

Home

Komunitas

Kategori

Kampusiana >

Sustainability >

Lyfe >

Money >

Vox Pop >

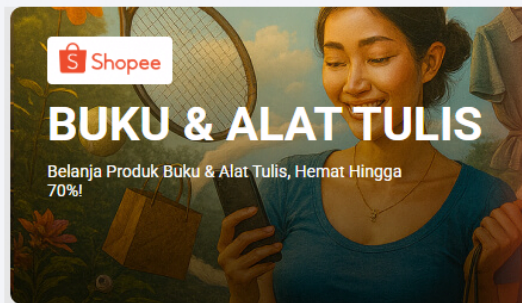
Travel Story >

Halo Lokal >

Sports >

Fiksiana >

Hands On >





Pencil Pensil Joyko P-8137 2B 1 Box 12...
Rp20.000
BELI SEKARANG

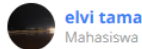


(12pc) JOYKO Pulpen Gel GP-265NT Q3 G...
Rp35.678
BELI SEKARANG



(1 PAK) Buku Tulis SKOLA 38 Lembar 1...
Rp27.700
BELI SEKARANG

Home > Sustainability > Edu



elvi tama
Mahasiswa

Follow

Saya adalah pribadi yang memiliki minat besar di bidang pendidikan dan psikologi, khususnya dalam pengembangan pembelajaran yang bermakna, inklusif, dan berpusat pada peserta didik. Saya tertarik pada dunia pendidikan dasar, pengembangan perangkat ajar, kurikulum, serta pendekatan [Selengkapnya](#)

KKN-DIK dan Studi Pengembangan Wawasan (SPW) Mahasiswa PGSD FKIP UHAMKA Tahun Ajaran 2025/2026 Kelompok 7

Kompasiana, 26 Februari 2026, 10:38 WIB

Diperbarui: 6 Mei 2026, 06:36 WIB



88



Pelaksanaan KKN-DIK & Studi Pengembangan Wawasan (SPW) PGSD FKIP UHAMKA Tahun Ajaran 2025/2026 menjadi bukti nyata komitmen mahasiswa dalam menghadirkan pengabdian yang berdampak langsung bagi masyarakat. Kegiatan ini tidak hanya menjadi bagian dari kewajiban akademik, tetapi juga implementasi Catur Dharma Perguruan Tinggi Muhammadiyah yang menegaskan peran mahasiswa sebagai agen perubahan di bidang pendidikan.

Kelompok 7 yang beranggotakan Gabriella Aisyah Matos, Hanifah Fitriani, Hanifatun Nizzah, Imelda Meyvita, Indah Puspitasari, Irfan Arif Nugroho, Jihan Alya, dan Latifah Hikmalia Rahma, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Novanita Whindi Arini, M.Pd., melaksanakan berbagai program edukatif yang dirancang secara sistematis dan kontekstual. Seluruh rangkaian kegiatan menjadi ruang aktualisasi kompetensi pedagogik, sosial, dan kepribadian mahasiswa sebagai calon guru sekolah dasar.

Salah satu program unggulan yang dilaksanakan adalah edukasi bertema "Tubuhku Berharga, Aku Penjaganya" dengan subtema "Tubuhku Milikku: Mengetahui Sentuhan Aman dan Tidak Aman untuk Aku." Program ini dilaksanakan di MI Maulana Boto vane terletak di Dusun Sekaroutih. Desa Boto.



Sering Nyeri Sendi? Lakukan Ini Begitu Bangun Tidur

Jointlite



Ke-kawaii-An Artis Jepang Ini bak Sakura: Ga Ada...

Brainberries



Sederet Prestasi Unik Para Artis Transpuan Indonesia

Herbeauty

Favorit Kompasianer

- Hennie Triana Oberst**
Abiball, Tradisi Pesta Kelulusan Siswa SMA Jerman
- Roselina Tjiptadinata**
Merayakan Ulang Tahun ke 83 di Tejakula Villa Sunset...
- TJIPTADINATA EFFENDI**
Relationship Berdasarkan Kepentingan Tidak Akan...
- Ayah Tuah**
Sepertinya Aku Jatuh Cinta Padamu
- Karnita**
Pagar Tinggi dan Krisis Kepercayaan

Terpopuler



1 Neologisme, "Estetika Literasi"

Opa Jappy · 555

2 Abiball, Tradisi Pesta Kelulusan

Kecamatan Lumbang, Kabupaten Probolinggo, Jawa Timur.

Kegiatan tersebut menargetkan siswa kelas 1, 2, 3, dan 6 dengan pendekatan interaktif yang dipadukan media visual serta lagu tematik yang mudah dipahami anak-anak. Materi difokuskan pada pengenalan bagian tubuh yang bersifat pribadi, pemahaman mengenai perbedaan sentuhan aman dan tidak aman, serta langkah yang dapat dilakukan anak ketika menghadapi situasi yang membuat mereka tidak nyaman.

Pelaksanaan program berlangsung hangat dan komunikatif. Para siswa menunjukkan antusiasme tinggi melalui sesi tanya jawab dan partisipasi aktif dalam kegiatan bersama. Edukasi ini diharapkan mampu menanamkan kesadaran sejak dini bahwa setiap anak memiliki hak untuk menjaga dan melindungi dirinya, sekaligus membangun keberanian untuk berbicara apabila menghadapi perlakuan yang tidak pantas.

Selain program perlindungan diri, mahasiswa juga menggelar sosialisasi budaya Jakarta (Betawi) untuk siswa kelas 5. Melalui presentasi interaktif, peragaan pakaian adat, serta pengenalan kesenian seperti ondel-ondel dan tanjidor, kegiatan ini menghadirkan pengalaman belajar yang kontekstual dan menyenangkan. Lagu daerah "Kicir-Kicir" turut diperdengarkan untuk memperkaya suasana pembelajaran.

