

# **Kalimat Majemuk**

**BAHASA INDONESIA**

**Dr. Wini Tarmini, M.Hum.**

**Dr. Imam Safi'i, M.Pd.**



# **Kalimat Majemuk**

## **BAHASA INDONESIA**

Penulis : Wini Tarmini  
              Imam Safi'i  
ISBN       : 978-623-453-139-8  
Editor      : Dema Tesniyadi  
Desain Sampul : Tim Desain Media Edukasi  
Layout     : Pitriyani

Cetakan Pertama Agustus 2023

vi + 182 hlm. ; 14,8 x 21 cm

### **Penerbit:**

Media Edukasi Indonesia (Anggota IKAPI)

Jalan Lingkar Caringin Cisoka Tangerang

Banten Kode Pos 15730

Email: [indonesiamediaedukasi@gmail.com](mailto:indonesiamediaedukasi@gmail.com)

WhatsApp Only: 087871944890

Hak cipta dilindungi oleh Undang-Undang.  
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian  
atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun  
juga tanpa izin tertulis dari penerbit.

## **Prakata**

Telaah kalimat majemuk bahasa Indonesia bukanlah hal yang baru. Pembicaraan mengenai kalimat majemuk bahasa Indonesia sudah banyak dibahas, namun masih merupakan bagian dari pembahasan tatabahasa Indonesia secara keseluruhan atau khususnya masih merupakan bagian pembahasan dalam bidang ilmu sintaksis. Untuk itu, pembahasan secara khusus dan mendalam tentang kalimat majemuk dapat memberikan pemahaman paripurna mengenai ihwal kalimat majemuk Bahasa Indonesia.

Dibuatnya buku ini berawal dari naskah tesis untuk memperoleh gelar magister dalam ilmu sastra di Universitas Gadjah Mada. Konsep pemikiran dalam buku ini banyak dipengaruhi oleh mahaguru penulis, yaitu Prof. M. Ramlan. Buku ini selanjutnya dikembangkan dan disesuaikan dengan tuntutan materi yang diperlukan mahasiswa, guru, peneliti di bidang ilmu bahasa serta pendidikan bahasa Indonesia. Oleh karena itu materi dalam buku ini dikembangkan bersama tim penulis.

Dalam buku ini dibahas perilaku sintaktik dan semantik kalimat majemuk bahasa Indonesia dan kaidah pembentukan kalimat majemuk bahasa Indonesia. Pada dasarnya, kaidah bahasa merupakan rumusan keteraturan perilaku konstituen yang terdapat dalam bahasa. Penguasaan kaidah bahasa merupakan salah satu upaya yang dapat meningkatkan kualitas pemakai bahasa. Semoga buku ini dapat dijadikan salah satu sumber acuan dalam pengembangan ilmu bahasa dan Pendidikan Bahasa Indonesia.

September, 2023

**Penulis**

# **Daftar Isi**

<b>Prakata .....</b>	<b>i</b>
<b>Daftar Isi .....</b>	<b>iii</b>
<b>Daftar Singkatan dan Lambang.....</b>	<b>v</b>
<b>Bab 1 Pendahuluan .....</b>	<b>1</b>
<b>Bab 2 Telaah Terdahulu Ihwal Kalimat</b>	
<b>Majemuk.....</b>	<b>9</b>
<b>Bab 3 Klaus, Alat Penghubung Klaus, dan</b>	
<b>Kalimat Majemuk.....</b>	<b>24</b>
A. Pengantar .....	25
B. Klaus .....	25
C. Alat Penghubung Klaus .....	27
D. Kalimat Majemuk .....	35
<b>Bab 4 Analisis Kalimat Majemuk Setara .....</b>	<b>43</b>
A. Pengantar .....	43
B. Struktur Sintaktik Kalimat Majemuk Setara	43
C. Struktur Sintaktik Klaus Pembentuk	
Kalimat Majemuk Setara.....	50

D. Pemanfaatan Konjungsi serta Pengaruhnya terhadap Struktur Sintaktik Klaus Pembentuk KMS .....	51
E. Kaidah Pembentukan KMS .....	83
<b>Bab 5 Kalimat Majemuk Bertingkat .....</b>	<b>97</b>
A. Pengantar .....	97
B. Struktur Sintaktik Kalimat Majemuk Bertingkat .....	98
C. Struktur Fungsional KMB .....	102
D. Pemanfaatan Konjungsi serta Pengaruhnya terhadap Struktur Sintaktik Klaus Pembentuk KMB .....	126
E. Kaidah Pembentukan KMB.....	161
<b>Bab 6 Problematika Kalimat Majemuk dan Kalimat Beruas .....</b>	<b>172</b>
A. Pengantar .....	172
B. Kalimat Majemuk dan Kalimat Beruas .....	172
<b>Bab 7 Ringkasan .....</b>	<b>178</b>
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>182</b>

## **Daftar Singkatan dan Lambang**

A	:	adjektiva
Adv	:	adverb
Ap	:	aposisi
FA	:	frasa adjektival
FV	:	frasa verbal
FN	:	frasa nominal
F Num	:	frasa numeral
FPrep	:	frasa preopisisional
KM	:	kalimat majemuk
KMS	:	kalimat majemuk setara
KMB	:	kalimat majemuk bertingkat
K	:	keterangan
P	:	predikat
Pel	:	pelengkap
O	:	objek
S	:	subjek
UP	:	unsur pusat
*	:	tidak gramatikal
	:	dapat saling menggantikan
[...]	:	struktur kalimat yang tidak dituliskan



## Bab 1.

# Pendahuluan

**T**elaah kalimat majenuk adalah sebuah kajian yang berkaitan dengan penggabungan dua buah kalimat tunggal atau lebih. Kalimat tunggal yang menjadi unsur pembentuk kalimat majemuk itu lebih tepat disebut klausa (Sudaryanto, 1991; Tarmini, 2019). Klausa adalah satuan gramatik yang terdiri dari subjek dan predikat baik disertai objek, pelengkap, dan keterangan atau pun tidak. Atau dapat dikatakan bahwa formulasi klausa itu adalah S P (O) (PEL) (KET).

Tanda kurung menandakan bahwa apa yang terletak dalam kurung itu bersifat manasuka. Jadi, unsur inti klausa adalah S dan P. Namun demikian, S sering pula dihilangkan, sehingga unsur yang cenderung selalu ada dalam klausa adalah P. Klausa adalah satuan gramatikal berupa kelompok kata yang sekurang-kurangnya terdiri dari subjek dan predikat, dan mempunyai potensi untuk menjadi kalimat. Dengan demikian, klausa dapat pula dikatakan sebagai **kalimat dasar**. Kalimat dasar

merupakan kalimat deklaratif yang memiliki **struktur predikasi** (Kridalaksana, dalam Tarmini 2019).

Liusti (2016) dalam penelitiannya menunjukkan bahwa analisis pola kalimat dasar hanya dapat mengidentifikasi unsur internal pada kalimat tunggal saja sedangkan **kalkulus predikat** dapat mengidentifikasi unsur internal kalimat tunggal dan kalimat majemuk. Dengan demikian, predikat merupakan inti yang dapat menentukan pola kalimat tunggal ataupun majemuk. Perhatikan contoh kalimat berikut ini.

*Ibu ke pasar tetapi tidak membeli apa-apa*

S P P O

Contoh kalimat di atas adalah kalimat majemuk yang terdiri atas dua klausa. Klausa pertama *Ibu ke pasar* dan klausa kedua *tidak membeli apa-apa*. Klausa pertama terdiri atas struktur fungsional S dan P, yaitu konstituen *ibu* menduduki fungsi S dan konstituen *ke pasar* menduduki fungsi P. Klausa kedua terdiri atas struktur fungsional P dan O, yaitu konstituen *tidak membeli* menduduki fungsi P dan konstituen *apa-apa* menduduki fungsi O. Fungsi S dalam klausa kedua dilesapkan karena memiliki referen yang sama dengan S klausa pertama.

Telaah kalimat majemuk bahasa Indonesia bukanlah hal yang baru. Pembicaraan mengenai kalimat majemuk bahasa Indonesia sudah banyak dibicarakan oleh para tata bahasawan terdahulu Fokker, 1980; Ramlan, 1987; Sudaryanto dkk., 1991; Keraf, 1991; Lapolowa, 1990; Kaswanti Purwo, 1991; Teguh Setiawan (2005); IP Baryadi 2007; Sugono 2019, dan Tarmini 2019. Akan tetapi, pembicaraan mengenai kalimat majemuk dalam karya-karya tata bahasawan tersebut dilakukan sebagai bagian dari telaah sintaksis atau tata bahasa secara keseluruhan.

Sebagaimana telah dikemukakan pada paparan sebelumnya, telaah kalimat majemuk adalah telaah yang menyangkut penggabungan dua buah kalimat tunggal (lebih tepatnya adalah klausa). Pembentukan kalimat majemuk tersebut tidak hanya secara sederhana langsung dilakukan dengan panggabungan dua kalimat tunggal atau lebih, tetapi ada cara-cara tertentu yang ditempuhnya dan juga ada alat tertentu yang dimanfaatkan dengan cara tertentu pula (Sudaryanto, 1991: 63). Cara-cara yang dilakukan dalam pembentukan kalimat majemuk adalah dengan menggabungkan klausa-klausa yang memiliki hubungan koreferensial di antara konstituennya. Konstituen-konstituen yang berkoreferensi dalam kalimat majemuk dapat ditandai dengan peristiwa

**pelesapan, penggantian, dan pengulangan.** Perhatikan contoh kalimat (1-6) berturut-turut berikut ini.

- (1) *Dia datang, tetapi dia tidak membawa apa-apa.*

S      P      konj    S                  P              O

- (2) *Dia datang, tetapi φ tidak membawa apa-apa.*

S      P      konj    S                  P              O

- (3) *Slamet mendekati Bari, tetapi Bari menjauh.*

S      P      O      konj    S              P

- (4) \**Slamet mendekati Bari, tetapi φ menjauh.*

S      P      O      konj    S              P

- (5) *Ali memukul Norton, tetapi ia mengelak.*

S      P      O      konj    S              P

- (6) *Ali mencari buku, tetapi ia tidak menemukannya.*

S      P      O      konj    S    P              O

Dalam kalimat (1) dan (2) terlihat bahwa konstituen *dia* yang berfungsi sebagai subjek pada klausa pertama dapat dilesapkan dan dapat juga tidak dilesapkan. Apabila tidak dilesapkan maka yang terjadi adalah peristiwa **pengulangan** konstituen *dia*.

Dalam kalimat (3) konstituen *Bari* yang menduduki fungsi O pada klausa pertama tidak dapat dilesapkan pada klausa

berikutnya. Apabila dilesapkan maka kalimatnya menjadi tidak gramatis, hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (4)\**Slamet mendekati Bari, tetapi φ menjauh.*

Dalam kalimat (5) konstituen Norton yang menduduki fungsi O pada klausa pertama dapat diganti oleh konstituen ia pada klausa berikutnya dan fungsinya berubah menjadi S.

Dalam kalimat (6) konstituen Ali yang menduduki fungsi S pada klausa pertama dapat diganti oleh konstituen ia yang juga menduduki fungsi S pada klausa berikutnya.

Yang menjadi permasalahan dan perlu dipertanyakan selanjutnya adalah:

- (i) Apakah setiap konstituen yang menduduki fungsi S dapat dilesapkan atau digantikan pada klausa berikutnya, seperti yang terlihat pada contoh (2) dan (6);
- (ii) Apakah setiap konstituen yang menduduki fungsi O tidak dapat dilesapkan pada klausa berikutnya, seperti yang terlihat pada contoh (4); dan
- (iii) Apakah peristiwa pelesapan, pengantian, dan pengulangan yang terjadi dalam kalimat majemuk merupakan gejala yang teratur dan bersistem.

Permasalahan tersebut dalam buku ini ditelaah secara lebih mendalam sehingga dapat diketahui dengan jelas konstituen-konstituen apa saja yang dapat **dilesapkan**, **digantikan**, dan **diulang** dalam kalimat majemuk. Dengan menelaah perilaku setiap konstituen tersebut, maka struktur sintaktik klausa pembentuk kalimat majemuk dapat diketahui pula.

Selain ada cara-cara tertentu yang digunakan dalam pembentukan kalimat majemuk, ada pula alat yang dimanfaatkan untuk menghubungkan klausa-klausanya, yaitu konjungsi. Perhatikan kalimat (7) dan (8) berikut ini.

- (7) Slamet mendekati Bari dan Yadi mendekati Sabar.

S            P            O    konj    S            P            O

- (8) Slamet mendekati Bari dan berhasil.

S            P            O    konj    P

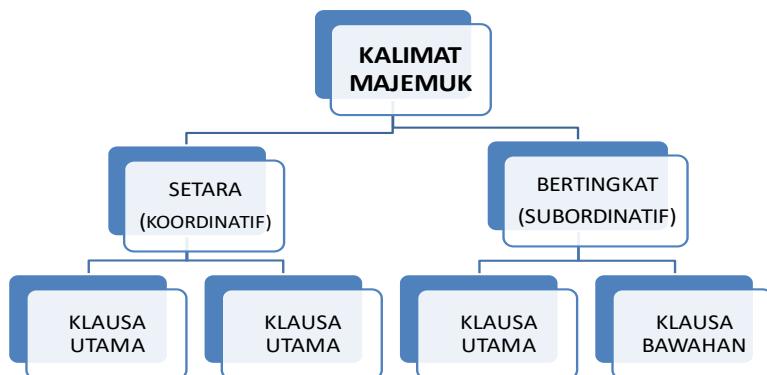
Kalimat (7) terdiri atas struktur fungsional dengan pola SPO dan SP O, dan kalimat (8) terdiri atas struktur fungsional dengan pola S P O dan P. Kedua kalimat tersebut memanfaatkan konjungsi *dan* untuk menghubungkan klausa satu dengan klausa lainnya. Yang perlu dipertanyakan di sini adalah apa yang menyebabkan konjungsi *dan* dapat digunakan untuk

menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya lengkap seperti contoh kalimat (7) dan dapat pula digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya tidak lengkap seperti pada contoh kalimat (8). Masalah konjungsi akan dibicarakan secara khusus pula sehingga diketahui sejauh mana konjungsi tersebut dapat dimanfaatkan untuk menghubungkan klausa-klausa yang terdapat dalam kalimat majemuk. Berkaitan dengan hal tersebut di atas, maka hubungan makna yang ditimbulkan oleh konjungsi akan dibicarakan puladi dalam buku ini.

Dengan demikian, permasalahan yang terkait dengan hal-hal tersebut di atas menjadi fokus pembahasan dalam buku ini. Untuk lebih jelasnya bagian yang akan dibahas terdiri atas sebagai berikut.

- (1) Perilaku sintaktik dan semantik kalimat majemuk bahasa Indonesia, yang meliputi:
  - a. Struktur sintaktik klausa pembentuk kalimat majemuk (setara dan bertingkat).
  - b. Konjungsi yang dimanfaatkan untuk menghubungkan klausa dalam kalimat majemuk (setara dan bertingkat).

- c. Hubungan makna antar klausa yang ditimbulkan oleh konjungsi dalam kalimat majemuk (setara dan bertingkat).
- (2) Kaidah pembentukan kalimat majemuk bahasa Indonesia. Pembicaraan perilaku sintaktik dan semantik konstituen-konstituen yang terdapat dalam kalimat majemuk yang dibahas secara mendalam diharapkan dapat memberikan penjelasan mengenai sistem yang mengatur pembentukan kalimat majemuk bahasa Indonesia. Berikut ini adalah bagan kalimat majemuk Bahasa Indonesia.



## **Bab 2.**

# **Telaah Terdahulu Ihwal Kalimat Majemuk**

**P**enelusuran kepustakaan menunjukkan bahwa telaah kalimat majemuk dalam bahasa Indonesia sudah banyak dilakukan oleh para tata bahasawan antara lain Ramlan, 1987; Fokker, 1980; Sudaryanto dkk., 1991; Keraf, 1991; Lapolika, 1990; Kaswanti Purwo, 1991; Setiawan 2005; Praptomo 2009; Sugono 2019; Tarmini 2019. Namun demikian, pembicaraan kalimat majemuk oleh para tata bawasawan tersebut di atas masih merupakan bagian dari telaah sintaksis atau tata bahasa secara keseluruhan. Pendapat para tata bahasawan tersebut akan dijadikan pedoman atau petunjuk dalam rangka kerja telaah ini, dan masalah yang berhubungan dengan kalimat majemuk dalam bahasa Indonesia yang belum dibahas secara tuntas oleh para tata bahasawan tersebut di atas diharapkan dapat diungkapkan dengan lebih jelas di dalam telaah buku ini.

Sebelum membahas lebih khusus ihwal kalimat majemuk terlebih dahulu perlu diketahui beberapa pendapat terkait pembentukan kalimat majemuk. Lapolika (1990:48) dalam buku *Klausa Pemerlengkapan dalam Bahasa Indonesia* menyatakan bahwa kalimat majemuk merupakan kalimat yang terbentuk dengan jalan menggabungkan dua buah kalimat atau klausa sederhana. Penggabungan kalimatatau klausa sederhana dilakukan dengan menggunakan konjungsiseperti *dan, atau, serta, dan tetapi*. Contoh kalimat yang dikemukakannya adalah kalimat (9), (10), (11) dan (12)berikut.

- (9) *Ayah membaca koran dan Ibu membaca majalah.*
- (10) *Saya menonton televisi tetapi Odi tidak.*
- (11) *Saya menelponnya serta*
- (12) *Dia ingin naik bus atau naik kereta.*

Dalam bukunya tersebut, Lapolika membahas kalimat majemuk dalam kaitannya dengan penelitian klausa pemerlengkapan dalam bahasa Indonesia. Oleh karena itu, pembicaraan mengenai kalimat majemuk tidak diuraikan secara mendalam.

Pernyataan Lapolika mengenai kalimat majemuk, apabila ditelaah lebih dalam lagi, maka dalam pembentukan kalimat majemuk tersebut ternyata tidak secara sederhana, yakni hanya

dengan menggabungkan dua kalimat atau klausa sederhana saja, tetapi ada cara-cara tertentu dan alat tertentu yang dimanfaatkannya. Dalam telaah ini akan dibicarakan mengapa di dalam kalimat majemuk setara seperti pada contoh kalimat (11) dan (12), konstituen *saya* dan *dia* yang masing-masing berfungsi sebagai S dapat dilesapkan, sedangkan dalam contoh kalimat (9) dan (10), konstituen *ibu* dan *odi* yang juga berfungsi sebagai S tidak dilesapkan. Berdasarkan uraian tersebut di atas jelaslah bahwa ada cara-cara tertentu yang mengatur pembentukan kalimat majemuk.

Verhaar (1993) menyatakan bahwa kalimat majemuk memiliki lebih dari satu konstituen yang berupa kalimat sendiri. Contoh kalimat yang dikemukakan Verhaar adalah kalimat (13) berikut.

(13) *Walaupun saya tidak ada waktu, saya akan datang juga.*

Dalam kalimat (13), klausa pertama berakhiran dengan *waktu*, dan klausa kedua mulai dengan kata *saya* yang berikutnya. Klausa pertama dalam kalimat (13) merupakan klausa bawahan karena tergantung pada klausa (utama) yang berikutnya; dan disebut "*tergantung*" karena tidak dapat berdiri sendiri sebagai kalimat. Hubungan antara klausa pertama

dengan yang kedua adalah hubungan subordinatif, dan konjungsi *walaupun* disebut konjungsi subordinatif. Selain adanya hubungan subordinatif, dikemukakan pula dua klausa yang mempunyai hubungan koordinatif, dapat dilihat pada contoh kalimat (14) berikut.

- (14) *Ali tidak datang dan Syarif tidak datang juga.*

Verhaar tidak membicarakan lebih lanjut perbedaan kalimat majemuk yang mempunyai hubungan koordinatif dengan kalimat majemuk yang mempunyai hubungan subordinatif. Di dalam telaah ini, hal itu akan dibahas secara lebih mendalam sehingga dapat diketahui dengan jelas perbedaannya. Misalnya, dalam kalimat majemuk yang mempunyai hubungan subordinatif salah satu klausanya bergantung pada klausa yang lainnya, dengan perkataan lain klausa yang bergantung pada klausa lainnya tersebut tidak dapat berdiri sendiri sebagai kalimat. Kalimat *Walaupun saya tidak ada waktu, saya akan datang juga* tidak dapat diuraikan menjadi kalimat yang berdiri sendiri (1) *saya tidak ada waktu* dan (2) *saya akan datang juga*. Apabila kedua kalimat tersebut dijadikan kalimat majemuk, maka konjungsi *walaupun* wajib hadir karena apabila tidak, maka kalimatnya menjadi tidak gramatis \**Saya tidak ada waktu // saya akan datang juga*. Akan

tetapi, dalam kalimat majemuk yang mempunyai hubungan koordinatif masing-masing klausanya dapat berdiri sendiri sebagai kalimat. Misalnya, pada kalimat Ali tidak datang dan Syarif tidak datang juga dapat diuraikan menjadi (1) *Ali tidak datang* dan (2) *Syarif tidak datang juga*, tanpa konjungsi dan kedua kalimat tersebut dapat dijadikan satu dan kalimatnya tetap gramatis *Ali tidak datang // Syarif tidak datang juga*.

Hubungan koordinasi dan subordinasi dalam kalimat majemuk dibicarakan pula oleh Moeliono dkk. (2017) dalam buku *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Pada buku tersebut disebutkan bahwa ada dua cara untuk menghubungkan klausu dalam sebuah kalimat majemuk, yaitu koordinasi dan subordinasi. Koordinasi menghubungkan dua klausu atau lebih yang masing-masing mempunyai kedudukan yang sama dalam struktur konstituen kalimat dengan menghasilkan satuan yang sama pula kedudukannya, sedangkan subordinasi menghubungkan dua klausu yang tidak mempunyai kedudukan yang sama dalam struktur konstituennya.

Fokker (1950) dalam buku Pengantar Sintaksis Indonesia yang diterjemahkan oleh Djonhar (1980) menggunakan istilah kalimat luas untuk kalimat majemuk. Di dalam bukunya tersebut Fokker menyinggung hubungan antar kalimat dalam bahasa

Indonesia. Menurut Fokker hubungan antar kalimat dapat dinyatakan dengan alat pembantu yang formal, yaitu penunjukan, elips, dan kata penghubung (konjungsi). Selain itu, Fokker mengemukakan pula konjungsi koordinatif dan subordinatif, dan juga intonasi yang digunakan untuk menentukan kalimat-kalimat yang berdiri sendiri.

Ramlan (1987) dalam bukunya yang berjudul *Sintaksis* menggunakan istilah kalimat luas untuk kalimat majemuk. Ramlan mengemukakan bahwa kalimat luas berdasarkan hubungan gramatis antara klausa yang satu dengan klausa yang lain yang menjadi unsur-unsurnya dapat dibedakan menjadi dua golongan, yaitu kalimat luas setara dan kalimat luas tidak setara.

Dalam kalimat luas yang setara klausa yang satu tidak merupakan bagian dari klausa yang lain; masing-masing berdiri sendiri sebagai klausa yang setara, yaitu sebagai klausa inti semua. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat(15) berikut.

(15) Badannya kurus, dan mukanya sangat pucat.

klausa inti

klausa inti

Dalam kalimat luas yang tidak setara klausa yang satu merupakan bagian dari klausa lainnya. Klausa yang merupakan bagian dari klausa lainnya itu disebut klausa bawahan,

sedangkan klausa lainnya disebut klausa inti. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (16) berikut.

(16) Ia mengakui bahwa ia jatuh cinta kepadaku.

klausa inti                           klausa bawahannya

Ramlan (1981), dalam penelitiannya yang berjudul Kata penghubung dan pertalian yang dinyatakannya dalam bahasa Indonesia dewasa ini mengemukakan bahwa secara semantik kata penghubung mempunyai fungsi menyatakan pertalian antara unsur-unsur yang dihubungkan. Berdasarkan pertalian yang dinyatakannya kata penghubung dapat digolongkan menjadi 18 golongan, yaitu kata penghubung yang menyatakan:

1. Pertalian penjumlahan;
2. Pertalian perturutan;
3. Pertalian pemilihan;
4. Pertalian perlawanan;
5. Pertalian lebih;
6. Pertalian waktu;
7. Pertalian perbandingan;
8. Pertalian sebab;
9. Pertalian akibat;
10. Pertalian syarat;
11. Pertalian tak bersyarat;
12. Pertalian pengandaian;
13. Pertalian harapan;
14. Pertalian penerang;

15. Pertalian isi;
16. Pertalian cara;
17. Pertalian perkecualian;
18. Pertalian kegunaan.

Ciri-ciri formal yang dapat membedakan kalimat majemuk setara dan kalimat majemuk bertingkat dengan membuat daftar konjungsi yang berfungsi untuk menghubungkan klausa dalam kalimat majemuk dikemukakan oleh Ramlan, tetapi pembahasannya belum tuntas. Dari jumlah konjungsi setara dan tidak setara yang dikemukakan, hanya sebagian yang diberi penjelasan.

Sudaryanto dkk. (1991:158) dalam buku Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa menyatakan bahwa hal yang harus diperhatikan adalah ihwal penentuannya. Suatu bentuk kalimat ditentukan sebagai kalimat majemuk bila kalimat itu dapat dipilah menjadi dua klausa tanpa mengubah informasi atau pesannya. Contoh yang dikemukakannya adalah kalimat (17) dan (18). Dalam buku Sintaksis, karangan Ramlan (1987), kata penghubung yang menyatakan pertalian tak bersyarat dikelompokkan pada kata penghubung yang menyatakan pertalian perlawanan berikut.

- (17) *Ibu ora setuju yen Swandaru srawung karo Yanti.*  
'Ibu tidak setuju jika Swandaru bergaul dengan Yanti'

- (18) *Sugeng lan Tono nyilih dhuwit sewu marang aku.*  
'Sugeng dan Tono meminjam uang seribu kepada saya'

Kalimat (17) dapat dipisah menjadi dua klausa tanpaada perubahan informasi, yaitu klausa *Ibu ora setuju'Ibu tidak setuju'* dan klausa *Swandaru srawung karo Yanti'Swandaru bergaul dengan Yanti'*, sedangkan kalimat (18)tidak dapat dipilah menjadi klausa *Sugeng nyilih dhuwit sewu marang aku* 'Sugeng meminjam uang seribu kepada saya' dan *Tono nyilih dhuwit sewu marang aku* 'Tono meminjam uangseribu kepada saya'. Dikemukakan oleh Sudaryanto dkk. Bahwakalimat (17) adalah kalimat majemuk sedangkan kalimat (18)adalah kalimat tunggal. Perbedaan tersebut cukup jelas,karena kalimat majemuk pada hakikatnya terbentuk dari duabuah klausa dan unsur inti klausa itu sendiri adalah S danP.

Keraf (1991) dalam bukunya yang berjudul Tata bahasa Indonesia mengemukakan bahwa klasifikasi kalimat majemuk dapat dilakukan dengan melihat hubungan antara pola-pola kalimat. Bila kalimat majemuk itu terjadi karena salah satu bagianya mengalami perluasan, maka pola kalimat yang dibentuk akibat perluasan tadi akan lebih rendah kedudukannya dari pada pola kalimat yang pertama, sedangkan kalimat

majemuk yang terjadi karena penggabungan dua kalimat tunggal atau lebih maka sifat hubungannya sederajat.

