



**THE 1<sup>st</sup> UICIHSS**



# THE 1<sup>st</sup> UICIHSS

UHAMKA INTERNATIONAL CONFERENCE  
ON ISLAMIC HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES



**PROCEEDINGS**

**University of Muhammadiyah  
Prof. DR. HAMKA  
Jakarta - Indonesia**



UHAMKA INTERNATIONAL CONFERENCE  
ON ISLAMIC HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES





**Proceedings**  
**THE 1<sup>st</sup> UICIHSS**  
**UHAMKA INTERNATIONAL CONFERENCE**  
**ON ISLAMIC HUMANITIES AND SOCIAL**  
**SCIENCES**

**Jakarta, 22-23 Maret 2017**

**Diterbitkan oleh:**

**UHAMKA PRESS**

Anggota IKAPI, Jakarta

Jl. Gandaria IV, Kramat Pela, Kebayoran Baru, Jakarta Selatan  
Telp. (021) 7398898/ext: 112, Website: [www.uhamkapress.com](http://www.uhamkapress.com)  
E-mail: [uhamkapress@yahoo.com](mailto:uhamkapress@yahoo.com)

**Proceedings**  
**THE 1<sup>st</sup> UICIHSS**  
**UHAMKA INTERNATIONAL CONFERENCE**  
**ON ISLAMIC HUMANITIES AND SOCIAL**  
**SCIENCES**

**Jakarta, 22-23 Maret 2017**



The 1<sup>st</sup> UICIHSS

UHAMKA International Conference on Islamic Humanities and Social Sciences

### **Proceedings**

#### **Person In Charge**

Hamzah Puadi Ilyas, Ph.D

#### **Reviewers And Editors**

Hamzah Puadi Ilyas, Ph.D

Dr. Hj. Ihsana El Khuluqo, M.Pd

Drs. Muhammad Lukman, M.A

Ai Fatimah Nur Fuad, Ph.D

Maman Abdul Majid Binfas, Ph.D

Prof. Dr. Gunawan Suryoputro, M.Hum

Copyrights © Hamzah Puadi Ilyas, 2017

Hak cipta dilindungi undang-undang

All rights reserved

ISBN : 978-602-1078-57-0

Diterbitkan oleh:

UHAMKA PRESS

Anggota IKAPI, Jakarta

Jl. Gandaria IV, Kramat Pela, Kebayoran Baru, Jakarta Selatan

Telp. (021) 7398898/ext: 112, Website: [www.uhamkapress.com](http://www.uhamkapress.com)

E-mail: [uhamkapress@yahoo.com](mailto:uhamkapress@yahoo.com)

# Table of Contents

<b>Cover</b> .....	i
<b>Title Page</b> .....	ii
<b>PREFACE</b> .....	iii
<b>Table of Contents</b> .....	v
1. Value Transformation of Trash at Schools .....	9
<b>Taufiqurrohman</b>	
<b>Setyo Utomo</b>	
<b>Purwo Adi Wibowo</b>	
2. Islam and Indonesia Today: The Famous Seven Words and Current Situation .....	17
<b>Aden Sugiantoro</b>	
3. Islamization of Knowledge: A Time Befitting Step.....	23
<b>Belayet Hossen</b>	
<b>Ghalia Bouhedda</b>	
4. Mapping Faith-Based Responses to Sexual and Reproductive Health and Rights in Indonesia: A Snapshot from 10 Muslim, Christian, Hindu, Buddhist and Confucian Faith-Based Organizations .....	41
<b>Emma Rachmawati</b>	
<b>Dominika Jajkowicz</b>	
<b>Lintang Purwara Dewanti</b>	
<b>Mouhamad Bigwanto</b>	
5. Produktivitas Kerja Pengrajin Patung Kayu dan Keramik di Desa Tegallalang Gianyar Bali.....	63
<b>D.M. Dharmawati</b>	

6. Restorative Justice Approach on Juvenile Delinquency in Islamic Criminal Justice System .....	77
<b>Ifa Latifa Fitriani</b>	
7. Pola Penyimpangan Perilaku Penyalahgunaan Napza Dalam Konteks Komunikasi Antarpribadi: Studi Kasus Pelaku Penyalahgunaan Napza di DKI Jakarta .....	85
<b>Nurlina Rahman</b>	
8. Zakat: Potensi Bisnis dan Manajemen (Suatu Kajian Teoritis) .....	95
<b>Palmawati Tahir</b>	
09. Manajemen Majelis Ta'lim Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan .....	105
<b>Heni Ani Nuraeni</b>	
10. Problem- Based Learning Thematic Integrative to Increase Management Class for Elementary School Teachers .....	113
<b>Nurrohmatul Amaliyah</b>	
11. Is Our Education in a Crisis State? .....	123
<b>Somariah Fitriani</b>	
12. Rethinking Western Orientalism on Islamic Male and Female Relation .....	135
<b>Ihsana El Khuluqo</b>	
13. Upaya Pelestarian Batik Rifaiyah .....	145
<b>Sri Mustika</b>	
14. Pendekatan Etnopedagogi Dalam Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar .....	155
<b>Suswandari</b>	
15. Islamic Science Research Network: Exploring the Universe, Glorifying Its Creator .....	171
<b>Tono Saksono</b>	
16. Resistensi Perempuan Terhadap Praktek Poligami Sebagai Dekonstruksi Ideologi Patriarkhi .....	183
<b>Tellys Corliana</b>	

17. Strong Correlations between Sharia Market and Conventional Market: Evidence from Indonesia Stock Exchange .....	197
<b>Yadi Nurhayadi</b>	
<b>Nuryadi Wijiharjono</b>	
18. Pengaruh Supervisi Kepala Sekolah dan Motivasi Kerja Terhadap Disiplin Gur Sekolah Menengah Kejuruan Negeri di Jakarta Selatan .....	211
<b>Abd. Rahman A.Ghani</b>	
<b>Marliani Herlina</b>	
19. 'Da'wah Islamiyah' Values of API TAUHID Novel by Habiburrahman El Shirazy: Sructural Genetic Study .....	221
<b>Fauziah Suparman</b>	
<b>Nini Ibrahim</b>	
20. Sekolah Ramah HAM: Solusi Meredam Pelanggaran HAM di Sekolah .....	231
<b>Sintha Wahjusaputi</b>	
21. Pelatihan Pembuatan Media Long Life Calendar Bagi Guru Bahasa Inggris Madrasah Ibtidaiyah di KKM Kecamatan Bojonegoro Kabupaten Bojonegoro Jawa Timur .....	245
<b>Novanita Whindi Arini</b>	
<b>Kavisa Pranata</b>	
22. Faraidh Budaya Kreativitas dan Keterbukaan Dalam Mengelola Perguruan Tinggi Muhammadiyah .....	253
<b>Maman A. Majid Binfas</b>	
23. Pengaruh Pola Asuh Orang Tua dan Peran Guru di Sekolah Terhadap Kesadaran Beragama dan Kepribadian Siswa .....	285
<b>Hari Setiadi</b>	
<b>Muhyani</b>	
24. Description of Nutritional Status (Anthropometric) and Energy Intake of Orphan in the Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage .....	293
<b>Izza Suraya</b>	
<b>Indah Kusumaningrum</b>	

25. Analisis Model Komunikasi Kepala Sekolah Ditinjau Dari Perspektif Gender: Studi Kasus Pada SMK Islam P. B. Soedirman 2 Jakarta dan SMK Mandiri Bekasi .....	299
<b>Sri Giyanti</b>	
26. The Death of Assumed Terrorist Mystery (Model Wacana Kritis Teun A. Van Dijkon pada Berita Kompas.com dan online Republika) .....	313
<b>DadanAnugrah</b>	
<b>Ihsana El Khuluqo</b>	
27. Pengembangan Kinerja Guru Golongan IVA Keatas di Wilayah DKI Jakarta .....	325
<b>Trisni Handayani</b>	
28. Philanthropic Tradition in a Creative Community .....	337
<b>Epin Saepudin</b>	
<b>Prima Roza</b>	
29. Strategi Komunikasi dan Publikasi Objek Pariwisata di Jambi .....	347
<b>Novi Andayani Praptiningsih</b>	
31. Membangun Karakter Islami Melalui LAU KUNTU.....	355
<b>Chandrawaty</b>	
<b>Khusniyati Masykuroh</b>	
31. Kegiatan Pemberdayaan Perempuan Sebagai Salah Satu Sarana Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Keluarga di Lingkungan Pedesaan Menurut Pandangan Islam .....	363
<b>Oktarina Dwi Handayani</b>	
32. Peningkatan Karakter Islami Melalui Media Kreatif Ular Tangga: Penelitian Tindakan di Kelompok B PAUD Bintang, Jakarta .....	377
<b>Susianty Selaras Ndari</b>	
33. Warrants Pricing in Malaysian Market .....	389
<b>Ummu Salma Al Azizah</b>	
<b>Dewi Pudji Rahayu</b>	
34. Pemikiran Politik Islam Modern: Peran Majelis Ulama Indonesia .....	399
<b>Jeanne Francoise</b>	





# Value Transformation of Trash at Schools

**Taufiqurrohman**

(ufiq@unisnu.ac.id)

Islamic University of Nahdlatul Ulama Jepara

**Setyo Utomo**

(setyo.utomo.unisnu@gmail.com)

Islamic University of Nahdlatul Ulama Jepara

**Purwo Adi Wibowo**

(purwo\_stien@yahoo.co.id)

Islamic University of Nahdlatul Ulama Jepara

Trash is commonly considered useless by society, but what if it can be valuable? Such transformation of value is proposed by the writers using school context. This article is aimed at giving facts on the importance of transforming trash into something valuable, either physically or non-physically. It is around the record of engaging schools party to use the Trash Bank for managing trash at school environment. This community engagement program was implemented at two Islamic schools as the partner for applying the management of trash bank at schools. As reported from the process of engagement, management of trash bank at school was very effective. After having two process of engaging, namely internal training of team, training for and strengthening the schools' Trash Bank organization, the schools' response was good enough. They knew how to apply the management of trash bank at school. They practiced this at school environment by involving students with trash bank programs. This engagement program actually could transform the trash into something which has that of owning value of sustainability, knowledge, innovation and art, education, entrepreneurship and conservation for the school society, especially students.

*Keywords:* trash, Islamic school institutions, trash bank management, transformation of value.

## INTRODUCTION

Trash is stereotyped as a marginal thing in people's mind. In one extent it is said that it has no values since it is an unused thing. Besides this, trash can be problematic if people do not throw the trash correctly, or if they throw the trash in a big amount without any ordered management. In that case, trash at schools is an example. These institutions produce a big amount of trash because the students and teachers throw trash everyday at school's environment. This becomes the homework for the institutions how to manage the trash well without leaving any problems. Therefore, the institutions need to have good solution on this.

The reason above is the basis for the importance of trash management at schools. One way of trash managements that have been found in Indonesia is Trash Bank. This Trash Bank was found by Bambang Suwerda in 2008 (<http://www.teknopreneur.com/dinamika/teknopreneur-indonesia-pencetus-pertama-bank-sampah-di-dunia-11-11-2013-1522>); he is an academician from Yogyakarta. He has introduced an ordered way to manage trash by giving many benefits. Trash Bank does not only make environment clean but also make people get many benefits. People do not only feel healthy but also get income after selling the trash, or they can recycle the trash before selling it. Trash Bank can be used to raise the value of trash itself. It will not be considered as priceless anymore by people because it has already become an input for them to manage environment and also to get income from selling it.

This article, an outcome of community engagement done by engagement team from Islamic University of Nahdlatul Ulama (Unisnu) Jepara and sponsored by Kemenristekdikti (Indonesian Ministry of Research, Technology, and Higher Education) in 2016, reports the result of the program of Trash Bank at schools. In implementing the program, the team gave solutions needed by such institutions. The team did not only train them to manage the trash but also attached the trash with precious values. The second one was training teachers, who then taught students, to recycle the trash to be beneficial handicrafts which can be developed into entrepreneurship.

The Regulation of Indonesian Ministry of Living Environment Number 13 Year 2012 about the Guidance of Reduce, Reuse and Recycle through Trash Bank (*Pedoman Reduce, Reuse dan Recycle melalui Bank Sampah*) is so urgent that it needs socializing. That's why this essay answers that need through a different perspective. It tries to prove that the Trash Bank, as official solution by government to solve environmental problem, can transform the value of trash.

## METHODS

This raising value of trash through a community engagement program done by an Unisnu team was sponsored by Ristekdikti in three ways. The first one was internal consolidation on how to strengthen the team's capability in managing Trash Bank. The second one was dialog and training of Trash Bank's management to the schools' party. The third one was the schools' practice on the solution.

One of the principles for community-university research partnerships is holding Research Partners (Sadler, 2012). Because this program was categorized into community engagement program, it engaged the partner having expertise in holding trash bank, especially in Jepara. Finally the engagement team from Unisnu Jepara chose the *Paguyuban Bank Sampah* (Association of Trash Bank) in Jepara. Then the first way done by the engagement team was engaging the *Paguyuban Bank Sampah* to train students and team to know in detail about Trash Bank. The second way was that the team from Unisnu helped by *Paguyuban Bank Sampah* Jepara had a dialogue with schools on the possibility of holding Trash Bank at the schools. The team also trained the schools on how to manage Trash Bank for the benefits of the schools, especially students. The third way was the schools implemented their own Trash Bank. It had to be done as well as possible. They also had to evaluate the implementation so that they would get the high quality Trash Bank. Those three ways are explained in detail as follows in the form of seven steps:

1. Doing socialization and having links (partners) to support the program.
2. Doing workshops of Trash Bank adapted from the abilities and needs of the school.
3. Signing MoU with the school where the team from Unisnu Jepara became the partner to develop school's trash bank.
4. Implementing the establishment of trash bank and supporting infrastructures.
5. Making program of promoting consciousness and trash classification.
6. Doing edupreneurship program for kids.
7. Assisting the school's stakeholders in managing and developing school-based trash bank by using students as assistants.

## FINDINGS AND DISCUSSION

Zhurba (2014) states that innovation and technology at school will help students have values of life. It seems suitable to the community engagement here that trash bank management is one kind of innovation and it uses many kinds of technology. In this section, there would be discussions on values that may emerge from managing trash at schools. The followings are the discussions and the findings.

## **Value of Sustainability**

Series of internal training cooperated with *Paguyuban Bank Sampah* has made many results. The understanding on the importance of Trash Bank at school has been proved by the existence of the Organization of Trash Bank. In this case, SDIT (Integrated Islamic Elementary School) Amal Insani Jepara had done it. This organization had done many things to support and sustain Trash Bank at school. It also had cooperated with the team from Unisnu to embody many facilities to support the operation of Trash Bank.

This organization of Trash Bank functions as the foundation for the sustainability of trash bank management at school. After being left by the team from Unisnu that was sponsored by Menristekdikti, the school was supposed to be able to run Trash Bank well. The value of comfort was reached here. Comfort of having device of environmental management at school can be got by having such an organization. In addition, the management standard of Trash Bank had minimum things to be procured, namely 1) trash depositor; 2) the manager of trash bank; 3) trash buyer; 4) the trash management at the trash buyer; 5) the organizer of Trash Bank (Buku Panduan Pengembangan Bank Sampah di Kabupaten Jepara, 2015, p. 15).

Meanwhile, SMP Amsilati Bangsri Jepara had also done the strengthening way of Trash Bank at school. This strengthening was done by *Pesantren* (Islamic Boarding School) Amsilati assisted by the team from Unisnu. The *Pesantren* already had Trash Bank, so that the school just needed to join the program. There was also the workshop of Trash Bank Management followed by many school representatives. The workshop was intended to introduce the importance of Trash Bank's presence at their school. In other words, such invitation could be the precedent to hold Trash Bank at school.

## **Value of Knowledge**

Besides, the training also gave knowledge to the teachers, so they can teach students on how to classify trash. The classified trash did not only separate between organic and non-organic trash but also separated it for the importance of environmental health. They also got knowledge of environmental education. The example of classified stuffs are raw garbage, lunch box, wastepaper, wood chip, clothes, plastic, polystyrene, aluminum oil, glass, pottery, drink can, glass bottle, cardboard, copy paper, newspaper, container wrapping paper, cartridge and mechanic devices (<http://www.gsmc.titech.ac.jp/haikibutu/haikibutu%20bunbetuichiran%20english.pdf>).

### **Value of Innovation and Art**

The results of 3R (Reduce, Reuse and Recycle) can also be proved by the existence of many handicrafts made by the teachers of SDIT Amal Insani. They made handicrafts, for instance, from raw cotton, bottles, and cotton buds to be a sheep toy. With this type of recyclables, teachers later can create stations for object-control development. This thing can stimulate the existence of innovation and art value for students because many kinds of trash can be made into something valuable, fun and beautiful, either at school or at their backyards (Chen, 2016).

### **Value of Education**

The interaction between the team from Unisnu, *Paguyuban Bank Sampah* and organization of Trash Bank at SDIT Amal Insani also made a recommendation of curricula on living environment. Beside getting it from the interaction, SDIT Amal Insani also got it from benchmarking program with SDN (State Elementary School) 4 Panggang Jepara who had got Adiwiyata Award (Award for a good school at managing school's living environment) from Indonesian government. Related to this case, SDIT Amal Insani had an idea to earn Adiwiyata Award from government. As has been explained by Guidance Book for Adiwiyata, published by Ministry of Living Environment Year 2001, it says that Adiwiyata Program is aimed at embodying school's community responsible for controlling and managing living environment through good school management for supporting sustainable development, so the organization of Trash Bank at SDIT Amal Insani could be categorized as the Trash Bank Management, which is possible to get Adiwiyata Award sometimes later.

The trash curricula is urgent to apply at school, especially for the sake of students, because it functions as the guidance for students in undergoing healthy and quality life. This value of education is important to get because students need to know their ecological experience in the middle of the large world (Pamela, 1997). This also has been highlighted as Arts-integrated school curricula which supposedly can upgrade their academic performances (Guetzkow, 2002, p. 2). In means that the curricula is supposed to be their inner stimulant to help developing the orderliness of their own environment (Art Council England, 2014, p. 04).

### **Value of Entrepreneurship**

Work Mechanism of Trash Bank: 1) classifying trash; 2) giving trash to trash bank; 3) weighing trash; 4) noting; 5) putting the selling process into Saving Book (*Buku Panduan Pengembangan Bank Sampah di Kabupaten Jepara*, 2015, p. 20) is also done by SDIT

Amal Insani. It creates the edupreneurship for students too. It means their spirit of entrepreneurship is trained at school. It is a good breakthrough for any schools. Students would have the education of entrepreneurship indirectly. Besides, the process of this one is done together with the organization of Trash Bank at that school and also with the teachers. It means this thing can also stimulate the students to understand that entrepreneurship cannot be done alone. They keep using others as partners for reaching their targets.

### **Value of Conservation**

The Sustainable Development Goals (SDGs) number 15 socialized by United Nations in <https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs> says that life on land is one of 2030 agendas for transforming the world. Additionally, the law and order in Indonesia, such as Order no.18 year 2008 about Management of Trash and the Regulation of Indonesian Minister of Living Environment No.13 year 2012 about Guidance for the Implementation of Reduce, Reuse and Recycle through Trash Bank, are the urgency background too for transforming the earth, in this case Indonesian earth. One of the ways to transform the world and the earth is using Trash Bank. As mentioned technically above, Trash Bank is categorized as one Indonesian efforts to keep the world, earth and environment conserved, especially the school. In other words, Trash Bank is also categorized as Indonesian people's creative innovation in conserving nature and environment.

### **CONCLUSIONS**

Based on the abovementioned explanation, it can be concluded that Trash Bank management is able to transform the value of trash, especially at school. The previous value of trash which was marginalized in people's mind can be transformed into something valuable. Trash can actually raise the value of sustainability, knowledge, innovation & art, education, entrepreneurship, and conservation if it is managed through Trash Bank management well. In this case, Trash Bank management is worth applying at school, particularly Islamic schools, for God has said in al-Qur'an Surah al-An'am Verse 141, "But waste not by excess: for Allah loveth not the wasters."

## REFERENCES

- Al-Qur'an Terjemah Indonesia Inggris. 2008. Solo: Qomari.
- Art Council England. 2014. *The Value of Arts and Culture to People and Society*. England: Art Council.
- Chen, YC. (2016). Trash to Treasure: Using Recyclables in Physical Activity Settings. *Journal of Physical Education, Recreation & Dance*, 87(7), 45-51.
- Guetzkow, J. (2002). *How the Arts Impact Communities: An Introduction to the Literature on Arts Impact Societies*. Working Paper Series, 20. USA: Princeton University.
- Kementerian Lingkungan Hidup. (2012). Peraturan Menteri Lingkungan Hidup Nomor 13 Tahun 2012 tentang *Pedoman Pelaksanaan Reduce, Reuse dan Recycle melalui Bank Sampah*. Retrieved from <http://jdih.menlh.go.id/pdf/ind/IND-PUU-7-2012-Permen%20LH%2013%20th%202012%20bank%20sampah.pdf>
- Kementerian Lingkungan Hidup. (2008). Undang-undang Nomor 18 Tahun 2008 tentang *Pengelolaan Sampah*. Retrieved from <http://www.menlh.go.id/DATA/UU18-2008.pdf>
- Pamela G. T. (1997). It All Started with the Trash: Taking Steps toward Sustainable Art Education. *Art Education*, 50(2), 13-18.
- Sadler, L. (2012). Community-University Partnerships in Community-Based Research. *Progress in Community Health Partnerships: Research, Education, and Action*, Winter, 6(4), 463-469.
- Tim Pengembangan Bank Sampah Kabupaten Jepara. 2015. *Buku Panduan Pengembangan Bank Sampah di Kabupaten Jepara*. Jepara: Badan Lingkungan Hidup Kabupaten Jepara.
- United Nations. (2015). Sustainable Development Goals. Retrieved from <https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs>
- Zhurba, K. (2014). Conceptual Approaches to the Education of Life-Meaningful Values of Teenagers and Early Adolescence in Ukraine. *Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University*, 1(2-3), 315-319.





# Islam and Indonesia Today: The Famous Seven Words and Current Situation

Aden Sugiantoro

([axallo.yalarhax@gmail.com](mailto:axallo.yalarhax@gmail.com) / [axallo.yalarhax@sgpp.ac.id](mailto:axallo.yalarhax@sgpp.ac.id))

School of Government and Public Policy Indonesia

This paper explores the history of Indonesia regarding the existence of the famous seven words which was once in The Jakarta Charter designed for the proclamation of the Independence of Indonesia. The impacts of having and omitting the seven words to the current situation of Indonesia which could have been different significantly. The famous seven words itself shows an Islamic philosophy to be implemented which could have brought Indonesia into a different legal authority by having Islam as the state foundation. This paper attempts to examine the omission of the seven words by conducting a theoretical approach with its relations to current situation to explore if Indonesia's current state foundation has fully accommodated Islam.

*Keywords:* Islam, Islamic state, Islam and Indonesia, the seven words

## INTRODUCTION

Article 1 section 3 of the Constitution of The Republic of Indonesia (known as *Undang-undang Dasar Republik Indonesia*) states explicitly that Indonesia is a state of law. State of Law itself is a doctrine in continental European legal thinking which was originating from German Jurisprudence, which leads this concept as a constitutional state in which the exercise of governmental power is constrained by the law.

Starting from the concept as the state of law, Officialization of Religion is a government policy that recognizes the existence of a certain number of religions which was formally set in 1965 by The First President of Indonesia, Sukarno, through his Presidential Decision (*Penpres No. 1, 1965*). This decree specifically points out six religions as the only officially recognized religions in Indonesia in which Islam is one of the six religions officially acknowledged.

Becoming the majority of religion believed in Indonesia, Islam itself had its position in the constitution of Indonesia back in 1945. A statement that would have changed what Indonesia is today was put in The Jakarta Charter (*Piagam Jakarta*) which was declared on the proclamation day. The statement consisted of seven words '*dengan*

*kewajiban menjalankan syariat Islam bagi pemeluk-pemeluknya*<sup>1</sup> (Peri Bearman, Wolfhart Heinrichs and Bernard G. Weiss, 2008).

The famous seven words did not last for long. Within only 24 hours after the proclamation, it was decided to be omitted from the constitution on August 18, 2016. This omission had caused many arguments and protests in its era. However, the decision made was to set Indonesia as a state which was based on law and acknowledge religions to respect the diversities of Indonesia.

The omission of the famous seven words has somehow contributed to what Indonesia is today, a state which is ‘borrowing’ Hollenbach’s term which is not an Islamic or secular state<sup>2</sup>. This term, at some points, can be seen as a vulnerable impact for some societies. With *Pancasila*<sup>3</sup> as the ideology, it is agreed to live with the term as explained by David Hollenbach which is known as the third alternative (Hosen, 2005), but there is a possibility for Islam or any other religions to claim for more ‘rights’ as given by the religion to be practiced in a broader way. In this case, Indonesia is not always well-equipped to come up with a win-win solution, not at all times.

Related to the current situation, Indonesia is still ‘hot’ with the case of the governor of Jakarta, Basuki Tjahaja Purnama (known as Ahok) for his statements that are considered to have blasphemed Islam as a religion for his political purposes. Rally on November 4, 2016 and December 2, 2016 led by some Islamic Groups of Indonesia was to push government to arrest him for the alleged blasphemy.

Seeing the omission of the seven words as mentioned and the issue regarding Blasphemy on Islam, it has to be agreed that there is something in common from both events. Based on the explanation, this paper aims to attempt to answer some questions which might be useful in line with the current situation of Indonesia.

First, what is the position of Islam in the constitution of Indonesia before and after the omission of the famous seven words? This study is important as it will reveal the facts of the foundation of Indonesia before and after the omission to see how Islam is constituted in Indonesia.

Second, how does the constitution of Indonesia guarantee and accommodate Islam and other religions’ interests? It is important to know the current position of Islam as declared by the constitution of Indonesia to see whether or not Islam as the dominant religion has a special treatment than another officially acknowledged religions in Indonesia which is now having *Pancasila* as the state foundation.

## **METHODS**

This paper employs theoretical approach and content analysis to achieve the research objectives. Theoretical approach involves gathering and interpreting the facts

---

<sup>1</sup> This famous seven words can be translated into ‘with the obligations for adherents to follow Shari’ah or Islamic Law’.

<sup>2</sup> Article 1 section 3 The 1945 Constitution of Indonesia which declares as a state of law and Article 29 which declares the belief in One and Only God and respects the practices of religion have shown that Indonesia is neither secular nor Islamic state.

<sup>3</sup> Pancasila is the ideology of Indonesia is the five pillars which eventually became the state foundation: Belief in One God, Humanitarianism, National Unity, Representative Democracy and Social Justice.

about significant rules and regulations as constituted. This approach is appropriate to be combined with legal theories. Content Analysis will also be employed to analyze related significant content to contribute to answer the study by first emphasizing the theoretical aspects and historical review on related legal instruments, while a case study from current issue will be brought as an indicator to see the implementation of the content.

## **DISCUSSION**

### **Islam and the Constitution of Indonesia before the Omission of the Famous Seven Words**

Proclamation which was declared on August 17, 1945 was the most-awaited day by every Indonesian in the era. It was the day where the promising independence came true to guarantee freedom of the people of Indonesia. Surprisingly, a few hour after the proclamation, Mohammad Hatta was warned by Japanese Naval Officer that Christian groups in the eastern islands of Indonesia were concerned by the clause in *Pancasila* referring to the obligations of Sharia or Islamic Laws (Rose, 2010).

It was The Jakarta Charter designed by the nine members (*Panitia Sembilan*) and headed by Sukarno which was intended to be included in the preamble of the constitution (Seo, 2013). The first principle of *Pancasila* stated in The Jakarta Charter was considered to be threatening the unity of Indonesia. The seven words that was constituted had an implication on the concept of the state foundation of Indonesia to be an Islamic state<sup>4</sup>.

The seven words inserted in Jakarta Charter lasted for a day before it was changed one day after the proclamation. The change made had significantly impacted on the legal authority of Indonesia. The seven words, which were initially inserted to guarantee the freedom and practice of Islam, had the potential to set Indonesia as an Islamic state in which legal authorities and instruments should be originated from Islamic Law.

With a very short duration of existence, the seven words managed to have set Indonesia as an Islamic state for a day which has an amazing impacts to what Indonesia today. The omission of the seven words was made for one important reason; the unity of the entire part of Indonesia which had struggled for the independence<sup>5</sup>.

### **Islam and the Constitution of Indonesia after the Omission of the Famous Seven Words**

August 18, 1945 has been the day in the history that reminds most Muslims in Indonesia regarding the role of Islam's constitution in The Jakarta Charter. The decision Sukarno decided to drop the seven words from the constitution had set the state into the third alternative (Hosen, 2005). This change has impacted the state foundation of

---

<sup>4</sup> The seven words inserted was shown that Islam has the priority as put in the first principle of Pancasila. This could have been the state foundation of Indonesia which affects the legal authorities and may not accommodate the interests of other religions and beliefs in Indonesia.

<sup>5</sup> Indonesia as a state which consists of people with different religions and beliefs as well as cultures was considered to be in need of a state foundation which is able to accommodate all interests under one ideology.

Indonesia which was an Islamic state (before the omission) to become a state with *Pancasila* as the state foundation, which is neither Islamic nor Secular.

Article 1 section 3 of the constitution of Indonesia declares that Indonesia is a state of law but acknowledges religions and beliefs as stated in Article 29. It has changed the state foundation into a term which can be said as a perfect combination yet vulnerable to live with. Constitutionally, Indonesia qualifies itself by a state with the constitution of Indonesia as the supreme law, but on the same page, acknowledging religions and beliefs.

Not to compare if any of the state foundations explained could have been better than the other one, but if the seven words were not omitted, what Indonesia would be like today? Or, if the seven words were never inserted, where would Indonesia today? In some circumstances, acknowledging religions, particularly Islam, has been a guarantee for all Muslims to practice freely as commanded by Quran. Related to the current situation of the state, another question comes in whether or not being a good Muslim is actually being a good citizen or perhaps, being a good citizen guarantees into becoming a good Muslim.

State foundation of Indonesia today is no longer an Islamic state which was once there, in which all Muslims could practice exactly the command of Quran without hesitation. But looking at the constitution now which guarantees not only Islam, will this be also effective for Muslim?

