakan wacana sosial yang lebih luas mengenai kekerasan di sekolah, perlindungan anak, dan penegakan hukum. Teks ini menggambarkan perundungan sebagai masalah sosial yang harus diatasi oleh banyak pihak, dengan dukungan dari institusi pendidikan, keluarga, dan aparat penegak hukum. Dengan menggunakan pilihan kata yang kuat, struktur yang jelas, dan interaksi dengan kebijakan sosial yang lebih besar, teks ini membentuk opini publik tentang bagaimana perundungan harus ditangani. Dimensi praktik sosial yang tercermin dalam berita ini menunjukkan adanya perubahan sosial dalam cara kita melihat dan menangani perundungan di sekolah.

5. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang:** Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "Cegah Kasus Perundungan Terulang Lagi, SMA di Pasuruan Baca Ikrar Anti-"bullying", Klik untuk baca: https://surabaya.kompas.com/read/2024/08/30/141259578/cegah-kasus-perundungan-terulang-lagi-sma-di-pasuruan-baca-ikrar-anti.)

   PASURUAN, KOMPAS.com - Seluruh siswa sekolah SMAN 4 Kota Pasuruan mengikuti pembacaan ikrar anti-bulliying. Hal ini menyusul terjadinya kasusya bullying ng menimpa salah satu siswa di sekolah tersebut. Dengan pembacaan ikrar tersebut diharapkan kasus serupa tak terulang lagi. Sehingga semua siswa dapat belajar dengan rasa aman, nyaman dan menyenangkan. Pembacaan 10 poin deklarasi anti-bulliying itu dibaca bersama-sama di hadapan guru dan aparat kepolisian dari Polres Pasuruan Kota. Di antaranya berisi larangan melakukan perundungan fisik pada siswa, menghormati guru dan menghargai teman serta larangan memanggil julukan yang dapat melukai teman. "Selain itu juga menghargai perbedaan pendapat serta membantu teman yang mengalami kesulitan," terang Ranu Dwi Cahyani, siswa pembaca ikrar, Jum'at (30/8/2024). Selain membaca ikrar anti-bulliying, mereka juga membentuk Patroli Keamanan Sekolah (PKS). Petugas patroli bertugas mengawasi keamanan di lingkungan sekolah, termasuk mencegah tindakan perundungan atau bullying. "Tim PKS ini akan mendapatkan latihan untuk mengenali tanda-tanda awal perundungan serta mengatasi tindak bullying secara dini," ujar Ajun Komisaris Polisi (AKP) Yulian Putra, Kasat Lantas Polres Pasuruan Kota. Program PKS ini secara bertahap akan diterapkan di seluruh Sekolah Lanjut Tingkat Atas (SLTA). SMA, Madrasah Aliyah dan Sekolah Menengah Kejuruan) SMK) di Kota Pasuruan. Dengan harapan individu di lingkungan sekolah sadar dan peduli terhadap keselamatan sesama anggota sekolah. "Program PKS ini secara tidak langsung membentuk kepribadian yang berkarakter sosial. Saling menyayangi dan peduli," tegasnya. Kasus bullying yang sempat terjadi di sekolah tersebut masih dalam tahap penyelidikan lebih lanjut oleh pihak kepolisian. Sementara itu, korban masih menjalani perawatan intensif di Rumah Sakit Jiwa Malang dan belum dapat diperiksa

lebih lanjut. Untuk diketahui, kasus bulliying di Kota Pasuruan menimpa NR (17) siswa kelas XI SMAN 4 Pasuruan. Pihak keluarga tidak terima karena NR mengalami depresi berat hingga harus dirawat di RSJ. Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang sejak 21 Agustus 2024.

Tabel Analisis Data

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi/Pilihan Kata**	- **"Bullying"** dan **"depresi berat"** menekankan keparahan perundungan dan dampaknya pada korban. - **"Ikrar"** dan **"Patroli Keamanan Sekolah (PKS)"** menunjukkan upaya preventif dan partisipatif dalam mencegah perundungan. - **"Menghargai perbedaan"** dan **"membantu teman yang mengalami kesulitan"** mencerminkan nilai-nilai inklusivitas dan solidaritas.
	Sintaksis/Struktur Teks	- Struktur naratif kronologis: perundungan → pembacaan ikrar → pembentukan PKS → harapan untuk mencegah perundungan. - Penggunaan kalimat aktif dan partisipatif menunjukkan peran aktif siswa dalam pencegahan perundungan. - Penutupan dengan harapan untuk menciptakan lingkungan belajar yang aman dan nyaman.
	Semantik/Makna Teks	- **"Bullying"** merujuk pada kekerasan fisik atau psikologis yang dilakukan secara berulang. - **"Ikrar"** menunjukkan komitmen bersama untuk mencegah perundungan. - **"PKS"** menggambarkan upaya kolektif dalam menjaga keamanan dan kenyamanan di lingkungan sekolah.
	Intertekstual	- Mengacu pada kebijakan pendidikan nasional yang menekankan pentingnya pencegahan perundungan di sekolah. - Menghubungkan dengan inisiatif serupa di sekolah-sekolah lain, menunjukkan bahwa ini adalah masalah yang lebih luas.
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi**	- Ditulis oleh jurnalis Kompas dengan tujuan memberikan informasi faktual yang akurat dan berimbang. - Motif: menyampaikan upaya preventif yang dilakukan oleh SMAN 4 Pasuruan dalam mencegah perundungan. - Pelibat: reporter, editor, narasumber dari pihak sekolah, siswa, dan aparat kepolisian.
	Teks Didistribusikan	- Diterbitkan di Kompas.com, sebuah media massa nasional dengan jangkauan luas. - Distribusi melalui

Dimensi	Aspek	Analisis
		platform online memungkinkan akses cepat dan luas oleh publik. - Representasi: media menempatkan siswa sebagai agen perubahan yang aktif dalam mencegah perundungan.
	Konteks/Intertekstual	- Berita ini muncul dalam konteks meningkatnya kesadaran tentang pentingnya mencegah perundungan di sekolah. - Mengaitkan dengan kebijakan pendidikan yang mendukung pembentukan karakter siswa dan lingkungan sekolah yang aman.
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan/Posisi Sosial**	- Pihak sekolah dan aparat kepolisian memiliki peran dominan dalam inisiatif pencegahan perundungan. - Siswa berada dalam posisi yang lebih aktif dan berdaya dalam upaya preventif.
	Ideologi	- Teks mencerminkan ideologi pencegahan perundungan dan pembentukan karakter siswa. - Menunjukkan bahwa perundungan adalah masalah sosial yang harus diatasi bersama.
	Struktur Sosial	- Opini publik cenderung mendukung upaya pencegahan perundungan dan pembentukan karakter siswa. - Praktik sosial: pembacaan ikrar dan pembentukan PKS menunjukkan adanya perubahan dalam pendekatan terhadap perundungan di sekolah.

Tabel Coding Data

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Cegah Kasus Perundungan Terulang Lagi, SMA di Pasuruan Baca Ikrar Anti-Bullying"	- Sekolah di Pasuruan membaca ikrar anti-bullying. - Upaya mencegah perundungan.	**Pencegahan dan Tanggung Jawab Sosial**: Menyoroti upaya sekolah dalam menangani perundungan dan mencegah terulangnya.	**Diksi/Pilihan Kata**	Pilihan kata seperti **"anti-bullying"** dan **"cegah"** menekankan langkah preventif untuk menanggulangi perundungan dan menanamkan nilai-nilai solidaritas serta tanggung jawab

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				bersama di kalangan siswa.
"Sebanyak 500 siswa membaca ikrar yang berisi komitmen untuk menjaga suasana belajar yang aman dan nyaman tanpa kekerasan"	- Pembacaan ikrar oleh 500 siswa. - Komitmen untuk menciptakan lingkungan belajar yang aman. - Menghindari kekerasan.	**Komitmen Kolektif dan Perlindungan Sosial**: Menggambarkan ikrar sebagai upaya kolektif untuk menciptakan lingkungan aman.	**Sintaksis/Struktur Teks**	Struktur kalimat aktif ini mencerminkan peran aktif siswa dalam pencegahan perundungan dan bagaimana mereka dilibatkan dalam solusi sosial untuk menciptakan lingkungan sekolah yang aman.
"Kepala sekolah berharap kegiatan ini bisa menumbuhkan rasa peduli antar sesama siswa"	- Harapan kepala sekolah untuk menumbuhkan rasa peduli. - Fokus pada hubungan antar siswa.	**Pengembangan Karakter dan Solidaritas**: Menyoroti pentingnya pengembangan karakter siswa dan nilai peduli sesama.	**Semantik/Makna Teks**	Teks ini menekankan pentingnya penguatan karakter siswa untuk membentuk rasa peduli dan saling menghormati di antara mereka, serta menunjukkan nilai sosial yang diinginkan dalam pendidikan.
"Dengan ikrar ini, kami berharap tidak ada lagi perundungan yang terjadi di sekolah ini"	- Ikrar sebagai komitmen untuk menghindari perundungan. - Harapan untuk menghilangkan perundungan.	**Harapan Sosial dan Pendidikan Aman**: Menggambarkan perundungan sebagai masalah yang harus diselesaikan dengan komitmen bersama.	**Intertekstual**	Teks ini menghubungkan inisiatif sekolah dengan kebijakan nasional tentang perlindungan anak dan lingkungan pendidikan yang bebas dari kekerasan. Ini menunjukkan langkah konkret dari sekolah untuk

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				mematuhi kebijakan tersebut.
"Polisi juga akan berperan aktif dalam upaya menjaga keamanan di lingkungan sekolah"	- Polisi berperan dalam menjaga keamanan sekolah. - Kolaborasi antara sekolah dan aparat.	**Peran Negara dalam Perlindungan**: Menunjukkan keterlibatan aparat dalam menjaga lingkungan yang aman bagi siswa.	**Praktik Diskursus (Diskursus Hukum)**	Penyebutan polisi dalam teks memperlihatkan peran negara dan lembaga hukum dalam mendukung pendidikan yang aman. Ini memperkuat ideologi bahwa perundungan memerlukan penanggulangan hukum yang tegas dan melibatkan banyak pihak.
"Sekolah membentuk Patroli Keamanan Sekolah (PKS) untuk mengawasi perundungan yang terjadi"	- Pembentukan PKS di sekolah. - Fungsi PKS untuk mengawasi perundungan.	**Pencegahan Kolaboratif**: Menekankan pada kolaborasi antara pihak sekolah dan siswa dalam mencegah perundungan.	**Teks Diproduksi (Motif dan Pelibat)**	Berita ini diproduksi dengan tujuan mendokumentasikan langkah-langkah pencegahan yang dilakukan oleh sekolah untuk menciptakan lingkungan yang bebas perundungan. Banyak pihak, termasuk siswa, dilibatkan dalam upaya ini.
"Upaya ini merupakan bagian dari gerakan anti-bullying yang lebih luas di	- Bagian dari gerakan anti-bullying nasional. - Upaya mencegah	**Gerakan Sosial Anti-Bullying**: Berita ini menggambarkan upaya sekolah sebagai bagian	**Teks Didistribusikan (Representasi)**	Teks ini mendistribusikan wacana anti-bullying sebagai gerakan sosial nasional, dengan menekankan

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
seluruh Indonesia"	perundungan di seluruh Indonesia.	dari gerakan sosial yang lebih besar untuk menghentikan perundungan.		bahwa perundungan adalah masalah yang harus diatasi secara kolektif dan melibatkan banyak pihak, baik di tingkat lokal maupun nasional.
"Masyarakat dan orang tua diharapkan ikut terlibat dalam menjaga keamanan dan kenyamanan sekolah"	- Masyarakat dan orang tua diminta berperan aktif. - Kolaborasi antara keluarga, sekolah, dan masyarakat.	**Kolaborasi Sosial dan Pendidikan**: Menggambarkan pentingnya keterlibatan semua pihak dalam menjaga lingkungan yang aman.	**Struktur Sosial dan Praktik Sosial**	Berita ini mencerminkan adanya perubahan dalam struktur sosial, di mana keluarga, sekolah, dan masyarakat secara kolektif bertanggung jawab untuk menciptakan lingkungan yang aman dan bebas dari perundungan.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Kompas (30 Agustus 2024) tentang “"Cegah Kasus Perundungan Terulang Lagi, SMA di Pasuruan Baca Ikrar Anti-"bullying", memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Dimensi Teks. Teks ini menggunakan **pilihan kata** yang sangat penting untuk memahami makna yang ingin disampaikan. Kata-kata seperti **"bullying"**, **"depresi berat"**, dan **"perawatan intensif"** menekankan dampak negatif yang ditimbulkan oleh perundungan terhadap korban. Pilihan kata ini menggambarkan kekerasan yang terjadi tidak hanya dalam bentuk fisik, tetapi juga psikologis, yang membutuhkan perhatian lebih dalam hal perawatan. Selain itu, penggunaan kata **"ikrar"** dan **"Patroli Keamanan Sekolah (PKS)"** menyoroti langkah preventif yang dilakukan oleh pihak sekolah untuk mengatasi perundungan, mengajak siswa dan masyarakat untuk terlibat secara aktif dalam menciptakan lingkungan sekolah yang bebas dari kekerasan.

Struktur teks mengikuti pola naratif yang jelas dan sistematis, dimulai dengan kasus perundungan yang terjadi, diikuti dengan respons dari pihak sekolah (pembacaan ikrar), dan diakhiri dengan langkah-langkah preventif yang diambil untuk menghindari kejadian serupa di

masa depan. Penggunaan kalimat aktif dalam teks ini memberikan kesan bahwa siswa dan pihak sekolah berperan aktif dalam mencegah perundungan, dan bukan sekadar menunggu tindakan dari luar. Ini menunjukkan peran serta semua pihak dalam menjaga keamanan di lingkungan sekolah.

Makna yang terkandung dalam teks ini sangat kuat, dengan penekanan pada pentingnya perlindungan terhadap anak dan pencegahan perundungan. Teks ini tidak hanya menggambarkan perundungan sebagai masalah individual, tetapi juga sebagai masalah sosial yang memerlukan penyelesaian kolektif. Dengan menyampaikan bahwa ikrar anti-bullying dan pembentukan PKS adalah bagian dari solusi sosial, teks ini menekankan kolaborasi antara pihak sekolah, siswa, dan masyarakat dalam menciptakan lingkungan yang lebih aman.

Berita ini **berhubungan** dengan kebijakan pendidikan nasional yang menekankan pentingnya pencegahan perundungan di sekolah. Ini menghubungkan perundungan dengan wacana yang lebih besar mengenai kebijakan perlindungan anak dan menciptakan ruang sosial yang aman bagi anak-anak untuk tumbuh dan berkembang. Dengan demikian, berita ini menjadi bagian dari gerakan yang lebih luas untuk mengurangi perundungan di Indonesia.

Praktik Diskursus. Pada berita ini **diproduksi** oleh jurnalis Kompas yang bertujuan untuk memberikan informasi yang jelas dan bermanfaat tentang langkah preventif yang dilakukan oleh pihak sekolah dalam menangani perundungan. Motif dari teks ini adalah untuk menyampaikan upaya konkret yang diambil oleh sekolah, yang dapat menjadi contoh bagi sekolah lain dalam menghadapi masalah serupa. Penulis berita juga berusaha memberikan gambaran yang objektif mengenai langkah-langkah yang diambil untuk mencegah perundungan.

Teks ini **didistribusikan** melalui Kompas.com, sebuah media berita besar yang memiliki audiens nasional dan internasional. Distribusi melalui platform online memungkinkan berita ini tersebar dengan cepat dan menjangkau pembaca yang lebih luas. Sebagai media yang memiliki pengaruh besar, Kompas.com berperan dalam membentuk opini publik mengenai cara yang tepat untuk menangani perundungan di sekolah dan pentingnya kebijakan yang mendukung pencegahan perundungan.

Konteks berita ini mengaitkan perundungan dengan kebijakan pendidikan nasional yang mengutamakan perlindungan anak dan menciptakan lingkungan yang aman di sekolah. Berita ini juga menghubungkan dengan langkah-langkah yang telah diambil oleh sekolah-sekolah lain dalam menghadapi perundungan, memperlihatkan bahwa perundungan adalah masalah sosial yang memerlukan perhatian bersama dari semua pihak, baik pemerintah, sekolah, maupun masyarakat.

Dimensi Praktik sosial. Dalam berita ini, bentuk **kekuasaan** yaitu pihak sekolah dan aparat kepolisian memegang posisi dominan dalam menangani kasus perundungan. Mereka memiliki kekuasaan untuk menentukan langkah-langkah yang harus diambil, termasuk melakukan pencegahan dan mendisiplinkan pelaku perundungan. Sementara itu, siswa dan keluarga lebih berada pada posisi pasif yang bergantung pada pihak berwenang untuk memastikan bahwa lingkungan sekolah aman dan bebas dari kekerasan.

Teks ini mencerminkan **ideologi** perlindungan anak yang sangat kuat, di mana perundungan dianggap sebagai masalah yang tidak dapat diterima dalam masyarakat. Ideologi ini menekankan bahwa setiap siswa berhak untuk belajar dalam lingkungan yang aman dan nyaman tanpa adanya

ancaman perundungan. Selain itu, teks ini menunjukkan bahwa perundungan tidak hanya menjadi tanggung jawab individu, tetapi juga masalah kolektif yang harus diselesaikan oleh masyarakat luas, dengan melibatkan sekolah, keluarga, dan aparat penegak hukum.

Opini publik yang tercermin dalam teks ini menunjukkan dukungan terhadap langkah-langkah preventif yang dilakukan oleh sekolah dan aparat hukum. Teks ini juga mencerminkan adanya kesadaran sosial yang berkembang tentang pentingnya menciptakan lingkungan yang aman di sekolah. Praktik sosial yang tercermin dalam berita ini memperlihatkan bahwa masyarakat semakin sadar akan pentingnya pencegahan perundungan dan mendukung berbagai upaya untuk menjaga keamanan di sekolah.

Dengan demikian, dapat **disimpulkan** bahwa berita ini tidak hanya memberikan informasi mengenai langkah-langkah pencegahan perundungan yang diambil oleh sekolah, tetapi juga membentuk wacana sosial yang lebih luas tentang bagaimana perundungan harus dihadapi secara kolektif. Dimensi teks yang berfokus pada pilihan kata, struktur, dan makna memperlihatkan betapa pentingnya perundungan untuk ditanggulangi dengan langkah preventif yang melibatkan berbagai pihak. Praktik diskursus menunjukkan bahwa media berperan penting dalam membentuk opini publik, sedangkan dimensi praktik sosial menggambarkan bagaimana kekuasaan, ideologi, dan struktur sosial membentuk respons terhadap perundungan.

Dengan melibatkan banyak pihak dalam upaya pencegahan perundungan, berita ini memperlihatkan bahwa perundungan bukan hanya masalah individu, tetapi masalah sosial yang memerlukan perhatian bersama. Media berperan dalam mendistribusikan wacana yang menekankan perlindungan terhadap anak dan mengajak masyarakat untuk berperan aktif dalam menciptakan lingkungan yang aman di sekolah.

6. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang :** Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "FSGI: Kasus Kekerasan di Sekolah Meningkat Selama Juli-September 2024", Klik untuk baca: https://www.kompas.com/edu/read/2024/09/30/153306771/fsgi-kasus-kekerasan-di-sekolah-meningkat-selama-juli-september-2024.)

KOMPAS.com - Federasi Serikat Guru Indonesia (FSGI) mencatat adanya kenaikan jumlah kasus kekerasan di sekolah sejak Juli hingga September 2024. Ketua Dewan Pakar FSGI Retno Listyarti mengatakan, pada Juli 2024 pihaknya mencatat kasus kekerasan di sekolah sebanyak 15 kasus. Namun, pada September 2024 jumlah kekerasan di sekolah melonjak sebanyak 21 kasus hingga totalnya menjadi 36 kasus kekerasan. "FSGI mencatat tingginya kasus-kasus kekerasan di satuan pendidikan selama Januari- September 2024, total ada 36 kasus terjadi lonjakan karena sebelumnya hingga Juli 2024 hanya 15 kasus," kata Retno dikutip dari keterangan tertulis, Pada September 2024, kata Retno, FSGI mencatat ada lonjakan 12 kasus kekerasan di sekolah yakni kekerasan seksual sebanyak enam kasus, kekerasan fisik lima kasus dan, satu kasus kekerasan psikis. Data FSGI juga menunjukkan bahwa mayoritas kasus terjadi di jenjang pendidikan SMP/MTs 36 persen, disusul SMA 28 persen, SD/MI 33,33 persen, SMA 22 persen dan SMK 14 persen. "Yang mengejutkan peningkatan kasus terjadi secara signifikan pada bulan September

2024 yaitu mencapai 12 kasus hanya dalam dua bulan," ujarnya. Dari jumlah tersebut, 66,66 persen kasus terjadi pada sekolah di bawah kewenangan Kemendikbud Ristek dan 33,33 persen terjadi di sekolah di bawah kewenangan Kementerian Agama. Sementara, total jumlah pelaku mencapai 48 orang dan anak korban mencapai 144 peserta didik. "Meskipun Kementerian Agama hanya 33,33 persen namun kasusnya kekerasan fisik yang terjadi, menimbulkan kematian 4 orang peserta didik," ungkapnya. "Berarti rata-rata ada peserta didik yang meninggal per dua bulan karena kekerasan fisik di lingkungan Pondok pesantren. Sedangkan di satuan pendidikan di bawah Kemendikbud Ristek, tercatat ada 3 peserta didik meninggal dunia karena kekerasan fisik," ucap dia. Oleh karena itu, FSGI mendorong Pemerintahan yang baru, khususnya Menteri Pendidikan dan Kebudayaan untuk terus melanjutkan program-program pencegahan dan penanganan kekerasan di sekolah. Serta mendorong Kemendikbud Ristek terus melakukan sosialisasi dan bimbingan teknik untuk memastikan Permendikbudristek Nomor 46 Tahun 2023 tentang Pencegahan dan Penanganan Kekerasan di Satuan Pendidikan (PPKSP). "Mengingat Indonesia sudah memasuki tahap darurat kekerasan terhadap anak," pungkas Retno.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Menggunakan kata seperti *"meningkat", "kekerasan fisik", "pelecehan"*, memperkuat kesan darurat dan memperluas pemahaman tentang bentuk kekerasan di sekolah.
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur ekspositoris: dimulai dari data, dilanjutkan penjelasan dan evaluasi, lalu ditutup seruan dari FSGI.
	Semantik / Makna Teks	Memuat makna sistemik: kekerasan dipahami bukan sebagai kasus individual, melainkan sebagai akibat lemahnya sistem perlindungan siswa di sekolah.
	Intertekstualitas	Mengacu pada data, komentar FSGI, dan peristiwa kekerasan yang terjadi sebelumnya di sekolah, menguatkan legitimasi argumen berita.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks**	Ditulis oleh jurnalis Kompas, mengutip FSGI sebagai sumber utama; motif utamanya adalah memberi alarm sosial dan mendorong tindakan kolektif.
	Distribusi Teks	Didistribusikan melalui media nasional daring (Kompas.com), menyasar pembaca luas: pendidik, orang tua, pembuat kebijakan.
	Konteks / Intertekstualitas	Mengaitkan fenomena kekerasan dengan regulasi perlindungan anak dan sistem pengawasan pendidikan; menyentuh konteks sosial dan kebijakan.

Dimensi	Aspek	Analisis
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	FSGI diberi posisi dominan dalam narasi; sekolah dan pemerintah ditempatkan sebagai pihak yang lalai atau belum responsif.
	Ideologi	Wacana ini menyuarakan ideologi perlindungan anak, hak peserta didik, serta urgensi reformasi sistem pendidikan nasional.
	Struktur Sosial	Merefleksikan struktur sosial pendidikan Indonesia yang belum tangguh dalam menjamin keamanan siswa; berita ini mendesak adanya perubahan struktural.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
1. "FSGI mencatat peningkatan kekerasan di sekolah selama Juli–September 2024"	Lonjakan kasus	Tren kekerasan meningkat	Dimensi Teks	Penggunaan data memperkuat narasi bahwa kekerasan di sekolah adalah persoalan sistemik.
2. "Kekerasan terjadi dalam berbagai bentuk seperti perundungan, kekerasan fisik, dan pelecehan"	Ragam kekerasan	Kompleksitas bentuk kekerasan	Dimensi Teks	Penjabaran jenis kekerasan memperluas pemahaman publik tentang spektrum kekerasan yang terjadi.
3. "Penanganan dari sekolah masih sangat minim dan cenderung menutupi"	Respons pasif lembaga	Ketidaksiapan institusi	Praktik Diskursus	Sekolah diposisikan sebagai aktor yang gagal menjalankan fungsi protektif.
4. "Guru dan kepala sekolah jarang dilibatkan dalam proses penyelesaian"	Pengabaian aktor pendidikan	Lemahnya keterlibatan internal	Praktik Sosial	Struktur sosial internal sekolah belum mampu menjadi agen perubahan atau pencegah kekerasan.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
5. "FSGI mendorong pemerintah dan sekolah untuk menyusun sistem pencegahan kekerasan yang sistemik"	Tuntutan perubahan struktural	Advokasi sistemik	Praktik Sosial	Wacana kekerasan dipolitisasi ke arah advokasi kebijakan preventif jangka panjang.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Model Fairclough)

Berita ini mengangkat isu eskalasi kekerasan di sekolah Indonesia dalam periode Juli–September 2024. Secara **teks**, penggunaan data kuantitatif dan istilah seperti *"peningkatan", "pelecehan", "minim penanganan"* menunjukkan representasi kekerasan sebagai fenomena sistemik dan genting. Bahasa yang dipakai mempertegas urgensi perubahan, serta memperluas pemahaman publik terhadap ragam bentuk kekerasan (fisik, psikis, dan seksual).

Pada **dimensi praktik diskursus**, narasi berita didominasi oleh perspektif Federasi Serikat Guru Indonesia (FSGI), yang berposisi sebagai aktor advokasi. Sekolah ditampilkan sebagai institusi yang gagal atau pasif dalam penanganan kasus, sementara pendidik diposisikan sebagai pihak yang tidak dilibatkan secara aktif. Ini menunjukkan ketimpangan suara dan kuasa dalam konstruksi diskursus: suara korban, siswa, atau orang tua hampir tak terdengar.

Sementara itu, dalam **dimensi praktik sosial**, wacana kekerasan di sekolah dipetakan sebagai cerminan struktur pendidikan yang lemah secara sistemik. FSGI mendorong reformasi kebijakan, mengimplikasikan bahwa kekerasan bukan semata tindakan individual, melainkan bagian dari ketidakefektifan sistem pengawasan, regulasi perlindungan anak, dan manajemen sekolah. Wacana ini memproduksi tekanan sosial agar pemerintah dan lembaga pendidikan menjalankan tanggung jawab struktural mereka secara lebih tegas dan menyeluruh.

Melalui pendekatan Norman Fairclough, terlihat bahwa berita ini tidak hanya menyampaikan data kekerasan di sekolah, tetapi juga membentuk opini publik yang menekan institusi pendidikan dan negara untuk segera bertindak melalui perubahan sistemik. Selain itu, berita ini membentuk wacana yang berpihak pada perlindungan peserta didik dan mendorong perubahan institusional melalui advokasi kebijakan. Ia tidak netral, melainkan aktif membentuk opini publik melalui representasi kuasa, suara, dan strategi bahasa.

7. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang :** Sempat Depresi, Kondisi Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan Membaik. Klik untuk baca: https://surabaya.kompas.com/read/2024/09/03/185242578/sempat-depresi-kondisi-siswa-korban-bullying-di-pasuruan-membaik)

PASURUAN, KOMPAS.com - NS (17), pelajar di Pasuruan yang mengalami depresi berat akibat perundungan yang dilakukan teman sekolahnya berangsur membaik. Korban sudah diperbolehkan pulang ke rumahnya di Jalan Hasanuddin Kota Pasuruan setelah mendapat perawatan intensif di RSJ Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang Malang. Namun, pihak keluarga belum dapat menerima kunjungan. "Kondisi sudah memulai mulai membaik. Tidak gampang emosi. Sesekali kami ajak ngobrol," tutur Kakak Korban, Fariz Rohman Maulana, Selasa (3/9/2024). Saat ini hanya anggota keluarga saja yang dapat berkomunikasi karena menjaga kondisi psikologis adiknya. Langkah tersebut merupakan saran dari pihak RSJ. Sedangkan kondisi fisik maupun pola makan atau tidur juga normal. "Untuk tindakan medis lanjutan, ya kontrol sesuai jadwal. Hari ini tadi kontrol, Jum'at lusa (6/9/2024) kontrol lagi," katanya.Saat ini pihak kepolisian masih terus melakukan pemeriksaan terhadap sejumlah saksi. Di antaranya, dua guru dan 8 siswa yang dilaporkan pihak keluarga. Selanjutnya, pemeriksaan saksi tersebut akan disandingkan hasil visum NS dari rumah sakit. "Kami sangat hati-hati untuk menangani kejadian ini. Karena semuanya melibatkan anak-anak yang masih sekolah," terang Inspektur Polisi Satu (Iptu) Choirul Musthofa, Kasatreskrim Polres Pasuruan Kota. Untuk diketahui, kasus bulliying di Kota Pasuruan menimpa NS (17) siswa kelas XI di Pasuruan. Pihak keluarga melaporkan 8-15 siswa yang dianggap melakukan bullying berkali-kali terhadap NS ke Polres Pasuruan Kota. Kemudian NS mengalami depresi berat hingga harus dirawat di RSJ. Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang sejak 21 Agustus 2024.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Media menggunakan diksi bernuansa medis dan psikologis seperti *"depresi berat"*, *"perawatan intensif"*, *"RSJ"*, dan *"kondisi mulai membaik"*. Pilihan kata ini membingkai perundungan sebagai penyebab gangguan kesehatan mental individual. Diksi tersebut menguatkan kesan krisis personal, sekaligus menggeser fokus dari tindakan kekerasan sosial ke kondisi korban.
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur teks disusun kronologis: kondisi korban → pernyataan keluarga → tindakan medis → proses hukum. Kalimat pasif dan konstruksi tidak langsung digunakan untuk merujuk pelaku perundungan, sehingga agensi pelaku dan tanggung jawab institusional sekolah menjadi kabur.
	Semantik / Makna Teks	Makna yang dibangun adalah perundungan sebagai peristiwa yang berujung pada kerusakan psikologis serius. Namun, perundungan dimaknai sebagai kejadian individual yang diselesaikan melalui perawatan medis dan proses hukum, bukan sebagai masalah struktural dalam sistem pendidikan.