Keraf membagi kalimat majemuk berdasarkan sifat hubungannya menjadi tiga macam, yaitu:

- (i) Kalimat majemuk setara
- (ii) Kalimat majemuk bertingkat
- (iii) Kalimat majemuk campuran

Dalam telaah ini, jenis kalimat majemuk campuran tidak dibicarakan karena tidak mempunyai batasan yang jelas. Dengan demikian, pembagian kalimat majemuk hanya dibagi menjadi dua macam yaitu kalimat majemuk setara dan bertingkat.

Keraf mengemukakan pula bahwa dalam menghadapi uraian kalimat majemuk, kita harus benar-benar mengetahui pola kalimat atau inti kalimatnya, serta mengetahui hubungan antara pola kalimat-kalimat itu untuk menentukan apakah kalimat itu kalimat majemuk setara atau kalimat majemuk bertingkat atau kalimat majemuk campuran. Menurut Keraf, kata tugas dapat menolong penentuan itu. Akan tetapi, Keraf tidak membicarakan lebih lanjut mengenai kata tugas tersebut.

Kaswanti Purwo (1991) dalam bukunya yang berjudul Bulir-bulir Sastra dan Bahasa membicarakan kalimat majemuk yang dikaitkan dengan masalah pragmatik di dalam pengajaran

Bahasa Indonesia. Menurut Kaswanti Purwo penjelasan mengenai kalimat majemuk setara dan bertingkat yang dikemukakan para tata bahasawan sulit dipahami siswa karena mengandung kesimpang siuran. Penjelasan yang terdapat pada buku satubelum tentu sama dengan penjelasan yang terdapat pada buku yang lain. Dalam buku tersebut, Kaswanti Purwo hanya menyinggung bagaimana menggunakan berbagai jenis kalimat majemuk di dalam konteksnya.

Samsuri (1982) dalam buku Tata Kalimat Bahasa Indonesia membicarakan struktur kalimat bahasa Indonesia beserta kaidah-kaidahnya. Dikemukakannya bahwa seperangkat kaidah dalam tata bahasa itu membangkitkan macam atau tipe-tipe kalimat yang terdapat dalam bahasa itu, beserta kemungkinan-kemungkinan perubahan struktur tipe-tipe kalimat itu, penyematan, dan perapatan macam-macam kalimat yang satu dengan yang lain. Kalimat majemuk dibicarakan pula di dalam buku tersebut hanya saja istilah yang digunakannya bukankalimat majemuk melainkan kalimat rapatan. Di dalam kalimat rapatan dikemukakan istilah 'perapat' (konjungsi) yang dipakai di tengah-tengah kalimat yang panjang dan secara langsung menghubungkan proposisi (kalimat dasar) yang satu dengan proposisi (kalimat dasar) yang lain.

Paparan singkat dari para pakar dahulu ini belum secara keseluruhan memberikan jawaban terhadap permasalahan yang akan dibahas dalam buku ini. Oleh karena itu, telaah ini dilakukan dengan harapan dapat melengkapi hal-hal yang belum terbahas oleh para penulis terdahulu. Pembahasan kalimat majemuk dalam buku ini memgunaak teori yang bersifat ekletik. Teori tata bahasa transformasi dijadikan salah satu kerangka acuan dalam pengkajian kalimat majemuk ini. Penggunaan konsep struktur batin dan struktur lahir yang menjadi salah satu ciri khas tata bahasa transformasi mulai dari versi *Aspects of the Theory of Syntax* (Chomsky 1965) hingga dengan versi *On Government and Binding* (Chomsky 1981), memungkinkan seseorang dapat menjelaskan konstituen-konstituen dalam kalimat majemuk yang secara lahir dapat tidak hadir. Kalimat majemuk *Slamet berhasil mendekati Bari* menurut tata bahasa transformasi dibentuk dari dua buah kalimat tunggal yang representasi struktur batinnya adalah:

[*Slamet mendekati Bari* [*Slamet berhasil*]]

K

K

Selain menggunakan kerangka acuan teori tata bahasa transformasi, telaah kalimat majemuk ini akan menggunakan teori yang dikemukakan oleh Verhaar (1977) yang sampai saat

ini sudut pandang penelaahan konstruksi (struktural) dengan memakai teropong tiga macam tataran: **fungsi**, **kategori**, dan **peran** masih digunakan. Istilah seperti subjek, predikat, objek, keterangan termasuk di dalam tataran fungsi. Istilah seperti nomina, verba, adjektiva, adverbia, dan yang lainnya merupakan tataran kategori. Istilah pelaku, penderita, penerima, dan yang lainnya tergolong di dalam tataran peran.

Sesuai dengan konsep fungsi yang dikemukakan oleh Verhaar, maka struktur sintaktik yang dimaksud dalam telaahini adalah struktur fungsional seperti S-P, S-P-O, S-P-Pel, dan lain sebagainya.

Fungsi bersifat relasional, sesuatu fungsi itu dikatakan P, misalnya, hanya dalam hubungannya antara laindengan S atau O, demikian pula sebaliknya, sesuatu fungsi itu dikatakan S atau O, hanya dalam hubungannya dengan P. Hubungan antara fungsi itu bersifat struktural. Dengan demikian, fungsi-fungsi semata-mata kerangka organisasi kalimat formal yang linear (Verhaar, 1992: 73; Sudaryanto, 1983:13).

Untuk telaah kalimat majemuk bahasa Indonesia ini diperlukan data yang secara representatif memadai. Pengumpulan data yang relevan dilakukan baik melalui pencatatan dari media tertulis (seperti majalah, suratkabar,

novel, dsb.) maupun informan serta data yang dibangkitkan secara kreatif dari kemampuan intuitif penulis sebagai penutur asli bahasa Indonesia.

Metode agih dilaksanakan melalui teknik dasar dan teknik lanjutan. Teknik dasarnya adalah teknik bagi unsur langsung. Teknik dasar ini digunakan untuk memilah konstituen satu dengan konstituen lain dalam kalimat yang sama. Teknik lanjutan yang digunakan adalah teknik lesap, teknik ganti, dan teknik baca markah.

Teknik lesap digunakan untuk mengetahui kadar keintian unsur yang dilesapkan. Jika hasil dari pelesapan itu tidak gramatis maka berarti unsur yang bersangkutan memiliki kadar keintian yang tinggi: artinya, sebagai unsur pembentuk satuan lingual, unsur yang bersangkutan mutlak diperlukan (Sudaryanto, 1993: 42). Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada contoh kalimat (3) dan (4) yang telah disebutkan pada bagian sebelumnya dan sekarang disebutkan kembali menjadi nomor (19) dan (20) berikut.

- (19) *Slamet mendekati Bari tetapi Bari menjauh.*
- (20) *\*Slamet mendekati Bari tetapi menjauh.*

Dengan melihat contoh kalimat (19) dan (20) di atas, maka dapat dikatakan bahwa konstituen *Bari* mempunyai kadar keintian yang tinggi sehingga tidak dapat dilesapkan.

Teknik ganti digunakan untuk mengetahui kesamaan kadar kelas atau kategori unsur terganti dengan unsur pengganti (Sudaryanto, 1993: 48). Perhatikan contoh kalimat (21) berikut.

- (21) *Adik naik ke atas kursi dan ia terjatuh.*

Unsur adik mempunyai kelas yang sama dengan unsur ia. Selain untuk mengetahui kadar kesamaan kelas, teknik ganti dapat juga digunakan untuk menggantikan unsur satuan lingual yang tatarannya berada di atas unsur terganti itu.

Perhatikan contoh kalimat (22), (23), dan (24) berikut.

- (22) *Dia mengetahui hal itu.*  
(23) *Dia mengetahui bahwa orang itu penipu.*  
(24) *Dia mengetahuinya.*

Konstituen *hal itu* dapat diganti dengan klausa relatif *bahwa orang itu penipu* atau diganti dengan klitik *-nya*.

Teknik baca markah atau BM dapat digunakan untuk melihat langsung pemarkahan konjungsi yang tersematkan pada

kalimat majemuk. Perhatikan contoh kalimat (25) dan (26) berikut.

- (25) *Budi ke sini karena rindu.*
- (26) *Datangnya karena diundang.*

Pemarkah *karena* yang tersematkan pada kalimat majemuk di atas membuka diri dan berlaku sebagai tanda pengenal terhadap pertalian sebab antar unsur kalimat majemuk tersebut. Berdasarkan hasil hasil analisis data diambil beberapa kesimpulan tentang perilaku sintaktik dan semantic konstituen-konstituen kalimat majemuk bahasa Indonesia dan juga proses yang mengatur pembentukan kalimat majemuk bahasa Indonesia.

Dalam pemaparan hasil analisis data digunakan metode formal dan informal. Metode penyajian formal adalah perumusan dengan menggunakan lambang-lambang, sedangkan metode penyajian informal adalah perumusan dengan menggunakan kata-kata biasa (Sudaryanto, 1993: 14).

## **Bab 3.**

# **Klausa, Alat Penghubung Klausa, dan Kalimat Majemuk**

## **A. Pengantar**

Bab ini akan membicarakan hal-hal pokok menyangkut klausa, alat penghubung klausa, dan kalimat majemuk dalam bahasa Indonesia. Hal-hal pokok tersebut di atas dibicarakan dengan tujuan untuk memberikan latar belakang pemahaman terhadap analisis kalimat majemuk dalam buku ini.

## **B. Klausa**

Klausa adalah satuan gramatikal yang terdiri dari subjek dan predikat baik disertai objek, pelengkap, dan keterangan ataupun tidak. Dari pengertian tersebut, dapat dikatakan bahwa unsur inti klausa adalah subjek dan predikat atau S dan P. Namun demikian S pun sering dihilangkan sehingga unsur yang cenderung selalu ada adalah P. Pakar Linguitik Cook, (1969) mengemukakan bahwa klausa adalah kelompok kata yang mengandung satu predikat. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa inti dari klausa adalah **predikat**.

Istilah klausa hanya digunakan dalam kaitannya dengan pembicaraan kalimat yang terdiri atas dua klausa atau lebih. Kalimat yang terdiri atas dua klausa atau lebih ini disebut dengan istilah yang berbeda-beda, ada yang menyebut kalimat majemuk, kalimat luas, atau kalimat kompleks. Istilah yang akan

digunakan untuk kalimat yang terdiri atas dua klausa atau lebih dalam telaah ini adalah kalimat majemuk.

Pada hakikatnya, dalam sebuah kalimat, klausa tidak dibicarakan secara mandiri, tetapi harus dilihat dalam hubungan makna antara klausa yang satu dengan klausa yang lain atau dalam hubungannya dengan konstituen pembentukan kalimat yang lain. Perhatikan contoh kalimat (27) dan (28) berikut.

(27) [[*Impor barang konsumsi tahun ini menurun*], tetapi

a

a

[*impor barang modal melaju ke atas*]].

b

b

(28) [[*Para pemilik saham mengharapkan agar nilai nominal*

a

a

b

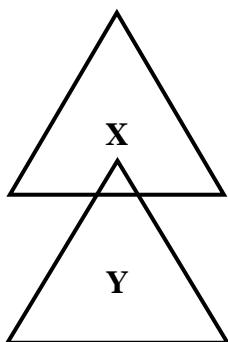
*saham-sahamnya tidak mengalami penurunan.*]]

b

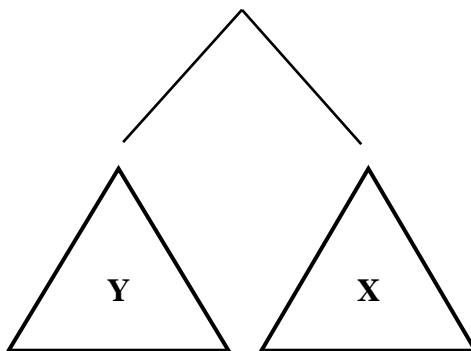
Klausa-klausa yang terdapat pada contoh kalimat (27) dan (28) menunjukkan hubungan antara klausa yang satu dengan klausa yang lainnya. Klausa (27a) dan (27b) menunjukkan hubungan makna *perlawanan*, sedangkan klausa (28a) dengan klausa (28b) menunjukkan hubungan makna harapan.

Dilihat dari segi hubungan antar klausanya ada duacara yang digunakan, yaitu koordinasi dan subordinasi. Kedua hubungan tersebut dengan gambarnya sebagai berikut.

Subordinatif



Koordinatif



Gambar di atas menunjukkan bahwa koordinasi menghubungkan dua klausa yang setara, sedangkan subordinasi menghubungkan dua klausa yang tidak setara.

### C. Alat Penghubung Klausa

Hubungan sesama kalimat dapat dinyatakan dengan pertolongan alat-alat pembantu yang formal, yaitu *penunjukan*, *elips*, dan *kata penghubung*. Hubungan antar klausa yang terdapat dalam kalimat majemuk pun dapat dinyatakan dengan *alat penghubung*. Alat penghubung antar klausa dalam kalimat majemuk ini ditandai oleh *pelesapan*, *penggantian*, *pengulangan*, dan *konjungsi*. Untuk lebih jelasnya, alat penghubung antar klausa tersebut akan diuraikan pada paparan berikut ini.

## **1. Pelepasan, Penggantian, dan Pengulangan**

Pelepasan, penggantian, dan pengulangan dimungkinkan terjadi pada konstituen konstituen yang memiliki referensi yang sama. Perhatikan contoh kalimat (29), (30), dan (31) berikut ini.

- (29) *Dia minum susu dan saya kopi.*
- Dia minum susu.*
  - Saya kopi.*
- (30) *Pak Karto mempunyai senapan tetapi dia tidak bisa menggunakannya.*
- Pak Karto mempunyai senapan.*
  - Dia tidak bisa menggunakannya.*
- (31) *Kita harus pergi sekarang juga dan kita harus sampai tepat pada waktunya.*
- Kita harus pergi sekarang juga.*
  - Kita harus sampai tepat pada waktunya.*

Dalam kalimat (29) konstituen yang berkoreferensi ditandai dengan peristiwa pelesapan, dalam kalimat (30) ditandai dengan peristiwa penggantian pronomina *dia*, dan pada kalimat (31) ditandai dengan peristiwa pengulangan konstituen *kita*.

Sugono (1992:6) mengemukakan tiga syarat terjadinya pelesapan suatu konstituen, yaitu ke identikan, dapat ditemukan kembali, dan mafhum. Ketiga syarat terjadinya pelesapan ini

dapat dilihat pada contoh kalimat (29) di atas dan kalimat (32) berikut ini.

Dalam contoh kalimat (29) predikat minum yang terdapat pada klausa (29a) benar-benar identik dengan predikat klausa(29b).

Selain keidentikan, syarat pelesapan yang lain adalah apabila dapat ditemukan kembali (*recoverable*). Di dalam contoh kalimat (29b) pelesapan verba **minum** memang dapat ditemukan kembali dalam klausa yang mendahuluinya (29a).

Syarat yang ketiga, konstituen yang dilesapkan adalah konstituen yang mafhum (yang tidak membawa informasi baru). Misalnya:

- (32) a. Rumah itu diperbaiki  
b. Sebelum \*(penghuninya) datang.  
c. Sebelum (rumah itu) dikontrakkan.

Di dalam contoh kalimat (32), jika (32b) merupakan kelanjutan (32a) maka fungsi subjek (penghuninya) tidak dilesapkan karena membawa informasi baru. Sebaliknya, jika (32c) merupakan kelanjutan (32a) fungsi subjek klausa (32c) (rumah itu) dapat dilesapkan.

Peristiwa pelesapan tidak dimungkinkan terjadi apabila konstituen-konstituen yang berkoreferensi berfungsi sebagai pelengkap atau sebagai objek (Sugono, 1992:14). Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (33) dan (34) berikut ini.

- (33) Tadi malam Tono kedatangan seorang tamu, tetapi

Ket        S        P                      Pel        Konj

anehnya pagi-pagi sekali dia kehilanga ntamu itu.

Ket                                              S        P        Pel

- (34) Dia membeli buku lalu dia membacanya.

S        P        O    konj    S                      P        O

Dalam kalimat (33) konstituen seorang tamu yang berfungsi sebagai Pel pada klausa pertama tidak dapat dilesapkan pada klausa kedua walaupun memiliki referen yang sama. Hubungan koreferennya ditandai dengan pengulangan konstituen tamuitu. Dalam kalimat (34) konstituen buku yang berfungsi sebagai O juga tidak dapat dilesapkan pada klausa kedua walaupun memiliki referen yang sama. Hubungan koreferennya ditandai dengan penggantian konstituen **-nya**.

## 2. Konjungsi

Konjungsi digunakan oleh para tata bahasawan dengan istilah yang berbeda-beda. Misalnya: M. Ramlan (1981)

menggunakan istilah kata penghubung; Kridalaksana (1986) menggunakan istilah konjungsi; Poejawijatna dan Zoetmulder (1955) menggunakan istilah kata perangkai; dan Alisyahbana (1960) menggunakan istilah kata sambung. Sementara itu, dalam buku-buku linguistik dikenal dengan istilah "conjunction" (Crystal 1991).

Pendapat para tata bahasawan mengenai konjungsi secara umum dapat dikatakan sama, sehingga dalam tulisan ini dapat disimpulkan bahwa konjungsi adalah kata yang berfungsi menghubungkan bagian-bagian ujaran yang mungkin berupa kata dengan kata, frasa dengan frasa, klausa dengan klausa, maupun kalimat dengan kalimat.

Dalam bahasa Indonesia sekarang ini dijumpai konjungsi intra kalimat sebagai berikut:

*agar, agar supaya, akan tetapi, andaikata, apabila, asal, asalkan, atau, bahwa, bahwasannya, baik...maupun, baik...baik, biar, biar...asal, biarpun, biarpun...tetapi, bila, bilamana, dan, dan lagi, daripada, demi, di mana...di situ, di samping, entah...entah, hanya, hingga, ialah, jangan-jangan, jangankan...sedangkan, jika, jika...maka, jikalau, kalau, kalau...kalau, kalau...maka, kalaupun, karena, kecuali, kemudian, kendatipun, ketika, kian-kian, lebih-lebih lagi, manakala, melainkan, meskipun...tetapi, lalu, lantas, lebih-lebih, lagi, lebih-lebih pula, maka, makin...makin, mentang-mentang, meski, meskipun, misalnya, mula-mula...kemudian, namun, oleh karena,*

*padahal, sambil, sampai, sampai-sampai, seakan-akan, seandainya, sebab, sebelum sedangkan, sehingga, sejak...hingga, sejak...sampai, sekalipun, sekiranya, selain, seolah-olah, seraya, serta, sesudah, setelah, sungguhpun, supaya, tanpa, tapi, tatkala, tetapi, umpamanya, waktu, walau, walaupun, yang.* (Chaer, 1990: 53).

Berdasarkan sifat hubungan gramatisnya, konjungsi dapat dibedakan menjadi dua macam, yaitu konjungsi setara atau konjungsi koordinatif dan konjungsi tidak setara atau konjungsi subordinatif. Ramlan (1981:19) dalam penelitiannya mengemukakan 26 konjungsi koordinatif, yaitu *akan tetapi, atau, bahkan, baik ... maupun, baik ataupun, dan, dan lagi, hanya, kemudian, lagi, lagi pula, lalu, lantas, malah, malahan, melainkan, namun, padahal, sebaliknya, sedang, sedangkan, serta, tambahan lagi, tambahan pula, tapi, tetapi*.

Konjungsi koordinatif digunakan untuk menghubungkan klausa yang kedudukannya sama. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (35) berikut.

(35) Ayah menebang pohon dan ibu menyapu halaman.

klausa utama

klausa utama

Selain konjungsi koordinatif, Ramlan (1981:20) mengemukakan pula 90 konjungsi subordinatif, yaitu: agar, agar

supaya, akibat, andaikan, andaikata, apabila, asal, asalkan, bagai, bahwa, begitu, berhubung, berkat, biar, biarpun, bila, bilamana, buat, dalam, dari mana, daripada, demi, dengan, di mana, di samping, guna, hingga, jika, jikalau, kalau, kalau-kalau, karena, kecuali, kendati, kendatipun, ketika, lantaran, manakala, meski, meskipun, oleh karena, sambil, sampai, sampai-sampai, seakan, seakan-akan, seandainya, sebab, sebagaimana sebelum, sedang, sedari, sehabis, sehingga, sejak, sekalipun, sekiranya, selagi, selain, selama, semasa, sembari, semenjak, sementara, seolah, seolah-olah, seperti, serasa, serasara, seraya, serta, sesudah, setelah, setiap, setiap kali, seumpama, sesuai, sewaktu, sungguhpun, supaya, tanpa, tatakala, tempat, tengah, tiap kali, untuk, yang, waktu, walau, walaupun.

Konjungsi subordinatif digunakan untuk menghubungkan klausa yang kedudukannya tidak sama. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (36) dan (37) berikut ini.

- (36) Dokter itu memberi isyarat agar dia mengikutinya.

klausa utama                            klausa bawahannya

- (37) Saya mendengar bahwa anda mengenal Bali dengan baik.

klausa utama                            klausa bawahannya

Dalam analisis yang akan dilakukan pada bab 3 dan 4 dan konjungsi selanjutnya, konjungsi koordinatif subordinatif yang jumlahnya relatif cukup banyak ini tidak dibahas satu persatu. Konjungsi tersebut akan dikelompokkan berdasarkan relasi semantik antar unsur-unsurnya.

Konjungsi koordinatif digunakan untuk menghubungkan klausa di dalam kalimat majemuk setara. Berdasarkan ciri semantik dan sintaktiknya konjungsi tersebut dapat diklasifikasikan menjadi beberapa golongan, yaitu:

- a. Menyatakan makna penjumlahan: *dan*
- b. Menyatakan makna pemilihan: *atau*
- c. Menyatakan makna perlawanan: *tetapi, sedangkan, namun, sebaliknya, melainkan, hanya*
- d. Menyatakan makna penegasan: *bahkan, malah, apalagi, lagi pula*
- e. Menyatakan makna perturutanm: *lalu, kemudian, selanjutnya*

Konjungsi subordinatif digunakan untuk menghubungkan klausa di dalam kalimat majemuk bertingkat. Berdasarkan ciri semantik dan sintaktiknya konjungsi tersebut dapat diklasifikasikan menjadi beberapa golongan, yaitu:

- a. Menyatakan makna: *sebab sebab, karena*

- b. Menyatakan makna syarat: *kalau, jika, bila, andaikan*
- c. Menyatakan makna harapan: *agar, supaya*
- d. Menyatakan makna kegunaan: *untuk, guna*
- e. Menyatakan makna waktu: *ketika, sewaktu, sebelum, sesudah, setelah*
- f. Menyatakan makna akibat: *sampai, hingga, sehingga*
- g. Menyatakan makna perbandingan: *seperti, seolah-olah, seakan-akan*
- h. Menyatakan makna perlawanan: *biarpun, walaupun, meskipun*
- i. Menyatakan makna cara: *tanpa, sambil, sementara*
- j. Menyatakan makna perkecualian: *kecuali*
- k. Menyatakan makna penjelasan: *bahwa*

## D. Kalimat Majemuk

Istilah kalimat majemuk mengingatkan kita kepada istilah kata majemuk. Keduanya sama-sama dibentuk dengan unsur yang pada hakikatnya mampu berstatus seperti dirinya. Kalimat majemuk dibentuk dengan satuan lingual yang berpotensi menjadi kalimat tunggal; kata majemuk dibentuk dengan satuan lingual yang berpotensi menjadi kata leksikal (Sudaryanto dkk., 1991:62). Kemiripan itu memberi petunjuk kepada kita bahwa

dalam pembentukan kalimat majemuk pun ada cara-cara tertentu yang ditempuhnya.

Suatu bentuk kalimat dapat ditentukan sebagai kalimat majemuk apabila kalimat itu dapat dipilah menjadi dua klausa atau lebih tanpa mengubah informasi atau pesannya (Sudaryanto dkk., 1991: 158) Perhatikan contoh kalimat (38) berikut ini.

(38) *Yani dan Tati pergi ke pasar.*

Kalimat (38) di atas tidak dapat dipilah menjadi dua klausa.

(38a) *Yani pergi ke pasar.*

(38b) *Tati pergi ke pasar.*

Apabila kalimat (38) dipilah maka informasinya berubah. Oleh karena itu, kalimat (38) tersebut bukan merupakan kalimat majemuk melainkan kalimat tunggal.

Akan tetapi, contoh kalimat (39) berikut ini, apabila dipilah menjadi dua kalimat tunggal, maka informasinya tetap tidak berubah.

(39) *Bapak membaca koran di Beranda dan Ibu memasak di dapur.*

(39a) *Bapak membaca koran di beranda.*

(39b) *Ibu memasak di dapur.*

Dengan demikian, kalimat (39) dapat dikatakan sebagai bentuk kalimat majemuk.

Seperti yang telah dikemukakan dalam 1.4, kalimat majemuk bahasa Indonesia dapat dibagi menjadi dua bagian, yaitu kalimat majemuk setara dan kalimat majemuk bertingkat.

## 1. Kalimat Majemuk Setara

Kalimat majemuk setara adalah kalimat yang terdiri dari klausa-klausa yang mempunyai kedudukan yang sama atau sederajat. Perhatikan contoh kalimat (40) berikut.

- (40) *Ibunya sedang bekerja di dapur, tetapi ayahnya duduk-duduk di taman.*

Kalimat (40) di atas terdiri atas dua klausa yang kedudukannya sama atau sederajat. Klausa pertama *Ibu sedang bekerja di dapur* merupakan klausa utama dan klausa kedua *ayah duduk-duduk di taman* merupakan klausa utama pula.

Untuk memberikan gambaran ‘keutamaan’ masing-masing klausa yang terdapat dalam kalimat majemuk setara, maka kalimat (40) di atas dapat dibandingkan dengan jenis kalimat lain, misalnya dengan kalimat (41) berikut ini.

- (41) *Dia sudah pergi ketika saya dating*

Kalimat (41) terdiri atas klausa yang tidak memiliki kedudukan yang sama. Kedudukan klausa *ketika saya dating* tidak sama dengan klausa *Dia sudah pergi*. Hal ini dapat

dibuktikan dengan menggantikan klausa *ketika saya datang* dengan kata *kemarin*, sehingga kalimat (41) di atas dapat diubah menjadi kalimat (42) berikut.

(42) *Dia sudah pergi kemarin.*

Dengan demikian, kedudukan klausa dalam kalimat majemuk setara dapat digambarkan dengan diagram sebagai berikut.

### KALIMAT MAJEMUK SETARA

```
graph TD; A[Klausa Utama] --- B[Klausa Utama]
```

## 2. Kalimat Majemuk Bertingkat

Kalimat majemuk bertingkat merupakan jenis lain dari kalimat majemuk disamping kalimat majemuk setara. Dari penyebutannya tampak bahwa kalimat majemuk bertingkat itu berbeda dengan kalimat majemuk setara dalam hal hubungan antarklausa yang membentuknya. Adanya penyebutan bertingkat menunjukkan bahwa klausa yang satu dengan klausa yang lain. Sebagai unsur pembentuk kalimat majemuk tersebut tidak sama kedudukannya.

Ciri-ciri yang menunjukkan ketidaksamaan kedudukan klausa dalam kalimat majemuk bertingkat berkaitan dengan struktur sintaktik klausanya. Klausa yang satu merupakan klausa

utama dan klausa lainnya merupakan klausa bawahan. Klausa bawahan selalu menduduki salah satu fungsi dari klausa utama. Perhatikan contoh kalimat (43) dan (44) berikut.