### **State's Guarantee on Religious Practice: Has Islam been fully accommodated?**

Article 29 section 2 of the constitution of Indonesia guarantees all people to freely practice according to the religion and belief is the legal instrument which accommodates all religions acknowledged. With the history of having a one-day Islamic state, this article is inserted with purpose to treat equally the diversities of religions and beliefs in Indonesia. In fact, Islam, as a religion also has its own laws which should be followed by Muslims, while on the same page, a Muslim Indonesian must also live and practice according to the laws existing in Indonesia.

A current issue which has attracted the world's attention onto Indonesia today is the case of the governor of Jakarta who has been accused by many Islamic groups of Indonesia to have blasphemed Quran particularly the Surah Al-Ma'idah 5:51 which states:

O you who have believed, do not take the Jews and the Christians as allies. They are [in fact] allies of one another. And whoever is an ally to them among you - then indeed, he is [one] of them. Indeed, Allah guides not the wrongdoing people.

Basuki Tjahaja Purnama was accused to have insulted Quran during his speech in a meeting with the people in Thousand Islands, Jakarta on September 27, 2016. This speech was then reported by some Islamic groups of Indonesia to the authority as a blasphemy on Islam. Rallies covered the city of Jakarta in line with the request to prosecute the governor over the crime. Muslims came from many different regions of

Indonesia to contribute to protect their religion for being insulted and urged the government, especially the president of Indonesia to arrest him.

The issue as described has shown the gap in Indonesia using the third alternative. Seeing the fact that Muslims in the rally were moved due to the command of Quran which they believe require them to protect Islam. In reality, Blasphemy on religion in Indonesia is a crime, but a state of law, criminal justice system takes process and procedures that should be maintained.

The constitution of Indonesia has guaranteed the freedom of practicing religions accordingly. But when a case as described happened, it might not be easy to handle as there can be an action from people of the religion being insulted, and the criminal procedure might take some time which is not always supporting each other.

Religious issues are mostly sensitive and uneasy to be settled. As a constitutional state, Indonesia respects civil and political rights of every citizen, but in practice, community behind the religions are not always on the same page with that concept. The obvious gap shown here is that the interests of Indonesia as a state of law might not always be in line with the interests of Islam which are obligatory for Muslims, or perhaps, there is a pressure on the procedure on how the law is enforced<sup>6</sup>.

## CONCLUSION

It has to be agreed that Indonesia was once an Islamic state on the day of the proclamation of the Independence before the seven words were omitted. A one-day duration did not even give any chances for it to grow. The state foundation of Indonesia then became *Pancasila*, but still accommodating the freedom of religions and beliefs under the Article 29 of the Constitution of Indonesia. Islam as a religion has its own laws which are obligatory for its adherents to follow and practice. In real life, the concept of the constitution in term of guaranteeing Islam might not always be enough. The study as discussed limits itself only from the perspective of the constitution of Indonesia and Islam in terms of whether or not both are going accordingly. It has to be agreed that, if the seven words had not been omitted, the case of the governor of Jakarta would have been settled easily.

This study has shown that the term which is used by Indonesia now is not always sufficient to fully accommodate Islam and might not always be enough for Muslims to demand for a broader way of believing and practicing Islam, but this does not mean that the term used is not suitable. It is merely about the differences between being a good citizen and a good Muslim which are not always on the same page.

## REFERENCES

Bearman, P., Heinrichs, W., & Weiss, G. B. (2008). *The Law Applied: Contextualizing the Islamic Syari'a*. New York: I.B.Tauris & Co Ltd.

---

<sup>6</sup> This does not mean that Indonesia is not accommodating Islam properly. The fact shown is that Indonesia as a state has its own capacities and ways in law enforcement. While Muslims in Indonesia believe that Quran as the holy book should be protected in a way, which in fact may not be exactly the same with the criminal procedure.

- Hosen, N. (2005). Religion and The Indonesian Constitution: A Recent Debate. *Journal of Southeast Asian Studies*, 36(3), 422-424.
- Rose, M. (2010). *Indonesia Free: A Political Biography of Mohammad Hatta*. Singapore: Equinox Publishing (Asia) Pte Ltd.
- Seo, M. (2013). *State Management of Religion in Indonesia*. New York: Roudledge.

# Islamization of Knowledge: A Time Befitting Step

**Belayet Hossen**  
(belayeth.bd@gmail.com)

Masters in Islamic Revealed knowledge and Heritage.  
Department of Qur'an and Sunnah Studies, IRKHS  
International Islamic University Malaysia

**Ghalia Bouhedda**  
(bouhedda@iium.edu.my)

Department of Fiqh and Usul Al Fiqh, IRKHS  
International Islamic University Malaysia

This paper describes that in today's world; secular philosophical thought seized not only the Western education system but also seized the education system of the Muslim World. The philosophical thoughts and ethos of the Western world are based on empiricism, rationalism, secularism and many more ideas as such. In addition, this paper precisely depicts that many philosophers of the Western world denied the divine guidance, guessing that without any attachment of religion they are able to change the destiny of their lives. They assume that human being has come into existence by chance or evolution, through endowed with the faculties of reason and sense of perception. Besides, they think that man has rights to fulfill all kinds of desires for the sake of happiness with certain values such as democracy, equality, human rights, social justice and others. Moreover, this research shows that this speculation distanced them from the guidance of God; as a result, all kinds of rebellious activities are prevailed in their thinking as well as the policies of societies and states. Furthermore, this article will argue that most of the chaos and anarchy that are continuing throughout the world have been created because of secular education system, and it will provide the right pathway to humanity and that will be possible only by forsaking secular education system and adopting Islamization of human knowledge.

*Keywords:* modern education, oblivious to God, chaos and anarchy, Islamization of knowledge, salvation of humanity.

## INTRODUCTION

Today, secular philosophical thought has seized not only the Western education system but also the education system of the entire Muslim world. The philosophical thought of the Western world is based on empiricism, rationalism, and secularism. The philosophers of the Western world deny the divine guidance guessing that without any attachment of religion they are determined to change the destiny of their lives. They



assume that man has come into being by chance, through endowment with the faculties of reason and sense perception. Besides, they think that man has rights to fulfill all kinds of desire for the sake of happiness with certain values such as democracy, equality, human rights, social justice, and others. This speculation distances them from the guidance of God.

As a result, all kinds of rebellious activities prevail their thinking as well as the policies of societies and states. In addition, their speculative doctrines spread out all over the world, and consequently all kinds of chaos and anarchy prevail everywhere in the world. Therefore, to save the entire humanity education system must be Islamized. Responding to this world-wide malaise, this article is written, with some main points including the definition of knowledge, the sources of knowledge, the concept of IOK and its definition, necessity of IOK, the failure of modern Western education and its causes.

## **THE DEFINITION OF KNOWLEDGE**

Firstly, the definition of knowledge should be known, and this definition is not from Islamic perspective. Here we have come with some famous offline and online English dictionaries that define the meaning of knowledge such as: Knowledge means information, understanding, or skill that you get from experience or education. Or awareness of something; the state of being aware of something (Merriam-Webster). Knowledge means understanding of or information about a subject that you get by experience or study, either known by one person or by people generally. Or Knowledge means the state of knowing about or being familiar with something (Cambridge Dictionaries Online). Knowledge means acquaintance with facts, truths, or principles, as from study or investigation; general erudition, or familiarity or conversance, as with a particular subject or branch of learning (Dictionary.Com). Knowledge means facts, information, and skills acquired through experience or education; the theoretical or practical understanding of a subject, or awareness or familiarity gained by experience of a fact or situation (Oxford Dictionaries Language Matters). Knowledge is a familiarity, awareness or understanding of someone or something, such as facts, information, descriptions, or skills, which is acquired through experience or education by perceiving, discovering, or learning. Knowledge can refer to a theoretical or practical understanding of a subject. It can be implicit (as with practical skill or expertise) or explicit (as with the theoretical understanding of a subject); it can be more or less formal or systematic. In philosophy, the study of knowledge is called epistemology; the philosopher Plato famously defined knowledge as "justified true belief", though "well-justified true belief" is more complete as it accounts for the Gettier problems. However, several definitions of knowledge and theories to explain it exist. Knowledge acquisition involves complex cognitive processes: perception, communication, and reasoning; while knowledge is also

said to be related to the capacity of *acknowledgment* in human beings (WIKIPEDIA, the free encyclopedia).

### **The meaning of knowledge in Islam**

The meaning and origin of knowledge in Islam is somewhat different from the secular perspective. In Islam, knowledge comes from Allah's revelation to His Prophets, and from reasoning and perception or empiricism. The following verses of the Holy Qur'an show this: "Read! In the name of your Lord who creates, creates man from a clot (of congealed blood). Read: and your Lord is the Most Bounteous, Who teaches by the pen, teaches man that which he knew not" (Surah Al-alaaq, Verse no: 1-5). "And if you (Arab pagans, Jews, and Christians) are in doubt concerning that which We have sent down to Our slave (Muhammad peace be upon him), then bring a Surah of the like thereof and call your witnesses besides Allah, if you are truthful" (Surah Al-baqara, Verse no: 23). "And Allah has brought you out from the wombs of your mothers while you know nothing. And He gave you hearing, sight, and hearts that you might give thanks (to Allah)" (Surah An-nahl, Verse no: 78). The first and second verses indicate that revelation is a source of knowledge, while the third verse shows that knowledge could be realized through the use of the senses (empiricism). The mentioning of the mind in the third verse implies its use in rational thinking: 1. produce an evidence for what you are claiming, if what you say is true (Surah Al-baqara, verse no: 111); 2. never can surmise take the place of truth (Surah Al-an'am, verse no: 148); 3. have you any certain knowledge, which you could proffer to us? You follow only conjectures and you yourselves do nothing but guess (Surah Al-an'am, verse no: 148).

In the light of the contents of the above verses, knowledge in Islam is truth. Thus, it can be defined as the truth relating to the nature of GOD (Allah), His creation and all phenomena, acquired through revelation, reasoning and experiences of the senses. Some key concepts used in the definition need to be explained. Nature, in this context, refers to the qualities, attributes or characteristics, which belong to GOD, creations, and all phenomena. We cannot know GOD in the way we know ourselves but with the aid of His revelation we can know His nature in terms of His attributes. For instance, we know that He is One and He is eternal, Omniscient, Omnipotent, and He does not need a helper, a wife and a son. We do not know Him if we ascribe the opposite of these attributes to Him. We can also know facts about plants, chemicals and rocks in terms of their uses, properties and relationships with other matters. Intangible phenomena like justice, gentleness, rumor and democracy can also be known by acquiring facts about the features of gentleness.

The term phenomena in context of the definition refers to things that appear to and are perceived by the senses, excluding God, angels, Satan, Jinn and paradise, which our senses cannot perceive. We have tangible phenomena like stone and magnet and intangible phenomena like riot, strike, communism, poverty, and wedding ceremony. They all have properties and essences and can be known. The objects of knowledge are

therefore God, His visible and invisible creation and the tangible and intangible phenomena.

## **THE SOURCES OF KNOWLEDGE IN ISLAM**

In the rationalists' epistemology, the objects of knowledge are forms or ideas existing in the human mind, and its source is rationality or reasoning through contemplation. In the realists' epistemology, the object of knowledge is the observable world and its source is experience through the senses or empiricism. In the Islamic epistemology, revelation is added to the two sources of knowledge over which the rationalists and realists disagree. Revelation as a source of knowledge takes the forms of (a) direct verbal communication by which Allah speaks to man behind a veil as had happened to Prophet Musa - peace be upon him, (b) inspiration, and (c) sending an angel with a message to a man. These three methods have been stated in the following verses: "It is not given to any human being that Allah should speak to him unless (it be) by revelation, or from behind a veil, or (that) He sends a Messenger to reveal what He wills by His Leave. Very, He is Most High, Most Wise." (Surah Ash-shura, verse no: 51). Prophets also receive revelation through dreams as Chapter 48 verse 27 of the Qur'an states. However, with the death of Prophet Muhammad (peace be upon him), the seal of the Prophets, revelation ceased to come from Allah whoever claims to have it is an imposter or someone being deceived by Satan.

Knowledge obtained through revelation, being divinely ordained, is absolute knowledge (*haqqul yaqin*); it is infallible and hence the most reliable form of knowledge. Rationalism is another source of acquiring truth or knowledge. Knowledge acquired through it is known as *ilmul yaqin* (knowledge by reasoning or inference). Rational thinking alone cannot suffice for man to acquire true knowledge because his intellect has limitations. He therefore needs revelation to ascertain the reliability of what he understands through rational thinking. Without this, people can introduce many alien ideas into Islam under the guise of rational thinking of Islamic philosophy. Philosophers like Al kindi, Al Farabi, and Ibn Sina, for instance, were said to have introduced Greek thought into the body of Islamic thought and belief, and for this reason, Syyid Qutb as quoted by Moussalli (1990: 326) caution that: The correct Islamic concept should not be sought in (the writings of) Ibn Sina, Ibn Rushd, Al Farabi, or others who are called the philosophers of Islam. Their philosophies are only shadows of Greek philosophy, alien in its spirit to the spirit of Islam.....

Scholars such as Valiuddin (1978), Ahmed (1932), and El-Zein (1979) also state similar idea about Greek philosophy and Sufism. Knowledge gained through mediation or contemplation could not be acceptable if it clashes with revealed knowledge contained in the Qur'an and Sunnah of the Prophet (peace be upon him). However, for scholars like S.H. Nasr, knowledge acquired through contemplation is the highest and most

comprehensive. He writes that finally, we have the level of pure knowledge and understanding. It is that of the contemplative, the gnostic (arif), the level that has been recognized throughout Islamic history as the highest and most comprehensive. (Quoted by Fakir 1992, p. 200-201). Makhdum Sawi, a Sufi scholar, as related by El-Zein (1979, p. 39-40) indicated that through meditation a person could have this mystical knowledge by which he can: Discover the essences of things which are the reality of the phenomenal beings, and behold the Divine Throne (Arsh), the Foot Stool (kursi), the Preserved Tablet (Lauhi-l-Mahfuz), the pen (Qalam, Angels etc. Owing the fact that the human intellect has limitations, knowledge acquired through rationalism, logic and contemplation needs to be verified by revealed knowledge. Secondly, mystical knowledge or claim to knowledge is not the preserve of Muslim mystics; they cannot, for instance, perceive angels, and they can sometimes mislead us. For these reasons, knowledge based on the empiricism (ayn-al-yaqin) may sometimes be unreliable. It also needs confirmation by revealed knowledge. Revelation being absolutely reliable and supreme is superior to the other two sources of knowledge. These other two sources, rationalism and empiricism, must it in no way contradict revelation, they can provide further or detail explanation to revealed knowledge but the explanations need confirmation by revelation.

### **Sources of knowledge in the sight of Dr. Muhammad Mumtaz Ali**

Introduction of Allah SWT came with a clear and powerful declaration that the Qur'an is revealed by none other than Allah SWT- All –Knowledge, All –Wise and All-Powerful. Allah says: “Surely, this is a revelation from the Lord of the universe (26:192).” “ (O Muhammad), you are receiving the Qur'an from the Wisest, the All-knowing. (27:6).” “This Book, beyond all doubt, was revealed by the Lord of the Universe (32:2).” “Ha. Mim. (1) the revelation of this Book is from Allah, Exalted in Power, and Full of knowledge. (40:1-2).” “The revelation of this Book is from Allah, the Exalted in Power, and Full of Wisdom. Verily it is We Who have revealed the Book to you in Truth, so serve only Allah, concentrating your devotion to Him. (39:1-2).” “This is the Book of Allah, there is no doubt in it; it is a guidance for the pious. (2:2).” “Most blessed is He Who sent down this Criterion on His servant to be a Warner to all mankind. (25:1).” “This is a divine command whose contents have been made of firm and set forth in detail from One Who is All-Wise, All-Aware. (11:1-2).” “This Book has been revealed in Truth by your Lord. (6:114).” “So be in no doubt about it (the Qur'an) for this indeed is the Truth from your Lord although most people don't believe. (11:17).” “This is a Book which We have revealed to you that you may bring forth mankind from every kind of darkness into light and direct them, with the leave of their Lord, to the way of the Mighty, the innately Praiseworthy. (14:1).” “We have sent down the Book that you may explain to them the truth concerning what they are disputing and that the Book may serve as a guidance and mercy for those who believe in it. (16:64).” “These are verses of the

Divine Book. Whatever has been revealed to you from your Lord is the Truth, and yet most people do not believe. (13:1)” (Ali, 2014, P. 37-39).

## **THE CONCEPT OF “ISLAMIZATION OF KNOWLEDGE”**

The Islamization of knowledge movement has awakened the Muslim Ummah from their comfortable slumber. Had the term “Islamization” not been used, it would not have drawn the attention of many concerned Muslim and non-Muslim scholars and activists. Muslims desire to rediscover their own way of life after being held subservient for a long period under the dominant western civilization. During this period, modern knowledge and western culture that grew from the secular worldview have affected the very fabric and pillars of Muslims’ faith. Muslims had to free themselves from this subjugation through an “epistemological revolution”, which later came to be known as the Islamization of contemporary knowledge. Thus, this concept is not merely a slogan, a catchword, a symbol or an empty rhetoric without any significance. It bears a deep meaning especially to those who thought and conceptualized it.

There have been several phrases used to interpret this concept such as “Islamization of knowledge” and “Islamization of contemporary or present-day knowledge.” The phrase “Islamization of knowledge” is to a certain extent misleading because it gives the connotation that all knowledge, including Islamic traditional knowledge based on the Quran and the Sunnah, which were developed by Muslim scholars over the millennium are not Islamic and therefore, needs to be Islamized. In the original phrase “Islamization of present-day or contemporary knowledge,” the reference to modern Western knowledge. The process of Islamization excludes Islamic traditional knowledge because this knowledge has never detached God as the ultimate truth and reality and the origin of all knowledge. Secondly, it has gone through the process of Islamization by the early Muslim scholars.

Islamic traditional knowledge has already integrated reason, intuition, and revelation. It has also integrated belief, knowledge, and good deed or value, to cater for both spiritual and material needs. Thus, it has been fully integrated at the ontological, epistemological, and axiological levels. An overview of the works of these leading scholars reveals that they employed more specific phrase related to the concept. Al-Attas for instance, consistently emphasizes and uses the phrase “Islamization of contemporary knowledge” or the “Islamization of present-day knowledge” rather than just “Islamization of modern knowledge”. Even Al-faruqi also used the phrase of “Islamization of modern knowledge for his project although later, he tended to use the phrase “Islamization of disciplines”. Therefore, whenever both of them employ the phrase “Islamization of knowledge,” it actually refers to the “Islamization of contemporary or present-day knowledge”. In other words, it refers to knowledge based on Western secular worldview: knowledge as conceived and disseminated throughout the world by Western civilization.

However, one can be misled by the title of Al-faruqi's work Islamization of knowledge: General principles and work plan into applying the phrase too broadly to include all kinds of knowledge and not just modern knowledge.

Al-Attas disagrees with the commonly used Arabic phrase *aslamah* or *Islamiyatul marifa* because he argues *marifah* is a priori knowledge (already there or innate and independent of experience), and it does not need to be Islamized. He prefers to use the Arabic phrase *aslamat –ulum al muasirah* or *Islamiyatul ulum al-muasirah*. However, one may wish to argue that in the Muslim tradition *al-marifah* refers to secular knowledge whereas *al-ilm* refers to religious knowledge. In this sense the former translation is correct because the knowledge that needs to be Islamized is Western secular knowledge and not the religious knowledge. However, such distinction is doubtful because in the Islamic tradition both *'ilm* and *ma'rifa* are sometimes used interchangeably and the distinction between secular and religious knowledge does not exist. Considering the sensitivity of Muslim community, some scholars prefer to use other terms in place of Islamization such as de-secularization, de-Westernization, de-socialization, resocialization and integration of knowledge holistic. Although there is some resemblance between these terms, they do not exactly have the same meaning as the term "Islamization". However, they all share the same essence, which is to bring all contemporary knowledge to be consistent with the tawhidic paradigm.

The emergence of the idea of Islamization of contemporary knowledge stems from the basic premise that contemporary knowledge is neither value-free nor universal. Contemporary knowledge has undergone the process of secularization and Westernization which is not only in harmony but also endangers the Muslim faith. Al-Attas argues that knowledge is not neutral and can indeed be infused with a nature and content which masquerades as knowledge. Al-Faruqi points out that the West claims that its social sciences are scientific because they are neutral; that they deliberately avoid human judgment and preference; that they treat the facts as facts and leave them to speak for themselves. This, we have seen, is a vain claim. For there is no theoretical perception of any fact without perception of its axiological nature and relations. He further argues that modern knowledge is not universal but is ethnocentric, in particular Eurocentric, and consequently it is not universally applicable. Since knowledge is not neutral, modern knowledge cannot be applied in toto to the Muslim community which has certain values and beliefs that differ from Western civilization.

Contemporary secular Western sources and method of knowledge depend solely on the empirical and rational means. It undervalues and most often neglects a major means of knowing, the scriptures. Western knowledge is not anchored in transcendental values nor is it related to religious faith. Western sciences are completely secularized. This process of secularization according to Al-Faruqi is due to "their hatred for the Christian Church and the false magisterium it had imposed for itself on all knowledge

including that of nature. This incompatibility and incompleteness of Western methods of knowledge led Muslims to seek other alternatives that correspond with the Islamic worldview” (Hisham & Rassidy, p. 21-23).

### **Definition of Islamization of knowledge**

Al-Attas’ definition of Islamization of contemporary knowledge is the logical consequence and extension of his more general idea on Islamization, which seems to be a response to secularization or Westernization. Islamization is defined by Al-Attas as the liberation man first from magical mythological, animistic, national-cultural tradition, and then from secular control over his reason and his language. The liberation of his spirit or soul bears direct influence upon man’s physical being. It brings about peace and harmony within himself, and also between him and other men and nature. In this sense, man has set his course towards the attainment of his original state, which is in harmony with the state of all being and existence (i.e., fitrah). It is also liberation from subservience to his physical demands which are inclined toward the secular and prone to injustice to his true self or soul, since man has a tendency towards forgetfulness of his true nature, becoming ignorant of his true purpose and unjust to it.

Al-Attan further explains that Islamization involves firstly the Islamization of language since language, thought and reason are closely interconnected and are indeed interdependent in projecting to man his world view or vision of reality. Thus, the Islamization of language brings about the Islamization of thought and reason...This fact is demonstrated by the Holy Quran itself when it was first revealed among the Arabs. He argues that the concept of Islamization in general will naturally lead to the Islamization of contemporary knowledge. This is so because thought, reason and language shape the form and kind of knowledge to be generated. Al-Attas explains the Islamization of contemporary knowledge as the deliverance of knowledge from its interpretations based on secular ideology; and from meanings and expressions of the secular. More specifically, he defines the Islamization of present-day knowledge as that, ...after the isolation process referred to the knowledge free of the (Western) elements and key concepts isolated are then infused with the Islamic elements and key concepts which, in view of their fundamental nature as defining the fitrah, in fact imbue the knowledge with the quality of its natural function and purpose and thus make it true knowledge. Al-Attas clearly identifies and explains the foreign elements and key concepts that should be removed from the body of contemporary Western, secular knowledge as comprising: 1. The concept of dualism which encompasses their vision reality and truth; 2. Their dualism of mind and body; their separation of intellects and ratio, and their stress upon the validity of ratio; their methodological cleavage pertaining to rationalism and empiricism; 3. Their concept of tragedy- mainly in literature.

On the other hand, Al-Faruqi explains that Islamization of modern knowledge is recasting knowledge as Islam relates to it. He believes that to Islamize knowledge is to redefine, and reorder the data, to rethink the reasoning and relating of the data, to reevaluate the conclusions, to reproject the goals and to do so in such a way as to make the disciplines enrich the vision and serve the cause of Islam. Al-Faruqi asserts that the task of Islamizing knowledge which in concrete term means to Islamize disciplines or, better, to produce university-level textbooks, is among the most difficult to realize because it involves recasting some twenty disciplines in accordance with Islamic visions. According to Al-Faruqi, As disciplines, the humanities, the social sciences and natural sciences must be reconceived and rebuilt, given a new Islamic base and assigned new purposes consistent with Islam. Every discipline must be recast so as to embody the principles of Islam in its methodology, in its strategy, in what it regards as its data, its problems, its objectives, and its aspirations (Hisham & Rassidy).

### **Why knowledge is necessary to be Islamized?**

There are some reasons which play a very important role to demolish Islamic education from the Muslim countries, and because of these reasons the whole education system has failed to bring peace and tranquility not only in the Muslim society but also in the entire world. At this modern period, people are becoming more educated but they are not becoming real humans. They are humans only in name but they always seem to be wild animals from their activities and behaviors. They are fully far from humanity. It is experienced that sometimes their deeds overcome four-footed animals. This is because the global education system is totally free from divine attachment. There is no relationship between Allah SWT and current international education systems. This is why people become educated without ethical values and unconscious about the Almighty Allah SWT, the absolute Creator. When Muslim world had ruled the whole globe over around 8 centuries, Muslims had their own education system, and there was a close relation between men and Allah SWT but when Western secular education system penetrated in the Muslim world, it distorted Islamic norms and values from education system and rejected the obedience of Allah SWT accepting materialism and rationalism. The reasons are discussed gradually which play crucial role in order to exile Islamic education system from the Muslim world. And in most cases, they became successful in their mission. The tools that they used to eradicate Islamic education from the Muslim countries are gradually being stated.

### **Secularism**

Secularism is one of the lethal weapons of enemies of Islam by which they destroyed Muslim world. Because of horrible attack of this doctrine Muslims deprived of Islamic education system. After the advent of this tenet Muslims had to leave Islamic



education. They have occupied the land of Muslim world and spread everywhere secular education system. “After having achieved great success in dividing and weakening the Muslim world through nationalism, the modern West put forward the idea of secularism which separates religion from state and from education. This was presented as giving people the right to choose and practice any religion, but at the same time, it restricted religious practices to the private sphere. Religion was completely cut from political and educational life. In essence the ideology of secularism advocated unbelief in God and the hereafter, and weakened the commitment of Muslims to their faith” (Ali, 2013, p. 37). The West realized that the secret of Muslim power lay in their commitment to faith and religion. So, to weaken Muslims, it was necessary to propagate the ideologies of nationalism and secularism. This was accomplished primarily through the print media. Their magazines and newspapers started publishing articles containing the ideas of nationalism and secularism. A deliberate and systematic change in the educational system was also adopted as a weapon to propagate the ideas of nationalism and secularism. From the mid-18<sup>th</sup> century onwards, schools and colleges on modern Western lines were opened in large numbers in British colonies (Ali, 2013). The British Governor- General spearheaded this movement and made sure that the products of the new secular educational system were people who had been duly instilled with modern Western ideas and who would become officers, public servants and workers serving the interests of the British. Another weapon of the West was modernism.

### **Modernism**

Modernism was another ideology that played a significant role in weakening Muslims. Modernism is an ideology that deifies change and is always in search of something new. The salient features of modernism which contributed to the decline of the Muslim world may be outlined as follows: expelling religion, culture and tradition from public life and promoting the supremacy of reason. Reason and sense perception became the cornerstones of the process of modernization. The application of empiricism and the so-called scientific spirit without any recourse to the revelation displaced religion from any role in guiding public policy. Furthermore, modern methods that emphasized a rational and empirical approach were introduced. As a result of the onslaught of modernism, strengthened by the development of institutions and introduction of the new infrastructure, the scientific and empirical methods of knowledge became dominant while other sources and methods of knowledge of revelation were marginalized (Ali, 2013). At the same time, knowledge hierarchy that was once dominant in the Muslim world was obliterated. The modern Western theory of knowledge had no place for classification of knowledge as being higher or lower and superior or inferior in the spiritual sense. In the secular classification of knowledge, scientific knowledge occupied the highest place. While Muslim had always elevated religious and spiritual knowledge above temporal

knowledge, modernists challenged the importance of religion and moral values. The aim and purpose of knowledge was given a different twist by the modernists. Throughout history Muslims had pursued knowledge for the sake of knowing God and themselves, or for leading a purposeful and virtuous life. This aim was transformed to knowledge for the sake of power. As Michel Foucault stated: knowledge is for the sake of power.

### **The Aim of Islamization of Knowledge**

Due to the lack of Islamic education, Muslim children are losing their own identity and accepting such ideology that is neither benefitted for himself nor others. Secular education system is producing such kind generation that always work for worldly benefit not for the hereafter. Because of such kind mentality, people are becoming more selfish and greedier as well as dishonest. To produce honest and transitional people, there is no alternative of Islamization of human knowledge (Hasan). There are some aims of Islamization of knowledge which are very significant for the reviving of Islamic world:

#### **(1) To set up mission of Islam in the mindset of Muslim Ummah:**

In the past Muslim communities, the message and the mission of Islam had played a dynamic role. As Muslims distanced themselves from the message and mission of Islam, they began declining in many aspects of life. Hence, it is imperative for us to look first into the message and mission of Islam as they have lasting implications on the rise and fall of Islamic civilization and the ummah. The prophet Muhammad (peace be upon him) was not the first messenger of Islam sent for mankind, as is wrongly misunderstood by many; rather he was the last of all the messengers sent by God. He did not bring any new truth, message or guidance. He came with the same truth and was entrusted with the same mission and duty as all other messengers who preceded him. It is mentioned in the Qur'an that the Holy Book and the prophet Muhammad (peace be upon him) are bearers of the same message and mission preached by the earlier Messengers peace be upon them. The prophet peace be upon him did not neglect his duty for the sake of worldly gains. He pursued his mission even though he had neither abundant resources nor political power to support him.

In the Holy Qur'an, several directives were given to the prophet Muhammad on how he should prepare himself for his great mission and how he should be being working for the fulfillment of his task. But in spite of strong resistance from adversaries, he was successful in his mission. So, was it the result of his methodology of his excellent quality of leadership? We need to understand this phenomenon in light of what the Qur'an reveals. If we study the Qur'an, we find that both the methodology and the excellent qualities of the prophet's leadership, along with the help of God, were responsible for the success of his mission.

