



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

Jl. Limau II, Kebayoran Baru, Jakarta 12130 Telp. (021) 7208177, 7222886, Fax. (021) 7261226, 7256620
Website : www.uhamka.ac.id; E-mail : info@uhamka.ac.id, uhamka1997@yahoo.co.id

KEPUTUSAN REKTOR
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

Nomor: 2265/R/KM/2024

TENTANG

PENGANGKATAN PANITIA DAN PESERTA SIDANG PROMOSI DISERTASI
PROGRAM STUDI DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA
SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2024/2025

Bismillahirrahmanirrahim,

REKTOR UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA:

- Menimbang** :
- a. Bahwa mahasiswa Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah menyusun Desertasi dan dinyatakan layak oleh penguji dalam sidang tertutup, maka dipandang perlu melaksanakan Sidang Promosi Disertasi.
 - b. Bahwa untuk kelancaran kegiatan Sidang sebagaimana dimaksud konsideran a, maka dipandang perlu mengangkat panitia Sidang Promosi Disertasi dengan Surat Keputusan Rektor.
- Mengingat** :
- 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tanggal 8 Juli 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tanggal 30 Desember 2005, tentang Guru dan Dosen;
 - 3. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tanggal 10 Agustus 2010, tentang Pendidikan Tinggi;
 - 4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 tanggal 30 Januari 2014, tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 - 5. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012 tanggal 17 Januari 2012, tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia;
 - 6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 tanggal 24 Januari 2020, tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
 - 7. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi Depdikbud Republik Indonesia Nomor 138/DIKTI/Kep/1997 tanggal 30 Mei 1997, tentang Perubahan Bentuk Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan (IKIP) Muhammadiyah Jakarta menjadi Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA;
 - 8. Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 494/E/O/2021 tanggal 15 November 2021, tentang Izin Pembukaan Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia pada Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA di Jakarta yang diselenggarakan oleh Persyarikatan Muhammadiyah;
 - 9. Pedoman Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 02/PED/I.01.13/2012 tanggal 16 April 2012, tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah;
 - 10. Ketentuan Majelis Pendidikan Tinggi Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 178/KET/I.3/D/2012, tentang Penjabaran Pedoman Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 02/PED/I.0/B/2012, tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah;
 - 11. Peraturan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 01/PRN/I.0/B/2012 tanggal 16 April 2012, tentang Majelis Pendidikan Tinggi;
 - 12. Keputusan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 66/KEP/I.0/D/2023 tanggal 24 Januari 2023, tentang Penetapan Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Masa Jabatan 2023-2027;

TERAKREDITASI BAN-PT DENGAN PERINGKAT UNGGUL

Visi : Menjadi prophetic teaching university yang mencerdaskan secara spiritual, intelektual, emosional, dan social untuk mewujudkan peradaban berkemajuan

13. Ketentuan Majelis Pendidikan Tinggi Penelitian dan Pengembangan (DIKTILITBANG) Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 0004/KTN/I.3/I/2024 tanggal 09 Sya'ban 1445 H/ 19 Februari 2024 M tentang Perubahan Statuta Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Tahun 2023;
14. Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA tentang Perbaikan Surat Keputusan Rektor Nomor 530/A.31.01/2012 tentang Pengubahan Nama Program Pascasarjana menjadi Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA;
15. Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Nomor 515/A.01.01/2023 tanggal 30 Mei 2023 tentang Pengangkatan Direktur Sekolah Pascasarjana UHAMKA Masa Jabatan 2023-2027.

Memperhatikan : Kurikulum Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana UHAMKA;

MEMUTUSKAN

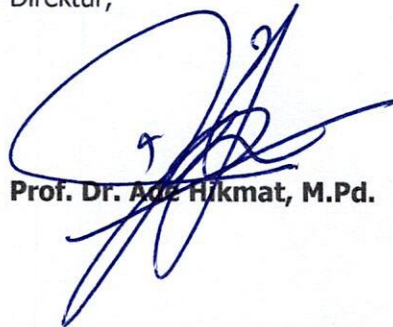
- Menetapkan Pertama :** Mengangkat Panitia dan Peserta Sidang Promosi Disertasi Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana UHAMKA Semester Gasal Tahun Akademik 2024/2025 sebagaimana tercantum dalam lampiran 1 keputusan ini;
- Kedua :** Apabila salah seorang di antara Panitia Ujian Sidang Promosi Disertasi tidak dapat melaksanakan tugas karena sakit atau karena hal lainnya, maka ditunjuk penguji pengganti oleh Direktur;
- Ketiga :** Mahasiswa peserta Ujian Sidang Promosi Disertasi sebagaimana tercantum pada lampiran 2 lajur 3 Surat Keputusan ini;
- Keempat :** Ujian Sidang Promosi Disertasi dilaksanakan secara lisan oleh penguji pada hari dan tanggal sebagaimana tercantum dalam lampiran 2 Surat Keputusan ini;
- Kelima :** Pelaksanaan Ujian Sidang Promosi Disertasi diketuai oleh Ketua dan Sekretaris Penguji, diuji oleh dua orang penguji dan dua orang pembimbing sebagai anggota tim penguji Sidang Promosi Disertasi dari masing-masing mahasiswa yang mengikuti Sidang Promosi Disertasi;
- Keenam :** Semua biaya yang timbul dengan adanya Ujian Sidang Promosi Disertasi ini dibebankan kepada anggaran SPs yang diatur khusus untuk kepentingan tersebut;
- Ketujuh :** Pengumuman lulus atau tidak lulus disampaikan oleh Direktur berdasarkan hasil rapat Dewan Penguji Sidang Promosi Disertasi pada hari itu juga;
- Kedelapan :** Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, sampai dengan berakhirnya pelaksanaan Ujian Sidang Promosi Disertasi;
- Kesembilan :** Surat Keputusan ini disampaikan kepada pihak-pihak yang bersangkutan untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya;

Kesepuluh

: Apabila dalam keputusan ini terdapat kekeliruan, maka akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Jakarta
Pada tanggal : 10 Jumadil Awal 1446 H
12 November 2024 M

a.n. Rektor
Direktur,



Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.

SALINAN keputusan ini disampaikan kepada yth.:

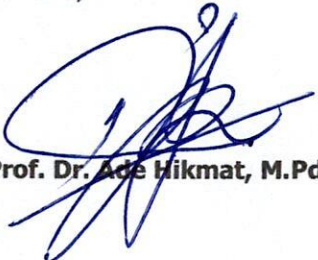
1. Direktur (sebagai laporan);
2. Sekretaris Bidang I dan II;
3. Ketua Prodi dan Sekprodi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia;
4. Dosen dan Mahasiswa SPs yang bersangkutan
Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA

Lampiran 1 Keputusan Rektor UHAMKA
Nomor : 2761 /R/KM/2024
Tanggal : 10 Jumadil Awal 1446 H/12 November 2024 M

**PANITIA UJIAN SIDANG PROMOSI DISERTASI
PROGRAM STUDI DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA
SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2024/2025**

- Penanggung Jawab : Rektor
Prof. Dr. Gunawan Suryoputro, M.Hum.
- Ketua : Direktur Sekolah Pascasarjana
Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.
- Sekretaris : Ketua Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia
Dr. Wini Tarmini, M.Hum.
- Anggota Penguji : 1. Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.
2. Prof. Dr. Nani Solihati, M.Pd.
3. Prof. Dr. Asep Muhyidin, M.Pd.
4. Dr. Wini Tarmini, M.Hum.
5. Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd.
6. Dr. Zamah Sari, M.Ag.
7. Siti Zulaiha, M.A., Ph.D.
- Pelaksana Teknis : 1. Sekretaris Bidang I SPs, Prof. Dr. Abd. Rahman A. Ghani, M.Pd.
2. Sekretaris Bidang II SPs, Dr. Ihsana El Khuluqo, M.Pd.
3. Sekretaris Program Studi Doktor PBI, Dr. Syarif Hidayatullah, M.Pd.
4. Kepala Tata Usaha, Deny Indra Nofendar, S.E.
5. Kasubag Akademik, Nurlaelah, S.KM.
6. Kasubag Keuangan, Enur Nurlaela, S.Kom.
7. Kasubag Umum, Agus Purlianto, A.Md.
8. Staf Sekolah Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA

a.n. Rektor
Direktur,


Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.