- (43) *Susi bercerita bahwa ibunya sakit keras*
- (44) *Ayah pergi ke Jakarta ketika anak-anak pulang sekolah.*

Kalimat majemuk bertingkat pada kalimat (43) dan (44) di atas masing-masing terdiri atas dua klausa, yaitu (i) *Susi bercerita* sebagai klausa utama dan (ii) *bahwa ibunya sakit keras* sebagai klausa bawahan; (iii) *ayah pergi ke Jakarta* sebagai klausa utama dan (iv) *ketika anak-anak pulang sekolah* sebagai klausa bawahan. Klausa bawahan pada contoh kalimat (43) menduduki fungsi pelengkap (Pel) dan kalimat (44) menduduki fungsi keterangan (Ket).

Kehadiran fungsi Ket yang menduduki klausa bawahan secara ke tata bahasaan kadang-kadang dianggap tidak penting. Padahal, suatu bentuk kalimat dikatakan sebagai kalimat majemuk bertingkat karena adanya klausa bawahan yang kedudukannya terikat pada klausa utama. Kalimat majemuk bertingkat mempunyai korelasi dengan klausa bawahan; adanya yang satu berarti adanya yang lain; adanya klausa bawahan berarti adanya kalimat majemuk bertingkat (Alieva, 1991:442). Jadi, klausa bawahan tetap mempunyai

peranan penting dalam kalimat majemuk bertingkat walaupun berfungsi sebagai Ket dari klausa utama.

Ada beberapa kemungkinan untuk menentukan yang mana klausa bawahannya. Salah satu caranya adalah dengan melesapkan salah satu klausanya. Perhatikan contoh kalimat (45), (45a), dan (45b) berikut.

(45) *Dia sedang makan ketika saya datang*

(45a) *Dia sedang makan [ . ]*

(45b) \**[ ] ketika saya datang.*

Dari contoh kalimat(45-45b) berturut-turut di atas, dikatakan bahwa yang menjadi klausa utama adalah (45a) dan yang menjadi klausa bawahannya adalah (45b). Akan tetapi, tidak dapat dikatakan bahwa klausa utama adalah klausa yang dapat berdiri sendiri dan klausa bawahannya adalah klausa yang tidak dapat berdiri sendiri karena ada juga klausa bawahannya yang dapat berdiri sendiri sedangkan klausa utama tidak. Perhatikan contoh kalimat (46), (46a), dan (46b) berikut.

(46) *Saya melihat dia masuk pagi.*

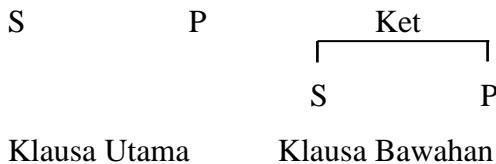
(46a) \**Saya melihat [ ]*

(46b) *[ ] dia masuk pagi.*

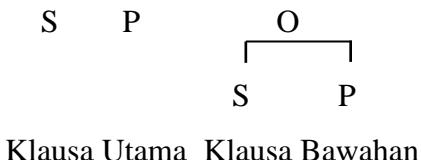
Hal yang paling tepat untuk menentukan klausa utama dan klausa bawahan ialah dengan melihat struktur fungsionalnya. Klausa bawahan selalu menduduki salah satu

fungsi dalam klausa utama. Hal ini sesuai dengan pendapat Kridalaksana (1993: 94) yang mengatakan bahwa kalimat majemuk bertingkat adalah kalimat yang klausanya dihubungkan secara fungsional. Dengan melihat struktur fungsionalnya, kalimat (45) dan (46) di atas, dapat diketahui klausa utama dan klausa bawahannya.

(45) *Dia sedang makan ketika saya datang.*



(46) *Saya melihat dia masuk pagi*



Dengan demikian, kedudukan klausa di dalam kalimat majemuk bertingkat dapat digambarkan dengan diagram sebagai berikut.



## **Bab 4.**

# **Analisis Kalimat Majemuk Setara**

### **A. Pengantar**

Bab ini akan membicarakan dua hal pokok yang berkaitan dengan kalimat majemuk setara (selanjutnya akan ditulis KMS). Pembicaraan pertama bertalian dengan masalah struktur sintaktik klausa pembentuk KMS dan pembicaraan kedua bertalian dengan masalah pemanfaatan konjungsi dalam KMS. Pembicaraan mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMS bertujuan untuk mengetahui kaidah pembentukan KMS dan pembicaraan mengenai konjungsi bertujuan untuk mengetahui berbagai hubungan makna antar klausa dalam KMS.

### **B. Struktur Sintaktik Kalimat Majemuk Setara**

KMS adalah kalimat yang terdiri dari klausa-klausa yang mempunyai kedudukan sama atau sederajat. Klausa-klausa dalam KMS dapat dihubungkan baik secara implisit maupun secara eksplisit (Fokker, 1980:100). KMS yang klausanya

dihubungkan secara implisit ditandai oleh ciri suprasegmental berupa intonasi, sedangkan KMS yang klausanya dihubungkan secara eksplisit ditandai oleh konjungsi.

### **1. Kalimat Majemuk Setara yang Klausa-klausanya Dihubungkan secara Implisit**

KMS yang dibentuk tanpa memanfaatkan konjungsi diantara klausa-klausanya bukan berarti hanya sekedar menggabungkan atau merapatkan klausa-klausanya saja. Akan tetapi, ada alat lain yang secara lahir tidak hadir. Alat tersebut ditandai oleh ciri suprasegmental yang berupa intonasi atau lagu kalimat.

Peranan lagu kalimat atau intonasi sangat penting bagi bahasa Indonesia - dan bagi bahasa manapun – sebab sebuah rangkaian berstruktur dari kata-kata yang sama dengan intonasi-intonasi yang berbeda, yang disebabkan oleh struktur dasar yang berbeda pula, mempunyai makna yang berlainan. Demikian pula halnya dalam struktur KMS, intonasi mempunyai peranan penting. Sebuah KMS apabila diucapkan dengan dua intonasi yang berbeda akan menimbulkan hubungan makna yang berbeda pula. Perhatikan contoh kalimat (47), (48), (49), (49a), dan (49b) berikut ini:

- (47) *Ayah sejak pagi bekerja di kebun.*

- (48) *Ibu pergi berjalan-jalan.*
- (49) *Ayah sejak pagi bekerja di kebun, ibu pergi berjalan jalan.*
- (49a) *Ayah sejak pagi bekerja di kebun//ibu pergi berjalan jalan.*  
+ menyatakan hubungan makna penjumlahan
- (49b) *Ayah sejak pagi bekerja di kebun//ibu pergi berjalan jalan.*  
+ menyatakan hubungan makna perlawanan

Penggabungan klausa (47) dan (48) dapat membentuk sebuah KMS seperti yang terlihat pada contoh (49). Struktur kalimat (49) apabila diucapkan dengan intonasi yang berbeda, maka hubungan makna antar klausa yang ditimbulkannya menjadiberbeda pula. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (49a) dan (49b). Kalimat (49a) menyatakan hubungan makna penjumlahan dan kalimat (49b) menyatakan hubungan makna perlawanan.

Selain hubungan makna penjumlahan dan perlawanan, terdapat hubungan makna yang lain, misalnya hubungan makna perturutan dan hubungan makna pemilihan.

Hubungan makna yang menyatakan **perturutan** dimungkinkan terjadi dalam KMS yang klausanya dihubungkan

secara implisit, misalnya, dapat dilihat pada contoh kalimat (50), (51), (52), dan (52a) berikut ini.

- (50) *Didekatinya petugas keamanan*
- (51) *Diceritakannya peristiwa pencopetan itu*
- (52) *Didekatinya petugas keamanan, diceritakannya peristiwa pencopetan itu.*
- (52a) *Didekatinya petugas keamanan, diceritakannya peristiwa pencopetan itu.*
  - + menyatakan hubungan- makna perturutan.

Akan tetapi hubungan makna yang menyatakan **pemilihan** tidak dimungkinkan terjadi apabila klausa-klausanya dihubungkan secara implisit. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (53), (54), dan (55) berikut.

- (53) *Kamu akan ikut bersama kami*
- (54) *Kamu akan tinggal di rumah seorang diri*
- (55) *\*Kamu akan ikut bersama kami, kamu akan tinggal di rumah seorang diri.*
  - + hubungan makna pemilihan

Untuk mengetahui hubungan makna dalam kalimat (55), makaklausa-klausanya harus dihubungkan dengan **konjungsi**.

Dalam KMS yang klausa-klausanya dihubungkan secara implisit, adakalanya konteks dapat menentukan hubungan makna tersebut. Perhatikan contoh kalimat (56), (57), (58), (58a), dan (58b) berikut ini.

- (56) *Malam makin larut.*
- (57) *Pertemuan belum selesai juga.*
- (58) *Malam makin larut, pertemuan itu belum selesai juga.*
- (58a) *Malam makin larut // pertemuan itu belum selesai juga.*
  - + menyatakan hubungan makna perlawanan
- (58b) *\*Malam makin larut // pertemuan itu belum selesai juga.*
  - + menyatakan hubungan makna penjumlahan

Struktur kalimat (58) di atas hanya dapat diucapkan dengan satu intonasi yang menyatakan satu hubungan **makna perlawanan** (58a) dan tidak dapat menyatakan makna penjumlahan (58b). Berbeda dengan contoh (49) di atas yang memungkinkan diucapkan dengan dua intonasi sehingga dapat menimbulkan dua hubungan makna, yaitu makna perlawanan dan makna penjumlahan.

Dengan demikian, konteks dapat menentukan intonasi yang akan diucapkan dan dapat juga mempengaruhi pertalian

semantik antar klausa dalam KMS yang tidak menggunakan ciri lahir seperti **konjungsi**. Akan tetapi, apabila kita berbicara mengenai konteks serta relevansinya dengan KMS maka diperlukan suatu kajian lain yang berhubungan dengan masalah pragmatik. Hal itu dikesampingkan karena alasan relevansi.

Masalah intonasi dalam telaah ini sedikit disinggung sekedar untuk memberikan bahan perbandingan antara KMS yang klausa-klausanya dihubungkan **secara implisit** dengan KMS yang klausa-klausanya dihubungkan secara eksplisit.

## **2. Kalimat Majemuk Setara yang Klausa-klausanya Dihubungkan secara Eksplisit**

KMS yang klausa-klausanya dihubungkan secara eksplisit ditandai oleh konjungsi. Konjungsi mempunyai peranan yang penting dalam pembentukan KMS karena dapat menentukan struktur sintaktik klausa dan relasi semantik antar klausa dalam KMS.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS bisa lengkap (dalam pengertian tidak ada konstituen yang dilepas) dan bisa pula tidak lengkap (dalam pengertian ada konstituen yang dilepas).

Dari jenis konjungsi dapat ditentukan bagaimana struktur sintaktik klausa pembentuk KMS. Perhatikan contoh kalimat yang telah disebutkan pada bab 1 dan disebutkan kembali menjadi nomor (59) dan (60) berikut.

- (59) *Slamet mendekati Bari* | *tetapi* | *Bari mendekati Sabar*  
                                   | *dan* |

(60) *Slamet mendekati Bari* | *dan* | *berhasil*  
                                   | *\*tetapi* |

Dalam kalimat (59), konjungsi dan dan tetapi digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya lengkap. Klausa pertama, *Slamet mendekati Bari* terdiri atas struktur fungsional dengan pola S-P-O dan klausa kedua, *Bari mendekati Sabar* terdiri atas struktur fungsional dengan pola S-P-O. Dalam kalimat (60), konjungsi dan digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya tidak lengkap. Klausa pertama, *Bari mendekati Sabar* terdiri atas struktur fungsional dengan pola S-P-O dan klausa kedua, *berhasil* terdiri atas struktur fungsional dengan pola P saja.

Dengan demikian, dalam kalimat (59) tidak terjadi peristiwa pelesapan, sedangkan dalam kalimat (60) terjadi peristiwa pelesapan, yaitu pelesapan S.

Untuk mengetahui secara menyeluruh konjungsi apa saja yang dapat digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMS dan sejauh mana konjungsi tersebut mempengaruhi struktur Sintaktik klausa pembentuk KMS, selanjutnya akan dibahas pada bagian 4.3.

## C. Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk Kalimat Majemuk Setara

Dari hasil pengamatan terhadap KMS ditemukan bahwa klausa-klausa yang dihubungkan dalam KMS memiliki struktur Sintaktik yang berbeda-beda. Perbedaan tersebut dapat ditentukan oleh alat penghubung klausa\_ yang berupa konjungsi.

Sebagaimana yang telah dikemukakan pada bab 2.1 konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa di dalam KMS dapat diklasifikasikan menjadi beberapa golongan, yaitu:

- a. Menyatakan makna penjumlahan: *dan*
- b. Menyatakan makna pemilihan: *atau*
- c. Menyatakan makna perlawanan: *tetapi, sedangkan, namun, sebaliknya, melainkan, hanya*
- d. Menyatakan makna penegasan: *bahkan, malah, apaiagi, lagi pula.*

- e. Menyatakan makna perturutan: *lalu, kemudian*, selanjutnya setiap konjungsi tersebut di atas memiliki karakteristik tertentu dalam kaitannya dengan struktur sintaktik klausa pembentuk KMS.

#### **D. Pemanfaatan Konjungsi serta Pengaruhnya terhadap Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk KMS**

##### **1. Konjunksi *dan***

Konjungsi *dan* digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMS yang menyatakan makna *penjumlahan*. Struktur Sintaktik klausa yang memanfaatkan konjungsi *dan* dapat lengkap dalam pengertian tidak ada konstituen yang dilepas dan dapat pula digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya tidak lengkap dalam pengertian ada konstituen yang **dilepas** ( $\Theta$ ). Perhatikan contoh kalimat (61 - 70) berturut-turut berikut ini.

- (59) *Anak itu berangkat ke sekolah, dan ia menyandang tas tempat bukunya.*
- (60) *Orang tuanya pergi ke Jakarta dan  $\Theta$  akan kembali minggu depan.*
- (61) *Aku bergerak ke tempat cucian dan  $\Theta$  mulai menyabuni piring.*

- (62) *Dia berjalan perlahan-lahan dan Θ menghilang.*
- (63) *Slamet mendekati Bari dan Θ berhasil*
- (64) *Dia bangkit dari tempat tidurnya dan Θ berjalan*
- (65) *Dika bermain piano dan Odi Θ gitar.*
- (66) *Tono bekerja untuk keluarganya dan Roni Θ untuk dirinya sendiri.*
- (67) *Susi membuat kue untuk ibunya dan Nia Θ untuk anaknya.*
- (68) *Tini memainkan karya musik ciptaan Bach dan Rini Θ ciptaan Handle.*

Dalam KMS yang klausa-klausanya dihubungkan oleh konjungsi *dan*, seperti terlihat pada contoh (62-70), konstituen S, P, dan P-O dalam klausa kedua dapat dilesapkan.

Pelesapan itu terjadi disebabkan adanya hubungan koreferensial antara konstituen yang terdapat dalam klausa pertama dengan konstituen yang terdapat pada klausa kedua.

Dalam kalimat (61), konstituen *anak itu* yang menduduki fungsi S klausa pertama berkoreferensi dengan konstituen *ia* yang menduduki fungsi S klausa kedua.

Dalam kalimat (62-66) berturut-turut di atas, konstituen *orang tuanya*, konstituen *aku*, konstituen *dia*, dan konstituen *Slamet* yang masing-masing menduduki fungsi S klausa pertama

berkoreferensi dengan S klausa kedua sehingga konstituen-konstituen tersebut dilesapkan pada klausa kedua.

Dalam kalimat (67) dan (68), konstituen yang berkoreferensi masing-masing menduduki fungsi P, yaitu konstituen *bermain* dan konstituen *bekerja*. Oleh karena adanya hubungan koreferensial tersebut, maka konstituen yang menduduki fungsi P klausa pertama **dilesapkan** pada klausa kedua.

Dalam kalimat (69) dan (70), konstituen yang berkoreferensi masing-masing menduduki fungsi P dan O, yaitu konstituen *membuat kue* dan konstituen *memainkan karya musik*.

Hubungan koreferensial yang ditandai dengan peristiwa pelesapan adakalanya dapat mengaburkan makna kalimat. Pelesapan konstituen yang menduduki fungsi P dan O pada kalimat (69) dan (70) tidak mengaburkan makna kalimat, tetapi pelesapan fungsi P dan O pada kalimat (71) berikut ini dapat mengaburkan makna kalimat.

(69) *Ahmad mencintai istrinya dan saya juga.*

Dalam kalimat (71), klausa kedua dan saya juga mengandung makna yang kurang jelas, karena klausa tersebut dapat memiliki beberapa pengertian, yaitu:

- (a) *dan Ahmad mencintai saya juga*
- (b) *dan saya mencintai istrinya juga*
- (c) *dan saya mencintai istri saya juga*

Yang menjadi pertanyaan selanjutnya, mengapa pelesapan P dan O yang terjadi pada klausa kedua dalam kalimat (69) dan (70) tidak mengaburkan makna, sedangkan dalam kalimat (71) pelesapan P dan O tersebut mengaburkan makna.

Apabila ditelesuri struktur dalam dari masing-masing kalimat yang fungsi P dan O nya dilesapkan maka kalimat-kalimat tersebut menjadi kalimat (69a), (70a) dan (71a) berikut ini.

- (69a) *Susi membuat kue untuk ibunya dan Nia membuat kue untuk anaknya.*
- (70a) *Tini memainkan karya musik ciptaan Bach dan Rini memainkan karya musik ciptaan Handle.*
- (71a) *Ahmad mencintai istrinya dan saya mencintai istri Ahmad juga.*

Pelesapan konstituen yang berkoreferensi dalam kalimat (69a) dan (70a) tidak menimbulkan kekaburan makna, karena setelah P dan O dilesapkan masih ada konstituen lain berupa keterangan *untuk ibunya* dan *untuk anaknya*; *ciptaan Bach* dan *ciptaan Handle*, kererangan tersebut yang membedakan makna

klausa pertama dan klausa kedua. Berbeda halnya dengan pelesapan yang terjadi pada kalimat (71a), pelesapan P dan O dapat menimbulkan kekaburan makna, karena setelah P dan O dilesapkan tidak ada keterangan lain yang membedakan makna klausa pertama dengan klausa kedua. Apabila ada keterangan lain, maka pelesapan P dan O pada klausa kedua tidak akan mengaburkan makna. Untuk mendukung pernyataan itu, perhatikan kalimat (72) berikut ini.

- (70) *Ahmad mencintai istrinya karena kecantikannya dan saya mencintai istri Ahmad karena kebaikannya.*

Dengan adanya tambahan keterangan *karena kecantikannya* dan *karena kebaikannya*, maka penghilangan konstituen P dan O tidak mengaburkan makna. Perhatikan kalimat (72) berikut.

- (72a) *Ahmad mencintai istrinya karena kecantikannya dan saya karena kebaikannya.*

Berdasarkan uraian di atas dapat dibuat tabel 4.1 mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi **dan** sebagai berikut.

**Tabel 4.1.** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *dan*

HUBUNGAN MAKNA	STRUKTUR SINTAKTIK					
	K1			Konjugsi	K2	
	S	P	O		S	P
Penjumlahan				<i>dan</i>		

## 2. Konjungsi *atau*

Konjungsi *atau* digunakan untuk menghubungkan klausa yang menyatakan hubungan makna pemilihan. Sama halnya dengan konjungsi dan, konjungsi atau dapat digunakan untuk menghubungkan klausa yang strukturnya lengkap dan juga tidak lengkap. Perhatikan contoh kalimat (73-77) berturut-turut berikut ini.

- (71) *Mereka harus pergi, atau Ø harus melunasi uang sewanya.*
- (72) *Kami mengisi masa liburan biasanya dengan melakukan kerja bakti sosial atau Ø mengadakan karya wisata untuk menambah pengalaman dan pengetahuan.*
- (73) *Ruangan ini sering digunakan untuk rapat-rapat dinas atau φ φ untuk pertemuan-pertemuan ilmiah.*
- (74) *Anak itu sakit atau ia hanya kelelahan saja.*
- (75) *Tuan membayar sepuluh juta rupiah atau rumah tuan yang akan disita.*

kalimat (73), konstituen mereka yang menduduki fungsi S klausanya kedua dilesapkan karena berkoreferensi dengan S klausanya pertama; dalam kalimat (74) klausanya kami mengisi masa liburan biasanya dengan yang menduduki fungsi S-P-O-Ket dilesapkan pada klausanya kedua karena berkoreferensi dengan klausanya pertama; dalam kalimat (75) S dan P klausanya kedua yaitu konstituen ruangan ini sering digunakan dilesapkan karena berkoreferensi dengan S dan P klausanya pertama; dalam kalimat (76) S klausanya pertama anak itu berko-referensi dengan S klausanya kedua ia. Konstituen yang berkoreferensi dalam kalimat (76) ini memungkinkan terjadinya pelesapan dan/atau penggantian; dalam kalimat (77) konstituen tuan yang menduduki fungsi S klausanya pertama berkoreferensi dengan S klausanya kedua rumah tuan. Hubungan koreferensial kalimat (77) ini ditandai oleh pengulangan konstituen tuan pada klausanya pertama menjadi konstituen rumah tuan pada klausanya kedua.

Dengan demikian, dalam KMS yang klausanya dihubungkan Oleh konjungsi atau, struktur sintaktik klausanya bisa lengkap (tidak terjadi pelesapan, tetapi terjadi penggantian atau pengulangan) dan bisa pula tidak lengkap (terjadi pelesapan). Dari uraian di atas dapat dibuat tabel 4.2 mengenai

struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *atau* sebagai berikut.

**Tabel 4.2.** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *atau*

HUBUNGAN MAKNA	STRUKTUR SINTAKTIK									
	K1			Konjugsi	K2			S	P	O
	S	P	O		S	P	O			
Pemilihan				<i>atau</i>						

**3. Konjungsi *Tetapi, sedangkan, namun, sebaliknya, melainkan, dan hanya***

Konjungsi *tetapi, sedangkan, namun, sebaliknya, melainkan, dan hanya* digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMS yang menyatakan hubungan makna **perlawanan**.

Meskipun semua konjungsi di atas termasuk konjungsi yang menyatakan hubungan makna perlawanan, tetapi makna perlawanan tersebut masih dapat dibedakan lagi. Makna perlawanan sekurang-kurangnya dapat dibedakan menjadi lima macam, yaitu 'perlawanan yang opositif', 'perlawanan yang kontrastif', 'perlawanan yang limitatif', 'perlawanan perevisian', dan 'perlawanan yang implikatif'.

1) Perlawanan Opositif

Perlawanan Opositif adalah perlawanan dalam arti sesungguhnya; maka klausa yang diperlawankan konsepnya

betul-betul berlawanan. Dalam Sudaryanto dkk. (1991) perlawanan opositif dikatakan dengan ‘perlawanan penuh’. Perhatikan contoh kalimat (78) dan (79) berikut.

(78)	<i>kakaknya sangat pandai Bodoh.</i>	<i>namun tetapi sedangkan sebaliknya *hanya *melainkan</i>	<i>adiknya sangat</i>
------	--------------------------------------	------------------------------------------------------------	-----------------------

(79)	<i>kakaknya kurus Bodoh.</i>	<i>namun tetapi sedangkan sebaliknya *hanya *melainkan</i>	<i>adiknya gemuk</i>
------	------------------------------	------------------------------------------------------------	----------------------

## 2) Perlawanan Kontrastif

Pada perlawanan yang kontrastif, maka klausa yang diperlawankan adalah berbeda. Misalnya, pada contoh kalimat (80) dan (81) berikut ini.

(80)	<i>Ibunya berbaju putih Merah.</i>	<i>namun tetapi sedangkan sebaliknya *hanya</i>	<i>bapaknya berbaju</i>
------	------------------------------------	-------------------------------------------------	-------------------------

| \*melainkan |

- (81) *Orang itu tidak memakai sandal sepatu* | *melainkan tetapi* | *memakai*

### 3) Perlawanan Limitatif

Pada perlawanan yang limitative, apa yang dinyatakan pada klausa kedua membatasi atau mengurangi sifat baik yang dinyatakan pada klausa pertama atau sebaliknya. Perhatikan contoh kalimat (82) berikut.

- (82) *Anak itu memang kaya* | *namun tetapi sedangkan sebaliknya \*hanya \*melainkan* | *ia sangat sompong*

### 4) Perlawanan Perevisian

Kebalikkan dari perlawanan limitative adalah perlawanan ‘perevisian’, yaitu klausa keduanya merupakan perevisian terhadap konsep ‘kekurangan’ yang terdapat pada klausa pertama. Perhatikan contoh kalimat (83) dan (84) berikut.

(83) Anaku ini memang nakal	<i>namun</i> <i>tetapi</i> <i>sedangkan</i> <i>sebaliknya</i> <i>*hanya</i> <i>*melainkan</i>	hatinya baik
(84) Mobil ini sudah tua	<i>namun</i> <i>tetapi</i> <i>sedangkan</i> <i>sebaliknya</i> <i>*hanya</i> <i>*melainkan</i>	mesinnya bagus

## 5) Perlawanann Implikatif

Perlawanann implikatif adalah perlawanann antara makna klausa kedua dengan implikasi pernyataan pada klausa pertama. Perhatikan contoh kalimat (85) dan (86) berikut ini.

(85) Rumahnya jauh di luar kota datang terlambat	<i>namun</i> <i>tetapi</i> <i>sedangkan</i> <i>sebaliknya</i> <i>*hanya</i> <i>*melainkan</i>	<i>dia</i> tidak pernah
(86) Kedudukannya dalam masyarakat cukup terhormat		

<i>namun</i> <i>tetapi</i> <i>sedangkan</i> <i>sebaliknya</i> <i>*hanya</i> <i>*melainkan</i>	<i>rumah tangganya berantakan</i>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Konjungsi *tetapi*, *namun*, *sedangkan*, *sebaliknya*, *melainkan*, dan *hanya* digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMS yang menyatakan makna perlawanan, tetapi pemakaian konjungsi-konjungsi tersebut tidak selalu dapat saling menggantikan. Hanya konjungsi *namun* dan *tetapi* yang dapat digunakan pada semua jenis perlawanan, sedangkan konjungsi *sebaliknya* dan *sedangkan* hanya dapat digunakan pada jenis perlawanan yang opositif dan perlawanan yang kontrastif. Konjungsi *hanya* digunakan pada jenis perlawanan yang limitatif, perevisian, dan implikatif. Konjungsi *melainkan* hanya digunakan pada jenis perlawanan yang kontrastif dengan didahului oleh klausa negatif. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel 4.3 berikut.

**Tabel 4.3** Jenis Perlawanan yang Terdapat pada KMS

Jenis Perwalanan	KMS		
	K1	Konj	K2
Perlawanan Opositif		<i>namun</i> <i>tetapi</i>	

		<i>sedangkan sebaliknya</i>	
Perlawan Kontrastif		<i>namun tetapi sedangkan sebaliknya melainkan</i>	
Perlawan Limitatif		<i>namun tetapi hanya</i>	
Peelawan Perevisian		<i>namun tetapi hanya</i>	
Perlawan Implikatif		<i>namun tetapi hanya</i>	

Untuk mengetahui struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang menyatakan hubungan makna perlawan, konjungsi *namun*, *tetapi*, *sedangkan*, *sebaliknya*, *melainkan*, dan *hanya* berikut ini akan dibahas satu persatu.

