

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS DIFERENSIASI
DAN KREATIVITAS TERHADAP KEMAMPUAN APRESIASI PUISI
DI KELAS VIII SMPN 267 JAKARTA**

TESIS

**Disampaikan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh Gelar Magister Pendidikan**

oleh

GRADITYA AYU RINJANI

NIM. 2209057023



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA JAKARTA
2024**

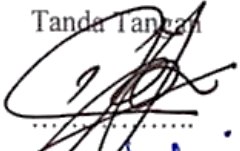
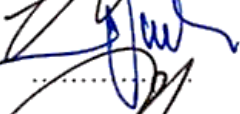
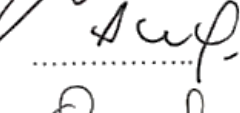
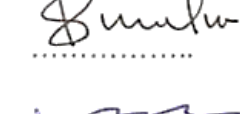
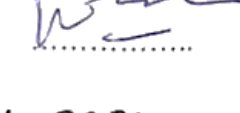
LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS DIFERENSIASI DAN KREATIVITAS TERHADAP KEMAMPUAN APRESIASI PUISI DI KELAS VIII SMPN 267 JAKARTA

TESIS

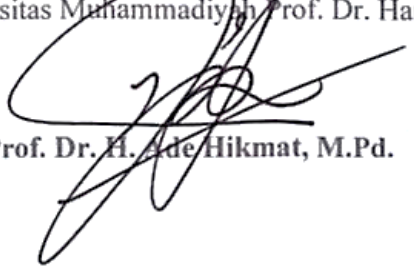
Oleh
GRADITYA AYU RINJANI
NIM: 2209057023

Dipertahankan di Depan Komisi Penguji Tesis Sekolah Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA
Tanggal 06 November 2024

Komisi Penguji Tesis	Tanda Tangan	Tanggal
1. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. (Ketua Penguji)		29/11/24
2. Dr. Imam Safii, M.Pd (Sekretaris Penguji).		25/11-2024
3. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. (Anggota Penguji, Pembimbing 1)		29/11/24
4. Dr. H. Edy Sukardi, M.Pd (Anggota Penguji, Pembimbing 2)		20/11/24
5. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd (Anggota Penguji 1)		26/11-2024
6. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum (Anggota Penguji 2)		26/11-2024

Jakarta, ...29-11-2024...

Mengetahui,
Direktur Sekolah Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka


Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Graditya Ayu Rinjani

NIM : 22009057023

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Tesis : **Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Diferensiasi dan Kreativitas Terhadap Kemampuan Apresiasi Puisi di Kelas VIII SMPN 267 Jakarta**

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tesis ini tidak terdapat bagian karya ilmiah yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan demikian saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Tesis ini di kemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk diketahui oleh pihak yang berkepentingan.

Jakarta, 26 November 2024

Yang Menyatakan

Peneliti



Graditya Ayu Rinjani

NIM. 2209057023

ABSTRAK

Graditya Ayu Rinjani, Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Diferensiasi dan Kreativitas terhadap Kemampuan Apresiasi Puisi di Kelas VIII 267 Jakarta. Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka. Oktober 2024.

Kata Kunci: Model Pembelajaran, Pembelajaran Stratta Berbasis Diferensiasi Kreativitas, dan Kemampuan Apresiasi Puisi

Tesis ini bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh model pembelajaran dan kreativitas terhadap kemampuan apresiasi puisi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 267 Jakarta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah eksperimen dengan metode kuantitatif. Metode eksperimen dengan menggunakan dua kelompok sampel yaitu peserta didik yang dibelajarkan dengan model pembelajaran Stratta berbasis Diferensiasi dan peserta didik yang dibelajarkan menggunakan model pembelajaran *Problem Based Learning (PBL)*.

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh peserta didik yang dibelajarkan dengan Stratta berbasis Diferensiasi maupun peserta didik yang dibelajarkan dengan model pembelajaran *PBL* terhadap kemampuan apresiasi puisi dengan nilai signifikansi yaitu 0,01 yang menunjukkan nilai (p) < 0.05 . Terdapat perbedaan hasil tes kemampuan apresiasi puisi pada kelompok kreativitas tinggi dan rendah yang dibelajarkan dengan model pembelajaran Stratta berbasis Diferensiasi dan *PBL*. Nilai rata-rata kemampuan apresiasi puisi peserta didik pada kelas eksperimen pada kelompok kreativitas tinggi adalah 89, sedangkan pada kreativitas rendah adalah 83. Selain itu, nilai rata-rata kemampuan apresiasi puisi peserta didik pada kelas kontrol kelompok kreativitas tinggi adalah 45 dan penguasaan diksi rendah adalah 78. Hal ini juga ditunjukkan pada hasil signifikansi yaitu 0.000 yang menunjukkan (p) < 0.05 , artinya terdapat pengaruh penguasaan diksi terhadap kemampuan apresiasi puisi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 267 Jakarta.

Terdapat pengaruh interaksi antara model pembelajaran Stratta berbasis Diferensiasi dan *PBL* serta kreativitas terhadap kemampuan apresiasi peserta didik kelas VIII SMP Negeri 267 Jakarta. Hal tersebut karena nilai signifikansi interaksi model pembelajaran dan penguasaan diksi yang diperoleh adalah (p) < 0.05 . Model pembelajaran Stratta berbasis Diferensiasi dan *PBL* efektif dalam meningkatkan kemampuan apresiasi puisi.

ABSTRACT

Graditya Ayu Rinjani. 2209057023. *The Influence of Differentiated Learning Models and Creativity on Poetry Appreciation Skills in Eighth Grade Students in Jakarta. Thesis. Master's Program in Indonesian Language Education, Postgraduate School, Muhammadiyah University Prof. Dr. Hamka. October 2024.*

Keywords: *Learning Model, Differentiated Creativity-Based Stratta Learning, and Poetry Appreciation Skills*

This thesis aims to determine whether there is an influence of the learning model and creativity on poetry appreciation skills among eighth-grade students at SMP Negeri 267 Jakarta. The method used in this research is an experimental approach with quantitative methods. The experiment was conducted with two sample groups: one group of students taught using the Differentiated Stratta learning model and another group taught with the Problem-Based Learning (PBL) model.

The results of this study indicate a significant influence on poetry appreciation skills in students taught with the Differentiated Stratta model and those taught with the PBL model, with a significance value of 0.01, which shows $(p) < 0.05$. There is a difference in poetry appreciation test scores between students with high and low creativity who were taught using both the Differentiated Stratta and PBL models. The average poetry appreciation skill score for students with high creativity in the experimental class was 89, while for those with low creativity, it was 83. Additionally, the average poetry appreciation score for students in the control class with high creativity was 84, while students with low diction mastery scored 78. This is further supported by a significance result of 0.000, indicating $(p) < 0.05$, meaning there is an influence of diction mastery on poetry appreciation skills among eighth-grade students at SMP Negeri 267 Jakarta.

There is an interactive effect between the Differentiated Stratta and PBL learning models and creativity on poetry appreciation skills in these students. This is evidenced by a significance value for the interaction between the learning model and diction mastery of $(p) < 0.05$. The Differentiated Stratta and PBL learning models are effective in enhancing poetry appreciation skills.