Lampiran 2 Keputusan Rektor UHAMKA
Nomor : 2265/RKM/2024
Tanggal : 10 Jumadil Awal 1446 H
12 November 2024 M

DAFTAR NAMA PESERTA, PROMOTOR, KOPROMOTOR DAN PENGUJI SIDANG PROMOSI DISERTASI
PROGRAM STUDI DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA
SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2024/2025

Hari, Tanggal : Jumat, 22 November 2024
Ruang : Sidang Lantai 2

ANGKATAN I

NO	WAKTU	NAMA NIM	JUDUL DISERTASI	KETUA PENGUJI	SEKRETARIS PENGUJI	PROMOTOR	KOPROMOTOR	PENGUJI INTERNAL	PENGUJI EKSTERNAL
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
08.00 - 08.30									
PEMBUKAAN DAN PENGARAHAN SIDANG TERTUTUP DISERTASI									
1.	08.30-10.30	SUNG IN KUG 2109108004	Sistem Bunyi Bahasa Indonesia dan Bahasa Korea Serta Strategi Belajar Pelafalan Bunyi Bahasa Indonesia oleh Pembelajaran Berbahasa Korea pada Sekolah Kumnamu: Analisis Kontrastif	Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.	Dr. Wini Tarmini, M.Hum.	Prof. Dr. Nani Solihati, M.Pd.	Siti Zulaiha, Ph.D.	Dr. Zamah Sari, M.Ag.	Prof. Dr. Asep Muhyidin, M.Pd.
2.	13.00-15.00	ABDUL RAHMAN JUPRI 2109108005	Penerapan Ekranisasi Novel Hamka dalam Pembelajaran Drama Religi Berbasis Media Digital	Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.	Dr. Wini Tarmini, M.Hum.	Prof. Dr. Nani Solihati, M.Pd.	Dr. Zamah Sari, M.Ag.	Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd.	Prof. Dr. Asep Muhyidin, M.Pd.

a.n. Rektor
Direktur,


Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.

**PENERAPAN EKTRANISASI NOVEL HAMKA PADA PEMBELAJARAN DRAMA RELIGI
BERBANTUAN MEDIA DIGITAL DI PROGRAM STUDI PBSI FKIP UHAMKA**

DISERTASI

Diajukan untuk melengkapi dan memenuhi persyaratan
dalam memperoleh gelar doktor Pendidikan Bahasa Indonesia



ABDUL RAHMAN JUPRI

2109108005

PROGRAM STUDI DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

2024

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN EKRANISASI NOVEL HAMKA PADA PEMBELAJARAN DRAMA RELIGI
BERBANTUAN MEDIA DIGITAL DI PROGRAM STUDI PBSI FKIP UHAMKA

DISERTASI

Oleh

ABDUL RAHMAN JUPRI
NIM 2109108005

Dipertahankan di depan dewan penguji sidang promosi disertasi Sekolah Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka pada tanggal 22 November 2024

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Tanggal

Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.
Ketua

17/11/25

Dr. Wini Tarmini, M.Hum.
Sekretaris

12/3-25

Prof. Dr. Nani Solihati, M.Pd.
Promotor

19/2-25

Dr. Zamah Sari, M.Ag
Ko-promotor

16-1-2025

Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd.
Penguji Internal

4/1/25

Prof. Dr. Asep Muhyidin, M.Pd.
Penguji Eksternal

20/12-2024

Mengetahui,
Direktur Sekolah Pasacasarjana
Universitas Muhammadiyah Prof. DR. Hamka

Prof. Dr. Ade Hikmat, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdul Rahman Jupri

NIM : 2109108005

Program Studi : Program Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Disertasi: Penerapan Ekranisasi Novel Hamka Pada Pembelajaran Drama Religi
Berbantuan Media Digital di Program Studi PBSI FKIP UHAMKA

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Disertasi ini tidak terdapat bagian karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan demikian saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Tesis ini di kemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk diketahui oleh pihak-pihak yang berkepentingan.

Jakarta, Juli 2024



Abdul Rahman Jupri

NIM. 2109108005

ABSTRAK

Abdul Rahman Jupri. 2024. Penerapan Ekranisasi Novel Hamka pada Pembelajaran Drama Religi Berbantuan Media Digital di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UHAMKA. Promotor: Prof. Dr. Nani Solihati, M.Pd. CO-promotor: Dr. Zamah Sari, M.Ag.

Kata Kunci : Ekranisasi, Pembelajaran Drama, Naskah Drama, Pementasan Drama, aktualisasi Religi

Penelitian ini berangkat dari permasalahan kemampuan menulis naskah drama mahasiswa pendidikan bahasa Indonesia yang masih rendah. Selain itu minimnya pengalaman dalam bermain peran mahasiswa juga masih sangat kurang. Kedua permasalahan tersebut membuat para calon guru bahasa Indonesia tidak dapat maksimal dalam melakukan pembelajaran drama di kelas. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan skenario pembelajaran drama yang dapat dilakukan oleh para dosen drama dan juga guru bahasa Indonesia. Selain itu dalam penelitian ini juga dipaparkan bagaimana aktualisasi religi dalam video drama hasil ekranisasi novel Hamka.

Penelitian ini menggunakan pendekatan ekranisasi novel Hamka dalam proses pembelajaran menulis naskah drama dan bermain peran. Penelitian ini merupakan penelitian berbasis seni dan metode yang digunakan adalah *Art Based Research* (ABR). Data dalam penelitian ini adalah proses pembelajaran drama yang dilakukan oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Uhamka yang berjumlah 80 orang. Penelitian diawali dengan proses penulisan naskah drama, kemudian dilanjutkan dengan proses pementasan drama dan pembuatan video drama. Pada proses terakhir adalah analisis aktualisasi religi dalam video drama.

Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa penerapan ekranisasi novel Hamka dalam pembelajaran drama dapat meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam menulis naskah drama. Mahasiswa juga mampu menciptakan pementasan drama yang didokumentasikan melalui video dan dipublikasikan ke media digital Youtube. Selain itu dalam video drama hasil ekranisasi novel Hamka juga ditemukan bentuk aktualisasi religi yang terdiri dari tiga bentuk yaitu hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan manusia, dan hubungan manusia dengan alam.

ABSTRACT

Abdul Rahman Jupri. 2024. *Application of Hamka Novel Ecranization in Religious Drama Learning Assisted by Digital Media in the Indonesian Language and Literature Education Study Program, FKIP UHAMKA.* Promotor: Prof. Dr. Nani Solihati, M.Pd. CO-promotor: Dr. Zamah Sari, M.Ag.

Keywords: Ecranization, Drama Learning, Drama Script, Drama Performance, Religious Actualization

This study is based on the problem of the low ability to write drama scripts for Indonesian language education students. In addition, the lack of experience in playing roles for students is also still very lacking. These two problems make prospective Indonesian language teachers unable to maximize their drama learning in class. This study aims to produce a drama learning scenario that can be carried out by drama lecturers and Indonesian language teachers. In addition, this study also explains how religious actualization is in the drama video from the Hamka novel ecranization.

This study uses the Hamka novel ecranization approach in the process of learning to write drama scripts and role playing. This research is an art-based research and the method used is Art Based Research (ABR). The data in this study is the drama learning process carried out by 80 students of the Indonesian Language and Literature Education Study Program, FKIP Uhamka. The research began with the process of writing drama scripts, then continued with the process of staging drama and making drama videos. The last process is the analysis of religious actualization in drama videos.

The results of this study explain that the application of Hamka novel ecranization in drama learning can improve students' ability to write drama scripts. Students are also able to create drama performances that are documented through videos and published on digital media Youtube. In addition, in the drama video of the Hamka novel ecranization, forms of religious actualization are also found, consisting of three forms, namely the relationship between humans and God, the relationship between humans and humans, and the relationship between humans and nature.