#### a. Konjungsi *tetapi* dan *namun*

Struktur sintaktik klausa dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi tetapi dan namun pada umumnya memiliki struktur yang lengkap. Hubungan koreferensialnya lebih banyak ditandai oleh peristiwa penggantian dan pengulangan, seperti yang terlihat pada contoh kalimat (78-86) berturut-turut diatas. Untuk

lebih jelasnya contoh kalimat (78-86) tersebut akan dikemukakan kembali dengan perubahan penomoran menjadi (87-93). Selanjutnya, perhatikan contoh kalimat (87), (88),(89), (90), (91), (92), (93), dan (94) berturut-turut berikut ini.

- (87) *Kakaknya sangat pandai*      *tetapi*  
*namun* *memakai sepatu*
- (88) *Kakaknya kurus*      *tetapi*  
*namun* *adiknya demuk*
- (89) *Ibunya berbaju putih*      *tetapi*  
*namun* *bapaknya berbaju merah*
- (90) *Anak itu memang kaya*      *tetapi*  
*namun* *(ia) sangat sompong*
- (91) *Anak itu memang nakal*      *tetapi*  
*namun* *hatinya baik*
- (92) *Mobil ini sudah tua*      *tetapi*  
*namun* *Mesinnya bagus*
- (93) *Rumahnya jauh di luar kota*      *tetapi*  
*namun* *dia tidak pernah datang terlambat.*
- (94) *Malam itu, Pak RT kedatangan seorang wanita*  
*Pagi – pagi sekali Pak RT kehilangan wanita itu*      *tetapi*  
*namun*

Dalam kalimat (87) dan (88) hubungan koreferensial ditandai dengan pengulangan bentuk *-nya* yang mengikuti S klausa pertama dan S klausa kedua.

Dalam kalimat (89) konstituen *berbaju* yang menduduki fungsi P pada klausa pertama memiliki referen yang sama dengan P klausa kedua. Adanya hubungan' koreferensial tersebut memungkinkan konstituen *berbaju* pada klausa kedua bisa dilesapkan dan bisa juga diulang.

Dalam kalimat (90) konstituen *anak* itu yang menduduki fungsi S klausa pertama berkoreferensi dengan konstituen iayang menduduki S klausa kedua. Dengan adanya hubungan koreferensial tersebut konstituen *anak* itu bisa dilesapkan dan bisa pula digantikan oleh pronomina *ia*.

Dalam kalimat (91) hubungan koreferensial ditandai dengan penggantian konstituen *anakku* yang menduduki fungsi S klausa pertama dengan bentuk *-nya* yang mengikuti S klausa kedua.

Hubungan koreferensial yang menyebabkan terjadinya peristiwa penggantian konstituen dapat dilihat pula pada kalimat (92) dan (93). Dalam kalimat (92) konstituen *mobilitu* yang menduduki fungsi S klausa pertama diganti oleh konstituen *-nya*

anaforik dalam klausa kedua. Dalam kalimat (93), konstituen -nya kataforik diganti oleh konstituen *dia* dalam klausa kedua.

Dalam kalimat (94) hubungan koreferensial ditandai dengan pengulangan konstituen yang menduduki fungsi S dan Pel. Konstituen *Pak Rt* yang menduduki fungsi S klausa pertama diulang pada klausa kedua dan konstituen *seorang wanita* yang menduduki fungsi Pel klausa pertama diulang pada klausa kedua.

Dari uraian di atas dapat dibuat tabel 4.4 mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *tetapi* sebagai berikut.

**Tabel 4.4** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *tetapi*

KMS							
K1			Konj	K2			
S	P	Pel	<i>tetapi</i>	P	P	Pel	
S			<---->	(S)			
S <sup>1</sup>			<---->		S <sup>2</sup>		
Sn			<---->		#-nya		
#-nya			<---->		Spr		
#-nya			<---->		#-nya		
P <sup>2</sup>			<---->			P <sup>2</sup>	
		Pel <sup>2</sup>	<---->				Pel <sup>2</sup>

Keterangan: <----> = berkoreferensi

n	= nomina
pr	= pronominal
#	= satuan lingual lain

Konjungsi namun dapat digunakan sebagai varian konjungsi tetapi. Akan tetapi, konjungsi namun biasanya lebih banyak digunakan dalam ragam sastra (Ramlan, 1987:64).

### b. Konjungsi *sedangkan*

Sama halnya dengan konjungsi tetapi, KMS yang memanfaatkan konjungsi *sedangkan* pada umumnya memiliki struktur sintaktik klausa yang lengkap (tidak ada konstituen yang dilesapkan). Perhatikan contoh kalimat (95) dan (96) berikut.

- (95) *Pada waktu itu beliau baru menjadi dokter di Timor Timur sedangkan istrinya menjadi bidan di klinik bersalin di Jakarta.*
- (96) *Anak-anak yang lain bermain di halaman sedangkan dia terus saja belajar di kelas.*

Dalam kalimat (95) yang terjadi bukan peristiwa pelesapan melainkan penggantian, konstituen *beliau* yang menduduki fungsi S klausa pertama diganti oleh konstituennya anaforik dalam klausa kedua. Dalam kalimat (96) hubungan koreferensial antar klausanya tidak ditandai oleh pelesapan,

penggantian ataupun pengulangan konstituen. Akan tetapi, relasi semantik antar klausanya sudah menunjukkan bahwa dalam kalimat (96) tersebut terdapat hubungan koreferensial. Struktur sintaktik KMS yang memanfaatkan konjungsi *sedangkan* dapat dilihat pada tabel 4.5 berikut ini.

**Tabel 4.5** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *sedangkan*

KMS							
K1		Konj		K2			
S	P	O	<i>sedangkan</i>	S	P	O	
Sn			<---->		#-nya		

Keterangan: <----> = berkoreferensi  
# = satuan lingual lain

### c. Konjungsi *sebaliknya*

Konjungsi *sebaliknya* digunakan di antara dua buah klausa yang subjeknya merujuk pada identitas yang sama, dan predikatnya menyatakan dua hal yang berlawanan (Chaer, 1990:68).

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *sebaliknya* memiliki struktur yang lengkap dalam hal ini tidak terjadi peristiwa pelesapan. Hubungan koreferensial dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi sebaliknya ditandai oleh peristiwa pengulangan sebagian. Perhatikan kalimat (97) dan (98) berikut ini.

- (97) *Bagian muara sungai ini lebar dan dangkal, sebaliknya bagian hulu sempit dan dalam.*

- (98) *Minat lulusan SLA untuk memasuki fakultas eksakta besar sekali, sebaliknya minat untuk memasuki fakultas sosial kecil sekali.*

Dalam kalimat (97), fungsi S kalusa pertama bagian *muara sungai ini* berkoreferensi dengan S klausa kedua *bagian hulu* (keduanya mengacu pada 'bagian dari sebuah sungai').

Dalam kalimat (98), fungsi S klausa pertama berkoreferensi dengan S klausa kedua. Kedua konstituen tersebut mengacu pada konstituen *minat lulusan SLA*.

Struktur sintaktik KMS yang memanfaatkan konjungsi *sebaliknya* dapat dilihat pada tabel 4. 6 berikut ini.

**Tabel 4.6** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *sebaliknya*

KMS							
K1		Konj		K2			
S	P	O	<i>sebaliknya</i>	S	P	O	#-S
			<---->				

Keterangan: <----> = berkoreferensi  
# = satuan lingual lain

#### d. Konjungsi *melainkan*

Konjungsi *melainkan* selalu digunakan di belakang klausa negatif. Konjungsi ini adakalanya pemakaianya sama dengan

konjungsi *tetapi* dan adakalanya tidak sama. Apabila klausa di depannya merupakan klausa negatif, konjungsi *melainkan* dapat menggantikan konjungsi *tetapi*, tetapi apabila klausa di depannya merupakan klausa positif, konjungsi *melainkan* tidak dapat menggantikannya. Perhatikan contoh kalimat (99), (99a), (100), (101), dan(10la) berturut-turut berikut ini.

- (99) *Bukan gadis itu yang kuharapkan menjadi istriku*  
| *melainkan* | kakaknya  $\phi$   
| *tetapi* |
- (99a) *yang kuharapkan menjadi istriku bukan gadis itu*  
| *melainkan* | kakaknya  
| *tetapi* |
- (100) *Gadis itu kuharapkan menjadi istriku* | \**melainkan* | orang  
tuanya tidak menyenangiku | *tetapi* |
- (101) *Saya bukan menghina,* | *melainkan* | *saya mengatakan apa*  
adanya | *tetapi* |
- (101a) *Saya bukan menghina,* | *melainka* |  $\phi$  *saya mengatakan*  
*n* |  
*apa adanya* | *tetapi* |

Dalam kalimat (99) dan (99a), konjungsi *melainkan* bisa saling menggantikan pemakaianya dengan konjungsi *tetapi* apabila klausa di depannya merupakan klausa negatif. Akan tetapi, bila klausa di depannya bukan merupakan klausa negatif

maka konjungsi *melainkan* tidak dapat menggantikan konjungsi *tetapi* seperti yang terlihat pada kalimat (100).

Hubungan koreferensial dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi *melainkan* dapat ditandai dengan pelesapan dan pengulangan, seperti yang terlihat pada contoh kalimat (101) dan (101a). Konstituen *saya* yang menduduki fungsi S klausa pertama bisa dilesapkan dan juga bisa diulang pada klausa kedua. Dengan demikian, struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *melainkan* bisa pula memiliki struktur yang tidak lengkap (101a).

Dari uraian di atas, dapat dibuat bagan mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMS memanfaatkan konjungsi *melainkan* sebagai berikut.

**Tabel 4. 7** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *melainkan*

KMS							
K1		Konj			K2		
S	P	O	<i>melainkan</i>	S	P	O	
S			<---->	(S)			

Keterangan: <----> = berkoreferensi

### e. Konjungsi hanya

Konjungsi hanya digunakan untuk menghubungkan klausa yang menyatakan makna perlawanan dan koreksi. KMS yang memanfaatkan konjungsi *hanya*, klausa pertamanya berisi pernyataan positif, sedangkan klausa kedua berisi pernyataan yang mengurangi kepositifan klausa pertama. Perhatikan kalimat (102) dan (103) berikut.

- (102) *Rumahnya besar dan bagus hanya halamannya agak sempit.*
- (103) *Dia sebenarnya termasuk murid yang pandai hanya sayangnya (dia) sangat malas belajar.*

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *hanya* dapat memiliki struktur yang lengkap dan juga tidak lengkap.

Hubungan koreferensial dalam kalimat (102) ditandai dengan pengulangan konstituen *-nya* yang mengikuti fungsi S klausa pertama dan kedua, sedangkan dalam kalimat (103) selain ditandai dengan pelesapan konstituen *dia* pada klausa kedua juga ditandai dengan pengulangan konstituen *-nya*. Struktur sintaktik KMS yang memanfaatkan konjungsi *hanya* dapat digambarkan dengan tabel 4.8 berikut.

**Tabel 4. 8** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *hanya*

KMS							
K1			Konj	K2			
S	P	O	<i>hanya</i>	S	P	O	
#-nya			<---->		#-nya		
S			<---->		S		

Keterangan: <----> = berkoreferensi  
# = satuan lingual lain

#### 4. Konjungsi Bahkan, Malah, Apalagi, dan Lagi pula

Konjungsi *bahkan*, *malah*, *apalagi*, dan *lagi pula* digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMS yang menyatakan hubungan makna penegasan.

##### a. Konjungsi *bahkan* dan *malah*

Konjungsi *bahkan* secara bebas dapat saling mengantikan dengan konjungsi *malah*. Kedua konjungsi tersebut masing-masing digunakan di antara dua buah klausa, yang pertama berisi suatu pernyataan dan yang kedua berisi pernyataan yang menegaskan isi klausa pertama.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *bahkan* dapat memiliki struktur yang lengkap atau pun tidak lengkap. Hubungan koreferensial antar klausanya dapat ditandai dengan pelesapan, penggantian, maupun pengulangan. Perhatikan contoh kalimat (104), (104a), dan (105) berikut.

- (104) *Sejak pindah ke kota Paijo tidak pernah lagi pulang ke sini, bahkan φ tidak pernah pula memberi kabar.*
- (104a) *Sejak pindah ke kota Paijo tidak pernah lagi pulang ke sini, bahkan dia tidak pernah pula memberi kabar.*
- (105) *Karena tingkah lakunya yang kurang baik, maka orang-orang di sini tidak begitu senang padanya bahkan saudara-saudaranya sendiri pun sering memusuhiinya.*

Dalam kalimat (104) konstituen *Paijo* dapat dilesapkan atau digantikan oleh konstituen *dia* pada klausa berikutnya, sedangkan dalam kalimat (105) yang terjadi bukan pelesapan melainkan pengulangan konstituen *-nya* pada setiap klausanya.

Struktur sintaktik KMS yang memanfaatkan konjungsi *bahkan* atau *malah* atau malah dapat digambarkan dengan tabel 4.9 berikut.

**Tabel 4.9** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *bahkan* atau *malah*

KMS							
K1			Konj	K2			
S	P	O	<i>bahkan</i>	S	P	O	
S			<i>malah</i>				
Sn			<---->		φ		
#-nya			<---->		Spr		
			<---->		#-nya		

Keterangan: <----> = berkoreferensi  
# = satuan lingual lain

## b. Konjungsi *apalagi*

Konjungsi *apalagi* digunakan pada awal klausa yang isinya menegaskan subjek pada klausa yang berada dimukanya. Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *apalagi* dapat memiliki struktur yang tidak lengkap (ada konstituen yang dilesapkan) dan dapat pula memiliki struktur yang lengkap apabila diberi penambahan kata *pastidan juga* pada konstituen kedua yang berkoreferensi. Perhatikan kalimat (106), (106a), (107), dan (107a) berturut-turut berikut ini.

- (106) *Kamu saja yang punya ijazah sarjana ditolaknya apalagi saya yang cuma tamatan SMP φ.*
- (106a) *Kamu saja yang punya ijazah sarjana ditolaknyaapalagi saya yang cuma tamatan SMP pasti ditolaknya juga.*
- (107) *Orang lain yang bukan saudaranya disayangi diaapalagi kamu yang memang saudaranya φ.*
- (107a) *Orang lain yang bukan saudaranya disayangi diaapalagi kamu yang memang saudaranya pasti disayangi juga.*

Apabila diperhatikan contoh kalimat (106) dan (107) di atas, klausa keduanya merupakan penegasan subjek dari klausa pertama. Fungsi predikat pada klausa kedua dilesapkan untuk

menjaga keutuhan makna apa yang ingin penutur tegaskan. Akan tetapi, dengan adanya pelesapan predikat, kemungkinan akan timbul suatu pertanyaan, apakah kalimat (106) dan (107) tersebut merupakan kalimat majemuk atau bukan.

Untuk mengetahui kedua kalimat tersebut termasuk kalimat majemuk atau bukan dapat dijelaskan dengan menelusuri struktur dalam kedua kalimat tersebut. Struktur dalam kalimat (106) adalah sebagai berikut:

- (i) *Kamu saja yang punya ijazah sarjana ditolaknya.*
- (ii) *Saya yang cuma tamatan SMP pasti ditolaknya juga.*

Struktur dalam kalimat (107) adalah sebagai berikut:

- (i) *Orang lain yang bukan saudaranya disayangi dia.*
- (ii) *Kamu yang memang saudaranya pasti disayangi dia juga.*

Penggunaan konjungsi *apalagi* dapat saling menggantikan dengan konjungsi *lebih-lebih*, *lebih-lebih lagi*, atau *lebih-lebih pula*.

Struktur sintaktik KMS yang memanfaatkan konjungsi *apalagi* dapat digambarkan dengan tabel 4.10 berikut.

**Tabel 4.10** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *apalagi*

KMS							
K1			Konj	K2			
S	P	O	<i>bahkan</i> <i>malah</i>	S	P	O	
S			<---->		φ		
Sn			<---->		Spr		
#-nya			<---->		#-nya		

Keterangan: <----> = berkoreferensi

# = satuan lingual berupa konstituen *pasti* dan *juga*

### c. Konjungsi *lagi pula*

Konjungsi *lagi pula* digunakan di muka kalimat atau klausa yang isinya menegaskan predikat kalimat atau klausa yang ada dimukanya. Perhatikan kalimat (108) berikut.

- (108) *Kita tidak usah tergesa-gesa berangkat Karena hari masih pagi, lagi pula Kita harus memeriksa kembali bekal dan segala perlengkapan yang akan dibawa.*

Struktur sintaktik klausa kalimat (108) lengkap (tidak ada konstituen yang dilesapkan). Apabila konstituen S pada klausa kedua dilesapkan, maka makna kalimat itu menjadi kurang jelas. Perhatikan kalimat (108a) berikut ini.

- (108a) ?*Kita tidak usah tergesa-gesa berangkat karena hari masih pagi, lagi pula φ harus memeriksa kembali bekal dan segala perlengkapan yang akan dibawa.*

Dengan melihat contoh kalimat (108) dan (108a) di atas dapat diketahui bahwa dalam kalimat majemuk yang memanfaatkan konjungsi *lagi pula* menjadi lebih jelas apabila diikuti oleh fungsi S dan menjadi kurang jelas apabila fungsi S itu dilesapkan. Selanjutnya, perhatikan kembali contoh kalimat (109) dan (110) berikut ini.

- (109) *Dia tidak mengahdiri rapat itu karena φ tidak diundang, lagi pula dia sedang sakit.*
- (110) *Kita menginap di hotel itu, tempatnya bersih, lagi pula pelayanannya sangat baik.*

Dalam kalimat (109) konstituen *dia* yang berfungsi sebagai subjek pada klausa pertama dapat dilesapkan pada klausa kedua, tetapi setelah konjungsi *lagi pula* konstituen *dia* tidak dilesapkan karena kalimatnya menjadi kurang jelas. Berbeda halnya dengan kalimat (110), fungsi subjek yang terdapat pada setiap klausanya memiliki konstituen yang berbeda atau fungsi S yang ada pada setiap klausa tidak memiliki referen yang sama.

Dengan demikian, konstituen yang memiliki referen yang sama dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi *lagi pula* akan lebih jelas maknanya apabila konstituen yang berkoreferensi

tersebut tidak dilesapkan. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel 4.11 berikut ini.

**Tabel 4.11** KMS yang Memanfaatkan Konjungsi *lagi pula*

KMS			
K1		Konj	K2
S	P	O	<i>hanya</i>
P			<---->
P			(+)S
			<---->
			?ϕ

Keterangan: <----> = berkoreferensi

# = kurang jelas

+ = lebih jelas

## 5. Konjungsi *lalu, kemudian, dan selanjutnya*

*Konjungsi lalu, kemudian, dan selanjutnya* digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMS yang menyatakan makna perturutan.

### a. Konjungsi *lalu* dan *kemudian*

Ada kemiripan antara kata *lalu* dan *kemudian* sebagai konjungsi. Keduanya sama-sama dapat memarkahi secara formatif kesinambungan peristiwa yang diurutkan penyusunannya secara kronologis. Konjungsi *lalu* dapat digunakan sebagai varian konjungsi *kemudian*. Perhatikan contoh kalimat (111) dan (112) berikut.

- (111) *Dia mengambil segelas air kemudian memberikannya Kepadaku*
- (112) *Didekatnya petugas keamanan diceritakannya peristiwa pencopetan itu.*

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *kemudian* dan *lalu* dapat memiliki struktur yang lengkap, seperti yang terlihat dalam kalimat (112) dan dapat pula memiliki struktur yang tidak lengkap seperti yang terlihat dalam kalimat (111).

Hubungan koreferensial yang terdapat dalam kalimat (112) ditandai dengan pengulangan konstituennya yang mengikuti fungsi P. Dan hubungan koreferensial yang terdapat dalam kalimat (111) selain ditandai dengan pelesapan konstituen juga ditandai dengan penggantian konstituen *segelas air* yang menduduki fungsi O klausa pertama menjadi konstituen -nya pada klausa kedua.

Dengan demikian, apabila konstituen yang berkoreferensi berfungsi sebagai O, maka tidak terjadi pelesapan melainkan penyebutan ulang atau pemakaian pronominalnya.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi kemudian dan lalu dapat digambarkan dengan tabel 4.12 berikut.

**Tabel 4.12** KMS yang memanfaatkan konjungsi *kemudian* dan *lalu*

KMS							
K1			Konj	K2			
S	P	O	<i>kemudian</i>	S	P	O	
			<i>lalu</i>				
S		O	<---->		φ		-nya
			<---->			#	-nya

Keterangan: <----> = berkoreferensi  
# = satuan lingual lain

### b. Konjungsi selanjutnya

Konjungsi *selanjutnya* digunakan pada klausa terakhir sebuah KMS yang terdiri atas beberapa klausa. Konjungsi ini digunakan bersama-sama dengan konjungsi yang lainnya (Chaer, 1991: 77). Perhatikan kalimat (113) berikut ini.

- (113) *Mula-mula saya dibaringkan di meja operasi, lalu φ disuruh mengisap isi slang yang didekatkan ke lubang hidung, kemudian dokter menghitung angka dan saya disuruh mengikutinya, dan selanjutnya saya tidak ingat apa-apa lagi.*

Kalimat (113) di atas terdiri atas 5 klausa, yaitu :

- (i) *saya dibaringkan di meja operasi*
- (ii) *saya disuruh mengisap isi slang yang didekatkan ke lubang hidung*
- (iii) *dokter menghitung angka*
- (iv) *saya disuruh mengikuti*
- (v) *saya tidak ingat apa-apa lagi*

Dari kelima klausa di atas konstituen *saya* yang berfungsi sebagai subjek pada klausa kedua dan kelima dapat dilesakan.

Dengan demikian, struktur sintaktik klausa pembentuk KMS yang memanfaatkan konjungsi *selanjutnya* dapat memiliki struktur yang lengkap dan juga tidak lengkap. Akan tetapi, karena yang dibahas dalam telaah ini adalah KMS yang terdiri atas dua klausa, maka bagan mengenai pemakaian konjungsi selanjutnya tidak disajikan di sini.

## E. Kaidah Pembentukan KMS

Berdasarkan uraian mengenai KMS di atas, dapat diketahui hal-hal yang mengatur pembentukan KMS, yaitu:

- (i) KMS dibentuk dengan cara menggabungkan dua klausa yang mempunyai kedudukan sama atau sederajat.
- (ii) Klausa-klausa tersebut digabungkan dengan memanfaatkan alat penghubung berupa konjungsi koordinatif.

(iii) Krausa-krausa yang digabungkan dalam KMS selalu memiliki hubungan koreferensial sehingga struktur sintaktik krausa pembentuk KMS tersebut menjadi bervariasi, konstituen-konstituennya ada yang dapat dilesapkan, digantikan, dan diulang.

## 1. Struktur Sintaktik Krausa Pembentuk KMS dengan Konjungsi Koordinatif

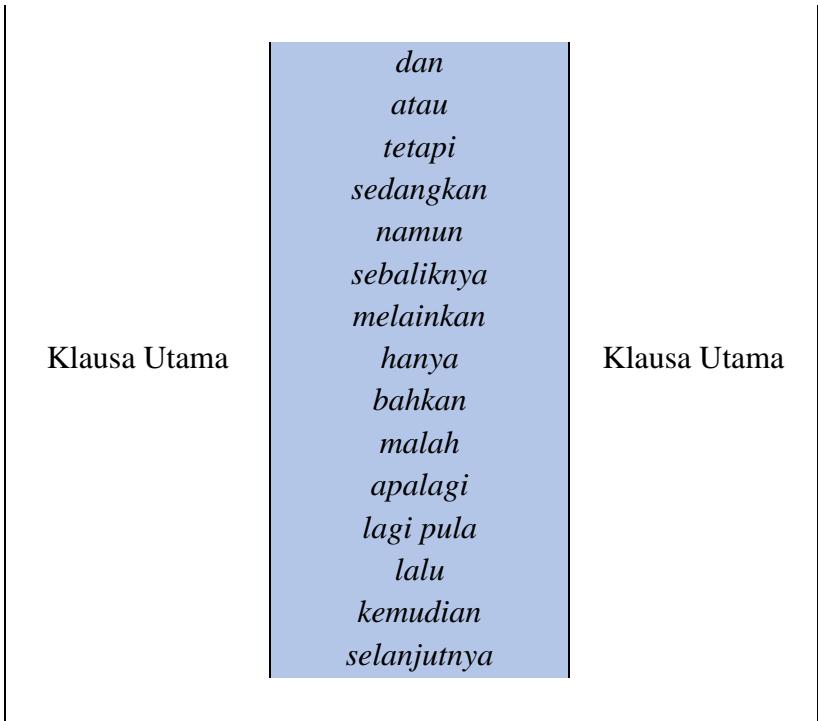
Krausa~krausa dalam KMS dihubungkan oleh konjungsi koordinatif seperti: dan, atau, tetapi, sedangkan, namun, sebaliknya, melainkan, hanya, bahkan, malah, apalagi, lagi pula, lalu, kemudian, selanjutnya.

Konjungsi koordinatif selalu diletakkan di antara krausa-krausa yang dihubungkan, sehingga urutannya tetap. Urutan yang tetap ini mengakibatkan konjungsi koordinatif ini tidak diletakkan ke bagian awal tuturan.

Struktur sintaktik krausa pembentuk KMS dengan konjungsi koordinatif dapat digambarkan dengan tabel 4.13 berikut ini.

**Tabel 4.13.** KMS yang Ditandai dengan *konjungsi*

Kalimat Majemuk Setara
<u>Konjungsi</u>



## 2. Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk KMS dengan Pelesapan Kostituen

Terjadinya hubungan koreferensial dalam KMS menyebabkan konstituen-konstituen yang memiliki referen yang sama dapat dilesapkan.

Konstituen yang dapat dilesapkan dalam KMS adalah konstituen yang menduduki fungsi S, P, S-P, P-O, dan juga fungsi Ket (fungsi Ket ini tidak dibicarakan karena cenderung memiliki letak yang bebas). Pelesapan fungsi S, P, S-P, P-O, dan

Ket ini cenderung terjadi pada klausa kedua atau klausa berikutnya. Pelesapan fungsi S lebih sering terjadi dibandingkan dengan fungsi yang lainnya.

Dari hasil analisis yang telah dilakukan dapat dikemukakan bahwa pelesapan S terjadi dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi *dan, atau, tetapi, namun, melainkan, hanya, bahkan, malah, kemudian, lalu*; pelesapan P terjadi dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi *dan, tetapi, namun, apa lagi; pelesapan S - P* terjadi dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi atau; pelesapan P - O terjadi dalam KMS yang memanfaatkan konjungsi *dan*.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS dengan peristiwa pelesapan dapat dilihat pada tabel 4.14, tabel 4.15, tabel 4.16, dan tabel 4.17 berturut-turut ini.