When we examine the Qur'an, we find certain important principles of his methodology which have yet to be studied seriously. We also learn that whenever the followers of the prophet Muhammad (peace be upon him) continued their mission in their lives, they marched forward and achieved the heights of civilizational development. And when they stopped carrying out the mission of the prophet peace be upon him, they declined. This is the reason that we observe, both in the past and the present; chaos, crises, crimes and high cost of living prevail even though we are able to apply technology for the production of commodities. Consequently, not only have Muslims declined, but so has humanity as such. Today, we proudly say that we have achieved unprecedented development materially and technologically. But is it really true that we have achieved merely "devil-up-ment"? Is justice done to everybody everywhere? Are chastity and humanity practiced by the majority of people? And such is the case even though every Friday, the imam of the Friday prayer reminds Muslims all over the world to do all these things.

## **(2) To set up vision of Islam in the mindset of Muslims:**

Just as Muslims have neglected the message and mission of Islam, in the same way they have also ignored the real vision of Islamic life, and this has contributed heavily towards their decline. Hence, it is necessary for us to look into the Islamic vision of life. The discussion of the Islamic vision of life may begin with a very important and fundamental question. Why do we need a vision in our life? The answer to this basic question is very simple - we want the good of this world and the next, which depends entirely on the correct and true vision of life. The Islamic vision of life is not based on conjecture; rather it is based on knowledge- the revealed knowledge of the Qur'an and the Sunnah (the normative fundamental sources of Islam).

Whatever vision of life developed upon premises other than that expounded in the Qur'an and Sunnah have been based on ignorance, as man has neither the knowledge nor the ability to develop his own vision of life, despite his claim that he is capable of doing so. But all empirical realities around us demonstrate that man has bitterly failed in this quest. He needs to depend totally on revealed knowledge- the Qur'an and the Sunnah. Only these sources can authentically and truly prescribe the correct vision of life and the correct worldview. The Qur'an and the Sunnah contain the Shariah- the code of life, which explains the Divine and universal values upon which a healthy society is developed along with human values.

## **(3) To produce Ijtehadic and dynamic leadership:**

Ibn khaldun in his book "al-Muqaddimah" and Sayyid Mawdudi in "the Islamic Movement: Dynamics of Values, power and Change" contend that the rise and fall of nations and civilizations mainly depend on the role that leaders and scholars play in

society. Both Islamic thinkers forcefully assert that the whole history of mankind is a witness to this fact. According to them, the laws of society confirm that leadership, both intellectual and political, is responsible for the decline of nations and civilizations. This contention is fully supported by the empirical evidence from both the Western and the Muslim world. The so-called development in the modern West is rightly attributed to the dynamic role of intellectuals and leaders. In the case of present-day Malaysia, the full credit for its development is rightly given to the dynamic leadership of the country. If all this true, then what was said by the second caliph, Umar al-khattab, seems to be empirically confirmed (Hasan, p. 46).

Zayd Ibn Hudayr related: “Umar said to me, “Do you know what will destroy Islam?” When I said that I did not, he said, “it will be destroyed by the mistakes of scholars, the arguing of hypocrites using the Book, and government by leaders who are in error, ”This is further supported by the tradition of the Prophet Muhammad peace be upon him, who is reported to have said, “there are two classes in my ummah who, if they are right the Ummah will be set right; and if they go wrong the ummah will go wrong: they are the rulers and the scholars.” Unfortunately, the attention of the ummah has been diverted from the responsibility of leadership. Instead of bringing development to the Muslim world, Muslim leadership, both political and intellectual, has been responsible for the decline of the ummah. They were unable to understand the affairs of the ummah from internal and external attacks and takes the ummah towards the path of development of the basis of Iktihad, and today we are also suffered due to incompetent leadership and liberalized leadership. Where are our own Islamic ijthadich qualities, including a leadership that can take decisions courageously on the basis of the Islamic worldview? We badly lack that leadership.

#### **(4) To bring empirical and rational approach in the mindset of Muslims:**

The Muslims have distanced themselves from the Qur’an and the Sunnah, resulting in the weakness of their iman (faith) and their slackness in the performance of their duties, including enjoining what is right and forbidding what is wrong. They have not held firmly to the rope of God. This is a sharp transgression from the Qur’an’s specific injunctions to believers. The Qur’an said: And hold fast all together by the rope which Allah (stretches out for you) and be not divided among yourselves. (3-103). Scholars and commentators unanimously agree that the word Rope in the verse refers to the Qur’an. Thus, by disobeying God and the Messenger, peace be upon him, abandoning righteous deeds and clinging on to evil, rather than eschewing it, Muslims have drifted away from mooring of Islam. The process of understanding the Qur’an, the fountainhead of knowledge, based on reason and perception was undermined. The Qur’an is replete with verse encouraging people to reflect and think in order to become wise and in order to understand and view life through a rational and empirical approach. Man, has been

admonished to travel, to observe, and to ponder over the stories of past nations, and communities, and the fate of those who disobeyed God and His Messengers, peace be upon them. Say: Travel through the earth and see what the end of those who rejected truth was. (17). The faculties of hearing, sight and heart bestowed on many by God, thereby making him responsible for hearing, seeing thinking, doing good and avoiding evil have been grossly underutilized for the higher purpose for which they were meant (Ali, 2013).

## **THE FAILURE OF MODERN WESTERN EDUCATION AND ITS CAUSES**

Even after 200 years of the introduction of modern Western education, there is still no development in the Muslim world of the type envisioned by the Muslim reformists and modernists. Why did the modern Western educational system fail in the Muslim world? To answer this question, we would first need to examine the relevance of its introduction in the West, and then try to understand it from the perspective of its origin. Modern education in the West developed in a particular context, which may be studied in several stages. These stages are identified in the passages that follow:

### **First Stage**

The condition of Western society just before modernity emerged was not very pleasing. People were not satisfied with their existing conditions due to the following:

- It was an unjust system.
- It was an irrational system.
- People were oppressed.
- The masses wanted to bring about a change in their condition of life.
- In their quest for a better life, thinking minds started thinking and developing new forms of philosophical thought.
- Their sole aim was material development.

### **Second Stage**

Philosophical and scientific thought was developed resulting in a new worldview. There was a shift from religious worldview to a secular worldview. This world became the focal point, and the concepts of the hereafter and man's accountability therein were eliminated. Some features of the new worldview were as follows:

- Man has come into being by chance, though endowed with the faculties of reason and sense perception.
- Man himself determines his purpose and direction in life.
- Man is a rational being and master of his own destiny.
- Man has the right to the fulfillment of his desires for the sake of happiness with certain values such as democracy, equality, human rights, social justice and others.

### **Third Stage**

The third stage saw the development of a systematic method, the scientific spirit of inquiry, whose features were:

- In-depth research and exploration of problem.
- Collection of all data.
- Analysis of the data.
- Being critical and objective.
- Systematic presentation of findings.
- Problem-solving methods and their application.
- Development of a work “culture”.

### **Fourth Stage**

The factors that had motivated the development of the new worldview were:

- The urge for a better life.
- Hope for a high standard living.
- Discovery of the secrets of nature.
- Development of institutions.
- Overall achievement of happiness and enjoyment.
- Emphasis on the training and full use of the intellect.
- The establishment of link between knowledge, technology, institutions and society.

### **IOK is a Time Befitting Step**

Islamization of knowledge is not only a movement but also a time-befitting step to save the whole humanity from the destruction of materialist philosophy. Today the Western world feels proud that without any attachment of religion it could have developed the infrastructure of its countries as well as the life styles of its people. In the visible sense, the Western thinkers guess that the most development was achieved in their countries whereas the rest world still now under the developing countries or lagging behind. In contrast, the West does not perceive that in spite of its lofty development there are so many people are living under the poverty and hunger in its own countries. The entire economy of Western countries is fully vested in hands of few top level persons where these several figures enslaved other all people. In addition, because of Western philosophers’ promoting secular education throughout the world, terrorism, forcible occupation, moral declination, competition of defense budget, autocracy and war-facing moment are continuing around the world. Furthermore, the purpose of West’s gaining knowledge is very far from the wellbeing of humanity. Its aim of education is to attain power over others and to achieve personal interest from others using any kind of means. Besides, the philosophy of secular education is to rule the people not to serve. That is why

it is striving to manipulate power to control the entire globe. For this reason, the Western world has already caused two fatal world wars across the earth and abolished lives of millions of civilians. In addition to this, it invented such kind weapons; by which the whole world can be demolished within very short time and no creature will be able to live on this planet. And not only that, it is producing huge amount of weapons and selling to the other countries. And to achieve its goal, is supplying these weapons to the terrorists in order to strengthen its evil power around the world.

On the other hand, in the Muslim world it has religious education system. There are no innovative initiatives in its education system. Rather, it always prefers imitating of its fore scholars, nothing refresh in its educational sectors. The Muslim world is satisfied with what it has gotten as legacy from its past scholars. To innovate something newly it thinks as going astray from the right way of its previous scholars. In addition, the Muslim world is forever akhirah-oriented; it does not give priority the advancement of this globe rather gives priority focusing on affairs of hereafter. Eventually, the Muslim world is now in a state of stagnant and motionless. Its economy, politics, social policies, foreign policies and educational sectors all are in a haphazard condition. Western education system and others development in every aspect of its people's life attract the Muslim world very little. Consequently, secularists raised question about accuracy of Islam and its necessity. Some of them argue that because of religion Muslim world cannot advance, and notable progress is not available therein.

It is true that Muslim world now could have understood its failure in every aspect due to not adopting modern education system, and the revivalists of Muslim world are struggling to recover the lacking, and they are determined to bring progress in every sector of their countries accepting modern systems. They think that Muslim world can adopt some technics from the West and absolutely that technics must be based on the Qur'an and Sunnah, and all kinds of modern equipment should be borrowed as the thinkers of West once borrowed from the Muslim world. On the other hand, modern Western world should avoid its secular philosophical thought as it has brought development in its countries but failed to bring real peace and tranquility into the mindsets of people, society and states. To save the Western civilization from the moral declination it must come closer to the divine knowledge that can guarantee them of peace and tranquility as well as stability.

## **CONCLUSION**

Education system is a very crucial aspect of human life. Education can lead a nation to the right way and it again can mislead. Whenever man will get religious education- the knowledge of God, he will submit himself fully to Him and will try best to follow His rules and regulations which God has sent down to the humanity by His beloved and chosen persons. As a result, man will never create any kind of chaos and turmoil in

human society, and always will stay far from evil deeds, and be aware of other's rights. So, when education systems will be secular- far from the attachment of God's knowledge, it will reach human to the disobedience and rebellious activities. Man will use knowledge as power over other people, and will not care others rather he will use all elements to fulfill his all desires irrespectively legal and illegal. Such kind attitudes are found in the Western world where people are being deprived of their rights and huge amount of sinful activities prevailed their family, society and states. This is why education systems must be Islamized so that man can be aware of their God and His orders onto him. Eventually, there will be no chaos and haphazard condition in human society; peace and tranquility fulfill human life from all sides!

## REFERENCES

- Al-Qur'an Al-Kareem.
- Ali, M. M. (2013). *The history and philosophy of Islamization of knowledge: A Preliminary Study of Pioneers' Thought*. Kuala Lumpur: IIUM Press.
- Ali, M. M. (2014). *Issues in Islamization of human knowledge: Civilization Building Discourse of Contemporary Muslim Thinkers*. Kuala Lumpur: IIUM Press.
- Hasan, M. Islamization of Human Knowledge, retrieved 24 January 2017 from [http://i-epistemology.net/v1/attachments/1207\\_econ-profkamal\\_islamization%20oh%20human%20knowle](http://i-epistemology.net/v1/attachments/1207_econ-profkamal_islamization%20oh%20human%20knowle)
- Nasr, S. H. (1994). *A young Muslim's Guide to the Modern World*, Kazi Publication, 2nd edition, Chicago, 1994, p.130.
- Smith, G. *A Short History of Secularism*. London: I. B. Tauris.
- The International Institute of Islamic Thought. 1997. *Islamization of Knowledge, General Principles and Work Plan*. Herdon, Virginia, U.S.A.





# **Mapping Faith-Based Responses to Sexual and Reproductive Health and Rights in Indonesia: A Snapshot from 10 Muslim, Christian, Hindu, Buddhist and Confucian Faith-Based Organizations**

**Emma Rachmawati<sup>1</sup>**

(emma\_rachmawati@uhamka.ac.id)

**Dominika Jajkowicz<sup>2</sup>**

**Lintang Purwara Dewanti<sup>1</sup>**

**Mouhamad Bigwanto<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>University of Muhammadiyah Prof DR HAMKA, <sup>2</sup>Faith to Action Network

Indonesia is a predominantly Muslim country where the followers of Islam make up nearly 90% of the entire population. The country has a vibrant civil society landscape which is to a great extent composed of faith-based organizations (FBOs), especially Muslim social welfare organizations that provide a wide range of services, including health and education. It carried out a brief desk review, a survey and a series of interview with 10 FBOs based in the country that represent religions such as Islam, Christianity, Hinduism, Buddhism and Confucianism. The study was part of a larger initiative by the Faith to Action Network to research SRHR initiatives by FBOs (in Asia). The mapping exercise found and concluded the following: (1) The role of FBOs in addressing the issues of maternal and child health, HIV/AIDS and most importantly family planning in Indonesia has been notable. The country is internationally recognized as best example of faith contributions in this regard. (2) FBOs in Indonesia are considered strategic partners by the national government. They also exert influence on political and legislative processes. (3) Gender issues remain an area of concern due to patriarchal and conservative influences but women-led FBOs have been consistently working on reshaping the discourse, including setting up their own women's led, (4) FBOs were very active on HIV/AIDS prevention,

maternal and new born health, reproductive health, as well as family planning but fewer addressed adolescent health, prevention of gender-based violence and rights issues. (5) Muslim voices, in particular, highlighted the need for greater emphasis on rights-based approaches to addressing women's sexual and reproductive health. (6) FBOs across religious spectrum were overwhelmingly mainstreaming SRHR given that the issues were subject to religious and moral interpretations. (7) The main beneficiaries of the interventions by FBOs were women and young people, especially girls who were at high risk of being married off at young age, primarily belonging to FBOs' own faith communities. They were provided with a wide range of reproductive services, ranging from counseling on natural family planning methods, to provision of emergency contraception. (8) Critical success factor in ensuring acceptance of family planning by Muslim communities was the concept of family planning build on the idea of family management and achieving family prosperity. (9) Most of FBOs had their own SRHR handbooks based on the teachings of their respective religions but while working in partnerships they followed guidelines of respective health authorities. Based on the above, the following recommendations were made: (1) Women's organizations should research the sources of normative Islam regarding the attitudes pertaining women's rights such as; towards the girl child, violence against women, etcetera, in order to build sound religious arguments in favor of women's rights. (2) Faith-based communities at grassroots should be empowered with adequate knowledge and skills on SRHR through both rights-based and faith approaches. FBOs need to be at the forefront in campaigning for religious practices that strongly uphold principles of equality between men and women and for realization of the same in all spheres of private and public life.

*Keywords:* faith-based organization, sexual and reproductive health and rights, women organization

## INTRODUCTION

Indonesia has vibrant, diverse civil society with thousands of NGOs, including faith-based organisations (FBOs), which for the most part are Muslim and supported locally through Islamic philanthropic traditions such as *zakat* (Eng. almsgiving), *sedekah* (Eng. donation) and *waqf* (Eng. religious endowment). Indonesia is also home to some of the largest Muslim FBOs in the world; Nahdlatul 'Ulama (NU) and Muhammadiyah. Religion has been in the forefront of both the public and private lives of the Indonesian people. In Indonesia, leading Islamic organizations are frequently credited with helping deliver impressive family planning gains, making Indonesia an international model (Marshall, 2015). Just recently Indonesia hosted a gathering of international FBOs and religious leaders who jointly endorsed the principles of family planning, during the 2016 International Family Planning Conference.

Against this backdrop Faith to Action Network was interested to document and validate Indonesia's faith-based efforts in sexual and reproductive health and rights

(SRHR), taking into account not only family planning but a wide range of SRHR issues, in line with Network's family health and well-being concept<sup>7</sup>.

The following study is also part of a larger effort to map out faith-based interventions in SRHR. A similar initiative was carried out in 2014 when it included a snapshot of faith-based responses that (primarily) represented Christian faith and Sub-Saharan Africa. Given its interfaith nature, the Faith to Action Network was further interested to map out faith-based responses in Indonesia, being a country with one of the largest Muslim populations in the world. In this context, Faith to Action Network joined hands with Muhammadiyah, one of its members and founders, as well as the oldest and second-largest Muslim organization in Indonesia, to conduct the research.

The overall objective of the study was to provide a snapshot of faith-based responses in the field of SRHR in Indonesia, while the specific objectives were threefold: (1) Collate up-to-date list of FBOs active in SRHR in Indonesia including information on the nature of their SRHR responses; (2) Explore the linkages between religious affiliation and SRHR practice of FBOs in Indonesia; (3) Identify the emerging issues and provide recommendations for engagement with Indonesia-based FBOs in SRHR advocacy, policy influencing and programming

The following report is an output of the research and presents findings from a brief desk review as well as empirical work, undertaken primarily in Jakarta. The report ends with a number of concluding remarks and highlights points of attention for faith-based SRHR advocacy, policy influencing and programming in Indonesia.

## **ISSUES EMERGING FROM DESK REVIEW**

### **Sexual and Reproductive Health and Rights in Indonesia**

Indonesia ratified key international agreements affirming the rights to sexual and reproductive health information services and commodities such as the Beijing Platform of Action and the International Convention on Population and Development (ICPD) Programme of Action. A number of ICPD components, such as maternal and child health, family planning, adolescent reproductive health, HIV and AIDS, and violence against women have been addressed through programs by the Ministry of Health, National Family Planning Coordinating Board (BKKBN), and the Ministry of Women Empowerment and Children Protection [\(Arrow, 2015\)](#). For instance, the Ministry of Health launched *Pelayanan Kesehatan Peduli Remaja* (Eng. Adolescent Health Care Services) and BKKBN started *Pusat Informasi Konseling Kesehatan Reproduksi Remaja* (Eng. Center for Information Counselling for Adolescent Reproductive Health) (Pranata Dean, 2015). Both initiatives aimed to address the reproductive needs of young people

---

<sup>7</sup> Operational definition of "family health and well-being" by Faith to Action Network includes: birth spacing, fertility awareness, safe motherhood, prevention of mother to child transmission, maternal and child health, age appropriate sexuality education, gender equity and prevention of female genital cutting, early marriage and all forms of gender based violence.

(aged 10-22 year old) through existing *puskesmas* (Eng. community health centers), schools and universities (Knowledge for Health, 2012).

Despite this overall conducive policy environment for the advancement of SRHR at the national level, adolescents, and in particular young females, remain among the most vulnerable. Cultural norms and attitudes turn SRHR issues into a taboo subject which especially affects young people (Pranata Dean 2015) who make up nearly 30% of population (UNFPA Indonesia, 2016)<sup>8</sup>. In addition, decentralization in Indonesia has resulted in unequal emphasis on SRHR in terms of policy making, implementation and resource allocation. Given government decentralization, district-level authorities tended to give the highest priority to restoring fiscal balance and to security as opposed to social services (Marshall, 2015).

The age of sexual debut in Indonesia is quite young, especially amongst females. Surveys indicate that 1% of boys and 4% of girls acknowledged having first sexual encounter before the age of 13 years, including those who have admitted having had first sex by 10 years of age. Around a third of young people will have their intercourse by 17 years of age. At the same time around 40 % of women aged 15-19 reported facing challenges in accessing health services due to existent socio-cultural and financial barrier, among others (Arrow, 2015). Available data indicates that only one fifth of Indonesia's youth know how to prevent HIV transmission and around 40% of new AIDS cases diagnosed are among people in their twenties. This means that contracting of HIV likely occurred between 15 and 24 years of age. In Indonesian culture, getting pregnant without marriage is unacceptable, which leads to a high number of abortions among young unmarried women. BKKBN estimates that there are 2.4 million abortions in Indonesia each year of which about 800,000 (21%) are teenage abortions (BKKBN-LDFEUI, 2000 in Rachmawati, 2010).

Due to its population size, Indonesia is among the ten countries with the highest absolute numbers of child brides ([Girls not Brides, 2016](#)). SDKI (Indonesia Demographic Health Survey) 2007 reports that around 35% of women and girls are married before the age of 19. According to latest data from UNICEF (2016), the prevalence of female genital mutilation is alarmingly high, with half of girls aged 0 to 11 year having undergone the practice.

---

<sup>8</sup> Indonesia has world's third highest number of 10 to 24-year-olds, following India and China. This amount is estimated at around 65 million.

## Indonesia's Religious Profile

Islam is the dominant religion in Indonesia where its followers make up around 87% percent of the entire population. Indonesia has also the largest Muslim population in a country, being home to 12.7% of the world's Muslims. However, Bali has been most influenced by the Hindu tradition, where 83.5% of people follow Hinduism (Population Census, 2010) Christians who account for 7% of country's population are found all over Indonesia.

**Table 1: Composition of Religion in Indonesia**

Religion	Percentage of population	Total
Islam	87.18	207,176,162
Christianity	9.87	23,436,386
Hinduism	1.69	4 012 116
Buddhism	0.72	1 703 254
Confucianism	0.05	117 091

*Source: Central Bureau of Statistics, Population Census 2010.*

## Religion and SRHR in Indonesia

Approximately 8% of hospitals in Indonesia are faith-based (Kagawa et al. 2014). Muhammadiyah established its first hospital in 1923 (Markus, 2016) and currently operates 250 health centers and 116 hospitals and clinics (Hwang, 2012). Muhammadiyah's women's wing Aisyiyah owns and manages 87 hospitals, 267 maternal and child hospitals and maternity services as well as 126 primary health care clinics (Hastuti, 2016). Equally Muhammadiyah has 5,000 schools from kindergarten to high school, and nearly 200 higher education institutions as well as 350 orphanages (Markus, 2016). NU has affiliations in most major Islamic boarding schools (pesantren) across Indonesia. NU also funds hospitals and schools, both religious and secular (UNICEF Indonesia, 2013). Recently NU started building its own hospital in East Java.

The role of religion in promoting some aspects of SRHR in Indonesia has been notable, especially around the issues of family planning. Indonesia's national efforts to advance family planning agenda have been recognised for their successful results, as evidenced by declining fertility rates and wide acceptance of family planning among Indonesia's population, as well as active and effective partnerships with religious institutions, especially largest Muslim organizations; Nahdlatul Ulama (NU), Muhammadiyah and the Indonesian Council of Ulama (Marshall, 2015). The

Government of Indonesia considers FBOs such as Muhammadiyah their “strategic partners”.

In 1968 Muhammadiyah issued a fatwa that helped change perceptions on the topic. It pronounced that contraception is permissible in emergency cases, or because of impoverishment. Three years later, Muhammadiyah’s fatwa expanded to consider contraception as an acceptable means of family planning under Islamic law. The leaders of other Muslim organisations followed suit<sup>9</sup> as well as leaders representing Protestant and Catholic Christianity and Balinese Hinduism who all jointly issued a pamphlet on “Views of Religions on Family Planning” (1968) to express a general acceptance of family planning principles (Robinson and Ross, 2007). Even though the endorsement “remained imperfect” (Seiff, 2014) due to tension over the types of permitted contraceptives and the reasons for their use, the role of religion in shifting attitudes towards family planning was recognised.

Dr Eddy Hasmi, Director of Collaboration on Population Education at the government’s National Population and Family Planning Board (BKKBN), was quoted to have said that “The role of religious leaders is mainly in [imparting] the information, education and communication parts to their followers about the benefits of family planning. Moreover some religious organizations such as Fatayat or Muslimat of Nahdlatul Ulama or Muhammadiyah, or Catholic and Christian organizations also provide family planning services through their health clinic or hospital” (Seiff, 2014). Since 1998, however, the Muslim views on the issue of family planning have become more diverse, whereby various conservative religious groups have been actively campaigning for bigger families, most importantly Indonesia’s Prosperous Justice Party that occupies notable positions in the government as well as Parliament (Fayumi, 2016). Equally, radical Islamist groups that used to be “a relatively marginal phenomenon”, spreading a story of anti-Muslim conspiracies” have been gaining strength (Vandendael et al., 2013).

As far as women’s rights and gender equality are concerned, two largest Muslim organisations Nahdlatul Ulama and Muhammadiyah and their associated women’s wings; Fatayat NU and Aisyiyah respectively, have been actively working towards the promotion and integration of women’s rights into all spheres of Indonesia’s public life ([Parvanova, 2012](#)). The issue of adolescent health has also been a focus for these FBOs. For example Aisyiyah manages the *Posyandu Kesehatan Reproduksi Remaja* (Eng. Integrated Adolescent Reproductive Health Services) programme, while Fatayat NU, whose membership of 5 million comprises of women aged 15 to 35 years from throughout Indonesia, has a mission to “to address the concerns of the young women of the organization in particular and the women of Indonesia in general”.

However, some issues pertaining to women’s rights such as female-genital mutilation (FGM), abortion, women’s leadership and legal age of marriage have been source of contradictory views between parent organisations and their respective women’s

---

<sup>9</sup> Some of the key fatwas and decisions by Islamic organisations included Nahdatul Ulama Fatwa (1969), Conference of Selected Muslim Religious Leaders (1972), Indonesia Ulama Council Decision (1983), Aceh Declaration (1990), and Indonesia Ulama Council Decision on Sterilization (2010).

arms. For example in 2010 NU issued religious guidance permitting FGM (Haworth, 2012), but its women's branch, Fatayat NU, declared that there is no single verse in the Qur'an mentioning FGM as a religious obligation, and that along with domestic violence and early marriage, it is among main issues that NU women must contend across the country (Afrianty, 2016). Much of the literature notes that patriarchal or conservative religious agendas in the country have not been challenged by secular voices but by "religious adherents whose faith has led them to the development of alternative framings of gender issues" (Tadros, 2010). FBOs such as Muslimat NU were established by women who felt they were underrepresented in upper management of their parent organisations and thus wanted to create a separate association to better promote women's welfare (Candland and Nurjanah, 2004).

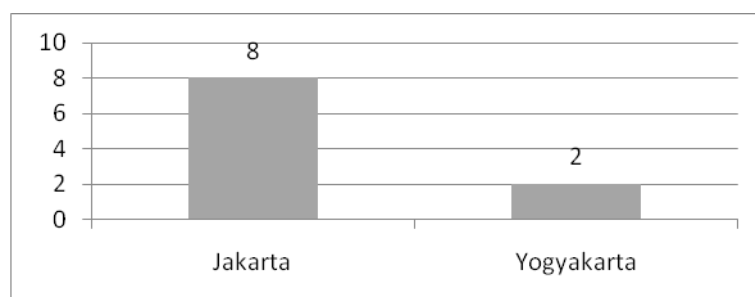
Religious views have the power to influence the legislative process in Indonesia, including on issues pertaining to women. In 2015 a number of Muslims FBOs were actively backing the decision of the Constitutional Court to maintain the minimum age of marriage for women at 16 years. The court rejected the judicial review request filed by several women and child rights groups to raise the minimum age of women from 16 to 18 and align it with existing Children Protection Law and the Convention on the Rights of the Child. Among others, the court justified its decision by saying that the current legal age of marriage does not violate *shariah* law (Fayumi, 2016).

## SNAPSHOT RESULTS FROM PRIMARY DATA

### Methodological Note

Primary research data was collected between May 2015 and July 2016 through a two-phase process. In the first phase a survey was distributed, both electronically and offline which mainly contained close-ended questions in order to collect basic data. In the second phase FBOs who agreed to be contacted for follow-up interviews were asked additional questions so as to gather more in depth/ qualitative data and clarify responses provided in the survey, where needed. Overall, 10 FBOs were recruited to the study of which 9 were interviewed. The majority of FBOs (8 out of 10) were based in Indonesia's capital Jakarta and remaining ones in Yogyakarta.

**Chart 1: Participating Organisations by City**



*Data Source: Own Research*



Recruitment proved to be a very time-consuming, process and many official introductions of the research team needed to be extended in order to secure responses. Prior to the interviews, respondents were informed about the study objective of the study details and given assurance about ethical principles, such as anonymity and confidentiality, provided they did not give permission to disclose their organisational information. Names of those who agreed to have their name published are presented below, including their brief profiles.

### Brief Profile of Participating Organisations

**Table 2: Overview of Participating Organisations**

No.	Faith-Based Organisation	Religion
1	PBNU	Islam
2	Muhammadiyah	Islam
3	Jannur	Islam
4	Anonymous	Islam
5	PGI	Christian
6	PERDHAKI	Christian
7	PHDI	Hinduism
8	Fatayat Nahdatul Ulama	Islam
9	Walubi	Buddhism
10	MATAKIN	Confucianism

*Data Source: Own Research*

**Nahdatul Ulama** is Indonesia's biggest faith-based organization, with 40 million of members, and one of the largest Muslim associations in the world (Candland and Nurjanah, 2004). The organization developed from *pesantren*<sup>10</sup> and the village communities. A common image of NU might be as an organization which is able to accommodate traditional way of life and attitudes of Indonesians (Fathuddin, 2002).

**Muhammadiyah** is the second largest Islamic organization in Indonesia with 29 million members (University of Cumbria), largely urban and middle class in composition. Unlike Nahdatul Ulama, supported by village communities; Muhammadiyah started its development from Islamic society in the urban areas. Muhammadiyah movement is based

<sup>10</sup> Boarding schools for the study of Islamic sciences.

on the principles of the Qur'an and Sunnah', though at the same time it emphasises its *tajdid* (Eng. renewal, innovation, restoration, modernisation) character. Muhammadiyah is considered a “modernist” Islamic movement that aims to reform and purify Islam against *bid'ah* (Eng. heresy) and khurafat (Eng. *myths*) (Sukma, 2003) as well as enable Muslims to rediscover the importance of their religion for contemporary reality (Sukma, 2003).

**Jannur (Nusantara Islamic Boarding School Network)** Jannur (Nusantara Islamic Boarding School Network) is a non-profit organization engaged in social welfare and empowerment activities for Pesantren (community members of the Islamic Boarding Schools.) Jannur was established with the aim of reaching out to Pesantren, especially those located in rural areas, who tend to be excluded from mainstream development programmes run by the government or larger civil society organisations.