PRAKATA

Puji syukur kehadirat Allah swt, yang senantiasa melimpahkan nikmat dan rahmat, sehingga disertasi dengan judul “Penerapan Ekranisasi Novel Hamka dalam Pembelajaran Drama Religi Berbantuan Media Digital di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Uhamka” dapat diselesaikan dengan baik. Penyusunan disertasi ini sebagai salah satu sarat dalam mendapatkan gelar Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia di Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka. Selawat serta salam semoga tercurah kepada Rasulullah Muhammad saw, yang telah membawa risalah islamiah sehingga kita berada pada zaman yang tercerahkan dan berkeadaban.

Ucapan terima kasih disampaikan kepada pihak-pihak yang sudah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dan memberikan dukungan yang tidak pernah berhenti. Oleh karena itu ucapan terima kasih disampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Gunawan Suryoputro, M.Hum. Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka
2. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. Direktur Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka
3. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. Ketua Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka

4. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. Promotor Disertasi dan juga Wakil Rektor III Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka
5. Dr. Zamah Sari, M.Ag. Co-Promotor Disertasi dan juga wakil Rektor Universitas Muhammadiyah Bandung
6. Dr. Syarif Hidayatullah, M.Pd. Sekretaris Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka
7. Kedua orang Tua, Istri, anak-anak serta kakak-kakak peneliti
8. Teman-teman seperjuangan di Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka

Semoga jasa dan kebaikan Bapak dan Ibu dan juga teman-teman tercatat sebagai amal baik yang akan mendapatkan balasan dari Allah swt. Semoga kita dapat berkumpul di surga-Nya. Semoga disertasi ini dapat memberikan manfaat baik bagi penulis, pembaca, dan pengembangan ilmu.

Jakarta, Agustus 2024

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	ii
SURAT PERNYATAAN PLAGIARISME	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Masalah Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Hasil Penelitian	9

BAB II TINJAUAN TEORI

A. Kajian Teori	11
1. Drama	11
a. Hakikat Drama	11
b. Unsur Pembentuk Drama	13
c. Jenis-jenis Drama	27
d. Fungsi Drama	30
e. Drama Religi	36
2. Ekranisasi.....	41
3. Media Digital	44
a. Hakikat Media Digital.....	44
b. Dampak Media Digital	45
c. Jenis Media Digital	46
d. Media Dalam Pembelajaran	47
4. Novel	50
5. Pandangan Muhammadiyah terhadap Seni	52
B. Penelitian yang Relevan	54
C. Kerangka Berpikir.....	59
D. Sinopsis.....	60
E. Biografi Hamka	72

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	77
B. Metode Penelitian.....	78
C. Subjek Penelitian.....	82
D. Teknik dan Instrumen Penelitian	83
E. Teknik Pengolahan Data	86
F. Pemeriksaan Keabsahan Data.....	88
G. Analisis Data	89

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Latar Penelitian	91
B. Temuan Penelitian	92
C. Pembahasan Hasil Temuan.....	123
1. Menulis naskah drama melalui pendekatan Adaptasi.	123
2. Penciptaan Drama Kreatif.....	134
3. Pembutan Video Pementasan Drama	142
4. Aktualisasi Religi dalam Video Pementasan Drama	144

BAB V KESIMPULAN DAN IMPLIKASI

A. Kesimpulan	165
B. Implikasi	166
C. Rekomendasi	166

DAFTAR PUSTAKA	168
-----------------------------	------------

Lampiran 1 Panduan Observasi	176
Lampiran 2 Panduan Wawancara	179
Lampiran 3 Hasil Observasi	180
Lampiran 4 Hasil Wawancara	184
Lampiran 5 Hasil Karya Naskah Drama	194
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian	251
Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Meneliti	252
Lampiran 8 Riwayat Hidup Mahasiswa	253

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian	50
Tabel 3.2 Kisi-kisi pembelajaran drama menggunakan pendekatan ekranisasi	82
Tabel 3.3 Analisis Pembelajaran Drama Melalui Pendekatan Erkanisasi	84
Tabel 3.4 Analisis Aktualisasi Religi dalam Video Drama	84
Tabel 4.1 Hasil Naskah Drama yang Ditulis Oleh Mahasiswa	103
Tabel 4.2 Tabel Jadwal Penulisan Teks Drama	123
Tabel 4.3 kegiatan Latihan Drama	123

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Perbedaan Drama dan Teater	12
Gambar 2.2 Pembelajaran drama berorientasi pada produk	33
Gambar 2.3 Manfaat teknologi dalam pembelajaran drama	49
Gambar 3.1 Peta lokasi penelitian	75
Gambar 3.2 Proses Penerapan Ekranisasi dalam pembelajaran drama	80
Gambar 4.1 Persentase novel Hamka yang sudah dibaca mahasiswa	91
Gambar 4.2 Pementasan drama hasil ekranisasi novel Hamka	93
Gambar 4.3 Tahap proses penulisan naskah drama	121
Gambar 4.4 Tahap penulisan naskah drama	122
Gambar 4.5 Tahap Proses Pementasan Drama	133
Gambar 4.6 Pembentukan Tim Produksi, Pemilihan naskah dan Castin.....	135
Gambar 4.7 Kegiatan latihan vokal	135
Gambar 4.8 Kegiatan latihan olah tubuh	136
Gambar 4.9 Kegiatan latihan olah sukma	136
Gambar 4.10 Kegiatan latihan akting	137
Gambar 4.11 Kegiatan latihan makeup/tata rias	137
Gambar 4.12 Kegiatan Gladi Kotor	139

Gambar 4.13 Pementasan Drama	139
Gambar 4.14 Tahap Proses Pembuatan Video Pementasan Drama	140
Gambar 4.15 Kegiatan Tahap Praproduksi	140
Gambar 4.16 Hasil Video Drama	142



UNIVERSITAS INDONESIA
FAKULTAS ILMU
PENGETAHUAN BUDAYA

Gedung Dekanat Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Kampus UI Depok Jawa Barat 16424
T. 62.21. 7863528, 7863529
F. 62.21. 7270038 E. humas1@ui.ac.id
www.fib.ui.ac.id

Nomor : S-2982/UN2.F7.D/PDP.04.01/2025
Sifat : Biasa
Perihal : Ujian Hasil Riset
Saudara Sulaeman NPM 2006565725

1 Juli 2025

Yth. Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd.
Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka

Dengan ini kami mohon kesediaan Bapak untuk dapat menguji hasil riset Saudara Sulaeman NPM 2006565725 mahasiswa Program Doktor Program Studi Ilmu Sejarah, Program Pascasarjana Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.

Ujian diselenggarakan pada:
hari, tanggal : Kamis, 3 Juli 2025
pukul : 13.00-16.00 WIB
tempat : Ruang 4112 Gedung IV Lantai 1
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI, Kampus UI, Depok

Atas perhatian Bapak, kami mengucapkan terima kasih.



Dekan,
Dr. Bondan Kanumoyoso, S.S., M.Hum.
NIP 0706050098

Tembusan;

1. Wakil Dekan Bidang Pendidikan, Riset dan Kemahasiswaan;
2. Manajer Pendidikan;
3. Manajer Sumber Daya Manusia; dan
4. Ketua Program Studi Pascasarjana Ilmu Sejarah.



NOTA DINAS

Nomor: ND-88/UN2.F7.DP6.1/PDP.04.04/2025

Yth. : Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd.
Dari : Ketua Program Studi Pascasarjana Ilmu Sejarah
Perihal : Ujian Hasil Riset Saudara Sulaeman

Dengan ini kami mohon kesediaan Bapak untuk menguji Hasil Riset Saudara Sulaeman NPM 2006511741 peserta Program Doktor Program Studi Ilmu Sejarah, Program Pascasarjana Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI, dengan judul “Transisi dan Konsensus Perguruan Tinggi Muhammadiyah Di Padang Panjang 1955-1985”.

Ujian diselenggarakan pada
hari, tanggal : Kamis, 3 Juli 2025
pukul : 13.00-16.00 WIB
tempat : Ruang 4112 Gedung IV Lantai 1
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI, Kampus UI, Depok

Surat undangan menguji dari pimpinan fakultas akan kami susulkan, saat ini masih dalam proses.

Atas kesediaan Bapak, kami mengucapkan terima kasih.

30 Juni 2025
Ketua Program Studi Pascasarjana Ilmu Sejarah,

Dr. Linda Sunarti, S.S., M.Hum.
NUP 0706050106

Tembusan:
Saudara Sulaeman.