**Tabel 4.14** KMS yang Ditandai oleh Peristiwa Pelesapan S

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
S	<i>dan atau tetapi namun hanya bahkan melainkan kemudian lalu</i>	S

**Tabel 4.15.** KMS yang Ditandai oleh Peristiwa Pelesapan P

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
P	 <i>dan</i> <i>apa lagi</i>	 P

**Tabel 4.16.** KMS yang Ditandai oleh Pelepasan S dan P

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
S      P	<i>dan</i>	∅

**Tabel 4.17.** KMS yang Ditandai oleh Peristiwa S dan P

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
P      O	<i>dan</i>	∅

### 3. Struktur Sintaktik Klausula Pembentuk KMS dengan Penggantian Konstituen

Hubungan koreferensial dalam KMS selain ditandai dengan peristiwa pelesapan dapat pula ditandai dengan peristiwa penggantian. Dalam peristiwa penggantian ini konstituen yang cenderung berkoreferensi adalah konstituen yang menduduki fungsi S. Konstituen yang digantikan tersebut dapat bersifat anaforik (lihat contoh kalimat (61), (62), (76), (82), (90a), dan (104a)) dan dapat pula bersifat kataforik (lihat contoh kalimat (93)). Peristiwa pengantian yang menduduki fungsi S ini terjadi pada KMS yang memanfaatkan konjungsi *dan*, *atau*, *tetapi*, *bahkan*, dan *malah*.

Selain terjadi pada fungsi S hubungan koreferensial yang ditandai oleh peristiwa pengantian konstituen terjadi pula pada fungsi O (lihat contoh kalimat (111)). Peristiwa penggantian yang menduduki fungsi O terjadi pada KMS yang memanfaatkan konjungsi *Ialu* dan *kemudian*.

Pada umumnya konstituen yang digantikan itu adalah:(i) nomina insan yang digantikan oleh pronomina dan juga oleh bentuk *-nya* anaforik; (ii) nomina bukan insan yang digantikan oleh bentuk *-nya*.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS dengan peristiwa penggantian ini dapat dilihat pada tabel 4.18 dan tabel 4.19 berikut ini.



**Tabel 4.18.** KMS yang Ditandai oleh Peristiwa Penggantian S

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
Sn #pr	<i>dan atau bahkan malah tetapi</i>	Spr Sn

**Tabel 4.19.** KMS yang Ditandai oleh Peristiwa Penggantian O

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
O	<i>lalu kemudian</i>	-nya

#### 4. Struktur Sintaktik Klausula Pembentuk KMS dengan Pengulangan Konstituen

Seperti yang telah disebutkan pada bagian 4.5 hubungan koreferensial dalam KMS selain ditandai oleh peristiwa pelepasan dan penggantian konstituen dapat pula ditandai oleh peristiwa pengulangan konstituen.

Dalam peristiwa pengulangan ini konstituen yang berkoreferensi adalah yang menduduki fungsi S. Konstituen yang diulang dapat berupa nomina, pronomina, dan bentuknya. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (87), (88), (89), (101), (103) dan (105). Pengulangan konstituen yang menduduki fungsi S ini terjadi pada KMS yang memanfaatkan konjungsi *tetapi*, *namun*, *hanya*, *bahkan* dan *malah*.

Selain fungsi S, fungsi Pel dapat pula memiliki hubungan koreferensial yang ditandai oleh peristiwa pengulangan (lihat contoh kalimat 94). Pengulangan konstituen yang menduduki fungsi Pel ini terjadi pada KMS yang memanfaatkan konjungsi *tetapi*.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMS dengan peristiwa pengulangan dapat dilihat pada tabel 4.20 dan tabel 4.21 berikut ini.

**Tabel 4.20.** KMS yang Ditandai oleh Peristiwa Pengulangan S

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
#-nya S1	<i>tetapi</i> <i>namun</i> <i>hanya</i> <i>bahkan</i> <i>malah</i> <i>tetapi</i>	#-nya S2

**Tabel 4. 21.** KMS yang Ditandai oleh Peristiwa Pengulangan Pel

Kalimat Majemuk Setara		
K1	Konj	K2
Pel1	<i>tetapi</i>	Pel2

Untuk mengetahui secara menyeluruh struktur sintaktik klausa pembentuk KMS dapat dilihat pada tabel 4. 22 berikut ini.

**Tabel 4.22.** Struktur Sintaktik Klausula Pembentuk KMS

Jenis hubungan makna	Klausula 1					Konj	Klausula 2					Contoh Kalimat
	S	P	O	Pel	Ket	<-->	S	P	O	Pel	Ket	
Penjumlahan	Sn	-	-	-	-	dan	Spr	-	-	-	-	Anak itu berangkat ke sekolah dan ia menyandang tas tempat bukunya
	S	-	-	-	-	dan	φ	-	-	-	-	Aku bergerak ke tempat cucian dan φ mulai menyabuni piring
	-	P	-	-	-	dan	-	φ	-	-	-	Dika bermain piano dan Odi φ gitar
	-	P	O	-	-	dan	-	φ	φ	-	-	Tini memainkan karya music ciptaan Bach dan Rini φφ ciptaan Handle
Pemilihan	S	-	-	-	-	atau	φ	-	-	-	-	Mereka harus pergi φ harus melunasi uang sewanya
	Sn	-	-	-	-	atau	Spr	-	-	-	-	Anak itu sakit atau ia hanya kelelahan saja

KALIMAT MAJEMUK SETARA												
Jenis hubungan makna	Klausa 1					Konj	Klausa 2					Contoh Kalimat
	S	P	O	Pel	Ket	<-->	S	P	O	Pel	Ket	
	S	P	-	-	-	atau	φ	φ	-	-	Ruangan ini sering digunakan untuk rapat rapat dinas φφ untuk pertemuan ilmiah	
Perlawan an	Sn	-	-	-	-	tetapi	Spr	-	-	-	-	Anaka itu memang kaya tetapi ia sangat sombing
	#nya	-	-	-	-	tetapi	Spr	-	-	-	-	Rumahnya jauh di luar kota tetapi dia tidak pernah datang terlambat
	S	-	-	-	-	tetapi	φ	-	-	-	-	Anak itu memang kaya tetapi φ sangat sombing
	#nya	-	-	-	-	sedang kan	#nya	-	-	-	-	Kakaknya kurus tetapi adiknya gemuk
	-	-	-	-	-	sedang kan	-	-	-	-	-	Anak anak yang lain bermain di halaman sedangkan dia terus saja belajar di kelas

KALIMAT MAJEMUK SETARA													
Jenis hubungan makna	Klausa 1					Konj	Klausa 2					Contoh Kalimat	
	S	P	O	Pel	Ket	<-->	S	P	O	Pel	Ket		
#S	-	-	-	-	-	sebaliknya	#S	-	-	-	-	Bagian muara sungai ini lebar dan dangkal sebaliknya bagian hulu sempit dan dalam	
	S	-	-	-	-	hanya	(S)	-	-	-	-	Saya bukan menghina melainkan (saya) mengatakan apa adanya	
	nya	-	-	-	-	hanya	S-nya	-	-	-	-	Rumahnya besar hanya halamannya agak sempit	
Penegasan	S	-	-	-	-	bahka n	φ	-	-	-	-	Paijo tidak pernah lagi pulang ke sini bahkan φ tidak pernah pula memberi kabar	
	Sn	-	-	-	-	bahka n	Spr	-	-	-	-	Paijo tidak pernah lagi pulang ke sini bahkan dia tidak pernah pula memberi kabar	

KALIMAT MAJEMUK SETARA												
Jenis hubungan makna	Klausa 1					Konj	Klausa 2					Contoh Kalimat
	S	P	O	Pel	Ket	<-->	S	P	O	Pel	Ket	
Pertemuan	-	P	-	-	-	tetapi	-	∅	-	-	-	Kamu saja ditolak apalagi saya #-∅#
	-	P	-	-	-	tetapi	-	#P#	-	-	-	Kamu saja ditolaknya apalagi saya pasti ditolaknya juga
	S	-	-	-	-	lagi pula	+S	-	-	-	-	Dia tidak menghadiri rapat itu karena tidak diundang lagi pula dia sedang sakit
Perturutan	S	-	O	-	-	lalu kemudian	∅	-	nya	-	-	Dia memberikan segelas air lalu ∅ memberikannya kepadaku teman temanmu

## Bab 5.

# Kalimat Majemuk Bertingkat

### A. Pengantar

Pembicaraan pada bab ini mencakup hal-hal yang berkaitan dengan struktur sintaktik klausa pembentuk kalimat majemuk bertingkat (selanjutnya akan ditulis KMB). Struktur Sintaktik klausa pembentuk KMB berbeda dengan struktur sintaktik klausa pembentuk KMS. Dalam KMB, klausa-klausanya dihubungkan secara fungsional; jadi salah satu di antaranya, yang berupa klausa bebas merupakan bagian fungsional dari klausa utama yang merupakan klausa bebas juga (Kridalaksana, 1993: 94). Dalam kalimat *kami melihat polisi menembak pencuri*. Klausa *bawahan* *polisi menembak pencuri* menduduki fungsi O dari klausa utama *kami melihat* O (*pencuri*)

Oleh karena itu, untuk mengetahui struktur sintaktik klausa pembentuk KMB, maka yang menjadi pokok pembicaraan pada bab ini adalah struktur fungsional KMB. Namun demikian, hal-hal lain yang berkaitan dengan

pembentukan KMB akan dibahas pula, di antaranya adalah alat penghubung klausa.

## B. Struktur Sintaktik Kalimat Majemuk Bertingkat

Seperti yang telah disebutkan pada bagian sebelumnya, kalimat majemuk bertingkat dibentuk dengan cara menghubungkan klausa yang tidak memiliki kedudukan yang sama. Klausa yang satu merupakan klausa utama dan klausa lainnya merupakan klausa bawahan. Sama halnya dengan KMS, klausa-klausa dalam KMB dapat dihubungkan baik secara implisit maupun secara eksplisit.

### 1. KMB yang Klausa-klausanya Dihubungkan secara Implisit

KMB dapat dibentuk tanpa memanfaatkan konjungsi diantara klausa-klausanya. Klausa-klausa tersebut dihubungkan secara implisit dengan demikian, secara lahir tidak ada alat yang dimanfaatkannya. Akan tetapi, pembaca atau pendengar sudah dapat memperkirakan atau mengetahui hubungan makna apa yang dinyatakannya. Perhatikan contoh kalimat berikut ini.

- (114) *Aku girang // ada orang yang menunggu rumahku.*
- (115) *Berhadapan dengan dia // saya ingin sekali marah.*
- (116) *Dibandingkan dengan keadaan dahulu // kota ini sekarang sudah berubah.*

- (117) *Ia menyadari // anaknya sangat nakal.*

Hubungan makna yang dinyatakan dalam kalimat (114) adalah hubungan makna sebab, dalam kalimat (115) adalah hubungan makna waktu, dalam kalimat (116) adalah hubungan makna syarat, dan dalam kalimat (117) adalah hubungan makna penjelasan.

Klausa-klausa dalam KMB tidak selamanya dapat dihubungkan secara implisit, ada di antaranya yang harus dihubungkan secara eksplisit karena apabila tidak maka kalimatnya menjadi tidak jelas. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (118) dan (119) berikut.

- (118) *?Hari hujan // kita berangkat juga.*

- (119) *?Ayah pergi ke Jakarta // anak-anak pulang sekolah.*

## 2. **KMB yang Klausa-klausanya Dihubungkan secara Eksplisit**

Dalam KMB yang klausa-klausanya dihubungkan secara eksplisit ada alat lahir berupa konjungsi yang menandai hubungan klausa tersebut. Konjungsi mempunyai peranan yang cukup penting dalam pembentukan KMB. Dari jenis konjungsinya dapat diketahui struktur sintaktik klausa pembentuk KMB dan juga relasi semantik antar klausa yang

terdapat dalam KMB. Perhatikan contoh kalimat (120-122a) berturut-turut berikut ini.

- (120) *Amir pucat karena ¢ sakit.*
- (120a) *Amir pucat karena ia sakit.*
- (121) *Amir berjalan sambil bersenandung.*
  - (121la) *?Amir berjalan sambil ia bersenandung.*
  - (121b) *Sementara Amir berjalan ia bersenandung.*
  - (121c) *\*Sementara Amir berjalan bersenandung.*
  - (121d) *Sementara berjalan, Amir bersenandung.*
- (122) *Amir bersenandung ketika ¢ berjalan.*
  - (122a) *Amir bersenandung ketika ia berjalan.*

Apabila diperhatikan kalimat (120-122a) berturut-turut di atas, dapat dilihat bahwa konjungsi dapat mempengaruhi struktur sintaktik klausa yang terdapat dalam KMB.

Pemanfaatan konjungsi *karena* mempengaruhi struktur sintaktik klausa bawahannya dalam kalimat (120) dan (120a). Konstituen yang menduduki fungsi S pada klausa bawahannya tersebut dapat dilepas dan dapat pula tidak dilepas (bersifat opsional). Hal ini terjadi pula dalam kalimat (122) dan (122a) yang kalimatnya memanfaatkan konjungsi *ketika*, konstituen yang menduduki fungsi S pada klausa bawahannya juga bersifat opsional.

Dalam kalimat (121) dan (121a), masing-masing klausa-klausanya dihubungkan oleh konjungsi *sambil*. Dalam KMB yang memanfaatkan konjungsi *sambil*, konstituen yang berkoreferensi harus dilesapkan dan tidak bersifat opsional. Akan tetapi, apabila konjungsi yang dimanfaatkannya disubtitusi dengan konjungsi *sementara* maka struktur klausanya berubah dan konstituen yang berkoreferensi tersebut tidak boleh dilesapkan karena kalimatnya menjadi tidak gramatis. Hal ini dapat dilihat pada contoh kalimat (121c). Kalimat (121c) dapat menjadi gramatis apabila struktur kalimatnya diubah menjadi seperti yang terlihat pada contoh kalimat (121d).

Berdasarkan relasi semantiknya, konjungsi *karena* yang menyatakan hubungan makna sebab dapat digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya lengkap ataupun tidak lengkap. Demikian pula dengan konjungsi *ketika* yang menyatakan makna waktu dapat digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya lengkap ataupun tidak lengkap. Pemanfaatan konjungsi *sambil* yang menyatakan hubungan makna cara, digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktiknya tidak lengkap. Pemanfaatan konjungsi *sementara* yang juga

menyatakan hubungan makna cara dapat digunakan untuk menghubungkan klausa yang struktur sintaktik lengkap dan juga tidak lengkap.

Dengan demikian, suatu konjungsi yang menyatakan hubungan makna yang sama dapat saja memiliki. Struktur sintaktik yang berbeda. Untuk mengetahui konjungsi apa saja yang dapat digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB dan sejauh mana konjungsi tersebut dapat mempengaruhi struktur sintaktik klausa pembentuk KMB, selanjutnya akan dibahas pada bagian C.

## C. Struktur Fungsional KMB

Klausa-klausa dalam KMB dihubungkan secara fungsional. Klausa bawahan selalu menduduki salah satu fungsi dari klausa utama. Ada lima macam klausa bawahan yang dapat menduduki salah satu fungsi Klausa utama dalam KMB, yaitu (i) dapat menduduki fungsi subjek; (ii) dapat menduduki fungsi objek; (iii) dapat menduduki fungsi pelengkap; (iv) dapat menduduki fungsi keterangan; dan (v) dapat menduduki atribut suatu kata dalam klausa utamanya. Perhatikan contoh-contoh kalimat berikut.

- (i) Diakuinya bahwa ia jatuh cinta kepadaku.

- klausa utama                    klausa bawahan
- (ii) Ia mengakui bahwa ia jatuh cinta kepadaku.  
              klausa utama                    klausa bawahan
- (iii) Aku mulai mengerti bahwa Sapytro benar-benar  
              klausa utama  
menaruh perhatian kepadaku  
              klausa bawahan
- (iv) Ketika Pahlawan Dipenegoro tiba di Selarong,  
              kiausa bawahan  
beliau sangat terharu.  
              klausa utama
- (v) Bangunan itu terletak di bagian Juar kota, berhadapan  
dengan gereja kecil  
              klausa utama  
yang loncengnya bersuara besar dan nyaring.  
              klausa bawahan

Pada contoh kalimat (i) klausa bawahan merupakan **subjek** bagi klausa utamanya; kalimat (ii) klausa bawahan merupakan **objek** bagi klausa utamanya; kalimat (iii) klausa bawahan merupakan **pelengkap** bagi klausa utamanya; kalimat (iv) klausa bawahan merupakan **keterangan** bagi klausa utamanya; dan kalimat (v) klausa bawahan merupakan **atribut** bagi suatu kata yang termasuk klausa utama.

Klausa bawahan selain dapat menduduki fungsi-fungsi Sintaktik seperti subjek (S), objek (O), pelengkap (Pel), keterangan (Ket), dan atribut suatu kata dalam klausa utamanya, ada kemungkinan juga klausa bawahan dapat menduduki fungsi **predikat** (P). Untuk mengetahui kemungkinan tersebut, selanjutnya akan diuraikan secara rinci setiap fungsi sintaktik yang dapat diduduki oleh klausa bawahan.

## 1. Fungsi Subjek

Subjek adalah fungsi sintaktik yang ada bersama-sama dengan predikat dan merupakan unsur wajib dalam pembentukan struktur fungsional klausa yang poli fungsional (Sudaryanto, 1983a: 328). Fungsi subjek berelasi dengan predikat, adanya subjek diandaikan bila ada predikat dan adanya predikat diandaikan bila ada subjek (Sudaryanto, 1983a: 18, Verhaar, 1982: 78). Dengan demikian, subjek dan predikat selalu ada dalam setiap kalimat, walaupun kadang-kadang subjek atau predikat tersebut tidak ditampakkan dalam struktur luar. Perhatikan kalimat (123) berikut ini.

(123) *Sudah.*

Struktur dalam pada kalimat (123) adi atas sebenarnya memiliki fungsi **subjek** dan **predikat**, hanya subjek dan predikat tersebut tidak ditampakkan. Hal ini dapat dipahami bila

kalimat tersebut dikaitkan dengan kalimat sebelumnya yang berupa kalimat tanya.

(124) *Apakah kamu sudah makan ?*

Kalimat (123) di atas merupakan jawaban dari kalimat (124), sehingga apabila ditulis secara lengkap, maka kalimat (123) tersebut menjadi kalimat (123a) sebagai berikut.

(123a) Saya sudah makan.

S                    P

Dalam bahasa Indonesia, pengisi subjek tidak dapat dipertanyakan atau diganti dengan pronomen tanya (Sudaryanto, 1983: 328). Perhatikan kalimat (125) berikut.

(125) Susi rajin menyapu.

S                    P

Bila subjek kalimat (125) dipertanyakan, maka kalimatnya menjadi kalimat (125a) dan (125b) berikut.

(125a) *Siapa yang rajin menyapu?*

(125b) Yang rajin menyapu Susi.

S                    P

Apabila diamati contoh kalimat di atas, ternyata setelah dipertanyakan, fungsi S dalam kalimat (125) berubah menjadi P dalam kalimat (125b).

Dengan demikian, berdasarkan strukturnya, fungsi **subjek** dapat dipertukarkan letaknya dengan fungsi predikat. Jadi, S dapat terletak di depan P atau sebaliknya P terletak di depan S (Ramlan, 1987: 92).

- (126) *Badannya sangat lemah.*

S                            P

- (126a) *Sangat lemah badannya.*

P                            S

**a. Fungsi Subjek sebagai Pengisi Klausa Bawahannya**

Seperti yang telah dikemukakan pada 5.3 klausa bawahannya dapat menduduki fungsi subjek klausa utama dalam KMB. Perhatikan contoh kalimat (127-130) berturut-turut berikut ini.

- (127) Diakuinya *bahwa ja jatuh cinta kepadaku.*

Klausa bawahannya - Subjek

- (128) *(bahwa) aku mendapat dukungan yang kuat dari kepala bagian siaran*

klausa bawahannya – subjek

*diketahui oleh Miryati dan kepada regu penyiar pria.  
(Ramlan, 1987:54)*

- (129) *(bahwa) pihak Libya akan memberikan reaksi keras*

klausa bawahannya – subjek

*sudah bisa diperkirakan sebelumnya.*

- (130) *sudah dapat dibayangkan (bahwa) akulah yang paling menderita di seluruh rungan*

klausa bawahan – subjek

*seandainya aku jadi bekerja sebagai sekretaris.*

Klausa bawahan dalam contoh kalimat (127-130) berturut-turut di atas, menduduki fungsi subjek. Yang menarik dan perlu digarisbawahi dalam KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi S ialah semua kalimatnya berupa **kalimat pasif**. Apabila kalimat pasif di atas diubah menjadi kalimat aktif, maka klausa bawahan dalam KMB tersebut menduduki fungsi objek klausa utamanya, sehingga kalimatnya menjadi seperti dalam contoh kalimat (127a-130a) berturut-turut berikut ini.

- (127a) *Ia mengakui bahwa ia jatuh cinta kepadaku.*

klausa bawahan - Objek

- (127b) *Ia mengakui hal itu.*

- (128a) *Miryati dan kepala regu penyiar mengetahui bahwa mendapatkan dukungan*

klausa bawahan – Objek

*dari kepala bagian pria*

- (128b) *Miryati dan kepala regu penyiar mengetahui hal itu.*

- (129a) *φ sudah memperkirakan sebelumnya bahwa pihak Libya akan memberikan reaksi keras*

klausa bawahan – Objek

- (129b) *φ sudah memperkirakan hal itu (sebelumnya).*
- (130a) *aku sudah dapat membayangan (bahwa) akulah yang paling menderita di seluruh ruangan seandainya aku jadi bekerja sebagai sekretaris.*

klausa bawahan – Objek

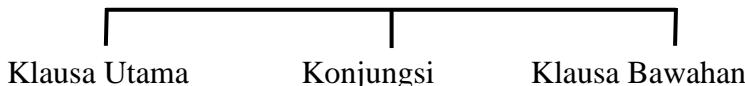
- (130b) *aku sudah membayangkan hal itu.*

Selain terdiri atas kalimat pasif, klausa bawahanyang menduduki fungsi subjek cenderung memanfaatkan konjungsi *bahwa*.

Konjungsi *bahwa* dimanfaatkan dalam KMB untuk menyatakan pertalian makna penjelasan. Dalam buku ini klausa bawahan menyatakan apa yang dikatakan, dipikirkan, didengar, disadari, diyakini, diketahui, dinyatakan, dijelaskan, dikemukakan, dinyatakan dalam klausa utama.

Dari uraian di atas dapat dibuat diagram mengenai kiausa bawahan yang menduduki fungsi S klausa utama.

### KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT



## 2. Fungsi Predikat

Predikat adalah fungsi sintaktik yang merupakan "pusat" struktur fungsional yang berhubungan dengan fungsi yang lain (Verhaar, 1982:81-82, Sudaryanto, 1983a: 327).

Berbeda dengan fungsi subjek, fungsi predikat dapat dipertanyakan, dan ini merupakan salah satu ciri khas dalam bahasa Indonesia (Kaswanti Purwo, 1987: 17). Perhatikan kalimat (131-132b) berturut-turut berikut ini.

- (131) *Anime masak nasi.*  
           S       P       O

(131a) *Ani sedang apa?*

(131b) *Ani sedang memasak nasi.*  
           S              P              O

(132) Ibu pergi.

S P

(132a) *Kemana Ibu?*

(132b) Ibu pergi.

S P

### a. Fungsi Predikat sebagai Pengisi Klausula Bawahannya

Klausula bawahannya sebagai pengisi fungsi predikat dalam KMB juga mempunyai ciri seperti predikat, yaitu dapat dipertanyakan. Perhatikan kalimat (133) dan (134) berikut ini.

(133) *Pak Burhan jalannya cepat sekali.*

Klausula bawahannya-predikat

(134) *Ular sepanjang itu menangkapnya pasti sulit sekali.*

klausula bawahannya – predikat

Klausula bawahannya pengisi predikat dalam kalimat (133) dan (134) di atas dapat dipertanyakan dengan kalimat Tanya sebagai berikut.

(133a) *Bagaimana Pak Burhan?*

(133b) Pak Burhan jalannya cepat sekali

S P

(134a) *Ular sepanjang itu mengapa?*

(134b) Ular sepanjang itu menangkapnya pasti sulit sekali.

S P

Berdasarkan pengamatan penulis, klausa bawahan yang dapat mengisi fungsi predikat dalam KMB, predikat klausa utamanya selalu diikuti bentuk -nya anaforik. Perhatikan contoh kalimat selanjutnya.

- (135) *Dika tidurnya lelap sekali*

S      klausa bawahan - P

- (135a) *tidurnya lelap sekali*

S            P

- (136) *Pohon itu tingginya lima meter.*

S            Klausa bawahan - P

- (136a) *Tingginya lima meter*

S            P

- (137) *Lukisan itu menggambarnya mudah sekali.*

S            klausa bawahan - P

- (137a) *Menggambarnya pudah sekali*

S            P

Seperti yang telah disebutkan pada bagian sebelumnya, pengertian klausa bawahan adalah klausa yang dapat mendudukisalah satu fungsi dari klausa utama. Apabila diamati kembali klausa bawahan dalam kalimat (135-137) di atas, klausabawahan tersebut memenuhi fungsi suatu anggota kalimat dalam pengertian terdiri atas fungsi subjek dan predikat atau

dapat dikatakan menyerupai klausa yang bisa berdiri sendiri. Padahal, dipandang dari struktur dalamnya kalimat (135-137) di atas menyerupai kalimat tunggal. Hal ini dapat dilihat pada contoh berikut ini.

- (135) *Dika tidurnya lelap sekali.*  
(135b) *Dika tidur lelap sekali.*
- (136) *Pohon itu tingginya lima meter.*  
(136b) *Tinggi pohon itu lima meter.*
- (137) *Lukisan itu menggambarnya mudah sekali.*  
(137b) *Menggambar lukisan itu mudah sekali.*

Pengertian kalimat (135) sama dengan kalimat (135b); kalimat (136) sama dengan kalimat (136b); dan kalimat (137) sama dengan kalimat (137b).

Klausa utama dengan kKlausa bawahannya dalam KMB **selalu berkorelasi**. Oleh karena, KMB yang terdapat dalam kalimat (135-137) berturut-turut di atas tidak ditandai dengan konjungsi (seperti lazimnya yang selalu ada dalam kalimat majemuk) maka korelasi di antara kedua klausa itu menjadi tidak jelas. Meskipun demikian, kalimat (135-137) di atas dapat juga disebut KMB. Hal ini dapat dibuktikan dengan memilah KMB tersebut menjadi dua klausa, yaitu klausa a sebagai klausa utama

dan klausa b sebagai klausa bawahannya. Perhatikan kembali contoh kalimat berikut.

- (135) *[(Dika [tidurnya lelap sekali])]*

a            b                        ba

- (136) *[Pohon itu [tingginya lima meter] ]*

a            b                        ba

- (137) *[Lukisan itu [menggambarnya mudah sekali)]*

a            b                        ba

Dalam KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi predikat seperti yang terlihat pada contoh kalimat (135-137) di atas, fungsi predikat dalam klausa utama berubah menjadi subjek dalam klausa bawahannya. Bentuk -nya yang melekat pada predikat menominalisasikan predikat yang berkategori verba. Kenyataan ini dapat ditunjukkan dengan mengubah fungsi bawahannya verbal berafiks **-nya** dengan fungsi yang biasa diduduki oleh bentuk kata berafiks **ke-/ -an, -pe(N) - / -an**. Misalnya, konstituen tingginya dalam kalimat (136) dapat diubah menjadi ketinggiannya, sehingga kalimatnya menjadi sebagai berikut.