**Communion of Churches in Indonesia (PGI)** is the largest organization of Christian Churches in Indonesia ([Global Ministries](#)). The number of member denominations reached 88 in 2008 and their membership now makes up more than one-half of all Christians in Indonesia (Seo, 2013). PGI carries out programmes in the field of interfaith dialogue, political education for church leaders as well as interventions targeting women, children and youth. Besides programmes implemented directly by PGI with church members, PGI implements through working units and foundations, including Working Group for Law and Human Rights and Foundation for Health/Hospital ([Arritonang, 2008](#)) with the latter being financially self-reliant (Arritonang, 2008). Recently, in June 2016, PGI issued a letter entitled *A Pastoral Letter from the Communion of Churches in Indonesia (PGI) Concerning the LGBT Community* ([Global Ministries, 2016](#)) in which it called on all churches in Indonesia, and as well as the Indonesian society to “strengthen their commitment of faith concerning the acceptance of members of the LGBT community”.

**PERDHAKI (the Association of Voluntary Health Services of Indonesia)** is a Catholic-affiliated organization that consists of a group of voluntary health services in Indonesia. The organization has two operating mechanisms: health care units and parishes. Health care units include hospitals, maternity clinics and general poly-clinics. Parishes and sub-parishes are Catholic Church organizations, mostly located in remote areas that are largely engaged in community-based voluntary social work.

**Association of Indonesian Hindu Dharma (PHDI)** is a panel of Indonesian Hindu organizations in charge of religious and social issues. PHDI, originally named Bali Hindu Association, was founded in 1959 to strive for the recognition of Hinduism in Indonesia. In 1964, the organization's name was changed to the Hindu Association of Indonesia reflecting efforts to establish Hinduism not only as Balinese phenomenon but also a

national religion. PHDI does not have any health facilities but has been involved in awareness raising and education on health issues.

**Perwakilan Umat Buddha Indonesia (WALUBI)** stands for All-Indonesia Federation of Buddhist Organizations. It was founded in 1978 and is country's biggest Buddhist organisation (Reuters, 2008). It aims to establish the religious harmony in Indonesia referring to the Buddha Dharma which is love (*maitri/metta*), compassion (*karuna*) and wisdom (*prajna/panna*). It carries out healthcare treatment and social services projects in cooperation, for example, with provincial governments.

**Majelis Tinggi Agama Khonghucu Indonesia (MATAKIN)** stands for the Supreme Council for the Confucian Religion in Indonesia. It is a religious organization, founded in order to promote the teachings of Confucius. Established in 1955, MATAKIN comprises the communities of practitioners of Confucianism, mostly Chinese Indonesians. Approximately one hundred places of worship all over in Indonesia are under authority of MATAKIN (Billioud and Thoraval, 2015). According to its status, MATAKIN is an independent organization, not affiliated with any social or political entity, in Indonesia or abroad.

### Faith Affiliation and type of organisation

Half of participating organisations represented Muslim faith, followed by Christians (20%), Buddhist, Hindu and Confucian (10% each).

**Table 3: Participating Organisations by Faith Affiliation**

What religious affiliation does your organisation identify with?		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Buddhism	1	10.0	10.0	10.0
	Christianity	2	20.0	20.0	30.0
	Confucianism	1	10.0	10.0	40.0
	Hinduism	1	10.0	10.0	50.0
	Islam	5	50.0	50.0	100.0
	Total	10	100.0	100.0	

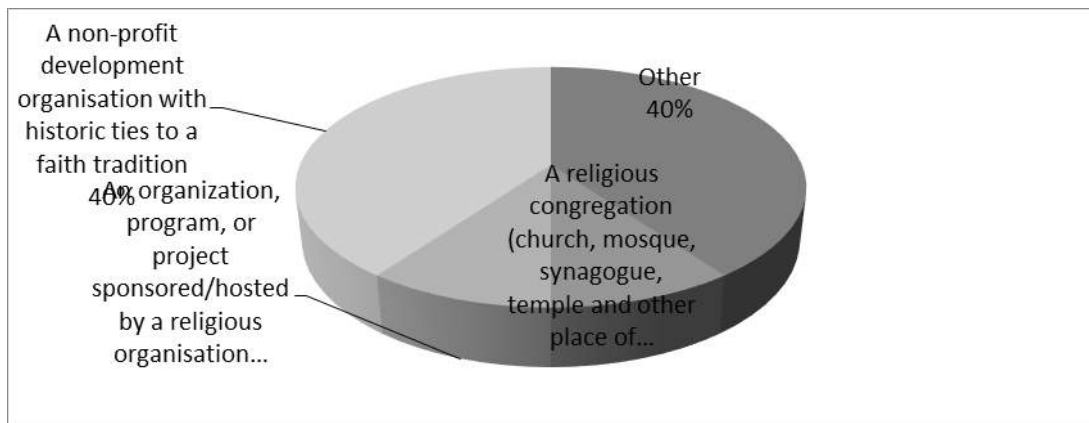
*Data Source: Own Research*

40% of FBOs identified themselves as a “non-profit development organization with historic ties to a faith tradition” while another 40% did not subscribe to any of the given categories but used its own definition instead. These included “a religious, cultural

movement”, “community organization engaged in health, education and social affairs”, “community-based organization for Hindu religion” and “fellowship of churches at national level”. Nearly half of participating organizations (40%) claimed to be operating at the national, regional and international level.

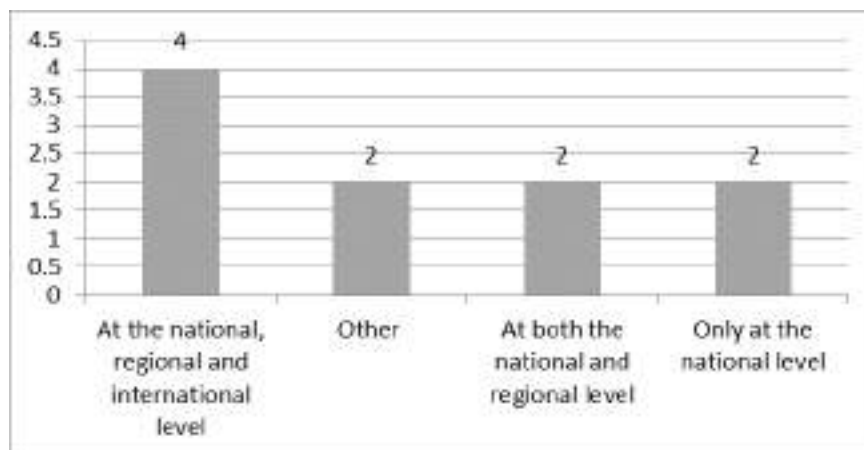
- Other? included:**
- “a religious cultural movement”
  - “Community organizations engaged in health, education, social, etc.”
  - “Community-based organization for Hindu Religion”
  - “Fellowship of churches at national level”

**Chart 2: Participating Organisations by Type**



*Data Source: Own Research*

**Chart 3: Participating FBOs by geographic scope**

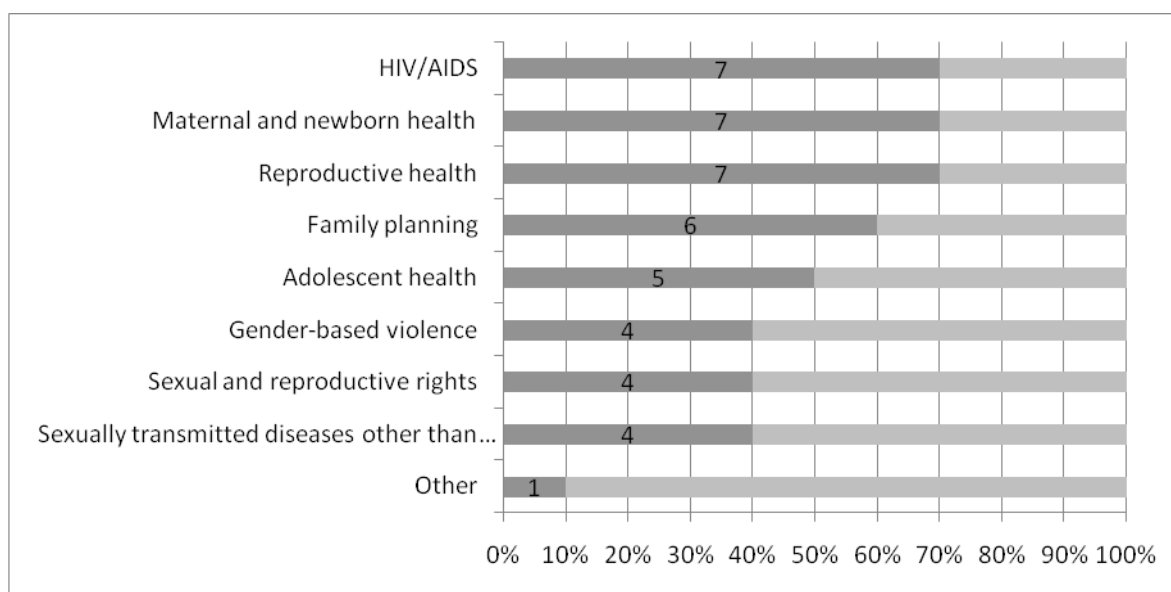


*Data Source: Own Research*

### Thematic scope of interventions

Seven out of ten participating organizations reported being engaged on the issues of HIV/AIDS, maternal and newborn health and reproductive health, while six FBOs indicated family planning and half of them adolescent health. Less than 50% of respondents quoted gender-based violence, sexually transmitted diseases other than HIV/AIDS and sexual and reproductive rights (4 out of 10).

**Chart 4: Participating FBOs by Thematic Scope**



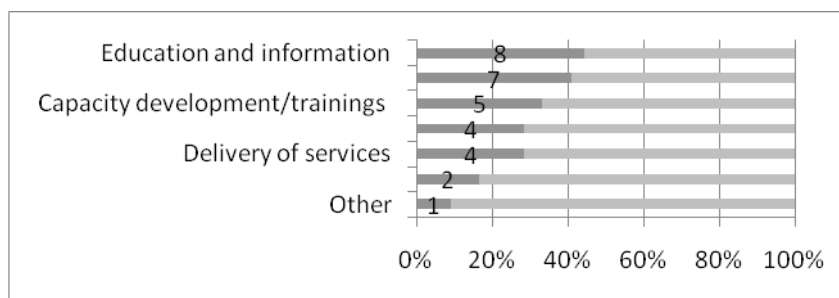
*Data Source: Own Research*

According to participating FBOs, the issue of reproductive health has not received sufficient emphasis in Indonesia thus leading to high rates of maternal mortality, early marriage and cases of cervical cancer. Reproductive health was perceived by respondents holistically, taking into account interrelated sexual and reproductive health and rights' needs, especially of women and/or mothers but also of young people. Within this context family planning was thought to be an integral part of reproductive health. It was noted there is a need to emphasise rights-based approaches to reproductive health and family planning, especially women's right to choose their preferred family planning method. Family planning was also perceived as essential to building family welfare, based on harmonious relationships between husband and wife who mutually support each other, the so-called "Sakinah" (Eng. peace, serenity or tranquillity) family.

## Type of Activities Undertaken

Eight out of ten FBOs reported provision of education and information as focus of their SRHR activities, while seven participating organizations quoted policy influencing and advocacy. Half of them undertook capacity building activities and less than half were involved in counseling, service provision and research (four, four and two organisations respectively).

**Chart 5: Participating organisations by Activity Type**



### **Other' included:**

- “media development training”

*Data Source: Own Research*

Provision of education and information by participating FBOs concerned not only knowledge and skills vital to engage communities in healthy behaviours but also building awareness on how to advocate for increased budgets for reproductive health services. FBOs also revealed to have been involved in policy influencing by campaigning towards the national government for the inclusion of impoverished communities, especially women, in government-subsidized healthcare services, as well as stronger financial commitments to reproductive health. Equally they were also involved in campaigning at the district level in order to hold local government accountable for providing basic health services for women.

## **Beneficiaries/ target**

The main beneficiaries of the interventions by participating FBOs were women and young people, especially girls who are at high risk of being married off at young age. Men were also considered a target as they were thought to be the primary channel for HIV transmission from high-risk groups to the general population.

## **Guidelines for Provision of Services**

Participating organizations that worked in partnership with various health authorities such as the Ministry of Health, National Family Planning Coordinating Board BKKBN and local health authorities, were providing services in line with their respective guidelines for SRHR provision. Most of the organisations also had their own SRHR handbooks based on the teachings of their respective religions. One FBO was promoting natural family planning in line with its church teachings but also as means of expanding the services to those who would otherwise not use any other family planning method due to, for example, religious or moral beliefs.

## **Contentious Issues**

Two interviewed organizations did not shy away from bringing up the contentious issue of abortion. One Muslim FBO indicated that abortion should be permissible in emergency situations, such as in cases of rape and incest. A Christian FBO explained that some family planning methods are considered abortive by them and therefore natural family planning is their recommended method as it does lead to moral dilemmas.

## **Successes and Challenges**

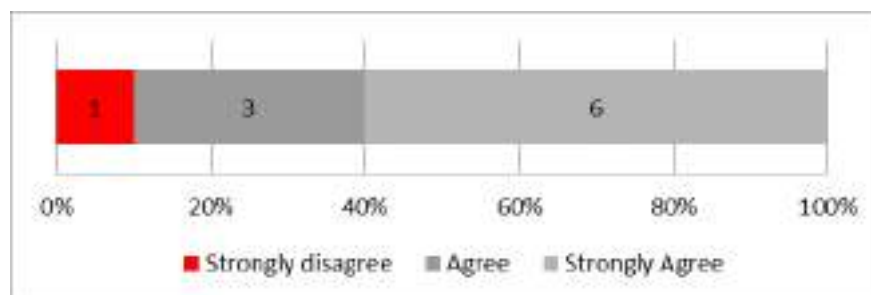
While discussing successes of their SRHR work, one key pattern emerged among respondents. Participating FBOs highlighted that the language and concepts they use in order to address health and SRHR issues is more acceptable by recipient communities than that of the government. Therefore FBOs are able to reach and engage with hard-to-reach community groups which have traditionally been neglected. One FBO brought an example of Bali as evidence of Indonesia's successful SRHR endeavours. The respondents highlighted that society awareness of reproductive health and family planning issues has much increased in comparison to the past thus translating to lower fertility rates. This was thanks to many civil society organisations that are nowadays active on these issues.

As far as challenges to their SRHR programmes were concerned, a number of issues were noted by FBOs. First of all women have little awareness on SRHR issues and this, coupled with fragmented supplies, leads to a situation in which female clients chose contraceptives based on the actual supplies and not suitability for their needs. This is also due to the fact that, in view of the respondents, medical personnel do not provide adequate counselling for the clients. Secondly, some voices highlighted inadequate support from both the government and the international donor community for their SRHR interventions, due to, for example, other pressing priorities such as radicalisation and security. One respondent also noted that FBOs tend to exclusively target their own faith constituencies, thus excluding others who do not follow the same religion.

## Faith and SRHR provision

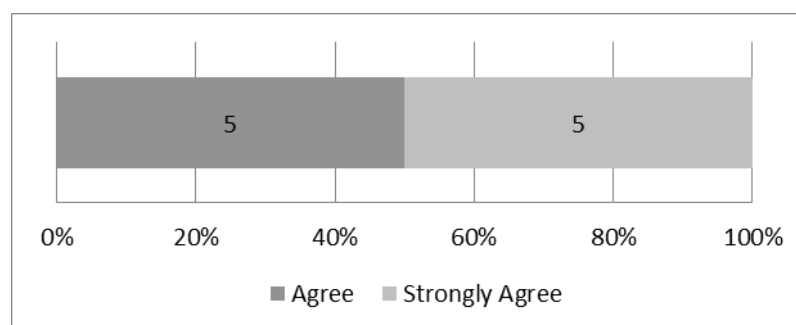
Nine out of ten respondents acknowledged that their organisational vision and mission is built upon their faith values while all of them recognised that faith is a central and inseparable part of their health/ sexual and reproductive health programmes.

**Chart 5: Organisational Vision and Mission Built upon Our Faith Values**



*Data Source: Own Research*

**Chart 6: Faith as a central and inseparable part of health/ sexual and reproductive health programs**



*Data Source: Own Research*

Besides recognizing the role of religion as crucial to understanding the world, one common pattern has emerged among respondents who acknowledged that being faith-affiliated or using religious concepts or language enabled them to better reach their target groups with SRHR knowledge and information which is usually considered a taboo topic. Using indirect approach by making faith-specific references made it easier to discuss sensitive issues. One voice indicated that being faith-affiliated also helped in terms of partnership building because other partners were likely to engage with FBOs.

Depending on their faith-affiliation, participating FBOs used references to talk about sensitive issues related to sexual and reproductive health and rights. A Muslim FBOs provided an example of the hadith that talks about a traditional form of family planning known as 'azl' which refers to withdrawing the penis before ejaculation, a method practiced by the companions of the Prophet. The respondent concluded that as



long as methods of family planning are not harmful to anyone, avoiding conception is permissible and so is sexual intercourse for pleasure and not strictly for reproduction.

The same interviewee also quoted another hadith which mentions that breastfeeding a baby for the entire two years is an obligation upon the mother. Therefore the respondent concluded that in such cases family planning is acceptable because if a woman is breastfeeding a child it would be damaging for both her and the child to have another pregnancy. Moreover the interviewee gave an example from the Quran that talks about creation of a prosperous family which builds upon health and wellbeing of its members. Thus quality family planning and reproductive health services are a necessary precondition to achieve this prosperity.

A Buddhist FBO referred to yin yang law to explain the concept of gender equality according to Buddhism. In line with the principle of yin yang men and women, although different by nature, are considered equal and complementary to each other. They both have the responsibility for creating and maintaining harmonious family thus taking care of reproductive health is their joint responsibility.

A Christian FBOs did not refer directly to sexual and reproductive health but talk more broadly about health in general. According to the respondent, the role of the Church is to support people in maintaining quality life and one way to do so is through good health.

## **CONCLUSIONS**

Indonesia has an overwhelmingly young population of around 65 million people aged 10-24, and nearly 90 percent identifying as Muslims. The major challenges in terms of SRHR are growing numbers of people contracting HIV at young age, unintended pregnancies among youth leading to frequent cases of unsafe abortions as well as high prevalence of female genital mutilation and child marriage.

Involvement of FBOs and religious leaders in Indonesia on maternal and child health, reproductive health and (especially) family planning can be considered a success story, given the major contribution the of the two largest Islamic organisations in the country NU and Muhammadiyah that provide the overwhelming majority of faith-based services in the country. They are considered strategic partner by the Government of Indonesia. As far as the issues such as women's leadership, female genital mutilation and early marriage are concerned, faith-based contributions appear less straightforward due to internal divisions within faith-based structures and patriarchal undertones which also manifest themselves in the political and legislative arena. However, women-led faith-based groups have been consistently putting these and other women's issues, at the top of public agenda.

As evidenced by primary data majority of FBOs were active on HIV/AIDS prevention, maternal and newborn health, reproductive health, as well as family planning while half of them addressed adolescent health and less than half issues of gender-based

violence and rights. Insufficient emphasis on women's rights as part of advancing reproductive health and family planning was strongly highlighted by some Muslim FBOs.

FBOs across religious spectrum were overwhelmingly mainstreaming SRHR due to the fact that SRHR issues are subject to religious interpretations and moral values and using indirect approach through faith-specific references made it easier to discuss sensitive topics.

The main beneficiaries of the interventions by participating FBOs were women and young people, especially girls who are at high risk of being married off at young age. They were provided with a wide range of reproductive services, ranging from counselling on natural family planning methods to provision of emergency contraception. There was an indication that FBOs tend to target primarily or even exclusively members of their own faith community.

What appeared as a critical success factor in ensuring acceptance of family planning by Muslim communities was the introduction of family planning concept build on the idea of family management and achieving family prosperity. Most of FBOs had their own SRHR handbooks based on the teachings of their respective religions but while working in partnerships they followed guidelines of respective health authorities.

Based on the above-mentioned observations the following recommendations are put forward:

- Certain religious interpretations have the propensity to undermine women's rights and one feasible way to challenge such views is through "more sound" religious arguments. To this end women's organizations should research the sources of normative Islam regarding the attitudes pertaining women's rights such as towards the girl child, violence against women etcetera
- Faith-based communities at grassroots should be empowered with adequate knowledge and skills on SRHR issues which holistically combines rights-based approaches and relevant religious teachings
- Faith-based organizations need to be at the forefront in campaigning for religious practices that strongly uphold principles of equality between men and women and for realization of the same in all spheres of private and public life
- Development partners, including the government, civil society organizations as well as the media should actively recognize and disseminate liberal religious views on SRHR which highlight gender perspective
- Faith-based and interfaith collaborations should be encouraged in order to extend SRHR services to a broad range of community members; most importantly between well-established FBOs that own facilities and smaller ones engaged exclusively in community awareness and education

## REFERENCES

- Afrianty, D. (2016) *Indonesia under pressure over female genital cutting*. Available at: <http://indonesiaatmelbourne.unimelb.edu.au/indonesia-under-pressure-over-female-genital-cutting/> (Accessed: 18 September 2016).
- Arritonang J. (2008) *Current Ecumenical Movement and Spirit in Indonesia*. Available at: [http://cca.org.hk/home/ctc/ctc-xxv-1-2/25-41\\_jan\\_aritonang.pdf](http://cca.org.hk/home/ctc/ctc-xxv-1-2/25-41_jan_aritonang.pdf) (Accessed: 18 September 2016).
- Arrow (2015) *Country Profile-Indonesia*. Available at: <http://arrow.org.my/wp-content/uploads/2015/04/Country-Profile-SRR-Indonesia.pdf> (Accessed: 18 September 2016).
- Billioud, S. and Thoraval, J. (2015) *The Sage and the People: The Confucian Revival in China*. Available: [https://books.google.co.uk/books/about/The\\_Sage\\_and\\_the\\_People.html?id=z\\_8rQEACAAJ](https://books.google.co.uk/books/about/The_Sage_and_the_People.html?id=z_8rQEACAAJ) (Accessed: 18 September 2016).
- Candland, C. and Nurjanah, S. (2004). *Women's Empowerment through Islamic Organizations: The Role of the Indonesia's Nahdatul Ulama in Transforming the Government's Birth Control Program into a Family Welfare Program. Case study prepared for the World Faiths Development Dialogue*.
- Fathuddin, H. Usep. (2002) *The Muslim Ummah and Family Planning Movement in Indonesia*. Jakarta: Center for International Training and Collaboration National Family Planning Coordinating Board
- Fayumi, B. (2016) *The Indonesian Muslims Diverse Views and the impact on Tidal Success in Family Planning Programme*. Presentation delivered during ICFP2016, Nusa Dua, Bali, Indonesia
- Friends of the Global Fight Against AIDs, Tuberculosis and Malaria *Faith-based Organizations and the Global Fund: Working Together to Save Lives*. Available at: [http://www.e-alliance.ch/typo3conf/ext/naw\\_securedl/secure3c97.pdf?u=0&file=fileadmin/user\\_upload/docs/Publications/HIV/FBOManual\\_vFINAL.pdf&t=1433841995&hash=891be2b83c2e86a513704c8ff3e2e5a](http://www.e-alliance.ch/typo3conf/ext/naw_securedl/secure3c97.pdf?u=0&file=fileadmin/user_upload/docs/Publications/HIV/FBOManual_vFINAL.pdf&t=1433841995&hash=891be2b83c2e86a513704c8ff3e2e5a) (Accessed: 18 September 2016).
- Global Ministries *Communion of Churches in Indonesia (PGI)* Available at: [http://www.globalministries.org/communion\\_of\\_churches\\_in\\_indonesia](http://www.globalministries.org/communion_of_churches_in_indonesia) (Accessed: 18 September 2016).
- Girls not Brides (2016) *Indonesia*. Available at: <http://www.girlsnotbrides.org/child-marriage/indonesia/> (Accessed: 18 September 2016).

- Hastuti, T. (2016) *Muhammadiyah-'Aisyiyah: Indonesian Government support for provision of FP/RH services through FBOs: The experiences of Muhammadiyah-'Aisyiyah*. Presentation delivered at the Faith-pre Conference to ICFP2016, Nusa Dua, Bali, Indonesia
- Haworth, A. (2012) *The day I saw 248 girls suffering genital mutilation*. Available: <https://www.theguardian.com/society/2012/nov/18/female-genital-mutilation-circumcision-indonesia> (Accessed: 18 September 2016).
- Hookel, V. and Saikal, M. (2004) *Islamic Perspectives on the New Millennium* Available at: [https://books.google.nl/books/about/Islamic\\_Perspectives\\_on\\_the\\_New\\_Millenni.html?id=yprnAAQBAJ&redir\\_esc=y&hl=pl](https://books.google.nl/books/about/Islamic_Perspectives_on_the_New_Millenni.html?id=yprnAAQBAJ&redir_esc=y&hl=pl) (Accessed: 18 September 2016).
- Hwang, J. (2012) *Peaceful Islamist Mobilization in the Muslim World: What Went Right*.
- JoInt Publications Research Service (1988) *East Asia*. Available: [https://www.google.nl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&ved=0ahUKEwjAk\\_yt-a3PAhWFyRoKHVmlBg8QFghJMAU&url=http%3A%2F%2Fhandle.dtic.mil%2F100.2%2FADA347487&usg=AFQjCNET6ixE-D3QMHT1qE\\_MXtk6Tb-noA&sig2=vgytle5F90Q4IPI\\_wih\\_HRA&bvm=bv.133700528,d.d2s&cad=rja](https://www.google.nl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&ved=0ahUKEwjAk_yt-a3PAhWFyRoKHVmlBg8QFghJMAU&url=http%3A%2F%2Fhandle.dtic.mil%2F100.2%2FADA347487&usg=AFQjCNET6ixE-D3QMHT1qE_MXtk6Tb-noA&sig2=vgytle5F90Q4IPI_wih_HRA&bvm=bv.133700528,d.d2s&cad=rja) (Accessed: 18 September 2016).
- Kagawa, R. C., Anglemyer, A. and Montagu, D. (2012) *The Scale of Faith Based Organization Participation in Health Service Delivery in Developing Countries: Systemic Review and Meta-Analysis*  
Available: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3495941/> (Accessed: 18 September 2016).
- Knowledge for Health (2012) *Program Kesehatan Peduli Remaja*. Available at: <https://www.k4health.org/toolkits/indonesia/program-kesehatan-peduli-remaja> (Accessed: 18 September 2016).
- Markus, S. (2016) *Education and Multiculturalism. A Muhammadiyah Case Study* Available: [http://www.westernsydney.edu.au/equity\\_diversity/equity\\_and\\_diversity/cultural\\_diversity/past\\_events/conference\\_documents/education\\_and\\_multiculturalism\\_a\\_muhammadiyah\\_case\\_study](http://www.westernsydney.edu.au/equity_diversity/equity_and_diversity/cultural_diversity/past_events/conference_documents/education_and_multiculturalism_a_muhammadiyah_case_study) (Accessed: 18 September 2016).

- Marshall, K. (2015) *Religious engagement in family planning policies. Experience in six Muslim-majority countries*. Available at: <https://s3.amazonaws.com/berkeley-center/151001MarshallReligiousEngagementFamilyPlanningPoliciesExperienceSixMuslimMajorityCountries.pdf> (Accessed: 18 September 2016).
- Population Census (2010). Available: <http://sp2010.bps.go.id/index.php/site/tabel?tid=321&wid=0> (Accessed: 18 September 2016).
- Pranata D. A. (2015) *Sexual and Reproductive Health and Rights in Indonesia*. Available at: <http://agpradean.tumblr.com/post/116902000644/sexual-and-reproductive-health-and-rights-in-indonesia> (Accessed: 18 September 2016).
- Rachmawati, E. and Imami, N. (2010) *Pelatihan Kesehatan Reproduksi Remaja Untuk Mencegah Kematian Perinatal*. Lectures of Adolescent Reproductive Health, delivered in the Public Health Program Study, University of Indonesia, on October 27th, 2010.
- Parvanova, D. (2012) *Islamic Feminist Activism in Indonesia: Muslim Women's Paths to Empowerment* Available: <http://www.univie.ac.at/alumni.ksa/images/text-documents/ASSA/ASSA-SN-2012-01-Art2-Parvanova.pdf> (Accessed: 18 September 2016).
- Reuters (2008) *Indonesian temple a reminder of country's Buddhist past*. Available at: <http://uk.reuters.com/article/uk-indonesia-buddhists-idUKSP19508720080523> (Accessed: 18 September 2016).
- Robinson, w. and Ross, J. (Eds.) (2007) *The Global Family Planning Revolution: Three Decades of Population Policies and Programs*. Available at: [https://books.google.co.uk/books?id=c67CZT-ZGVEC&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.co.uk/books?id=c67CZT-ZGVEC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false) (Accessed: 18 September 2016).
- Seiff, A. (2014) *Indonesia enlists religious leaders to stop population boom*. Available at: <http://www.ucanews.com/news/indonesia-enlists-religious-leaders-to-stop-population-boom/70445> (Accessed: 18 September 2016).
- Seo, M.(2013) *State Management of Religion in Indonesia* Available at: [https://books.google.co.uk/books?id=GWEdAAAAQBAJ&pg=PA27&lpg=PA27&dq=Communion+of+Churches+in+Indonesia+\(PGI\)+membership&source=bl&ots=bH7rMSdbUR&sig=8sE-RiRehcZoD5l6bmcMYk1fwfY&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiS3c719IzPAhWGCBoKHWBkA1cQ6AEINjAE#v=onepage&q=Communion%20of%20Churches%20in%20Indonesia%20\(PGI\)%20membership&f=false](https://books.google.co.uk/books?id=GWEdAAAAQBAJ&pg=PA27&lpg=PA27&dq=Communion+of+Churches+in+Indonesia+(PGI)+membership&source=bl&ots=bH7rMSdbUR&sig=8sE-RiRehcZoD5l6bmcMYk1fwfY&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiS3c719IzPAhWGCBoKHWBkA1cQ6AEINjAE#v=onepage&q=Communion%20of%20Churches%20in%20Indonesia%20(PGI)%20membership&f=false) (Accessed: 18 September 2016).