NOTA DINAS

Nomor: ND-88/UN2.F7.DP6.1/PDP.04.04/2025

Yth. : 1. Dr. Didik Pradjoko, S.S., M.Hum.
2. Dr. Dwi Mulyatari, S.S., M.A.
3. Agus Setiawan, S.S., M.Si., Ph.D.
4. Prof. Dr. Yon Machmudi, Ph.D.
5. Prof. Dr. M.I. Djoko Marihandono, S.S., M.Hum.
6. Dr. Abdurakhman, S.S., M.Hum.

Dari : Ketua Program Studi Pascasarjana Ilmu Sejarah

Perihal : Ujian Hasil Riset Saudara Sulaeman

Dengan ini kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk menguji Hasil Riset Saudara Sulaeman NPM 2006511741 peserta Program Doktor Program Studi Ilmu Sejarah, Program Pascasarjana Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI, dengan judul “Transisi dan Konsensus Perguruan Tinggi Muhammadiyah Di Padang Panjang 1955-1985”.

Ujian diselenggarakan pada

hari, tanggal : Kamis, 3 Juli 2025

pukul : 13.00-16.00 WIB

tempat : Ruang 4112 Gedung IV Lantai 1

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI, Kampus UI, Depok

Atas kesediaan Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

30 Juni 2025

Ketua Program Studi Pascasarjana Ilmu Sejarah,

Dr. Linda Sunarti, S.S., M.Hum.
NUP 0706050106

Tembusan:
Saudara Sulaeman.



UNIVERSITAS INDONESIA

**TRANSISI DAN KONSENSUS
PERGURUAN TINGGI MUHAMMADIYAH
DI PADANG PANJANG 1955-1985**

DISERTASI

**SULAEMAN
NPM. 2006511741**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN DAN BUDAYA
PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH
DEPOK
JUNI 2025**



UNIVERSITAS INDONESIA

**TRANSISI DAN KONSENSUS
PERGURUAN TINGGI MUHAMMADIYAH
DI PADANG PANJANG 1955-1985**

DISERTASI

disusun dan diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Doktor Ilmu Sejarah

SULAEMAN
NPM. 2006511741

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN DAN BUDAYA
PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH
DEPOK
JUNI 2025**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa Disertasi,

Nama : Sulaeman

NPM : 2006511741

Program Studi : Ilmu Sejarah

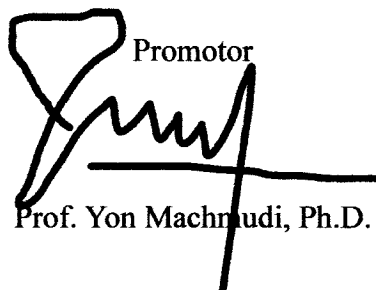
Fakultas : Ilmu Pengetahuan dan Budaya

Universitas : Universitas Indonesia

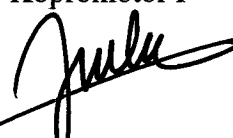
Judul Disertasi : Transisi dan Konsensus Perguruan Tinggi Muhammadiyah
di Padang Panjang 1955-1985

Layak untuk diuji dalam Ujian Hasil Riset

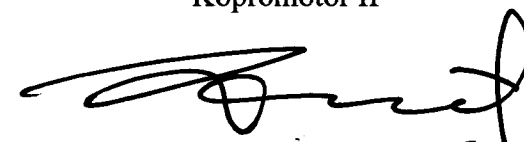
Depok, 26 Juni 2025

Promotor

Prof. Yon Machmudi, Ph.D.

Kopromotor I


Prof. Djoko Marihandono, M.Hum.

Kopromotor II

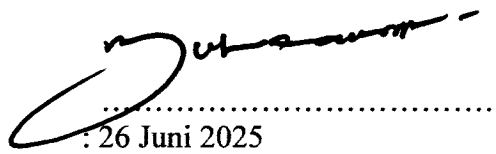

Dr. Abdurakhman, M.Hum.

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Disertasi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar

Nama : Sulaeman
NPM : 2006511741
Program Studi : Ilmu Sejarah
Fakultas : Ilmu Pengetahuan dan Budaya
Universitas : Universitas Indonesia
Tanda Tangan :

Tanggal


: 26 Juni 2025

LEMBAR PERSEMBAHAN

*untuk Baba Masdi bin Muhammad Talip
yang wafat pada Kamis, 12 Juni 2025
telah membekali saya dengan lentera ilmu
dan menitipkan saya kepada Muhammadiyah.*

ABSTRAKSI

Nama : Sulaeman
NPM : 2006511741
Program Studi : Ilmu Sejarah
Judul : Transisi dan Konsensus Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Padang Panjang 1955-1985
Promotor : Prof. Yon Machmudi, Ph.D.
Kopromotor 1 : Prof. Djoko Marihandono, M.Hum.
Kopromotor 2 : Dr. Abdurakhman, M.Hum.

Disertasi ini mengkaji secara mendalam dinamika pendirian Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Padang Panjang 1955-1985. Penelitian ini bertujuan mengungkap proses historis dan sosial yang kompleks di tengah kausalitas berdirinya Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Padang Panjang. Penelitian ini menggunakan pendekatan historis yang terdiri dari heuristik, kritik sumber, interpretasi, dan historiografi, serta teori strukturasi Giddens untuk menganalisis hubungan timbal balik antara agensi dan struktur sosial, serta teori konsensus dari Talcott Parsons dan Jurgen Habermas untuk menganalisis dinamika konsensus dalam proses pendirian perguruan tinggi. Temuan penelitian menunjukkan, bahwa proses pendirian Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Padang Panjang dipengaruhi oleh interaksi antara nilai-nilai Islam modernis, otoritas lokal, dan adaptasi terhadap kebijakan pendidikan kolonial hingga pasca-kolonial. Dinamika konsensus dalam organisasi Muhammadiyah mengalami fluktuasi disebabkan oleh fragmentasi kepemimpinan, perubahan orientasi kelembagaan, serta tantangan sosio-politik yang ditengahi melalui proses dialog dan interaksi sosial yang intens. Kesimpulannya, pendirian Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Padang Panjang merupakan hasil dari proses panjang yang mencerminkan kompleksitas interaksi sosial dan historis serta kemampuan organisasi Muhammadiyah beradaptasi dengan konteks perubahan zaman melalui pencapaian konsensus internal dan eksternal.

Kata kunci: Muhammadiyah, Strukturasi, Konsensus, Pendidikan Tinggi dan Padang Panjang

ABSTRACT

Name : Sulaeman
NPM : 2006511741
Study Program : History Science
Title : Transition and Consensus of Muhammadiyah Universities
in Padang Panjang 1955-1985
Promoter : Prof. Yon Machmudi, Ph.D.
1st Copromoter : Prof. Djoko Marihandono, M.Hum.
2nd Copromoter : Dr. Abdurakhman, M.Hum.

This dissertation examines in depth the dynamics of the establishment of Muhammadiyah Universities in Padang Panjang 1955-1985. This research aims to reveal the complex historical and social processes at the center of the causality of the establishment of Muhammadiyah Universities in Padang Panjang. This research uses a historical approach consisting of heuristics, source criticism, interpretation, and historiography, as well as Giddens' structuration theory to analyze the reciprocal relationship between agency and social structure, and consensus theory from Talcott Parsons and Jurgen Habermas to analyze the dynamics of consensus in the process of establishing universities. The research findings show that the process of establishing Muhammadiyah College in Padang Panjang was influenced by the interaction between modernist Islamic values, local authorities, and adaptation to colonial to post-colonial education policies. The dynamics of consensus in the Muhammadiyah organization fluctuated due to leadership fragmentation, changes in institutional orientation, and socio-political challenges that were mediated through a process of dialogue and intense social interaction. In conclusion, the establishment of Muhammadiyah College in Padang Panjang is the result of a long process that reflects the complexity of social and historical interactions and the ability of Muhammadiyah organizations to adapt to the context of changing times through achieving internal and external consensus.