- (136) *[Pohon itu [tingginya lima meter]]*

a            b                        ba

- (136c) *[Pohon itu [ketinggiannya lima meter]]*

a            b                        ba

Akan tetapi, pada kenyataanya dalam bahasa Indonesia tidak ada ketentuan yang mengharuskan bahwa fungsi subjek itu harus berkategori nomina dan fungsi predikat itu harus berkategori verba. Dengan perkataan lain, substitusi fungsional tidak relevan apabila dipakai untuk menentukan identitas kategori. Dengan demikian, makna kalimat (136) dengan (136c) adalah sama.

Apabila struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi predikat dibandingkan dengan struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang lainnya, maka terlihat cukup jelas perbedaannya. Hal ini dapat dilihat pada bagian akhir bab ini.

KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi predikat dapat digambarkan dengan diagram berikut ini.



### 3. Fungsi Objek

Objek adalah salah satu fungsi yang selalu terletak dibelakang predikat yang terdiri dari kata verbal transitif (Ramlan, 1987:93). Perhatikan kalimat (138) berikut.

(138) *Ali memukul anjing.*

Konstituen anjing merupakan O bagi kalimat (138). Apabila kalimat (138) tersebut diubah menjadi kalimat pasif maka konstituen anjing tersebut berubah menjadi subjek. Perhatikan kalimat (138a) berikut.

(138a) *Anjing dipukul Ali.*

Selain dimungkinkan konstituen itu mengisi S dalam kalimat pasif, konstituen tersebut dapat disubtitusi dengan bentuk -nya anaforik. Perhatikan kalimat (138b) berikut.

(138b) *Ali memukulnya*

Dalam kalimat aktif, pengisi objek tidak dapat diperluas dengan kata oleh. Perhatikan kalimat berikut.

(138c) *\*Ali memukul oleh anjing.*

Berbeda dengan fungsi subjek, predikat dan keterangan, fungsi objek tidak dapat dipindahkan ke bagian awal tuturan

(Sudaryanto, 1983: 273). Perhatikan kalimat (138d-138g) berikut.

- (138d) \**Anjing Ali memukul.*
- (138e) *Memukul anjing//Ali.*
- (138ff) *Ali memukul anjing kemarin.*
- (138g) *Kemarin Ali memukul anjing.*

Dalam kalimat (136d) konstituen anjing yang menduduki fungsi objek dalam kalimat (138) tidak dapat diletakkan pada awal tuturan, sedangkan konstituen memukul yang menduduki fungsi P, konstituen Ali yang menduduki fungsi S, dan konstituen kemarin yang menduduki fungsi Ket dapat diletakkan pada bagian awal tuturan.

### a. Fungsi Objek sebagai Pengisi Kausa Bawahani

Klausula bawahani yang menduduki fungsi objek klausula utama dalam KMB memiliki ciri-ciri seperti objek, yaitu:

- (i) Berada dibelakang predikat yang terdiri dari verba transitif;
- (ii) Dapat diganti dengan bentuk -nya anaforik;
- (iii) Dapat mengisi subjek bila kalimatnya dipasifkan;
- (iv) Tidak dapat diperluas dengan kata oleh;
- (v) Tidak dapat diletakkan pada bagian awal tuturan.

Perhatikan kalimat (139~139d) berikut.

- (139) *Dia menjelaskan bahwa cerpen tersebut ditulis setahun yang lalu*

Klausa bawahannya - objek

(139a) *Dia menjelaskannya.*

(139b) *Bahwa cerpen tersebut ditulis setahun yang lalu dijelaskan dia.*

(139c) *\*Dia menjelaskan oleh bahwa cerpen tersebut ditulis setahun yang lalu.*

(139d) *\*Bahwa cerpen tersebut ditulis setahun yang lalu dia menjelaskan*

Kalimat (139) di atas adalah KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi objek dari klausa utamanya. Contoh lainnya dapat dilihat pada kalimat (140) dan (141) berikut.

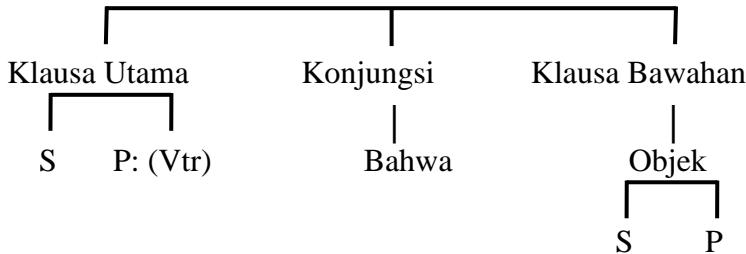
(140) *Saya mengetahui bahwa mereka tidak akan kembali lagi.*  
klausa bawahannya - Objek

(141) *Dia menyatakan bahwa dia sama sekali tidak suka.*  
klausa bawahannya – Objek

Klausa bawahannya pada kalimat (140) dan (141) di atas juga memiliki ciri-ciri objek seperti yang terdapat pada kalimat (139).

KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi objek klausa utama dapat digambarkan dengan diagram berikut.

## KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT



### 4. Fungsi Pelengkap

Pelengkap adalah salah satu fungsi yang juga selalu terletak dibelakang predikat. Ciri pelengkap adalah tidak dapat berubah menjadi pengisi subjek karena verba pengisi pelengkap tidak dapat dipasifkan (Sudaryanto, 1983: 327). Perhatikan kalimat (142) dan (143) berikut ini.

- (142) *Adik bermain sepeda.*  
S      P      Pel

- (143) *Hasan tergolong mahasiswa rajin.*  
S      P      Pel

Dalam kalimat (142) dan (143) fungsi pelengkap tidak dapat berubah menjadi pengisi subjek. Perhatikan kalimat berikut.

- (142a) \**Sepeda bermain adik*  
(143a) \**Mahasiswa rajin tergolong Hasan.*

Secara formal, pelengkap tidak pernah berupa morfem terikat -nya anaforik (Sudaryanto, 1983: 85).

Perhatikan kembali contoh Kalimat (142) dan (143) di bawah ini.

- (142) *Adik bermain sepeda.*  
(142b) *\*Adik bermainnya.*

(143) Hasan tergolong mahasiswa rajin.  
(143b) *\*Hasan tergolongnya.*

a. **Fungsi Pelengkap sebagai Pengisi Klausa Bawahan**

Sama halnya dengan ciri pelengkap, klausanya bawahan pengisi pelengkap pun tidak dapat berubah menjadi subjek. Perhatikan kalimat (144) dan (145) berikut.

- (144) *Dia bercerita bahwa liburannya di Bali sangat menyenangkan.*  
klausa bawahannya - Pel

(145) *Ibunya berpesan supaya anak-anaknya selalu rajin belajar.*  
klausa bawahannya – Pel

Dalam kalimat (144) dan (145) di atas klausa bawah pengisi pelengkap tidak dapat mengisi subjek dan juga tidak dapat diganti dengan bentuk -nya anaforik. Perhatikan kalimat (144-145b) berturut-turut berikut ini.

- (144) *Dia bercerita bahwa liburannya di Bali sangat menyenangkan.*

klausa bawahannya Pel

- (144a) \**Bahwa liburannya di Bali sangat menyenangkan bercerita dia.*

- (144b) \**Dia berceritanya.*

- (145) *Ibu berpesan agar anak-anak selalu rajin belajar.*

Klausa bawahannya - Pel

- (145a) \**Agar anak-anak selalu rajin belajar berpesan ibu.*

- (145b) \**Ibu berpesannya.*

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa (i) klausa bawahannya pengisi pelengkap tidak dapat berubah menjadi subjek karena verba pengisi predikat klausa utamanya terdiri dari verba intransitif be(R)- sehingga tidak dapat dipasifkan, (ii) klausa bawahannya pengisi pelengkap tidak dapat diganti dengan bentuk -nya anaforik.

KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi pelengkap klausa utama dapat digambarkan dengan diagram berikut.

#### KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT



S      P: (V-intr)

|  
(Bahwa)  
Agar supaya

Pelengkap  
|  
S      P

## 5. Fungsi Keterangan

Keterangan adalah fungsi sintaktik yang kehadirannya dalam suatu kalimat tidak ditentukan oleh pengisi predikat kalimat tersebut. Letak fungsi keterangan dalam sebuah kalimat cenderung memiliki letak yang bebas. Fungsi keterangan dapat terletak di depan S-P, di antara S-P ataupun dibelakang S-P. Kecenderungan letak yang bebas itu disebabkan = fungsi keterangan tidak bergantung pada predikat melainkan dikembangkan dari keseluruhan unsur kalimat. Perhatikan kalimat (146-147b) berturut-turut berikut ini.

- (146) *Dia tidak datang karena hari hujan.*

S      P                    Ket

- (146a) *Karena hari hujan, dia tidak datang.*

Ket                        S      P

- (147) *Dia pergi malam harinya.*

S      P                    Ket

- (147a) *Malam harinya dia pergi.*

Ket                        S      P

- (147b) *Dia malam harinya pergi.*

S Ket P

Dalam kalimat (146a) dan (147a) fungsi Ket dapat diletakkan dimuka S-P dan dalam kalimat (147b) fungsi Ket diletakkan diantara S dan P. Dengan demikian, fungsi keterangan memiliki posisi yang relatif bebas.

a. **Fungsi Keterangan sebagai Pengisi Klausa Bawahannya**

Seperti halnya fungsi keterangan, klausa bawahannya pengisi keterangan dalam KMB pun memiliki kecenderungan letak yang bebas. Perhatikan contoh kalimat (148-162) berturut-turut berikut ini.

- (148) *Bapaknya meninggal* waktu dia masih dalam kandungan.  
klausa bawahannya - Ket waktu

(149) Sesudah mengawinkan anaknya, *dia pergi ke tanah suci*  
klausa bawahannya - Ket waktu

(150) *Anak itu dihukum* karena mencuri sepeda kawannya.  
klausa bawahannya - Ket sebab

(151) *Bentuk ruang tengah itu memanjang,* sehingga memberi kesan bahwa rumah itu juas.  
Klausa bawahannya - Ket akibat

(152) *Saya memasuki ruangan itu dengan hati lega* seolah-Olah sudah menyelesaikan suatu pekerjaan yang berat.  
klausa bawahannya - Ket perbandingan

- (153) *Digelengkan kepalanya sekali seperti kuda mengipas kan rambutnya.*  
klausa bawahan - Ket perbandingan
- (154) *Ali menikahi Ani walaupun tidak mencintainya.*  
klausa bawahan - Ket perlawan
- (155) *Duriah tidak mau menjadi bintang film walaupun kesempatan untuk itu sangat terbuka.,*  
klausa bawahan - Ket perlawan
- (156) *Petani itu menebarkan pupuk di sawahnya supaya tanamannya tumbuh dengan subur.*  
klausa bawahan - Ket harapan
- (157) *Hasnah membangun rumah untuk dijual kembali.*  
Klausa bawahan-Ket kegunaan
- (158) Pasien itu meninggal jika dokter gagal mengadakan Operas.  
klausa bawahan -Ket syarat
- (159) *Ali membeli rumah tanpa memperhatikan lokasinya*  
Klausa bawahan - Ket cara
- (160) *Tanpa memandang siapa orang itu, dia menolongnya  
klausa bawahan - Ket cara  
dengan hati yang tulus.*
- (161) *Dia memasak sambil mendengarkan radio.*  
klausa bawahan - Ket cara

- (162) *Pak Amat telah menyelesaikan pekerjaannya kecuali memotong rumput.*

klausa bawahan - Ket pengecualian

Berdasarkan contoh-contoh kalimat di atas, dapat dikemukakan ada sepuluh jenis keterangan yang dapat menduduki klausa bawahan di dalam KMB, yaitu: (1) keterangan waktu, (2) keterangan sebab, (3) keterangan akibat, (4) keterangan perbandingan, (5) keterangan perlawanahan, (6) keterangan harapan, (7) keterangan kegunaan, (8) keterangan syarat, (9) keterangan cara, dan (10) keterangan pengecualian.

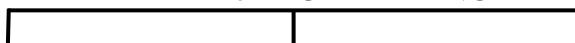
Apabila diamati kalimat (151) di atas, klausa bawahan pada kalimat tersebut menduduki fungsi keterangan akibat. Berbeda dengan jenis-jenis keterangan yang lain, Keterangan akibat ini **tidak dapat dipindahkan posisinya**. Apabila posisinya dipindahkan, maka kalimatnya menjadi tidak gramatis. Dengan demikian, tidak semua fungsi keterangan mempunyai posisi yang bebas. Perhatikan kembali kalimat (151) dan (151a) berikut.

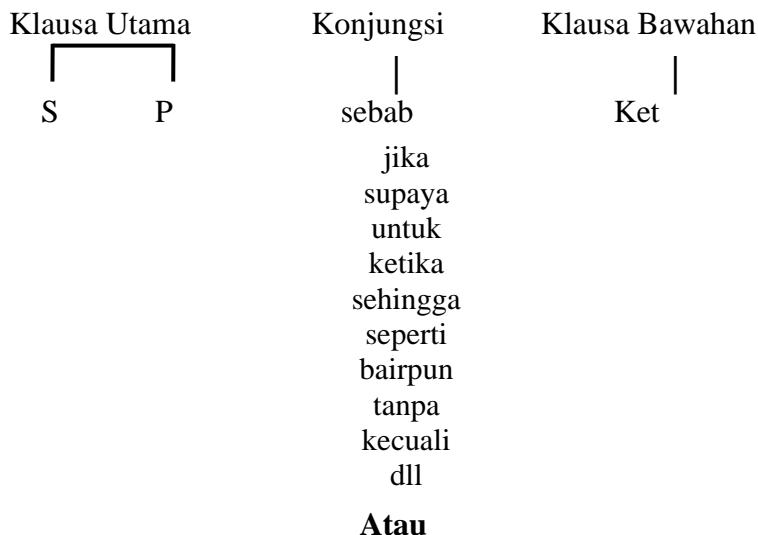
- (151) *Bentuk ruang tengah itu memanjang, sehingga memberi kesan bahwa rumah itu luas.*

- (151a) *\*Sehingga memberi kesan bahwa rumah itu luas, bentuk ruang tengah itu memanjang.*

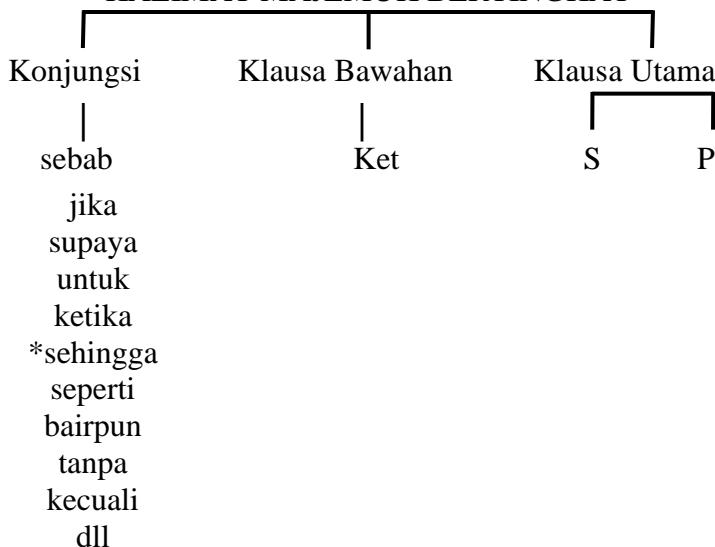
KMB yang klausa bawahannya menduduki fungsi keterangan dapat digambarkan dengan diagram berikut.

**KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT**





## KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT



## **D. Pemanfaatan Konjungsi serta Pengaruhnya terhadap Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk KMB**

Konjungsi yang akan dibicarakan dalam telaah KMB ini adalah konjungsi subordinatif. Seperti yang telah dikemukakan pada bagian 3.2 pengelompokan konjungsi subordinatif ini ada bermacam-macam jumlahnya, tetapi masalah jumlah tidak akan dipersoalkan dalam telaah ini, yang menjadi sorotan utama dalam telaah ini adalah pemanfaatan konjungsi serta relevansinya dengan struktur sintaktik klausa pembentuk KMB.

Berdasarkan pengamatan pelbagai hasil penelitian, konjungsi subordinatif dapat diklasifikasikan berdasarkan ciri semantik dan sintaktiknya menjadi beberapa golongan, yaitu:

- (a) Menyatakan makna sebab: *sebab, karena*
- (b) Menyatakan makna syarat: *kalau, jika, jikalau, bila, andaikan*
- (c) Menyatakan makna harapan: *agar, supaya*
- (d) Menyatakan makna kegunaan: *untuk, guna*
- (e) Menyatakan makna waktu: *ketika, sewaktu, sebelum, setelah, sesudah*
- (f) Menyatakan makna akibat: *sampai, hingga, sehingga*
- (g) Menyatakan makna perbandingan: *seperti, sebagai, seakan-akan, seolah-olah*
- (h) Menyatakan makna perlawanan: *biarpun, walaupun, meskipun*
- (i) Menyatakan makna cara: *tanpa, sambil, sementara*

- (j) Menyatakan makna pengecualian: *kecuali*
- (k) Menyatakan makna penjelasan: *bahwa*

### 1. Konjungsi *sebab* dan *karena*

Konjungsi sebab dan Karena digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB yang menyatakan makna sebab. Konjungsi sebab dan Karena diletakan di muka klausa bawahandan konjungsi ini bersama klausa bawahannya = dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (152-154b) berturut-turut berikut ini.

(152) <i>Tahun ini panen kurang berhasil</i>	<i>karena</i>	<i>banyak sawah diserang hama Wereng.</i>
Klausa Utama	<i>sebab</i>	
Klausa Bawah – Pel		

(152a) *Tahun ini panen kurang berhasil*

Ket      S      P

(152b)	<i>karena</i>	<i>banyak sawah diserang hama Wereng</i>		
	<i>Sebab</i>		<i>S</i>	<i>P</i>
	<i>Konj</i>			<i>Ket</i>

(153) *Kejaksaan agung melarang beredarnya buku tersebut*

*karena (beredarnya buku) tersebut dianggap dapat sebab menganggu kemanan dan ketertiba nasional*

Klausa Bawah – Ket

(153a) *Kejaksaan Agung melarang beredarnya buku tersebut*

S      P      O

(153b)	<i>karena</i>	<u>(beredarnya buku tersebut) dianggap</u>	
	<i>Sebab</i>	S	P
	<i>Konj</i>	<u>dapat mengganggu keamanan dan</u> <u>ketertiban nasional</u>	Ket

(154)	<i>Saya tidak membeli rumah</i>	<i>karena</i>	<u>(rumah itu</u>
	<i>itu</i>		<u>statusnya</u>
	<u>masih dalam keadaan</u>	<i>sebab</i>	
	<u>perkara</u>		
	Klausa Bawahan – Ket		

(154a) Saya tidak membeli rumah itu

S            P            O

(154b)	<i>karena</i>	<u>(rumah itu) statusnya masih dalam</u>	
		<u>keadaan</u>	
	<i>Sebab</i>	S	P
	<i>Konj</i>	<u>perkara</u>	

Apabila diperhatikan contoh kalimat (152-154) berturut-turut di atas, dapat dilihat klausa bawahan dalam kalimat (152) menduduki fungsi Pel klausa utama dan di dalam klausa bawahan tersebut tidak ada konstituen yang dilesapkan, sedangkan dalam kalimat (153) dan (154) masing-masing klausa bawahannya menduduki fungsi Ket klausa utama dan di dalam klausa bawahan tersebut terdapat konstituen yang dilesapkan.

Konstituen *beredarnya buku tersebut* dalam kalimat dalam hal ini ada kemiripan dengan kalimat (153) dan (154), yaitu adanya perubahan struktur fungsional. Hanya saja dalam kalimat (155) ini yang berubah adalah fungsi Ket pada klausa utama berubah menjadi S pada klausa bawahannya, sedangkan dalam kalimat (153) dan (154) yang berubah adalah fungsi O pada klausa utama menjadi S pada klausa bawahannya.

Hubungan koreferensial dalam kalimat (155) selain ditandai oleh perubahan struktur fungsional juga ditandai oleh peristiwa **penggantian konstituen**. Konstituen *orang tuaku* yang menduduki fungsi Ket pada klausa utama digantikan oleh konstituen *mereka* yang menduduki fungsi S pada klausa bawahannya. Konstituen yang berkoreferensi dalam kalimat (155) tersebut tidak dapat ditandai oleh peristiwa pelesapan, karena Kalimatnya menjadi tidak gramatis.

(155c) \**Kata-kata itu diucapkan orang tuaku karena φ mengetahui pekerjaan apa yang sebenarnya kuinginkan.*

Berdasarkan uraian tersebut di atas dapat dibuat bagan mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *sebab* dan *karena* sebagai berikut.

**Tabel 5. 23.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *sebab* dan *karena*

Kalimat Majemuk Bertingkat		
K U	Konj	K B
S P		Pel _____ (S) P
S P O @	karena sebab	Ket _____ (S) P Ket @
S P Ket @n		Ket _____ (S) P Ket @ pr

Keterangan : @ = penggantian/perubahan

n = nomina

pr = pronominal

## 2. Konjungsi *kalau, jika, jikalau, bila, andaikan*

Konjungsi *kalau, jika, jikalau, bila*, dan **andaikan** digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB yang menyatakan makna syarat. Konjungsi yang menyatakan makna syarat tersebut terletak di muka klausa bawahannya dan konjungsi itu beserta klausa bawahannya dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (157) dan (158) berikut.

- (157) *Arus lalu lintas akan menjadi lancar*

*layang ini sudah jadi*

jika  
kalau  
bila  
andaikan

jembatan

jika      *Jembatan layang ini sudah jadi, arus lalu  
              lintas*  
kalau     *akan menjadi lancar*  
bila  
andaika  
n

- (158) *Ahmad tentu belum lulus dalam ujian itu dengan tekun*

jika      (ia)  
kalau     belajar  
bila  
andaika  
n

jika      (ia) belajar dengan tekun, Ahmad tentu lulus  
kalau     dalam ujian itu  
bila  
andaika  
n

Dalam contoh kalimat (157) tidak terdapat konstituen yang dilesapkan, digantikan, ataupun diulang. Hubungan koreferensial ditandai oleh struktur fungsionalnya, yaitu klausa bawahan menduduki fungsi keterangan klausa utama. Untuk

lebih jelasnya perhatikan kalimat (157-157b) berturut-turut berikut ini.

(157)	<u>Arus lalu lintas akan menjadi lancar</u>	jika	jembatan
	Klausa Utama	kalau	
	<u>layang ini sudah jadi</u>	bila	
	<u>Klausa Bawahan – Ket</u>	andaikan	

(157a) Arus lalu lintas akan menjadi lancar

S

P

(157b)	jika	<u>jembatan layang ini sudah jadi</u>	
	kalau	S	P
	bila		
	andaika		
	n		

Dalam kalimat (158) hubungan koreferensial antar klausanya selain ditandai oleh struktur fungsionalnya, yaitu klausa bawahan menduduki fungsi Ket klausa utama juga ditandai oleh peristiwa pelesapan dan penggantian. Konstituen *Ahmad* yang menduduki fungsi S klausa utama dapat dilesapkan atau diganti oleh konstituen *ia* dalam klausa bawahan. Untuk lebih jelasnya, perhatikan contoh kalimat (158-158b) berturut-turut berikut ini.

(158)	<u>Ahmad tentu lulus dalam ujian itu</u>	jika	(ia) belajar
-------	------------------------------------------	------	--------------

Klausa Utama	<i>kalau</i>
<u>dengan tekun</u>	<i>bila</i>
<u>Klausa Bawahannya – Ket</u>	<i>andaikan</i>

(158a) Ahmad tentu lulus ujian dalam ujian itu

S P

<i>jika</i>	<i>(ia) belajar dengan tekun</i>		
	<i>kalau</i>	S	P
	<i>bila</i>		Ket
	<i>andaika</i>		
	<i>n</i>		

Klausa bawahannya dalam KMB yang memanfaatkan konjungsi yang menyatakan makna syarat, selain dapat menduduki fungsi Ket klausa utama dapat pula menduduki fungsi Pel klausa utama. Perhatikan contoh kalimat (159) berikut ini.

(159) <i>Dia berjanji</i>	<i>Jika</i>	<i>(ia) lulus ujian akan segera pulang</i>
Klausa	<i>Kalau</i>	Klausa Bawahannya - Ket
Utama	<i>Bila</i>	
	<i>andaika</i>	
	<i>n</i>	

(159a) *Dia berjanji*

S	P	
(159b) jika kalau bila andaika n	(ia) <u>lulus ujian akan segera pulang</u> S      P                                            Ket	

Hubungan koreferensial dalam kalimat (159) selain ditandai oleh struktur fungsional klausa bawahan yang menduduki fungsi Pel klausa utama juga ditandai oleh peristiwa pelesapan dan pengulangan. Konstituen *dia* yang menduduki fungsi S dalam klausa utama dapat dilesapkan atau digantikan pada klausa bawahannya.

Dari uraian tersebut dapat dibuat bagan mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *jika*, *kalau*, *bila*, *andaikan* sebagai berikut.

**Tabel 5. 24.** KMB yang Memanfaatkan **Konjungsi *jika*, *kalau*, *bila*, *andaikan***

<b>Kalimat Majemuk Bertingkat</b>		
<b>K U</b>	<b>Konj</b>	<b>K B</b>
S      P      O n	jika kalau bila andaikan	Ket/Pel (S)    P    Ket pr

### 3. Konjungsi agar, supaya

Konjungsi agar dan supaya digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB yang menyatakan makna harapan. Konjungsi yang menyatakan makna harapan tersebut terletak di muka klausa bawahannya dan konjungsi *itu* bersama klausa bawahannya dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (160-162) berturut-turut berikut ini.

(160)	<i>Dia mencegah saya</i>	<i>agar</i>	<i>(saya) tidak masuk ke dalam ruangan itu</i>
	Klausa Utama	<i>supaya</i>	Klausa Bawahannya - Ket

(160a) *Dia mencegah saya*

S      P      O

(160b)	<i>agar</i>	<i>(saya) tidak masuk ke dalam ruangan itu</i>	
	<i>supaya</i>	S      P	Ket

(161)	<i>Dia membelikan buku itu</i>	<i>agar</i>	<i>(saya) membacanya</i>
	Klausa Utama	<i>supaya</i>	Klausa Bawahannya - Ket

(161a) *Dia membeli buku itu*

S      P      O

(160b) | *agar* | *(saya) membacanya*



- (162) *Orang tua itu agar bisa menyekolahkan anak berharap*  
                   Klausa Utama      | *supaya* = Klausa Bawahan – Ket  
                                         Anaknya

- (162a) Orang tua itu berharap

S P

- |        |               |                                               |   |   |
|--------|---------------|-----------------------------------------------|---|---|
| (162b) | <i>agar</i>   | <i>(ia) bisa menyekolahkan anak - anaknya</i> |   |   |
|        | <i>supaya</i> | S                                             | P | O |

Hubungan koreferensial dalam KMB yang memanfaatkan konjungsi *agar* dan *supaya* selain ditandai oleh struktur fungsionalnya juga dapat ditandai oleh peristiwa pelesapan, penggantian dan pengulangan konstituen.

Dalam contoh kalimat (160), konstituen *saya* yang menduduki fungsi O klausanya utama dapat dilesapkan atau diulang pada klausanya bawahan dan fungsinya berubah menjadi S Klausanya bawahan.