- Sukma, R. (2002) *Islam in Indonesian Foreign Policy: Domestic Weakness and the Dilemma of Dual Identity*. Available at: <https://books.google.co.uk/books?id=532BAgAAQBAJ&pg=PP1&lpg=PP1&dq=slam+in+Indonesian+Foreign+Policy:+Domestic+Weakness+and+the+Dilemma+of&source=bl&ots=SzUh8NGp2u&sig=5IuglytyssoVSFWRbHkiIvPFyb3k&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwjFptqdzJnPAhXTSxoKHZ3tAIoQ6AEIHDA#v=onepage&q=slam%20in%20Indonesian%20Foreign%20Policy%3A%20Domestic%20Weakness%20and%20the%20Dilemma%20of&f=false> (Accessed: 18 September 2016).
- Tadros, M. (2010) *Faith-Based Organizations and Service Delivery Some Gender Conundrums*. Available at: [http://www.unrisd.org/80256B3C005BCCF9/\(httpAuxPages\)/592137C50475F6A8C12577BD004FB5A0/\\$file/Tadros.pdf](http://www.unrisd.org/80256B3C005BCCF9/(httpAuxPages)/592137C50475F6A8C12577BD004FB5A0/$file/Tadros.pdf) (Accessed: 18 September 2016).
- United Nations Children's Fund (2016). *UNICEF data: Monitoring the situation of Children and Women*. Available at: <http://data.unicef.org/child-protection/fgmc.html> (Accessed: 18 September 2016).
- United Nations Population Fund Indonesia (2013) *UNICEF Indonesia and faith-based organization NU join forces to reduce stunting*. Available: <http://unicefindonesia.blogspot.nl/2013/08/unicef-indonesia-and-faith-based.html> (Accessed: 18 September 2016).
- United Nations Population Fund Indonesia (2016) *Adolescent and Youth*. Available at: <http://indonesia.unfpa.org/adolescents-and-youth-> (Accessed: 18 September 2016).
- University of Cumbria. *Muhammadiyah*. Available at: <http://www.philtar.ac.uk/encyclopedia/indon/muham.html> (Accessed: 18 September 2016).
- Vandendael, A. et al. (2013) *Stimulating Civil Society from the Perspective of an INGO: an Explorative Study of Indonesia*. Available at: [http://www.irim.eur.nl/fileadmin/centre\\_content/strategic\\_philanthropy/Final\\_Report\\_Philanthropy\\_in\\_Indonesia.pdf](http://www.irim.eur.nl/fileadmin/centre_content/strategic_philanthropy/Final_Report_Philanthropy_in_Indonesia.pdf) (Accessed: 18 September 2016).



# Produktivitas Kerja Pengrajin Patung Kayu dan Keramik di Desa Tegallalang Gianyar Bali

**D.M. Dharmawati**  
(madepk2m.uhamka@yahoo.com)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Tegalalang handicraft culture center is located Gianyar Bali. Tegalalang is located in North Ubud, around 20-minute drive. This area is famous for its beautiful rice terraces. Many tourists who travel to and from Kintamani stopped at this place to witness the scenic beauty of the verdant terraced rice fields or to have lunch at a restaurant while enjoying the beautiful views of the fields. Yet, we know that many people in the northern part of Ubud have home- industry business. There are hundreds of shops and manufacturing here, selling various crafts in the form of cat, mouse, dolphin, giraffe, and various souvenirs. They are made of wood or iron. Stores and showrooms stand along 10 Km. They provide good jobs for residents in the surrounding neighborhood. Improved living standards will also give contribution to regional development, the growing interest in continuing the school and others. Wage systems in this industry can be divided into two contract system and the daily wage system. First, the piece rate system only applied to the artisans. There is no difference between the wages of male and female workers. The size of the wage earned by a worker is determined by the number of items he/she made. The more stuff they can do the more wages they will receive. In general, male workers receive Rp. 50,000 a day, while female workers only receive Rp. 35.000. The reason is because the quality of male workers is better.

*Keywords:* work productivity, craftsmen of wood and ceramic

## PENDAHULUAN

Pulau Bali merupakan suatu pusat budidaya kerajinan tangan dengan berbagai produk yang unik dari sampah menjadi emas, dan bermain kotor-kotoran dengan tanah liat ternyata dapat menghasilkan karya seni yang indah dan bernilai ekonomis. Banyak kerajinan yang dapat dihasilkan dari tanah liat, (dari sampah jadi emas) salah satunya adalah kerajinan keramik. Melihat proses pembuatan keramik sekaligus mencobanya ternyata menyenangkan. Kerajinan keramik semakin hari semakin digemari, tidak hanya orang tua, tetapi anak- anak dan remaja juga mulai gemar mengikuti pelatihan membuat keramik.

Keramik adalah kerajinan tangan yang banyak digemari. Bentuknya yang aneka macam dan unik membuat para kolektor suka mengkoleksi berbagai jenis keramik. Keramik merupakan kerajinan tangan yang cara membuatnya cukup sederhana. Dengan bahan yang juga sederhana, yakni tanah liat dan air, kita sudah bisa membuat sebuah



keramik sederhana seperti gelas Tetapi keterkenalan Bali sebagai pusat daerah pariwisata, membuat pemuda Bali lebih membentuk jiwa entrepreneurship lebih mengarah kepada *mindsaid* (pola pikir) kearah kerajinan tangan yang produktif, produk awal semua dari sampah jadi emas, misalnya; tanah liat, gedebong pisang, rumput alang-alang, batok kelapa, kembang kelapa, daun kelapa, kayu-kayu bekas, bekas-bekas kaca dan sebagainya. Semuanya ini tidak perlu modal yang penting *mindsaid* manusianya. Semua proses ini dilakukan dengan tangan, dan saat mencoba saya jadi ingat film “Ghost” yang terkenal itu. Asyiknya memang terasa saat kita memilin-milin tanah liat tersebut, dia meliuk-liuk mengikuti pola jari-jari tangan kita. Jika tangan kita „meleset” sedikit, tanah liat itu tampak penyok-penyok. Seru juga! Keunikan kerajinan di Bali mengundang turisme manca negara, sebagai pusat pariwisata daerah, dan sebagai pemasaran pariwisata (*tourism marketing*) dengan berbagai keunikan kerajinan tangan. Bali dikenal sebagai daerah yang unik tempat yang menyediakan berbagai kerajinan tangan yang penuh dengan produktivitas kerajinan dengan berbagai model dan inovatif perancangan yang berbeda-beda.

## **METODE PENELITIAN**

Data yang digunakan dalam laporan ini memakai metode kualitatif dengan mengamati langsung proses produksinya, mulai dari Product (proses produksi, Distribusi, Price dan, Place, Promotion, Proses, *Phisicel Evidence*, dan *Cutomer Service* (6P + 1C) sampai pada saluran pemasarannya, sumber data yang diperoleh dalam proses penelitian ini adalah data lapangan dan data literatur. Studi lapangan dilakukan dengan melakukan survey atau pengamatan dan pengenalan langsung, ada beberapa cara yang dilakukan: **Observasi**, melihat dan mengamati keadaan ruang yang ada di lapangan. Mengamati permasalahan yang mungkin ada di lapangan untuk diperoleh datanya; **Survei**, melakukan pengukuran dan pengamatan secara langsung pada ruang yang ada di lapangan; **Wawancara**, melakukan tanya-jawab secara langsung dengan karyawan pengrajin atau manajernya dengan penggunaan tempat ruangnya; **Dokumen**, melakukan dokumen dengan keadaan ruang dalam yang ada di lapangan dengan cara memotret atau mengamati produktivitas kerjanya

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Desa Tegalalang merupakan salah satu obyek wisata di Bali. Desa ini sudah terkenal sejak jaman dahulu sampai sekarang, karena kesenian, seni ukir patung kayu, keramik dan seni ukir lainnya. Keterkenalan ini tak lepas dari kebesaran nama beberapa maestro yang lahir, dibesarkan, menemukan jatidiri dan memiliki bakat dalam berkarya seni ukir patung kayu. Letaknya sangat strategis, yaitu pada jalur pariwisata, Kecamatan Tegalalang, Gianyar, Bali. Berjarak kira-kira 20 km dari arah Denpasar yaitu berada di sebelah utara. Di sepanjang jalan Desa Tegalalang telah berkembang *artshop- artshop* yang berfungsi sebagai pemasaran produksi patung, berbagai keramik baik dari kaca

maupun tanah liat dan bahkan menampung tenaga kerja sebagai pemahat, pematung dan pengukir. Desa ini memiliki ciri khas dalam seni ukir patung kayu yang mengedepankan sinergi ciri humanisme dan naturalisme.

Keterkenalan desa ini sebagai desa seni Hasil seni kerajinan patung kayu di desa ini sangat beragam seperti patung untuk persembahan yaitu patung-patung arca yang melalui upacara/upacara sakralisasi dapat di stanakan sebagai simbol tentang arca yang sakral, patung yang merefrentasikan kehidupan sosial masyarakat Bali sehari-hari ada juga dimensi-dimensi abstrak sebagai wujud imajinasi seniman yang tanggap akan hakikat, dinamika dan filosofi kehidupan. Desa Tegalalang setiap hari dikunjungi oleh para wisatawan mancanegara maupun nusantara untuk melihat dan membeli hasil industri kerajinan masyarakat Desa Tegalalang

Pola Kerja Pada Industri Kerajinan Ukiran Kayu, Pekerja pada industri kerajinan ukiran kayu berusia sekitar 14- 40 tahun. Dari usia kerja ini mereka tergolong usia kerja produktif, sehingga sangat memungkinkan untuk meningkatkan produktifitasnya. Dilihat dari usia kerjanya sebagian dari mereka ada yang berstatus sudah kawin dan ada yang lajang. Jumlah dari mereka hampir berimbang, dan hal ini merupakan fenomena yang berbeda dari biasanya. Biasanya pengusaha lebih senang mempekerjakan Laki-laki dan wanita lajang dibandingkan yang sudah kawin, karena yang lajang tidak diganggu oleh tugas-tugas domestik. Hampir tidak ada pekerja laki/wanita pekerja yang buta aksara. Sebagian dari mereka berpendidikan SD, SMP, maupun SMA. Bahkan ada diantaranya yang berpendidikan sampai akademi.

Perbedaan tingkat pendidikan, status perkawinan, dan perbedaan sex, tidak berpengaruh langsung baik terhadap jenis pekerjaan maupun tingkat upah yang diterima para pekerja. Artinya, siapapun mereka, laki-perempuan, kawin-tidak kawin, berpendidikan SD atau Akademi, asalkan mampu menyelesaikan pekerjaan dengan volume dan kualitas yang sama untuk satu jenis pekerjaan yang sama, mereka akan menerima upah yang sama pula. Dilihat dari daerah asalnya, terutama pekerja laki-laki datang dari berbagai desa seperti: Karangasem, Negara, dan Ubud Gianyar. Khusus pekerja wanita semuanya berasal dari desa Tegalalang sendiri. Biasanya pekerja wanita bekerja pada pengusaha yang masih ada hubungan kerabat dengannya. Walaupun ada juga yang bekerja dengan orang lain namun hal ini sangat jarang ditemui. Hampir semua pekerja menjadikan aktivitas mengukir sebagai pekerjaan tetapnya, sehingga alokasi waktu untuk pekerjaan ini umumnya besar. Tidak ada aturan yang baku mengenai jam kerja, seperti dalam suatu perusahaan umumnya atau buruh bangunan misalnya. Dimana jam kerja sudah dibakukan yaitu mulai pk. 08.00 - pk.17.00 dengan istirahat siang pk. 12.00 - pk13.00. Pekerja disini khususnya tukang ukir mempunyai kebebasan untuk menggunakan waktunya. Hal ini disesuaikan dengan kondisi dan situasi masing-masing pekerja.

Ada perbedaan jam atau waktu kerja antara pekerja laki-laki dengan pekerja wanita khususnya wanita yang sudah kawin. Pada umumnya laki-laki dan wanita lajang dapat menggunakan waktu kerjanya seharian penuh mulai pk.08.00-pk.17.00. Tidak demikian halnya dengan wanita yang bestatus kawin. Biasanya mereka baru bekerja (mengukir) setelah selesai mengurus pekerjaan domestiknya seperti: memasak, menyapu, dan juga harus mengantarkan anaknya ke sekolah. Demikian pula pada sore harinya mereka ini mengakhiri aktivitas kerjanya lebih awal karena kembali harus menyiapkan urusan domestiknya seperti: mencari makanan babi, menyiapkan makanan malam, mengurus anak, menyapu, dan sebagainya. Oleh karena itu dapat dilihat bahwa pada pagi hari pekerja wanita yang sudah kawin baru dapat memulai aktivitas mengukir kira-kira pk. 10.00. Pada sore harinya mereka sudah beristirahat kira-kira pk.16.00. Jumlah jam kerja mereka berkisar 6-7 jam setiap harinya. Mereka ini tidak pernah atau jarang sekali beristirahat siang. Jika mereka juga mengambil istirahat siang itu berarti jam kerjanya semakin pendek yang berarti pula pendapatan mereka semakin berkurang.

Sementara itu, pekerja laki-laki dan wanita lajang mempunyai jumlah jam kerja rata-rata 8 jam setiap harinya. Ini disebabkan karena pekerja laki-laki dan wanita lajang tidak harus mengerjakan pekerjaan domestik seperti yang harus dilakukan oleh wanita yang berkeluarga. Jadi, pola kerja yang dikembangkan oleh pekerja wanita pada industri kerajinan ukiran kayu tampak jelas. Mereka tidak mau mengabaikan tugas-tugas domestiknya dan bahkan selalu mengutamakan dengan cara berusaha menyelesaikannya terlebih dahulu sebelum mengambil pekerjaan nafkahnya. Dari sini dapat dipetik suatu hal yang sangat penting, yaitu wanita mempunyai etos kerja yang sangat tinggi. Mereka tidak pernah mengenal lelah setelah selesai melakukan pekerjaan domestik, mereka kemudian melakukan kerja nafkah. Kondisi sosial budaya seperti masih kuatnya hubungan kekerabatan juga menguntungkan para wanita sehingga sangat memungkinkan bagi mereka untuk dapat bekerja menjadi tukang ukir. Ini dapat dilihat dari kerelaan para tukang ukir untuk mau mengajari orang yang belajar mengukir secara gratis. Demikian juga kerelaan para pengusaha yang dengan tulus mau membantu meminjami kayu bahan ukiran untuk dipakai bahan belajar mengukir.

Pola-pola hubungan kerja pada industri kerajinan ukiran kayu di Desa Tegalalang dapat dibagi tiga yaitu: (1) pola hubungan kerja antarpengusaha, (2) pola hubungan kerja antara pengusaha dengan pekerja, dan (3) pola hubungan kerja antarpekerja. Pertama, pola hubungan kerja antara pengusaha dengan pengusaha bersifat simetris formal. Pola hubungan kerja ini tampak dalam bentuk kerja sama seperti: membantu meminjami kayu bahan ukiran, membantu memajang barang ukiran, dan sekaligus membantu dalam pemasaran. Biasanya hal ini dilakukan oleh pengusaha yang lebih besar kepada pengusaha yang lebih kecil.

Meminjam kayu bahan ukiran biasanya dilakukan oleh pengusaha kecil disebabkan karena kehabisan atau kekurangan modal. Kayu inilah yang kemudian dikerjakan oleh

para tukang ukirnya. Setelah kayu yang dipinjam tadi berupa barang ukiran dan laku terjual, maka keuntungan yang didapatkan akan dibagi dua oleh pengusaha tadi sesuai dengan kesepakatan mereka. Dalam keadaan seperti ini, pengusaha yang meminjam kayu tadi mengaku mendapatkan keuntungan yang sangat tipis. Karena keuntungan yang seharusnya dinikmati sendiri akan dibagi dengan pengusaha tempat meminjam kayu tadi. Selain itu dia juga tidak mau mengurangi upah tukang ukirnya. Jadi yang diutamakan disini adalah menjaga standar upah para tukangnyanya agar tidak turun.

Pola hubungan kerja juga ditunjukkan dengan adanya seorang pengusaha yang mau membantu pengusaha lainnya dalam hal menjualkan barang. Ini dilakukan karena dia sendiri tidak memiliki barang tertentu yang pada saat yang bersamaan ada permintaan akan barang tersebut. Dalam kondisi seperti inilah seorang pengusaha akan mencari barang ke pengusaha lain dan sekaligus menjualkannya. Keuntungan yang diterima juga akan dibagi berdua sesuai dengan kesepakatan diantara mereka. Bentuk kerja sama yang lainnya dapat dilihat adanya seorang pengusaha (biasanya tempat usahanya di tempat terpencil) yang menitipkan sampel barangnya pada pengusaha lain yang memiliki tempat usaha yang strategis di pinggir jalan. Satu hal yang teramat penting diinginkan oleh pengusaha penitip barang adalah agar pengusaha yang ditiipi mau merujuk pembeli (seandainya ada yang menawar barangnya) ke tempat usahanya. Kedua, pola hubungan kerja antara pengusaha dengan pekerja yang bersifat asimetris nonformal dapat dilihat dari sistem pengupahan, penentuan standar kualitas kerja, dan juga waktu kerja khusus bagi pekerja harian. Semuanya ini hanya ditentukan oleh pengusaha dimana para pekerja sama sekali tidak bisa ikut campur. Baik pekerjaan borongan maupun harian upahnya ditentukan oleh para pengusaha.

Demikian pula penentuan standar kualitas kerja seseorang, sehingga dapat disejajarkan dengan tukang senior sepenuhnya menjadi hak pengusaha. Mengenai waktu kerja khususnya pekerja harian ditentukan dari pk. 08.00-pk.17.00 dengan diselingi istirahat siang antara pk.12.00-pk.13.00. Sedangkan waktu atau jam kerja pekerja borongan tidak ditentukan oleh pengusaha. Pola hubungan pengusaha dengan pekerja yang bersifat simetris nonformal dapat dilihat dari adanya jalinan hubungan baik, tidak kaku, dan penuh keakraban dan rasa kekeluargaan. Ini sangat dimungkinkan karena pengusaha kenal baik dengan para pekerjanya terutama pekerja wanita. Hubungan baik juga ditunjukkan dengan adanya kebiasaan para pekerja meminjam uang kepada pengusaha tempatnya bekerja, dan pengembaliannya dengan cara potong gaji.

Pekerja wanita yang berstatus kawin biasanya meminjam uang untuk memenuhi kebutuhan dapur seperti membeli makanan sehari-hari, untuk kandangan, atau untuk jajan sekolah anak-anak. Sedangkan para wanita lajang meminjam uang untuk memenuhi kebutuhan pribadinya sendiri yang biasanya dibeli dengan cara mencicil, seperti: spring-bed, televisi, atau sepeda motor. Demikian juga sebaliknya anggota keluarga pengusaha, tidak segan-segan untuk minta bantuan kepada pekerjanya baik kepada pekerja laki-laki

maupun wanita. Sese kali mereka biasa minta bantuan kepada seorang pekerjanya untuk mengantarkan atau menjemput anaknya ke sekolah, membelikan sesuatu ke warung, mengantarkan ke dokter, atau mengantarkan berbelanja ke pasar. Ini menunjukkan hubungan yang penuh suasana keakraban dan kekeluargaan. Walaupun kadang-kadang pengusaha juga memarahi pekerjanya yang melakukan kesalahan dan sekaligus memberitahukan yang benar. Semua ini sama-sama disadari oleh kedua belah pihak sebagai suatu upaya untuk menuju hal yang lebih baik sehingga hubungan baik tetap dapat dijaga.

Perlu ditegaskan bahwa tidak ada perbedaan perlakuan yang menonjol yang ditunjukkan oleh pengusaha terhadap pekerja laki-laki dan pekerja wanita. Ketiga, pola hubungan kerja antara pekerja dengan pekerja juga memperlihatkan hubungan yang baik penuh suasana keakraban. Ini tampak nyata pada kerelaan seorang pekerja senior untuk mengajari seseorang yang baru mulai belajar mengukir. Hubungan baik dan kekeluargaan diantara mereka juga tampak pada kebiasaan membagi makanan (camilan), saling meminjam uang (dalam jumlah yang kecil), saling meminjam perabotan mengukir, membantu dalam soal upacara, dan sebagainya. Hubungan yang hangat penuh kekeluargaan ini sangat dipengaruhi oleh hubungan kekerabatan, kesamaan tempat kerja, kesamaan daerah asal (bagi pekerja wanita), dan karena mereka kenal secara pribadi.

### **Jenis-jenis Pekerjaan dan Sistem Pengupahan**

Ada sejumlah jenis pekerjaan pada industri kerajinan ukiran kayu, yang pekerjanya laki-laki dan gender. Artinya produktivitas pekerja oleh pekerja laki-laki dan tidak tertutup bagi pekerja wanita. Untuk lebih jelasnya akan dilihat produktivitas jenis-jenis pekerjaan pada industri kerajinan ukiran kayu di Desa Tegalalang sebagai berikut:

- 1). **Nyerut dan Ngalor;** *Nyerut* yaitu pekerjaan menghaluskan dan meratakan kayu yang masih kasar dengan alat yang disebut penyerutan. Sedangkan *Ngalor* adalah membuat lekukan-lekukan pada pinggiran kayu. Setelah disereut dan dikalor barulah kayu siap diukir. Pekerjaan ini hanya dilakukan oleh pekerja laki-laki.
- 2). **Nugel (memotong) Nyetel;** *Nugel* adalah pekerjaan memotong kayu yang disesuaikan dengan barang yang akan dibentuk. Sedangkan *nyetel* adalah pekerjaan merakit dan menyesuaikan bagian-bagian kayu agar terbentuk menjadi barang tertentu. Kedua pekerjaan ini juga hanya dilakukan oleh pekerja laki-laki.
- 3). **Ngambar dan Nyekso;** *Ngambar* adalah pekerjaan menggambar bagian-bagian tertentu dari kayu sesuai dengan gambar yang diinginkan. Sedangkan *nyekso* adalah pekerjaan melobangi kayu sesuai dengan gambar tadi dengan alat mesin khusus yang disebut mesin *jekso*. Kayu yang telah dijekso inilah yang akan diukir dan menghasilkan ukiran tembus. Pekerjaan inipun didominasi oleh pekerja laki-laki

- walaupun ada juga pekerja wanita yang melakukannya.
- 4). **Ngukir dan Ngamplas**; merupakan pekerjaan yang dapat dilakukan baik oleh laki-laki maupun wanita. *Ngukir* adalah pekerjaan mengukir kayu sesuai dengan gambar yang ada pada kayu tersebut. Sementara itu *ngamplas* adalah mengosok-gosok kayu baik yang ada ukirannya maupun yang tidak dengan menggunakan ampelas, sehingga serat-serat kayu tampak menjadi halus.
  - 5). **Mernis dan Merada**; Kedua pekerjaan ini adalah proses memberi warna pada kayu. *Mernis* adalah pekerjaan mengoleskan vernis pada kayu yang sudah diampelas terlebih dahulu baik pada bagian-bagian yang diukir maupun yang tidak. Warna vernis yang cokelat atau hitam memberikan kesan alami pada kayu. Sedangkan *merada* adalah mengoleskan cat perada hanya pada bagian kayu yang diukir saja.
  - 6). **Pengiriman Barang**; Mengangkut dan mengirim barang pesanan merupakan pekerjaan yang hanya dilakukan oleh pekerja laki-laki saja. Alasannya adalah karena pekerjaan ini berat sehingga wanita dianggap tidak cukup kuat untuk melakukannya.

Melihat pengelompokan kerja seperti tersebut di atas sangat berhubungan dengan sistem pengupahan. Sistem pengupahan pada produktivitas industri kerajinan ukiran kayu didesa Tegalalang dapat dibagi dua yaitu sistem borongan dan sistem upah harian. Pertama, sistem upah borongan hanya diberlakukan pada para pekerja tukang ukir dan jekso. Pada pekerjaan mengukir tidak ada perbedaan upah antara pekerja laki-laki dengan pekerja wanita. Besar kecilnya upah yang diterima oleh seorang pekerja sangat ditentukan oleh banyaknya barang yang dapat diselesaikan. Semakin banyak barang yang dapat dikerjakan semakin banyak pula upah yang akan diterima, demikian pula sebaliknya. Perbedaan nama atau jenis barang yang dikerjakan (diukir) juga membedakan upah para pekerjanya.

Upah mengukir barang yang disebut *ring-ring* akan berbeda dengan upah membuat *simbar*, *kincut*, *saka*, *penempel kolong*, pintu dan sebagainya. Upah membuat *ring-ring* dihitung per meter dan upahnya Rp. 6000,- setiap meter. Dalam sehari seorang pekerja dapat menyelesaikan 4 meter. Jadi upah yang dapat dikumpulkan Rp. 24.000,-/hari. Sedangkan upah membuat *kincut* dihitung per set. Untuk 3 set kincut biasanya dikerjakan dalam dua hari. Jika dihitung pendapatan mengukir *kincut* rata-rata Rp.30.000,-/hari. Membuat *penempel kolong* upahnya dihitung Rp.10.000 per set. Dalam sehari seorang pekerja dapat membuat 3 set *penempel kolong*. Membuat *ram* upahnya dihitung per buah. Sedangkan mengukir *simbar* upahnya Rp. 10.000,- per sudut, dan dalam sehari seorang pekerja dapat membuat 3 sudut *simbar*. Jika dihitung jumlah pendapatan seorang pekerja, jenis ukiran apa saja yang dipekerjakan upahnya berkisar antara Rp. 24.000 – Rp. 30.000,- per harinya.

Pekerjaan seperti *nugel*, *nyerut*, *nyetel*, *mernis*, *merada*, *ngajang*, dan *ngirim*

upahnya dihitung harian. Tetapi walaupun sama-sama dihitung harian, jenis pekerjaan yang satu dengan yang lainnya upah hariannya berbeda. Pekerjaan-pekerjaan seperti *nyerut, nyetel, nugel, ngalor, ngajang dan ngirim* merupakan pekerjaan yang didominasi oleh pekerja laki-laki. *Nugel, nyerut, ngalor, dan nyetel* merupakan pekerjaan yang masih berbau maskulin, dimana pekerjaan tersebut masih merupakan bagian dari pekerjaan tukang kayu. Upah yang diterima oleh pekerja ini berkisar Rp.40.000,- per hari. Sementara itu pekerjaan *ngajang dan ngirim* upahnya antara Rp.20.000,- sampai Rp. 30.000,-. Sementara itu pekerjaan *mernis* baik yang dilakukan oleh pekerja laki-laki maupun wanita dihitung sama yaitu Rp. 18.000,- per hari. Perbedaan upah antara pekerja laki-laki dengan pekerja wanita terjadi pada tukang *merada*. Pekerja laki-laki menerima upah Rp. 50.000,-/hari sedangkan pekerja wanita hanya menerima upah RP. 35.000,-. Alasannya karena kualitas kerja pekerja laki-laki lebih baik bila dibandingkan dengan pekerja wanita. Padahal kalaudiperhatikan, pekerjaan *merada* memerlukan kehati-hatian, ketelitian, dan ketekunan, dimana selama ini hal-hal tersebut sangat identik dengan sifat-sifat wanita.

Baik pekerja yang upahnya dihitung borongan maupun pekerja harian, sama-sama menerima upah atau gajinya sebulan sekali. Artinya, setelah bekerja dalam satu bulan barulah mereka berhak menerima upah sesuai dengan pekerjaan yang dihasilkannya. Merawat Aksesoris Berbahan Kayu; Kayu mentah atau kayu hasil finishing jadi tahan lama. Material *wood handicraft* mudah menyerap air, minyak, bahkan debu. Maka *wood handicraft*, furniture atau aksesoris rumah, seperti patung, pigura, dan mangkuk hias, sebaiknya senantiasa mendapat perawatan rutin. Cara melindungi dan merawat *handicraft handmade* kayu itu tergantung kondisinya: apakah kayu yang masih mentah (belum dilapisi) atau kayu yang sudah dilapisi (*finishing*). Untuk merawat kedua kondisi *handicraft handmade* kayu itu tentu beda perlakuan. Namun, cara merawatnya tak sulit. Anda bisa memakai bahan pembersih dari pabrik atau bahan tradisional.

**Strategi Promosinya.** Strategi Promosi penjualan (*sales promotion*): mencakup kumpulan kiat insentif yang beragam, kebanyakan berjangka pendek, dirancang untuk mendorong pembelian suatu produk/jasa tertentu secara lebih cepat dan/atau lebih banyak oleh konsumen atau pedagang. Promosi penjualan dapat dalam bentuk sampel, kupon, rabat, premi (hadiah), garansi produk, percobaan gratis, pajangan dan demonstrasi di tempat pembelian (*POP/Point of Purchase*), barang gratis dan lain-lain. Sales Promotion adalah: promosi penjualan yang dilakukan secara khusus untuk meningkatkan penjualan atau memperluas pengenalan produk baru yang segera akan ditawarkan ke pasar, proses promosinya melalui; Iklan, Media cetak maupun elektronik, E-mail melalui internet. Iklan melalui internet Internet lebih mudah dapat diakses oleh konsumen luar negeri, misalnya Tourism Perancis, Serbia, Belanda Nederland sudah dapat mengakses lewat internet dan melakukan transaksi jual beli cukup melalui internet (hubungan komunikasi melalui E-

mail, dan sebagainya). Masalah model, ukuran, harga disesuaikan dengan budaya pembeli dan minat daya beli konsumen.