Keywords: Muhammadiyah, Structuration Theory, Consensus, Higher Education and Padang Panjang

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.1.1 Pendidikan Padang Panjang era Kolonial	7
1.1.2 Munculnya Sekolah atas Inisiasi Bumiputera	9
1.1.3 Masuknya Muhammadiyah dan Ide Pembaruan	11
1.2 Rumusan Masalah	19
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	20
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	21
1.5 Tinjauan Pustaka	22
1.5.1 Studi Sejarah Pemikiran Muhammadiyah dan Pendidikan Tinggi	22
1.5.2 Studi Transisi Institusional dan Agensi dalam Sejarah Sosial	25
1.6 Metode Penelitian	27
1.6.1 Pendekatan Historis	27
1.6.2 Sumber Sejarah	29
1.7 Landasan Teoritis	30
1.7.1. Teori Strukturasi Anthony Giddens	31
1.7.2. Teori Konsensus Talcott Parsons dan Jurgen Habermas	32
1.8 Sistematika Penulisan	34
 BAB II PADANG PANJANG SEBAGAI PUSAT PEMBARUAN	
PENDIDIKAN ISLAM DI MINANGKABAU (1905-1925)	36
2.1 Kondisi Sosial dan Budaya Padang Panjang Awal Abad 20	36
2.2 Dualisme Pendidikan Kolonial di Ranah Minangkabau	40
2.3 Reformasi Pendidikan Islam: dari Surau ke Sekolah	54
2.4 Gerakan Sekolah Islam Pembaruan	59
2.4.1 Adabiyah School	62
2.4.2 Sumatera Thawalib Padang Panjang	63
2.4.3 Sekolah Diniyah Padang Panjang	66
2.5 Tokoh Utama Pembaruan Minangkabau	69
2.5.1 Syekh M. Jamil Jambek	72
2.5.2 Dr. Abdullah Ahmad	73
2.5.3 Dr. H. Abdul Karim Amrullah	78
2.6 Respon Masyarakat Padang Panjang terhadap Sekolah Pembaruan	82
 BAB III AKAR ORGANISASI DAN EMBRIO PERGURUAN	
MUHAMMADIYAH DI PADANG PANJANG (1925-1935)	85
3.1 Relasi Muhammadiyah dan Budaya Minangkabau	85
3.2 Kedatangan dan Pertumbuhan Muhammadiyah di Padang Panjang	94
3.3 Penolakan dan Negoisasi Sosial terhadap Muhammadiyah	102

3.4	Figur Sentral Perguruan Kauman Padang Panjang	104
3.4.1	Buya Hamka	104
3.4.2	A. Malik Ahmad	105
3.4.3	Jaringan Pembaru Muhammadiyah	106
3.5	Embrio Perguruan Muhammadiyah: HIS Med de Quran, Tablig School dan Kuliyatul Muballighien	108
 BAB IV TRANSISI PERGURUAN MUHAMMADIYAH:		
	DARI GAGASAN KE REALISASI (1935-1955)	118
4.1	Dari Tablig School Menjadi Kuliyatul Muballighien	118
4.2	Transisi dari Kuliyatul menjadi Fakultas Falsafah dan Hukum 1955 ..	130
4.3	Fragmentasi Kepemimpinan dan Perbedaan Arah	139
4.4	Strukturasi Sosial: Agensi, Otoritas, dan Nilai-nilai Organisasi	143
4.5	Dinamika Transisi 1935-1955: Konflik, Adaptasi, dan Reformulasi Tujuan	146
 BAB V KONSENSUS UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH DI		
	PADANG PANJANG (1955-1985)	149
5.1	Fase Konsensus: Penyatuan Visi dan Kepemimpinan	149
5.2	Dialog dan Negosiasi Sosial antar Struktur Muhammadiyah	153
5.3	Fakultas Falsafah dan Hukum pada Masa Peristiwa PRRI	157
5.4	Dinamika Fakultas Falsafah dan Hukum setelah Peristiwa PRRI	162
5.5	Pendirian Akademi dan Fakultas: Akademi Kuliyatul, Agama Islam, Adab, Syari'ah, Niaga	166
5.6	Konsensus sebagai Produk Strukturasi: Narasi, Kompromi, dan Kontrak Sosial	174
 BAB VI KESIMPULAN		
	DAFTAR PUSTAKA	181
	LAMPIRAN	187



UMJ
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA

**SEKOLAH
PASCASARJANA**



Nomor: 67 /F.11-UMJ/IX/2025

16 September 2025

Lamp. : Jadwal, Disertasi dan Surat Tugas

Perihal : Ujian Tertutup

Kepada Yth.

Dr. Desvian Bandaryah, M-Pd

Dosen Penguji Program Doktor Manajemen Pendidikan Islam
Sekolah Pascasarjana UMJ

Assalamu'alaikum wr. wb.,

Teriring salam dan doa kami sampaikan semoga bapak/ibu selalu berada dalam lindungan Allah SWT.

Bersama ini kami sampaikan bahwa akan diadakan ujian tertutup Program Doktor MPI (jadwal terlampir) dan bapak/ibu merupakan salah seorang penguji pada ujian tertutup tersebut.

Demikianlah atas perhatian dan kehadirannya kami mengucapkan terima kasih.

*Wabillahirrahmatullah walhidayah,
Wassalamu'alaikum wr. wb.*



Direktur

Prof. Dr. Herwina Bahar, MA.

JADWAL UJIAN TERTUTUP
PROGRAM DOKTOR MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA

NO.	NAMA MAHASISWA	JUDUL	TIM PENGUJI	HARI/TANGGAL/TEMPAT
1	Dendi Wijaya Saputra (2019990009)	Pengaruh Kelompok Sebaya, Iklan Media Sosial, Kebijakan Preventif Sekolah Asal dan Religiositas Pribadi terhadap Tingkat Keterpaparan Judi <i>Online</i> pada Mahasiswa Baru Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Jabodetabek	1. Penguji I/Ketua Sidang : Prof. Dr. Herwina Bahar, MA 2. Penguji II/Promotor : Prof. Dr. Iswan, M.Si 3. Penguji III/Co. Promotor : Prof. Dr. Nazifah Husainah, SE., MM 4. Penguji IV/Dosen (UMJ) : Prof. Dr. Andry Priharta, MM 5. Penguji V/Dosen Tamu (Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka) : Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd 6. Penguji VI/Dosen (UMJ) : Dr. Saiful Bahri, Lc., MA 7. Penguji VII/Dosen (UMJ) : Dr. Zainal Arif, MA	Selasa, 30 September 2025 Jam : 13.00-15.00 WIB Tempat : Sekolah Pascasarjana Lt. 2, Ruang 202/203



Jakarta, 16 September 2025

Direktur,

Prof. Dr. Herwina Bahar, MA.



SURAT TUGAS

Nomor: 49 /F.11-UMJ/IX/2025

Bismillahirrahmanirrahim

Pada hari Selasa tanggal 30 September 2025, jam 13.00 s.d 15.00 WIB akan dilaksanakan ujian tertutup mahasiswa Program Doktor Manajemen Pendidikan Islam Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Jakarta dibawah ini:

Nama : Dendi Wijaya Saputra
NPM : 2019990009
Judul : Pengaruh Kelompok Sebaya, Iklan Media Sosial, Kebijakan
Disertasi : Preventif Sekolah Asal dan Religiositas Pribadi terhadap Tingkat Keterpaparan Judi *Online* pada Mahasiswa Baru Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Jabodetabek

Untuk itu Direktur Sekolah Pascasarjana UMJ memberi tugas kepada nama-nama di bawah ini untuk menjadi penguji pada ujian tertutup tersebut. Adapun keanggotaan Tim adalah sebagai berikut:

Penguji I/Ketua Sidang	: Prof. Dr. Herwina Bahar, MA
Penguji II/Promotor	: Prof. Dr. Iswan, M.Si
Penguji III/Co. Promotor	: Prof. Dr. Nazifah Husainah, SE., MM
Penguji IV/Dosen (UMJ)	: Prof. Dr. Andry Priharta, MM
Penguji V/Dosen Tamu (Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka)	: Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd
Penguji VI/Dosen (UMJ)	: Dr. Saiful Bahri, Lc., MA
Penguji VII/Dosen (UMJ)	: Dr. Zainal Arif, MA

Demikianlah Surat Tugas ini untuk diketahui dan dilaksanakan sebaik-baiknya sebagai amanah.