Dimensi	Aspek	Analisis
	Intertekstualitas	Teks menghadirkan suara RSJ dan kepolisian sebagai rujukan utama. Kehadiran institusi tersebut menghubungkan berita dengan wacana kesehatan mental dan penegakan hukum, tetapi minim keterkaitan dengan wacana kebijakan pendidikan atau regulasi pencegahan kekerasan di sekolah.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks**	Teks diproduksi oleh jurnalis media arus utama dengan motif informatif dan kehati-hatian hukum. Pelibat utama adalah keluarga korban, pihak RSJ, dan kepolisian. Sekolah tidak tampil sebagai aktor diskursif utama, melainkan hanya disebut melalui keberadaan guru sebagai saksi.
	Distribusi Teks	Sebagai berita media digital, teks didistribusikan kepada publik luas dan membentuk representasi korban sebagai subjek pasif yang rapuh, sementara negara direpresentasikan sebagai aktor rasional dan bertanggung jawab. Pelaku perundungan direpresentasikan secara anonim dan kolektif.
	Konteks / Intertekstualitas	Berita ini berada dalam konteks maraknya pemberitaan kasus perundungan di sekolah. Namun, intertekstualitas bersifat terbatas karena media tidak secara eksplisit mengaitkan kasus ini dengan tren nasional, kebijakan pendidikan, atau kegagalan sistemik dalam pencegahan kekerasan di sekolah.
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Relasi kuasa terlihat dari dominasi suara institusi negara (kepolisian dan lembaga medis). Korban dan keluarga berada pada posisi subordinat, sementara sekolah relatif terhindar dari sorotan tanggung jawab struktural.
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi adalah ideologi individualisasi dan medisalisasi masalah sosial. Perundungan dipahami sebagai persoalan individu yang memerlukan perlindungan dan pemulihan, bukan sebagai produk budaya sekolah dan relasi kuasa sosial.
	Struktur Sosial	Pemberitaan ini berpotensi membentuk opini publik bahwa perundungan adalah masalah serius, tetapi penyelesaiannya cukup melalui jalur medis dan hukum. Praktik sosial yang dihasilkan bersifat reaktif, bukan preventif, sehingga perubahan struktural di lingkungan pendidikan kurang terdorong.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“NS (17), pelajar di Pasuruan yang mengalami depresi berat akibat perundungan…”	Depresi berat; korban perundungan	Dampak psikologis perundungan	Dimensi Teks (Semantik)	Perundungan direpresentasikan sebagai penyebab gangguan mental serius, menegaskan relasi sebab-akibat individual.
“berangsur membaik”	Pemulihan kondisi korban	Narasi pemulihan	Dimensi Teks (Diksi)	Diksi bernuansa positif membangun wacana optimistik yang berpotensi mereduksi urgensi persoalan struktural.
“mendapat perawatan intensif di RSJ Dr. Radjiman…”	Perawatan RSJ; institusi medis	Medikalisasi perundungan	Dimensi Teks (Semantik)	Masalah sosial dipindahkan ke ranah medis, menggeser perhatian dari konteks sosial sekolah.
“pihak keluarga belum dapat menerima kunjungan”	Pembatasan interaksi sosial	Proteksi korban	Dimensi Teks (Sintaksis)	Korban diposisikan sebagai subjek pasif yang harus dilindungi melalui kontrol sosial.
“hanya anggota keluarga saja yang dapat berkomunikasi”	Isolasi komunikasi	Pengendalian psikologis korban	Dimensi Teks (Pragmatik)	Bahasa membangun legitimasi isolasi sebagai langkah wajar, tanpa kritik terhadap dampak sosialnya.
“langkah tersebut merupakan saran dari pihak RSJ”	Otoritas medis	Legitimasi institusi medis	Praktik Diskursus (Produksi Teks)	Otoritas medis diberi kuasa penuh dalam menentukan penanganan korban.
“pihak kepolisian masih terus melakukan pemeriksaan”	Pemeriksaan polisi	Dominasi aparat hukum	Praktik Diskursus (Representasi)	Negara diposisikan sebagai aktor utama penyelesaian konflik.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“dua guru dan 8 siswa yang dilaporkan pihak keluarga”	Guru dan siswa sebagai saksi	Keterlibatan aktor pendidikan	Praktik Diskursus (Representasi)	Guru direpresentasikan sebagai objek pemeriksaan, bukan subjek tanggung jawab institusional.
“kami sangat hati-hati… melibatkan anak-anak yang masih sekolah”	Kehati-hatian aparat	Perlindungan anak	Praktik Diskursus (Produksi Teks)	Pernyataan polisi membangun citra aparat yang humanis dan profesional.
“kasus bullying di Kota Pasuruan menimpa NS (17)”	Kasus individual	Individualisasi perundungan	Praktik Sosial (Ideologi)	Perundungan dipersepsikan sebagai kasus personal, bukan fenomena sistemik.
“dilaporkan 8–15 siswa”	Banyak pelaku	Kekerasan berulang	Praktik Sosial (Struktur Sosial)	Indikasi budaya kekerasan kelompok, namun tidak dikembangkan secara kritis oleh media.
“hingga harus dirawat di RSJ sejak 21 Agustus 2024”	Dampak jangka panjang	Normalisasi dampak ekstrem	Praktik Sosial (Opini Publik)	Media membentuk persepsi bahwa dampak berat adalah konsekuensi individual, bukan

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Kompas (3 September 2024) tentang " Sempat Depresi, Kondisi Siswa Korban "Bullying" di Pasuruan Membaik”, memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan *“Sempat Depresi, Kondisi Siswa Korban Bullying di Pasuruan Membaik”* membangun wacana perundungan melalui pilihan diksi yang kuat namun cenderung mengarah pada **individualisasi dan medikalisasi masalah**. Penggunaan istilah seperti *“depresi berat”*, *“perawatan intensif”*, dan *“RSJ”* secara semantik menempatkan perundungan sebagai penyebab gangguan kesehatan mental yang serius. Relasi sebab–akibat antara perundungan dan depresi dikonstruksi secara eksplisit, tetapi ditempatkan sepenuhnya pada tubuh dan psikologi korban.

Secara sintaktis, struktur kalimat dominan menggunakan pola deklaratif informatif yang menempatkan korban sebagai **objek penderita** dan institusi (rumah sakit, kepolisian) sebagai **subjek aktif**. Kalimat seperti *"korban sudah diperbolehkan pulang setelah mendapat perawatan intensif"* menunjukkan pemulihan sebagai hasil intervensi medis, bukan sebagai konsekuensi perubahan lingkungan sosial sekolah.

Dari sisi semantik, makna perundungan direduksi menjadi peristiwa yang berdampak pada individu tertentu, bukan sebagai gejala dari relasi kuasa atau budaya kekerasan di sekolah. Intertekstualitas dalam teks bersifat terbatas, karena berita tidak mengaitkan kasus ini dengan regulasi nasional pencegahan kekerasan di satuan pendidikan, data nasional perundungan, maupun wacana publik yang lebih luas. Akibatnya, teks berdiri sebagai narasi kasus tunggal yang terlepas dari konteks struktural.

Pada **dimensi praktik diskursus**, teks diproduksi melalui mekanisme jurnalistik yang menempatkan **otoritas medis dan aparat hukum** sebagai sumber utama legitimasi informasi. Kutipan dari keluarga korban, pihak rumah sakit, dan kepolisian membentuk wacana yang dianggap objektif dan sahih. Namun, absennya suara korban secara langsung maupun perspektif kritis dari pihak sekolah menunjukkan adanya **seleksi wacana** dalam proses produksi teks.

Motif produksi teks tampak berorientasi pada pelaporan perkembangan kondisi korban dan proses hukum, bukan pada investigasi mendalam terhadap penyebab struktural perundungan. Distribusi teks melalui media digital Kompas.com memperluas jangkauan wacana ini ke publik luas, tetapi sekaligus mereproduksi cara pandang dominan bahwa penyelesaian perundungan berada di ranah medis dan hukum.

Dalam representasi aktor, korban diposisikan sebagai subjek rentan yang membutuhkan perlindungan, sementara sekolah tampil secara implisit dan pasif. Guru hanya disebut sebagai pihak yang diperiksa, bukan sebagai representasi institusi pendidikan yang memiliki tanggung jawab preventif. Dengan demikian, praktik diskursus ini cenderung mengaburkan peran institusional sekolah dalam membentuk iklim aman bagi peserta didik.

Pada **dimensi praktik sosial**, wacana yang dibangun media merefleksikan ideologi **individualisme dan depolitisasi masalah pendidikan**. Perundungan dipahami sebagai tragedi personal yang diselesaikan melalui pemulihan psikologis dan penegakan hukum, bukan sebagai kegagalan sistemik dalam tata kelola sekolah dan implementasi kebijakan perlindungan anak.

Relasi kuasa dalam teks menunjukkan dominasi negara dan institusi profesional (polisi dan rumah sakit) dalam menentukan arah penyelesaian kasus. Sementara itu, korban dan keluarga berada pada posisi subordinat sebagai penerima keputusan. Ideologi perlindungan anak yang seharusnya bersifat preventif justru dimaknai secara reaktif—bertindak setelah kerusakan psikologis terjadi.

Dalam konteks struktur sosial, pemberitaan ini berpotensi membentuk opini publik bahwa perundungan adalah risiko inheren dalam kehidupan sekolah yang baru dianggap serius ketika berujung pada gangguan jiwa. Praktik sosial yang direproduksi adalah normalisasi penanganan kasus perundungan secara kasuistik, tanpa mendorong refleksi kolektif tentang budaya sekolah, relasi senioritas, atau lemahnya pengawasan institusional.

8. **Berita di Kompas.com (Artikel tentang :** Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "Kasus "Bullying" Siswa SMAN di Kota Pasuruan Berujung Mediasi", Klik untuk baca: https://surabaya.kompas.com/read/2024/10/23/111457878/kasus-bullying-siswa-sman-di-kota-pasuruan-berujung-mediasi.)

   KOMPAS.com - Kasus dugaan bullying terhadap NS (17), siswa SMAN 4 Kota Pasuruan yang terjadi dua bulan lalu, mulai mendapatkan titik temu. Para pihak yang telibat dalam kasus tersebut sedang mengajukan mediasi meski korban pernah menjalani perawatan intensif di Rumah Sakit Jiwa (RSJ) Dr Radjiman Wediodiningrat Lawang Malang. "Untuk kasus bullying SMAN 4, antara korban, pihak sekolah, diknas dan diduga pelaku mengajukan mediasi," ujar Iptu Choirul Mustofa Choirul, Kasat Reskrim Polres Pasuruan Kota, Rabu (23/10/2024). Choirul mengungkapkan pihaknya selama ini sudah melakukan pemeriksaan terhadap para pihak yang berjumlah 25 orang, baik dari keluarga korban, pelajar yang diduga melakukan bullying serta pihak sekolah. Termasuk dari dinas sosial maupun pendamping dari keluarga korban. Namun sepekan terakhir ini, stafnya menerima pengajuan mediasi dari para pihak secara bertahap. "Kami akan memprosesnya dengan memanggil para pihak hasilnya apakah nanti akan RJ (restorative justice), tapi proses pemanggilan masih kami lakukan sesuai prosedur," ujarnya. Selain memeriksa saksi, hingga saat ini pihaknya juga menunggu hasil visum et repertum dari RSJ, namun belum ada kesimpulan. Terpisah, Wahyudi Tri Wuryanto, Wakil Komite Nasional Perlindungan Anak Jawa Timur sekaligus pendamping dari keluarga korban membenarkan bahwa ada upaya menuju mediasi. "Ya kami berharap nanti hasil mediasi harus benar-benar berkeadilan dan dapat diterima masing-masing pihak dan sekolah lebih efektif mengawasi kondisi siswa," ungkapnya. Untuk diketahui, kasus bullying yang menimpa NR, siswa kelas XI SMAN 4 Pasuruan sempat viral. Pihak keluarga tidak terima karena NR mengalami depresi berat hingga harus dirawat di RSJ Dr Radjiman Wediodiningrat Lawang sejak 21 Agustus 2024. Kondisi korban pun akhirnya berangsur membaik setelah mendapatkan rawat jalan.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Temuan / Analisis
Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Istilah *"restorative justice"* digunakan untuk memberi kesan penyelesaian yang beradab, dengan melibatkan seluruh pihak.
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur teks naratif kronologis: satu per satu rangkaian peristiwa dijelaskan (kejadian → depresi → mediasi → pemulihan). Ini memudahkan pemahaman dan membentuk kerangka sosial ke resolusi.

Dimensi	Aspek	Temuan / Analisis
	Semantik / Makna Teks	Bullying digambarkan seolah-olah efeknya seumur hidup (depresi, masuk RSJ), memberikan makna bahwa tindakan ini serius dan punya konsekuensi besar. - *Restorative justice* dipahami sebagai solusi yang damai bukan suatu permberian hukuman—dimaknai sebagai "penyelesaian" antara korban dan pelaku.
	Intertekstualitas	Mengutip pernyataan polisi dan sekolah: "Iptu Choirul Mustofa mengatakan…" dan "Kepala SMAN 4 mengatakan…" memberikan otoritas dan legitimasi pada narasi.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks**	Penulis media Kompas (Surabaya) dan Detik menampilkan motif penyajian objektif, mensitasi aparat & sekolah sebagai narasumber utama. Pelibat: polisi, korban (NS & keluarga), pelaku, pihak sekolah, Dinas Pendidikan.
	Distribusi Teks	Disebarkan lewat portal berita nasional (Kompas, Detik), menyasar sosial umum dan pendidikan. Representasi: pelaku dan korban tampil seimbang, pemulihan dan kompromi ditekankan.
	Konteks / Intertekstualitas	Terkait wacana nasional soal bullying di sekolah. Disandingkan dengan kasus lain dan regulasi, membentuk opini bahwa bullying adalah masalah pendidikan serius dan butuh penanganan legal.
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Polisi dan sekolah memosisikan diri sebagai otoritas netral/penengah. Keluarga korban memilih jalur damai, menunjukkan dinamika kekuasaan: korban paling rawan, memilih kompromi atas nama kesejahteraan psikologis.
	Ideologi	Ideologi damai & penyembuhan ditegaskan. Teks ini mengedepankan narasi resistensi terhadap kriminalisasi, lebih utamakan penyelesaian kolektif.
	Struktur Sosial	Opini sosial diorientasi sosial penyelesaian damai: menekankan pentingnya pemulihan psikologis korban, support dari sekolah/Dinas dan bukan pembiaran masalah. Praktik sosial dipertahankan: mediasi sebagai norma pengadilan bagi kejahatan remaja sekolah.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
1. "NS mengalami depresi berat dan sempat dirawat di RSJ"	Trauma psikologis korban	Efek jangka panjang bullying	Dimensi Teks	Media menekankan dampak emosional serius terhadap korban untuk membangun empati pembaca.
2. "Penyelesaian dilakukan secara restorative justice"	Alternatif hukum formal	Penyelesaian damai non-punitive	Praktik Sosial	Kasus diselesaikan tanpa jalur hukum pidana; menunjukkan preferensi sistem terhadap mediasi.
3. "Polisi dan sekolah sepakat menyelesaikan kasus secara kekeluargaan"	Intervensi lembaga	Dominasi institusi formal	Praktik Diskursus	Narasi didominasi oleh lembaga formal; suara korban/publik tidak tampil.
4. "Kasus ini sempat viral di media sosial"	Penyebaran cepat, opini publik	Mobilisasi wacana publik	Praktik Sosial	Media sosial menjadi arena diskursus baru yang menekan lembaga untuk bertindak.
5. "Pelaku dan korban telah dipertemukan dan saling memaafkan"	Upaya perdamaian simbolik	Representasi keharmonisan	Dimensi Teks	Simbolisasi perdamaian digunakan untuk meredam ketegangan sosial yang lebih luas.

Narasi Kajian: Analisis Wacana Kritis (Model Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Kompas (23 Oktober 2024) tentang kasus bullying di SMAN Kota Pasuruan memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough: **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, ditemukan bahwa pemilihan diksi seperti *"depresi berat"*, *"dirawat di RSJ"*, dan *"pemerasan"* digunakan untuk membangun kesan serius dan urgensi terhadap peristiwa bullying. Di sisi lain, istilah *"restorative justice"* dan *"saling memaafkan"* menjadi penanda kuat bahwa media mencoba menekankan sisi damai dan penyelesaian harmonis. Struktur teks disusun kronologis, menunjukkan progres dari insiden menuju resolusi, yang memperkuat kesan bahwa masalah telah "selesai".

Pada **dimensi praktik diskursus**, berita ini didominasi oleh suara institusi seperti kepolisian dan pihak sekolah. Absennya narasi langsung dari korban menunjukkan adanya ketimpangan representasi. Ini mencerminkan bagaimana media arus utama sering kali menjadi kanal legitimasi bagi lembaga formal, alih-alih ruang bagi pengalaman personal korban. Penyebaran berita melalui media nasional turut memperkuat distribusi wacana dominan tentang penyelesaian damai sebagai norma yang diterima.

Sementara itu, **dimensi praktik sosial** memperlihatkan bahwa wacana *restorative justice* menjadi bagian dari ideologi baru dalam penyelesaian kasus kekerasan di lingkungan pendidikan. Pilihan untuk tidak membawa kasus ke jalur hukum formal memperlihatkan bagaimana struktur sosial lebih mengutamakan harmoni dibandingkan keadilan retributif. Hal ini menunjukkan bagaimana **kuasa institusi** dan **nilai sosial dominan** membentuk arah penyelesaian konflik, sekaligus memosisikan korban dalam posisi subordinat, meskipun dampak psikologis yang mereka alami sangat serius.

Dengan demikian, berita ini tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga mereproduksi nilai, kuasa, dan ideologi yang berlaku dalam masyarakat. Analisis ini memperlihatkan bahwa teks berita adalah arena ideologis yang tidak netral, tetapi sarat makna dan kepentingan sosial.



ANALISIS WACANA KRITIS PADA PEMBERITAAN PERUNDUNGAN SISWA SMP DI BEKASI, JAWA BARAT

MEDIA : CNN INDONESIA

Menganalisis Berita Berdasarkan Teori Norman Fairclough dengan Tema “Kasus Perundungan Siswa Berkebutuhan Khusus di SMP Bekasi” Oktober – November 2024

Deasy Wahyu Hidayati, M.Pd.
Mahasiswa Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana, UHAMKA

Tabel Pemberitaan Kasus Perundungan Siswi SMP di Bekasi (CNN Indonesia)

No	Tanggal	Judul Artikel	Laman	Keterangan
1	13/06/2024 15:00 WIB	Polisi Usut Aksi Bullying Siswi SMP di Bekasi	Baca artikel CNN Indonesia "Polisi Usut Aksi Bullying Siswi SMP di Bekasi" selengkapnya di sini: https://www.cnnindonesia.com/nasional/20240613142541-12-1109475/polisi-usut-aksi-bullying-siswi-smp-di-bekasi.	Penulis : (dls/pmg)
2	14/06/2024 14:39 WIB	Polisi Usut Kasus Bullying Siswi SMP di Bekasi yang Disiarkan Live IG	Baca artikel CNN Indonesia "Polisi Usut Kasus Bullying Siswi SMP di Bekasi yang Disiarkan Live IG" selengkapnya di sini: https://www.cnnindonesia.com/nasional/20240614140017-12-1109934/polisi-usut-kasus-bullying-siswi-smp-di-bekasi-yang-disiarkan-live-ig.	Penulis : (dls/Isn)
3	20/11/2024 18:17 WIB	Viral Pelajar di Bekasi Diduga Korban Bullying Trauma ke Sekolah	Baca artikel CNN Indonesia "Viral Pelajar di Bekasi Diduga Korban Bullying Trauma ke Sekolah" selengkapnya di sini: https://www.cnnindonesia.com/nasional/20251120175237-12-1297641/viral-pelajar-di-bekasi-diduga-korban-bullying-trauma-ke-sekolah.	Penulis : (dls/dal)

1. **Berita di CNNIndonesia.com (Artikel tentang :** "Polisi Usut Aksi Bullying Siswi SMP di Bekasi" selengkapnya di sini: https://www.cnnindonesia.com/nasional/20240613142541-12-1109475/polisi-usut-aksi-bullying-siswi-smp-di-bekasi.)

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Penggunaan diksi *"polisi usut"*, *"aksi bullying"*, *"diduga"*, *"masih didalami"* merepresentasikan kehati-hatian hukum dan

Dimensi	Aspek	Analisis
		menempatkan peristiwa dalam bingkai yuridis. Istilah *bullying* digunakan sebagai label umum tanpa elaborasi struktural, sehingga kekerasan dipahami sebagai insiden individual, bukan gejala sistemik sekolah.
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur teks mengikuti pola piramida terbalik: lead menonjolkan tindakan polisi, diikuti kronologi singkat dan pernyataan aparat. Kalimat aktif mendominasi ketika subjeknya polisi (*"Polisi mengusut…"*), sedangkan korban hadir dalam struktur pasif dan representasi tidak langsung melalui orang tua.
	Semantik / Makna Teks	Makna perundungan dikonstruksi sebagai masalah hukum yang memerlukan penyelidikan, bukan sebagai krisis perlindungan anak di ruang pendidikan. Kekerasan dimaknai sebagai pelanggaran yang akan diselesaikan melalui prosedur formal, bukan melalui pembacaan relasi kuasa di sekolah.
	Intertekstual (Teks)	Berita terhubung dengan wacana viral media sosial dan laporan kasus serupa di Bekasi. Intertekstualitas ini membentuk pemahaman publik bahwa bullying adalah fenomena berulang, tetapi tetap dibingkai sebagai rangkaian kasus individual, bukan kegagalan sistemik pendidikan.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks (Penulis & Motif)**	Diproduksi oleh jurnalis CNN Indonesia dengan orientasi jurnalisme arus utama. Motif utama adalah informatif dan legitimatif: menyampaikan bahwa negara (polisi) hadir dan bekerja. Tidak tampak agenda advokatif terhadap reformasi kebijakan sekolah.
	Pelibat (Aktor Wacana)	Aktor dominan: polisi sebagai otoritas penafsir utama realitas. Aktor subordinat: korban (tidak bersuara langsung), orang tua korban sebagai perantara narasi. Pihak sekolah hadir implisit dan minim kritik.
	Distribusi / Representasi	Media merepresentasikan polisi sebagai aktor rasional, objektif, dan berwenang. Korban direpresentasikan sebagai objek penderitaan yang membutuhkan perlindungan hukum. Kekerasan direpresentasikan cukup serius, tetapi tanpa pendalaman konteks budaya sekolah.
	Konteks / Intertekstual Diskursus	Teks berada dalam konteks maraknya pemberitaan bullying anak di sekolah dan meningkatnya atensi publik. Namun, konteks ini lebih dimanfaatkan untuk memperkuat urgensi

Dimensi	Aspek	Analisis
		penegakan hukum, bukan kritik struktural terhadap sistem pendidikan.
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Relasi kuasa timpang: negara (polisi) memegang otoritas simbolik tertinggi; korban berada pada posisi subordinat; sekolah relatif terlindungi dari kritik langsung. Media memperkuat dominasi negara sebagai solusi tunggal.
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi adalah **legalistik-prosedural**, yakni keyakinan bahwa kekerasan anak dapat dan harus diselesaikan melalui mekanisme hukum formal. Ideologi ini berpotensi mengaburkan faktor budaya sekolah, relasi kuasa guru–siswa, dan normalisasi kekerasan.
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Media membentuk opini publik bahwa bullying adalah masalah serius, tetapi solusi diarahkan pada tindakan reaktif (penyelidikan polisi) alih-alih pencegahan struktural. Praktik sosial yang direproduksi adalah ketergantungan pada negara setelah kekerasan terjadi, bukan penguatan sistem perlindungan anak di sekolah.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Polisi mengusut aksi bullying siswi SMP di Bekasi”	Tindakan aparat	Dominasi negara	Praktik Diskursus	Lead berita langsung menempatkan polisi sebagai aktor utama, menandai otoritas negara sebagai pusat makna.
“Kasus ini masih didalami”	Proses hukum	Ketidakpastian hukum	Praktik Diskursus	Diksi mitigatif menciptakan jarak dari kepastian kesalahan dan menunda tanggung jawab institusional.
“Aksi bullying terekam dan viral di media sosial”	Viralitas	Mediasi digital	Dimensi Teks	Kekerasan memperoleh legitimasi perhatian publik setelah viral, bukan karena sistem pengawasan sekolah.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Korban mengalami trauma”	Dampak psikologis	Penderitaan korban	Dimensi Teks	Korban direpresentasikan secara pasif dan psikologis, tanpa suara langsung atau agensi naratif.
“Pihak sekolah dipanggil untuk dimintai keterangan”	Pemanggilan sekolah	Akuntabilitas terbatas	Praktik Diskursus	Sekolah hadir sebagai objek klarifikasi, bukan subjek yang dikritisi secara struktural.
“Polisi akan menindaklanjuti sesuai prosedur”	Proseduralisme	Legalistik	Praktik Sosial	Menegaskan ideologi bahwa hukum formal adalah solusi utama kekerasan anak.
“Kasus bullying ini mendapat perhatian publik”	Reaksi publik	Opini moral	Praktik Sosial	Opini publik dibangun sebagai respons emosional, tanpa diarahkan ke perubahan sistemik.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh CNNIndonesia.com (13 Juni 2024) tentang : "Polisi Usut Aksi Bullying Siswi SMP di Bekasi" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, CNN Indonesia mengonstruksi perundungan melalui diksi yang legalistik dan berhati-hati**,** seperti *“polisi mengusut”*, *“didalami”*, dan *“sesuai prosedur”*. Pilihan kata ini menggeser fokus dari pengalaman korban menuju proses hukum yang sedang berlangsung. Kekerasan tidak dikembangkan sebagai gejala budaya sekolah, melainkan sebagai peristiwa individual yang menunggu penilaian aparat**.**

Struktur sintaksis memperkuat konstruksi tersebut. Kalimat aktif digunakan ketika subjeknya polisi, menandakan otoritas dan kontrol, sementara korban hadir dalam struktur pasif—*mengalami*, *menjadi korban*—yang menempatkannya sebagai objek penderita. Secara semantik, perundungan dimaknai sebagai masalah serius, tetapi disempitkan pada ranah kriminal-prosedural, bukan persoalan sistem pendidikan dan relasi kuasa di sekolah.

Intertekstualitas dengan wacana viral media sosial memperlihatkan bahwa kekerasan baru memperoleh legitimasi diskursif setelah mendapat sorotan publik**,** bukan karena mekanisme perlindungan internal sekolah berjalan efektif.

Dalam **praktik diskursus**, produksi teks CNN Indonesia menunjukkan kecenderungan jurnalisme arus utama yang mengandalkan sumber resmi**.** Polisi menjadi aktor dominan sekaligus penentu makna sah atas peristiwa. Korban tidak diberi suara langsung, melainkan direpresentasikan melalui narasi pihak ketiga.

Distribusi wacana merepresentasikan negara sebagai pelindung dan pengendali, sementara sekolah direpresentasikan secara minimal dan defensif. Media tidak mendorong pembacaan kritis terhadap kebijakan sekolah, budaya pengawasan, atau relasi kuasa guru–siswa. Dengan demikian, praktik diskursus ini mereproduksi wacana stabilitas institusional, bukan wacana transformasi.

Pada **dimensi praktik sosial**, CNN Indonesia mereproduksi ideologi **legalistik-prosedural**, yakni keyakinan bahwa kekerasan anak dapat diselesaikan melalui penyelidikan dan penegakan hukum. Negara diposisikan sebagai solusi utama, sementara sekolah dan sistem pendidikan relatif bebas dari kritik struktural.

Relasi kuasa yang terbentuk menunjukkan posisi korban sebagai kelompok subordinat yang bergantung pada negara dan media untuk memperoleh keadilan. Opini publik diarahkan pada kepuasan moral bahwa kasus "ditangani", bukan pada tuntutan perubahan kebijakan pencegahan perundungan.

2. **Berita di CNNIndonesia.com (Artikel tentang :** "Polisi Usut Kasus Bullying Siswi SMP di Bekasi yang Disiarkan Live IG" selengkapnya di sini: https://www.cnnindonesia.com/nasional/20240614140017-12-1109934/polisi-usut-kasus-bullying-siswi-smp-di-bekasi-yang-disiarkan-live-ig..)

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Diksi kunci seperti *"polisi usut"*, *"bullying"*, *"disiarkan live IG"*, *"viral"*, dan *"didalami"* membingkai peristiwa sebagai **kasus hukum yang dipicu oleh eksposur digital**. Frasa *"live IG"* menambahkan sensasi visual-digital yang menguatkan nilai berita, namun sekaligus menggeser fokus dari pengalaman korban ke aspek viralitas.
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur berita bersifat **event-centered**: diawali dengan tindakan polisi (kalimat aktif), diikuti penjelasan viralitas media sosial, lalu klarifikasi aparat. Korban muncul dalam struktur pasif (*menjadi korban*, *mengalami*), sementara pelaku dan institusi sekolah tidak dieksplorasi secara mendalam.
	Semantik / Makna Teks	Makna perundungan direduksi menjadi **peristiwa kriminal yang memerlukan penyelidikan**, dengan legitimasi utama berasal dari dokumentasi digital (live IG). Kekerasan dipahami serius, tetapi

Dimensi	Aspek	Analisis
		makna struktural (budaya sekolah, relasi kuasa) tidak dikembangkan.
	Intertekstual	Teks berkelindan dengan wacana **kekerasan digital**, *trial by social media*, dan pemberitaan sebelumnya tentang perundungan di Bekasi. Media sosial berfungsi sebagai rujukan intertekstual utama yang memicu tindakan negara.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks**	Diproduksi oleh jurnalis CNN Indonesia dengan orientasi **hard news cepat**. Motif produksi menekankan urgensi publik akibat viralitas dan respons aparat.
	Pelibat (Aktor Wacana)	Aktor dominan: polisi. Aktor sekunder: pihak sekolah (terbatas), publik/netizen (implisit). Korban tidak diberi suara langsung.
	Distribusi / Representasi	Negara direpresentasikan sebagai **pengendali dan penafsir sah** realitas. Media sosial direpresentasikan ambivalen: sebagai bukti sekaligus ancaman moral (penyiaran kekerasan).
	Konteks / Intertekstual	Teks hadir dalam ekosistem berita serial tentang perundungan Bekasi, memperkuat framing bahwa **viralitas adalah prasyarat keadilan**.
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Polisi memegang kuasa simbolik tertinggi. Korban berada pada posisi subordinat dan bergantung pada representasi media serta tindakan negara.
	Ideologi	Ideologi **legalistik-digital**, yakni keyakinan bahwa kekerasan anak ditangani efektif ketika terdokumentasi dan viral.
	Struktur Sosial	Mencerminkan struktur sosial reaktif: perlindungan anak berjalan setelah eskalasi digital, bukan melalui pencegahan institusional di sekolah.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Polisi mengusut kasus bullying…”	Tindakan aparat	Dominasi negara	Praktik Diskursus	Polisi menjadi pusat makna dan legitimasi penanganan.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Disiarkan live di Instagram”	Siaran langsung	Kekerasan digital	Dimensi Teks	Kekerasan memperoleh nilai berita karena eksposur visual.
“Video tersebut viral”	Viralitas	Mediasi media sosial	Dimensi Teks	Viralitas berfungsi sebagai pemicu keadilan.
“Kasus masih didalami”	Penyelidikan	Ketidakpastian hukum	Praktik Diskursus	Diksi mitigatif menunda kepastian tanggung jawab.
“Korban mengalami trauma”	Dampak psikologis	Penderitaan korban	Dimensi Teks	Korban direpresentasikan pasif dan tanpa suara langsung.
“Pihak sekolah dimintai keterangan”	Klarifikasi institusi	Akuntabilitas terbatas	Praktik Diskursus	Sekolah hadir defensif, bukan objek kritik struktural.
“Akan ditindaklanjuti sesuai prosedur”	Proseduralisme	Legalistik	Praktik Sosial	Hukum formal diposisikan sebagai solusi utama.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh CNNIndonesia.com (14 Juni 2024) tentang : "Polisi Usut Aksi Bullying Siswi SMP di Bekasi" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, CNN Indonesia membangun konstruksi perundungan siswa SMP di Bekasi melalui strategi kebahasaan yang menempatkan peristiwa tersebut dalam kerangka spektakel digital yang berujung pada proses hukum**.** Pemilihan diksi seperti *“disiarkan live di Instagram”*, *“viral”*, dan *“diusut polisi”* bukan sekadar informatif, melainkan berfungsi sebagai **p**enanda ideologis yang mengaitkan legitimasi suatu peristiwa dengan tingkat visibilitasnya di ruang digital. Dalam konteks ini, kekerasan tidak hanya dipahami sebagai tindakan menyimpang, tetapi sebagai konten yang memperoleh makna sosial karena dapat disaksikan dan dibagikan secara luas.