**Saluran Distribusinya,** Sasaran Pengembangan Pemasaran (Pelanggan); sasarannya dirancang untuk menekankan akuisisi distribusi dan pelanggan dalam dan luar negeri, Sasaran Dukungan Distribusi; sasaran ini berlaku untuk penjualan perdagangan dan dirancang untuk mendapatkan kerjasama dari distributor untuk menerapkan strategi pemasaran. Sasaran Pemeliharaan Pelanggan; sasaran ini biasanya memerlukan sejumlah besar waktu wiraniaga dalam sistem penjualan melalui komunikasi melalui kargo internet maupun tatap muka langsung dan dalam sistem penjualan perdagangan sasaran penetrasi Pelanggan sasaran ini dirancang untuk meningkatkan total volume penjualan atau untuk meningkatkan produk-produk dan model-model yang lebih menguntungkan kepada distributor atau pembeli yang ada. System pemasaran melalui Kargo Internet, dan pemesanan produk langsung melalui E-mail cast and cari baik dalam maupun luar negeri; pelanggannya kebanyakan dari Perancis dan Serbia, Australia dan Negara- negara lainnya hampir setiap harinya pesanan selalu padat. Tourism Perancis yang memesan produk langsung dalam jumlah yang banyak tergantung model pesannya,

**Price;** Penetapan harga produk keramik dengan model-model yang berbeda-beda, ada yang model tatakan gelas, Pas Bunga, hiasan dinding, dan tempat foto, tempat pencil, piring, Boling, Asbak rokok, Hiasan dinding, dan sebagainya. Harga berbeda-beda seperti;

1. Tatakan (alas) gelas per-set adalah Rp. 40.000,-
2. Pas Bunga satuannya rata-rata Rp.15.000,-
3. Hiasan Dinding satuannya Rp. 25.000,-
4. Asbak satuannya Rp. 10.000,- (tergantung besar kecilnya)
5. Tempat pencil Rp. 15.000,- sampai dengan harga Rp. 50.000,-
6. Model keramik lainnya harganya tidak sama tergantung kualitas produknya dan tergantung karakteristik pembeli.
7. Ukiran-ukiran dari kayu harganya bermacam-macam, dari Rp. 10.000, sampai dengan ratusan ribuan, tergantung karakteristik lintas budaya pembeli.

Volume penjualan produk kerajinan keramik maupun ukiran-ukiran kayu tidak menentu jumlah omset yang diterima oleh pengrajin tergantung volume tamu tourism yang datang maupun akses kargo internet yang memesan lewat kargo maupun E-mail dan kontak langsung melalui via-telpon. Dan belum terkenalnya object wisata tegalalang yang berada di utara Ubud.



## Perdagangan Seni Kerajinan

Perdagangan seni kerajinan sebetulnya memiliki dua wilayah pasar yakni pasar lokal-nasional dan internasional. Lokal Indonesia umumnya menjangkau pada wilayah-wilayah dimana wilayah tersebut sebagai tujuan wisata serta kota-kota metropolis yang banyak terdapat kehidupan masyarakat dengan tingkat ekonomi menengah ke atas. Mereka banyak memerlukan home accessories untuk menghias tempat huniannya. Wilayah lokal sebagai tujuan wisata seperti di kota Kuta Denpasar Bali banyak dikunjungi wisatawan asing yang membeli produk untuk kepentingan keramik atau berupa souvenir mereka. Meskipun dijual secara lokal namun barang tersebut akan menyertai tamu wisata tersebut keluar negeri. Demikian juga wisatawan domestik yang juga mengoleksi barang-barang souvenir dari tempat yang telah mereka kunjungi.

Pada tataran internasional, umumnya kegiatan penjualan dilakukan dalam kuantitas banyak dalam bentuk peti kemas yang terkoordinasi dalam bentuk kegiatan ekspor. Kegiatan ekspor seni kerajinan ini menjangkau negara-negara seperti Belanda, Italia, Spanyol, Perancis, Australia, Kanada, dan negara-negara Karibian. Negara-negara tersebut merupakan pasar dunia yang potensial sebagai negara-negara penentu dalam era globalisasi. Dalam kegiatan penjualan produk ke pasar global tentu tidak lepas dari aturan perdagangan dunia. Era globalisasi itu telah menjadi realitas yang banyak dialami, baik oleh negara, perusahaan, komunitas maupun individu di seluruh belahan dunia. Tentu mereka bersepakat untuk mengatur komitmen bagaimana agar proses perdagangan dunia menjadi lebih baik dan tertata, maka muncullah *World Trade Organization* (WTO).

Aturan-aturan pada perdagangan bebas, membawa konsekuensi logis bagi setiap negara untuk melakukan proteksi diri dari berbagai macam perubahan yang berindikasi membahayakan pada kegiatan perdagangan dalam negeri di masing-masing negara, bahkan sampai pada bahaya environment seperti penyebaran penyakit. Oleh karena itu ada kesepakatan supra negara yang membuat ketentuan dan aturan sehingga memunculkan zona perdagangan seperti *Asia Pacific Economic Cooperation* (APEC), *General Agreement on Tariff and Trade* (GATT), dan lainnya.

Oleh sebab itu dalam membuat produk yang khusus untuk ekspor tentu harus memenuhi standar-standar agar dapat diterima oleh negara tujuan ekspor atau pasar yang bersangkutan. Para perajin diharuskan memahami tentang sebab-akibat yang memungkinkan timbulnya aturan tersebut. Maka, perajin harus menjaga kualitas terhadap seni kerajinan yang akan dijual di mancanegara. Seperti aturan tentang standar packaging yang kemungkinan mengandung bibit penyakit membahayakan. Negara Kanada sangat ketat dengan aturan fumigasi, yakni *International Standard Phytosanitary Measure* (ISPM) dan juga negara Australia. Tidak jarang seni kerajinan yang dikirim melalui laut berbentuk peti kemas akan kembali sebagai barang impor, bahkan dibakar atau dimusnahkan sebagai barang yang banyak mengandung penyakit karena dikhawatirkan membahayakan masyarakat wilayah negara tujuan.

Usaha-usaha memasarkan seni kerajinan pun semestinya dilakukan, yakni melalui internet, pameran-pameran perdagangan yang bertaraf internasional, art shop, dan lain sebagainya. Dalam usaha penjualan tentu menampilkan berbagai aspek yang baik agar profesionalisme pengusaha terlihat, salah satu hal yang penting yaitu tentang karya baru dengan desain baru. Karya baru sebagai bentuk usaha menarik simpati masyarakat konsumen untuk suka kembali lagi dan membeli. Di samping itu komunikasi yang baik terutama bahasa asing sehingga dapat berinteraksi secara jelas. Dengan demikian instrumen untuk memasarkan harus dilakukan dalam keadaan yang komplit sehingga buyer yang akan membeli produk seni kerajinan itu mendapatkan informasi awal yang juga komplit.

Dalam beberapa produktivitas yang penulis ikuti menunjukkan bahwa persoalan yang berkaitan dengan desain memegang peran yang sangat penting. Belum ada kesadaran di antara para pengusaha soal pentingnya *Research and Development* (R&D) dalam menggali potensi baru, desain baru, produk baru, dan material baru yang inovatif serta kreatif. Pengusaha masih sibuk dengan saling meniru terhadap barang baru yang lagi laku sehingga dalam beberapa produktivitas produk mengalami stagnasi yang mengakibatkan buyer tidak tertarik. Mereka juga belum sadar arti pentingnya menggali desain baru dengan mengutamakan tren desain yang berkembang di negara-negara tujuan ekspor. Apalagi pada krisis global saat ini membuat daya beli masyarakat Barat sangat menurun, sementara pasar ekspor seni kerajinan paling banyak yang dituju adalah Amerika dan negara-negara Eropa. Namun demikian, mereka tetap datang ke Indonesia, mereka hanya mau membeli produk-produk yang memiliki nilai jual tinggi. Dengan demikian aspek memperhatikan desain atau produk baru yang dapat menangkap peluang tersebut adalah mutlak.

Perdagangan seni kerajinan memang mengalami pasang dan surut, beberapa kemungkinan untuk dapat berkembang secara kontinyu adalah menciptakan desain baru yang sesuai dengan tren desain. Tren umumnya dimulai dengan hadirnya perubahan mode pakaian dan mode rumah. Jika jeli mengamati akan muncul tren warna, tren bentuk, dan tren bahan. Hal ini hanya dapat tercipta dari kepekaan seorang pengusaha dan kriyawan yang jeli melihat perubahan-perubahan tersebut.

## **SIMPULAN DAN SARAN**

### **Simpulan**

Produktivitas Industri pengrajin keramik dan kerajinan patung kayu (*Pop Art*) Tegalalang adalah sebuah upaya meningkatkan taraf hidup penduduknya. Dengan menitik beratkan pada nilai ekonomis dan desain yang berani keluar dari format patung tradisional Bali pada umumnya, kerajinan patung kayu (*Pop Art*) Tegalalang yang meski menuai dari kalangan seniman patung di Bali, telah memberi dampak sosial ekonomi

yang sangat besar. Mengubah mata pencaharian penduduk yang mayoritas sebagai petani menjadi pengrajin yang dalam perkembangannya sebagai pemilik toko kerajinan dan eksportir. Memberikan lapangan pekerjaan yang baik untuk penduduk pada lingkungan sekitarnya. Peningkatan taraf hidup tersebut juga memberi peningkatan pada pembangunan daerah, meningkatnya minat melanjutkan sekolah dan lain-lain. Patung *Pop Art* yang berkembang di Tegalalang dapat diklasifikasikan kedalam kria moderen Bali karena kuatnya unsur ungkapan ekspresi dari seniman secara bebas, meninggalkan tradisi baik gaya dan motifnya dan patung ini dibuat bukan untuk memenuhi tuntutan (keperluan) agama atau kepercayaan rakyat, memiliki kebaruan dalam konsep-konsep pengembangan desain, teknik produksi dan perupaannya, tetap berbasis tradisional, dalam arti produk tersebut merupakan hasil pengembangan dari teknik-teknik lama dan bentuk-bentuk tradisional.

Sistem pengupahan pada produktivitas industri kerajinan ukiran kayu di Desa Tegalalang dapat dibagi dua yaitu sistem borongan dan sistem upah harian. Pertama, sistem upah borongan hanya diberlakukan pada para pekerja tukang ukir dan jekso. Pada pekerjaan mengukir tidak ada perbedaan upah antara pekerja laki-laki dengan pekerja wanita. Besar kecilnya upah yang diterima oleh seorang pekerja sangat ditentukan oleh banyaknya barang yang dapat diselesaikan. Semakin banyak barang yang dapat dikerjakan semakin banyak pula upah yang akan diterima, demikian pula sebaliknya. Pekerja laki-laki menerima upah Rp. 50.000,-/hari sedangkan pekerja wanita hanya menerima upah Rp.35.000,-. Alasannya karena kualitas kerja pekerja laki-laki lebih baik bila dibandingkan dengan pekerja wanita. Pekerja laki-laki dalam menciptakan imajinasi seni yang dimunculkan oleh para pengrajin laki-laki dengan seni kriyanya. Pengrajin dan kriyawan dalam menciptakan produk-baru guna meraih pasar terutama konteks pasar global. Sebab pasar untuk produk seni kerajinan datang dari luar negeri.

Pasar yang telah mengglobal tentu membutuhkan tata kelola perdagangan dunia yang kian hari kian rumit, seperti adanya aturan proteksi, deregulasi, dan lain sebagainya. Dengan demikian aspek persaingan pun semakin sulit dalam kancah pengembangan seni kerajinan untuk pasar global. Apalagi krisis global seperti sekarang sedang berkecamuk yang disebabkan oleh pasar Amerika yang bangkrut sehingga mengakibatkan negara-negara Eropa juga turun aspek daya belinya. Dari pengamatan pada pameran Trade Expo Indonesia (TEI) bulan Oktober 2008 lalu, barang-barang seni kerajinan yang memiliki inovasi baiklah yang dapat merebut pasar. Para buyer tetap berhati-hati tentang kemungkinan salah investasi barang. Yang paling baik adalah mengoordinasi pola pengembangan dengan cara kerjasama antara kriyawan dan seniman. Jika ini terjadi maka desain inovatif akan segera muncul dengan sendirinya. Pada gilirannya, aspek ekonomi kreatif yang sedang diwacanakan saat ini pun dapat terealisasi dengan baik.

## Saran

- a. Meningkatkan secara terus-menerus mindset sumber daya manusianya, inovasi-inovasinya sehingga dapat meningkatkan kualitas produk harga jualnya menjadi lebih besar. Di pihak lain, produktivitas dapat ditingkatkan dengan menghemat penggunaan sumber-sumber atau faktor produksi.
- b. Memberikan kesan rekreasi dan hiburan kepada Tourism dan masyarakat sekitarnya dan dapat lebih kreativitas, inovatif dan dimodifikasi oleh pimpinan Desa Tegalalang khususnya dalam merancang pusat wisatawan, dalam perancangan disain
- c. Promosi perlu ditingkatkan lagi, baik melalui media massa maupun media teknologi /internet, sehingga tourism manca negara lebih mudah dapat mengakses produk ukiran-ukiran Bali khususnya Desa Tegalalang sebagai pusat pengrajin terbesar di Bali.

## DAFTAR PUSTAKA

- International Labour Office. (2008). *Skill for improved productivity, employment growth and development*, Geneva ILO.
- Japan Productivity Center. (1988). *Introduction to the roles of productivity facilitator*. Tokyo: JPC.
- Koentjaraningrat. (1977). *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Manurung, A. H. (2006). *Wirausaha bisnis usaha kecil menengah*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Mulyadi. (2001). *Manajemen strategi*. Salemba Jakarta.
- Simanjuntak, P. J. (1985). *Pengantar Ekonomi Sumber Daya Manusia*, Edisi Kedua. Jakarta: Lembaga Penerbit FE. UI. 1998.
- Simanjuntak, P. J. (1983). Produktivitas Kerja: Pengertian dan Ruang Lingkupnya, *Prisma*, 11.
- Simanjuntak, P. J. (2005). *Manajemen dan evaluasi kinerja*. Jakarta: FEUI.
- Stoner, J. A. F. (1992). *Manajemen strategi*. Jakarta: Gramedia.



# Restorative Justice Approach on Juvenile Delinquency in Islamic Criminal Justice System

**Ifa Latifa Fitriani**

(ifalatifatitriani@yahoo.co.id)

Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta

Restorative justice approach on juvenile delinquencies has been begun to be developed in Indonesia since it incorporates in Law Number 11 of 2012 on Juvenile Justice System. Restorative justice is a settlement of criminal cases done by approaching both offender and victim in equal position, where the process involved victim-family and offender-family through non litigation way. The main purpose of this model was to protect the perpetrators and victims, to reconcile and to restore the relation of both parties. Restorative justice concept basically had been known on Islamic criminal justice system long before it was implemented by modern criminal law. One of main purposes of punishment in Islam was restore purpose (*isti'adah*), which was found on *qisas-diyat* concept, where there was a reconciliation system involving victim-guardian, offender-guardian, along with judge who represented the state. Regarding children position, Islam recognize three phases of children that had their different responsibilities, depending on the capability of responsibility (*ahliyahtul adah*), and the factor of responsibility based on the ability to think (*idrak*) and the ability to choose (*ikhtiar*). Therefore, in Islamic criminal justice system for juveniles, the criminal responsibly built by individual responsibility was implemented into the principle of civil liability model based on communal responsibility concept, through family involvement as mean of children right protection.

*Keywords:* restorative justice, juvenile delinquencies, Islamic criminal justice system.

## INTRODUCTION

Settlement in criminal cases committed by children in Indonesia was heavily criticized by many people, especially in 2011 by those who concert in children protection, due to avoiding of precede in the *ultimum remedium* and the best interest of child principle, where the penal settlement was preferred rather than non-penal process. The criticism had implicated an enactment in Law No. 11 of 2012 on Juvenile Justice System which was amendment of Law No. 3 of 1997 on Juvenile Court. The new law introduced a new approach of juvenile criminal settlement cases through restorative justice approach; the

state offered an alternative settlement where the case will be resolved firstly by *non-penal* efforts based on *disversi* and *diskresi* policy.

According to the approach, the settlement not only dominated by state authority, but also put the victim as part of settlement process; therefore, a criminal case was positioned as a violation against state and individual right, and the forgiveness and the restoration were main aspect of the process. Look deeper wisely into the restorative justice practices and ideas, it can be assumed that it has similarities in Islamic justice system found in murder case (*qisas-diyat*). Although it cannot be compared apple to apple, acknowledgment of both victims oriented and alternative way essentially was approved in those legal systems. Therefore, this paper will focus on seeing how the concept of restorative justice in juvenile delinquency justice system in Indonesia, and how it is seen in Islamic criminal law, especially in juvenile criminal case.

## **RESTORATIVE JUSTICE IN CRIMINAL JUSTICE SYSTEM**

Generally it is not easy to define restorative justice due to its various developed model and form in practices. Tony F. Marshal for the example tried to define it by saying that '*restorative justice is a process where by all the parties with a stake in a particular offence come and its implications for the future*'. If we look back at criminal justice system theories, it comes as part of revolution on punishment paradigms. They are started from retributivism to rehabilitation (utilitarianism), and then it led to justice model offered by Sue Titus Reid through the desert just model, based on two theories deterrence and retribution purpose and the idea of proportional punishment. However, the paradigm was also criticized due to its contra deterrent effect, then scholar suggested new approach by restorative justice.<sup>11</sup>

The fundamental difference between retributive justice and restorative justice is that the retributive justice is offender oriented, while the restorative justice is more victim oriented; therefore, the restorative justice prefers to restore the situation and the condition and to reconcile the parties. It sees crime not only as a violation against the state, but also as a violation against person (individual). In consequence, prime principle of forgiveness and positioning the victim and the offender in objective portion becomes the main parts of the settlement approach, regardless law enforcement authorities presence as representation of the state on the criminal context. The settlement form using this approach will generally be directed into the involvement of offender-family, victim-family, and judges/police. Preference using non penal (alternative settlement) is often

---

<sup>11</sup>The restorative justice models generally considered to be first introduced by the Abolitionists, the in the modern era is often facing to retributive justice models.

practiced through mediation, conferencing or circles, which basically exerts wise communication and deliberations.

In Islamic criminal law context, the purpose of punishment can be classified into: retribution (*al-jaza'*), prevention (*az-zajr*/general and special prevention), rehabilitation (*al-islah*), penance (*at-takfir*), and restoration (*al-isti'adah*), which the last of them is that can be understood to have similarities with the restorative justice applied in modern criminal law. Although the history of Islamic law does not specifically mention it, by understanding restorative justice studies described in modern criminal law, the legitimacy of the new approach was recognized adopted from the values of Islamic law. Some scholars noticed that the approach was found similar to *jarimah qisas-diyat*;<sup>12</sup> particularly related to the a contribution of the victim-family (victim oriented) is accommodated firmly both by *jarimah qisas-diyat* and restorative justice, and an alternative penalty that can be applied to the culprits in both of them.

This conception is in line to the concept of criminal rights in Islam divided into the rights of God and human rights. Abdul al-Qadir Awdah explained that sometimes there were two rights in a criminal offense where there were acts that touched individual rights, but the rights of the people is more dominant as found in *qazaf*. There was also an act that affected peoples' rights, but the individual rights was greater than public rights such as murder case (*qisas-diyat*); regardless of the debate over whether the rights is a pure individual right without any allusion to the right of Allah (the people right). However, the recognition of the victim, reconciliation of parties and alternative penal settlement frequently demanded by modern criminal law has been recognized and accommodated for such long period in Islam.

## JUVENILE DELINQUENCY AND RESTORATIVE JUSTICE IN ISLAMIC JUSTICE SYSTEM

In general Child is defined into two meanings of law,<sup>13</sup> but if we refer to Beijing Rules<sup>14</sup> definition “a juvenile is a child or young person who, under the respective legal systems, may be dealt with for an offense in a manner which is different from an adult”. In Indonesia law term, it is mostly interpreted as person under age

---

<sup>12</sup>In murder incident, Islam applies two forms of punishment, *qisas-diyat* in intentional case and *diyat* in mistake one. Islam forbids judge gives forgiveness to the offender, but it allows the victim-guardian to forgive the offender. If there is forgiveness agreement, then the retribution obligation becomes void and it is replaced by *diyat*. Thus, if forgiveness was done without paying *diyat*, then the law of *diyat* obligation also becomes void.

<sup>13</sup>It firstly accommodated by Black's Law Dictionary; first “in the law of the domestic relations, and as to descent and *distribution*, it is used strictly as the *correlative* of parent”; second, “in law of negligence and law protection of children, it means opposite of adult or the young of the human species”

<sup>14</sup>Article 2.2 (a) United Nations Standard Minimum Rules for the Administration of Juvenile Justice ("The Beijing Rules").



(*minderjarig/minderjarigheid*) or person under guardianship (*minderjarige ondervoordij*). However, either Indonesia law or universal law standard does not determine age limitation for children strictly; although, Article 1 United Nation Convention on Rights of Children gives age of 18 years as age limit of children, but it is stated depend on each country regulation. Therefore, based on reasoning of its definition children as person under age, Indonesia has different definitions related to age limitation of child.<sup>15</sup>

Term '*anak nakal*' as translation of juvenile delinquency used both in criminal and status delinquency offence in Indonesia criminal law. Based on the new law, its term has been deleted using '*anak berhadapan dengan hukum*' (children facing the law).<sup>16</sup> Associated with age limitation of children, before Law Number 11 of 2012 had been legalized, the problem related to it became crucial issue till Constitutional Court of Indonesia decided judicial review on the previous law.<sup>17</sup> Hence, the law gives new approach on handling juvenile cases; the age limit of children is between 12-18 years old, three categories of children (offender, victim, and witness), punishment and protection of juvenile rights. Those new legal policies cannot be separated from the application of restorative justice approach and the aim of children protection.

Children in the Arabic language are generally interpreted used *al-walad* (*al-awlad*), *al-sabiyyu* (*al-asibba'u*), *al-gulam* (*al-gilman*), and *al-ibn* (*al-banun or abna* '). Child theme in Qur'an basically is not been distanced a rank on age of childhood, but both Qur'an and Hadits are described the prominent position of child. The statement of Qur'an about children gives the significance of normative-ethical form as the basis for other Islamic legislation. Islam clearly places the child as part of the subject; at the same time is part of human being. It has implications for the acknowledgment of each action of child, when the child is positioned as a legal subject (*mukallaf*). Thus, recognition of Islam on

---

<sup>15</sup>Code Civil of Indonesia conducts child is person below the age of 21years and has not been married yet. Law No.1 of 1974 on Married stated that children are women in their 16 years old and men in their 19 years old. Law No. 4 of 1979 about Children Welfare decides children are people who have been married yet and under age of 21 years old. Law No. 12 of 1995 on Correctional stated that children are people correctional educated children whether they are criminal, civil state child and child educated in penitentiary until the child is 18 years old.

<sup>16</sup>If we look the definition of juvenile delinquency, according to Article 2.2 (c) of Beijing Rules, it is defined "A juvenile offender is a child or young person who is alleged to have committed or who has been found to have committed an offence."

<sup>17</sup>Law No 3 of 1997 on Juvenile Court ordered that those who have reached 8 years old but have not been reach 18 years old and have not been married yet are categorize as children. Because of the issue regarding the protection of children rights, some people offer judicial review related to the law. After verdict conditional unconstitutional by Constitutional Court Verdict Number 1/PII-VIII/2011 about judicial review on articele 4 verse (1) Law number 3 of 1997 on juvenile court has been decided, the age limit of children become between 12-18 years old, with some exceptional cases for those under 8 years old or above 18 years old.

the children's position is obviously portrayed in the rights of children since they were born.<sup>18</sup>

In the context of children as legal subject (*mukallaf*), those imposed the *taklif* have responsibility for all their activities conducted. However, it should be understood further that the requirements someone called *mukallaf* cumulatively consist of: 1) people must be able to understand the arguments of *taklif* (burden), 2) having perfectly well intelligential, and 3) in *syara'* context it must be linked between the perfect well intelligential and the perfect maturity (*baligh*). *Taklif* on *mukallaf* (burden on legal subject) must be constructed by abilities (*Ahliyah*), both in meaning *ahliyyah wujub* (receiving rights) and *Ahliyah ada'* (receiving liability).<sup>19</sup> Therefore, agreeing to the ability concepts, criminal liabilities (*al-mas'uliyah al-jinaiyyah*)<sup>20</sup> for every *mukallaf* must be affected by those factors.

Criminal liabilities both in Islamic law and Indonesian law have stated fault principle (*asas kesalahan*) as a key principle of person can be dropped as criminal. The main factor of criminal liability is unlawful act (*tort/maksiat/isyān*), which doing things that are prohibited or leaveing things ordered by Islam. Although *shari'ah* makes the unlawful act as a main factor of liabilities, *shari'ah* also creates two conditions: 1) capable to think (*idrāk*) and b) capable to choose (*ikhtiar*).<sup>21</sup> Therefore, the law is different for children due to the difference phases traversed by humans since birth until the perfect time to think and to choice. Moreover, Islam recognizes excuses principles

---

<sup>18</sup>The thought on children was started with the idea of the existence of human beings in their social context. In classical Greek, *pra-Islam* and Roman thought, it was found that the child was placed as part of the property (a part of nature) not a human being. Basically, Islam believes that children have their rights since they were born to enjoy nature of paternal and maternal, child rights related to parents, right to life, right receiving good childcare, and the other rights on justice and equality.

<sup>19</sup>*Ahliyyah wujub* is the capacity to receive something (rights) and *ahliyyah ada'* is ability to take responsibility (liability). Humans in terms of its relationship with *ahliyyah*, sometime they have less *ahliyyah ada'* but fully *ahliyyah wujub*. According to Abdul Wahab Khalaf, related to *ahliyyah ada'*, there are three circumstances: 1) there is no *ahliyyah ada'* for the example the children in their early childhood period and unhealthy mental person, for those in this categories, there is no consequence in liabilities of law; unperfected *ahliyyah ada'*, it is found in the children in *tamyiz* periode (before *baligh*); and perfect *ahliyyah ada'*.

<sup>20</sup>Islam requires three elements that lead to a person can be sentenced to criminal liability (*al-mas'uliyah al-jināiyah*), namely: 1) the existence of a prohibited act, 2) worked on their own will, and 3) the actor knows infliction of the act.

<sup>21</sup>Understanding concept of *idrāk* and *ikhtiār*, it can also be found in Code Penal of Indonesia. There is no provision about the meaning of the ability of responsibility (liability), only Article 44 of Code Penal conducted in Section (1): "*Those who perform acts that are not liable to them, due to their unhealthy mental in their bodies (gebrekkige ontwikkeling) or impaired due to illness (ziekelijke storing), cannot be convicted*". Moetjatno revealed that for having ability to be responsible must consist of: 1) ability to distinguish good and bad, lawful and unlawful (I believe it relates to the power of reason concept or *idrāk* in Islamic law); 2) Ability to determine the conviction of his will according to his good and bad actions before (I assume that it relates concept of *ikhtiār*).

applied as causes of the abolition of the punishment in Islam one of them is a minor (children).

Furthermore, although Qur'an doesn't mention directly about a rank of age in childhood, Islam has teach that human has 3 phases since she/he is born until she/he becomes an adult. 1) no ability to think (*idrāk*); 2) weak ability to think; and 3) strong ability to think.<sup>22</sup> The phase partition aims to accommodate the position of the children as *mukallaf* that have their own legal position and liability which are affected by *ahliyyah wujub* and *ahliyyah ada'*. Regarding to the doctrine, the children in the first phase (not *mumayyiz*) cannot be applied any criminal responsibility (individual), but they only get civil liability (communal) to compensate the victims. As the consequence, the children can be considered neither juvenile offenders nor recidivist. The criminal responsibility by the children in the first phase is changed from the criminal liability into the civil liability, from the individual responsibility to the communal one. Therefore, according to its concepts, it is clearly understood that Islam is acceptable in context of children protection by applying principle of *ultimum remidium* and the best inters for child.

In the second phase, children who commit a crime are not criminally responsible, but they are punished to *ta'diby* (education). Consequently, the children cannot be regarded as a criminal offender or recidivist, and considering their limit of *ahliyatul ada'*, *idrāk*, *ikhtiar* and *taklif*. As a result, individual responsibility based on criminal liability is put together with communal responsibility which involves their family. The last one probably is the most difficult ones. Although the age threshold in common *fuqaha* doctrine is children in their 15 years, but the limit of full criminal liability should be understood by understanding widely the concept of *baligh* in Islam. As we mentioned before that Qur'an never gave directly the limitation of age, but it came for understanding of three phases in childhood. Giving children age limitation is assumed by the fact and the condition of children at that time; for making it is easy to generalize when the age in their *baligh* age is those who have fully *ahliyah ada'*, *idrāk*, and *ikhtiar* at that time. These days, using *baligh* and 15 year must also be correlated with the condition of *ahliyah ada'*, *idrāk*, *ikhtiar*, no excuses reasons and depending on the condition of children.

Agreeing to the explanations above, it can be assumed that criminal responsibility is not the prime choice in the context of a criminal case done by children in Islam law; but on the contrary, Islam places it as a last alternative way (last resort). Hence, Correlating with the concept of restorative justice in modern law, juvenile delinquency liability in Islam had embraced and applied the principles and the spirits of restorative justice, long before it adopted by modern law. Interestingly, even this model can be found in murder

---

<sup>22</sup>Awdah mentioned that *fuqaha* had classified; the first phase was found in children at age of 0-7 year old; the second phase probable could be detected in age of 7-15; and the last phase was in children above 15 years

case committed by an adult (*qisas-diyat*). For that reason, by looking at conceptual system of criminal law in Islam mentioned above, it can be concluded that restorative justice is practiced into performing the principle of *ultimum remedium*, alternative settlement, individual responsibility changed communal responsibility, and the best interest for child are doctrine that has been applied.

## CONCLUSIONS

Restorative justice is introduced as a new paradigm that is changing the paradigm of classic criminal prosecution purposes, which officially presented in Indonesian law by Law Number 11 of 2012 on Juvenile Justice System, that is practiced by using discretion policy to make a diverse in settlement process. According to the new approach, *ultimum remedium*, the best interest for child, and protection of children by avoiding penal settlement are the prior aspects, where the victim-family is also implicated in the process. In Islamic criminal law context, these prime aspects with involving the victim-family on the settlement was founded in murder case (*qisas-diyat*), which is can be conclude as the practice of restorative justice where victim involvement and alternative punishment are included. In children criminal cases, Islam even more clearly displays how restorative justice is practiced by classifying different responsibility depend on the three phases; criminal liability divers into civil liability as the primary way; where all of the imposition of penalty cannot be given without seeing objectively limit of *ahliyatul ada'*, *idrāk*, *ikhthiar* and *taklif*.