Siswa dikenalkan dengan berbagai kuliner khas Betawi, seperti dodol Betawi, akar kelapa, biji ketapang, dan minuman bir pletok. Sebagai bentuk apresiasi, siswa menerima gantungan kunci berbentuk ondel-ondel sebagai simbol pengingat budaya. Kegiatan ini bertujuan menumbuhkan rasa bangga terhadap identitas budaya serta memperluas wawasan kebangsaan di tengah keberagaman.



Kegiatan Pengenalan Budaya Betawi (Sumber : Dokumentasi Pribadi)



Pemberian Gantungan Kunci Ondel-ondel (Sumber : Dokumentasi Pribadi)

Dalam rangkaian SPW, mahasiswa turut mengikuti seminar di Universitas Pendidikan Ganesha yang mengangkat tema pembelajaran transformatif dalam pendidikan dasar. Seminar tersebut menekankan pentingnya guru yang inovatif, reflektif, dan visioner melalui proses refleksi kritis sebagai bekal menghadapi tantangan pendidikan masa depan.



Siswa SMA Jerman

Hennie Triana Oberst · 212

- 3 **Kejurprov Catur Sulawesi Tenggara 2026 Berakhir Sukses,...**
Syaiful Akbarius · 172
- 4 **Ngomong Santai, Auranya Tetap Kuat: Seni Bicara yang...**
Leni Mathavani · 128
- 5 **Jangan Buang Limbah Dapur! Ubah Jadi Kompos Organik Yang...**
Jandris_Sky · 124

[Selengkapnya](#)





Kegiatan SPW juga diisi dengan kunjungan edukatif ke berbagai destinasi budaya, lingkungan, dan kewirausahaan. Di Jawa Timur, mahasiswa mempelajari pengelolaan ekowisata berbasis konservasi mangrove di Kampung Blekok serta mengunjungi kawasan Gunung Bromo yang berada di Taman Nasional Bromo Tengger Semeru.





Kunjungan PGSD Ke Gunung Bromo (Sumber : Dokumentasi PGSD - Kartika Tour Bali)

Di Bali, mahasiswa mengeksplorasi sejumlah destinasi seperti Tanah Lot, Desa Panglipuran, Pantai Pandawa, Garuda Wisnu Kencana, serta kawasan Bedugul untuk memahami pengelolaan pariwisata berbasis budaya dan pemberdayaan masyarakat lokal.



Foto Bersama di Desa Panglipuran Bali (Sumber: Dokumentasi PGSD - Kartika Tour Bali)



Kunjungan Ke Tanah Lot (Sumber: Dokumentasi Pribadi)





Observasi kewirausahaan dilakukan di Krisna Oleh-Oleh Bali dan Joger sebagai contoh pemasaran kreatif berbasis identitas lokal. Sementara itu, di Yogyakarta mahasiswa mengunjungi kawasan Malioboro serta sentra industri seperti Bakpia Pathok 25, Dagadu Djokdja, dan sentra gerabah Kasongan untuk mempelajari dinamika ekonomi kreatif berbasis budaya.





Observasi Kewirausahaan Joger Bali (Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Secara keseluruhan, KKN-DIK & SPW PGSD FKIP UHAMKA Tahun Ajaran 2025/2026 berlangsung lancar dan penuh makna. Mahasiswa tidak hanya belajar menerapkan teori di lapangan, tetapi juga mengasah empati, kemampuan komunikasi, kepemimpinan, serta kemampuan beradaptasi dengan dinamika masyarakat.

Kegiatan ini menjadi bukti bahwa calon guru harus hadir dengan hati, ilmu, dan aksi nyata. Harapannya, semangat "Tubuhku Berharga, Aku Penjaganya" serta kecintaan terhadap budaya yang telah ditanamkan kepada siswa dapat terus tumbuh dan mengakar. Nilai-nilai tersebut diharapkan menjadi bekal berharga bagi generasi penerus bangsa yang percaya diri, berkarakter kuat, serta bangga terhadap identitas dan budayanya.

Halaman: [1](#) [2](#) [Lihat Semua](#)

👍 0 📌 0 💬 0 ➦

🔖 👁 88

Berikan Komentar

Tulis komentar



[Lihat Semua Komentar](#)

Tulisan lainnya dari elvi tama



elvi tama

30 Desember 2025 | 7 bulan lalu

[Follow](#)



Pelaksanaan Pengenalan Lingkungan Persekolahan (PLP) Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka (UHAMKA) Prodi PGSD di SDN Tanjung Barat 05 Pagi Jakarta

Program Pengenalan Lingkungan Persekolahan (PLP), Menjadi sebuah proses penting Mahasiswa PGSD UHAMKA dalam membentuk calon guru yang profesional





Turun 17 Kg dalam 27 Hari — Coba Malam Ini
Wellburn



Turun 17 Kg dalam 27 Hari — Coba Malam Ini
Wellburn



Turun 17 Kg dalam 27 Hari — Coba Malam Ini

WELLBURN



kompasiana
Beyond Blogging

Penghargaan dan Sertifikat



Temukan juga Kompasiana di:



Tentang Kompasiana

Syarat dan Ketentuan

FAQ

Tutorial

Privasi & Policy

Bantuan

Program

K-rewards Kkn

The Series

Infinite

Narativ

Kilas Balik

Ramadan

Kategori

Kampusiana Halo Lokal

Sustainability Sports

Lyfe Fiksiana

Money Hands On

Vox Pop Video

Travel Story