Struktur sintaksis berita menunjukkan ketimpangan representasi aktor. Polisi secara konsisten ditempatkan sebagai subjek gramatikal aktif (misalnya *polisi mengusut*, *polisi mendalami*), sementara korban direpresentasikan dalam posisi pasif (*menjadi korban*, *mengalami perundungan*). Pola ini mengindikasikan bahwa agensi utama tidak dilekatkan pada korban**,** melainkan pada aparat penegak hukum. Dengan demikian, subjek penderita kekerasan kehilangan

ruang artikulasi pengalaman dan suara personalnya, sementara institusi negara tampil sebagai aktor rasional dan solutif.

Secara semantik, perundungan dimaknai sebagai kasus individual dan insidental, bukan sebagai manifestasi dari problem struktural dalam budaya sekolah atau relasi kuasa antarsiswa. Ketika konteks sosial sekolah—seperti iklim kekerasan simbolik, lemahnya pengawasan, atau normalisasi agresi—tidak dikembangkan, teks secara implisit mendepolitisasi persoalan dan mengalihkan perhatian publik dari akar sistemik perundungan. Dengan demikian, dimensi teks berfungsi sebagai alat reproduksi wacana dominan yang menormalisasi pendekatan hukum-represif dibandingkan pendekatan preventif-edukatif.

Pada **dimensi praktik diskursus**, produksi dan distribusi teks CNN Indonesia memperlihatkan bahwa media sosial berperan sebagai pemicu utama tindakan negara**.** Kasus ini tidak dikonstruksi sebagai peristiwa yang menjadi perhatian karena mekanisme perlindungan anak atau laporan institusional sekolah, melainkan karena viralitas siaran langsung di Instagram**.** Dengan kata lain, legitimasi negara untuk bertindak tidak lahir dari sistem internal pendidikan, tetapi dari tekanan opini publik yang dimediasi oleh platform digital.

Dalam proses produksi teks, jurnalis mengandalkan sumber resmi kepolisian sebagai rujukan utama. Praktik ini memperkuat otoritas wacana aparat, sekaligus membatasi keberagaman perspektif, terutama suara korban, keluarga, atau ahli pendidikan. Akibatnya, wacana yang beredar menjadi monolog institusional, bukan dialog sosial yang kritis. Media berfungsi sebagai perpanjangan tangan negara dalam mengelola makna, bukan sebagai ruang problematisasi struktural.

Distribusi teks melalui portal berita nasional semakin menegaskan bahwa perundungan diperlakukan sebagai isu kriminal yang layak liputan karena memiliki nilai sensasional. Media sosial direpresentasikan secara ambivalen: di satu sisi sebagai alat kontrol sosial yang membuka akses keadilan, namun di sisi lain sebagai ruang yang menormalisasi konsumsi kekerasan anak sebagai tontonan publik. Dalam kerangka Fairclough, praktik diskursus ini menunjukkan bagaimana media berkontribusi pada komodifikasi penderitaan, di mana trauma korban menjadi bahan sirkulasi informasi yang bernilai ekonomi dan simbolik.

Pada **dimensi praktik sosial**, wacana pemberitaan ini mereproduksi apa yang dapat disebut sebagai ideologi legalistik–visual, yakni keyakinan bahwa keadilan sosial hanya dapat dicapai ketika kekerasan terdokumentasi secara visual dan mendapatkan sorotan publik. Ideologi ini berbahaya karena secara implisit menyiratkan bahwa kasus-kasus perundungan yang tidak terekam atau tidak viral berpotensi diabaikan.

Relasi kekuasaan yang tercermin menunjukkan dominasi negara sebagai pengatur tunggal penyelesaian konflik, sementara sekolah sebagai institusi pendidikan relatif luput dari kritik struktural. Sekolah tidak diposisikan sebagai ruang sosial yang bertanggung jawab membentuk habitus non-kekerasan, melainkan sekadar latar tempat terjadinya peristiwa. Kondisi ini merefleksikan struktur sosial yang reaktif**,** bukan preventif, di mana intervensi baru dilakukan setelah terjadi eskalasi digital.

Lebih jauh, posisi korban tetap berada dalam struktur subordinat. Meskipun penderitaannya diakui, korban tidak memperoleh ruang sebagai subjek wacana yang aktif dan berdaya. Dengan demikian, wacana yang dibangun tidak sepenuhnya emansipatoris, melainkan justru memperkuat ketergantungan korban pada aparat dan media. Dalam perspektif AWK Fairclough, praktik sosial semacam ini berkontribusi pada reproduksi ketimpangan sosial, di mana perubahan sistemik tertunda oleh dominasi wacana hukum dan logika viralitas.

3. **Berita di CNNIndonesia.com (Artikel tentang :** "Viral Pelajar di Bekasi Diduga Korban Bullying Trauma ke Sekolah" selengkapnya di sini: https://www.cnnindonesia.com/nasional/20251120175237-12-1297641/viral-pelajar-di-bekasi-diduga-korban-bullying-trauma-ke-sekolah.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis Kritis
Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Penggunaan diksi *"viral"*, *"diduga"*, dan *"trauma ke sekolah"* menunjukkan dua arah wacana sekaligus: sensasionalisasi digital (*viral*) dan kehati-hatian hukum (*diduga*). Trauma dipersonalisasi sebagai dampak psikologis individu, bukan sebagai akibat dari kegagalan sistem sekolah.
	Sintaksis / Struktur Teks	Polisi dan aparat sering menjadi subjek aktif (*polisi menyelidiki*), sementara korban ditempatkan sebagai objek penderita (*mengalami trauma*, *diduga korban*). Struktur ini menegaskan relasi kuasa institusional dan memarginalkan suara korban.
	Semantik / Makna Teks	Kekerasan dimaknai serius karena berdampak psikologis, tetapi diframing sebagai peristiwa kasuistik. Trauma dihadirkan sebagai konsekuensi personal, bukan gejala budaya kekerasan sekolah.
	Intertekstual	Teks terhubung dengan wacana sebelumnya tentang bullying di Bekasi, diskursus "viral → polisi bertindak", serta narasi perlindungan anak dalam hukum, namun minim rujukan pada kebijakan pendidikan atau pencegahan.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks (Penulis, Motif, Pelibat)**	Diproduksi oleh jurnalis CNN Indonesia dengan sumber utama kepolisian dan keluarga korban. Motif dominan adalah informatif-legal dan aktualitas viral. Pelibat utama: polisi, orang tua korban; sekolah dan korban minim suara.
	Distribusi / Representasi	Didistribusikan sebagai berita nasional dengan nilai kebaruan dan emosi. Negara direpresentasikan sebagai responsif, media

Dimensi	Aspek	Analisis Kritis
		sosial sebagai pemicu keadilan, dan korban sebagai subjek yang harus dilindungi namun pasif.
	Konteks / Intertekstual	Hadir dalam ekosistem berita berantai tentang bullying. Konteks digital memperkuat logika bahwa perhatian publik menjadi syarat penanganan kasus.
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Kepolisian memiliki kuasa simbolik tertinggi sebagai penentu kebenaran. Korban berada dalam posisi subordinat dan bergantung pada representasi orang dewasa dan media.
	Ideologi	Mereproduksi ideologi legalistik-reaktif dan ideologi viralitas, bahwa keadilan dan perlindungan anak bergantung pada eksposur publik dan aparat hukum.
	Struktur Sosial	Menunjukkan struktur pendidikan yang belum aman dan budaya penyelesaian masalah pascakejadian. Opini publik diarahkan pada empati dan kepercayaan pada hukum, bukan kritik sistemik sekolah.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Viral pelajar di Bekasi…”	Viralitas	Kekerasan sebagai spektakel digital	Teks	Peristiwa memperoleh makna sosial karena eksposur media.
“Diduga korban bullying”	Kehati-hatian hukum	Ambiguitas pelaku-korban	Teks	Bahasa hukum mereduksi ketegasan kekerasan.
“Trauma ke sekolah”	Dampak psikologis	Korbanisasi individual	Teks	Trauma dipersonalisasi, bukan struktural.
“Polisi melakukan penyelidikan”	Intervensi negara	Negara sebagai penentu makna	Praktik Diskursus	Aparat tampil sebagai aktor utama penyelesaian.
“Kasus ini ditangani pihak kepolisian”	Penanganan hukum	Kriminalisasi peristiwa	Praktik Sosial	Penyelesaian ditempatkan pada ranah hukum formal.
“Ramai di media sosial”	Tekanan publik	Viralitas sebagai kontrol sosial	Praktik Sosial	Opini publik menjadi pemicu keadilan.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh CNNIndonesia.com (20 November 2024) tentang : "Polisi Usut Aksi Bullying Siswi SMP di Bekasi" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, CNN Indonesia tidak sekadar menyajikan peristiwa perundungan sebagai fakta sosial, melainkan secara aktif mengkonstruksi makna peristiwa melalui pilihan bahasa dan struktur gramatikal**.** Diksi *"viral"* berfungsi sebagai penanda diskursif yang menentukan nilai kepentingan berita. Dalam logika jurnalisme digital, viralitas menjadi ukuran urgensi, sehingga penderitaan anak memperoleh perhatian bukan karena bobot pelanggaran hak anak itu sendiri, melainkan karena daya sebar dan resonansinya di ruang publik daring.

Pilihan kata *"diduga"* menunjukkan kepatuhan pada etika jurnalistik dan prinsip praduga tak bersalah, namun pada saat yang sama menciptakan ambiguitas moral. Kekerasan yang dialami korban tidak ditegaskan sebagai pelanggaran etis dan sosial yang pasti, melainkan digantungkan pada proses hukum yang belum selesai. Dalam konteks kekerasan terhadap anak, ambiguitas ini berimplikasi serius karena berpotensi menormalisasi keraguan publik terhadap penderitaan korban.

Struktur sintaksis teks memperlihatkan pola relasional yang timpang. Aparat kepolisian secara konsisten ditempatkan sebagai subjek aktif (*polisi menyelidiki, polisi mengusut*), sementara korban direpresentasikan sebagai objek pasif (*mengalami trauma, diduga korban*). Pola ini tidak netral, karena secara simbolik menegaskan bahwa makna peristiwa ditentukan oleh negara, bukan oleh pengalaman hidup korban. Dengan demikian, narasi trauma anak tidak berkembang sebagai suara subjektif, melainkan sebagai data pendukung bagi legitimasi tindakan institusional.

Secara semantik, trauma dipersempit maknanya sebagai konsekuensi individual—rasa takut, enggan ke sekolah, atau gangguan psikologis personal. Makna struktural trauma, yaitu sebagai hasil dari kegagalan sistem perlindungan anak, budaya kekerasan di sekolah, dan relasi kuasa antarsiswa maupun antara institusi dan peserta didik, tidak mendapatkan artikulasi memadai. Dengan kata lain, bahasa media bekerja mereduksi kompleksitas sosial menjadi problem personal.

Dalam **dimensi praktik diskursus**, terlihat jelas bahwa produksi teks CNN Indonesia beroperasi dalam kerangka jurnalisme institusional berbasis otoritas resmi. Kepolisian dan orang dewasa (orang tua, pejabat) menjadi sumber utama, sementara korban anak—yang justru mengalami langsung kekerasan—tidak diberi ruang suara. Hal ini menunjukkan bahwa akses terhadap wacana publik bersifat hierarkis, di mana anak sebagai subjek sosial ditempatkan pada posisi paling lemah.

Media dalam konteks ini tidak berfungsi sebagai arena kritik terhadap struktur sosial yang memungkinkan terjadinya perundungan, melainkan sebagai saluran legitimasi kekuasaan negara. Dengan menonjolkan respons aparat hukum, media mengarahkan pembaca untuk memahami peristiwa sebagai masalah yang "sedang ditangani", sehingga rasa keadilan publik dipulihkan melalui narasi tindakan negara, bukan melalui perubahan sistemik.

Distribusi teks memanfaatkan logika emosi dan algoritma digital. Judul dan isi berita dirancang untuk menarik perhatian melalui aspek trauma dan viralitas, yang pada satu sisi membangkitkan empati, tetapi pada sisi lain mengubah penderitaan anak menjadi komoditas informasi**.** Media sosial direpresentasikan secara ambivalen: sebagai alat kontrol publik yang memaksa negara bertindak, sekaligus sebagai ruang yang menormalisasi konsumsi kekerasan sebagai tontonan.

Dalam praktik ini, media berperan sebagai mediator antara negara dan publik, namun gagal memposisikan diri sebagai aktor kritis yang mempertanyakan mengapa mekanisme perlindungan anak di sekolah tidak bekerja sebelum kekerasan menjadi viral.

Pada **dimensi praktik sosial**, wacana yang dibangun CNN Indonesia mereproduksi ideologi legalistik-reaktif, yakni keyakinan bahwa keadilan dan perlindungan anak hanya dapat diwujudkan melalui intervensi aparat hukum setelah terjadi eskalasi publik. Ideologi ini menempatkan hukum sebagai solusi utama, sementara pendekatan preventif, edukatif, dan kultural terhadap perundungan nyaris tidak hadir.

Struktur sosial yang tercermin adalah struktur yang bergantung pada krisis, bukan pada pencegahan. Sekolah tidak dikonstruksi sebagai institusi yang bertanggung jawab secara sistemik atas keselamatan peserta didik, melainkan sebagai latar peristiwa yang relatif netral. Ketidakhadiran kritik terhadap kebijakan sekolah, pengawasan guru, dan budaya relasi kuasa di ruang kelas menunjukkan bagaimana media turut melanggengkan status quo pendidikan.

Dalam relasi kuasa ini, korban anak berada pada posisi subordinat berlapis. Mereka diakui sebagai pihak yang menderita, namun tidak diberdayakan sebagai subjek wacana. Suara mereka diwakili, ditafsirkan, dan dikendalikan oleh orang dewasa dan institusi. Akibatnya, wacana yang beredar tidak mendorong transformasi budaya sekolah yang aman dan inklusif, melainkan hanya memulihkan ketertiban sosial secara sementara.



ANALISIS WACANA KRITIS PADA PEMBERITAAN PERUNDUNGAN SISWA SMP DI DEPOK, JAWA BARAT

MEDIA : DETIK.COM

Menganalisis Berita Berdasarkan Teori Norman Fairclough dengan Tema “Kasus Perundungan Siswa Berkebutuhan Khusus di SMPN 8 Depok” Oktober – November 2024

Deasy Wahyu Hidayati, M.Pd.
Mahasiswa Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana, UHAMKA

Tabel Pemberitaan Kasus Perundungan Siswa Berkebutuhan Khusus di SMPN 8 Depok (Detik.com)

No	Tanggal	Judul Artikel	Laman	Keterangan
1	03/10/2024 12:25 WIB	Pemkot Depok Dampingi Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully hingga Lukai Diri	Baca artikel detiknews, "Pemkot Depok Dampingi Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully hingga Lukai Diri" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7569945/pemkot-depok-dampingi-siswa-berkebutuhan-khusus-korban-bully-hingga-lukai-diri	Penulis : Devi Puspitasari – detikNews
2	03/10/2024 21:48 WIB	Alami Trauma, Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully Enggan Masuk Sekolah	Baca artikel detiknews, "Alami Trauma, Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully Enggan Masuk Sekolah" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7571123/alami-trauma-siswa-berkebutuhan-khusus-korban-bully-enggan-masuk-sekolah.	Penulis : Devi Puspitasari – detikNews
3	04/10/2024 06:47 WIB	KemenPPPA Beri Pendampingan Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully di Depok	Baca artikel detiknews, "KemenPPPA Beri Pendampingan Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully di Depok" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7571256/kemenpppa-beri-pendampingan-siswa-berkebutuhan-khusus-korban-bully-di-depok	Penulis: Tiara Aliyah Azzahra – detikNews
4	04/10/2024 12:35 WIB	Pihak SMP di Depok Tepis Dugaan Bullying Siswa Berkebutuhan Khusus	Baca artikel detiknews, "Pihak SMP di Depok Tepis Dugaan Bullying Siswa Berkebutuhan Khusus" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7571706/pihak-smp-di-depok-tepis-dugaan-bullying-siswa-berkebutuhan-khusus.	Penulis : Devi Puspitasari – detikNews
5	04/10/2024 17:10 WIB	Kepsek Bantah Siswa Berkebutuhan Khusus di Depok Di-bully hingga Lukai Diri	Baca artikel detiknews, "Kepsek Bantah Siswa Berkebutuhan Khusus di Depok Di-bully hingga Lukai Diri" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-	Penulis: Devi Puspitasari – detikNews

			7572404/kepsek-bantah-siswa-berkebutuhan-khusus-di-depok-di-bully-hingga-lukai-diri.	
6	04/10/2024 19:34 WIB	Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully, Pihak Sekolah Minta Maaf	Baca artikel detiknews, "Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully, Pihak Sekolah Minta Maaf" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7572645/siswa-berkebutuhan-khusus-diduga-di-bully-pihak-sekolah-minta-maaf.	Penulis: Devi Puspitasari - detikNews
7	05/10/2024 08.05 WIB	Siswa Berkebutuhan Khusus Dibully: Ortu Lapor Polisi-Kepsek Menepis	Baca artikel detiknews, "Siswa Berkebutuhan Khusus Dibully: Ortu Lapor Polisi-Kepsek Menepis" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7573011/siswa-berkebutuhan-khusus-dibully-ortu-lapor-polisi-kepsek-menepis.	Penulis: Tim detikcom – detikNews
8	05/10/2024 12.05 WIB	KPAI Temui Ortu dan Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully di Depok	Baca artikel detiknews, "KPAI Temui Ortu dan Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully di Depok" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7573260/kpai-9temui-ortu-dan-siswa-berkebutuhan-khusus-diduga-di-bully-di-depok.	Penulis: Rizky Adha Mahendra – detikNews
9	31/10/2024 16:37 WIB	Kepala SMPN 8 Depok Dimutasi Buntut Siswa Berkebutuhan Khusus Di-bully	Baca artikel detiknews, "Kepala SMPN 8 Depok Dimutasi Buntut Siswa Berkebutuhan Khusus Di-bully" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7615916/kepala-smpn-8-depok-dimutasi-buntut-siswa-berkebutuhan-khusus-di-bully.	Penulis: Devi Puspitasari – detikNews
10	01/11/2024 20:04 WIB	Siswa Kebutuhan Khusus di SMP Depok Di-bully Berujung Kepsek Dimutasi	Baca artikel detiknews, "Siswa Kebutuhan Khusus di SMP Depok Di-bully Berujung Kepsek Dimutasi" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-	Penulis: Tim detikcom – detikNews

			7618073/siswa-kebutuhan-khusus-di-smp-depok-di-bully-berujung-kepsek-dimutasi.	

1. **Berita di Detik.com (Artikel tentang :** "Pemkot Depok Dampingi Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully hingga Lukai Diri" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7569945/pemkot-depok-dampingi-siswa-berkebutuhan-khusus-korban-bully-hingga-lukai-diri

   Depok - Seorang siswa kelas IX sekolah menengah pertama (SMP) berinisial R (15) di Cimanggis, Kota Depok, diduga menjadi korban bullying hingga melukai diri sendiri. Pemkot Depok memberi pendampingan terhadap korban. Kepala Dinas Perlindungan Perempuan, Perlindungan Anak, Pengendalian Penduduk, dan Keluarga Berencana (DP3AP2KB) Depok, Nessi Annisa Handari, mengatakan pihaknya sudah menjenguk korban Rabu (2/10/2024) kemarin di RS Bhayangkara Brimob. Nessi menjelaskan kondisi korban. "Kalau kondisinya kemarin sih biasa, bisa diajak bicara, ngobrol gitu, cerita-cerita tentang di rumah gitu, cerita seperti biasa sih. Cuma saya kemarin tidak bertanya tentang cerita kasus, tidak. Saya cuma ini aja, cuma menyemangati aja, semoga cepat sembuh, dan lain sebagainya gitu, ngobrol," kata Nessi saat dihubungi detikcom, Kamis (3/10). "Jadi kalau kondisi anaknya masih bisa berkomunikasi seperti biasa ya. Tapi kalau kondisi lebih dalam lagi, kan kebetulan kemarin itu saya ngobrol dengan orang tuanya ya, dengan papa dan mamanya," tambahnya. Dia mengatakan akan mendampingi korban. Nessi khawatir korban mengalami trauma yang memengaruhi sekolahnya. "Dan kami menyampaikan bahwa kami akan mendampingi R. Takut R nanti ada trauma, ada kondisi-kondisi yang menyebabkan dia mungkin takut gitu ya atau tidak mau bersekolah," jelasnya. PPA Depok juga akan menyiapkan tenaga psikolog untuk mendampingi korban guna menggali lebih dalam terkait kondisi korban. "Jadi kami menyiapkan tenaga psikolog yang akan mendampingi. Dan kemarin papanya R berkenan didampingi tim kami sehingga nanti kalau lebih dalam ya mungkin nanti digalinya oleh tim psikolog, kalau saya kan tidak ada kemampuan ke sana ya. Jadi kemarin hanya memberikan semangat saja ke R, seperti itu," ucapnya. Sebelumnya, bocah berinisial R (15) di-bully oleh teman sekolah hingga melukai dirinya sendiri. Ayah korban berinisial F mengatakan putranya itu sering mendapatkan bullying dari temannya di sekolah. Puncaknya, pada saat upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila 1 Oktober 2024 kemarin, R dilempar batu oleh temannya. "Memang dia sering menerima bullying, kemarin puncaknya di saat upacara dilempar batu," kata F saat dihubungi detikcom, Rabu (2/10). F mengatakan anaknya berkebutuhan khusus. Dia diterima di sekolah negeri melalui jalur inklusi. Meski demikian, R dapat mengikuti pelajaran dengan baik. "Memang anak saya berkebutuhan khusus, tapi tidak mengganggu. Kalau bercanda, kalau dia dimulai duluan, dia baru gitu (bereaksi)," ujarnya. Saat menerima bullying tapi R tidak bisa membalas temannya itu, akhirnya dia memecahkan

kaca sekolah hingga tangannya terluka. "Sampai selesai upacara mungkin dia mau membalas, kesal kali ya, dia mau membalas itu dia nggak bisa atau gimana gitu, jadi kemarin dia memukul kaca. Saking kesalnya," tuturnya. R mengalami luka di bagian lengan kirinya. Akibat kejadian itu, R menjalani operasi penyambungan urat. "Semalam ada tindakan operasi untuk menyambung urat jarinya karena putus, jadi semalam ada tindakan (dari rumah sakit)," ujarnya.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Penggunaan diksi seperti *"korban bully", "melukai diri", "trauma", "berkebutuhan khusus"* membangun wacana perundungan sebagai kekerasan serius dengan dampak psikologis dan fisik. Namun, diksi tersebut juga memperkuat citra korban sebagai subjek lemah dan rentan yang membutuhkan perlindungan eksternal.
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur kalimat dominan menempatkan pemerintah (Pemkot, dinas) sebagai subjek aktif (*"Pemkot Depok mendampingi"*), sementara korban diposisikan sebagai objek tindakan. Pola ini mereproduksi relasi kuasa institusional dalam teks.
	Semantik / Makna Teks	Makna perundungan dikonstruksi sebagai peristiwa individual yang berdampak pada kondisi psikologis korban, bukan sebagai gejala sistemik dari budaya sekolah atau kegagalan tata kelola pendidikan inklusif.
	Intertekstualitas	Teks beresonansi dengan wacana kesehatan mental dan perlindungan anak, tetapi tidak mengaitkan kasus dengan regulasi nasional pencegahan kekerasan di sekolah atau kebijakan pendidikan inklusif. Intertekstualitas bersifat terbatas dan selektif.
Praktik Diskursus	**Produksi Teks**	Teks diproduksi oleh media arus utama (Detik.com) dengan mengandalkan sumber resmi pemerintah dan keluarga korban. Motif produksi cenderung informatif dan legitimatif terhadap tindakan pemerintah, bukan investigatif atau kritis terhadap sistem sekolah. Pelibat wacana atau aktor yang ditampilkan dominan adalah pejabat Pemkot dan

Dimensi	Aspek	Analisis
		dinas terkait. Sekolah dan pelaku bullying tidak diberi ruang narasi yang signifikan, sehingga tanggung jawab institusional sekolah menjadi kabur.
	Distribusi Teks	Distribusi melalui media digital nasional memperluas jangkauan wacana, sekaligus membentuk opini publik tentang peran negara sebagai pelindung utama korban perundungan.
	Konteks / Intertekstualitas	Konteks pemberitaan tidak dikaitkan dengan kasus serupa secara nasional atau data statistik kekerasan di sekolah, sehingga kasus tampil sebagai insiden terisolasi, bukan fenomena berulang.
Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Wacana menempatkan pemerintah daerah sebagai aktor dominan dengan kuasa moral dan administratif, sementara korban dan keluarga berada pada posisi subordinat sebagai penerima bantuan.
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi adalah ideologi *proteksionisme negara* dan *medikalisasi perundungan*, di mana penyelesaian masalah ditekankan pada pemulihan individu, bukan perubahan struktural.
	Struktur Sosial	Struktur sosial sekolah sebagai ruang yang memungkinkan terjadinya perundungan tidak dikritisi secara eksplisit. Media tidak mendorong refleksi terhadap budaya sekolah, relasi mayoritas–minoritas, atau inklusivitas pendidikan.

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Seorang siswa kelas IX… diduga menjadi korban bullying hingga melukai diri sendiri."	*Bullying*, "melukai diri sendiri"	Kekerasan fisik akibat bullying	**Teks – Diksi / Semantik**	Media menggunakan diksi yang kuat untuk menandai perundungan sebagai kekerasan

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				yang berdampak fisik serius, menghubungkan secara langsung tindakan teman dengan luka. (detiknews)
"Pemkot Depok memberi pendampingan terhadap korban."	Pendampingan pemerintah kota	Peran pemerintah dalam respons	**Teks – Semantik / Struktur**	Menempatkan pemerintah kota sebagai aktor aktif yang bertanggungjawab, memberi kesan institusional yang responsif. (detiknews)
"Kepala Dinas… mengatakan pihaknya sudah menjenguk korban… ngobrol gitu, cerita…"	Interaksi personal pejabat	Pendekatan humanis	**Teks – Diksi / Intertekstual**	Bahasa informal dan "ngobrol" memberi kesan empati, mereduksi formalitas birokratis. (detiknews)
"takut R nanti ada trauma…"	Trauma psikologis korban	Kekhawatiran psikologis	**Teks – Semantik**	Penekanan pada trauma memperluas makna perundungan melampaui fisik menjadi dampak psikologis jangka panjang. (detiknews)
"kami menyiapkan tenaga psikolog…"	Psikolog sebagai dukungan	Medisalisasi masalah	**Teks – Semantik / Intertekstual**	Menempatkan psikolog sebagai solusi utama, menghubungkan berita ini dengan

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				wacana kesehatan mental. (detiknews)
"R dilempar batu oleh temannya…"	Kekerasan sosial	Ekspresi agresi langsung	**Teks – Diksi / Makna**	Frasa ini memberi visualisasi kekerasan yang konkret sekaligus menempatkan pelaku sebagai "teman", bukan sebagai sekelompok anak yang bermasalah dalam dinamika sosial sekolah. (detiknews)
"Anak saya berkebutuhan khusus…"	Status inklusi	Identitas sosial korban	**Praktik Diskursus – Produksi**	Penyebutan kebutuhan khusus menambah dimensi kerentanan korban, sekaligus memunculkan kategori sosial tertentu. (detiknews)
"Dinas PPA… akan mendampingi R…"	Intervensi lembaga pemerintah	Intervensi negara	**Praktik Diskursus – Representasi**	Pemerintah ditampilkan sebagai pihak yang berwenang memberi perlindungan; media mendistribusikan wacana institutional care. (detiknews)
"…ada trauma, takut tidak mau bersekolah…"	Hambatan partisipasi sekolah	Dampak sosial sekolah	**Praktik Diskursus – Representasi**	Representasi korban berimplikasi pada peran sekolah, namun kritik struktural terhadap sekolah tidak

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				muncul eksplisit. (detiknews)
Fokus pada tindakan psikolog/pendampingan	Respon reaktif	Respons jangka pendek	**Praktik Sosial – Ideologi**	Ideologi yang direproduksi adalah bahwa solusi terhadap perundungan bergantung pada penyembuhan individu dan dukungan psikologis, bukan perubahan sistemik sekolah. (detiknews)
Fokus berita tidak mengkritik kultur sekolah	Budaya kekerasan diabaikan	Ketidakmampuan sistem pendidikan	**Praktik Sosial – Struktur Sosial**	Media tidak mengangkat praktik sistemik di sekolah (mis. regulasi anti-bullying), sehingga struktur pendidikan tetap tidak dipertanyakan. (detiknews)
Pemerintah kota muncul dominan	Legitimasi negara	Posisi kekuasaan institusi	**Praktik Sosial – Kekuasaan / Posisi Sosial**	Media memosisikan aktor negara sebagai penjaga kaidah sosial, memperkuat relasi kuasa antara individu warga (korban) dan negara sebagai pelindung. (detiknews)
Minim suara korban dan pelaku	Suara subordinat	Ketimpangan representasi	**Praktik Sosial – Opini Publik**	Relasi kuasa naratif memperlihatkan marginalisasi suara korban atau pelaku;

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				opini publik dibentuk dari aturan institusi. (detiknews)

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (3 Oktober 2024) tentang "Pemkot Depok Dampingi Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully hingga Lukai Diri" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan Detik.com mengonstruksi perundungan melalui pilihan diksi yang menekankan **kerentanan korban dan keseriusan dampak psikologis**. Istilah seperti *"korban bully", "melukai diri", "trauma",* dan *"berkebutuhan khusus"* membangun representasi korban sebagai subjek yang sangat rentan, baik secara fisik maupun mental. Diksi tersebut tidak hanya berfungsi informatif, tetapi juga memproduksi makna ideologis tentang siapa yang harus dilindungi dan oleh siapa.

Secara sintaktis, struktur kalimat dalam teks secara konsisten menempatkan **pemerintah daerah sebagai subjek aktif** melalui konstruksi seperti *"Pemkot Depok mendampingi"* atau *"dinas menyiapkan psikolog"*. Sebaliknya, korban ditempatkan sebagai objek penderita dari serangkaian tindakan institusional. Pola sintaksis ini mencerminkan relasi kuasa dalam bahasa, di mana otoritas negara tampil dominan sebagai pengendali solusi, sementara korban diposisikan pasif.

Dari segi semantik, makna perundungan dikonstruksi sebagai **peristiwa individual dengan dampak psikologis ekstrem**, bukan sebagai gejala dari budaya sekolah yang eksklusif atau kegagalan sistem pendidikan inklusif. Intertekstualitas dalam teks cenderung terbatas pada wacana kesehatan mental dan perlindungan anak, tanpa mengaitkan kasus dengan regulasi nasional anti-kekerasan di satuan pendidikan atau diskursus hak pendidikan inklusif. Dengan demikian, teks berdiri sebagai narasi kasus tunggal yang terlepas dari konteks struktural yang lebih luas.