## REFERENCES

- Handbook of Restorative Justice: A Global Perspective*, (2006), New York: Routledge.
- Awdah, A. Q. (2007). *Ensiklopedia Hukum Pidana Islam*, alih bahasa Tim Tsalisah, 5 Jilid, Bogor: Karisma Ilmu.
- Awdah, A. Q. (2009). *At-Tasyri' Al-Jinā'i Al-Islāmi: Muqāranan bi al-Qānun al-Waḍ'i*, 2 Jilid, Bairut: Dār al-Kātib al-'Arabi, t.t.
- Dewi, D. S., & Fatahillah A. S. (2011). *Mediasi Penal: Penerapan Restorative Justice di Pengadilan Anak*, Depok: Indie Publishing.
- Hanafī, A. (1967). *Asas-Asas Hukum Pidana Islam*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Khallaf, A. W. (1994). *Ilmu Ushul fiqh*. Semarang: Dina Utama Semarang.
- Kemenkuham. (2009). *Naskah Akademik Peraturan Perundang-Undangan tentang RUU Pengadilan Anak Tahun 2009*, Jakarta: Kementrian Hukum dan HAM.
- Marlina. (2006). "Pengembangan Konsep Diversi dan Restorative Justice dalam Sistem Peradilan Pidana Anak di Indonesia," *disertasi* Sekolah Pascasarjana Universitas Sumatera Utara,
- Oktoberrinsyah. (2011). Tujuan Pemidanaan dalam Islam. *In Right Jurnal Agama dan Hak Azazi Manusia Jurusan Hukum Pidana dan Tata Negera Islam*, Vol. 1 No. 1, November.
- Rancangan Undang-Undang Sistem Peradilan Pidana Anak Tahun 2011.

- Sabiq, S. (1995). *Fikih Sunnah*. Jilid 10, alih bahasa H. A. Ali, Bandung: Alma'arif.
- Undang-Undang Nomor 1 Tahun 1946 tentang Kitab Undang-Undang Hukum Pidana.
- Undang-Undang Nomor 3 Tahun 1997 tentang Pengadilan Anak.
- Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2012 tentang Peradilan Pidana Anak.
- United Nations Standard Minimum Rules for the Administration of Juvenile Justice "The Beijing Rules" Adopted by General Assembly Resolution 40/33 of 29 November 1985.
- Wahyudi, S. (2011). *Implementasi Ide Diversi dalam Pembaruan Sistem Peradilan Pidana Anak di Indonesia*. Yogyakarta: Genta Publishing.
- Zernova, M. (2007). *Restorative Justice: Ideal and Realities*, Aldershot: Ashgate Publishing Limited.
- Zuhri. (2006). Anak dalam Pemikiran Islam: Penelusuran dan Rancangan Perspektif Sosio-Filosofis Atas Anak. *Jurnal Penelitian Agama*, No. 1, Vol. XV, 1 Januari-April.
- Zulfa, E. A. (2011). *Pergeseran Pradigma Pemidanaan*. Bandung: Lumbuk Agung.

# **Pola Penyimpangan Perilaku Penyalahgunaan Napza Dalam Konteks Komunikasi Antarpribadi: Studi Kasus Pelaku Penyalahgunaan Napza di DKI Jajarta**

**Nurlina Rahman**

(nurlina.rahmanmc@yahoo.co.id)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Penelitian ini bertujuan mengetahui pola penyimpangan penyalahgunaan NAPZA (Narkotika, Psikotropika, Zat Aditif) dalam konteks komunikasi antarpribadi. Metodologi penelitian berdasarkan pendekatan kualitatif dalam paradigma fenomenologis yang memusatkan perhatian pada upaya memahami perilaku manusia dari sudut pandang subyek penelitian. Berdasarkan perspektif teoretis dari George Herbert Mead, Erving Goffman yang saling melengkapi dengan menggunakan metodologi interaksionisme simbolik untuk mengkaji pengalaman hidup para pelaku, yang terdiri dari pengamatan terlibat (*participant observation*) dan wawancara mendalam (*in-depth interview*). Informan berjumlah enam belas (16) orang. Pengambilan sampel quota (*quota sampling*) dan sampel bola salju (*snow-ball sampling*). Hasilnya tidak akan dikuantifikasikan dan tidak akan digeneralisasikan kepada pemakai napza di Jakarta. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari sudut psikologi pada penyalahgunaan napza maka faktor konsep diri sebagai unsur psikologi dalam diri manusia merupakan salah satu faktor yang konsisten. Dari sudut psikososial perilaku menyimpang ini terjadi sebagai akibat negatif dari interaksi *faktor kecenderungan* dan *faktor pemicu* yang tidak kondusif (tidak mendukung ke arah positif); yaitu aspek lingkungan, keluarga dan diri sendiri serta aspek teman sebaya geng juga napza itu sendiri. Penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi bagi masyarakat agar dapat memahami gejala penyalahgunaan napza bagi anggota keluarga, dan diharapkan dapat melakukan pencegahan terhadap penyimpangan penggunaan napza melalui pendekatan agama.

*Keywords:* penyimpangan perilaku penyalahgunaan napza, komunikasi antarpribadi, studi kasus

## **LATAR BELAKANG**

Dahulu narkoba dipakai secara terbatas oleh beberapa kalangan atau komunitas di berbagai negara, tapi sekarang, narkoba tidak hanya dipakai oleh kalangan/golongan

maupun komunitas tertentu tapi juga digunakan oleh masyarakat luas bahkan usia anak2. Pada era modern dan kapitalis ini, narkoba telah menjadi masalah dan problem bagi umat manusia di berbagai Negara. Narkoba tidak hanya merusak akal sehat tetapi merusak jiwa dan raga penggunanya, tidak hanya merusak fisik tapi juga merusak perilaku penggunanya.

Problem narkoba telah merusak tatanan hidup masyarakat, kekerasan diakibatkan dari efek penggunaan narkoba serta wabah korupsi di berbagai negara dengan bisnis narkoba. Masalah narkoba tidak kalah mengkhawatirkan seperti kerusakan lingkungan, penyakit-penyakit mematikan seperti aids, kanker dan lainnya. Untuk itu telah lama dilakukan upaya untuk memberantas narkoba melalui kerjasama internasional. Tapi nampaknya tidak mudah melakukannya karena bisnis narkoba merupakan lahan yang menggiurkan, bahkan mengalahkan reputasi bisnis di sektor lain. Oleh karena itu sebagai masyarakat harus senantiasa waspada dalam pencegahan penyalahgunaan napza khususnya bagi para anggota keluarga.

Meningkatnya jumlah pemakai dan pengedar narkoba bukan lagi dalam deret hitung, tetapi deret ukur! Diduga kasusnya di masyarakat 10 kali lipat dari jumlah yang tercatat dan tampak di permukaan, Kualitasnya pun makin mencemaskan, Jika dahulu penyalahgunaan NARKOBA menimpa golongan "*the haves*", sekarang telah merambah ke semua lapisan masyarakat. Usia pemakainya pun makin muda, bahkan anak Sekolah Dasar.

Permasalahan penyalahgunaan narkoba yang terjadi di hampir sepanjang negeri ini sebenarnya ingin menegaskan kembali bahwa narkoba merupakan persoalan yang sangat serius. Dalam arti, perlu ada penanganan yang sifatnya mendasar mengingat permasalahannya yang sudah mengakar, karena dari berbagai tindak pidana yang ditimbulkan tidak hanya melibatkan pribadi saja tetapi hubungan dengan antarpribadi.

Sekurang-kurangnya 3 orang dalam sehari, pemakai narkoba meninggal dunia, 17,8 % meninggal karena kelebihan dosis. Bila jumlah pecandu narkoba di Indonesia saat ini 4 juta orang (GloriaNet, Gerakan Anti Narkoba) dan seumpama satu orang pemakai narkoba ini setiap harinya minimal mengeluarkan Rp 100.000,- sampai Rp. 300.000,- untuk membeli narkoba, maka uang yang hilang dengan sia-sia setiap harinya mencapai Rp 400 miliar atau 1,2 triliun setiap bulan dan atau Rp. 280 triliun sampai Rp 300 triliun setiap tahunnya.<sup>1</sup>

Secara teoretik, dari berbagai peristiwa tindak pidana yang terjadi, analisis terhadap diri (*self*) atau personal dalam masyarakat harus dilakukan secara holistik, oleh karena ia merupakan sistem yang terdiri dari bagian-bagian yang saling berkaitan. Sepanjang sejarah manusia mereka mendefinisikan diri mereka sesuai dengan tempat dan tingkatan dalam masyarakat.

Dari semua komponen tindak komunikasi, yang paling penting adalah diri (*Self*). Siapa anda dan bagaimana anda mempersepsikan diri sendiri dan orang lain akan mempengaruhi komunikasi anda dan tanggapan anda terhadap komunikasi orang lain.

---

<sup>1</sup>. GloriaNet, 2002, Gerakan Anti Narkoba

Dalam unit ini, kita mendalami dua aspek dari diri (*self*). Pertama, kita menelaah kesadaran-diri dan mengamati beberapa dari diri (*self*) kita. Kedua, kita membahas Pengungkapan-diri, bentuk komunikasi di mana kita mengungkapkan sesuatu tentang siapa diri kita (Johari Window, Joseph Luft). Kesadaran diri merupakan landasan bagi semua bentuk dan fungsi komunikasi (Kleinke, 1978). Ini dapat dijelaskan dengan baik melalui Jendela (Johari Window), yang membagi empat daerah atau kuadran pokok: daerah terbuka, daerah buta, daerah tertutup, dan daerah gelap.

## TEORI/PENDEKATAN

Studi penelitian ini menganggap komunikasi antarpribadi dapat berperan untuk menjelaskan secara ilmiah tentang konsep diri pemakai narkoba pada saat pemakai narkoba melakukan interaksi sosial dengan sesama pemakai narkoba maupun dengan non pemakai narkoba, oleh sebab itu dalam melaksanakan studi ini digunakan komunikasi antarpribadi yang pada dasarnya merupakan salah satu kajian dalam Ilmu Komunikasi.

Interpretasi terhadap perilaku subyek penelitian dilakukan dengan mengetahui apa yang ada dibenak seseorang mencakup perasaan, motif dan pemikiran yang ada di balik perilaku seseorang, yang diperoleh berdasarkan wawancara mendalam sehingga memungkinkan peneliti memahami subyek penelitian dalam situasi alamiah secara menyeluruh.

Penelitian ini menggunakan metodologi **interaksionisme simbolik** yang termasuk ke dalam salah satu dari sejumlah tradisi penelitian kualitatif yang berasumsi bahwa penelitian sistematis harus dilakukan dalam suatu lingkungan yang alamiah alih-alih lingkungan yang artifisial seperti eksperimen. Varian-variannya mencakup teori dan prosedur yang dikenal sebagai etnografi, fenomenologi, etnometodologi, interaksionisme simbolik, psikologi lingkungan, analisis semiotik, dan studi kasus (Lindlof & Meyer, dalam Mulyana:148).

Dalam penelitian ini digunakan kerangka konseptual interaksionis simbolik untuk mengkaji pengalaman hidup para informan. Pendekatan penelitian kualitatif dengan konseptual interaksionisme simbolik, menurut Weber (dikutib dari Sanapiah Faisal dalam Bungin: 2007 : 11) teori ini memiliki tiga premis utama yaitu: *Pertama*, manusia bertindak terhadap sesuatu (benda, orang, atau ide) atas dasar makna yang diberikan kepada sesuatu itu. *Kedua*, makna tentang sesuatu itu diperoleh, dibentuk, termasuk direvisi melalui proses interaksi dalam kehidupan sehari-hari. *Ketiga*, pemaknaan terhadap sesuatu dalam bertindak atau berinteraksi tidaklah berlangsung mekanisme, melainkan melibatkan proses interpretasi. Itu menunjukkan bahwa tindakan dan pemaknaan manusia terhadap sesuatu kental bersifat situasional, yaitu bergantung pada definisi situasi yang dihadapi di tingkat interaksi itu sendiri.

Studi ini dapat dianggap sebagai **studi emik** untuk menelaah latar belakang pemakai/pelaku pengguna NAPZA dari “dalam”; analisisnya bersifat idiografik yang bertujuan memformulasikan proposisi-proposisi yang sesuai dengan kasus-kasus yang



dipelajari. Jadi hasilnya tidak akan dikuantifikasikan dan tidak akan digeneralisasikan kepada pemakai NAPZA di Jakarta.

Perspektif interaksi simbolik berusaha memahami perilaku manusia dari sudut pandang subjek yang diteliti. Teori ini menekankan bahwa perilaku manusia dilihat sebagai suatu proses yang melibatkan individu-individu untuk membentuk perilaku mereka dengan mempertimbangkan ekspektasi orang-orang yang berinteraksi dengan mereka (dikutib dari Dedi Mulyana, Becker *et.al.*, 1961:19). Definisi yang mereka berikan kepada orang lain, situasi, objek, bahkan diri mereka sendirilah yang menentukan perilaku mereka.

Secara ringkas, interaksi simbolik didasarkan pada premis-premis berikut (Mead, 1934; Rose, 1962; Blumer, 1969; Felson, 1981, dikutib dari Dedi Mulyana). *Pertama*, individu merespons situasi simbolik. Mereka merespons lingkungan berdasarkan makna yang dimiliki komponen-komponen lingkungan bagi mereka sebagai individu. Ketika mereka menghadapi suatu situasi, respons mereka tidak mekanis, atau ditentukan oleh faktor-faktor eksternal, melainkan bergantung pada bagaimana mereka mendefinisikan situasi yang mereka masuki dalam interaksi sosial. Jadi individu sangat menentukan lingkungan mereka sendiri.

*Kedua*, individu membayangkan atau merencanakan apa yang akan mereka lakukan. Mereka membayangkan bagaimana orang lain akan merespons tindakan mereka sebelum mereka sendiri bertindak. Proses pengambilan peran (*taking the role of the other*) tersembunyi ini penting, meskipun tidak dapat diamati. Jadi interaksi simbolik mengakui tindakan dalam dan tindakan luar, menganggap tindakan luar sebagai lanjutan tindakan dalam. Namun, tindakan luar tidak otomatis menunjukkan tindakan dalam, karena tindakan luar mungkin hanya merupakan pengelolaan kesan (*impression management*) (dalam Dedi Mulyana, Goffman, 1959) untuk menyenangkan khalayak tertentu, atau untuk memenuhi tuntutan tertentu yang bersifat sosial, politis, ekonomi, dan sebagainya.

*Ketiga*, karena makna adalah produk interaksi sosial, makna ini mungkin berubah lewat interpretasi individu ketika situasi yang ditemukan dalam interaksi sosial juga berubah. Konsekuensinya, perilaku berubah, karena makna, sebagai basis perilaku juga berubah.

Dalam konteks komunikasi antarpribadi, Charles H. Cooley berpendapat bahwa manusia tidak hanya menanggapi atau membuat persepsi tentang orang lain, tetapi juga mempersepsikan dirinya sendiri. Setiap manusia menjadi subjek dan objek persepsi sekaligus. Manusia dapat melakukan hal tersebut karena membayangkan diri kita sebagai orang lain. Gejala ini disebutnya *looking-glass self*, yakni seakan-akan kita menaruh cermin di depan kita dan melalui cermin itu kita tampak pada orang lain dan kemudian kita membayangkan bagaimana orang lain menilai penampilan kita. Dengan mengamati diri, kita akan memiliki gambaran dan penilaian tentang diri sendiri. Ini disebut **konsep diri (self concept)**. Konsep diri memiliki dua komponen: komponen kognitif dan komponen afektif (evaluasi) tentang diri sendiri. Konsep diri meliputi apa yang kita pikirkan dan yang kita rasakan tentang diri kita. Dalam kaitan ini, konsep diri juga suatu

proses. Ia terbentuk lewat interpretasi realistik fisik dan sosial sebagai memiliki atribut-atribut diri. Konsep diri terbentuk dari bagaimana penilaian orang lain tentang kita di mana proses ini juga melibatkan internalisasi aspek-aspek orang yang dianggap penting ke dalam diri sendiri (*significant others*) dan juga sebagai kelompok acuan yang membuat orang mengarahkan perilakunya sesuai norma dan nilai yang dianut kelompok tersebut.

Tipe penelitian merupakan pilihan model penelitian yang memberikan gambaran menyeluruh tentang tujuan penelitian. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif, yaitu bertujuan memberikan gambaran mengenai pola penyimpangan perilaku penyalahgunaan napza dalam konteks komunikasi antarpribadi, yang merupakan latar belakang pelaku napza mulai menggunakan naza

## **METODE DAN PROSEDUR PENELITIAN**

Dalam penelitian ini data diperoleh dengan mendatangi pusat rehabilitasi dan ketergantungan narkoba di Jakarta untuk mendapatkan responden terutama para pemakai yang ada di pusat rehabilitasi dalam masa penyembuhan dan pemulihan. Selain itu peneliti akan mendatangi tempat-tempat yang memungkinkan pemakai narkoba seperti café-café atau pada anak jalanan di wilayah Jakarta guna mendapatkan responden dan melakukan teknik wawancara mendalam (*in depth interview*). Untuk mencapai tingkat pemahaman tentunya memerlukan cara penggalan data yang handal. Di sisinilah letak relevansi metode dan teknik wawancara mendalam. Dengan wawancara mendalam, bisa digali apa yang tersembunyi disanubari seseorang, apakah menyangkut masa lampau, masa kini, maupun masa depan.

Penelitian dilakukan dengan mewawancari secara mendalam dan mengamati enam belas (16) orang informan yang dipilih melalui *purposive sampling*, pengambilan sampel quota (*quota sampling*) dan sampel bola-salju (*snow-ball sampling*). Sebelum peneliti melakukan wawancara mendalam terlebih dahulu melakukan pra-penelitian selama kurang lebih dua bulan. Wawancara dan pengamatan itu berlangsung delapan bulan (September 2003 –April 2004). Mereka umumnya adalah orang-orang yang tinggal di Jakarta atau dalam masa pemulihan di panti rehabilitasi Jakarta.

Waktu penelitian pada panti rehabilitasi dan penyembuhan pengguna narkoba, peneliti akan memilih waktu di mana informan tidak dalam jadwal kegiatan panti akan tetapi bila diperlukan peneliti akan meminta izin untuk dapat mengamati informan.

Peneliti mencoba menggali dan menemukan informan pada lingkungan atau tempat-tempat yang mempunyai indikator pemakaian narkoba seperti *Diskotek, Bar, Café* atau *Club* yang memungkinkan para informan melakukan kegiatan pemakaian narkoba, dilakukan pada waktu malam hari antara jam 22.00 - 24.00 dan berakhir pada jam 02.00 – 03.00.

Selain itu lingkungan anak-anak jalanan juga tidak luput dari area penelitian. Karena indikasi pemakaian narkoba pada kelompok ini memungkinkan penelitian dilakukan. Peneliti melakukan wawancara ketika para informan istirahat di rumah singgah. Untuk dapat mengamati perilaku pemakai narkoba, maka peneliti memilih waktu

dengan menyesuaikan jadwal para informan yang telah ditentukan, agar dapat melakukan pengamatan pada interaksi sosial pemakai narkoba.

Data yang telah diperoleh dari lapangan dalam penelitian ini diharapkan dapat menangkap kategori-kategori dan ciri-cirinya dalam setiap kejadian atau peristiwa yang muncul dan sekaligus peneliti dapat menganalisisnya. Kemudian untuk dalam membantu dari hasil analisa tersebut peneliti membuat **statistik semu** (*shadow statistic*) sebagai pedoman dalam pengkategorian dan mengklasifikasikan ciri-ciri khusus dari setiap informan.

Rentang statistik semu diklasifikasikan berdasarkan jumlah informan yang temukan di lapangan yaitu 16 orang informan. Pengklasifikasian dimaksudkan untuk membantu pengelompokan jumlah informan ke dalam ketagori-kategori khusus dari penelitian ini.

## HASIL PENELITIAN

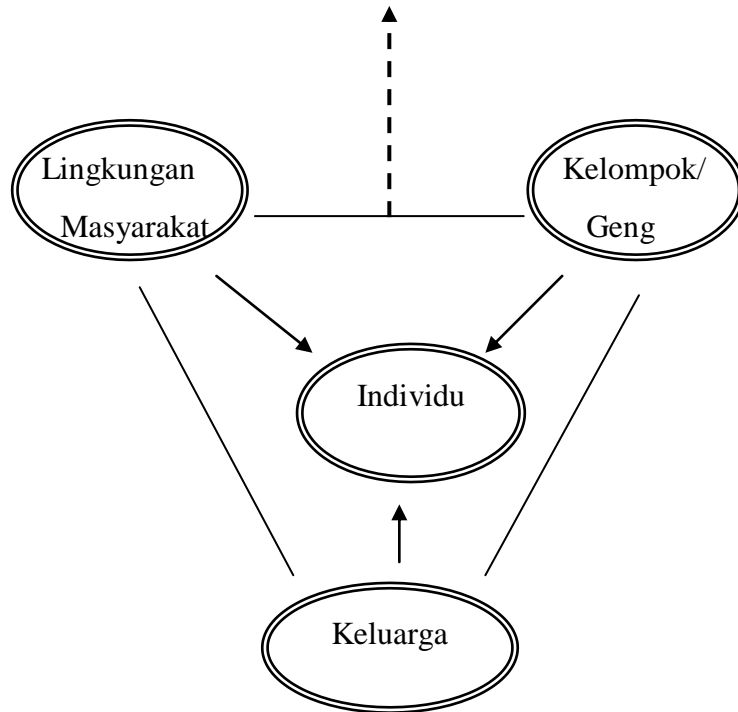
Penyimpangan Perilaku Pemakaian NAPZA Dari sudut psikologi pada penyalahgunaan napza maka faktor konsep diri sebagai unsur psikologi dalam diri manusia merupakan salah satu faktor yang konsisten. Pentingnya proses psikologis ini hendaknya dipahami apa yang terjadi di dalam diri individu bukan komunikasi antarpribadi, melainkan proses psikologis. Meskipun demikian proses psikologis dari tiap individu pasti mempengaruhi komunikasi antarpribadi yang pada gilirannya juga akan mempengaruhi hubungan antarpribadi. Proses psikologis dapat berpengaruh pada komunikasi dan hubungan antarpribadi karena individu menggunakannya sebagai pedoman untuk bertindak atau berperilaku.

Konsep diri merupakan faktor kecenderungan *predisposisi* atau *tendensi* seseorang memutuskan untuk memakai napza. Kepribadian sebagai unsur psikologi dalam diri manusia merupakan sekumpulan sifat yang diyakini menjadi ciri khas seseorang (karakter) dan gambaran kualitas dirinya, tapi ada pula yang memandang kepribadian sebagai sekumpulan sifat yang relatif dapat dibentuk, inti dan ciri-cirinya dapat berubah sesuai kebutuhan dan keadaan. Peran kepribadian manusia yang berpengaruh terhadap komunikasi antarpribadinya sangat ditentukan oleh konsep dirinya. Hal ini juga dikemukakan oleh Hurlock (1986) yang menyebutkan konsep diri sebagai “*core* atau “*center of gravity*”-nya yang mempengaruhi pengarahannya energi manusia. (Liliweri, 2015: 2).

Penyalahgunaan dan pemakaian NAPZA adalah salah satu bentuk perilaku menyimpang. Dari sudut psikososial perilaku menyimpang ini terjadi sebagai akibat negatif dari interaksi *faktor kecenderungan* dan *faktor pemicu* yang tidak kondusif (tidak mendukung ke arah positif); yaitu aspek lingkungan, keluarga dan diri sendiri serta aspek teman sebaya geng juga NAPZA itu sendiri. Secara sistematis terjadinya perilaku menyimpang yang berakibat pada pemakaian dan penyalahgunaan NAPZA sebagai berikut:

Model 2.

Penyimpangan Perilaku  
(Pemakai Penyalahgunaan NAPZA)



Model di atas terilhami oleh model Perilaku

Menyimpang Penyalahgunaan NAZA

(Hawari: 1990)

Penyalahgunaan NAPZA adalah salah satu bentuk perilaku menyimpang. Dari sudut psikososial perilaku menyimpang ini terjadi akibat reaksi negatif dari tiga kubu sosial yang tidak kondusif (tidak mendukung ke arah positif); yaitu kubu lingkungan, kubu keluarga dan kubu kelompok (geng, teman sekolah). Dalam kehidupan sehari-hari seseorang hidup diantara tiga (3) kubu ini dan berinteraksi saling berhubungan.

Secara sistematis terjadinya perilaku menyimpang yang berakibat pada penyalahgunaan dan ketergantungan pada seseorang, bila kubu lingkungan sosial masyarakat tidak kondusif seperti beberapa kasus yang telah digambarkan oleh pelaku membawa pengaruh terhadap penyimpangan perilaku penyalahgunaan NAPZA. Demikian pula jika kondisi keluarga yang tidak kondusif secara psikologis mempengaruhi kehidupan pelaku. Ketidakharmonisan dalam keluarga membuat pelaku cenderung untuk menutup diri sehingga komunikasi antarpribadi tidak terjalin. Selain itu mengakibatkan pelaku mencari lingkungan yang dapat memberi kenyamanan bagi dirinya di mana ia bisa

mendapatkan penghargaan dari teman-teman kelompoknya sehingga membawa kepada konsep diri negatif.

Dalam kehidupan setiap orang sebagai anggota masyarakat menjadi anggota kelompok. Setiap kelompok memiliki norma-norma sendiri. Begitu pula pemakai NAPZA, di antara kelompok-kelompok ini adalah kelompok acuan atau geng yang membuat pelaku mengarahkan perilakunya sesuai norma dan nilai yang dianut kelompok pemakai NAPZA. Kelompok Geng ini yang mempengaruhi konsep diri pelaku terhadap penyalahgunaan NAPZA atau memakai NAPZA. Jika kelompok geng memberi pengaruh positif maka interaksi tersebut memperkecil resiko penyimpangan perilaku tetapi jika kelompok geng memberi pengaruh negatif maka resiko perilaku menyimpang menjadi lebih besar yang pada gilirannya berakibat pada penyalahgunaan dan ketergantungan NAPZA.

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, C. (2007). *Pokoknya Kualitatif, Dasar-Dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Adler, R. B., & Towne, N. (1987). *Looking out Looking in: Interpersonal Communication*. Hilt Rinchart and Wiston, New York,
- Budyatna M., & Mutmainah, N. (2007). *Komunikasi Antar Pribadi*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Blake, R., & Edwin, O. H. (1979). *A Taxonomy of Concepts in Communication*. New York, Hastings House Publishers.
- Blummer, ed. Spradley. J. (1972). *Symbolic Interaction, Culture and Cognition*.
- Borden, G., & John D. S. (1975). *Human Communication: The Process of Relating*. Menlo Park, California, Cummings Publishing Company.
- Brannen, J. (2007). *Memadu Metoda Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bungin, B. (2007). *Analisis Data Penelitian Kualitatif, Pemahaman Filosofis dan Metodologis ke Arah Penguasaan Model Aplikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Caulhoun, J. F., & Joan, R. A. (2005). "Psikologi Tentang Penyesuaian dan Hubungan Kemanusiaan". Alih Bahasa R.S. Satmoko, IKIP Semarang Press.
- Devito, J. A. (2015). *Komunikasi Antarmanusia, Kuliah Dasar*. Hunter College of the City University of New York.
- Elvinaro, A., & Bambang, Q. (2007). *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Judistira, G. (2007). *Metoda Penelitian Pendekatan Kualitatif*, Bandung: Primaco Akademika.

- Hawari, D. (2001). *Penyalahgunaan Narkotika dan Zat Adiktif*. Fakultas Kedokteran Universitas Indonesia, Jakarta
- Hawari, D. (2012). *Terapi (Detoksifikasi) dan Rehabilitasi (Pesantren) Mutakhir (Sistem Terpadu) Pasien NAZA (Narkotika, Alkohol dan Zat Adiktif Lain)*. Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Hawari, D. (2012). *Penyalahgunaan & Ketergantungan NAZA (Narkotika, Alkohol dan Zat Adiktif Lain)*. Fakultas Kedokteran Universitas Indonesia, Gaya Baru, Jakarta.
- Hafied, C. (2013). *Perencanaan & Strategi Komunikasi*. Depok: RajaGrafindo Persada.
- Hidayat, N. D. (2013). *Paradigma dan Metodologi Penelitian Sosial Empirik – Klasik*. Fakultas Ilmu-Ilmu Sosial – Universitas Indonesia.
- Hurlock, E. B. (2011). *“Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Kuswarno, E. (2011). *Metode Penelitian Komunikasi Etnografi Komunikasi, Suatu Pengantar dan Contoh Penelitiannya*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Judistira, G. (2007). *Metoda Penelitian Pendekatan Kualitatif*. Bandung: Primaco Akademika.
- Liliweri, A. (2015). *Komunikasi Antarpribadi*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Liliweri, A. (2015). *Perspektif Teoritis Komunikasi Antarpribadi*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Mar’at. (2011). *Sikap Manusia Perubahan serta Pengukurannya*. Fakultas Psikologi Unpad, Bandung: Ghalia Indonesia.
- McConnell, J. (1988). *Understanding Human Behavior*. Saunders College Publishing, The University of Michigan
- Miller, G., & Mark, R. S. (1975). *Between People, New Analysis of Interpersonal Communication*. Science Research Association Inc.
- Mulyana, D. (2008). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Cetakan kedua Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2007). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhadjir, N. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif (4th Ed)*. Yogyakarta: Rake Sarasin.
- Jalaluddin, R. (2008). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Kriyantono, R. (2010). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta. Kencana.
- Severin, J. W., & Tankard, J. W (2007). *Teori Komunikasi, Sejarah, Metode, dan Terapandi Dalam Media Massa*, Jakarta, Kencana.

- Sendjaja, Djuarsa, dkk. (2004). *Teori Komunikasi*. Universitas Terbuka, Jakarta.
- Soeprapto, R. (2002). *Interaksionisme Simbolik, Perspektif Sosiologi Modern*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Trauss, A., & Juliet, C. (2003) *Dasar-Dasar Penelitian Kualitatif, Tata Langkah dan Teknik-teknik Teoritisasi Data*.
- Trenholm, S., & Arthur, J. *Interpersonal Communication*, Third Edition,
- Tubbs, S. L., & Moss, S. (2006). *Human Communication, Konteks-Konteks Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Walsh, G., & Lehnert, F. (1972). *The Phenomenology of The Social World*, London: Heinemann Educational Books.
- West, R., & Turner, L. H. (2010). Buku 1. *Pengantar Teori Komunikasi, Analisis dan Aplikasi*, edisi ke-3. Jakarta. Salemba Humanika.
- Wirawan, S. (2005). *Teori-Teori Psikologi Sosial*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Wood, J. T. (1997). *Communication in Our Lives*. The University of not Carolina at Capel Hill, Word Publishing Company, ITP an International Thomson, Publishing Company, Printed in the USA.