Jakarta, 16 September 2025

Direktur,

Prof. Dr. Herwina Bahar, MA.

**PENGARUH KELOMPOK SEBAYA, IKLAN MEDIA SOSIAL, KEBIJAKAN
PREVENTIF SEKOLAH ASAL DAN RELIGIOSITAS PRIBADI
TERHADAP TINGKAT KETERPAPARAN JUDI *ONLINE* PADA
MAHASISWA BARU PERGURUAN TINGGI MUHAMMADIYAH DI
JABODETABEK**



Dendi Wijaya Saputra

2019990009

PROGRAM DOKTOR MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA

2025

**PENGARUH KELOMPOK SEBAYA, IKLAN MEDIA SOSIAL, KEBIJAKAN
PREVENTIF SEKOLAH ASAL DAN RELIGIOSITAS PRIBADI
TERHADAP TINGKAT KETERPAPARAN JUDI *ONLINE* PADA
MAHASISWA BARU PERGURUAN TINGGI MUHAMMADIYAH DI
JABODETABEK**



Dendi Wijaya Saputra

2019990009

PROGRAM DOKTOR MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA

2025

**PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR
UNTUK UJIAN TERTUTUP**

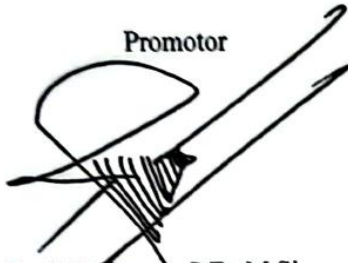
Nama : Dendi Wijaya Saputra

Nim : 2019990009

Angkatan : 2019/2020

Judul Disertasi : Pengaruh Kelompok Sebaya, Iklan Media Sosial, Kebijakan Preventif Sekolah Asal Dan Religiositas Pribadi Terhadap Tingkat Keterpaparan Judi *Online* Pada Mahasiswa Baru Perguruan Tinggi Muhammadiyah Di Jabodetabek.

Promotor



Prof. Dr. Iswan, S.E., M.Si.
NIDN : 0305066002

Co-Promotor



Prof. Dr. Nazifah Husainah, S.E., M.M.
NIDN : 0306056602

Mengetahui
Ketua Program Studi Doktor Manajemen
Pendidikan Islam SPs UMJ



Dr. Saiful Bahri, Lc., MA.,
NIDN : 0316017705

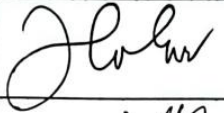
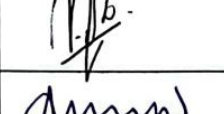
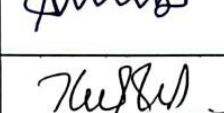
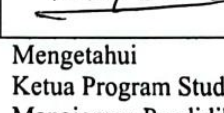
PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN PROPOSAL DISERTASI

Nama : Dendi Wijaya Saputra

Nim : 20199990009

Angkatan : 2019 / 2020

Judul Disertasi : Pengaruh Kelompok Sebaya, Iklan Media Sosial, Kebijakan Preventif Sekolah Asal Dan Religiositas Pribadi Terhadap Tingkat Keterpaparan Judi *Online* Pada Mahasiswa Baru Perguruan Tinggi Muhammadiyah Di Jabodetabek.

NO	NAMA DAN JABATAN	TANDA TANGAN	TANGGAL
1.	Prof. Dr. Herwina Bahar, MA. Direktur Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Jakarta		19 agst 2025
2.	Dr. Saiful Bahri, Lc., MA., Ketua Prodi Doktor MPI SPs Universitas Muhammadiyah Jakarta		19 / 8 - 2025
3.	Prof. Dr. Iswan, S.E., M.Si. Promotor		19-08-25
4.	Prof. Dr. Nazifah Husainah, S.E., M.M. Co-Promotor		16 / 8 / 2025
5.	Prof. Dr. Andry Priharta, S.E., M.M. Penguji Senat 1		19 / 8 / 2025
6.	Dr. Zainal Arif, MA. Penguji Senat 2		19 / 8 2025

Mengetahui
Ketua Program Studi Doktor
Manajemen Pendidikan Islam
SPs UMJ


Dr. Saiful Bahri, Lc., MA.,
NIDN : 0316017705

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dendi Wijaya Saputra

NIM 2019990009

Angkatan : 2019 / 2020

Judul Disertasi : Pengaruh Kelompok Sebaya, Iklan Media Sosial, Kebijakan Preventif Sekolah Asal Dan Religiositas Pribadi Terhadap Tingkat Keterpaparan Judi *Online* Pada Mahasiswa Baru Perguruan Tinggi Muhammadiyah Di Jabodetabek.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Disertasi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Doktor Manajemen Pendidikan Islam dari Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Jakarta seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.
2. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan Disertasi yang saya kutip dari hasil karya orang lain, telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan karya ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Disertasi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, sebagai bentuk pertanggungjawaban akademik saya pada Program Studi Doktor Manajemen Pendidikan Islam Universitas Muhammadiyah Jakarta.

Jakarta, 29 Januari 2025

Dendi Wijaya Saputra

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR UNTUK UJIAN TERTUTUP.....	i
PERSETUJUAN UJIAN TERTUTUP	ii
LEMBAR PERNYAAAN ORISINALITAS.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
MULAKHKHOSH	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Pembatasan Masalah	12
D. Perumusan Masalah.....	12
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	13
1. Tujuan Penelitian	13
2. Manfaat Penelitan	14
 BAB I KAJIAN TEORETIK.....	 16
A. Deskripsi Konseptual	
1. Keterpaparan Judi <i>Online</i> pada Mahasiswa Baru	16
a. Fenomena Global Perjudian	16
b. Judi <i>Online</i> di Kalangan Remaja dan Dewasa Muda.....	20
c. Perspektif Hukum Islam tentang Judi <i>Online</i>	22
d. Tingkat Keterpaparan Judi <i>Online</i>	27
2. Faktor Risiko Keterpaparan Judi <i>Online</i>	30
a. Pengaruh Kelompok Sebaya	30
b. Pengaruh Iklan Media Sosial	32
3. Faktor Protektif Keterpaparan Judi <i>Online</i>	34
a. Kebijakan Preventif Sekolah Asal.....	34
b. Religiositas Pribadi	37
B. Penelitian Terdahulu.....	40
C. Kerangka Berpikir	44
D. Hipotesis Penelitian.....	52
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	 53
A. Metode Penelitian.....	53
B. Populasi dan Sampel.....	53
C. Tempat dan Waktu Penelitian	55
D. Desain Penelitian.....	55
E. Instrumen Penelitian	56

	1. Variabel Terikat Keterpaparan Judi <i>Online</i> (Y)	56
	2. Variabel Bebas Faktor Risiko Kelompok Sebaya (X1)	58
	2. Variabel Bebas Faktor Risiko Iklan Media Sosial (X2)	59
	3. Variabel Bebas Faktor Protektif Kebijakan Sekolah Asal (X3)	61
	4. Variabel Bebas Faktor Protektif Religiositas Pribadi (X4)	62
	6. Demografi dan Tindak Lanjut	64
	7. Uji Validitas dan Reliabilitas	65
	F. Teknik Pengumpulan Data	67
	G. Teknik Analisis Data	68
	1. Analisis Statistik Dekriptif	68
	2. Analisis Statistik Inferensi	68
	G. Hipotesis Statistik	70
BAB IV	HASIL PENELITIAN	71
	A. Deskripsi Data	71
	1. Gambaran Keterpaparan Judi <i>Online</i>	72
	2. Gambaran Faktor Risiko Kelompok sebaya	76
	3. Gambaran Faktor Risiko Iklan Media Sosial	79
	4. Gambaran Faktor Protektif Kebijakan Sekolah Asal	82
	5. Gambaran Faktor Protektif Religiositas Pribadi	86
	B. Analisis Multivariat Regresi Logistik	89
	C. Pengujian Hipotesis	94
	D. Pembahasan	106
BAB V	KESIMPULAN IMPLIKASI, SARAN	114
	A. Kesimpulan	114
	B. Implikasi	116
	C. Saran	118
DAFTAR	PUSTAKA	122
DAFTAR	RIWAYAT HIDUP	221