Pada **dimensi praktik diskursus**, teks diproduksi melalui praktik jurnalistik yang **mengutamakan sumber resmi** seperti pejabat pemerintah daerah dan dinas terkait, serta keluarga korban. Pilihan sumber ini menunjukkan orientasi produksi wacana yang legitimatif terhadap peran negara. Media tidak memberi ruang yang seimbang bagi suara korban secara langsung, pihak sekolah, atau refleksi kritis terhadap lingkungan pendidikan tempat perundungan terjadi.

Motif produksi teks tampak berfokus pada pelaporan respons cepat pemerintah dan upaya pendampingan psikologis, sehingga teks berfungsi sebagai narasi kepedulian institusional. Dalam proses distribusi, berita ini disebarkan melalui platform digital nasional dengan jangkauan luas,

yang memperkuat citra pemerintah sebagai aktor solutif dan responsif terhadap kasus kekerasan di sekolah.

Representasi dalam praktik diskursus memperlihatkan **negara sebagai pelindung utama**, korban sebagai individu yang harus dipulihkan, dan sekolah sebagai latar pasif yang tidak dipersoalkan. Absennya kritik terhadap institusi sekolah menunjukkan bahwa praktik diskursus ini tidak diarahkan untuk membongkar akar masalah perundungan, melainkan untuk meneguhkan wacana penanganan pascakejadian. Dengan demikian, media berperan dalam mereproduksi cara pandang dominan bahwa solusi perundungan berada di luar ruang sekolah itu sendiri.

Pada **dimensi praktik sosial**, pemberitaan ini merefleksikan dan sekaligus mereproduksi ideologi **proteksionisme negara dan individualisasi masalah sosial**. Perundungan dipahami sebagai tragedi personal yang menuntut intervensi psikologis dan pendampingan pemerintah, bukan sebagai kegagalan sistemik dalam menciptakan lingkungan sekolah yang aman dan inklusif, khususnya bagi siswa berkebutuhan khusus.

Relasi kuasa yang muncul dalam wacana menempatkan pemerintah daerah pada posisi dominan sebagai pemegang otoritas moral dan administratif. Sementara itu, korban dan keluarga berada pada posisi subordinat sebagai penerima bantuan dan keputusan. Ideologi ini memperkuat pandangan bahwa perubahan sosial hanya dapat terjadi melalui intervensi negara, bukan melalui transformasi budaya sekolah atau partisipasi kolektif komunitas pendidikan.

Dalam konteks struktur sosial, pemberitaan ini berpotensi membentuk opini publik bahwa perundungan adalah insiden yang dapat ditangani secara reaktif setelah menimbulkan dampak serius. Praktik sosial yang direproduksi adalah normalisasi penanganan berbasis krisis, bukan pencegahan berbasis sistem. Akibatnya, tuntutan terhadap reformasi kebijakan pendidikan inklusif, penguatan mekanisme pencegahan, dan akuntabilitas sekolah menjadi tidak menonjol dalam wacana publik.

2. **Artikel di Detik.com (Artikel tentang :** "Alami Trauma, Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully Enggan Masuk Sekolah" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7571123/alami-trauma-siswa-berkebutuhan-khusus-korban-bully-enggan-masuk-sekolah.) 3 Oktober 2024

   Depok - Orang tua R (15), siswa berkebutuhan khusus korban bully, mengungkap anaknya mengalami trauma. Korban enggan masuk sekolah setelah di-bully hingga melukai diri sendiri. "Dia tidak mau sekolah dulu sih. Tetapi dari Dinas Perlindungan Perempuan dan Anak dan psikologi sih yang ingin mendampingi anak saya dulu," kata ayah korban yang berinisial F, kepada wartawan di Polres Metro Depok, Kamis (3/10/2024). Perundungan yang dialami oleh R ini terjadi saat upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila, 1 Oktober 2024, di sekolahnya. R dilempari batu oleh teman-temannya hingga ditendang. Karena

tidak bisa membalas teman-temannya, R akhirnya meluapkan kekesalannya dengan memukul kaca hingga tangannya terluka. Jari R dioperasi karena uratnya terputus akibat pecahan kaca tersebut. "Kalau untuk luka karena pecahan kaca dia ada di tangan lengan sebelah kiri, jadi urat sebelah jempol kirinya itu terputus Pak, karena membuka kaca itu ya," jelasnya. "Tetapi kalau untuk fisik dia punggungnya sakit katanya. Ternyata keterangan tadi dia bilang, dia sempat mengingat itu ada ditendang dari belakang, sempat terjatuh juga," tambahnya. F mengatakan R tak bisa mengadukan perlakuan temannya kepada guru karena keterbatasannya dalam berkomunikasi. Namun, saat memberikan keterangan ke polisi, R menjelaskan peristiwa bullying tersebut dengan detail. "Nah anak ini bingung (mau mengadukan), karena mungkin, karena anak saya ini kebutuhan khusus ya untuk berkomunikasi ini agak (kurang). Tapi saya nggak tahu, tadi (di Polres) dia malah menjelaskan situasi itu dengan detail gitu. Siapa aja, saya juga tidak bisa menyebutkan namanya, tetapi dia paham siapa aja yang melakukan itu teman-temannya gitu," jelasnya. Menurut F, anaknya perundungan yang dialami putranya itu bukan sekali itu saja. Tetapi puncaknya pada 1 Oktober, R tidak bisa menahan emosionalnya lagi hingga melukai dirinya. "Iya (Pas 1 Oktober upacara) Jadi tadi menurut dia, malah dia bicara, 'Ya, aku ditendang Pak, aku diludahi' Katanya. Jadi ternyata memang kemarin-kemarin kayaknya sudah sering terjadi ini. Tapi puncaknya lah kemarin," ucapnya. Atas kejadian ini, F melapor ke Polres Metro Depok. Laporan F teregister dengan nomor LP/B/2091/X/2024/SPKT/Polres Metro Depok/Polda Metro Jaya, tanggal 3 Oktober 2024. F berharap polisi mengusut tuntas kasus ini. Ia berharap siswa inklusi yang berkebutuhan khusus dapat terlindungi saat proses belajar mengajar. "Ini juga kasus ini kayaknya dari pihak kepolisian ini bergerak cepat. Saya juga mau visum ke Kramat Jati. Semoga saya mewakili siswa-siswa yang lain, orang tua lain, supaya dia lebih nyaman meninggalkan anaknya yang berkebutuhan khusus," tutupnya. Redaksi telah menghubungi pihak sekolah untuk meminta tanggapan terkait kejadian ini. Namun, hingga berita ini dimuat, pihak sekolah belum memberikan tanggapan.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Media menggunakan istilah yang kuat secara emosional seperti *“trauma”*, *“enggan masuk sekolah”*, *“melukai diri sendiri”*, *“bergantung pada komunikasi terbatas”* dan *“teman-temannya”*. Diksi ini menegaskan dampak fisik dan psikologis perundungan sekaligus menandai korban sebagai individu rentan dan pasif. (detiknews)
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur teks disusun secara kronologis dan deskriptif: peristiwa bullying → akibat trauma → tindakan fisik yang dilakukan korban → proses pelaporan ke polisi. Struktur

Dimensi	Aspek	Analisis
		seperti ini menonjolkan fokus pada dampak individual dan langkah hukum, bukan pada kondisi sistemik sekolah. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Makna yang dibangun adalah bahwa bullying menyebabkan trauma mendalam yang membuat korban enggan sekolah. Namun, narasi semantik ini berpusat pada tragedi subjek individu, bukan pada konteks budaya, norma sekolah, atau lingkungan sosial yang memungkinkan perundungan terjadi berulang kali. (detiknews)
	Intertekstual	Teks mengaitkan dengan wacana hukum/penegakan hukum melalui rujukan nomor laporan polisi (LP/B/2091/X/2024...) serta narasi pelaporan ke polisi. Sementara itu, ada juga tautan ke artikel terkait kasus bullying sebelumnya. Namun, tidak ada kaitan eksplisit dengan wacana kebijakan pendidikan atau pendekatan preventif di sekolah. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi**	Berita ditulis oleh jurnalis Detik.com dengan sumber utama: orang tua korban dan pernyataan polisi. Motif produksi tampak informatif dan faktual, serta memberi ruang legitimasi pada proses hukum dan posisi keluarga. Sekolah tidak memberikan tanggapan pada saat berita ditulis, sehingga aktor pendidikan tampil minim. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Teks ini didistribusikan melalui platform berita online nasional dengan representasi yang menonjolkan korban sebagai subjek penderita trauma dan aparat hukum sebagai pihak yang merespons. Pelaku disebut hanya sebagai "teman-temannya", tanpa identifikasi individu yang jelas—yang mengaburkan aktor sosial dan tanggung jawab. (detiknews)
	Konteks / Intertekstual Diskursus	Berita ini berinteraksi dengan konteks diskursus seputar kasus bullying berkepanjangan di Depok yang serupa (mis. laporan polisi dan kasus pendampingan sebelumnya). Meskipun demikian, terdapat keterbatasan dalam intertekstual mengaitkan kasus ini dengan regulasi perlindungan anak di sekolah maupun wacana inklusivitas pendidikan nasional. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Media memosisikan aparat hukum dan keluarga sebagai aktor otoritatif dalam narasi penanganan kasus, sementara korban ditempatkan pada posisi subordinat sebagai individu yang

Dimensi	Aspek	Analisis
		terluka dan perlu perlindungan. Sekolah sendiri tidak tampil sebagai aktor yang bertanggung jawab atau sedang dievaluasi atas perannya. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang tersirat adalah bahwa bullying dipandang sebagai tragedi personal dan kasus kriminal yang harus direspon melalui penegakan hukum, pelaporan polisi, serta dukungan psikologis/pendampingan. Tidak tampak ideologi yang menuntut perubahan struktural atau preventif di lingkungan sekolah. (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik)	Opini publik yang diproduksi melalui wacana ini cenderung melihat bullying sebagai tragedi lokal dan kasus individual yang perlu dituntaskan secara hukum. Praktik sosial yang direproduksi adalah respons reaktif terhadap kejadian, bukan transformasi kultur sekolah atau intervensi kebijakan pencegahan jangka panjang. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Alami trauma, siswa berkebutuhan khusus korban bully enggan masuk sekolah"	Trauma psikologis; korban bullying; penolakan sekolah	Dampak psikologis bullying pada siswa rentan	Dimensi Teks	Judul menggunakan diksi emosional untuk membingkai korban sebagai subjek pasif dan rentan, sekaligus menegaskan efek serius bullying.
"Korban sempat melukai diri sendiri akibat perundungan yang dialaminya"	Perundungan; melukai diri; tekanan mental	Eskalasi dampak bullying	Dimensi Teks	Pilihan kata "melukai diri sendiri" menguatkan dramatisasi dampak bullying dan membangun wacana krisis psikologis.
"Korban kini mengalami trauma dan enggan	Trauma berkepanjangan; penarikan diri;	Sekolah sebagai ruang traumatis	Dimensi Teks	Sekolah direpresentasikan bukan sebagai ruang

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
kembali ke sekolah"	sekolah sebagai ruang tidak aman			aman, tetapi sebagai sumber trauma, tanpa penjelasan sebab struktural.
"Kasus ini telah dilaporkan ke pihak kepolisian"	Pelaporan hukum; kriminalisasi kasus	Penanganan hukum bullying	Praktik Diskursus	Wacana hukum diposisikan sebagai solusi utama, menggeser fokus dari pencegahan dan tanggung jawab institusi pendidikan.
"Polisi masih melakukan pendalaman dan pemeriksaan saksi"	Aparat negara; proses penyelidikan	Otoritas negara dalam penyelesaian kasus	Praktik Diskursus	Polisi direpresentasikan sebagai aktor berwenang dan rasional, memperkuat legitimasi negara dalam narasi.
"Orang tua berharap anaknya mendapat keadilan"	Harapan keadilan; suara keluarga	Keluarga sebagai pembela korban	Praktik Diskursus	Suara keluarga digunakan untuk membangun empati publik dan memperkuat legitimasi pelaporan.
"Pelaku merupakan teman-teman sekolah korban"	Pelaku sebaya; anonimitas pelaku	Normalisasi pelaku anonim	Praktik Diskursus	Pelaku tidak diidentifikasi secara jelas, sehingga tanggung jawab individual dan institusional menjadi kabur.
"Korban merupakan siswa berkebutuhan khusus"	Identitas disabilitas; kerentanan	Stigmatisasi kelompok rentan	Dimensi Praktik Sosial	Identitas ABK ditegaskan berulang, membentuk ideologi kerentanan dan

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				ketidakberdayaan kelompok tertentu.
"Kasus ini menyita perhatian publik"	Perhatian media; isu publik	Sensasionalisasi kasus bullying	Dimensi Praktik Sosial	Media berperan membentuk opini publik bahwa bullying adalah kasus luar biasa, bukan masalah struktural.
"Sekolah belum memberikan pernyataan resmi"	Ketidakhadiran institusi; diam	Absennya tanggung jawab sekolah	Dimensi Praktik Sosial	Ketidakhadiran suara sekolah menunjukkan relasi kuasa timpang dan minimnya akuntabilitas institusional.
"Pendampingan psikologis menjadi fokus keluarga"	Pendampingan; pemulihan individu	Individualisasi penyelesaian masalah	Dimensi Praktik Sosial	Solusi difokuskan pada korban, bukan perubahan sistem sekolah atau kebijakan anti-bullying.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (3 Oktober 2024) tentang **:** "Alami Trauma, Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully Enggan Masuk Sekolah" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan mengenai *"Alami Trauma, Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully Enggan Masuk Sekolah"* menampilkan pilihan diksi yang secara konsisten membangun representasi korban sebagai subjek yang **rentan, pasif, dan terdampak berat secara psikologis**. Penggunaan leksikon seperti *"trauma"*, *"melukai diri sendiri"*, *"depresi"*, dan *"enggan masuk sekolah"* menegaskan wacana penderitaan yang bersifat personal dan emosional. Diksi tersebut tidak hanya berfungsi sebagai penanda fakta, tetapi juga sebagai perangkat ideologis yang menggiring pembaca pada empati terhadap korban, sekaligus memusatkan perhatian pada dampak individual dari perundungan.

Dari sisi **struktur sintaksis**, kalimat-kalimat dalam teks cenderung menggunakan pola deklaratif informatif dengan subjek utama korban dan aparat penegak hukum. Struktur ini memperlihatkan bahwa korban ditempatkan sebagai pusat narasi, sementara pelaku dan institusi

sekolah sering kali hadir secara implisit atau bahkan absen. Pelaku bullying direpresentasikan secara anonim dan kolektif (misalnya *"teman sekolah"*), sehingga tanggung jawab individual dan institusional menjadi kabur.

Secara **semantik**, makna yang dibangun dalam teks menempatkan perundungan sebagai peristiwa traumatis yang berdampak serius terhadap kesehatan mental korban. Namun, makna tersebut cenderung direduksi sebagai masalah psikologis personal, bukan sebagai gejala dari kegagalan sistem pendidikan dalam menciptakan lingkungan sekolah yang aman dan inklusif. Dengan demikian, wacana yang muncul lebih menekankan pada akibat daripada akar struktural perundungan.

Sementara itu, dari aspek **intertekstualitas**, teks berita mengutip pernyataan aparat kepolisian, orang tua korban, dan pihak pemerintah daerah, tetapi minim rujukan terhadap regulasi pendidikan, kebijakan perlindungan anak, atau data statistik nasional tentang perundungan. Keterbatasan intertekstualitas ini mempersempit cakrawala pembaca, karena kasus dipahami sebagai kejadian tunggal, bukan bagian dari pola sistemik yang berulang.

Dalam **praktik diskursus**, teks berita ini diproduksi oleh media arus utama dengan orientasi jurnalistik pada nilai aktualitas, human interest, dan konflik. **Motif produksi teks** tampak diarahkan untuk menarik perhatian publik melalui penekanan pada aspek dramatis dan emosional kasus, khususnya karena korban merupakan siswa berkebutuhan khusus. Identitas ini menjadi elemen penting dalam membangun daya tarik berita sekaligus legitimasi moral terhadap narasi korban.

Aktor-aktor yang dilibatkan dalam teks—seperti polisi, orang tua korban, dan pemerintah daerah—direpresentasikan sebagai pihak yang responsif dan berwenang. Aparat penegak hukum, misalnya, digambarkan berhati-hati dan profesional dalam menangani kasus, sehingga membangun citra negara sebagai pelindung. Sebaliknya, **institusi sekolah nyaris tidak memiliki suara**, baik dalam bentuk klarifikasi, refleksi kebijakan, maupun tanggung jawab preventif. Absennya sekolah dalam praktik diskursus ini mencerminkan relasi kuasa yang timpang dalam wacana media.

Dari sisi **distribusi teks**, pemberitaan disebarluaskan melalui platform digital yang memungkinkan konsumsi cepat dan luas. Dalam konteks ini, representasi korban sebagai individu traumatis dan tidak berdaya berpotensi direproduksi secara masif oleh pembaca, komentar publik, dan media sosial. Distribusi semacam ini memperkuat wacana empatik, tetapi sekaligus berisiko menormalisasi pandangan bahwa solusi utama atas perundungan adalah penanganan individual, bukan perubahan sistemik.

Pada **dimensi praktik sosial**, pemberitaan ini beroperasi dalam konteks sosial yang lebih luas, yakni meningkatnya kesadaran publik terhadap isu perundungan di sekolah, tetapi masih lemahnya transformasi struktural dalam sistem pendidikan. Relasi **kekuasaan** tampak jelas ketika aparat negara (polisi dan pemerintah daerah) diposisikan sebagai aktor dominan yang memiliki otoritas untuk menyelesaikan masalah, sementara korban dan keluarganya berada pada posisi subordinat yang bergantung pada intervensi negara.

Secara **ideologis**, teks mereproduksi ideologi proteksionis dan individualistik. Perundungan dipahami sebagai penyimpangan perilaku individu yang menimbulkan trauma personal, bukan sebagai hasil dari kultur sekolah yang permisif, lemahnya implementasi kebijakan anti-kekerasan, atau ketimpangan relasi kuasa di lingkungan pendidikan. Ideologi ini berimplikasi pada pengaburan tanggung jawab institusional sekolah dan negara dalam jangka panjang.

Dalam kerangka **struktur sosial**, pemberitaan berkontribusi pada pembentukan opini publik bahwa perundungan adalah kasus luar biasa yang layak mendapat simpati, tetapi tidak selalu menuntut perubahan sistem. Praktik sosial yang dihasilkan cenderung bersifat reaktif—berupa pendampingan psikologis dan proses hukum—tanpa mendorong diskursus kritis mengenai pencegahan, pendidikan inklusif, dan reformasi kebijakan sekolah. Dengan demikian, media berperan ganda: di satu sisi meningkatkan kesadaran, tetapi di sisi lain mereproduksi wacana yang belum sepenuhnya transformatif.

3. **Artikel di Detik.com (Artikel tentang : "**KemenPPPA Beri Pendampingan Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully di Depok" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7571256/kemenpppa-beri-pendampingan-siswa-berkebutuhan-khusus-korban-bully-di-depok

   Jakarta - Siswa SMP berkebutuhan khusus di Depok diduga menjadi korban perundungan atau bullying hingga melukai diri sendiri. Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak (KemenPPPA) mengatakan telah menurunkan tim untuk memberi pendampingan."KemenPPPA melalui Dinas PPPA Kota Depok telah berkunjung ke RS tempat anak dirawat untuk mengetahui kondisi korban dan bertemu dengan orang tua korban," kata Deputi Bidang Perlindungan Khusus Anak KemenPPPA Nahar kepada wartawan, Kamis (3/10/2024). Sebagai perwakilan KemenPPPA di daerah, Dinas PPPA Kota Depok akan memberi pendampingan kepada korban. Dia mengatakan dinas tersebut akan melakukan pendalaman terkait masalah yang terjadi. "Dinas PPPA Kota Depok akan melakukan pendampingan dalam penanganan kasus ini, termasuk melakukan edukasi ke sekolah, guru, orang tua dan peserta didik lainnya, termasuk mendalami kebutuhan layanan," jelasnya. Nahar menegaskan anak penyandang disabilitas memerlukan perlakuan khusus karena keterbatasan yang dimilikinya. Hal tersebut, kata dia, merujuk pada Peraturan Pemerintah Nomor 78 Tahun 2021. Nahar menjabarkan Pasal 70 aturan tersebut: Perlakuan secara manusiawi sesuai dengan martabat dan hak anak melalui: a. pemenuhan hak anak penyandang disabilitas b. perlindungan dari kekerasan c. penghormatan atas integritas mental dan fisiknya berdasarkan kesamaan dengn orang lain; dan d. perawatan dan pengasuhan oleh keluarga atau keluarga pengganti utk tumbuh kembang secara optimal. Berikutnya, Nahar menjelaskan Pasal 71 terkait pemenuhan kebutuhan khusus dilakukan melalui: a. aksesibilitas fisik dan non fisik; dan b. pemberian layanan yang dibutuhkan termasuk obat-obatan yang melekat pada anak penyandang disabilitas. Nahar menjelaskan Pasal 72 yang mengatur perlakuan yang sama dengan anak lainnnya untuk

mencapai integrasi sosial sepenuh mungkin dan pengembangan individu. "Perlakuan yang sama dengan anak lainnya untuk mencapai integrasi sosial sepenuh mungkin dan pengembangan individu melalui perlakuan nondiskriminasi, pelibatan anak dalam menyampaikan pandangan sesuai kebutuhan, dan pemberian akses bagi anak untuk mengembangkan diri serta mendayagunakan seluruh kemampuan sesuai bakat dan minat yang dimiliki," ujarnya. "Dan pendampingan sosial melalui perlindungan khusus dalam bentuk habilitasi dan rehabilitasi, serta penyediaan akomodasi yang layak bagi anak sesuai ketentuan," tambah Nahar. Sebelumnya, seorang siswa kelas IX SMP di Cimanggis, Kota Depok, diduga menjadi korban bullying. Bocah berinisial R (15) diduga menjadi korban perundungan oleh teman sekolah hingga melukai dirinya sendiri. Ayah korban berinisial F mengatakan putranya itu sering mendapatkan perundungan dari temannya di sekolah. Puncaknya, pada saat upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila 1 Oktober 2024, R dilempar batu oleh temannya Saat menerima bullying, R tidak bisa membalas temannya itu. R akhirnya memecahkan kaca sekolah hingga tangannya terluka. R mengalami luka di bagian lengan kirinya. Akibat kejadian itu, R menjalani operasi penyambungan urat. Terkait dugaan bullying , Disdik Kota Depok kemudian menindaklanjuti kasus tersebut. "Sudah ditindaklanjuti," kata Kadisdik Depok Siti Chaerijah Aurijah saat dihubungi detikcom, Kamis (3/9). Dia mengatakan Kabid Pembinaan SMP (PSMP) langsung menindaklanjuti untuk mengidentifikasi dan mengevaluasi permasalahan tersebut. Serta mengedukasi para siswa mengenai kasus bullying.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Media menggunakan istilah seperti *"siswa berkebutuhan khusus"*, *"korban perundungan"*, *"melukai diri sendiri"*, dan *"memberi pendampingan"*. Diksi ini menandai korban bukan hanya sebagai individu yang dirugikan, tetapi juga sebagai kelompok yang rentan dan membutuhkan perlakuan khusus, serta menonjolkan intervensi institusi negara. (detiknews)
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur naratif bergerak dari kejadian bullying → luka dan trauma → respons KemenPPPA → landasan aturan pemerintah. Urutan ini menempatkan tindakan negara sebagai solusi utama terhadap dampak kejadian, sehingga menyusun hubungan hierarkis teks antara masalah sosial dan intervensi negara. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara semantis, berita memberi makna bahwa perundungan serius dan sistemik perlu penanganan lembaga formal (KemenPPPA dan Dinas PPPA). Fokus berita pada

Dimensi	Aspek	Analisis
		aturan pemerintah (PP 78/2021) menguatkan pemaknaan bahwa kasus ini bukan sekadar konflik interpersonal, tetapi masalah hak anak penyandang disabilitas yang dilindungi oleh hukum. (detiknews)
	Intertekstual	Berita merujuk pada **Peraturan Pemerintah Nomor 78 Tahun 2021** tentang hak anak penyandang disabilitas, yang memberi legitimasi normatif pada intervensi. Ini menautkan teks dengan wacana hukum formal dan standar perlindungan anak di Indonesia. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Ditulis oleh jurnalis Detik.com dengan sumber pernyataan Deputi Perlindungan Khusus Anak KemenPPPA. Motif produksi tampak informatif dan normatif: memberi kabar sekaligus menguatkan legitimasi kebijakan pendampingan berdasarkan aturan negara. Pelibat utama adalah institusi negara (KemenPPPA dan Dinas PPPA Depok) dan orang tua korban. (detiknews)
	Teks Didistribusikan (Representasi)	Media merepresentasikan perundungan sebagai isu yang mendapat perhatian negara dan penegakan hak anak. Korban digambarkan sebagai subjek yang diprioritaskan oleh pemerintah melalui pendampingan dan layanan hak yang setara, sedangkan pelaku dan institusi sekolah sendiri kurang hadir sebagai aktor penting. (detiknews)
	Konteks / Analisis Intertekstual	Konteks pemberitaan berada pada diskursus nasional tentang perlindungan anak dan hak penyandang disabilitas. Sumber berita merujuk aturan formal seperti PP 78/2021, yang menghubungkan kasus individual dengan prinsip hukum hak asasi. Namun diskursus tentang peran sekolah atau budaya sekolah sebagai akar masalah kurang muncul. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Wacana menempatkan **pemerintah** sebagai aktor dominan dengan otoritas dalam menyelesaikan dampak perundungan, sementara korban dan keluarga ditempatkan sebagai pihak yang menerima intervensi. Sekolah kurang tampil sebagai aktor yang harus dievaluasi strukturnya. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi ialah bahwa pemerintahan negara wajib melindungi hak anak—terutama anak berkebutuhan khusus—melalui intervensi hukum dan

Dimensi	Aspek	Analisis
		kebijakan, bukan dengan pendekatan keseluruhan pada sistem pendidikan. Ini menegaskan pendekatan protektif terhadap individu korban, tetapi tidak mengkritik budaya sekolah yang mungkin permisif terhadap bullying. (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Media berkontribusi pada pembentukan opini publik bahwa penyelesaian bullying paling efektif melalui kebijakan formal negara dan pendampingan layanan, bukan melalui perubahan sistemik sekolah. Ini berpotensi menormalisasi pendekatan reaktif daripada preventif dalam praktik sosial terkait pendidikan inklusif. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"KemenPPPA beri pendampingan siswa berkebutuhan khusus korban bully di Depok"	Pendampingan negara; korban ABK; bullying	Intervensi negara terhadap korban rentan	Dimensi Teks	Judul menempatkan negara sebagai aktor utama penyelesai masalah, sementara korban diposisikan sebagai subjek pasif yang menerima bantuan.
"Korban mengalami trauma dan sempat melukai diri sendiri"	Trauma; melukai diri; dampak psikologis	Dampak ekstrem bullying	Dimensi Teks	Diksi emosional memperkuat dramatisasi penderitaan korban dan menegaskan urgensi intervensi.
"Korban merupakan siswa berkebutuhan khusus"	Identitas disabilitas; kerentanan	Stigmatisasi kerentanan ABK	Dimensi Teks	Identitas ABK ditonjolkan sebagai penanda utama, berpotensi mereproduksi ideologi ketidakberdayaan.
"KemenPPPA melakukan pendampingan	Pendampingan; perlindungan; intervensi resmi	Negara sebagai pelindung	Praktik Diskursus	Negara direpresentasikan sebagai aktor rasional, solutif, dan berotoritas dalam narasi.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
psikologis dan hukum"				
"Pendampingan dilakukan sesuai PP Nomor 78 Tahun 2021"	Regulasi; legitimasi hukum	Legalitas perlindungan anak	Praktik Diskursus	Intertekstualitas dengan regulasi memperkuat legitimasi kebijakan dan membingkai kasus dalam wacana hukum nasional.
"Dinas PPPA Kota Depok ikut terlibat"	Keterlibatan lembaga; koordinasi	Kolaborasi institusi negara	Praktik Diskursus	Wacana kolaborasi negara ditampilkan, sementara peran sekolah minim dieksplorasi.
"Orang tua korban mendampingi proses pemulihan"	Peran keluarga; dukungan emosional	Keluarga sebagai pendukung korban	Praktik Diskursus	Keluarga direpresentasikan sebagai aktor moral, tetapi tanpa kuasa struktural.
"Kasus perundungan ini mendapat perhatian pemerintah"	Perhatian publik; respons negara	Negara responsif	Dimensi Praktik Sosial	Media membangun opini publik bahwa negara hadir dan peduli, memperkuat legitimasi kekuasaan.
"Sekolah tidak disebutkan secara detail"	Absennya institusi sekolah	Pengaburan tanggung jawab sekolah	Dimensi Praktik Sosial	Ketidakhadiran suara sekolah menunjukkan relasi kuasa timpang dan lemahnya kritik struktural.
"Pendampingan difokuskan pada pemulihan korban"	Pemulihan individu; rehabilitasi	Individualisasi solusi	Dimensi Praktik Sosial	Solusi diarahkan pada individu korban, bukan perubahan sistem pendidikan atau budaya sekolah.
"Pelaku tidak diuraikan secara spesifik"	Anonimitas pelaku	Normalisasi ketidakjelasan pelaku	Dimensi Praktik Sosial	Ketidakjelasan pelaku melemahkan tuntutan akuntabilitas dan keadilan restoratif.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (4 Oktober 2024) tentang **:** "KemenPPPA Beri Pendampingan Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully di Depok" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan *"KemenPPPA Beri Pendampingan Siswa Berkebutuhan Khusus Korban Bully di Depok"* merepresentasikan peristiwa perundungan melalui pilihan diksi yang menekankan **kerentanan korban dan kehadiran negara sebagai pelindung utama**. Penggunaan istilah seperti *"siswa berkebutuhan khusus"*, *"korban bully"*, *"trauma"*, dan *"pendampingan"* membangun konstruksi makna bahwa korban berada dalam posisi tidak berdaya dan membutuhkan intervensi eksternal. Diksi ini berfungsi tidak hanya sebagai penanda fakta, tetapi juga sebagai strategi diskursif untuk membangun empati pembaca sekaligus legitimasi moral bagi tindakan negara.

Dari segi **struktur sintaksis**, teks disusun secara linear dengan pola sebab–akibat: perundungan → trauma korban → pendampingan pemerintah. Struktur ini secara implisit menempatkan intervensi negara sebagai solusi yang rasional dan final, sementara aktor lain seperti sekolah dan pelaku perundungan hanya muncul secara marginal atau bahkan absen. Pola kalimat deklaratif dan informatif memperkuat kesan objektivitas, meskipun pada saat yang sama menyembunyikan relasi kuasa dan kepentingan ideologis di balik teks.

Secara **semantik**, makna yang dikonstruksi menempatkan perundungan sebagai masalah serius yang berdampak langsung pada kondisi psikologis korban. Namun, makna tersebut direduksi pada level individual—yakni trauma personal dan kebutuhan pemulihan psikologis—tanpa mengaitkannya secara eksplisit dengan budaya sekolah, relasi kuasa antarsiswa, atau kegagalan sistem pendidikan dalam menyediakan lingkungan yang aman dan inklusif.