Dalam contoh kalimat (161), konstituen buku itu yang menduduki fungsi O klausa utama digantikan oleh bentuknya anaforik yang juga menduduki fungsi O pada klausa bawahannya.

Dalam contoh kalimat (162), konstituen *orang tua itu* yang menduduki fungsi S klausa utama dapat dilepaskan atau

digantikan oleh konstituen *ia* pada klausa bawahannya. Klausa bawahannya kalimat (162) di atas menduduki fungsi Pel klausa utama.

Dari uraian di atas dapat dibuat bagan mengenai struktur sintaktik klausa KMB sebagai berikut.

**Tabel 5. 25.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *agar*, *supaya*

Kalimat Majemuk Bertingkat					
K U			Konj	K B	
S	P	O @	agar supaya	Ket (S) Ket @	P
S	P			Pel (S)	P
				O	

Keterangan : @ = penggantian/perubahan

#### 4. Konjungsi *untuk* dan *guna*

Konjungsi *untuk* dan *guna* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB yang menyatakan makna kegunaan. Konjungsi tersebut diletakkan di muka klausa bawahannya dan konjungsi tersebut bersama klausa bawahannya dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (163) dan (164) berikut ini.

- |                                     |                        |               |
|-------------------------------------|------------------------|---------------|
| (163) Perumahan kumuh itu dibongkar |                        |               |
|                                     | Klausula Utama         | untuk<br>guna |
|                                     | <u>pembangunan</u>     | <u>pusat</u>  |
|                                     | <u>perbelanjaan</u>    |               |
|                                     | Klausula Bawahan – Ket |               |

- (163a) *Perumahan kumuh itu dibongkar*

S P

- (163b) 

untuk	<u>ϕ dijadikan lokasi pembangunan pusat</u>
agar	S      P                            Ket
konj	

  
*perbelanjaan.*



- (164a) *Sore itu dia pergi*

Ket S P

- |        |              |                                        |
|--------|--------------|----------------------------------------|
| (164b) | <i>untuk</i> | <u><i>ϕ mengunjungi sahabatnya</i></u> |
|        | <i>agar</i>  | S      P                            O  |
|        | <i>koni</i>  |                                        |

Hubungan koreferensial dalam kalimat (163) dan (164) di atas ditandai oleh peristiwa pelesapan dan struktur fungsionalnya. Fungsi S pada klausa bawahannya harus dilesapkan karena apabila tidak, maka kalimatnya menjadi tidak gramatis seperti yang terlihat pada kalimat (163c) dan (164c) berikut ini.

- (163c) \*Perumahan kumuh itu dibongkar untuk perumahan itu dijadikan pusat perbelanjaan.
- (164c) \*Sore itu, dia pergi untuk dia mengunjungi sahabatnya.

Hubungan koreferensial yang ditandai oleh struktur fungsionalnya dapat dilihat pada masing-masing klausa bawahannya yang menduduki fungsi Ket klausa utama.

Dari uraian di atas dapat dibuat bagan mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *untuk* dan *guna* sebagai berikut.

**Tabel 5. 26.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *untuk* dan *guna*

Kalimat Majemuk Bertingkat		
K U	Konj	K B
S      P	untuk guna	Ket — S      P

## 5. Konjungsi *ketika, sewaktu, sebelum, sesudah, dan setelah*

Konjungsi *ketika, sewaktu, sebelum, sesudah, dan setelah* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa-klausa dalam KMB yang menyatakan makna waktu. Konjungsi-konjungsi tersebut diletakkan di muka klausa bawahan dan konjungsi tersebut bersama klausa

bawahannya dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (165-167) berturut-turut berikut ini.

(165)	<i>Dia merasa kesepian</i>	<table border="1"><tr><td><i>ketika</i></td><td><u><i>suaminya meninggal</i></u></td></tr><tr><td><i>sewaktu</i></td><td></td></tr></table>	<i>ketika</i>	<u><i>suaminya meninggal</i></u>	<i>sewaktu</i>		Klaus Utama	Klaus Bawahan – Ket
<i>ketika</i>	<u><i>suaminya meninggal</i></u>							
<i>sewaktu</i>								

(165a) *Dia merasa kesepian*  
S P

(165b)	<table border="1"><tr><td><i>ketika</i></td><td><u><i>suaminya meninggal</i></u></td></tr><tr><td><i>sewakt</i></td><td></td></tr><tr><td><i>u</i></td><td>S</td></tr><tr><td><i>konj</i></td><td>P</td></tr></table>	<i>ketika</i>	<u><i>suaminya meninggal</i></u>	<i>sewakt</i>		<i>u</i>	S	<i>konj</i>	P
<i>ketika</i>	<u><i>suaminya meninggal</i></u>								
<i>sewakt</i>									
<i>u</i>	S								
<i>konj</i>	P								

(166)	<i>Matahari belum terbit</i>	<table border="1"><tr><td><i>ketika</i></td><td><u><i>ia sampai di terminal</i></u></td></tr><tr><td><i>sewaktu</i></td><td><u><i>bus</i></u></td></tr></table>	<i>ketika</i>	<u><i>ia sampai di terminal</i></u>	<i>sewaktu</i>	<u><i>bus</i></u>	Klaus Utama	Klaus Bawahan – Ket
<i>ketika</i>	<u><i>ia sampai di terminal</i></u>							
<i>sewaktu</i>	<u><i>bus</i></u>							

(166a) *Matahari belum terbit*  
S P

(166b)	<table border="1"><tr><td><i>ketika</i></td><td><u><i>ia sampai di terminal bus</i></u></td></tr><tr><td><i>sewakt</i></td><td></td></tr><tr><td><i>u</i></td><td>S</td></tr><tr><td><i>konj</i></td><td>P</td></tr></table>	<i>ketika</i>	<u><i>ia sampai di terminal bus</i></u>	<i>sewakt</i>		<i>u</i>	S	<i>konj</i>	P	Ket
<i>ketika</i>	<u><i>ia sampai di terminal bus</i></u>									
<i>sewakt</i>										
<i>u</i>	S									
<i>konj</i>	P									

(167)	<i>Kami segera bergegas ke kantor lurah</i>	<table border="1"><tr><td><i>ketika</i></td><td><u><i>(kami)</i></u></td></tr><tr><td><i>sewaktu</i></td><td></td></tr></table>	<i>ketika</i>	<u><i>(kami)</i></u>	<i>sewaktu</i>		Klaus Utama	Klaus Bawahan – Ket
<i>ketika</i>	<u><i>(kami)</i></u>							
<i>sewaktu</i>								
<u><i>mendengar kentongan berbunyi</i></u>								

(167a) *Kami segera bergegas ke kantor lurah*

S P Ket

(167b)

<i>ketika</i>	<i>(kami) mendengarkan kentongan berbunyi</i>	
<i>sewaktu</i>	S	P
<i>u</i>		O
<i>konj</i>		

Dalam kalimat (165- 167) berturut-turut di atas, konjungsi *ketika* dan *sewaktu* dapat saling menggantikan pemakaianya. Kedua konjungsi tersebut digunakan untuk menghubungkan klausa yang menyatakan kesamaan waktu.

Hubungan koreferensial dalam kalimat (165) dan (166) ditandai oleh struktur fungsional, yaitu klausa bawahannya menduduki fungsi Ket klausa utama.

Dalam kalimat (167) hubungan koreferensial antar klausanya selain ditandai oleh struktur fungsionalnya juga ditandai oleh peristiwa pelesapan konstituen *kami* yang menduduki fungsi S klausa utama dilesapkan pada klausa bawahannya.

Konjungsi *sesudah* dan *setelah* digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB yang menyatakan makna

'waktu kemudian'. Perhatikan contoh kalimat (168) dan (169) berikut ini.

- (168) *Film tangguh Red Fox hampir memastikan diri ke Klausua Utama*

*Grand final setelah menundukkan NISP 3-1*  
Klausua Bawahan - ket

- (168a) *Tim tangguh Red Fox hampir memastikan diri*  
S P  
*grand final*

- (168b) *setelah φ menundukkan NISP 3-1.*  
konj S P O

- (169) *Setelah mendengar penjelasan dari pihak yang berwajib,*  
Klausua Bawahan - Ket  
*mereka pun bubar dan pulang ke rumah masing-masing*  
Kliausa Utama

- (169a) *Setelah (mereka) mendengar penjelasan dari*  
Konj S P O  
*pihak berwajib*  
Ket

- (169b) *Mereka pun bubar dan pulang ke rumah*  
S P ket  
*masing- masing.*

Hubungan koreferensial dalam kalimat (168) dan (169) ditandai oleh struktur fungsionalnya dan pelesapan konstituen.

Konstituen *tim tangguh Red Fox* yang seharusnya menduduki S dalam klausa bawahan dilesapkan karena memeliki referen yang sama dengan S klausa utama, demikian pula dalam kalimat (169) konstituen *mereka* dalam klausa bawahan dilesapkan karena memiliki referen yang sama dengan S klausa utama.

Konjungsi sebelum digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB yang menyatakan waktu lebih dulu. Perhatikan contoh kalimat (170) dan (171) berikut.

- (170) *Mereka tidak akan pindah sebelum urusan ganti rugi diselesaikan*
- Klausa Utama                    Klausa Bawahan – Ket  
diselesaikan

- (170a) *Mereka tidak akan pindah*
- S                                    P

- (170b) *sebelum urusan ganti rugi diselesaikan.*
- konj                                S                                    P

- (171) *Sebelum matahari terbit kami sudah berangkat.*
- Klausa Bawahan                    Klausa Utama - Ket

- (171a) *Kami sudah berangkat*
- S                                    P

- (171b) *sebelum matahari terbit.*
- Konj                                S                                    P

KMB yang memanfaatkan konjungsi *sebelum* memiliki struktur yang lengkap dalam pengertian tidak ada konstituen yang dilesapkan. Hubungan koreferensial ditandai struktur ,

fungsionalnya, yaitu klausa bawahannya menduduki fungsi Ket klausa utama.

Dari uraian di atas dapat dibuat bagan mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi ketika, sewaktu, setelah, sesudah, dan sebelum pada tabel 5.27 berikut.

**Tabel 5. 27.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *ketika, sewaktu, setelah, sesudah, sebelum*

Kalimat Majemuk Bertingkat					
K U		Konj	K B		
S	P	ketika sewaktu setelah sesudah		Ket ϕ	P
S	P	sebelum	S	P	

## 6. Konjungsi *sampai, hingga, dan sehingga*

Konjungsi *sampai, hingga, dan sehingga* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa-klausa dalam KMB yang menyatakan makna akibat. Perhatikan contoh kalimat (172-173a) berurut-turut berikut ini.

(172) *Pelebaran dan pengerukan kali itu belum juga selesai*

*hingga* | *musim hudah sudah datang lagi*  
*sampai*  
*\*sehingga*

(173) *Semua harta peninggalan orang tua kamu dikuasai*

*seorang diri* | *hingga* | *kami tidak mendapat apa -*  
*apa*  
*sampai*  
*sehingga*

(173a) *\*hingga* | *kami tidak mendapat apa – apa,*  
*semua*  
*\*sehingga*

*harta peninggalan orang tua kamu dikuasai*  
*seorang diri*

Konjungsi *sehingga* dapat digunakan sebagai varian konjungsi *hingga* dan *sampai* apabila dipakai untuk menghubungkan klausa yang menyatakan makna akibat seperti yang terlihat dalam contoh kalimat (173), tetapi tidak dapat digunakan untuk menggantikan konjungsi *hingga* yang digunakan untuk menghubungkan klausa yang menyatakan makna batas waktu seperti yang terlihat dalam contoh kalimat (172).

Apabila kita amati struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *sampai*, *hingga*, dan

*sehingga* dalam kalimat (172) dan (173) di atas terlihat bahwa dalam kalimat tersebut tidak ada konstituen yang dilesapkan. Padahal, konstituen *kami* dalam kalimat (173) ada dalam klausa utama dan juga dalam klausa bawahannya, tetapi konstituen tersebut tidak dapat dilesapkan karena konstituen *kami* yang berada pada klausa utama berarti posesif dan berbeda dengan konstituen *kami* yang berada pada klausa bawahannya.

Berdasarkan uraian di atas dapat dibuat bagan mengenai struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi sampai, hingga, dan sehingga sebagai berikut.

**Tabel 5.28.** KKB yang Memanfaatkan Konjungsi *sampai*, *hingga*, *sehingga*

Kalimat Majemuk Bertingkat		
K U	Konj	K B
S      P	<i>sampai</i> <i>hingga</i> <i>sehingga</i>	<hr/> Ket S      P

**7. Konjungsi *seperti*, *seakan-akan*, *seolah-olah*, *bagai (kan)*, *laksana***

Konjungsi *seperti seakan-akan*, *seolah-olah*, *bagai (kan)* dan *laksana* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa-klausa dalam KMB yang menyatakan

makna perbandingan. Konjungsi tersebut diletakkan di muka klausa bawah dan konjungsi itu bersama klausa bawahannya dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (174 – 175b) berturut-turut sebagai berikut ini.

- (174) *si samin makan kacang seperti (ia) makan nasi.*

Klausa Utama            klausa Bawahan- Ket

- (174a) *Si Samin makan kacang*

S            P

- (174b) *seperti ia makan nasi*

Konj S    P

- (175) *Dia lari sekuat tenaga seperti Ø dikerjar anjing.*

Klausa Utama            Klausa Bawahan-Ket

- (175a) *Dia lari sekuat tenaga.*

S    P

- (175b) *seperti Ø dikejar anjing*

Konj S    P    Ket

- (176) *Dia tenang-tenang saja*

Klausa Utama

- seakan-akan Ø tidak mengetahui apa-apa*

Klausa Bawahan-Ket

- (176a) *Dia tenang-tenag saja*

S    P

- (176b) *seakan-akan Ø tidak mengetahui apa-apa*

Konj            S            P            O

Di dalam ragam sastra konjungsi *bagaikan* dan *laksana* dipakai sebagai varian dari konjungsi *seperti*.

Hubungan koreferensial yang terjadi dalam KMB yang memanfaatkan konjungsi *seperti*, *seakan-akan*, dan *seolah-olah* ditandaai oleh struktur fungsionalnya dan juga ditandai oleh penggantian dan pelesepan konstituen. Dalam kalimat (174) konstituen *Si Samin* yang menduduki fungsi S klausa utama berkonferensi dengan konstituen *Si Samin* bisa dilesapkan dan juga digantikan oleh pronominal *ia* pada klausa bawahannya. Dalam kalimat (175) konstituen *dia* yang menduduki fungsi S Klausa utama dilesapan pada klausa bawahannya karena referennya sama. Dalam klausa (176) konstituen *dia* yang menduduki fungsi S pada klausa utama dapat dilesapan dan juga diulang pada klausa bawahannya.

Dari uraian diatas dapat dibuat bagan mengenai struktur sintatik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi seperti, *seakan-akan* dan *seolah-olah*.

**Tabel 5.29.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *seperti*, *seakan-akan* dan *seolah-olah*

Kalimat Majemuk Bertingkat					
K U		Konj	K B		
Sn	P	<i>seperti</i> <i>seakan – akan</i> <i>seolah - olah</i>	Ket	(S)pr	P
S	P		Ø	P	

### 8. Konjungsi *biarpun*, *walaupun* dan *meskipun*

Konjungsi *biarpun*, *walaupun* dan *meskipun* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa-klausa dalam KMB yang menyatakan **makna perlawanan**. Hal ini dapat dibuktikan oleh kemungkinan konjungsi-konjungsi itu disubtitusi dengan konjungsi *tetapi*, *sekalipun* dengan sedikit perubahan struktur (Ramlan, 1997 : 66).

Konjungsi *biarpun*, *walaupun* dan *meskipun* diletakkan di muka klausa bawahannya dan konjungsi itu bersama klausa bawahannya dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (177-178b) berturut-turut sebagai berikut.

(177) *Perkembangan keadaan di tanah air selalu saya ikuti*

<i>meskipun</i>	<u>saya berada di luar negeri</u>		
<i>biarpun</i>	Klausa Bawahan-Ket		
<i>walaupun</i>			

(177a) *Perkembangan keadaan di tanah air selalu saya ikuti*

<i>Meskipun</i>	<u>saya berada di luar negeri</u>		
<i>Biarpun</i>	S	P	Ket
<i>Walaupun</i>			

(178) *Meskipun peralatan dan sarana yang sangat minim,*

<i>kami</i>	Klausa Bawahan-Ket		
<i>Biarpun</i>			
<i>Walaupun</i>			

*selalu berusaha bekerja sebaik mungkin*

Klausa Utama

(178a) *Meskipun peralatan dan sarana yang ada*

<i>Biarpun</i>	S
<i>Walaupun</i>	
<u>sangat minim</u>	P

(178b) *kami selalu berusaha sebaik mungkin*

S P

Struktur sintatik KMB yang memanfaatkan konjungsi yang menyatakan makna perlawanan seperti *meskipun*, *biarpun*, dan *walaupun* memiliki struktur yang lengkap (tidak ada

konstituen yang dilesapkan). Hubungan korenfensial yang terjadi ditandai oleh struktur fungsionalnya, masing-masing klausa bawahannya menduduki fungsi **Ket** klausa utama.

Struktur sintatik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *meskipun*, *biarpun* dan *walaupun* ini dapat dibuat baganya sebagai berikut.

**Tabel 5.30.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *meskipun*, *biarpun* dan *walaupun*

Kalimat Majemuk Bertingkat		
K U	Konj	K B
S            P	<i>meskipun</i> <i>biarpun</i> <i>walaupun</i>	<hr/> Ket S            P

## 9. Konjungsi *tanpa*, *sambil* dan *sementara*

Konjungsi *tanpa*, *sambil* dan *sementara* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa-klausa dalam KMB yang menyatakan makna **cara**. Konjungsi tersebut diletakkan di muka klausa bawahannya dan konjungsi *itu* bersama klausa bawahannya dapat dipindahkan ke bagian awal tuturan.

a. Konjungsi *tanpa*

Konjungsi *tanpa* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa dalam KMB yang menyatakan makan cara.

Perhatikan contoh kalimat (179) dan (180) berikut ini.

- (179) *Dokter itu menolong si sakit tanpa membedakan orang.*  
Klausa Utama                    Klausa Bawahan-Ket  
*Kaya atau miskin.*

(180) *Tanpa menghiraukan ucapan orang tuanya,*  
Klausa Bawahan-Ket  
*dia terus berjalan*  
Klausa Utama

Apabila diamati struktur luar kalimat (179) dan (180) diatas, tampaknya kalimat mirip dengan kalimat tunggal ditampakkan. Untuk menentukan bahwa kalimat (179) dan (180) adalah termasuk KMB, maka dapat ditelusuri struktur dalam kedua kalimatnya tersebut. Perhatikan kembali contoh kalimat (179a) – (180b) berturut-turut dibawah ini.

- (179a) *Dokter itu menolong si sakit.*
  - (179b) *Dokter itu tanpa membedakan orang kaya atau miskin menolong si sakit*
  - (180a) *Dia tanpa menghiraukan ucapan orang tuanya terus berjalan*

(180b) *Dia terus berjalan.*

Dari uraian tersebut tampak bahwa dalam kalimat (179) dan (180) yang tadinya seperti kalimat tunggal, ternyata setelah diamati struktur dalamnya, kedua kalimat tersebut masing-masing memiliki informasi yang berbeda sehingga kedua kalimat tersebut dapat dikatakan termasuk KMB. Selain itu, juga klausa bawahan dalam kalimat (179) dan (180) tersebut merupakan salah satu fungsi dari klausa utamanya. Klausa *tanpa membedakan orang kaya atau miskin* dan *tanpa menghiraukan ucapan orang tuanya* adalah menduduki fungsi klausa utama.

Dari uraian di atas, maka struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi tanpa dibuat bagannya sebagai berikut.

**Tabel 5.31.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *tanpa*

Kalimat Majemuk Bertingkat		
K U	Konj	K B
S	P	<i>tanpa</i> <span style="float: right;"><u>Ket</u> P              Ket</span>

#### b. Konjungsi *sambil* dan *sementara*

Konjungsi *sambil* dan *sementara* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa-klausa dalam KMB yang menyatakan makna **cara**. Perhatikan contoh kalimat (181 – 182b) yang berturut-turut sebagai berikut ini.

- (181) *Ahmad memejamkan mata sementara tanggannya bergerak-gerak mencari sesuatu.*

Klausa Utama                                   Klausa Bawahan-Ket

*gerak mencari sesuatu.*

- (181a) *Ahmad memejamkan mata*

*S                      P                      O*

- (181b) *sementara tanggannya bergerak-gerak mencari*

*Konj                      S                      P  
sesuatu*

- (182) *Ibu menyapu sambil mengawasi anak-anak yang*

Klausa Utama                                   Klausa Bawahan  
*sedang bermain*

- (182a) *Ibu menyapu*

*S                      P*

- (182b) *sambil Ø mengawasianak-anak yang sedang*

*Konj    S                      P                      O  
bermain*

Apabila diperhatikan kalimat (181) dan (182) diatas, maka dalam kalimat (181) struktur sintaktik klausanya lengkap dalam pengertian tidak ada konstituen yang dilepasukan. Hubungan

korenferensial ditandai oleh bentuk *-nya* yang terdapat dalam klausa bawahan dan merujuk pada konstituen *Ahmad* yang menduduki fungsi S klausa utama. Dalam kalimat (182) struktur sintaktik klausanya tidak dilengkapi ada konstituen yang dilesapkan, yaitu konstituen *ibu*. Terjadinya peristiwa pelesapan tersebut disebabkan oleh hubungan koreferensial antara konstituen *ibu* yang menduduki fungsi S klausa utama dengan konstituen *ibu* yang juga menduduki fungsi S pada klausa bawahan.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *sambil* dan *sementara* dapat dibuat tabel sebagai berikut.

**Tabel 5.32.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *sambil*, *sementara*

Kalimat Majemuk Bertingkat								
K U	Konj	K B						
S	<i>sementara</i>	<table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Ket</td> <td style="border-top: none;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Snya</td> <td style="border-top: none;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">P</td> <td style="border-top: none;"></td> </tr> </table>	Ket		Snya		P	
Ket								
Snya								
P								
P	<i>sambil</i>	<table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Ket</td> <td style="border-top: none;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">∅</td> <td style="border-top: none;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">P</td> <td></td> </tr> </table>	Ket		∅		P	
Ket								
∅								
P								

## 10. Konjungsi *kecuali*

Konjungsi *kecuali* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa – klausa dalam KMB yang mengatakan makna **pengecualian**. Konjungsi tersebut dapat diletakkan di muka klausa bawahannya dan konjungsi itu bersama klausa bawahannya dapat dipindahkan letaknya kebagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (183 – 184b) berturut-turut berikut ini.

- (183) *Ibu telah menyiapkan makan malam kecuali memanaskannya*  
Klausa Utama                                    Klausa Bawahan-Ket

- (183a) Ibu telah menyiapkan makan malam  
S P O

- (183b) Kecuali Ø Ø memanaskannya  
 Konj S - P O

- (184) *Aku tidak mempunyai pilihan lain kecuali aku harus Klausa Utama Klausa Bawahannya menemuinya*

- (184a) Aku tidak mempunyai pilihan lain

- (184b) kecuali aku harus menemuinya.  
Konj S P O

Kalimat (183) tampaknya seperti bukan kalimat majemuk, tetapi kalimat tersebut bila ditelusuri struktur dalamnya maka terdapat dua informasi, yaitu (i) *ibu telah menyiapkan makan*

*malam* (ii) *ibu belum memanaskan makan malam*. Konstituen *ibu* dan *belum* yang terdapat pada klausa bawahan harus dilesapkan dan konstituen *makan malam* harus diganti oleh bentuk *-nya* anaforik karena apabila tidak dilesapkan maka kalimatnya menjadi janggal, yaitu *ibu telah menyiapkan makan malam kecuali ibu belum memanaskan malam*. Berbeda dengan contoh kalimat (184) konstituen *aku* dan *harus* yang terdapat pada klausa bawahan bersifat opsional, walaupun tidak dilesapkan kalimatnya tetap gramatis. *Aku tidak mempunyai pilihan lain kecuali menemuinya atau aku harus menemuinya*.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *kecuali* dapat dibuat dibagannya sebagai berikut.

**Tabel 5.33.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *kecuali*

Kalimat Majemuk Bertingkat		
K U	Konj	K B
S	P	<i>kecuali</i>
		Ket
		$\emptyset^{\#}$
		P-nya
		(S) $^{\#}$
		P-nya

Keterangan : # = satuan lingual lain

## 11. Konjungsi *bahwa*

Konjungsi *bahwa* adalah konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan klausa-klausa dalam KMB yang menyatakan makna **penjelasan**. Konjungsi tersebut diletakkan di muka klausa bawahannya dan konjungsi itu bersama klausa bawahannya dapat pula dipindahkan ke bagian awal tuturan. Perhatikan contoh kalimat (185-188b) berikut ini.

(185) *Pada hari itu aku diberitahu bahwa*

Klausa Utama

*kemungkinan mengajar di sana malahan terbuka.*

Klausa Bawahannya Ket

(185a) *Pada hari itu aku diberitahu*

Ket            S            P



Dalam kalimat (185-188) berturut-turut di atas konjungsi *bahwa* digunakan untuk menghubungkan klausa yang menyatakan **makna penjelasan**. Hubungan koreferensial yang terjadi pada contoh kalimat di atas ditandai oleh struktur fungsional yang bervariasi.

Klausa bawahan yang terdapat pada contoh (185) menduduki fungsi Ket; pada contoh (186) menduduki fungsi O; pada contoh (187) menduduki fungsi S, dan pada contoh (188) klausa bawahan menduduki fungsi Pel. Dengan demikian, bila dibandingkan dengan konjungsi-konjungsi lain yang digunakan dalam KMB, maka pemanfaatan konjungsi *bahwa* lebih bervariasi, dengan pemanfaatan konjungsi *bahwa*, klausa bawahan dalam KMB dapat menduduki bermacam-macam fungsi, yaitu S, O, Pel, dan Ket.

Struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *bahwa* memiliki struktur yang lengkap dalam pengertian tidak ada konstituen yang dilesapkan. Hubungan koreferensial dalam kalimat (188) ditandai oleh penggantian, yaitu konstituen *dia* yang menduduki fungsi S klausa utama yang diganti oleh bentuk *-nya* yang mengikuti fungsi S klausa bawahan.

Dari uraian di atas, struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang memanfaatkan konjungsi *bahwa* dapat dibuat tabel sebagai berikut.

**Tabel 5. 34.** KMB yang Memanfaatkan Konjungsi *bahwa*

Kalimat Majemuk Bertingkat		
K U	Konj	K B
S              P	<i>bahwa</i>	(S,O,Pel, Ket) S              P <u>Pel</u> #nya          P
S              P		

Keterangan: # = satuan lingual lain

## E. Kaidah Pembentukan KMB

Berdasarkan uraian mengenai KMB di atas, dapat diketahui hal-hal yang mengatur pembentukan KMB, yaitu:

- (i) KMB dibentuk dengan cara menggabungkan dua buah klausa, yang masing-masing klausanya tidak mempunyai kedudukan yang sama.
- (ii) Klausa-klausa yang digabungkan dalam KMB memanfaatkan alat penghubung berupa konjungsi subordinatif.

(iii) Krausa-krausa yang digabungkan dalam KMB selalu memiliki hubungan koreferensial. Hubungan korerensial tersebut ditandai oleh struktur fungsionalnya dan juga oleh pelesapan, penggantian, dan pengulangan konstituen.