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT., atas segala karunia-Nya, karena penulis dapat menyelesaikan Disertasi yang berjudul “Pengaruh Kelompok Sebaya, Iklan Media Sosial, Kebijakan Preventif Sekolah Asal dan Religiositas Pribadi Terhadap Tingkat Keterpaparan Judi *Online* Pada Mahasiswa Baru Perguruan Tinggi Muhammadiyah di JABODETABEK, dengan baik. Dalam kesempatan ini, izinkan saya mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Jakarta, Dr. Ma'mun Murod, MSi, atas perkenannya memberi kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi Program Studi Doktor Manajemen Pendidikan Islam Universitas Muhammadiyah Jakarta.
2. Ketua Program Studi Doktor MPI UMJ, Dr. Saiful Bahri, Lc., MA, yang selalu membimbing dan memberikan pencerahan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini dengan sebaik-baiknya.
3. Promotor, Prof. Dr. Iswan, M.Si., yang selalu memberikan arahan dan masukan perbaikan Disertasi ini, sehingga dapat selesai tepat waktu pada waktunya.
4. Co-Promotor, Prof. Dr. Nazifah Husainah, S.E., MM., yang senantiasa mendampingi penulis dalam memperbaiki dan menyelesaikan Disertasi ini sehingga dapat sesuai kaidah dan norma yang di tetapkan.
5. Istri, tercinta Erika Firdausi Amalia, yang selalu setia mendampingi dan selalu memberikan semangat penulis.
6. Anak-anakku, Ammar Izqian Wirasena, Almeera Qiana Adheefa, dan Azlan Izzeddin Nawasena yang selalu memberikan canda tawa dan memotivasi penulis.
7. Papa, Anwar Abbas dan Mama, Nurlaeli, yang senantiasa mendampingi, memberikan do'a dan dukungan disetiap langkah penulis menempuh pendidikan sejak S1 sampai dengan S3.
8. Abah Oji dan Emak Sudarni, yang senantiasa mendo'akan penulis dalam menyelesaikan studi ini.

9. Serta para pihak yang tidak Penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas segala dukungan dan perhatiannya.

Akhir kata, semoga Allah SWT, membalas semua kebaikan bapak ibu semua. Atas segala kekurangan dan kelemahan yang ada di dalam Disertasi ini, mohon kiranya di maafkan.

Jakarta, 29 Januari 2025

Dendi Wijaya Saputra

ABSTRAK

Dendi Wijaya Saputra. 2025. Pengaruh Kelompok Sebaya, Iklan Media Sosial, Kebijakan Preventif Sekolah Asal dan Religiositas Pribadi Terhadap Tingkat Keterpaparan Judi *Online* pada Mahasiswa Baru Perguruan Tinggi Muhammadiyah di Jabodetabek. *Disertasi*. Jakarta: Program Doktor Manajemen Pendidikan Islam, PPs Universitas Muhammadiyah Jakarta.

Judi *online*, yaitu perjudian daring melalui web atau aplikasi seperti kasino, poker, taruhan olahraga, dan permainan slot, kini menjadi fenomena endemik di Indonesia dengan keterlibatan berbagai lapisan masyarakat, termasuk siswa SLTA dan mahasiswa. Perilaku ini dipengaruhi oleh faktor risiko seperti kelompok sebaya dan paparan iklan media sosial, serta dapat ditekan oleh faktor protektif seperti kebijakan preventif sekolah asal dan religiositas pribadi. Penelitian ini bertujuan mengukur tingkat keterpaparan lulusan SLTA terhadap judi *online* serta menganalisis pengaruh faktor risiko (kelompok sebaya, iklan media sosial) dan faktor protektif (kebijakan preventif sekolah asal, religiositas pribadi) pada mahasiswa baru PTM se-Jabodetabek. Metode survei retrospektif digunakan terhadap 584 responden dari empat PTM di Jabodetabek, dengan analisis regresi logistik biner. Keterpaparan diukur menggunakan 9 butir *Problem Gambling Severity Index* (PGSI) ($\alpha = 0,898$), sedangkan instrumen kelompok sebaya ($\alpha = 0,888$), iklan media sosial ($\alpha = 0,559$), kebijakan preventif sekolah asal ($\alpha = 0,799$), dan religiositas pribadi ($\alpha = 0,847$) berbentuk skala Likert. Hasil menunjukkan kelompok sebaya berisiko meningkatkan peluang keterpaparan 7 kali (OR = 7,00; CI 95% = 3,40–14,39) dan paparan iklan media sosial meningkatkan peluang 9 kali (OR = 9,14; CI 95% = 2,16–38,58), dengan pengaruh terbesar berasal dari iklan media sosial, sedangkan kebijakan preventif sekolah asal menurunkan peluang keterpaparan 52% (OR = 0,52; CI 95% = 0,32–0,87) dan religiositas pribadi menurunkan 36% (OR = 0,36; CI 95% = 0,22–0,58). Model interaksi tidak signifikan, sehingga model efek utama lebih tepat digunakan. Penelitian ini berkontribusi pada adaptasi PGSI untuk konteks mahasiswa Indonesia, pengukuran religiositas berbasis QS At-Taubah 111–112, serta penerapan *Problem Behavior Theory* pada perilaku judi *online*. Secara praktis, temuan ini dapat menjadi dasar kebijakan preventif di sekolah menengah dan perguruan tinggi Muhammadiyah guna menekan keterpaparan judi *online* di kalangan mahasiswa baru.

ABSTRACT

Dendi Wijaya Saputra. 2025. The Influence of Peer Groups, Social Media Advertisements, Preventive Policies of Home Schools and Personal Religiosity on the Level of Exposure to *Online* Gambling among New Students of Muhammadiyah Universities in Jabodetabek. *Dissertation*. Jakarta: Doctoral Program in Islamic Education Management, PPs Universitas Muhammadiyah Jakarta.

Online gambling, namely gambling conducted via websites or applications such as casinos, poker, sports betting, and slot games, has become an endemic phenomenon in Indonesia, involving various segments of society, including senior high school students and university students. This behavior is influenced by risk factors such as peer groups and exposure to social media advertisements, and can be reduced by protective factors such as preventive policies of previous schools and personal religiosity. This study aims to measure the level of exposure to *online* gambling among senior high school graduates and to analyze the influence of risk factors (peer groups, social media advertisements) and protective factors (preventive policies of previous schools, personal religiosity) on first-year students at Muhammadiyah Higher Education Institutions (PTM) in Jabodetabek. A retrospective survey method was applied to 584 respondents from four PTM in Jabodetabek, with binary logistic regression used for data analysis. Exposure was measured using the 9-item Problem Gambling Severity Index (PGSI; $\alpha = 0.898$), while instruments for peer groups ($\alpha = 0.888$), social media advertisements ($\alpha = 0.559$), preventive policies of previous schools ($\alpha = 0.799$), and personal religiosity ($\alpha = 0.847$) were designed in the form of Likert scales. The results showed that peer groups increased the likelihood of exposure by seven times (OR = 7.00; 95% CI = 3.40–14.39) and exposure to social media advertisements increased it by nine times (OR = 9.14; 95% CI = 2.16–38.58), with the greatest effect coming from social media advertisements, while strong preventive policies of previous schools reduced the likelihood of exposure by 52% (OR = 0.52; 95% CI = 0.32–0.87) and high personal religiosity reduced it by 36% (OR = 0.36; 95% CI = 0.22–0.58). The interaction model was not significant, indicating that the main effect model was more appropriate. This study contributes to the adaptation of the PGSI for the Indonesian university context, the measurement of religiosity based on QS At- Taubah 111–112, and the application of the Problem Behavior Theory to *online* gambling behavior. In practical terms, the findings can serve as a basis for preventive policies in senior high schools and Muhammadiyah universities to reduce *online* gambling exposure among first-year students.