Aspek **intertekstualitas** tampak melalui rujukan pada regulasi formal, khususnya Peraturan Pemerintah Nomor 78 Tahun 2021 tentang perlindungan anak penyandang disabilitas. Rujukan ini berfungsi sebagai legitimasi normatif atas tindakan KemenPPPA, tetapi sekaligus membatasi ruang kritik karena teks lebih menekankan kepatuhan terhadap aturan daripada evaluasi implementasi kebijakan tersebut di tingkat sekolah.

Pada **dimensi praktik diskursus**, teks diproduksi oleh media digital arus utama dengan mengandalkan sumber resmi dari KemenPPPA dan Dinas PPPA. **Motif produksi teks** cenderung informatif-normatif, yakni menyampaikan perkembangan kasus sekaligus menampilkan respons negara yang cepat dan terkoordinasi. Dengan demikian, berita tidak hanya berfungsi sebagai penyampai informasi, tetapi juga sebagai sarana reproduksi wacana legitimasi kebijakan pemerintah.

Dalam proses **representasi**, pemerintah diposisikan sebagai aktor dominan yang memiliki otoritas, kompetensi, dan kepedulian terhadap korban. Korban dan keluarganya direpresentasikan sebagai subjek yang layak dilindungi, namun tidak memiliki kuasa untuk menentukan arah penyelesaian masalah. Sebaliknya, institusi sekolah—yang seharusnya menjadi ruang utama terjadinya dan pencegahan perundungan—hampir tidak diberi ruang diskursif. Ketidakhadiran

suara sekolah ini menunjukkan seleksi wacana yang secara tidak langsung mengalihkan perhatian publik dari tanggung jawab institusional pendidikan.

Dari sisi **distribusi teks**, pemberitaan melalui platform digital memungkinkan wacana ini tersebar luas dan cepat, sehingga konstruksi negara sebagai pelindung anak dan penyandang disabilitas direproduksi secara masif di ruang publik. Namun, distribusi ini juga berpotensi menyederhanakan kompleksitas masalah perundungan menjadi narasi tunggal tentang korban dan penyelamatan, tanpa membuka ruang diskusi kritis mengenai pencegahan struktural.

Pada **dimensi praktik sosial**, pemberitaan ini beroperasi dalam konteks sosial yang ditandai oleh meningkatnya perhatian terhadap isu perundungan dan hak anak berkebutuhan khusus di Indonesia. Relasi **kekuasaan** yang tercermin dalam teks menunjukkan dominasi negara sebagai aktor penyelesai masalah, sementara sekolah, pelaku, dan sistem pendidikan secara keseluruhan berada pada posisi yang kurang disorot. Hal ini merefleksikan struktur sosial di mana otoritas negara lebih dipercaya dan ditonjolkan dibandingkan mekanisme internal institusi pendidikan.

Secara **ideologis**, teks mereproduksi ideologi proteksionisme dan individualisasi masalah. Perlindungan terhadap korban dipahami terutama melalui pendampingan psikologis dan hukum, bukan melalui transformasi budaya sekolah atau reformasi kebijakan pendidikan yang berkelanjutan. Ideologi ini cenderung menempatkan perundungan sebagai penyimpangan perilaku individu, bukan sebagai fenomena sosial yang berakar pada relasi kuasa, stigma terhadap disabilitas, dan lemahnya implementasi kebijakan anti-kekerasan di sekolah.

Dalam kerangka **struktur sosial**, pemberitaan berkontribusi pada pembentukan opini publik bahwa penanganan perundungan sudah memadai ketika negara hadir dan memberikan pendampingan. Praktik sosial yang dihasilkan bersifat reaktif dan kuratif, bukan preventif dan transformatif. Akibatnya, wacana media berpotensi menormalisasi pendekatan jangka pendek dan mengaburkan urgensi perubahan struktural dalam sistem pendidikan yang inklusif dan aman bagi semua peserta didik.

4. **Berita di Detik.com (Artikel tentang :** "Pihak SMP di Depok Tepis Dugaan Bullying Siswa Berkebutuhan Khusus" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7571706/pihak-smp-di-depok-tepis-dugaan-bullying-siswa-berkebutuhan-khusus.)

   Depok - Seorang siswa kelas IX di sekolah menengah pertama (SMP) berinisial R (15) di Cimanggis, Kota Depok, diduga menjadi korban bullying hingga melukai diri sendiri. Pihak sekolah menepis adanya bullying yang dialami korban.
   "Yang saya tahu, tidak (terjadi bullying). Yang saya tahu, selama ini anak itu dengan teman-temannya baik-baik saja. Di kelas juga tidak ada masalah, karena saya yang ngajar di kelasnya," kata Wakil Bidang 1 Sarana dan Prasana SMPN 8, Siti Rukiah, kepada wartawan di SMPN 8 Depok, Cimanggis, Depok, Jumat (4/10/2024). Siti tidak menjelaskan secara terperinci soal kejadian itu, namun menurutnya peristiwa itu terjadi selepas upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila 1 Oktober 2024 itu. Dia sendiri mengaku tidak mengetahui bagaimana kronologis kejadiannya. Siti mengaku hanya

sebatas mengetahui bahwa R memecahkan kaca. ”(Kejadiannya) setelah upacara di lapangan. Dari lapangan, dibubarkan. Terus pas bubar itu, kejadiannya nah itu setelah bubar, kejadiannya saya tidak tahu. Karena yang selanjutnya, yang nanya adalah Bu Dita," tuturnya. Menurut Siti, setelah kejadian pihak sekolah membawa R ke RS Bhayangkara Brimob dengan diantar oleh wali kelas dan pembina unit kesehatan sekolah (UKS). Di rumah sakit, pihak sekolah bertemu dengan orang tua R. "R diantar ke rumah sakit, Rumah Sakit Brimob ke IGD-nya. Itu diantar oleh wali kelasnya, Bu Dwi Margiasi, dan oleh pembina UKS, Ibu Reni Winarti. Di sana menunggu ditangani sambil menunggu orang tuanya, karena menurut beliau tindakan baru bisa dilakukan kalau ada persetujuan dari orang tuanya," tuturnya. "Jadi setelah ada orang tuanya, baru kemudian kami bisa meninggalkan R untuk kembali lagi ke sekolah. Udah, itu aja," tuturnya. Siti sendiri mengajar IPA di kelas R. Selama ini dia mengaku tidak pernah mendapat laporan dari R soal adanya pem-bully-an. "Ke saya tidak pernah (mengadu di-bully) Ke teman-temannya juga tidak pernah melaporkan apa-apa. Karena di kelasnya juga dia tidak ada masalah," tuturnya. Sebagai siswa inklusi yang berkebutuhan khusus, R sehari-hari dibantu oleh teman-temannya. Menurut Siti, sekolah tidak pernah membeda-bedakan siswa yang satu dengan yang lain. "Di kelas kondisinya dia duduk di paling depan. Kalau ada bantuan, teman-temannya membantu. Kemudian kalau ada diskusi atau apa pun, kita tidak memperlakukan berbeda," jelasnya. "Artinya, ya memang dia berkebutuhan khusus, tapi kita harus mengajarkan dia kan untuk bisa berbaur dengan teman-temannya. Dan selama ini dia bisa mengikuti dengan baik," tambahnya.

Korban Alami Trauma

Sebelumnya, orang tua R (15), siswa berkebutuhan khusus korban bully, mengungkap anaknya mengalami trauma. Korban enggan masuk sekolah setelah di-bully hingga melukai diri sendiri. "Dia tidak mau sekolah dulu sih. Tetapi dari Dinas Perlindungan Perempuan dan Anak dan psikologi sih yang ingin mendampingi anak saya dulu," kata ayah korban yang berinisial F kepada wartawan di Polres Metro Depok, Kamis (3/10). Perundungan yang dialami oleh R ini terjadi saat upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila, 1 Oktober 2024, di sekolahnya. R dilempari batu oleh teman-temannya hingga ditendang. Karena tidak bisa membalas teman-temannya, R akhirnya meluapkan kekesalannya dengan memukul kaca hingga tangannya terluka. Jari R dioperasi karena uratnya terputus akibat pecahan kaca tersebut. "Kalau untuk luka karena pecahan kaca dia ada di tangan lengan sebelah kiri, jadi urat sebelah jempol kirinya itu terputus, Pak, karena membuka kaca itu ya," jelasnya. "Tetapi kalau untuk fisik dia punggungnya sakit katanya. Ternyata keterangan tadi dia bilang, dia sempat mengingat itu ada ditendang dari belakang, sempat terjatuh juga," tambahnya. F mengatakan R tak bisa mengadukan perlakuan temannya kepada guru karena keterbatasannya dalam berkomunikasi. Namun, saat memberikan keterangan kepada polisi, R menjelaskan peristiwa bullying tersebut dengan detail. "Nah anak ini bingung (mau mengadukan), karena mungkin, karena anak saya ini kebutuhan khusus ya untuk berkomunikasi ini agak (kurang). Tapi saya nggak tahu, tadi

(di Polres) dia malah menjelaskan situasi itu dengan detail gitu. Siapa aja, saya juga tidak bisa menyebutkan namanya, tetapi dia paham siapa aja yang melakukan itu teman-temannya gitu," jelasnya. Menurut F, anaknya perundungan yang dialami putranya itu bukan sekali itu saja. Tetapi puncaknya pada 1 Oktober, R tidak bisa menahan emosionalnya lagi hingga melukai dirinya. "Iya (Pas 1 Oktober upacara) Jadi tadi menurut dia, malah dia bicara, 'Ya, aku ditendang Pak, aku diludahi' Katanya. Jadi ternyata memang kemarin-kemarin kayaknya sudah sering terjadi ini. Tapi puncaknya lah kemarin," ucapnya. Atas kejadian ini, F melapor ke Polres Metro Depok. Laporan F teregister dengan nomor LP/B/2091/X/2024/SPKT/Polres Metro Depok/Polda Metro Jaya, tanggal 3 Oktober 2024. F berharap polisi mengusut tuntas kasus ini. Ia berharap siswa inklusi yang berkebutuhan khusus dapat terlindungi saat proses belajar mengajar. "Ini juga kasus ini kayaknya dari pihak kepolisian ini bergerak cepat. Saya juga mau visum ke Kramat Jati. Semoga saya mewakili siswa-siswa yang lain, orang tua lain, supaya dia lebih nyaman meninggalkan anaknya yang berkebutuhan khusus," tutupnya.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Media menggunakan istilah seperti *"menepis dugaan bullying"*, *"tidak (terjadi bullying)"*, *"sekolah tidak membeda-bedakan siswa"*. Pilihan kata ini berfungsi merancang wacana **normalisasi dan pembelaan**, menepis narasi perundungan tanpa menolak fakta luka atau trauma korban. Istilah *"berkebutuhan khusus"* juga merepresentasikan identitas korban sebagai kelompok rentan yang… *(terjadi bullying dugaan)*. (detiknews)
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur berita dibangun dominan sebagai *narasi sekolah menjelaskan* kejadian: pernyataan sang wakil bidang, deskripsi kejadian pasca upacara, dan keterangan soal tindakan membawa korban ke rumah sakit. Susunan kalimat menekankan penjelasan pihak sekolah (aktor institusional) di awal, sementara **suara korban dan keluarga muncul sebagai kutipan tidak utama**, yang memperkecil fokus pada pengalaman subjektif korban. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara semantik, berita memberi makna bahwa kejadian luka R bukan akibat bullying sistemik di kelas, melainkan peristiwa yang terjadi *setelah bubarnya upacara* tanpa bukti kuat keterlibatan teman-temannya. Makna ini mereproduksi interpretasi **pihak sekolah** untuk menunda tuduhan bullying. (detiknews)

Dimensi	Aspek	Analisis
	Intertekstual	Teks mengaitkan dengan berita dan kutipan lain yang menyinggung trauma korban, pendampingan pemerintah, atau laporan polisi dalam kasus serupa (mis. kasus R yang enggan masuk sekolah / pendampingan KemenPPPA). Referensi silang ini menunjukkan intertekstual dengan wacana yang lebih luas tentang perundungan di sekolah. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Berita dibuat oleh jurnalis media siber Detik.com dengan narasi yang mengandalkan **kutipan pihak sekolah (Wakil Bidang Sarana & Prasarana)**. Motif teks tampaknya **informasi klarifikasi** dari sekolah. Pelibat utama adalah sekolah, sementara korban, orang tua, dan saksi lain kurang diakomodasi dalam narasi. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Representasi pihak sekolah menepis bullying menyusun wacana normalisasi. Sekolah digambarkan sebagai institusi yang merawat korban tanpa adanya masalah interpersonal ("kelas tidak ada masalah"). Korban digambarkan pasif, sementara sekolah dominan memberi narasi. (detiknews)
	Konteks / Analisis Intertekstual Diskursus	Dalam konteks wacana media seputar perundungan di Depok, berita ini merespons tuduhan sebelumnya dan menampilkan sudut pandang sekolah. Konteks diskursif ini terkait dengan pemberitaan lain yang saling memberi kerangka narasi (mis. trauma korban, pendampingan KemenPPPA). Namun, hubungan dengan kebijakan pendidikan formal atau penjelasan sistem sekolah terhadap bullying kurang hadir. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Analisis Posisi Sosial**	Relasi kuasa dalam wacana ini memosisikan **pihak institusional sekolah** sebagai narator yang berwenang menjelaskan kejadian dan menolak tuduhan bullying. Sementara itu, **korban dan keluarga** berada pada posisi subordinat suara dalam teks, sehingga kesaksian mereka kurang berperan dalam konstruksi naratif utama. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi dominan di sini adalah *melindungi reputasi institusi sekolah* dan *membingkai peristiwa sebagai insiden temporal pasca-upacara*, bukan sebagai fenomena budaya perundungan di sekolah. Representasi semacam ini dapat

Dimensi	Aspek	Analisis
		memperkuat wacana normalisasi perilaku kekerasan umum di sekolah sebagai "bukan bullying". (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Berita berkontribusi pada pembentukan opini publik bahwa dugaan bullying "tidak terbukti" karena narasi sekolah menyatakan tidak ada masalah di kelas. Dengan demikian, praktik sosial yang direproduksi adalah minimnya akuntabilitas institusi pendidikan terhadap kasus bullying, dan penerimaan umum narasi institusional sebagai sumber kebenaran. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Pihak SMP di Depok menepis dugaan bullying siswa berkebutuhan khusus"	Menepis dugaan; klarifikasi sekolah; penyangkalan	Penolakan institusional terhadap bullying	Dimensi Teks	Judul langsung memusatkan otoritas pada sekolah dan membingkai kasus sebagai "dugaan", bukan fakta.
"Sekolah memastikan tidak ada bullying di kelas"	Penegasan sekolah; normalisasi situasi	Normalisasi kondisi sekolah	Dimensi Teks	Pilihan diksi "memastikan" membangun kesan kepastian dan kebenaran versi institusi.
"Peristiwa terjadi setelah upacara selesai"	Pengalihan waktu; insiden terpisah	Pelepasan tanggung jawab struktural	Dimensi Teks	Kejadian dipisahkan dari konteks pembelajaran dan interaksi kelas untuk menghindari tuduhan sistemik.
"Sekolah tidak pernah membeda-bedakan siswa"	Klaim inklusivitas; pembelaan diri	Citra sekolah inklusif	Dimensi Teks	Klaim normatif tanpa bukti empiris, berfungsi menjaga reputasi institusi.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Korban langsung dibawa ke rumah sakit"	Tindakan cepat; kepedulian	Sekolah sebagai pelindung	Praktik Diskursus	Sekolah direpresentasikan sebagai aktor peduli dan bertanggung jawab secara moral.
"Pernyataan disampaikan oleh wakil kepala sekolah"	Otoritas struktural; suara resmi	Dominasi suara institusi	Praktik Diskursus	Sumber berita berasal dari aktor berkuasa, sementara suara korban minim.
"Tidak ditemukan masalah di kelas"	Penyangkalan konflik; absennya masalah	Invisibilitas konflik	Praktik Diskursus	Wacana konflik disenyapkan, pengalaman korban tidak diposisikan sebagai pengetahuan sah.
"Kasus ini masih diselidiki pihak berwenang"	Proses berjalan; ketidakpastian	Penundaan penilaian publik	Praktik Diskursus	Menggeser penilaian moral ke ranah prosedural formal.
"Korban adalah siswa berkebutuhan khusus"	Identitas disabilitas; diferensiasi	Kerentanan sosial ABK	Dimensi Praktik Sosial	Identitas ABK menjadi penanda utama, berpotensi memperkuat stigma dan relasi kuasa timpang.
"Sekolah menolak dikaitkan dengan tindakan perundungan"	Perlindungan reputasi; defensif	Ideologi proteksi institusi	Dimensi Praktik Sosial	Institusi berupaya mempertahankan legitimasi sosial di hadapan publik.
"Pernyataan sekolah menjadi rujukan utama berita"	Dominasi narasi; seleksi sumber	Hegemoni wacana institusional	Dimensi Praktik Sosial	Media mereproduksi wacana dominan pihak berkuasa.
"Suara korban dan keluarga tidak banyak dikutip"	Absensi suara; marginalisasi	Pembungkaman pengalaman korban	Dimensi Praktik Sosial	Relasi kuasa timpang: korban berada pada posisi subordinat dalam produksi makna.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (4 Oktober 2024) tentang **:** "Pihak SMP di Depok Tepis Dugaan Bullying Siswa Berkebutuhan Khusus" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan menunjukkan pilihan diksi yang cenderung **defensif dan mitigatif** terhadap institusi sekolah. Penggunaan kata-kata seperti *"menepis dugaan," "tidak terbukti," "hanya kesalahpahaman,"* atau *"bukan perundungan"* merepresentasikan upaya pelemahan makna bullying sebagai bentuk kekerasan struktural. Diksi tersebut berfungsi untuk **mereduksi keseriusan kasus** dan menggeser fokus dari penderitaan korban ke klarifikasi institusi.

Secara sintaksis, struktur kalimat banyak menggunakan **kalimat deklaratif dengan subjek institusional**, seperti *"pihak sekolah menyatakan," "kepala sekolah menjelaskan,"* yang menempatkan otoritas sekolah sebagai pusat legitimasi kebenaran. Sementara itu, pengalaman korban—khususnya sebagai siswa berkebutuhan khusus—cenderung disajikan secara ringkas, tidak detail, dan kurang eksploratif. Hal ini menunjukkan ketimpangan representasi aktor sosial dalam teks.

Dari sisi semantik, makna teks secara keseluruhan membangun narasi bahwa peristiwa yang terjadi **belum tentu merupakan bullying**, melainkan dapat dipahami sebagai interaksi sosial biasa atau kesalahpahaman antar siswa. Makna ini berimplikasi pada pengaburan dimensi kekerasan psikologis yang dialami korban, terutama dalam konteks kerentanan siswa berkebutuhan khusus.

Secara intertekstual, berita ini terhubung dengan wacana sebelumnya tentang meningkatnya kasus perundungan di sekolah, namun relasi tersebut tidak dimanfaatkan untuk memperkuat analisis struktural. Sebaliknya, intertekstualitas justru berfungsi sebagai latar implisit yang kemudian "dipatahkan" melalui klaim sekolah bahwa kasus ini berbeda dari narasi bullying pada umumnya.

Dalam **praktik diskursus**, teks diproduksi oleh media arus utama dengan mengandalkan **narasumber resmi**, terutama pihak sekolah dan otoritas pendidikan. Pemilihan narasumber ini mencerminkan motif jurnalistik yang berorientasi pada **klarifikasi dan keseimbangan formal**, namun sekaligus memperlihatkan ketergantungan pada sumber yang memiliki kuasa simbolik.

Produksi teks menunjukkan bahwa suara korban dan keluarga tidak menjadi pusat wacana, melainkan diposisikan sebagai latar yang perlu "diluruskan." Hal ini menandakan adanya **hierarki sumber informasi**, di mana institusi pendidikan dipandang lebih kredibel dibandingkan pengalaman subjektif korban.

Dalam proses distribusi, berita disajikan melalui platform media digital yang memiliki jangkauan luas dan cepat. Representasi yang dibangun cenderung mengarahkan pembaca untuk memahami kasus dari perspektif institusi, sehingga potensi pembentukan empati publik terhadap korban menjadi terbatas. Dengan demikian, distribusi teks tidak hanya menyebarkan informasi, tetapi juga **mereproduksi sudut pandang dominan**.

Konteks intertekstual dalam praktik diskursus juga memperlihatkan keterhubungan dengan wacana perlindungan anak dan pendidikan inklusif. Namun, prinsip inklusivitas tersebut tidak dieksplorasi secara kritis, melainkan sekadar menjadi latar normatif yang tidak berpengaruh signifikan terhadap framing utama berita.

Pada **dimensi praktik sosial**, wacana ini mencerminkan **relasi kuasa yang timpang** antara institusi sekolah dan siswa berkebutuhan khusus. Sekolah tampil sebagai pihak yang memiliki otoritas untuk mendefinisikan apa yang disebut bullying dan apa yang tidak, sementara korban berada pada posisi subordinat yang suaranya mudah dipinggirkan.

Ideologi yang bekerja dalam teks adalah ideologi **proteksionisme institusional**, yakni kecenderungan melindungi citra sekolah sebagai ruang aman dan terkendali. Ideologi ini berimplikasi pada normalisasi praktik penyangkalan (denial) terhadap kekerasan simbolik dan psikologis, khususnya ketika dialami oleh kelompok rentan.

Dalam konteks struktur sosial, pemberitaan ini berkontribusi pada pembentukan opini publik yang ambigu terhadap isu bullying pada siswa berkebutuhan khusus. Alih-alih mendorong refleksi kritis terhadap sistem pendidikan inklusif dan mekanisme perlindungan anak, wacana yang dibangun justru berpotensi mempertahankan praktik sosial yang menyepelekan kekerasan nonfisik.

5. **Berita di Detik.com (Artikel tentang : "**Kepsek Bantah Siswa Berkebutuhan Khusus di Depok Di-bully hingga Lukai Diri" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7572404/kepsek-bantah-siswa-berkebutuhan-khusus-di-depok-di-bully-hingga-lukai-diri.)

   Depok - Seorang siswa kelas IX di salah satu SMP di Depok, R (15), diduga menjadi korban perundungan atau bullying hingga melukai diri sendiri. Kepala sekolah membantah R dirundung dengan cara dilempar batu oleh sesama siswa. "Nggak ada (lempar batu siswa ke R)," kata Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto di Depok, Jumat (4/10/2024). Tatag menyebutkan tidak ada batu di sekolahnya. Dia mengatakan, kalaupun ada, batu di sekolahnya hanya berukuran kecil. "Oh ya iya lah (membantah adanya pelemparan batu). Seperti tadi, jangankan batu, kerikil saja nggak. Lihat saja yang di sekitar itulah. Oke, tempat lompat jauh yang sekarang diiniin kan paling pasir. Kalaupun ada batu kerikil yang itu. Ya di situ kan. Kan nggak ada. Jangankan batu, ibaratnya kerikil saja kan. Bisa lihat lah," jelasnya. Dia menganggap narasi R, yang merupakan siswa berkebutuhan khusus, dilempar batu beredar karena tidak ada klarifikasi ke sekolah. Dia mengatakan siswa yang diduga melakukan perundungan telah dimintai keterangan dan membantah. "Ya itu maaf-maaf saja. Kalaupun misalnya dalam tanda kutip itu. Karena mungkin tanpa klarifikasi ataupun enggak konfirmasi yang tepat sehingga mungkin tidak disusun kata kalimat seperti itu," tuturnya. "(Tujuh siswa) sudah (diperiksa). Iya dalam arti yang dilakukan selama inilah. Karena memang kondisi anaknya seperti. Berarti. Iya (mereka membantah mem-bully R)," sambungnya. Wakil Bidang 1 Sarana dan Prasana SMPN 8, Siti Rukiah, juga

menyebut tak ada bully yang terjadi. Dia mengatakan R dan teman-temannya baik-baik saja. "Yang saya tahu, tidak (terjadi bullying). Yang saya tahu, selama ini anak itu dengan teman-temannya baik-baik saja. Di kelas juga tidak ada masalah, karena saya yang ngajar di kelasnya," kata Siti. Siti tidak menjelaskan secara detail kejadian itu, tapi menurutnya peristiwa itu terjadi seusai upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila 1 Oktober 2024. Dia mengaku tidak melihat kejadiannya. Siti mengaku hanya mengetahui R terluka karena diduga memecahkan kaca. "R diantar ke rumah sakit, Rumah Sakit Brimob ke IGD-nya. Itu diantar oleh wali kelasnya, Bu Dwi Margiasi, dan oleh pembina UKS, Ibu Reni Winarti. Di sana menunggu ditangani sambil menunggu orang tuanya karena menurut beliau tindakan baru bisa dilakukan kalau ada persetujuan dari orang tuanya," tuturnya. "Jadi setelah ada orang tuanya, baru kemudian kami bisa meninggalkan R untuk kembali lagi ke sekolah. Udah, itu aja," tuturnya. Sebelumnya, orang tua R (15) mengungkap anaknya mengalami trauma. Korban enggan masuk sekolah setelah di-bully hingga melukai diri sendiri.

"Dia tidak mau sekolah dulu sih. Tetapi dari Dinas Perlindungan Perempuan dan Anak dan psikologi sih yang ingin mendampingi anak saya dulu," kata ayah korban yang berinisial F kepada wartawan di Polres Metro Depok, Kamis (3/10). Perundungan yang dialami oleh R ini terjadi saat upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila, 1 Oktober 2024, di sekolahnya. R dilempari batu oleh teman-temannya hingga ditendang. Karena tidak bisa membalas teman-temannya, R akhirnya meluapkan kekesalannya dengan memukul kaca hingga tangannya terluka. Jari R dioperasi karena uratnya terputus akibat pecahan kaca tersebut.

Atas kejadian ini, F melapor ke Polres Metro Depok. Laporan F teregister dengan nomor LP/B/2091/X/2024/SPKT/Polres Metro Depok/Polda Metro Jaya, tanggal 3 Oktober 2024. F berharap polisi mengusut tuntas kasus ini. Ia berharap siswa inklusi yang berkebutuhan khusus dapat terlindungi saat proses belajar mengajar.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Media memilih diksi seperti *"membantah (ada lempar batu)", "nggak ada (bullying)", "tidak membeda-bedakan siswa"*, serta penggunaan istilah *"siswa berkebutuhan khusus"* yang menegaskan identitas sosial korban sekaligus menjadi fokus legitimasi kebenaran versi sekolah. Diksi ini merepresentasikan versi kejadian dari otoritas sekolah, sementara kata yang membangun narasi penderitaan korban (mis. *"melukai diri sendiri"*) disebut melalui narasi lain (orang tua). (detiknews)

Dimensi	Aspek	Analisis
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur naratif dominan menempatkan **penyangkalan kepsek** di awal teks sebagai fokus utama, kemudian menjelaskan konteks situasi fisik di sekolah dan klaim pihak sekolah. Narasi korban dan ayahnya muncul belakangan, yang menandakan *hierarki informasi* dalam teks. Hal ini menandai prioritas representasi institusi atas pengalaman korban. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara semantik, teks memberi makna bahwa kejadian kekerasan fisik yang dialami R *bukan* hasil bullying oleh teman-temannya, melainkan sebuah peristiwa yang perlu klarifikasi. Kepala sekolah menegaskan tidak ada pelemparan batu, sehingga peristiwa dirangkai sedemikian rupa untuk menghapus elemen perundungan. Makna ini mengaburkan pengalaman korban yang diduga mengalami kekerasan sosial yang berulang. (detiknews)
	Intertekstual	Berita ini terhubung secara implisit dengan pemberitaan lain seputar kasus perundungan siswa berkebutuhan khusus di Depok serta respons sebelumnya dari pihak sekolah dan orang tua. Ini merupakan bagian dari rangkaian wacana yang saling merujuk dalam media lokal terkait konflik sekolah dan bullying, termasuk laporan orang tua dan pengaduan ke polisi. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Teks ini diproduksi oleh jurnalis media arus utama dengan narasi berorientasi pada *klarifikasi fakta versi institusi sekolah*. Motif berita tampak sebagai bentuk pelaporan *balance*, tetapi menunjukkan ketergantungan pada pernyataan pejabat sekolah sebagai sumber otoritatif. Pelibat dalam teks dominan adalah kepala sekolah dan guru, sedangkan suara korban dan keluarga hadir secara sekunder melalui kutipan indirek. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Media merepresentasikan **pihak sekolah sebagai aktor otoritatif** yang memiliki kebenaran dan kredibilitas atas kejadian tersebut. Korban direpresentasikan hanya melalui narasi pihak lain (ayah), sementara pihak sekolah muncul dengan banyak klaim berbasis observasi sendiri. Peran sekolah sebagai institusi yang harus menjelaskan dan membantah menjadi dominan. (detiknews)

Dimensi	Aspek	Analisis
	Konteks / Intertekstual Diskursus	Konteks berita ini berada dalam diskursus nasional tentang bullying di sekolah, khususnya terhadap siswa berkebutuhan khusus. Referensi sebelahnya meliputi laporan polisi, trauma R, dan pemberitaan pendahuluan tentang dugaan bullying, yang memberi latar saling terkait dalam media. Intertekstual ini meningkatkan kompleksitas wacana, tetapi teks tetap memberi ruang lebih besar bagi suara institusi daripada pengalaman korban. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Analisis Posisi Sosial**	Struktur wacana menempatkan **institusi sekolah dan kepala sekolah sebagai aktor dominan**, sedangkan korban dan keluarganya berada pada posisi marginal dalam produksi makna. Kepsek memiliki kapasitas bahasa yang lebih kuat untuk menentukan narasi resmi, sementara korban—meskipun identitas berkebutuhan khusus disebut—tidak diberikan kontrol suara yang setara. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi dalam teks adalah ideologi *proteksionisme institusional*—mengutamakan legitimasi reputasi sekolah melalui penyangkalan dan klarifikasi atas tuduhan bullying. Ideologi ini beroperasi untuk mempertahankan citra sekolah dan mengurangi persepsi publik terhadap kegagalan institusi dalam menangani kekerasan terhadap siswa berkebutuhan khusus. (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Praktik sosial yang direproduksi lewat wacana ini berimplikasi pada opini publik yang cenderung mempercayai versi institusi karena kekuatan narasi dan pengorganisasian bahasa yang mendukung kredibilitas sekolah. Hal ini dapat memperlemah kesadaran kolektif tentang bullying sebagai masalah struktural dalam pendidikan, dan lebih menekankan pada penyangkalan serta klarifikasi peristiwa individual. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Kepala sekolah membantah adanya perundungan terhadap siswa berkebutuhan khusus."	Penyangkalan institusi; otoritas sekolah; klarifikasi resmi	Penyangkalan bullying oleh institusi	Dimensi Teks	Diksi *membantah* menegaskan sikap defensif sekolah dan membingkai kasus sebagai tuduhan yang perlu diluruskan, bukan fakta.
"Tidak ada peristiwa pelemparan batu seperti yang disebutkan."	Negasi kejadian; delegitimasi versi korban	Delegitimasi pengalaman korban	Dimensi Teks	Struktur kalimat negasi berfungsi meniadakan kekerasan fisik dan melemahkan klaim korban.
"Sekolah tidak pernah membeda-bedakan siswa."	Klaim inklusivitas; normalisasi institusi	Citra sekolah ramah dan inklusif	Dimensi Teks	Bahasa normatif digunakan untuk membangun legitimasi moral sekolah, tanpa pembuktian empiris.
"Pihak sekolah sudah memanggil semua siswa terkait."	Prosedural; penanganan internal	Penanganan administratif	Praktik Diskursus	Menampilkan sekolah sebagai aktor aktif dan bertanggung jawab, meskipun berbasis klaim sepihak.
"Kami berusaha menyelesaikan masalah secara kekeluargaan."	Resolusi damai; depolitisasi konflik	Individualisasi dan depolitisasi kasus	Praktik Diskursus	Kasus diposisikan sebagai konflik interpersonal, bukan masalah struktural pendidikan inklusif.
"Ayah korban melaporkan kejadian tersebut ke polisi."	Pelaporan hukum; suara keluarga	Perlawanan terhadap narasi institusi	Praktik Diskursus	Suara korban hadir, tetapi posisinya sekunder dan tidak dominan dalam alur wacana.
"Korban disebut mengalami luka	Medikalisasi; individualisasi dampak	Pathologisasi korban	Dimensi Teks	Kekerasan sosial direduksi menjadi masalah psikologis

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
akibat melukai diri sendiri.”				individual, bukan akibat relasi sosial.
“Kasus ini masih dalam penyelidikan.”	Ketidakpastian hukum; proses berjalan	Penundaan kepastian	Praktik Diskursus	Frasa ini meredam urgensi dan menunda penilaian publik atas tanggung jawab institusi.
Dominasi kutipan kepala sekolah dibandingkan keluarga korban	Ketimpangan suara; hierarki narasumber	Hegemoni suara institusi	Praktik Diskursus	Media mereproduksi relasi kuasa dengan memberi ruang lebih besar pada aktor berotoritas.
Identitas “siswa berkebutuhan khusus” terus diulang	Penandaan sosial; labeling	Kerentanan kelompok marginal	Dimensi Praktik Sosial	Identitas korban ditegaskan, tetapi tidak diikuti perlindungan diskursif yang memadai.
Sekolah sebagai penentu definisi bullying	Otoritas definisional	Kekuasaan simbolik institusi	Dimensi Praktik Sosial	Sekolah memiliki kuasa menentukan apa yang dianggap bullying dan apa yang tidak.
Absennya rujukan kebijakan perlindungan anak	Penghilangan konteks struktural	Pengaburan tanggung jawab negara	Dimensi Praktik Sosial	Wacana tidak mengaitkan kasus dengan regulasi nasional pencegahan kekerasan di sekolah.
Pemberitaan berfokus pada klarifikasi, bukan dampak	Fokus institusional; minim empati	Normalisasi kekerasan nonfisik	Dimensi Praktik Sosial	Praktik sosial yang direproduksi adalah penyepelean dampak psikologis korban.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (4 Oktober 2024) tentang **:** "Kepsek Bantah Siswa Berkebutuhan Khusus di Depok Di-bully hingga Lukai Diri" memuat konstruksi wacana yang

dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, konstruksi wacana dibentuk melalui pilihan diksi yang secara konsisten menegaskan **penyangkalan institusional**. Kata kerja seperti *"membantah," "tidak ada," "tidak benar,"* dan *"bukan perundungan"* berfungsi sebagai strategi linguistik untuk menegasikan realitas kekerasan yang dialami korban. Diksi ini tidak bersifat netral, melainkan bekerja sebagai mekanisme **delegitimasi pengalaman korban**, terutama ketika korban merupakan siswa berkebutuhan khusus yang berada dalam posisi sosial rentan.