## **1. Struktur Sintaktik Krausa Pembentuk KMB dengan Konjungsi Subordinatif**

### **a. Konjungsi Subordinatif**

Krausa-krausa dalam KMB dihubungkan oleh konjungsi subordinatif sebagai berikut: sebab, karena, kalau, jika, jikalau, bila, andaikan, agar, supaya, untuk, guna, ketika, sewaktu, sebelum, sesudah, setelah, sampai, hingga, sehingga, seperti, seakan-akan, seolah-olah, biarpun, walaupun, meskipun, tanpa, sambil, sementara, kecuali, dan bahwa.

Konjungsi subordinatif diletakkan di muka krausa bawahannya dan konjungsi subordinatif tersebut bersama krausa bawahannya dapat dipindahkan letaknya ke bagian awal tuturan.

Struktur sintaktik krausa pembentuk KMB yang ditandai oleh konjungsi subordinatif dapat digambarkan dengan Tabel 5.35 dan 5.36 berikut ini.

**Tabel 5.35.** Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk KMB dengan Konjungsi Subordinatif

<b>KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT</b>	
Klausa Utama	<p><b>Konjungsi</b></p> <p><i>sebab</i>  <i>kalau</i>  <i>agar</i>  <i>ketika</i>  <i>sehingga</i>  <i>seperti</i>      Klausa Bawahan  <i>meskipun</i>  <i>tanpa</i>  <i>sambil</i>  <i>kecuali</i>  <i>bahwa</i>          dll.</p>

atau

**Tabel 5.36.** Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk KMB dengan Konjungsi Subordinatif

<b>KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT</b>	
<p>Konjungsi</p> <p><i>sebab</i>  <i>kalau</i>  <i>agar</i>  <i>ketika</i>  <i>*sehingga</i></p>	

<i>seperti</i> <i>meskipun</i> <i>tanpa</i> <i>sambil</i> <i>kecuali</i> <i>bahwa</i> <i>dll.</i>	Klausa Bawahan Klausa Utama
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

## 2. Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk KMB yang Ditandai oleh Struktur Fungsionalnya

Hubungan korefensional dalam KMB ditandai oleh struktur fungsionalnya. Salah satu klausa dalam KMB, yaitu klausa bawahan selalu menduduki salah satu fungsi klausa utama. Fungsi-fungsi yang dapat diduduki oleh klausa bawahan tersebut terdiri atas fungsi S, P, O, Pel, dan Ket.

Klausa bawahan yang menduduki fungsi S hanya ditemukan pada KMB yang klausa-klausanya dihubungan oleh konjungi *bahwa* (konjungsi yang menyatakan makna penjelasan).

Klausa bawahan yang menduduki fungsi P klausa utama ditemukan pada KMB yang klausa-klausanya dihubungan dengan tidak memanfaatkan konjungsi *tetapi* klausa-klausanya dihubungkan oleh bentuk *-nya* anaforik yang mengikuti P klausa utama.

Klausa bawahan yang menduduki fungsi O klausa utama ditemukan pada KMB yang klausa-klausanya dihubungkan oleh konjungsi *sambil*, *sementara* (menyatakan makna **cara**), dan *bahwa* (menyatakan makna **penjelasan**).

Klausa bawahan yang menduduki fungsi Pel klausa utama ditemukan pada KMB yang klausa-klausanya dihubungkan oleh konjungsi *sebab*, *karena* (menyatakan makna sebab); *jika*, *kalau*, *bila*, *jikalau*, *andaikan*, (menyatakan makna syarat); *agar*, *supaya* (menyatakan makna penjelasan).

Klausa bawahan yang menduduki fungsi Ket klausa utama ditemukan pada KMB yang klausa-klausanya dihubungkan oleh konjungsi *sebab*, *karena* (menyatakan makna **sebab**); *kalau*, *jika*, *jikalau bila*, *andaikan* (menyatakan makna syarat); *agar*, *supaya* (menyatakan makna **harapan**); *untuk*, *guna* (menyatakan makna **kegunaan**); *ketika*, *sewaktu*, *sebelum*, *sesudah* (menyatakan makna **waktu**); *seperti*, *seakan-akan*, *seolah-olah* (menyatakan makna **perbandingan**); *sampai*, *hingga*, *sehingga* (menyatakan makna **perlawanhan**); *tanpa*, *sambil*, *sementara* (menyatakan makna **cara**); *kecuali* (menyatakan makna **pengecualian**); dan konjungsi *bahwa* (menyatakan makna **penjelasan**)

Dari uraian di atas dapat diketahui bahwa fungsi Ket cenderung selalu dapat mengisi klausa bawah dalam KMB. Untuk lebih jelasnya, struktur sintaktik klausa pembentuk KMB yang ditandai oleh struktur fungsionalnya dapat dilihat pada tabel 5.37 berikut ini.

**Tabel 5. 37.** Struktur Sintaktik Klausa Pembentuk KMB yang Ditandai oleh Struktur Fungsionalnya

<b>KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT</b>		
<b>Klausa Utama</b>	<b>Konjungsi</b>	<b>Klausa Bawah</b>
Predikat – Objek (pasif)	<i>bahwa</i>	Subjek (S – P)
Subjek	-	Predikat (S#nya – PAdj)
Subjek – Predikat	<i>sambil</i> <i>bahwa</i>	Objek (S – P)
Subjek – Predikat	<i>sebab</i> <i>jika</i> <i>agar</i> <i>bahwa</i>	Pelengkap (S – P)
Subjek – Predikat	<i>sebab</i> <i>jika</i> <i>agar</i> <i>untuk</i> <i>ketika</i> <i>seperti</i> <i>sehingga</i> <i>meskipun</i> <i>tanpa</i> <i>kecuali</i> <i>bahwa</i>	Keterangan (S – P)

### **3. Struktur Sintaktik Krausa Pembentuk KMB dengan Pelesapan, Penggantian, dan Pengulangan**

Hubungan koreferensial dalam KMB dapat pula ditandai oleh peristiwa pelesapan, penggantian, dan pengulangan konstituen. Peristiwa pelesapan terjadi pada konstituen yang menduduki fungsi S krausa bawahan karena berkoreferensi dengan S krausa utama.

Peristiwa penggantian lebih sering terjadi daripada pelesapan maupun pengulangan. Dalam peristiwa penggantian ini pada umumnya konstituen yang berkoreferensi adalah konstituen yang menduduki fungsi S, O, dan Ket. krausa utama dengan krausa bawahan. Peristiwa pengulangan terjadi pada konstituen yang menduduki fungsi S krausa utama dengan konstituen yang menduduki fungsi S krausa bawahan.

Hubungan koreferensial yang ditandai oleh peristiwa pelesapan, penggantian, dan pengulangan tidak begitu banyak terjadi dalam KMB. Dengan demikian, struktur sintaktik krausa pembentuk KMB cenderung memiliki struktur yang lengkap. Hubungan koreferensial antar klausanya lebih banyak ditandai oleh struktur fungsionalnya.

Untuk mengetahui secara menyeluruh mengenai struktur sintaktik krausa pembentuk KMB dapat dilihat pada tabel 5. 38 berikut ini.

**Tabel 5.38.** Struktur Sintaktik Klausula Pembentuk KMB

JENIS HUBUNGAN MAKNA	KALIMAT MAJEMUK BERTINGKAT			
	Klausua Utama	Konjungsi	Klausua Bawahan	Contoh Kalimat
	S P O Pel Ket	<---->	S P O Pel Ket	
Sebab	S P - - -	<i>sebab karena</i>	Pel (S)	Kami bersyukur karena ( <i>kami</i> ) dikaruniai anak pertama perempuan.
	S P O - -		Ket (S) - - - -	Kejaksaan agung melarang beredar-nya ( <i>buku tersebut</i> ) karena . . .
	S P O - -		Ket (S) - - - -	Saya tida membeli rumah itu karena ( <i>rumah itu</i> ) statusnya masih . . .
	S P O - Ket		Ket Spr - - - -	Kata-kata diucapkan orang tuaku karena mereka mengetahui . . .
Syarat	S P - - -	<i>jika kalau</i>	Pel	Dia berjanji jika ( <i>dia</i> ) lulus ujian akan segera pulang.

		<i>bila</i>	(S) - - - -	
	Sn P - - -		Ket Spr	Ahmad tentu lulus ujian jika ia belajar dengan tekun.
Harapan	S P O	<i>agar supaya</i>	Ket (S)	Dia mencegah saya agar (saya) tidak masuk ke dalam ruangan itu.
	S P		Pel ø/pr	Orang tua itu berharap agar (ia) bisa menyekolahkan anak-anaknya.
	S P O		Ket -nya	Dia membelikan buku itu agar saya membacanya.
Kegunaan	S P	<i>untuk</i>	Ket ø	Rumah kumuh itu dibongkar untuk dibangun pusat perbelanjaan.
Waktu	S P	<i>ketika sewaktu setelah sesudah sebelum</i>	Ket S	Dia merasa kesepian ketika suami-nya meninggal.
	S P		Ket (S)	Kami bergegas ke kantor lurah setelah (kami) mendengar . . . .

	S P		Ket S	Kami berangkat sebelum matahari terbit
Akibat	S P	<i>se(hingga) sampai</i>	Ket	Semua harta peninggalan orang tua kami dikuasainya sehingga kami . . .
Perbandingan	S P	<i>seakan-akan seperti seolah-olah</i>	Ket ø/pr	Si Samin makan kacang seperti (ia) makan nasi.
Perlawanan	S P	<i>biarpun meskipun walaupun</i>	Ket	Kami berusaha bekerja sebaik mungkin meskipun peralatannya . . .
Cara	S P S	<i>tanpa</i>	Ket P	Dokter itu menolong si sakit tanpa membedakan orang kaya atau miskin
	S P	<i>sambil</i>	O ø	Ibu menyapu sambil ø mengawasi anak-anak
	S P	<i>sementara</i>	Ket Snya	Ahmad memejamkan mata sementara tangannya bergerak-gerak mencari. . .

Pengecualian	S P O	<i>kecuali</i>	Ket ø / Pnya	Ibu telah menyiapkan makan malam kecuali ø ø memanaskannya
	S P O		Ket (S) / Pnya	Aku tidak mempunyai pilihan lain (aku) harus menemuinya
Penjelasan	S P	<i>bahwa</i>	S	ø belum diketahui bahwa dia akan menikah lagi.
	S P		O	Ibu mengatakan bahwa libur guru sama panjangnya dengan. ...
	S P		Pel	Dia berkata bahwa ibunya sedang sakit.
	S P		Ket	Aku diberitahu bahwa kemungkinan mengajar di sana malahan terbuka

## **Bab 6.**

# **Problematika Kalimat Majemuk dan Kalimat Beruas**

### **A. Pengantar**

Bab ini akan membicarakan permasalahan yang bertalian dengan pembentukan kalimat majemuk yang tidak menggunakan alat penghubung berupa konjungsi. Adanya bentuk kalimat majemuk seperti ini menyebabkan suatu' kendala dalam membedakannya dengan kalimat beruas.

### **B. Kalimat Majemuk dan Kalimat Beruas**

Seperti yang telah dikemukakan pada bab-bab sebelumnya, sebuah Kalimat majemuk dapat dibentuk dengan cara menggabungkan dua buah klausa. Klausa-klausa yang digabungkan tersebut dapat ditandai oleh alat penghubung berupa konjungsi dan dapat pula tidak.

Klausa-klausa yang digabungkan tanpa adanya alat lahir seperti konjungsi adakalanya menimbulkan permasalahan,

karena klausa-klausa yang digabungkan tanpa konjungsi tersebut selain dapat membentuk kalimat majemuk ada kemungkinan pula dapat membentuk sebuah kalimat beruas. Perhatikan contoh kalimat (191-195) berturut-turut ini :

- (191) *Mengetahul hal itu, dia marah sekali.*
- (192) *Membacapun, dia tidak mampu.*
- (193) *Katanya, dia ingin pergi.*
- (194) *Tentang masalah itu, kita sudah maklum.*
- (195) *Ayah, topinya hilang.*

Apabila kalimat (191-195) berturut-turut diatas diperhatikan secara lebih mendalam, maka akan timbul suatu pertanyaan, apakah kalimat-kalimat tersebut dapat digolongkan ke dalam bentuk kalimat majemuk atau kalimat beruas.

Berdasarkan struktur fungsionalnya, kalimat (191-195) dapat diuraikan sebagai berikut :

- (191) *Mengetahui hal itu, dia marah sekali.*

S                      P  
                        S                      P

- (192) *Membaca pun, dia tidak mampu.*

S                      P  
                        S                      P

(193) *Katanya, dia ingin pergi.*

S              P  
S              P

(194) *Tentang masalah itu, kita sudah maklum.*

S              P  
S              P

(195) *Ayah, topinya hilang.*

S              P  
S              P

Struktur fungsional masing-masing Kalimat (191-195), terdiri atas fungsi S - P dan didalam fungsi itu sendiri terdapat sebuah klausa yang juga berfungsi S - P. Jadi, kalimat (191-195) memiliki struktur fungsional dengan pola yang sama. Akan tetapi, masing-masing kalimat itu tidak semuanya dapat digolongkan ke dalam bentuk kalimat majemuk atau sebaliknya tidak semua kalimat-kalimat itu dapat digolongkan ke dalam bentuk kalimat beruas.

Untuk membuktikan apakah kalimat-kalimat di atas termasuk kalimat majemuk atau kalimat beruas dapat dilakukan dengan cara memilah menjadi dua klausa. Apabila kalimat yang dipilih tersebut, menunjukkan informasi atau pesannya yang tidak berubah, maka bentuk kalimat tersebut dapat digolongkan

ke dalam bentuk kalimat majemuk. Perhatikan kembali contoh kalimat (191-195) berturut-turut ini:

- (191) *Mengetahui hal itu, dia marah sekali.*
  - a. *Mengetahui hal itu*
  - b. *Dia marah sekali*
- (192) *Membaca pun, dia tidak mampu.*
  - a. *Dia tidak mampu membaca*
  - b. -
- (193) *Katanya, dia ingin pergi.*
  - a. *Dia berkata*
  - b. *Dia ingin pergi*
- (194) *Tentang masalah itu, kita sudah maklum.*
  - a. *Kita sudah maklum akan masalah itu*
  - b. -
- (195) *Ayah, topinya hilang.*
  - a. *Topi ayah hilang*
  - b. –

Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa kalimat (191) dan (193) termasuk kalimat majemuk, sedangkan kalimat (192), (194), dan (195) termasuk kalimat beruas.

Hal lain yang dapat membedakan kalimat majemuk dengan kalimat beruas adalah dengan topikalisasi. Perhatikan kalimat (196) dan (197) berikut ini

(196) *Dia tertembak dan mati.*

(197) *Siti, dompetnya hilang.*

Kalimat (196) termasuk kalimat majemuk sedangkan kalimat (197) termasuk kalimat beruas.

Kalimat (196) dibentuk dari sebuah kalimat tunggal yang memiliki verba ganda mati tertembak, seperti yang terlihat dalam contoh kalimat (196a) berikut ini.

(196a) *Dia, mati tertembak.*

S      P

Adanya bagian konstituen yang difokuskan menyebabkan kalimat tunggal yang memiliki verba ganda tersebut berubah menjadi kalimat majemuk, seperti terlihat pada kalimat (196) di atas.

Perubahan dari kalimat tunggal menjadi kalimat majemuk ini ditandai oleh alat penghubung berupa konjungsi dan dan juga perubahan struktur kalimatnya.

Kalimat (197) dibentuk dari sebuah kalimat tunggal yang tidak memiliki verba ganda, seperti yang terlihat pada kalimat (197a) berikut.

(197a) *Dompet siti hilang.*

Adanya bagian konstituen yang difokuskan menyebabkan kalimat tunggal yang tidak memiliki verba ganda tersebut berubah menjadi kalimat beruas, seperti yang terlihat pada kalimat (197).

Perubahan dari kalimat tunggal menjadi kalimat beruas ini ditandai oleh tambahan bentuk -nya pada konstituen yang difokuskan dan juga perubahan struktur kalimatnya.

Untuk mendukung pernyataan tersebut di atas, maka masalah kalimat majemuk yang dibentuk tanpa memanfaatkan alat lahir seperti konjungsi ini perlu diteliti kembali secara lebih mendalam sehingga dapat diketahui kaidah pembentukannya secara tuntas.

## Bab 7.

### Ringkasan

**B**erdasarkan uraian yang telah dipaparkan dari Bab I sampai dengan Bab IV, maka dapat disimpulkan perilaku sintaktik dan semantik kalimat majemuk bahasa Indonesia, khususnya kalimat majemuk setara dan kalimat majemuk bertingkat.

Dari penyebutannya sudah diketahui bahwa KMS berbeda dengan KMB. Perbedaan tersebut dapat diketahui melalui proses pembentukannya. Klausula-klausula yang dihubungkan dalam KMS memiliki kedudukan yang sama atau sederajat sedangkan klausula-klausula yang dihubungkan dalam KMB memiliki kedudukan yang tidak sama atau tidak sederajat.

Akan tetapi, walaupun dilihat dari proses pembentukannya berbeda, KMS dan KMB memiliki persamaan, yaitu klausula-klausula yang dihubungkannya tersebut selalu memiliki hubungan koreferensial. Hubungan koreferensial yang terdapat dalam KMS ditandai oleh pelesapan, penggantian, dan pengulangan

konstituen, sedangkan hubungan koreferensial yang terdapat dalam KMB selain ditandai oleh pelesapan, penggantian, dan pengulangan konstituennya juga ditandai oleh struktur fungsionalnya.

Hubungan koreferensial yang ditandai oleh peristiwa pelesapan dalam KMS lebih sering terjadi dibandingkan dengan peristiwa penggantian atau pengulangan. Dengan adanya peristiwa pelesapan itu, maka struktur sintaktik KMS cenderung memiliki struktur yang tidak lengkap. Konstituen yang dapat dilesapkan dalam KMS adalah konstituen yang menduduki fungsi S, P, S-P, P-O, dan Ket.

Hubungan koreferensial yang ditandai oleh peristiwa penggantian terjadi pada konstituen yang menduduki fungsi S dan O. Hubungan koreferensial yang ditandai oleh peristiwa pengulangan terjadi pada konstituen yang menduduki fungsi S dan Pel. Dengan demikian, fungsi S cenderung selalu menandai hubungan koreferensial dalam KMS.

Hubungan koreferensial dalam KMB dapat pula ditandai oleh pelesapan, penggantian, dan pengulangan konstituen, hanya saja sangat terbatas. Hubungan koreferensial dalam KMB selalu ditandai oleh struktur fungsionalnya. Klausu bawahani

dalam KMB selalu menduduki salah satu fungsi dari klausa utama.

Klausa bawahan yang menduduki fungsi keterangan (Ket) lebih sering ditemukan dalam KMB dibandingkan dengan klausa bawahan yang menduduki fungsi S, P, O, dan Pel. Klausa bawahan yang menduduki fungsi S hanya ditemukan pada KMB yang memanfaatkan konjungsi yang menyatakan makna penjelasan, seperti bahwa. Klausa bawahan yang menduduki fungsi P klausa-klausanya tidak dihubungkan oleh konjungsi.

Klausa bawahan yang menduduki fungsi O ditemukan pada KMB yang memanfaatkan konjungsi yang menyatakan makna cara dan penjelasan. Klausa yang menduduki fungsi Pel ditemukan pada KMB yang memanfaatkan konjungsi yang menyatakan makna sebab, syarat, harapan dan penjelasan. Klausa bawahan yang menduduki fungsi Ket ditemukan pada KMB yang memanfaatkan konjungsi yang menyatakan makna sebab, syarat, harapan, waktu, akibat, perlawanan, perbandingan, cara, pengecualian dan penjelasan.

Dengan demikian fungsi Ket cenderung selalu menandai hubungan koreferensial dalam KMB.

Dalam telaah kalimat majemuk ini, masalah intonasi dibicarakan hanya untuk menunjukkan bahwa kalimat majemuk

dapat dibentuk baik secara implisit (ditandai oleh intonasi) maupun secara eksplisit (ditandai oleh konjungsi). Penelitian kalimat majemuk yang dikaitkan dengan masalah intonasi masih perlu ditelaah secara lebih mendalam.

Selain itu, masalah pembentukan kalimat majemuk yang dilakukan dengan cara memilah sebuah kalimat tunggal menjadidua klausa juga belum dibahas secara tuntas, sehingga penelitian lebih lanjut masih perlu dilakukan.

## **Daftar Pustaka**

- Alieva. 1991. Bahasa Indonesia deskripsi dan teori Yogyakarta: Kanisius.
- Alisjahbana, S. Takdir. 1960. fatabahasa Baru Bahasa Indonesia. Jilid I, Cet. Ke-20. Jakarta: PTPustaka Rakyat.
- Chomsky, Noam. 1965. Aspect of the Theory of Syntax. Cambridge, Mass: The MIT Press.
- Cook, Walter. 1969. Introduction to Tagmemik Analysis Chicago: Halt, Rinchart & Winston.
- Chaer, Abdul. 1987. Penggunaan Preposisi dan Konjungsi Bahasa Indonesia. Flores: Nusa Indah.
- Crystal. 1990. A Dictionary of Linguistics and Phonetics. | Cambridge: Basil Blackwell, Inc.
- Fokker. 1980 . Sintaksis Indonesia. Jakarta: Pradnya Paramita.
- Halim, Amran. 1984. Intonasi dalam Hubungannya dengan Sintaksis Bahasa Indonesia. Jakarta Djambatan.
- Huddleston, R. 1984. Introduction to The Grammar of English. Cambridge: Cambridge University.
- Kaswanti Purwo. 1984. Deiksis dalam Bahasa Indonesia Jakarta: PN Balai Pustaka.
- ~<----.1991. Bulir-Bulir Sastra dan Bahasa. Yogyakarta: Kanisius. }
- .1985. Untaian teori Sintaksis 1970-1980-an Jakarta: Arcan.

- 1986. Pusparagam Linguistik dan Pengajaran Bahasa Jakarta: Arcan.
- 1985. Analisis Sintaksis Struktural Bahasa Indonesia. Bandung: Dirjen Pendidikan Tinggi, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Keraf, Gorys. 1991. Tata Bahasa Indonesia. Cet.:XIV. Flores: Nusa Indah.
- Kridalaksana, Harimurti. 1993. Kamus Linguistik.ed 3 Jakarta: Gramedia.
- 1995. Sintaksis Fungsional: Sebuah Sintesis. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Lapolika. 1990. Klausura Pemerlengkapan dalam Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Kanisius.
- Liusti**, Siti Amin (2016) Analisis Kalimat Berdasarkan Pola Kalimat Dasar dan Kalkulus Predikat. Adabiyyat: Jurnal Bahasa dan Sastra, 15 (2). 157-175.
- Matthews, P.H. 1981. Syntax. Cambridge University Press.
- Moeliono dan Dardjowidjojo. 1988. Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia. Jakarta: Perum Balai Pustaka.
- Parera, Joes Daniel. 1991. Sintaksis. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Poejawiyatna, dan P.J. Zoetmulder. 1955. Tfatabahasa Indonesia JI. Jakarta: NV. Obor.
- Ramlan, M. 1987. Sintaksis Cet. Ke-5. Yogyakarta: Cv. Karyono.
- 1981. Kata Penghubung dan Pertalian yang Dinyatakannya dalam Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Universitas Gadjah Mada.

- Robins. 1992. Linguistik Umum. Yogyakarta: Kanisius.
- Samsuri. 1982. Tata Kalimat Bahasa Indonesia. Jakarta: Sastra Hudaya.
- Sasanti, Niken. 1988. Kalimat Majemuk Bertingkat: suatu tinjauan deskriptif. Yogyakarta: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Sanata Dharma.
- Sudaryanto. 1983. Predikat - Objek dalam Bahasa Indonesia. Jakarta: Djambatan.
- 1988. Metode Linguistik, Bagian Pertama, ke Arah Memahami Metode Linguistik. Yogyakarta: Gadjah Mada University press.
- 1993. Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudaryanto dadkk. 1991. Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugono, Dendy. 1991. Analisis Sintaksis Bahasa Indonesia: Subjek. Bandung: Program Pascasarjana Universitas Padjadjaran.
- 1992. Pelesapan Subjek dalam Wacana Bahasa Indonesia. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Verhaar. J.W.M. 1980. feori Linguistik dan Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Kanisius.
- , 1982. Pengantar Linguistik. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Widyamartaya. 1992. Seni Menggayaan Kalimat. Yogyakarta: Kanisius.

Setiawan, T. (2005). Kaidah pelesapan dalam konstruksi kalimat majemuk bahasa Indonesia. *Litera*, 4(1). 41-51.  
<https://doi.org/10.21831/ltr.v4i01.4883>

Tarmini, Wini dan Sulistyawati. 2019. *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: UHAMKA Press



Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. lahir di kota Bandung 14 Oktober 1964. Penulis menyelesaikan pendidikan (S-1) bidang Linguistik di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Padjadjaran Bandung tahun 1987. Setelah itu penulis menyelesaikan pendidikan (S-2) Bidang Linguistik di Fakultas Ilmu Budaya di Universitas Gadjah Mada Yogyakarta lulus tahun 1997 dan menyelesaikan pendidikan Doktor (S-3) bidang Linguistik di Universitas Padjadjaran Bandung lulus tahun 2008 Penulis pernah menjadi dosen di Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin tahun 1989 s.d. 1998; selanjutnya pernah menjadi dosen di Universitas Lampung tahun 1998 s.d. 2014.

Saat ini penulis menjadi dosen di Sekolah Pascasarjana Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Muhammadiyah Prof. DR. Hamka Jakarta. Penulis telah mempublikasikan beberapa karya ilmiah dalam skala nasional maupun internasional bereputasi di antaranya: Buku Sintaksis Bahasa Indonesia (2019); Model Pertuturan Anak Down Syndrome SMA Luar Biasa Dian Grahita Jakarta: Kajian Pragmatik(2021);

The Representative Speech Model of Gay Coming Out: Pragmatic Study (2021); Metaphor in Hamka's Biography (2022); A Semiotic StudyTourism Practitioner's Language Politeness Model in Kota Tua Jakarta (2023); The violation of the cooperative maxim in early childhood: A pragmatic case study (2023).



Dr. Imam Safi'i, M.Pd. lahir di Boyolali, 20 April 1977. Ia menyelesaikan Pendidikan Doktoral (S-3) di Program Studi Pendidikan Bahasa Universitas Negeri Jakarta, tahun 2015. Sejak tahun 2015 ia diangkat menjadi dosen tetap di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Jakarta dengan jabatan fungisional akademik saat ini *Associate Professor* atau Lektor Kepala.

Berbagai karya ilmiah hasil penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang berkaitan dengan pendidikan bahasa Indonesia telah ia publikasikan, baik dalam skala nasional maupun internasional. Beberapa di antaranya adalah *Local Wisdom in Kalimantan Community Rites at The Country Border: Basis and Strengthening Attitude to Defend the Country*

(2022), *Competency Achievement Indicators In Indonesian High School Electronic School Books: Overview of The Development of Creative-Innovative Thinking Aspects* (2022), *Measuring Teacher's Competency in Describing Student Activities in Learning with Problem Based Learning* (2023), dan *Menumbuhkan Literasi Menuju Masyarakat Cerdas: Pengabdian untuk Peningkatan Kesadaran dan Kompetensi Literasi* (2023).