MULAKHKHOSH

خلاصة البحث

ديندي ويجايا سابوترا ٢٠٢٥

تأثير مجموعات الأقران، والإعلانات عبر وسائل التواصل الاجتماعي، والسياسات الوقائية للمدرسة المنزلية والتدين الشخصي على مستوى التعرض للمقامرة عبر الإنترنت بين الطلاب الجدد في الكليات المحمدية في جابوديتابك. أطروحة. جاكوتا: برنامج الدكتوراه في إدارة التربية الإسلامية، جامعة المحمدية جاكوتا

المقامرة عبر الإنترنت، وهي نوع من المقامرة التي تتم عبر الويب أو التطبيقات مثل الكازينوهات أو البوكر أو المراهنات الرياضية أو ألعاب القمار، أصبحت الآن ظاهرة متوطنة في إندونيسيا بمشاركة مختلف شرائح المجتمع، بما في ذلك طلاب المرحلة الثانوية وطلاب الجامعات .

ويتأثر هذا السلوك بعوامل خطيرة مثل تأثير الأقران والتعرض للإعلانات على وسائل التواصل الاجتماعي، كما يمكن الحد منه من خلال العوامل الوقائية مثل السياسات الوقائية للمدرسة الأصلية والتدين الشخصي. يهدف هذا البحث إلى قياس مستوى تعرض خريجي المرحلة

الثانوية للمقامرة عبر الإنترنت وتحليل تأثير عوامل الخطورة (الأقران، الإعلانات على وسائل التواصل الاجتماعي (والعوامل الوقائية) السياسات الوقائية للمدرسة الأصلية، التدين الشخصي (على طلاب السنة الأولى في منطقة جابوديتابك. وقد تم استخدام منهج (PTM) جامعات المحمدية المسح بأسلوب استرجاعي على ٥٨٤ مشاركًا من أربع جامعات للمحمدية في جابوديتابك، مع تحليل البيانات باستخدام الانحدار اللوجستي الثنائي .

تم قياس التعرض باستخدام ٩ بنود من مقياس مؤشر خطورة مشكلة

بينما صُممت أدوات، ($\alpha = ٠,٨٩٨$) (Problem Gambling Severity Index – PGSI) المقامرة

والإعلانات على وسائل التواصل الاجتماعي، ($\alpha = ٠,٨٨٨$) قياس الأقران، ($\alpha = ٠,٧٩٩$)

والسياسات الوقائية للمدرسة الأصلية، ($\alpha = ٠,٥٥٩$)

في صورة مقياس ليكرت. أظهرت النتائج ($\alpha = ٠,٨٤٧$) والتدين الشخصي ($OR =$) أن تأثير الأقران يزيد من احتمال التعرض للمقامرة بمقدار ٧ مرات $9٥\% = ٣,٤٠ - ١٤,٣٩$ ، وأن التعرض للإعلانات على وسائل CI $٧,٠٠$ ؛ $9٥\% CI$ $٩,١٤$ ؛ ($OR =$) التواصل الاجتماعي يزيد الاحتمال بمقدار ٩ مرات $٢,١٦ - ٣٨,٥٨$ ، مع كون التأثير الأكبر للإعلانات على وسائل = التواصل الاجتماعي، في حين أن السياسات الوقائية المرتفعة للمدرسة

$9٥\% CI = ٠,٥٢$ ؛ ($OR =$) $٠,٨٧ - ٠,٣٢$ ، وأن التدين الشخصي المرتفع يقلل الاحتمال بنسبة ٣٦ لم يكن نموذج التفاعل ذا دلالة $9٥\% = ٠,٢٢ - ٠,٥٨$ CI $٠,٣٦$ ؛ ($OR =$) إحصائية، مما يشير إلى أن نموذج التأثير الرئيسي هو الأنسب. تسهم هذه ليتناسب مع سياق طلاب الجامعات في PGSI الدراسة في تكييف مقياس

إندونيسيا، وقياس التدين استنادًا إلى الآيات ١١١-١١٢ من سورة التوبة، على سلوك المقامرة (Problem Behavior Theory) وتطبيق نظرية السلوك الإشكالي عبر الإنترنت. وعلى الصعيد العملي، يمكن أن تشكل هذه النتائج أساسًا لوضع سياسات وقائية في المدارس الثانوية وجامعات المحمدية للحد من تعرض الطلاب الجدد للمقامرة عبر الإنترنت.

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Sampel Penelitian.....	54
Tabel 3.2	Jadwal Penelitian.....	55
Tabel 3.3	Skala Keparahan Perilaku Judi <i>Online</i>	56
Tabel 3.4	Faktor Risiko Kelompok sebaya	58
Tabel 3.5	Faktor Risiko Iklan Media Sosial.....	60
Tabel 3.6	Faktor Protektif Kebijakan Sekolah Asal.....	61
Tabel 3.7	Faktor Protektif Religiositas Pribadi	63
Tabel 3.8	Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas.....	66
Tabel 4.1	Data Tingkat Keterpaparan Judi <i>Online</i> Berdasarkan Karakteristik Demografi pada Sampel Mahasiswa Baru PTM Se Jabodetabek TA 2024/5.....	73
Tabel 4.2	Data Risiko Iklan Media Sosial Berdasarkan Karakteristik Demografi pada Sampel Mahasiswa Baru PTM Se Jabodetabek TA 2024/5	76
Tabel 4.3	Data Risiko Kelompok sebaya Berdasarkan Karakteristik Demografi pada Sampel Mahasiswa Baru PTM Se Jabodetabek TA 2024/5	79
Tabel 4.4	Data Protektif Kebijakan preventif sekolah asal Berdasarkan Karakteristik Demografi pada Sampel Mahasiswa Baru PTM Se Jabodetabek TA 2024/5.....	83
Tabel 4.5	Data Protektif Religiositas Pribadi Berdsarkan Karakteristik Demografi pada Sampel Mahasiswa Baru PTM Se Jabodetabek TA 2024/5.....	87
Tabel 4.6	Sandi Parameter	90
Tabel 4.7	Matriks Korelasi Spearman Brown Antar Variabel (N=548).....	91
Tabel 4.8	Hasil Regresi Logistik Keterpaparan Judi <i>Online</i> (Y) terhadap Kelompok sebaya (X1), Iklan Media Sosial (X2), Kebijakan preventif sekolah asal (X3), dan Religiositas Pribadi (X4)	92
Tabel 4.9	Persamaan Regresi Linier Y Atas X1	94
Tabel 4.10	ANOVA untuk uji signifikansi dan linearitas model regresi X1	95
Tabel 4.11	Persamaan Regresi Linier Y Atas X2	96
Tabel 4.12	ANOVA untuk uji signifikansi dan linearitas model regresi X2	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Model Teoritik Problem Behavior Theori (PBT) (Jessor dkk 2003:332).....	47
Gambar 3.2	Kerangka Pemiukiran	55
Gambar 4.	Tangkapan layar situs judi <i>online</i> , discreen-shot pada 26/09/2023	58
Gambar 5.	Tangkapan layar laman kedua situs judi <i>online</i> yang sama, discreen-shot pada 26/09/2023	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Contoh Iklan Media Sosial Judi <i>Online</i>	127
Lampiran 2	Angket Penelitian	128
Lampiran 3	Frekuensi Jawaban Responden.....	139
Lampiran 4	Analisis Reliabilitas Angket	160
Lampiran 5	Deskripsi Data Keterpaparan Judi <i>Online</i> Berdasarkan Kategori Demografi.....	178
Lampiran 6	Deskripsi Data Kelompok sebaya Berdasarkan Kategori Demografi	183
Lampiran 7	Deskripsi Data Iklan Media Sosial Judi <i>Online</i> Berdasarkan Kategori Demografi	188
Lampiran 8	Deskripsi Data Kebijakan preventif sekolah asal Berdasarkan Kategori Demografi.....	192
Lampiran 9	Deskripsi Data Religiositas Pribadi Berdasarkan Kategori Demografi.....	197
Lampiran 10	Pengkategorian Tingkat Keterpaparan Judi <i>Online</i> Berdasarkan Faktor Risiko Dan Faktor Protektif	201
Lampiran 11	Matriks Korelasi Spearman Brown Antar Variabel	204
Lampiran 12	Analisis Multivariate Regresi Logistik.....	207