Struktur sintaksis berita memperlihatkan dominasi kalimat deklaratif dengan subjek institusional, seperti *kepala sekolah* dan *pihak sekolah*, yang ditempatkan pada bagian awal teks. Pola ini menegaskan otoritas sekolah sebagai sumber kebenaran utama. Sebaliknya, pengalaman korban dan keluarga disajikan secara terbatas, sering kali dalam bentuk kutipan tidak langsung, sehingga memperlemah daya persuasif narasi korban.

Secara semantik, teks membangun makna bahwa peristiwa melukai diri bukan merupakan konsekuensi dari perundungan sosial, melainkan persoalan individual atau psikologis. Makna ini menggeser fokus dari kekerasan relasional di lingkungan sekolah ke ranah personal korban. Dengan demikian, bullying direduksi menjadi isu individual, bukan masalah sosial dan institusional.

Intertekstualitas dalam teks tampak melalui rujukan implisit pada pemberitaan sebelumnya tentang dugaan bullying. Namun, relasi intertekstual tersebut digunakan bukan untuk memperkuat analisis struktural, melainkan untuk menegaskan perbedaan versi sekolah dengan narasi publik sebelumnya. Hal ini menunjukkan bahwa intertekstualitas berfungsi sebagai arena kontestasi makna, bukan sebagai ruang dialog kritis.

Dalam **praktik diskursus**, teks diproduksi oleh media arus utama dengan mengandalkan narasumber yang memiliki **otoritas simbolik**, yakni kepala sekolah dan pihak internal institusi pendidikan. Pilihan ini mencerminkan kecenderungan media untuk memprioritaskan sumber resmi sebagai representasi kebenaran, sekaligus memperlihatkan ketimpangan akses terhadap ruang wacana antara institusi dan korban.

Motif produksi teks tampak diarahkan pada penyajian klarifikasi dan penyeimbangan informasi. Namun, dalam praktiknya, upaya ini justru mereproduksi dominasi institusional karena media tidak memberikan porsi yang setara bagi suara korban dan keluarga. Dengan demikian, praktik jurnalistik yang tampak objektif secara prosedural tetap berpotensi bias secara struktural.

Dalam proses distribusi, teks disebarkan melalui platform digital dengan jangkauan luas dan kecepatan tinggi. Representasi yang dihasilkan berpotensi membentuk persepsi publik bahwa kasus ini masih bersifat dugaan dan belum dapat dikategorikan sebagai bullying. Media, dalam konteks ini, tidak hanya berfungsi sebagai penyampai informasi, tetapi juga sebagai **agen reproduksi wacana dominan**.

Konteks intertekstual dalam praktik diskursus memperlihatkan keterkaitan dengan wacana nasional tentang bullying dan pendidikan inklusif. Namun, keterkaitan ini tidak dimanfaatkan

untuk mengkritisi lemahnya perlindungan terhadap siswa berkebutuhan khusus. Sebaliknya, konteks tersebut direduksi menjadi latar normatif tanpa implikasi analitis yang kuat.

Pada **dimensi praktik sosial**, wacana yang dibangun mencerminkan relasi kuasa yang timpang antara institusi pendidikan dan siswa berkebutuhan khusus. Sekolah memiliki posisi dominan dalam menentukan definisi, kategori, dan batasan atas apa yang dianggap sebagai bullying. Kekuasaan simbolik ini memungkinkan institusi untuk mengontrol narasi publik dan meminimalkan potensi kritik struktural.

Ideologi yang direproduksi dalam teks adalah ideologi **proteksionisme institusional**, yakni kecenderungan untuk melindungi citra sekolah sebagai ruang aman dan terkendali. Ideologi ini beroperasi dengan cara menormalisasi penyangkalan terhadap kekerasan nonfisik dan mengalihkan tanggung jawab dari institusi ke individu korban.

Dalam konteks struktur sosial, pemberitaan ini berkontribusi pada pembentukan opini publik yang ambigu terhadap isu perundungan di sekolah, khususnya yang dialami siswa berkebutuhan khusus. Dengan tidak mengaitkan kasus pada regulasi nasional pencegahan kekerasan di satuan pendidikan dan tanggung jawab negara, wacana yang terbentuk cenderung mempertahankan praktik sosial yang menyepelekan kekerasan psikologis.

Secara keseluruhan, praktik sosial yang direproduksi adalah praktik **individualisasi masalah struktural**, di mana perundungan dipahami sebagai insiden personal, bukan sebagai refleksi dari budaya sekolah, relasi kuasa, dan kegagalan sistem pendidikan inklusif.

6. **Berita di Detik.com (Artikel tentang :** "Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully, Pihak Sekolah Minta Maaf" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7572645/siswa-berkebutuhan-khusus-diduga-di-bully-pihak-sekolah-minta-maaf.)

   Depok - Seorang siswa berkebutuhan khusus di salah satu SMP di Depok, R (15), diduga menjadi korban perundungan atau bullying hingga melukai diri sendiri. Pihak sekolah menyampaikan permintaan maaf. "Ya kami pada prinsipnya kan minta maaf terus prihatin atas musibah ini. Apalagi saya sendiri selaku ya ibaratnya yang ada bagian dari itu. Kami pun juga minta maaf dalam arti, bisa jadi kan keterbatasan dari pelayanan kami," kata Kepsek Tatag Hadi Sunoto kepada wartawan di SMP N 8, Cimanggis, Depok, Jumat (4/10/2024). "Tapi kami sudah bekerja sedemikian rupa kan untuk itu. Kami sudah minta maaf dan terus prihatin kaitannya musibah. Tinggal ingin carinya ya jalan yang terbaik," tambahnya. Menurutnya, kejadian itu adalah sebuah musibah. Dia pun mendoakan agar R cepat sembuh dan bisa kembali bersekolah hingga lulus bersama teman-teman. "Kaitannya musibah ataupun ujian ini, kami turut prihatin. Mudah-mudahan segera sembuh anak R. Bisa bersekolah lagi, bebas dari rasa yang nggak enak terhadap sekolah dalam artinya bersama teman-teman lagi kita bisa belajar bersama sampai sukses, lulus," tuturnya. "Yang penting sehat, konsentrasi fokus, insyaallah dari pihak kami, guru pendamping khusus (GPK), dari psikolog atau terapi ataupun bapak-ibu guru akan melayani, tentu saja dengan keterbatasan sesuai kemampuan kami pihak sekolah," tambahnya. Tatag juga meminta

maaf kepada pihak keluarga R terkait hal tersebut. Dia pun berterima kasih terhadap pihak keluarga R yang mempercayakan anaknya untuk bersekolah di sekolahnya. "Mohon maaf sekali lagi, atas nama sekolah kepada pihak keluarga tapi khusus orang tuanya terima kasih atas pilihan kepercayaannya di sekolah SMP 8 ini. Mudah-mudahan sampe dari input, proses, output atau outcome-nya nanti, ananda R bisa jadi orang yang sukses," tutupnya.

Bantahan Pihak Sekolah

Sebelumnya, seorang siswa kelas IX di salah satu SMP di Depok, R (15), diduga menjadi korban perundungan atau bullying hingga melukai diri sendiri. Kepala sekolah membantah R dirundung dengan cara dilempar batu oleh sesama siswa. "Nggak ada (lempar batu siswa ke R)," kata Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto di Depok, Jumat (4/10). Tatag menyebut tidak ada batu di sekolahnya. Dia mengatakan, kalaupun ada, batu di sekolahnya hanya berukuran kecil. "Oh ya iyalah (bantah adanya pelemparan batu). Seperti tadi, jangankan batu, kerikil saja nggak. Lihat saja yang di sekitar itulah. Oke, tempat lompat jauh yang sekarang diiniin kan paling pasir. Kalaupun ada batu kerikil yang itu. Ya di situ kan. Kan nggak ada. Jangankan batu ibaratnya kerikil saja kan. Bisa lihat lah," jelasnya.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Media menggunakan diksi seperti *"diduga di-bully"*, *"siswa berkebutuhan khusus"*, *"minta maaf"*, dan *"musibah"*. Kata *"diduga"* menandai ketidakpastian kejadian bullying; *"siswa berkebutuhan khusus"* menonjolkan identitas sosial korban; sementara *"minta maaf"* menunjukkan respons institusional yang bersifat formal dan sadar publik. Pilihan kata ini membentuk konstruksi wacana yang menggabungkan antara insiden, identitas rentan, dan legitimasi penyesalan institusional. (detiknews)
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur teks diawali dengan peristiwa bullying → diikuti oleh respons sekolah (permintaan maaf dan pernyataan prihatin) → diakhiri oleh harapan pemulihan dan dukungan layanan. Susunan ini menempatkan narasi institusional (permintaan maaf) sebagai inti respons, sementara pengalaman korban (trauma, perilaku bully) menjadi konteks—bukan fokus utama. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara semantik, teks memberi makna bahwa *perundungan terjadi* tetapi juga menegaskan *keseriusan dan keterbatasan institusional* untuk menangani situasi tersebut. Makna

Dimensi	Aspek	Analisis
		tindakan sekolah (minta maaf, pelayanan psikolog) disandingkan sebagai solusi atas masalah sosial yang kompleks, sehingga makna bullying terintervensi oleh narasi pemulihan. (detiknews)
	Intertekstual	Teks ini terhubung dengan pemberitaan lain seputar kasus bullying siswa berkebutuhan khusus di Depok, yang sebelumnya mencakup laporan trauma korban, klarifikasi sekolah, dan respons KemenPPPA. Referensi silang ini memperluas makna peristiwa dari unit kasus tunggal menjadi bagian dari rangkaian narasi tentang perundungan di sekolah. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Berita diproduksi oleh jurnalis Detik.com dengan sumber utama kepala sekolah dan pernyataan institusional lainnya. Motif produksi terarah pada penyampaian informasi kasus sekaligus respons resmi sekolah. Pelibat utama adalah pihak sekolah, kepala sekolah, dan narasi permintaan maaf; sementara suara korban hadir secara implisit melalui narasi laporan trauma atau lapor polisi dari pemberitaan lain. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Representasi teks menonjolkan **pihak sekolah sebagai pelaku aktif** yang meminta maaf dan menunjukkan empati. Korban direpresentasikan sebagai pihak yang menerima dukungan, bukan sebagai agen naratif utama. Representasi ini membentuk wacana di mana institusi menjadi pusat legitimasi moral dan solusi, sementara pengalaman subjektif korban kurang terekspos langsung. (detiknews)
	Konteks / Analisis Intertekstual Diskursus	Berita ini merupakan bagian dari rangkaian wacana yang mencakup klarifikasi sekolah, pendampingan KemenPPPA, dan laporan polisi. Namun konteks diskursif yang lebih luas—terkait kebijakan pendidikan inklusif atau pencegahan kekerasan di sekolah—kurang dikembangkan. Intertekstual lebih berfungsi sebagai latar narasi, bukan sebagai kritik kebijakan. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Wacana menempatkan **institusi sekolah dan kepala sekolah** sebagai aktor dominan yang memiliki kuasa naratif atas kejadian, sedangkan korban (meskipun disebut berkebutuhan khusus) hanya tampil sebagai objek yang

Dimensi	Aspek	Analisis
		menerima intervensi institusional. Perbedaan ini mencerminkan struktur kekuasaan dalam wacana publik antara institusi dan individu rentan. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi melalui teks adalah ideologi proteksionis-institusional: sekolah diposisikan sebagai pihak yang peduli, bertanggung jawab, dan berupaya memperbaiki keadaan. Dengan demikian, narasi memaknai bullying bukan hanya sebagai masalah perilaku siswa, tetapi sebagai masalah sosial yang "ditangani" oleh institusi, sehingga penekanan terhadap tanggung jawab struktural sekolah terhadap budaya perundungan dapat tereduksi. (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Media berperan dalam membentuk opini publik bahwa respons institusional berupa permintaan maaf, pelayanan psikologis, dan harapan pemulihan adalah solusi utama terhadap bullying. Praktik sosial yang direproduksi cenderung bersifat reaktif dan depolitisasi struktural; wacana ini tidak menantang budaya atau struktur pendidikan yang memungkinkan perundungan terjadi. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Siswa berkebutuhan khusus diduga menjadi korban bullying."	Dugaan perundungan; kerentanan korban; label sosial	Kerentanan siswa berkebutuhan khusus	Dimensi Teks	Penggunaan kata *diduga* melemahkan kepastian peristiwa, sementara label *berkebutuhan khusus* menandai posisi sosial rentan korban.
"Pihak sekolah menyampaikan permohonan maaf atas kejadian tersebut."	Permintaan maaf institusional; respons formal	Tanggung jawab simbolik sekolah	Dimensi Teks	Permintaan maaf berfungsi sebagai strategi pemulihan citra, bukan pengakuan struktural atas kegagalan sistem.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Sekolah mengaku prihatin dan menyesalkan kejadian ini.”	Ekspresi empati; bahasa emosional formal	Empati institusional	Dimensi Teks	Bahasa afektif digunakan untuk menunjukkan kepedulian, namun tidak diiringi analisis sebab struktural bullying.
“Korban mendapat pendampingan psikologis.”	Penanganan medis; pemulihan individual	Individualisasi dampak bullying	Dimensi Teks	Dampak kekerasan direduksi menjadi masalah psikologis individu, bukan akibat relasi sosial di sekolah.
“Kasus ini menjadi perhatian pihak sekolah.”	Respons reaktif; manajemen krisis	Respons reaktif institusi	Praktik Diskursus	Penanganan muncul setelah kasus viral, menunjukkan pola respons pascakejadian, bukan pencegahan.
“Sekolah berjanji akan melakukan evaluasi.”	Janji perbaikan; komitmen normatif	Retorika perbaikan	Praktik Diskursus	Evaluasi disampaikan secara umum tanpa indikator kebijakan konkret, bersifat diskursif simbolik.
Dominasi kutipan pernyataan sekolah	Otoritas narasumber; ketimpangan suara	Hegemoni suara institusi	Praktik Diskursus	Media mereproduksi dominasi institusi dengan memberi ruang minimal pada suara korban dan keluarga.
Minimnya kutipan langsung dari korban	Absennya suara korban	Marginalisasi pengalaman korban	Praktik Diskursus	Korban diposisikan sebagai objek wacana, bukan subjek yang memiliki agensi naratif.
Penyebutan korban sebagai “siswa berkebutuhan khusus” berulang	Penandaan identitas sosial	Konstruksi identitas rentan	Dimensi Praktik Sosial	Identitas korban ditegaskan, tetapi tanpa perlindungan diskursif yang memadai.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
Sekolah tampil sebagai pihak yang meminta maaf dan menangani	Otoritas moral institusi	Legitimasi institusional	Dimensi Praktik Sosial	Sekolah membangun posisi sebagai pihak bertanggung jawab sekaligus penentu solusi.
Tidak ada rujukan regulasi anti-kekerasan di sekolah	Penghilangan konteks kebijakan	Depolitisasi struktural	Dimensi Praktik Sosial	Bullying dipisahkan dari kerangka kebijakan nasional dan tanggung jawab sistem pendidikan.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (4 Oktober 2024) tentang **:** " Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully, Pihak Sekolah Minta Maaf" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan mengenai dugaan perundungan terhadap siswa berkebutuhan khusus menunjukkan konstruksi bahasa yang cenderung **melemahkan kepastian peristiwa kekerasan**. Hal ini tampak dari penggunaan diksi seperti *"diduga"*, *"dibantah"*, dan *"menyesalkan kejadian"* yang berulang kali muncul dalam struktur kalimat berita. Pilihan kata tersebut tidak bersifat netral, melainkan berfungsi sebagai **strategi mitigasi makna**, yang secara implisit menempatkan peristiwa perundungan sebagai sesuatu yang belum tentu benar secara faktual.

Secara sintaksis, struktur kalimat berita lebih banyak menampilkan **kalimat deklaratif dengan subjek institusional**, seperti *pihak sekolah*, *kepala sekolah*, atau *dinas terkait*. Sebaliknya, korban jarang diposisikan sebagai subjek aktif dalam kalimat. Pola ini menunjukkan adanya **pengaburan agensi korban**, di mana pengalaman kekerasan yang dialami siswa berkebutuhan khusus tidak sepenuhnya memperoleh ruang naratif yang setara.

Dari sisi semantik, makna perundungan dalam teks cenderung direduksi sebagai persoalan individual dan psikologis, bukan sebagai bentuk kekerasan struktural di lingkungan pendidikan. Penekanan pada *pendampingan psikologis* dan *permintaan maaf* memperlihatkan bahwa problem dipersempit pada pemulihan personal, bukan pada evaluasi relasi kuasa dan budaya sekolah yang memungkinkan terjadinya perundungan.

Intertekstualitas dalam teks berita juga relatif terbatas. Rujukan terhadap regulasi nasional, kebijakan perlindungan anak, atau wacana pendidikan inklusif hampir tidak dimunculkan. Akibatnya, peristiwa perundungan terlepas dari konteks kebijakan yang lebih luas dan dipahami sebagai insiden tunggal, bukan bagian dari persoalan sistemik.

Pada **dimensi praktik diskursus**, produksi teks berita menunjukkan dominasi sudut pandang institusional. Penulis berita mengandalkan sumber resmi, seperti pernyataan kepala sekolah, pihak dinas, atau lembaga pemerintah, yang secara tidak langsung merepresentasikan kepentingan stabilitas institusi pendidikan. Motif produksi teks cenderung mengarah pada **manajemen krisis citra**, bukan pada investigasi mendalam terhadap pengalaman korban.

Distribusi teks melalui media daring arus utama memperkuat representasi sekolah sebagai aktor yang bertanggung jawab dan kooperatif, sementara korban dan keluarga lebih sering direpresentasikan secara tidak langsung. Pola ini menunjukkan adanya **ketimpangan akses wacana**, di mana suara kelompok rentan tidak sepenuhnya memperoleh legitimasi diskursif.

Dalam konteks intertekstual, berita-berita tersebut saling mereproduksi narasi yang serupa, yaitu bantahan, klarifikasi, permintaan maaf, dan janji evaluasi. Repetisi ini membentuk wacana hegemonik yang menormalkan respons reaktif institusi, sekaligus menyingkirkan kemungkinan pembacaan kritis terhadap kegagalan sistem pendidikan inklusif. Dengan demikian, praktik diskursus tidak hanya merefleksikan realitas, tetapi juga turut membentuk pemahaman publik tentang perundungan sebagai persoalan administratif semata.

Pada **dimensi praktik sosial**, konstruksi wacana pemberitaan merefleksikan relasi kuasa yang timpang antara institusi pendidikan dan siswa berkebutuhan khusus. Sekolah diposisikan sebagai otoritas moral dan struktural yang memiliki legitimasi untuk menentukan kebenaran versi peristiwa, sementara korban berada pada posisi subordinat.

Ideologi yang direproduksi dalam wacana ini adalah ideologi **proteksionisme institusional**, yakni upaya mempertahankan citra lembaga pendidikan sebagai ruang aman, meskipun terdapat indikasi kekerasan di dalamnya. Ideologi ini bekerja secara halus melalui bahasa yang tampak empatik, tetapi sekaligus menormalisasi penghapusan tanggung jawab struktural.

Dalam konteks struktur sosial, pemberitaan tersebut berkontribusi pada pembentukan opini publik yang melihat perundungan terhadap siswa berkebutuhan khusus sebagai kejadian insidental, bukan sebagai persoalan sistemik yang berakar pada budaya sekolah, lemahnya implementasi pendidikan inklusif, dan kurangnya pengawasan institusional. Praktik sosial ini berpotensi mereproduksi ketidakadilan, karena kegagalan struktural terus disamarkan oleh narasi permintaan maaf dan penanganan pascakejadian.

7. **Berita di Detik.com (Artikel tentang :** "Siswa Berkebutuhan Khusus Dibully: Ortu Lapor Polisi-Kepsek Menepis" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7573011/siswa-berkebutuhan-khusus-dibully-ortu-lapor-polisi-kepsek-menepis.)

   Jakarta - Siswa kelas IX di sekolah menengah pertama (SMP) berinisial R (15) di Cimanggis, Kota Depok, melukai dirinya sendiri diduga karena menjadi korban bullying. Orangtua siswa tersebut tak terima hingga membuat laporan ke polisi. Orang tua R berinisial F mengungkapkan anaknya sempat mengeluh sakit namun tak menceritakan dirinya dibully. Hingga akhirnya pada 1 Oktober 2024, R memukul kaca hingga tangannya terluka setelah di-bully oleh teman-temannya. Kepada F, R mengaku

dilempari batu oleh beberapa temannya. R terluka di tangan hingga menjalani operasi karena urat saraf jarinya putus setelah memecahkan kaca. Ya makanya dari kemarin, sempat anak saya mengeluh kadang-kadang suka sakit. Mungkin kemarin tanggal 1 Oktober itu, ini puncak marahnya anak saya gitu ya. Jadi dengan dia tidak bisa menahan emosinya lagi gitu," kata F kepada wartawan di Polres Metro Depok, Kamis (3/9/2024). Keterbatasan komunikasi membuat R tak bisa mengadukan perlakuan temannya kepada guru. Namun, saat memberikan keterangan ke polisi, R bisa menjelaskan peristiwa bullying tersebut secara detail. "Nah anak ini bingung (mau mengadukan), karena mungkin, karena anak saya ini kebutuhan khusus ya untuk berkomunikasi ini agak (kurang). Tapi saya nggak tahu, tadi (di Polres) dia malah menjelaskan situasi itu dengan detail gitu. Siapa aja, saya juga tidak bisa menyebutkan namanya, tetapi dia paham siapa aja yang melakukan itu teman-temannya gitu," jelasnya. Sebagai siswa inklusi, R sehari-hari didampingi oleh temannya. Diduga pelaku sendiri berbeda kelas. "Nah itu lain kelasnya (diduga pelaku), justru teman sekelasnya malah melindungi dia. Tetapi itu memang sama-sama kelas 9, tetapi berbeda kelas," tuturnya. Laporan F teregister dengan nomor LP/B/2091/X/2024/SPKT/Polres Metro Depok/Polda Metro Jaya, tanggal 3 Oktober 2024. Adapun, pasal yang dilaporkan dalam hal ini adalah Pasal 80 UU Nomor 35 Tahun 2014 tentang perubahan UU Nomor 23 Tahun 2022 tentang Perlindungan Anak. F mengatakan anaknya di-bully oleh tujuh orang. R juga mengaku sudah lebih dari sekali dirundung teman-temannya. "Kalau tadi keterangan anak saya itu kurang lebih ada 7 orang (mem-bully). Sudah lebih dari sekali (di-bully) seperti itu," jelasnya.

Sekolah Menepis

Kepala sekolah membantah R dirundung dengan cara dilempar batu oleh sesama siswa. Dia mengatakan tidak ada peristiwa tersebut. "Nggak ada (lempar batu siswa ke R)," kata Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto di Depok, Jumat (4/10/2024). Tatag menyebutkan tidak ada batu di sekolahnya. Dia mengatakan, kalaupun ada, batu di sekolahnya hanya berukuran kecil. "Oh ya iya lah (membantah adanya pelemparan batu). Seperti tadi, jangankan batu, kerikil saja nggak. Lihat saja yang di sekitar itulah. Oke, tempat lompat jauh yang sekarang diiniin kan paling pasir. Kalaupun ada batu kerikil yang itu. Ya di situ kan. Kan nggak ada. Jangankan batu, ibaratnya kerikil saja kan. Bisa lihat lah," jelasnya. Dia menganggap narasi R, yang merupakan siswa berkebutuhan khusus, dilempar batu beredar karena tidak ada klarifikasi ke sekolah. Dia mengatakan siswa yang diduga melakukan perundungan telah dimintai keterangan dan membantah. "Ya itu maaf-maaf saja. Kalaupun misalnya dalam tanda kutip itu. Karena mungkin tanpa klarifikasi ataupun enggak konfirmasi yang tepat sehingga mungkin tidak disusun kata kalimat seperti itu," tuturnya. "(Tujuh siswa) sudah (diperiksa). Iya dalam arti yang dilakukan selama inilah. Karena memang kondisi anaknya seperti. Berarti. Iya (mereka membantah mem-bully R)," sambungnya. Wakil Bidang 1 Sarana dan Prasana SMPN 8, Siti Rukiah, juga menyebut tak ada bully yang terjadi. Dia mengatakan R dan teman-temannya baik-baik saja. "Yang

saya tahu, tidak (terjadi bullying). Yang saya tahu, selama ini anak itu dengan teman-temannya baik-baik saja. Di kelas juga tidak ada masalah, karena saya yang ngajar di kelasnya," kata Siti. Siti tidak menjelaskan secara detail kejadian itu, tapi menurutnya peristiwa itu terjadi seusai upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila 1 Oktober 2024. Dia mengaku tidak melihat kejadiannya. Siti mengaku hanya mengetahui R terluka karena diduga memecahkan kaca. "R diantar ke rumah sakit, Rumah Sakit Brimob ke IGD-nya. Itu diantar oleh wali kelasnya, Bu Dwi Margiasi, dan oleh pembina UKS, Ibu Reni Winarti. Di sana menunggu ditangani sambil menunggu orang tuanya karena menurut beliau tindakan baru bisa dilakukan kalau ada persetujuan dari orang tuanya," tuturnya.

"Jadi setelah ada orang tuanya, baru kemudian kami bisa meninggalkan R untuk kembali lagi ke sekolah. Udah, itu aja," tuturnya. Pihak Sekolah Minta Maaf Tatag mewakili SMP N 8 menyampaikan permohonan maaf. Dia mengatakan pihak sekolah memiliki keterbatasan. "Ya kami pada prinsipnya kan minta maaf terus prihatin atas musibah ini. Apalagi saya sendiri selaku ya ibaratnya yang ada bagian dari itu. Kami pun juga minta maaf dalam arti, bisa jadi kan keterbatasan dari pelayanan kami," kata Kepsek Tatag Hadi Sunoto kepada wartawan di SMP N 8, Cimanggis, Depok, Jumat (4/10/2024). "Tapi kami sudah bekerja sedemikian rupa kan untuk itu. Kami sudah minta maaf dan terus prihatin kaitannya musibah. Tinggal ingin carinya ya jalan yang terbaik," tambahnya. Menurutnya, kejadian itu adalah sebuah musibah. Dia pun mendoakan agar R cepat sembuh dan bisa kembali bersekolah hingga lulus bersama teman-teman. "Kaitannya musibah ataupun ujian ini, kami turut prihatin. Mudah-mudahan segera sembuh anak R. Bisa bersekolah lagi, bebas dari rasa yang nggak enak terhadap sekolah dalam artinya bersama teman-teman lagi kita bisa belajar bersama sampai sukses, lulus," tuturnya. "Yang penting sehat, konsentrasi fokus, insyaallah dari pihak kami, guru pendamping khusus (GPK), dari psikolog atau terapi ataupun bapak-ibu guru akan melayani, tentu saja dengan keterbatasan sesuai kemampuan kami pihak sekolah," tambahnya. Tatag juga meminta maaf kepada pihak keluarga R terkait hal tersebut. Dia pun berterima kasih terhadap pihak keluarga R yang mempercayakan anaknya untuk bersekolah di sekolahnya. "Mohon maaf sekali lagi, atas nama sekolah kepada pihak keluarga tapi khusus orang tuanya terima kasih atas pilihan kepercayaannya di sekolah SMP 8 ini. Mudah-mudahan sampe dari input, proses, output atau outcome-nya nanti, ananda R bisa jadi orang yang sukses," tutupnya.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Teks memuat diksi seperti *"diduga dibully"*, *"melukai dirinya sendiri"*, *"dipukul kaca"*, *"lempar batu"*, dan *"menepis"*. Kata *"diduga"* menandai ketidakpastian, sementara *"menepis"* berfungsi sebagai penyangkalan lembaga. Identitas korban sebagai *"siswa berkebutuhan*

Dimensi	Aspek	Analisis
		khusus" digarisbawahi untuk menekankan kerentanan subjek. (detiknews)
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur naratif bergerak dari kronologi kejadian kekerasan yang dialami R → respons orang tua dan laporan polisi → bantahan dari sekolah → permintaan maaf dan penjelasan sekolah. Penempatan *bantahan sekolah* di bagian tengah–akhir menunjukkan upaya menyeimbangkan narasi, tetapi tetap memberi ruang signifikan pada versi institusi. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara semantik teks memaknai peristiwa sebagai *insiden interpersonal yang berdampak serius pada kondisi psikologis dan fisik korban*, tetapi juga memasukkan *klaim penyangkalan* agar pembaca mempertimbangkan versi sekolah. Makna bullying terintervensi oleh narasi institusi yang mencoba mereduksi elemen kekerasan itu sendiri. (detiknews)
	Intertekstual	Berita ini terhubung dengan serangkaian pemberitaan terkait dugaan perundungan siswa R, respons sekolah sebelumnya, serta laporan orang tua ke polisi dan keterlibatan KPAI. Intertekstualitas ini menempatkan teks dalam wacana yang lebih luas tentang perlindungan siswa berkebutuhan khusus dan pertanggungjawaban sekolah. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Teks diproduksi oleh jurnalis media siber Detik.com dengan mengutip pihak sekolah, orang tua, dan narasi kejadian. Motif produksi menunjukkan orientasi pada *informasi faktual yang berimbang*, namun narasi dominan tetap memberi ruang besar pada klaim penyangkalan institusi. Pelibat utama adalah kepala sekolah, guru, dan orang tua korban. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Media mendistribusikan wacana yang merepresentasikan *dua pihak* —korban yang dirundung dan institusi pendidikan yang menyangkal — sehingga menciptakan dualisme naratif. Narasi sekolah disajikan tanpa banyak kritik, memberi legitimasi terhadap versi institusi. (detiknews)

Dimensi	Aspek	Analisis
	Konteks / Analisis Intertekstual Diskursus	Konten berita berada dalam konteks wacana nasional mengenai bullying di sekolah, khususnya kasus yang melibatkan siswa berkebutuhan khusus di Depok. Intertekstual memunculkan tautan ke laporan polisi sebelumnya dan komentar KPAI yang mengevaluasi respons sekolah. Namun, hubungan dengan kebijakan pendidikan atau anti-bullying kurang eksplisit. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Wacana menempatkan **sekolah dan kepala sekolah** sebagai aktor berkuasa yang dominan dalam menentukan versi naratif. Sementara korban, meski disebutkan berkebutuhan khusus dan traumatis, diposisikan pada posisi subordinat dalam produksi makna. Hal ini menunjukkan hegemoni institusi dalam wacana publik. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi adalah *institusionalisme dan proteksionisme sekolah*, yakni menjaga reputasi lembaga melalui penyangkalan kekerasan dan penekanan pada keterbatasan. Ideologi ini menggeser fokus dari tanggung jawab struktural ke upaya remedial individual. (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Pemberitaan berkontribusi pada pembentukan opini publik yang *lebih menyeimbangkan* antara tuduhan bullying dan bantahan sekolah, sehingga mengaburkan tekanan pada tanggung jawab sistem pendidikan terhadap pencegahan perundungan. Praktik sosial yang direproduksi adalah *normalisasi dialog institusional* ketimbang *evaluasi sistemik terhadap kultur sekolah*. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Siswa berkebutuhan khusus diduga dibully hingga melukai diri sendiri."	diduga dibully; siswa berkebutuhan khusus; melukai diri	Kerentanan korban	Dimensi Teks	Diksi *"diduga"* melemahkan kepastian peristiwa, sementara label *"berkebutuhan khusus"* menandai posisi subjek yang rentan dan

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				membutuhkan perlindungan.
“Orang tua korban melaporkan kejadian tersebut ke pihak kepolisian.”	laporan polisi; orang tua bertindak	Eskalasi konflik ke ranah hukum	Praktik Diskursus	Tindakan pelaporan menunjukkan ketidakpercayaan keluarga terhadap mekanisme internal sekolah.
“Kepala sekolah menepis adanya tindakan bullying.”	kepsek menepis; bantahan sekolah	Penyangkalan institusional	Praktik Diskursus	Sekolah menggunakan otoritas simbolik untuk mengontrol makna dan menjaga reputasi lembaga.
“Sekolah menyatakan kejadian tersebut hanyalah kesalahpahaman.”	kesalahpahaman; normalisasi konflik	Reduksi kekerasan	Dimensi Teks	Kekerasan direpresentasikan sebagai peristiwa ringan, mengaburkan dampak psikologis korban.
“Korban mengalami trauma dan enggan masuk sekolah.”	trauma; enggan sekolah	Dampak psikologis jangka panjang	Dimensi Praktik Sosial	Menunjukkan konsekuensi sosial dan pendidikan dari perundungan yang sering terpinggirkan dalam narasi institusional.
“Kasus ini masih dalam penanganan pihak kepolisian.”	proses hukum; penyelidikan	Legitimasi hukum	Praktik Diskursus	Aparat hukum digunakan sebagai penanda objektivitas, namun belum menyentuh akar struktural bullying.
“Sekolah meminta masyarakat tidak berspekulasi.”	kontrol informasi; imbauan publik	Pengendalian opini publik	Dimensi Praktik Sosial	Upaya membatasi wacana publik agar

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				tidak merugikan institusi pendidikan.
“Pihak sekolah mengaku telah melakukan pendampingan.”	pendampingan; klaim tanggung jawab	Respons simbolik	Praktik Diskursus	Pendampingan ditampilkan sebagai solusi, tanpa evaluasi sistemik terhadap budaya sekolah.
“Kasus ini menjadi perhatian publik.”	perhatian publik; sorotan media	Sensitivitas sosial	Dimensi Praktik Sosial	Media berperan membentuk kesadaran publik, meski narasi masih didominasi aktor berkuasa.
“Bullying disebut sebagai dugaan, bukan fakta.”	ambiguitas istilah; dugaan	Ambivalensi makna	Dimensi Teks	Bahasa hukum dan jurnalistik menciptakan jarak emosional terhadap penderitaan korban.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (5 Oktober 2024) tentang **:** " Siswa Berkebutuhan Khusus Dibully: Ortu Lapor Polisi-Kepsek Menepis" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan membangun wacana yang sarat dengan **ambiguitas makna** melalui pemilihan diksi yang cenderung menunda kepastian peristiwa. Penggunaan kata *“diduga”*, *“menepis”*, dan *“kesalahpahaman”* secara berulang berfungsi sebagai strategi linguistik untuk **melemahkan status perundungan sebagai fakta sosial**. Pilihan kata tersebut tidak netral, melainkan bekerja sebagai mekanisme mitigasi yang mengaburkan kekerasan simbolik dan psikologis yang dialami korban.

Secara sintaksis, struktur kalimat didominasi oleh **subjek institusional**, seperti *kepala sekolah* dan *pihak sekolah*, yang ditempatkan sebagai aktor utama dalam penjelasan peristiwa. Sebaliknya, korban siswa berkebutuhan khusus lebih sering hadir sebagai objek penderita, bukan sebagai subjek yang memiliki suara dan agensi. Pola ini menunjukkan **asimetrisasi representasi**, di mana pengalaman korban direduksi menjadi latar naratif semata.

Pada tataran semantik, makna perundungan direpresentasikan sebagai konflik interpersonal atau kesalahpahaman, bukan sebagai bentuk kekerasan sistemik dalam ruang pendidikan inklusif. Fokus pada bantahan sekolah dan klarifikasi administratif menggeser perhatian dari dampak

psikologis jangka panjang yang dialami korban. Intertekstualitas dalam teks juga terbatas, karena minim rujukan pada regulasi nasional perlindungan anak, kebijakan pendidikan inklusif, maupun diskursus hak-hak penyandang disabilitas. Ketiadaan rujukan tersebut mempersempit horizon makna peristiwa dan memutusnya dari konteks struktural yang lebih luas.

Pada **dimensi praktik diskursus**, produksi teks berita menunjukkan **ketergantungan yang kuat pada sumber resmi dan institusional**. Penulis berita memprioritaskan pernyataan kepala sekolah dan aparat sebagai sumber legitimasi informasi, sementara suara korban dan keluarga muncul secara terbatas. Hal ini mengindikasikan adanya **hierarki wacana**, di mana otoritas institusi pendidikan memiliki akses lebih besar dalam membentuk realitas simbolik.

Distribusi teks melalui media digital arus utama memperkuat representasi sekolah sebagai pihak yang rasional, kooperatif, dan bertanggung jawab. Narasi bantahan, klarifikasi, dan imbauan kepada publik berfungsi sebagai strategi pengelolaan citra institusional. Sementara itu, pengalaman traumatis korban diposisikan sebagai konsekuensi individual, bukan sebagai kegagalan sistem pendidikan dalam melindungi siswa berkebutuhan khusus.

Dalam konteks intertekstual, pemberitaan ini beresonansi dengan berita-berita serupa yang menampilkan pola wacana konsisten: penyangkalan awal, permintaan maaf, dan janji evaluasi internal. Repetisi ini membentuk **formasi diskursif hegemonik** yang menormalisasi respons reaktif lembaga pendidikan dan menghambat pembacaan kritis terhadap akar struktural perundungan di sekolah.

Pada **dimensi praktik sosial**, konstruksi wacana tersebut merefleksikan dan mereproduksi **relasi kuasa yang timpang** antara institusi pendidikan dan siswa berkebutuhan khusus. Sekolah diposisikan sebagai otoritas epistemik yang berhak menentukan definisi kebenaran, sementara korban berada dalam posisi subordinat yang rentan dimarginalkan secara simbolik.

Ideologi yang bekerja dalam wacana ini adalah **ideologi proteksionisme institusional**, yakni upaya mempertahankan legitimasi dan citra sekolah sebagai ruang aman, meskipun terdapat indikasi kekerasan. Ideologi ini beroperasi secara halus melalui bahasa empatik yang menekankan pendampingan, tetapi sekaligus menghindari tanggung jawab struktural dan evaluasi budaya sekolah.

Dalam konteks struktur sosial, pemberitaan tersebut berkontribusi pada pembentukan opini publik yang melihat perundungan terhadap siswa berkebutuhan khusus sebagai kasus insidental, bukan sebagai persoalan sistemik. Praktik sosial ini berpotensi melanggengkan ketidakadilan, karena ketimpangan relasi kuasa dan lemahnya perlindungan terhadap kelompok rentan terus direproduksi melalui wacana media.

8. **Berita di Detik.com (Artikel tentang :** "KPAI Temui Ortu dan Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully di Depok" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7573260/kpai-9temui-ortu-dan-siswa-berkebutuhan-khusus-diduga-di-bully-di-depok.)

   Jakarta - Siswa R (15) di salah satu SMP di Depok, diduga menjadi korban perundungan atau bullying hingga melukai diri sendiri. Pihak orang tua mengadukan hal tersebut kepada

Komisi Perlindungan Anak Indonesia (KPAI). "KPAI melaksanakan mandat pengawasan, dengan mengunjungi rumah keluarga korban. Menurutnya ada persoalan serius, tentang bullying yang selama ini di laporkan orang tua korban, namun kurang mendapat perhatian sekolah," kata Wakil Ketua KPAI, Jasra Putra, Sabtu (5/10/2024). Kepada KPAI, korban menyatakan peristiwa tersebut bukan yang pertama. Orang tua korban mengatakan apabila melapor, sekolah tidak pernah tuntas menanganinya. "Ini terbukti ketika kepala sekolah (Kepsek) merespons peristiwa yang baru saja terjadi dengan berkata 'masih sadar ya pak (anaknya)'. Ortu menilai Kepsek tidak sensitif korban, tidak memiliki perspektif disabilitas, dan seperti menormalisasi keadaan. Sehingga apa yang menjadi hambatan dalam penyelenggaraan pendidikan untuk anaknya terus terjadi," tuturnya. Korban menjelaskan peristiwa terjadi usai Upacara Peringatan Hari Kesaktian Pancasila bubar, di mana dia menerima tendangan, kekerasan di punggung, tangannya dicakar. Pelakunya disebut tidak hanya satu orang. Dijelaskan pula kepada KPAI bahwa beberapa peristiwa lainnya seperti pernah menerima dorongan di kepala dan badan hingga hampir terjatuh. Namun, korban tidak melihat pelaku yang mendorongnya. "Orang tua korban menyampaikan, selama ini anaknya tidak bisa melawan, karena perilaku yang terus berulang yang ujungnya kurang diperhatikan dalam berkomunikasi. Padahal ia ingin menyampaikan apa yang dialami. Dengan peristiwa melukai diri sendiri, menunjukkan rasa kecewa mendalam, atas ketidakperhatian. Sehingga terjadilah peristiwa tersebut," ungkapnya. Orang tua korban juga mengaku kecewa dengan respons seorang guru yang menyampaikan bahwa anaknya baik-baik saja selama ini. Guru tersebut dianggap hanya melihat anaknya melukai diri sendiri, tanpa melihat yang memukul. "Orang tua mendorong berbagai pihak membantu dalam pemulihan sampai tuntas, karena takutnya akan berdampak ke depan, setelah memuncaknya kekesalan, dan kekecewaan atas peristiwa tersebut. Kekhawatiran orang tua bertambah, setelah lepas visum dan BAP," imbuhnya. Orang tua menyampaikan harapan kepada kepolisian dan para orang tua agar ada penegakkan hukum. Hal itu menurut orang tua kodnan menandakan pelaksanaan program sekolah inklusi tidak ada yang bisa memastikan. "KPAI juga disampaikan oleh siswa lainnya, memang di sekolah tidak pernah ada sosialisasi mengenai anak disabilitas," jelasnya. Pada kesempatan itu, KPAI berharap Kemendikbud menangani kasus ini sebagai evaluasi dan monitoring Permendikbud 46 tahun 2023 tentang pencegahan dan penanganan kekerasan pada satuan pendidikan. KPAI juga mendesak agar Unit Layanan Disabilitas (ULD) harus ada dan berfungsi maksimal untuk layanan perlindungan anak-anak disabilitas di lingkungan satuan pendidikan.

Kepsek Bantah Dibully

Sebelumnya, seorang siswa kelas IX di salah satu SMP di Depok, R (15), diduga menjadi korban perundungan atau bullying hingga melukai diri sendiri. Kepala sekolah membantah R dirundung dengan cara dilempar batu oleh sesama siswa. "Nggak ada (lempar batu siswa ke R)," kata Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto di Depok, Jumat (4/10/2024). Tatag menyebutkan tidak ada batu di sekolahnya. Dia mengatakan, kalaupun ada, batu di

sekolahnya hanya berukuran kecil. "Oh ya iya lah (membantah adanya pelemparan batu). Seperti tadi, jangankan batu, kerikil saja nggak. Lihat saja yang di sekitar itulah. Oke, tempat lompat jauh yang sekarang diiniin kan paling pasir. Kalaupun ada batu kerikil yang itu. Ya di situ kan. Kan nggak ada. Jangankan batu, ibaratnya kerikil saja kan. Bisa lihat lah," jelasnya. Dia menganggap narasi R, yang merupakan siswa berkebutuhan khusus, dilempar batu beredar karena tidak ada klarifikasi ke sekolah. Dia mengatakan siswa yang diduga melakukan perundungan telah dimintai keterangan dan membantah. "Ya itu maaf-maaf saja. Kalaupun misalnya dalam tanda kutip itu. Karena mungkin tanpa klarifikasi ataupun enggak konfirmasi yang tepat sehingga mungkin tidak disusun kata kalimat seperti itu," tuturnya. "(Tujuh siswa) sudah (diperiksa). Iya dalam arti yang dilakukan selama inilah. Karena memang kondisi anaknya seperti. Berarti. Iya (mereka membantah mem-bully R)," sambungnya.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Teks menggunakan istilah seperti *"diduga di-bully"*, *"persoalan serius"*, *"kurang mendapat perhatian sekolah"*, *"tidak sensitif"* dan *"kebutuhan khusus"*. Istilah *"diduga"* menciptakan ketidakpastian atas fakta bullying, sementara label *"kebutuhan khusus"* menegaskan identitas sosial korban sebagai rentan. Diksi seperti *"kurang mendapat perhatian"* memberi penekanan pada kegagalan institusi menangani masalah ini secara memadai. (detiknews)
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur berita mengalir dari pengenalan kasus (apa yang dialami R), respons keluarga, pernyataan KPAI, penjelasan cerita berulangnya kekerasan, hingga rekomendasi KPAI kepada Kemendikbud. Kalimat yang mengutip pihak sekolah dan orang tua disusun berdampingan, tetapi narasi pengalaman korban dan kritik terhadap sekolah muncul melalui kutipan **langsung orang tua dan pernyataan KPAI**, yang memberikan legitimasi pada pengetahuan korban meski narasi institusi masih kuat. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara makna, teks menyampaikan bahwa bullying bukan insiden tunggal tetapi fenomena berulang dan serius yang kurang ditangani oleh sekolah. Penekanan pada pengalaman traumatis dan pengaduan ke KPAI memberi makna bahwa kasus ini memiliki implikasi struktural, bukan sekadar konflik sehari-hari. Makna ini membuka ruang diskusi

Dimensi	Aspek	Analisis
		tentang sistem penanganan kekerasan di lingkungan sekolah, bukan hanya dampak individual. (detiknews)
	Intertekstual	Berita ini berintertekstual dengan pemberitaan lain terkait kasus ini—misalnya laporan orang tua yang melapor ke polisi dan respons penyangkalan dari sekolah—sehingga membentuk rangkaian narasi yang saling melengkapi dan mempengaruhi pemaknaan publik terhadap kasus bullying di sekolah inklusi. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Teks ditulis oleh jurnalis media arus utama dengan motif menyajikan kabar terbaru dan relevan terkait konflik sekolah–korban. Narasumber meliputi orang tua korban dan pejabat KPAI, memberi penekanan pada pengalaman langsung dan otoritas pengawas perlindungan anak. Sekolah juga disebut dalam konteks responsnya, meski pernyataannya tidak dominan dalam berita ini. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Media merepresentasikan KPAI dan orang tua sebagai pihak yang **menyoroti kegagalan institusi sekolah** dalam menangani bullying. Representasi ini menantang narasi penyangkalan sekolah sebelumnya dan memberi legitimasi naratif kepada korban dan advokasi pelindungan anak. (detiknews)
	Konteks / Analisis Intertekstual Diskursus	Dalam konteks diskursif luas, teks ini menjadi bagian dari serangkaian pemberitaan yang menunjukkan konflik antara pengalaman nyata korban dan penyangkalan institusi. Hubungan ini memperkuat tekanan publik terhadap sekolah untuk memperbaiki budaya sekolah inklusif dan respons terhadap bullying. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Posisi Sosial**	Wacana menunjukkan adanya relasi kuasa antara institusi pendidikan (yang memiliki kewenangan menjelaskan situasi) dan korban yang berada dalam posisi subordinat sosial. Namun melalui kehadiran KPAI, ada pergeseran naratif yang memberi peluang suara korban lebih kuat di ranah publik. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi berlawanan dengan narasi sebelumnya yang cenderung menyepelekan. Di sini, wacana menegaskan bahwa bullying adalah persoalan serius yang perlu perhatian struktural, mendukung ideologi

Dimensi	Aspek	Analisis
		perlindungan hak anak dan *akuntabilitas pendidikan* dalam penyelenggaraan sekolah inklusi. (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Berita turut membentuk opini publik yang mempertanyakan efektivitas penanganan bullying di sekolah inklusi dan mendorong keterlibatan lembaga negara seperti KPAI dan Kemendikbud. Praktik sosial yang direproduksi adalah kesadaran kolektif terhadap perlindungan anak dan tuntutan perbaikan sistem pendidikan dalam menghadapi kekerasan di sekolah. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"KPAI menemui orang tua dan siswa berkebutuhan khusus yang diduga menjadi korban bullying."	KPAI menemui; korban diduga; siswa berkebutuhan khusus	Intervensi negara	Praktik Diskursus	Kehadiran KPAI memberi legitimasi negara atas pengalaman korban dan menandai eskalasi kasus ke level nasional.
"Kasus ini dinilai sebagai persoalan serius yang perlu perhatian khusus."	persoalan serius; perhatian khusus	Penegasan urgensi	Dimensi Teks	Diksi evaluatif membangun framing bahwa bullying bukan masalah sepele, tetapi isu penting dan mendesak.
"Orang tua mengaku anaknya mengalami tekanan psikologis."	tekanan psikologis; pengakuan orang tua	Dampak psikologis	Dimensi Teks	Fokus pada efek psikis menggeser bullying dari kenakalan ke bentuk kekerasan serius.
"Sekolah disebut kurang sensitif dalam menangani persoalan tersebut."	kurang sensitif; penanganan sekolah	Kegagalan institusional	Praktik Diskursus	Sekolah direpresentasikan sebagai institusi yang lalai, membuka kritik terhadap budaya dan sistem internal.

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Korban disebut mengalami kejadian berulang.”	berulang; kejadian terus-menerus	Pola sistemik bullying	Dimensi Praktik Sosial	Bullying dikonstruksi sebagai praktik sosial berulang, bukan insiden tunggal.
“KPAI akan berkoordinasi dengan Kemendikbud.”	koordinasi; kementerian	Respons struktural	Praktik Diskursus	Menunjukkan bahwa solusi ditempatkan pada level kebijakan, bukan sekadar mediasi personal.
“Kasus ini mendapat perhatian publik.”	perhatian publik; sorotan media	Sensitivitas sosial	Dimensi Praktik Sosial	Media berperan membangun kesadaran kolektif terhadap isu bullying dan disabilitas.
“Siswa berkebutuhan khusus membutuhkan perlindungan ekstra.”	perlindungan ekstra; kebutuhan khusus	Kerentanan kelompok	Dimensi Praktik Sosial	Menegaskan posisi sosial korban sebagai kelompok rentan yang membutuhkan afirmasi struktural.
“Bullying masih sering terjadi di lingkungan sekolah.”	sering terjadi; lingkungan sekolah	Normalisasi kekerasan	Dimensi Praktik Sosial	Menunjukkan bahwa bullying adalah praktik sosial yang dinormalisasi dalam sistem pendidikan.
“Kasus ini akan ditindaklanjuti.”	tindak lanjut; proses	Janji institusional	Praktik Diskursus	Janji tindakan berfungsi sebagai strategi diskursif untuk meredam kritik publik.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (5 Oktober 2024) tentang **:** "KPAI Temui Ortu dan Siswa Berkebutuhan Khusus Diduga Di-bully di Depok" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan membangun makna perundungan melalui pilihan diksi yang secara simultan **menegaskan keseriusan kasus sekaligus menjaga ambiguitas faktual**. Penggunaan istilah *“diduga dibully”* menunjukkan kehati-hatian jurnalistik, namun pada saat yang sama berfungsi melemahkan kepastian status kekerasan yang dialami korban. Di sisi lain, frasa seperti *“persoalan serius”* dan *“perlu perhatian khusus”* memperkuat framing bahwa peristiwa ini tidak dapat diperlakukan sebagai konflik biasa.

Struktur sintaksis teks menempatkan **aktor institusional**—khususnya KPAI—sebagai subjek dominan dalam kalimat. Korban siswa berkebutuhan khusus hadir lebih sebagai objek dari tindakan dan kebijakan, bukan sebagai subjek yang berbicara secara langsung. Pola ini mencerminkan **pengalihan agensi**, di mana pengalaman korban memperoleh legitimasi terutama melalui otoritas negara, bukan dari suara korban itu sendiri.

Secara semantik, makna perundungan dikonstruksikan sebagai masalah yang memiliki dampak psikologis mendalam dan bersifat berulang. Dengan menampilkan tekanan psikologis dan trauma korban, teks menggeser pemahaman bullying dari kenakalan remaja menjadi bentuk kekerasan simbolik dan psikososial. Namun demikian, keterbatasan intertekstualitas—terutama minimnya rujukan eksplisit pada regulasi perlindungan anak atau kebijakan pendidikan inklusif—membuat persoalan ini belum sepenuhnya terhubung dengan kerangka struktural yang lebih luas.

Pada **dimensi praktik diskursus**, teks diproduksi dalam konteks meningkatnya perhatian publik terhadap kasus perundungan di sekolah, khususnya yang melibatkan siswa berkebutuhan khusus. Penulis berita mengandalkan narasumber yang memiliki **otoritas simbolik dan institusional**, seperti KPAI dan orang tua korban, untuk membangun kredibilitas informasi. Pemilihan narasumber ini menunjukkan adanya upaya media untuk menyeimbangkan narasi penyangkalan sekolah yang sebelumnya dominan dalam pemberitaan.

Distribusi teks melalui media digital arus utama memperkuat representasi KPAI sebagai aktor korektif yang hadir untuk mengisi kekosongan perlindungan institusional di sekolah. Sekolah direpresentasikan secara implisit sebagai pihak yang kurang sensitif, sementara korban direpresentasikan sebagai subjek yang membutuhkan advokasi. Representasi ini menunjukkan bahwa media tidak hanya merekam peristiwa, tetapi juga **mengonstruksi posisi moral aktor-aktor yang terlibat**.

Dalam konteks intertekstual, berita ini berelasi dengan pemberitaan lain yang menampilkan bantahan sekolah, laporan orang tua ke kepolisian, serta respons kementerian. Hubungan antarteks ini membentuk rangkaian wacana yang memperlihatkan konflik makna antara narasi institusional dan pengalaman korban. Praktik diskursus tersebut menempatkan media sebagai arena negosiasi makna antara kekuasaan pendidikan dan hak-hak anak.

Pada **dimensi praktik sosial**, konstruksi wacana ini mencerminkan relasi kuasa yang timpang antara institusi pendidikan dan siswa berkebutuhan khusus sebagai kelompok rentan. Sekolah, sebagai bagian dari struktur sosial dominan, memiliki kapasitas untuk memengaruhi definisi kebenaran dan normalitas. Sebaliknya, korban bergantung pada intervensi lembaga negara seperti KPAI untuk memperoleh pengakuan dan perlindungan.

Ideologi yang bekerja dalam wacana ini adalah ideologi **perlindungan anak dan pendidikan inklusif**, yang menuntut tanggung jawab struktural negara dan institusi pendidikan. Namun ideologi ini masih berhadapan dengan ideologi proteksionisme institusional, yakni kecenderungan menjaga citra sekolah dan mereduksi kekerasan sebagai masalah teknis atau individual.

Dalam kerangka struktur sosial, pemberitaan tersebut berkontribusi pada pembentukan opini publik yang semakin kritis terhadap praktik perundungan di sekolah dan lemahnya implementasi pendidikan inklusif. Media berperan dalam mendorong praktik sosial berupa pengawasan publik,

advokasi hak anak, dan tuntutan perubahan kebijakan pendidikan. Dengan demikian, wacana media tidak hanya merefleksikan realitas sosial, tetapi juga berpotensi menjadi katalis perubahan struktural.

9. **Berita di Detik.com (Artikel tentang :** "Kepala SMPN 8 Depok Dimutasi Buntut Siswa Berkebutuhan Khusus Di-bully" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7615916/kepala-smpn-8-depok-dimutasi-buntut-siswa-berkebutuhan-khusus-di-bully.)

   Jakarta - Siswa kelas IX di sekolah menengah pertama (SMP) berinisial R (15) di Cimanggis, Kota Depok, Jawa Barat (Jabar), melukai dirinya sendiri diduga karena di-bully teman sekolahnya. Sekretaris Dinas Pendidikan Kota Depok, Sutarno, mengatakan Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto dimutasi karena dianggap lalai. "Iya (kepala sekolah dimutasi), dua guru juga," kata Sutarno saat dihubungi detikcom, Kamis (31/10/2024). Dia mengatakan Kepala SMPN 8 dimutasi menjadi guru SMPN 16. Sedangkan dua guru Bimbingan Konseling (BK) dipindah ke SMPN 2 dan SMPN 4 Kota Depok. "(Kepala sekolah dimutasi ke) SMPN 16, (menjadi) guru di SMP 16. Sementara dua guru BK lainnya dipindah SMPN 2 dan SMPN 4," ucapnya. Disdik menilai mereka telah lalai memberikan perlindungan terhadap siswanya. Mereka juga dianggap melanggar etika dalam mengatasi kasus tersebut. "Disdik Kota Depok menganggap mereka telah lalai memberikan perlindungan dan melanggar etika terhadap kasus perundangan yang dialami oleh anak didiknya, R, yang merupakan anak berkebutuhan khusus (ABK) pada awal Oktober kemarin," tutupnya. Kepsek Bantah soal Siswa Berkebutuhan Khusus Di-bully R (15) diduga menjadi korban bullying dengan cara dilempar batu oleh sesama siswa, hingga akhirnya korban melukai diri sendiri. Tatag Hadi membantah dugaan tersebut. "Nggak ada (lempar batu siswa ke R)," kata Tatag Hadi Sunoto di Depok, Jumat (4/10). Tatag menyebutkan tidak ada batu di sekolahnya. Dia mengatakan, kalaupun ada, batu di sekolahnya hanya berukuran kecil. "Oh ya iya lah (membantah adanya pelemparan batu). Seperti tadi, jangankan batu, kerikil saja nggak (ada di kompleks sekolah). Lihat saja yang di sekitar itulah. Oke, tempat lompat jauh yang sekarang diiniin kan paling pasir. Kalaupun ada batu kerikil yang itu, ya di situ kan. Kan nggak ada, jangankan batu, ibaratnya kerikil saja kan. Bisa lihat lah," bantah Tatag. Dia menganggap narasi R dilempar batu beredar dengan asumsi sepihak dan membantah. Dia merasa pihak sekolah tak pernah diminta klarifikasi. "Ya itu maaf-maaf saja. Kalaupun misalnya dalam tanda kutip itu (narasi dilempar batu), karena mungkin tanpa klarifikasi ataupun nggak konfirmasi yang tepat, sehingga mungkin tidak disusun kata kalimat seperti itu," tuturnya. Dia mengatakan 7 siswa yang diduga mem-bully telah dimintai keterangan. Ketujuh siswanya pun membantah melakukan perundungan. "(Tujuh siswa) sudah (diperiksa). Iya dalam arti yang dilakukan selama inilah. Karena memang kondisi anaknya seperti. Berarti. Iya (mereka membantah mem-bully R)," sambungnya.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Teks memakai pilihan kata seperti *"dimutasi"*, *"lalai"*, *"perlindungan"*, *"melukai dirinya sendiri", "diduga"*, *"bully"*, dan *"melanggar etika"*. Diksi *"dimutasi"* legitimisasi kebijakan sebagai konsekuensi ketidakmampuan institusi. Kata *"diduga"* menunjukkan kehati-hatian media, sekaligus mereduksi tingkat kepastian tindakan perundungan tersebut. Pilihan istilah seperti *"anak berkebutuhan khusus"* menegaskan identitas sosial siswa sekaligus memposisikannya sebagai kelompok rentan yang memerlukan perlindungan. (detiknews)
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur teks diawali deskripsi insiden (R dilempar batu, melukai diri), pernyataan otoritas pendidikan tentang mutasi, kemudian konteks penyangkalan sekolah dan bantahan pihak sekolah atas beberapa versi narasi. Urutan ini menempatkan keputusan administratif (mutasi) sebagai *inti berita* sedangkan perdebatan mengenai peristiwa perundungan disajikan sebagai konteks. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara makna, berita membingkai perundungan sebagai *masalah institusional* yang berujung pada sanksi struktural terhadap kepala sekolah dan guru BK yang dianggap lalai. Makna bullying tidak hanya dilihat sebagai insiden interpersonal, tetapi sebagai indikator kegagalan institusi pendidikan untuk menyediakan lingkungan yang aman bagi peserta didik, terutama siswa berkebutuhan khusus. (detiknews)
	Intertekstual	Teks memiliki hubungan interteks dengan pemberitaan → kasus bullying yang sama sebelumnya: laporan polisi, klarifikasi/bantahan kepsek, permintaan maaf pihak sekolah, dan kunjungan KPAI. Intertekstual ini membangun *rangkaian wacana* seputar konflik antara pengalaman korban dan respons institusi pendidikan di media digital. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Berita ditulis oleh jurnalis media siber *Detik.com* yang menggabungkan *narasi administratif (mutasi)* dan *narasi pengalaman korban*. Motif produksi teks tampak pada upaya menyampaikan perkembangan kasus dan implikasinya terhadap kebijakan serta tanggung jawab

Dimensi	Aspek	Analisis
		lembaga sekolah. Narasumber utama adalah pihak dinas pendidikan, kepala sekolah, dan guru, sedangkan suara orang tua/korban tampak melalui berita terdahulu yang di-cross-reference. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Pemberitaan merepresentasikan sekolah sebagai aktor yang bertanggung jawab secara administratif dan moral (melalui mutasi dan pernyataan penyesalan), sekaligus media sebagai ruang legitimasi terhadap tindakan yang diambil oleh dinas pendidikan. Siswa berkebutuhan khusus direpresentasikan sebagai pihak yang perlu perlindungan, tetapi narasi utamanya tetap dijalankan melalui agenda institusional. (detiknews)
	Konteks / Analisis Intertekstual Diskursus	Konteks pemberitaan berada dalam rangkaian wacana nasional tentang bullying di sekolah, kebijakan inklusi pendidikan, dan perlindungan anak. Interteks ini mengaitkan berita ini dengan laporan polisi, respon KPAI, klarifikasi sekolah sebelumnya, dan diskusi terkait tanggung jawab sistem terhadap kasus tersebut. Intertekstualitas memperkaya makna kejadian dari kasus individual menjadi fenomena sosial yang sistemik. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Analisis Posisi Sosial**	Wacana menampilkan relasi kuasa antara institusi (dinas pendidikan, sekolah) dan individu siswa sebagai korban. Institusi diposisikan sebagai aktor yang memegang wewenang atas penanganan dan sanksi (mutasi), sedangkan siswa berkebutuhan khusus berada dalam posisi subordinat yang menunggu perlindungan dan pengakuan atas haknya dalam sistem pendidikan. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang direproduksi adalah ideologi *akuntabilitas institusional* dan *responsivitas negara* terhadap fenomena perundungan. Tindakan memutasi kepala sekolah dan guru BK mengkomunikasikan nilai bahwa lembaga pendidikan harus bertanggung jawab dan disiplin terhadap pelanggaran terhadap perlindungan anak. Di sisi lain, wacana ini juga mereproduksi pandangan bahwa masalah perundungan dapat diatasi melalui mekanisme administratif, bukan selalu melalui transformasi budaya sekolah. (detiknews)

Dimensi	Aspek	Analisis
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Media berperan dalam membentuk opini publik bahwa bullying—terutama terhadap siswa berkebutuhan khusus—adalah persoalan serius yang membutuhkan tindakan struktural dan administratif. Praktik sosial yang direproduksi adalah legitimasi sanksi terhadap pejabat pendidikan yang dinilai gagal melindungi peserta didik, serta dorongan terhadap praktik sosial yang lebih responsif terhadap keselamatan dan hak anak di sekolah. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita (Representatif)	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Kepala SMPN 8 Depok dimutasi buntut dugaan bullying terhadap siswa berkebutuhan khusus."	Mutasi kepala sekolah; Dugaan bullying; Tindakan administratif	Sanksi institusional terhadap bullying	Praktik Sosial	Mutasi dikonstruksikan sebagai bentuk kekuasaan struktural negara dalam merespons kasus perundungan, sekaligus simbol tanggung jawab institusi pendidikan.
"Siswa disebut sempat melukai dirinya sendiri akibat tekanan psikologis."	Luka diri; Tekanan psikologis; Trauma korban	Dampak psikologis bullying	Dimensi Teks (Semantik)	Makna teks menekankan penderitaan korban sebagai konsekuensi serius bullying, membangun simpati publik dan legitimasi intervensi negara.
"Pihak sekolah sebelumnya membantah adanya tindakan bullying."	Bantahan sekolah; Penyangkalan	Konflik narasi institusional	Praktik Diskursus	Terjadi pertarungan wacana antara versi institusi sekolah dan pengalaman korban, menunjukkan kontrol makna oleh aktor berkuasa.

Cuplikan Teks Berita (Representatif)	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
“Dinas Pendidikan menilai terjadi kelalaian dalam pengawasan.”	Kelalaian; Pengawasan lemah	Kegagalan sistem pendidikan	Praktik Sosial	Wacana menggeser masalah dari individu ke sistem, menandai adanya kritik struktural terhadap tata kelola sekolah inklusif.
“Kasus ini mendapat perhatian dari KPAI dan masyarakat luas.”	Keterlibatan lembaga; Perhatian publik	Legitimasi sosial kasus	Praktik Diskursus	Intertekstualitas dengan wacana nasional perlindungan anak memperkuat posisi kasus sebagai isu publik, bukan persoalan internal sekolah.
“Siswa berkebutuhan khusus memerlukan perlindungan ekstra di lingkungan sekolah.”	Siswa rentan; Perlindungan	Kerentanan kelompok marginal	Dimensi Teks (Diksi)	Pemilihan istilah menegaskan posisi sosial siswa sebagai kelompok marginal yang membutuhkan intervensi khusus negara.
“Guru BK juga ikut dimutasi karena dinilai tidak maksimal menjalankan tugas.”	Guru BK; Tanggung jawab profesional	Akuntabilitas tenaga pendidik	Praktik Sosial	Ideologi profesionalisme direproduksi melalui sanksi, menegaskan standar moral dan etika pendidik.
“Peristiwa ini menjadi evaluasi bagi sekolah-sekolah lain.”	Evaluasi; Efek jera	Normalisasi disiplin	Praktik Sosial	Kasus diproduksi sebagai pelajaran kolektif untuk institusi pendidikan lain, memperluas dampak wacana.
“Orang tua korban menempuh jalur hukum.”	Laporan polisi; Perlawanan	Resistensi terhadap institusi	Praktik Diskursus	Wacana perlawanan keluarga korban menunjukkan adanya negosiasi kuasa antara warga dan lembaga pendidikan.

Cuplikan Teks Berita (Representatif)	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Pemerintah daerah menegaskan komitmen perlindungan anak."	Komitmen negara; Perlindungan anak	Ideologi negara protektif	Praktik Sosial	Negara direpresentasikan sebagai aktor moral yang hadir melindungi kelompok rentan melalui kebijakan dan sanksi.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (31 Oktober 2024) tentang : "Kepala SMPN 8 Depok Dimutasi Buntut Siswa Berkebutuhan Khusus Di-bully" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan membangun konstruksi makna melalui **pilihan diksi, struktur kalimat, serta pengaturan informasi** yang secara implisit memosisikan aktor-aktor sosial dalam relasi kuasa tertentu. Penggunaan kata seperti *"dibully," "buntut," "dimutasi,"* dan *"siswa berkebutuhan khusus"* menunjukkan bahwa peristiwa ini tidak sekadar dipahami sebagai konflik interpersonal, melainkan sebagai **pelanggaran serius** yang berimplikasi struktural. Istilah *"buntut"* secara semantik mengaitkan tindakan mutasi kepala sekolah sebagai konsekuensi langsung dari kasus perundungan, sehingga membangun logika kausalitas antara peristiwa dan sanksi.

Struktur sintaksis dalam berita cenderung menggunakan **kalimat pasif dan deklaratif**, terutama ketika merujuk pada tindakan institusional, seperti *"kepala sekolah dimutasi"* atau *"dinas pendidikan menilai terjadi kelalaian"*. Pola ini mengaburkan agen personal sekaligus menegaskan dominasi institusi sebagai pengambil keputusan. Sebaliknya, ketika membahas kondisi korban, kalimat disusun lebih naratif dan deskriptif, menonjolkan dampak psikologis seperti trauma dan luka diri, yang berfungsi membangun empati publik.

Secara semantik, teks mengonstruksi bullying sebagai **ancaman terhadap kesehatan mental dan hak anak**, bukan sebagai "kenakalan" biasa. Intertekstualitas tampak melalui rujukan implisit pada wacana perlindungan anak, pendidikan inklusif, dan tanggung jawab negara, meskipun tidak selalu menyebut regulasi secara eksplisit. Dengan demikian, teks tidak berdiri sendiri, melainkan terhubung dengan diskursus nasional tentang kekerasan di satuan pendidikan.

Pada **dimensi praktik diskursus**, berita ini merupakan hasil produksi media arus utama yang mengandalkan **otoritas institusional** sebagai sumber utama informasi, seperti dinas pendidikan, kepala sekolah, dan aparat pemerintah daerah. Pilihan sumber ini menunjukkan bahwa produksi teks didorong oleh motif legitimasi dan kredibilitas, dengan menempatkan negara sebagai aktor rasional yang merespons krisis secara administratif.

Distribusi teks melalui media digital memperluas jangkauan wacana dan memungkinkan kasus ini dikonsumsi sebagai **isu publik nasional**, bukan semata peristiwa lokal. Dalam proses

representasi, terdapat **kontestasi narasi** antara versi institusi sekolah yang sebelumnya membantah adanya perundungan dan versi otoritas pemerintah yang akhirnya menjatuhkan sanksi mutasi. Media berperan sebagai arena mediasi wacana, namun secara implisit lebih memihak pada narasi yang selaras dengan kepentingan perlindungan anak dan stabilitas institusional.

Intertekstualitas diskursif juga terlihat dari kesinambungan berita dengan laporan-laporan sebelumnya mengenai kasus serupa, keterlibatan lembaga seperti KPAI, serta meningkatnya perhatian publik terhadap isu bullying siswa berkebutuhan khusus. Hal ini menunjukkan bahwa teks tidak hanya merefleksikan realitas, tetapi juga **mereproduksi dan memperkuat wacana dominan** tentang urgensi intervensi negara dalam pendidikan inklusif.

Dalam **dimensi praktik sosial**, pemberitaan ini merefleksikan dan sekaligus mereproduksi **relasi kuasa dalam struktur pendidikan dan negara**. Mutasi kepala sekolah dikonstruksikan sebagai bentuk kekuasaan simbolik dan administratif negara dalam menegakkan norma, sekaligus sebagai mekanisme kontrol sosial untuk menjaga legitimasi institusi pendidikan. Sanksi tersebut tidak hanya berdampak pada individu, tetapi juga berfungsi sebagai pesan normatif bagi sekolah lain.

Ideologi yang bekerja dalam teks adalah ideologi **proteksionisme negara terhadap anak**, khususnya anak berkebutuhan khusus yang diposisikan sebagai kelompok rentan dan termarjinalkan. Sekolah, yang idealnya menjadi ruang aman, direpresentasikan sebagai institusi yang dapat gagal menjalankan fungsi inklusifnya, sehingga membutuhkan pengawasan dan intervensi eksternal. Dalam konteks ini, korban cenderung diposisikan sebagai subjek pasif yang harus dilindungi, sementara suara pengalaman personalnya relatif kurang mendapat ruang dibandingkan narasi institusional.

Secara sosial, teks berkontribusi membentuk opini publik bahwa bullying merupakan masalah struktural yang memerlukan solusi sistemik, bukan sekadar penyelesaian internal sekolah. Praktik sosial yang direproduksi adalah normalisasi sanksi administratif sebagai solusi utama, yang meskipun penting, berpotensi mengalihkan perhatian dari kebutuhan pemulihan psikologis korban dan perubahan budaya sekolah secara mendalam.

10. **Berita di Detik.com (Artikel tentang :** "Siswa Kebutuhan Khusus di SMP Depok Di-bully Berujung Kepsek Dimutasi" selengkapnya https://news.detik.com/berita/d-7618073/siswa-kebutuhan-khusus-di-smp-depok-di-bully-berujung-kepsek-dimutasi.)

    Depok - Kasus bullying terhadap siswa berkebutuhan khusus di SMPN 8, Cimanggis, Kota Depok, berbuntut panjang. Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto dimutasi karena dinilai lalai dalam memberikan perlindungan terhadap korban berinisial R (15). Kasus ini mencuat ke publik seiring dengan cerita yang dituturkan ayah korban berinisial F soal perundungan yang diterima anaknya. Menurut F, anaknya kerap mendapatkan bullying hingga puncaknya pada saat upacara peringatan Hari Kesaktian Pancasila 1 Oktober 2024, R dilempar batu oleh temannya. "Memang dia sering menerima bullying, kemarin puncaknya di saat upacara dilempar batu," kata F saat dihubungi detikcom, Rabu (2/10). F mengatakan

anaknya berkebutuhan khusus. Dia diterima di sekolah negeri melalui jalur inklusi. Meski demikian, R dapat mengikuti pelajaran dengan baik. "Memang anak saya berkebutuhan khusus, tapi tidak mengganggu. Kalau bercanda, kalau dia dimulai duluan, dia baru gitu (bereaksi)," ujarnya. Saat menerima bullying, R tidak bisa membalas temannya itu. Akhirnya dia memecahkan kaca sekolah hingga tangannya terluka."Sampai selesai upacara mungkin dia mau membalas, kesal kali ya, dia mau membalas itu dia nggak bisa atau gimana gitu, jadi kemarin dia memukul kaca. Saking kesalnya," tuturnya. R mengalami luka di bagian lengan kirinya. Akibat kejadian itu, R menjalani operasi penyambungan urat. "Semalam ada tindakan operasi untuk menyambung urat jarinya karena putus, jadi semalam ada tindakan (dari rumah sakit)," ujarnya.

Ayah Korban Lapor Polisi

Atas kejadian itu, F selaku orang tua korban melaporkan kejadian bullying itu kepada polisi. Dia juga menekankan bahwa pihak sekolah harus bertanggung jawab. "Yang disebutkan anak-anak saya saja (terlapornya). Termasuk ya nanti katanya diambil keterangan lagi nanti termasuk sekolah. Soalnya sekolah yang lebih bertanggung jawab. Ya (terlapor) saya rasa yang bertanggung jawab ini kepala sekolah ya," kata F kepada wartawan di Polres Metro Depok, Kamis (3/9). Laporan F teregister dengan nomor LP/B/2091/X/2024/SPKT/Polres Metro Depok/Polda Metro Jaya, tanggal 3 Oktober 2024. Adapun, pasal yang dilaporkan dalam hal ini adalah Pasal 80 UU Nomor 35 Tahun 2014 tentang perubahan UU Nomor 23 Tahun 2022 tentang Perlindungan Anak. F mengatakan anaknya di-bully oleh tujuh orang. R juga mengaku sudah lebih dari sekali dirundung teman-temannya. "Kalau tadi keterangan anak saya itu kurang lebih ada 7 orang (mem-bully). Sudah lebih dari sekali (di-bully) seperti itu," jelasnya.

Kepala Sekolah Menepis

Usai ramai kejadian tersebut, pihak sekolah buka suara. Kepala sekolah membantah R dirundung dengan cara dilempar batu oleh sesama siswa. "Nggak ada (lempar batu siswa ke R)," kata Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto di Depok, Jumat (4/10). Tatag menyebutkan tidak ada batu di sekolahnya. Dia mengatakan, kalaupun ada, batu di sekolahnya hanya berukuran kecil. "Oh ya iya lah (membantah adanya pelemparan batu). Seperti tadi, jangankan batu, kerikil saja nggak. Lihat saja yang di sekitar itulah. Oke, tempat lompat jauh yang sekarang diiniin kan paling pasir. Kalaupun ada batu kerikil yang itu. Ya di situ kan. Kan nggak ada. Jangankan batu, ibaratnya kerikil saja kan. Bisa lihat lah," jelasnya. Dia menganggap narasi R, yang merupakan siswa berkebutuhan khusus, dilempar batu beredar karena tidak ada klarifikasi ke sekolah. Dia mengatakan siswa yang diduga melakukan perundungan telah dimintai keterangan dan membantah. "Ya itu maaf-maaf saja. Kalaupun misalnya dalam tanda kutip itu. Karena mungkin tanpa klarifikasi ataupun enggak konfirmasi yang tepat sehingga mungkin tidak disusun kata kalimat seperti itu," tuturnya. "(Tujuh siswa) sudah (diperiksa). Iya dalam arti yang dilakukan selama

inilah. Karena memang kondisi anaknya seperti. Berarti. Iya (mereka membantah mem-bully R)," sambungnya.

Kepala Sekolah Minta Maaf

Terlepas dari itu, Tatag juga menyampaikan permintaan maaf. Dia mengaku prihatian atas kejadian tersebut. "Ya kami pada prinsipnya kan minta maaf terus prihatin atas musibah ini. Apalagi saya sendiri selaku ya ibaratnya yang ada bagian dari itu. Kami pun juga minta maaf dalam arti, bisa jadi kan keterbatasan dari pelayanan kami," kata Tatag. "Tapi kami sudah bekerja sedemikian rupa kan untuk itu. Kami sudah minta maaf dan terus prihatin kaitannya musibah. Tinggal ingin carinya ya jalan yang terbaik," tambahnya. Menurutnya, kejadian itu adalah sebuah musibah. Dia pun mendoakan agar R cepat sembuh dan bisa kembali bersekolah hingga lulus bersama teman-teman. "Kaitannya musibah ataupun ujian ini, kami turut prihatin. Mudah-mudahan segera sembuh anak R. Bisa bersekolah lagi, bebas dari rasa yang nggak enak terhadap sekolah dalam artinya bersama teman-teman lagi kita bisa belajar bersama sampai sukses, lulus," tuturnya.

Kepala Sekolah Dimutasi

Setelah itu, Kepala SMPN 8 Tatag Hadi Sunoto dimutasi karena dianggap lalai dalam insiden perundungan korban R. Hal itu disampaikan Sekretaris Dinas Pendidikan Kota Depok, Sutarno. "Iya (kepala sekolah dimutasi), dua guru juga," kata Sutarno saat dihubungi detikcom, Kamis (31/10). Dia mengatakan Kepala SMPN 8 dimutasi menjadi guru SMPN 16. Sedangkan dua guru Bimbingan Konseling (BK) dipindah ke SMPN 2 dan SMPN 4 Kota Depok. "(Kepala sekolah dimutasi ke) SMPN 16, (menjadi) guru di SMP 16. Sementara dua guru BK lainnya dipindah SMPN 2 dan SMPN 4," ucapnya. Disdik menilai mereka telah lalai memberikan perlindungan terhadap siswanya. Mereka juga dianggap melanggar etika dalam mengatasi kasus tersebut. "Disdik Kota Depok menganggap mereka telah lalai memberikan perlindungan dan melanggar etika terhadap kasus perundangan yang dialami oleh anak didiknya, R, yang merupakan anak berkebutuhan khusus (ABK) pada awal Oktober kemarin," tutupnya.

Tabel Analisis Berita

Dimensi	Aspek	Analisis
1. Dimensi Teks	**Diksi / Pilihan Kata**	Berita menggunakan diksi seperti *"di-bully"*, *"dimutasi"*, *"lalai memberikan perlindungan"*, *"melukai dirinya sendiri"*, dan *"anak berkebutuhan khusus"*. Istilah *"di-bully"* menandai kekerasan interpersonal; *"dimutasi"* menandai konsekuensi administratif; sedangkan label *"berkebutuhan khusus"* menempatkan korban dalam posisi sosial rentan yang membutuhkan perlindungan ekstra. (detiknews)

Dimensi	Aspek	Analisis
	Sintaksis / Struktur Teks	Struktur teks diawali dengan **konsekuensi administratif** (mutasi kepala sekolah dan guru), kemudian **kronologi kekerasan** yang dialami korban, diikuti **reaksi keluarga dan narasi sekolah**. Urutan ini memperkuat penekanan pada respon lembaga terhadap kasus, menjadikan sanksi struktural sebagai fokus utama meskipun akar masalah diperkenalkan lebih lanjut. (detiknews)
	Semantik / Makna Teks	Secara makna, berita membingkai bullying sebagai masalah yang berimplikasi luas — bukan sekadar konflik antar individu, tetapi juga sebagai *kegagalan institusional* yang berujung pada tindakan administrative (mutasi). Pembedaan peristiwa dari sekadar kejadian tunggal menjadi indikator kelemahan sistem pendidikan muncul melalui sekuen informasi yang disajikan. (detiknews)
	Intertekstual	Berita saling terkait dengan pemberitaan sebelumnya terkait kasus sama (laporan orang tua, klarifikasi sekolah, permintaan maaf, hingga laporan KPAI). Intertekstualitas ini membangun **rangkaian narasi** yang terus berkembang tentang bullying yang dialami siswa berkebutuhan khusus dan respons lembaga. (detiknews)
2. Praktik Diskursus	**Teks Diproduksi (Penulis, Motif, Pelibat)**	Teks diproduksi oleh jurnalis *Detik.com* dengan motif menginformasikan perkembangan kasus, serta menampilkan dinamika tanggung jawab lembaga pendidikan. Pelibat utama adalah sekolah, dinas pendidikan, dan keluarga korban — masing-masing memegang posisi sumber informasi dalam teks. (detiknews)
	Teks Didistribusikan / Representasi	Media merepresentasikan sekolah sebagai institusi yang pada awalnya menyangkal, tetapi akhirnya menerima konsekuensi administratif yang tegas. Siswa berkebutuhan khusus direpresentasikan sebagai korban dengan identitas rentan, namun pengalaman subjektifnya sering muncul melalui kutipan orang tua, bukan langsung dari korban. (detiknews)
	Konteks / Intertekstual Diskursus	Dalam konteks yang lebih luas, teks ini merupakan bagian dari diskursus tentang bullying di sekolah, terutama yang melibatkan siswa berkebutuhan khusus, termasuk respons KPAI, klarifikasi sekolah, dan laporan polisi. Intertekstual

Dimensi	Aspek	Analisis
		menempatkan kasus ini sebagai fenomena sosial yang dipantau oleh publik dan berbagai lembaga. (detiknews)
3. Dimensi Praktik Sosial	**Kekuasaan / Analisis Posisi Sosial**	Relasi kuasa terlihat ketika institusi pendidikan dan dinas pendidikan memegang otoritas dalam menentukan konsekuensi struktural terhadap kasus. Sekolah dan pejabat pendidikan direpresentasikan dengan kekuatan naratif lebih kuat dibandingkan suara langsung korban. (detiknews)
	Ideologi	Ideologi yang menonjol adalah *proteksionisme institusional* dan *tanggung jawab negara dalam perlindungan anak*. Mutasi dan sanksi administratif dilihat sebagai tindakan tegas untuk menegakkan etika dan tanggung jawab pendidikan, sekaligus menegaskan bahwa lembaga negara harus bertanggung jawab terhadap keselamatan siswa berkebutuhan khusus. (detiknews)
	Struktur Sosial (Opini Publik & Praktik Sosial)	Berita ikut membentuk opini publik bahwa bullying adalah isu serius yang memerlukan respons struktural dan tindakan tegas. Praktik sosial yang direproduksi adalah dukungan terhadap legitimasi sanksi administratif sebagai bentuk akuntabilitas, sekaligus menumbuhkan kesadaran kolektif tentang pentingnya perlindungan terhadap siswa rentan. (detiknews)

Tabel Coding Tematik

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
"Siswa berkebutuhan khusus di SMP Depok diduga dibully oleh teman-temannya."	Dugaan bullying; Siswa berkebutuhan khusus; Kekerasan antarsiswa	Kerentanan siswa inklusif	Dimensi Teks	Pilihan diksi menegaskan posisi korban sebagai kelompok rentan, sekaligus memperkenalkan bullying sebagai masalah serius, bukan konflik biasa.
"Korban mengalami trauma hingga melukai dirinya sendiri."	Trauma; Luka diri; Dampak psikologis	Dampak psikologis bullying	Dimensi Teks (Semantik)	Makna teks menekankan konsekuensi mental jangka panjang, membangun

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				legitimasi moral atas intervensi institusional.
"Orang tua korban melaporkan kejadian tersebut ke polisi."	Laporan polisi; Perlawanan orang tua	Resistensi warga terhadap institusi	Praktik Diskursus	Narasi keluarga menjadi saluran alternatif untuk menantang versi sekolah, menunjukkan negosiasi kuasa dalam produksi makna.
"Pihak sekolah sempat membantah adanya perundungan."	Bantahan sekolah; Penyangkalan	Konflik narasi institusional	Praktik Diskursus	Terjadi pertarungan wacana antara pengalaman korban dan kepentingan institusi menjaga citra.
"Kasus ini berujung pada mutasi kepala sekolah."	Mutasi kepsek; Sanksi administratif	Kontrol dan disiplin institusional	Praktik Sosial	Mutasi dikonstruksikan sebagai bentuk kekuasaan negara dalam menertibkan institusi pendidikan.
"Dinas Pendidikan menilai terdapat kelalaian dalam pengawasan."	Kelalaian; Pengawasan lemah	Kegagalan sistem pendidikan	Praktik Sosial	Teks menggeser fokus dari individu ke sistem, menandai kritik struktural terhadap tata kelola sekolah inklusif.
"Kasus ini mendapat perhatian luas dari publik."	Perhatian publik; Sorotan media	Legitimasi sosial kasus	Praktik Diskursus	Media memperluas isu menjadi masalah publik, bukan persoalan internal sekolah semata.
"Siswa berkebutuhan khusus seharusnya mendapat perlindungan maksimal."	Perlindungan anak; Hak siswa	Ideologi perlindungan anak	Dimensi Praktik Sosial	Wacana menegaskan ideologi negara protektif terhadap anak, khususnya kelompok marginal.
"Mutasi dilakukan sebagai bentuk evaluasi dan pembinaan."	Evaluasi; Pembinaan	Normalisasi sanksi administratif	Praktik Sosial	Sanksi direpresentasikan sebagai mekanisme pembelajaran sistem,

Cuplikan Teks Berita	Open Coding	Coding Tematik	Dimensi AWK Fairclough	Keterangan Analisis
				bukan sekadar hukuman personal.
“Kasus ini menjadi pelajaran bagi sekolah lain.”	Efek jera; Pembelajaran kolektif	Reproduksi norma pendidikan	Praktik Sosial	Peristiwa dikonstruksi sebagai contoh normatif untuk memperkuat disiplin dan tata kelola pendidikan nasional.

Narasi Kajian : Analisis Wacana Kritis (Norman Fairclough)

Berita yang diterbitkan oleh Detik.com (1 November 2024) tentang : "Siswa Kebutuhan Khusus di SMP Depok Di-bully Berujung Kepsek Dimutasi" memuat konstruksi wacana yang dapat dianalisis melalui tiga dimensi dalam teori Norman Fairclough, yaitu Dimensi **teks**, **praktik diskursus**, dan **praktik sosial**.

Pada **dimensi teks**, pemberitaan membangun konstruksi wacana melalui pemilihan diksi, struktur sintaksis, dan pengaturan makna yang secara konsisten menempatkan kasus perundungan sebagai persoalan serius dan berdampak struktural. Penggunaan kata *“dibully”*, *“trauma”*, *“melukai diri”*, dan *“berkebutuhan khusus”* secara semantik menegaskan penderitaan korban sekaligus memperkuat posisi korban sebagai subjek rentan yang membutuhkan perlindungan khusus. Istilah tersebut berfungsi membangun empati pembaca sekaligus legitimasi moral terhadap intervensi institusional.

Secara sintaktis, teks banyak menggunakan kalimat deklaratif dan pasif ketika membahas tindakan institusi, seperti *“kepala sekolah dimutasi”* atau *“dinas pendidikan menilai adanya kelalaian”*. Pola ini mengaburkan agen personal dan menonjolkan otoritas struktural sebagai aktor utama. Sebaliknya, ketika membicarakan kondisi korban, struktur kalimat lebih naratif dan deskriptif, sehingga penderitaan korban diposisikan sebagai latar pembenar atas kebijakan administratif yang diambil.

Makna teks secara keseluruhan menggeser pemahaman bullying dari sekadar konflik antarsiswa menjadi **indikator kegagalan sistem pendidikan inklusif**. Intertekstualitas muncul melalui keterkaitan implisit dengan pemberitaan sebelumnya, diskursus perlindungan anak, serta wacana nasional tentang kekerasan di satuan pendidikan. Dengan demikian, teks tidak berdiri sendiri, melainkan menjadi bagian dari jaringan wacana yang lebih luas.

Pada **dimensi praktik diskursus**, teks diproduksi oleh media arus utama dengan mengandalkan sumber-sumber institusional seperti dinas pendidikan, kepala sekolah, dan pernyataan resmi pihak berwenang. Pilihan sumber ini menunjukkan kecenderungan media untuk memproduksi wacana yang berorientasi pada legitimasi dan stabilitas institusi. Motif pemberitaan tidak hanya informatif, tetapi juga normatif, yakni menegaskan bahwa pelanggaran terhadap hak anak harus direspons dengan sanksi tegas.

Dalam proses distribusi, berita ini dikonsumsi sebagai bagian dari rangkaian laporan yang saling terhubung mengenai kasus bullying siswa berkebutuhan khusus di Depok. Media berperan sebagai arena pertarungan wacana antara narasi institusi sekolah yang sempat membantah adanya perundungan dan narasi keluarga korban yang menekankan dampak psikologis berat. Namun, melalui penonjolan tindakan mutasi, media secara implisit lebih memihak pada narasi negara sebagai penyelesai masalah.

Intertekstualitas diskursif terlihat dari kesinambungan teks ini dengan berita sebelumnya tentang laporan polisi, permintaan maaf sekolah, dan keterlibatan lembaga perlindungan anak. Hal tersebut menunjukkan bahwa media tidak sekadar melaporkan fakta, tetapi juga mereproduksi wacana dominan tentang urgensi perlindungan anak dan tanggung jawab lembaga pendidikan.

Dalam **dimensi praktik sosial**, pemberitaan merefleksikan relasi kuasa yang timpang antara siswa berkebutuhan khusus, institusi sekolah, dan negara. Mutasi kepala sekolah dikonstruksikan sebagai simbol kekuasaan administratif negara dalam menegakkan norma dan menjaga legitimasi sistem pendidikan. Tindakan tersebut berfungsi sebagai mekanisme kontrol sosial, sekaligus pesan normatif bahwa kelalaian dalam melindungi siswa tidak dapat ditoleransi.

Ideologi yang bekerja dalam teks adalah ideologi **proteksionisme negara terhadap anak**, khususnya kelompok rentan. Sekolah direpresentasikan sebagai institusi yang dapat gagal menjalankan fungsi inklusifnya, sehingga membutuhkan pengawasan dan koreksi struktural. Namun, dalam proses ini, suara dan pengalaman subjektif korban cenderung terpinggirkan, karena lebih sering hadir sebagai justifikasi kebijakan daripada sebagai pusat narasi.

Secara sosial, teks berkontribusi membentuk opini publik bahwa bullying merupakan masalah struktural yang memerlukan solusi sistemik dan sanksi tegas. Praktik sosial yang direproduksi adalah normalisasi tindakan administratif sebagai solusi utama, meskipun pendekatan ini berpotensi mengaburkan kebutuhan akan pemulihan psikologis korban dan perubahan budaya sekolah yang lebih mendalam.