# Zakat: Potensi Bisnis dan Manajemen (Suatu Kajian Teoritis)

**Palmawati Tahir**

(palmamuhamadtaher@gmail.com)

Universitas Sultan Ageng Tirtayasa (UNTIRTA) Banten

Dari sudut ekonomi, di antara lima rukun Islam, maka zakat merupakan perintah yang mempunyai makna ekonomi paling banyak. Bahkan zakat merupakan salah satu variabel inti di dalam penghapusan praktek ribawi. Sistem ekonomi Islam adalah sistem ekonomi ilahiah yang dibangun atas dua doktrin yaitu, pertama, mengharamkan riba dari segala kegiatan ekonomi dan kedua, kewajiban mengeluarkan zakat, baik zakat harta maupun zakat fitrah. Ulama sepakat bahwa yang menjadi sasaran zakat adalah fakir miskin. Zakat yang diterima dapat dipergunakan untuk konsumsi atau produksi, meskipun pada dasarnya zakat merupakan ibadah kepada Allah, tetapi juga mempunyai nilai ekonomi. Jadi, jelaslah bahwa zakat bukan hanya sekedar realisasi dari kepedulian seorang muslim. Lebih dari itu, zakat juga memiliki fungsi yang sangat strategis dalam konteks sistem ekonomi, yaitu sebagai salah satu instrumen distribusi kekayaan. Pemahaman ekonomi Islam secara tepat akan membawa transformasi kesadaran, yakni dari memandang zakat secara personal yang sekedar berfungsi karitatif menjadi bagian tak terpisahkan dari pola distribusi dalam sistem ekonomi Islam. Sistem ekonomi Islam mengakui adanya perbedaan pendapatan dan kekayaan pada setiap orang dengan syarat bahwa perbedaan tersebut diakibatkan karena setiap orang mempunyai perbedaan keterampilan, inisiatif, usaha dan resiko. Namun perbedaan itu tidak boleh menimbulkan kesenjangan yang terlalu jauh antara yang kaya dengan yang miskin karena tidak sesuai dengan syari'ah Islam yang menekankan bahwa sumber-sumber daya bukan saja karunia dari Allah bagi semua manusia, melainkan juga merupakan suatu amanah. Oleh karena itu tidak ada alasan untuk mengkonsentrasikan sumber-sumber daya di tangan segelintir orang.

*Kata kunci:* zakat, bisnis, manajemen

## **PENDAHULUAN**

Zakat adalah ketentuan yang wajib ditunaikan, sehingga disebut sebagai ibadah *maliyah*, sedang shalat disebut ibadah *badaniyah*. Artinya, penunaian kewajiban zakat dipandang sebagai bentuk hubungan vertikal. Zakat dengan pendekatan ekonomi berkembang menjadi konsep *mu'amalat* atau kemasyarakatan bahkan juga kenegaraan yaitu konsep tentang cara manusia menjalani kehidupan bermasyarakat dan bernegara, termasuk dalam bentuk ekonomi



Pendorong bagi kegiatan bisnis adalah kebutuhan dan keinginan manusia yang tidak mungkin diperoleh secara mandiri. Untuk memenuhinya, manusia berusaha mengorbankan sebagian keinginannya dan menetapkan prioritas dalam melakukan pilihan. Namun ada juga manusia yang sukar mengendalikan keinginannya, sehingga ia terdorong untuk melakukan hal-hal yang melanggar ajaran agama, baik terhadap sesama manusia maupun makhluk lainnya.

Kebutuhan berkaitan dengan hasrat manusia yang perlu dipenuhi atau dipuaskan. Kebutuhan manusia bermacam-macam dan bertingkat-tingkat, namun secara umum dapat dibagi dalam tiga jenis sesuai dengan tingkat kepentingannya yaitu primer (*darûriyyât*), sekunder (*hajiyyât*) dan tertier (*tahsiniyyât*). Jenis kebutuhan kedua dan ketiga sangat beraneka ragam, dan dapat berbeda-beda dari seorang dengan lainnya, namun kebutuhan primer sejak dahulu hingga sekarang dapat dikatakan sama dan telah disepakati oleh para ahli sebagai kebutuhan sandang, pangan, dan papan. Untuk memenuhi kebutuhan tersebut, manusia harus berusaha dan bekerja keras untuk mendapatkan sumber-sumber penghidupan yang berbasiskan nilai-nilai dan prinsip-prinsip syari'ah yang bersumber dari al-Qur'an dan Hadis yang kemudian dikembangkan dengan metode Ijma dan Qiyas.

Sistem ekonomi syari'ah mempunyai konsep yang lengkap dan seimbang dalam segala hal kehidupan, namun sebagian umat Islam, tidak menyadari hal itu, karena masih berpikir dengan kerangka ekonomi kapitalis. Padahal tanpa disadari ternyata di dunia barat sendiri telah banyak negara mulai mendalami sistem perekonomian yang berbasiskan syari'ah. Kurangnya program-program yang efektif untuk mereduksi kesenjangan sosial yang terjadi selama ini dapat mengakibatkan kehancuran, bukan penguatan perasaan persaudaraan yang hendak diciptakan Islam. Syariah Islam sangat menekankan adanya suatu distribusi kekayaan dan pendapatan yang merata sebagaimana dijelaskan dalam Q. S. al-Hasyr : 7.

Syariah Islam mewajibkan setiap individu untuk berusaha memenuhi kebutuhan hidupnya, dan juga menetapkan kewajiban kolektif bagi masyarakat Islam untuk memenuhi kebutuhan semua orang yang tidak mampu. Salah satu cara yang dituntut oleh Islam atas kewajiban kolektif tersebut adalah **lembaga zakat** yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari ajaran Islam.

Zakat adalah salah satu sumber pendapatan negara pada masa Rasul, dan lembaga yang mengelola disebut Baitul Mal. Salah satu tujuan zakat adalah mempersempit ketimpangan ekonomi di dalam masyarakat secara adil dan merata, sehingga yang kaya tidak semakin kaya dan yang miskin tidak semakin miskin. Mengingat zakat bernilai ekonomis karena berkaitan dengan harta kekayaan, sehingga berpotensi dijadikan bisnis dengan ketentuan manajemen yang profesional dan transparan sesuai dengan syari'at Islam.

## KONSEP ZAKAT, BISNIS, DAN MANAJEMEN

### Zakat

Dari segi bahasa (*lugah*) zakat berasal dari kata *zaka* yang mempunyai beberapa makna yaitu: *al-namâ* berarti menumbuhkan, *al-ziyâdah* berarti menambah, *al-barakah* berarti keberkahan, *al-tathir* berarti kesucian, dan *al-salâhu* berarti baik (Abu al-Husein Ahmad bin Faris, 1970, 17). Dari segi istilah, ditemukan banyak ahli memberi definisi antara lain, Yusuf Qardhawi misalnya berpendapat bahwa zakat adalah sejumlah harta tertentu yang diwajibkan Allah diserahkan kepada orang-orang yang berhak, disamping berarti mengeluarkan sejumlah tertentu itu sendiri. Disebut zakat karena yang dikeluarkan itu bertambah banyak, bermanfaat dan melindungi kekayaan dari kebinasaan (Yusuf Qardhawi, 1993, 396).

Menurut Irfan Ul Haq bahwa zakat adalah pajak wajib terhadap kekayaan dan penghasilan kaum muslimin, yang secara harfiah berarti membersihkan dan mensucikan, juga berarti kebenaran, keikhlasan, dan pensucian diri, sehingga menjadi tumbuh dan bertambah. Dengan demikian, zakat adalah pajak yang berarti mensucikan harta seseorang dari dosa karena mementingkan diri sendiri, sehingga menjadikan hartanya halal dan bermanfaat (Irfan Ul Haq, 1996, 178).

Redaksi yang agak berbeda dari para ulama tersebut, pada prinsipnya adalah sama, bahwa zakat adalah sejumlah harta tertentu dengan persyaratan tertentu yang diwajibkan Allah S.W.T. untuk diserahkan kepada yang berhak menerimanya dengan persyaratan tertentu pula. Syarat-syarat tertentu itu adalah *nisab*, *haul* dan *kadar*-nya (Mohammad Daud Ali, 1998, 39). Pengertian zakat dari segi bahasa dan dari segi istilah ini, nampaknya sangat terkait karena harta yang akan dikeluarkan zakatnya akan menjadi berkah, tumbuh, berkembang, suci dan baik. Hal ini dapat dilihat dalam *Q.s. at-Taubah, 9: 103* dan *Q.s. ar-Rûm, 30:39*.

Dari beberapa pengertian di atas, dapat disimpulkan bahwa zakat adalah kewajiban dari Allah S.W.T. berupa pengeluaran sejumlah harta yang kekayaan yang dimiliki seorang muslim apabila sudah mencapai *nisab*, *haul* dan *kadarnya* yang diberikan kepada orang-orang yang berhak menerimanya, guna membersihkan harta dan mensucikan jiwa pemiliknya.

Disyari'atkannya zakat di dalam Islam menurut M. Niphan Abdul Halim (2001, 49-81) menunjukkan bahwa Islam sangat memperhatikan masalah-masalah ekonomi masyarakat, terutama kaum dhu'afa, oleh karena itu zakat disyari'atkan dengan alasan antara lain karena:

- a. Pengamalan syari'at Islam perlu biaya tinggi. Dengan demikian, jelas bahwa syari'at zakat yang harus menjawab berbagai tantangan umat yang berkaitan dengan pembiayaan, sehingga umat Islam harus mau bekerja keras untuk memenuhi kebutuhan hidupnya, terutama yang berkenaan dengan biaya pengamalan syari'at Islam secara menyeluruh.

- b. Islam tidak menghendaki umatnya melarat. Dalam *Q.s. al-Qasas, 28:77* Allah S.W.T. memerintahkan kepada umat Islam agar segala aspek hidupnya ditujukan untuk kepentingan akhirat, tetapi dilarang untuk mengabaikan kehidupannya di dunia. Dengan demikian, Islam sangat menekankan kepada umatnya agar meraih kebahagiaan yang seimbang antara dunia dan akhirat. Islam tidak menghendaki umatnya melarat, karena kemelaratan itu mudah menjerumuskan seseorang kepada kekufuran, sebagaimana sabda Rasulullah s.a.w. bahwa “*Kefakiran nyaris menyebabkan kekufuran.*” (Kitab *Al-Hulliyah*, Juz 10).
- c. Zakat menuntut kerja keras. Dengan demikian, syari’at zakat harus dipahami sebagai syari’at pemacu umat agar mau bekerja keras, bukan memiskinkan dan menjadikan malas seseorang (Yusuf Qardhawi, 1995). Manusia memiliki kecenderungan bersifat kikir dan bakhil (*Q.s. al-Isrâ, 17:100*). Islam tidak melarang umatnya untuk meraih harta yang sebanyak-banyaknya, tetapi Islam tidak menghendaki adanya ketimpangan ekonomi dan sosial di tengah-tengah umatnya (*Q.s. az-Zâriyyât, 51:19*).
- d. Zakat menuntut keseimbangan kemakmuran umat. Dengan pengguliran harta orang kaya kepada kaum lemah niscaya akan terjadi suasana ekonomi umat yang tetap seimbang, yang kaya akan semakin kaya, tetapi tidak menyebabkan yang miskin semakin miskin, karena mereka mempunyai kesempatan untuk menikmati ekonomi orang kaya, sehingga mampu menghidupi dirinya secara wajar.
- e. Zakat mengajarkan kedisiplinan umat. Hal ini berkaitan dengan pelaku pengamalan zakat, antara lain: Umara (pemerintah), ulama, amil zakat, *mustahiq*, dan umat Islam pada umumnya. Syari’at zakat menghendaki masing-masing pelaku pengamalan zakat ini berjiwa dan bertindak disiplin. Pihak umara (pemerintah) sebagai pengemban utama amanat zakat, dituntut berjiwa disiplin dan bertindak disiplin dalam menangani pengamalan zakat di wilayah kekuasaannya. Tanpa kedisiplinan dari pihak umara (pemerintah), niscaya zakat tidak akan berjalan sebagaimana mestinya.
- f. Zakat mengajarkan keharmonisan. Para pelaku zakat dituntut untuk menjalin kerja sama yang kompak dan harmonis. Tanpa kekompakan dan kerja sama di antara para pelaku zakat, pasti masing-masing pelaku tidak akan dapat menjalankan tugasnya dengan baik. Di lihat dari sisi harta zakat sendiri yang diberikan oleh pihak *muzakki* kepada *mustahiq* baik melalui amil zakat maupun secara langsung, menjadi bahan perekat keharmonisan umat yang sangat ampuh.
- g. Zakat menuntut kreatifitas umat. Kerja keras yang dapat menaikkan taraf hidup adalah kerja keras yang dibarengi dengan kreatifitas supaya mampu mencari celah-celah usaha yang paling tepat sasaran, sesuai dengan bakat yang dimiliki dan diorientasikan pada peningkatan taraf hidup. Dengan demikian, apa yang dikerjakan akan memberikan hasil yang memuaskan, yang tujuan akhirnya yaitu dapat menunaikan zakat.
- h. Zakat menghendaki terwujudnya umat yang negaranya sejahtera dan baik di bawah naungan keampunan Allah (*baldatun thayyibatun wa rabbun ghafuur*). Untuk menciptakan suatu negara atau umat yang makmur berkeadilan dan adil berkemakmuran, harus diupayakan secara terus menerus karena perkembangan manusia selalu mengalami kemajuan, sehingga perlu adanya kreatifitas dan

keseriusan dalam mengamalkan syari'at zakat dengan baik dan benar, sehingga pada suatu saat orang-orang berkeliling menawarkan harta zakat, tetapi kesulitan menemukan orang yang bersedia menerimanya, karena semua orang telah hidup makmur.

Disyari'atkannya zakat di atas, menunjukkan bahwa begitu pentingnya zakat diamalkan oleh umat Islam, sehingga seseorang yang telah memenuhi syarat-syaratnya dituntut untuk menunaikannya, bukan semata-mata atas dasar keikhlasan hatinya, tapi kalau perlu dengan intervensi pemerintah. Oleh karena itu, agama menetapkan *'amilin* (pengelola), di samping menetapkan sanksi-sanksinya terhadap mereka yang menghindari zakat.

Perintah berzakat memiliki makna yang lebih luas daripada sekedar menunaikan kewajiban mengeluarkan 2,5% harta kekayaan untuk menyantuni kaum dhu'afa. Zakat memiliki pesan moral agar orang-orang kaya selalu menyadari tanggung jawabnya dalam mengupayakan keadilan ekonomi dan sosial. Zakat berfungsi membersihkan harta orang kaya dan hak orang lain yang wajib dikeluarkan serta mengikis sifat pelit dan mementingkan diri sendiri yang merusak sendi-sendi kehidupan bermasyarakat. Secara logika, zakat adalah refleksi dari rasa kemanusiaan, keadilan, keimanan, serta ketaqwaan yang mendalam, di mana orang kaya dituntut untuk menyantuni orang miskin. Oleh karena itu zakat merupakan suatu kewajiban yang abadi, yang sudah disyari'atkan pula terhadap umat sebelum Islam, sebagaimana akan diuraikan pada bagian intervensi negara dalam pengelolaan zakat.

Secara filosofis, dikotakkannya manusia menjadi dua golongan oleh Allah S.W.T., yaitu ada yang kaya dan ada yang miskin, harus dipahami sebagai kerangka kehendak Allah S.W.T. dalam menciptakan keseimbangan yang dinamis dan mewujudkan keadilan yang hakiki bagi manusia. Karena sekiranya Allah S.W.T. menyamakan posisi dan tingkatan rezki, seperti sama-sama kaya atau sama-sama miskin, maka hukum tidak diperlukan. Dengan kata lain, kalau hukum tidak ada, maka kehancuran yang akan terjadi, karena masing-masing orang akan berbuat dan berperilaku semaunya sendiri. Akibatnya akan terjadi berbagai benturan yang bermuara kepada pemusnahan (Abdurrachman Qadir, 1996, 68-69).

Terdapatnya orang kaya dan orang miskin adalah *sunnatullah* yang perlu disikapi dengan usaha, kerja keras dan doa, agar setiap orang terbebas dari kemiskinan dan kefakiran, namun kalau keduanya sudah dilakukan dan ternyata masuk ke golongan orang miskin, tentunya manusia tidak boleh berputus asa, karena Allah telah menetapkan secara tegas dan pasti hak mereka yang serba kekurangan itu dalam harta orang-orang yang berpunya (*Q.s. al-Ma'arij, 70:24-25*), yaitu melalui syari'at zakat

## **Bisnis Islam**

Bisnis dimaknai sebagai suatu kegiatan yang dilakukan oleh seseorang atau kelompok yang memproduksi barang dan jasa dengan maksud untuk memenuhi

kebutuhan manusia dengan memperoleh keuntungan. Bisnis dalam al-Qur'an disebut *tijarah* (dagang), yaitu pengelolaan harta benda untuk mencari keuntungan. Dalam bisnis Islam, keuntungan bukan hanya semata-mata pada materi, tetapi juga pada usaha bagaimana mendapatkan keridhahan Allah.

Islam sama sekali tidak mencela orang-orang yang melakukan kegiatan bisnis, bahkan mencari rezki dengan cara berbisnis yang disebut mencari karunia Allah, sebagaimana Firman Allah dalam Q.S. al-Baqarah, 198: “*tidak ada dosa bagimu untuk mencari karunia (rezki) dari Tuhanmu*”. Dalam ayat lain yang berkaitan dengan akad dan janji (Q. S. al-Ma'idah, 1), dan tentang pelarangan riba dan penunaian zakat (Q. S. al-Baqarah, 275-276).

Hadis Nabi yang berkaitan dengan bisnis, yaitu Ibnu Mas'ud berkata, “*saya mendengar Rasulullah bersabda: apabila dua orang pebisnis berselisih, sedang di antara mereka tidak ada bukti, maka yang dianggap ialah ucapan yang barang atau kedua-duanya mundur*” (HR. Al-Hakim).

Bisnis dan *tijarah* (dagang) merupakan proses tukar menukar yang didasarkan atas kehendak sukarela dari masing-masing pihak. Bisnis dan perdagangan terjadi apabila tidak ada satu pihak yang memperoleh keuntungan atau manfaat dan tidak ada pihak lain yang merasa dirugikan dalam kegiatan tersebut (Muhammad, 2007, 87).

Kegiatan bisnis selalu berorientasi pada pencapaian keuntungan (*profit oriented*) melalui *buying and selling of goods* yang berwujud, dapat diindera dan servis yang diinginkan oleh konsumen untuk memperoleh profit. Demikian juga halnya dengan *tijarah* yang bertujuan untuk mencapai profit melalui *buying and selling*.

Bisnis dan *tijarah* adalah proses tukar menukar yang berdasarkan atas kesukarelaan kedua belah pihak yang melakukan transaksi bisnis secara bebas untuk memperoleh keuntungan dan tidak ada pihak lain yang dirugikan. Dalam kegiatan bisnis Islam, terdapat motif *profit*, namun motif itu dibatasi oleh syarat-syarat moral, sosial dan pembatasan diri yang merupakan keseimbangan yang harmonis antara kepentingan individu dan kepentingan masyarakat.

Islam secara jelas memberikan petunjuk terhadap transaksi bisnis yang mampu menghindarkan pihak lain dari kerugian. Norma-norma syari'ah ditempatkan sebagai kerangka dasar yang paling utama yang dapat dijadikan payung strategis bagi pelaku bisnis. Dengan nilai-nilai syari'ah, maka bisnis yang dilakukan seseorang diarahkan kepada empat hal; (1) profit: materi dan non-materi; (2) pertumbuhan; (3) keberlangsungan dalam waktu yang selama mungkin; dan (4) keberkahan atau keridhaan Allah (Muhammad Ismail Yusanto dan M. Karebat Widjajakusuma, 2002: 17-18).

Al Qur'an tidak hanya memberikan stimulasi imperatif tentang bisnis dan perdagangan, tetapi juga memberikan panduan tentang bagaimana aktivitas perdagangan dilakukan dengan tujuan untuk mencapai kemaslahatan diri, keluarga dan masyarakat serta lingkungan sekitar. Bahkan al Qur'an secara tegas menentang perilaku perdagangan yang bertentangan dengan nilai humanitas dan spiritualitas seperti dalam sejarah, di mana pedagang Quraisy sebelum Islam berasumsi bahwa seorang Nabi tidak wajar

memberikan perhatian terhadap aspek-aspek perdagangan, Nabi hanyalah tokoh spiritual yang layak untuk mengatur jalannya roda peribadatan, bukan dalam roda bisnis dan perdagangan (Muhammad, 2007: 91).

Prinsip dasar perdagangan Islam adalah adanya unsur kebebasan, keridhaan, dan suka sama suka dalam melakukan transaksi, sebagaimana firman Allah dalam Q.S. an Nisa' : 29: “*Hai orang-orang yang beriman, janganlah kamu saling memakan harta sesamamu dengan jalan yang batil, kecuali dengan jalan perniagaan yang berlaku dengan suka sama suka di antara kamu, dan janganlah kamu membunuh dirimu; sesungguhnya Allah adalah Maha Penyayang kepadamu*”.

## **Manajemen**

### **Zakat sebagai Strategi Ekonomi Islam**

Dalam era globalisasi, kegiatan perekonomian semakin bebas, kreatif dan inovatif, serta perdagangan semakin variatif, telah mengarahkan kepada para ulama untuk melakukan analisis fiqh Islam secara luas dan mendalam. Optimalisasi ijtihad atas masalah-masalah yang muncul sekarang ini tetap mengacu pada Qur'an dan Sunnah merupakan antisipasi wajib yang tidak dapat ditawar-tawar lagi. Di samping itu yang terlebih penting adalah kesetiaan umat untuk secara istiqomah mentaati fatwa para ulama berkenaan dengan prinsip agama Islam dalam segenap denyut kehidupannya.

Umat Islam memandang zakat sebagai doktrin agama yang memiliki hubungan simbolis dengan sistem ekonomi umat, karena zakat sangat relevan dengan masalah-masalah kemasyarakatan yang berhubungan dengan sosial-ekonomi. Berzakat, tidak semata-mata diartikan sebagai manifestasi keimanan kepada Allah, melainkan juga dipikirkan dan dirasakan secara etis, yaitu dilihat dari sudut pandangan kemanusiaan. Berpikir etis disebabkan karena umat Islam sudah menjadi peka terhadap lingkungan sosialnya dengan melihat adanya lapisan masyarakat yang miskin yang harus mendapat perhatian dari golongan kaya. Selain itu, umat Islam juga telah meningkat pendekatan rasionalnya sehingga menimbulkan pemikiran yang lebih teknis, yaitu menghubungkan zakat dengan masalah realokasi sumber-sumber ekonomi. Dengan pendekatan etis dan pemikiran rasional-ekonomis itu, orang melihat zakat sebagai „kebijaksanaan ekonomi“ yang dapat mengangkat derajat orang-orang miskin (M. Dawam Rahardjo, 1988).

Berpikir secara ekonomi berarti memikirkan zakat sebagai salah satu di antara sumber-sumber ekonomi yang penggunaannya menghasilkan manfaat konsumtif atau produktif yang maksimal atau optimal. Karena itu, zakat memiliki peluang bagi suatu program pemberantasan kemiskinan secara efektif. Zakat perlu dikaitkan dengan ayat-ayat Qur'an yang menghendaki jangan sampai terjadi konsentrasi kekayaan disekitar golongan kaya. Ini berkaitan dengan ayat yang memerintahkan *ta'awun* (kerja sama dalam kebaikan), *fakkuraqabah* (membebaskan orang dari perbudakan), *birr* (berbuat kebajikan umum), *ihsan* (memperbaiki), *ta'amul miskin* (memberi makan kepada orang-orang miskin). Juga Hadis Nabi yang menjelaskan bahwa fungsi zakat yaitu mengalihkan kekayaan dari golongan kaya ke golongan miskin, dan sebagainya. Ini menunjukkan bahwa zakat hendaknya diselenggarakan lebih efektif dan efisien. Karena di antara ajaran Islam yang memiliki dimensi ganda spiritual dan material adalah ajaran zakat. Ajaran ini berdimensi sosial, yang berarti bahwa pemenuhan kebutuhan material, bukan hanya berorientasi pada situasi individual tetapi juga sosial. Dalam kerangka inilah prinsip zakat menjadi alternatif dalam membangun kekuatan ekonomi umat sekaligus menciptakan kesejahteraan dan iklim solidaritas sesama manusia. Akan tetapi pada prakteknya

membina kesejahteraan umat lewat zakat tidak segampang yang dibayangkan, sebab masih sering mendapat kesulitan ketika memilih zakat sebagai alternatif mensejahterakan umat. Dalam kaitannya dengan cita-cita mensejahterakan dan membangun ekonomi umat, terdapat dua permasalahan antara lain:

1. Pada tingkat pelaksanaan, penyelesaian masalah akan banyak melibatkan alim ulama dan para fuqaha. Misalnya dalam kaitan kewajiban membayar zakat bagi para pekerja profesional yang dapat memperoleh kekayaan yang lebih besar, sebut saja zakat profesi. Para aghnia yang memiliki uang berlebih, mereka menyimpannya di bank dan atau menginvestasikannya dalam bentuk industri, tanah, perhotelan, sarana transportasi dan lain sebagainya, yang dapat memperoleh keuntungan yang lebih besar. Bentuk zakat seperti ini mungkin tidak terdapat dalam rumusan-rumusan fiqh yang disusun oleh para ulama dan ahli fiqh terdahulu. Hal ini bisa dimengerti, sebab pada saat fiqh dirumuskan, belum ada pekerjaan-pekerjaan profesional dan kegiatan perekonomian seperti sekarang ini. Karena ajaran-ajaran Islam itu bersifat dinamis dan selalu responsif terhadap tuntutan dan perkembangan zaman. Oleh karenanya rumusan fiqh tidak harus mandeg. Sebab fiqh merupakan produk pemikiran tentang suatu ajaran yang dirumuskan sebagai respon terhadap kondisi sosialnya. Lebih-lebih karena Islam sendiri merupakan agama wahyu untuk umat manusia sepanjang zaman. Maka niscaya mempunyai potensi untuk selalu dinamis, responsif serta mampu memecahkan segala masalah manusia.
2. Pada tingkat pendayagunaan, pendistribusian zakat untuk membiayai pembangunan atau perbaikan sarana keagamaan seperti mesjid, mushallah, sekolah, rumah sakit, dan lain-lain yang bersifat kepentingan umum (*masalah mursalah*). Terdapat kecenderungan mengkategorikan hal tersebut ke dalam *asnaf sabilillah*. Yusuf Qardhawi (1993) berpendapat bahwa dari dana zakat yang diperuntukan sabilillah sekarang ini, lebih baik digunakan untuk membiayai perjuangan Islam di lapangan pengajaran, pendidikan, dan penerangan dengan syarat semua bentuk kegiatan tersebut benar-benar islami yang dilandasi semangat perjuangan menegakkan kebenaran di jalan Allah. Termasuk di dalamnya menerbitkan surat kabar, majalah, dan media cetak untuk menegakkan kalimatullah dan menangkal kebohongan yang menyesatkan pikiran umat Islam. Usaha dan kegiatan seperti ini termasuk jihad *fi sabilillah*.

Dengan mengemukakan makna-makna tekstual ajaran zakat, diharapkan akan menemukan makna yang lebih bersifat konstektual yang sejalan dengan realitas sosial yang dihadapi mayoritas umat Islam sekarang ini.

## **KESIMPULAN**

Dari pembahasan di atas dapat disimpulkan, bahwa kaitan zakat dengan ekonomi Islam adalah sebagai salah satu instrumen distribusi kekayaan. Zakat dengan pendekatan ekonomi dapat berkembang menjadi konsep kemasyarakatan, yaitu konsep tentang cara manusia melaksanakan kehidupan bermasyarakat, termasuk dalam bentuk ekonomi. Meskipun dampak sosial-ekonomi dari pelaksanaan zakat belum banyak berpengaruh di

dalam kehidupan umat Islam. Namun zakat memiliki kesempatan terbuka bagi suatu program pemberantasan kemiskinan secara efektif dengan mengaitkan ayat-ayat Qur'an yang relevan, misalnya tentang doktrin yang menghendaki jangan sampai terjadi konsentrasi kekayaan yang hanya beredar di sekitar golongan kaya. Juga hadis Nabi saw yang menjelaskan fungsi zakat, yaitu mengalihkan kekayaan dari kelompok kaya ke golongan miskin.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Halim, M. Niphan. *Mengapa Zakat Disyari'atkan*. Cet. 1. Bandung: M2S, 2001.
- Ahmad bin Faris, Abu al-Husein. *Mu'jam Muqâis al-Lugah*. Tahqiq 'Abdu al-Salam Ali, Mohammad Daud. *Sistem Ekonomi Islam, Zakat Dan Wakaf*. Jakarta: UI-Press, 1988.
- Ali, Mohammad Daud, Habibah Daud. *Lembaga-Lembaga Islam di Indonesia*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 1995.
- Al-Manawi, *Faid al-Qadir*. Beirut: Dar al-Fikr, t.th. Juz IV.
- Al-Assal, Ahmad Muhammad dan Fathi Ahmad Abdul Karim. Terj. Imam Saefuddin. *Sistem, Prinsip dan Tujuan Ekonomi Islam*. Cet. 1. Bandung: CV Pustaka Setia, 1999.
- At-Tabrani di dalam Kitab *Al-Mu'jam al-Kabîr*, Juz 1.
- Halide. *Majalah Mimbar Ummi*, 1982.
- H.R. Abu Nu'aim dari Anas di dalam Kitab *Al-Hulliyah*, Juz 10.
- Majma' Lugah al-'Arabîyyah. *Al-Mu'jam Al-Wasith*. Mesir: Daar El-Ma'arif, 1972.
- Muhammad Harun. Cet. II. Jilid III. Mesir: Matba'ah Mustafa al-Babi al-Halabi, 1970.
- Muhammad, Sahri. *Pengembangan Zakat dan Infak Dalam Usaha Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat*. Malang: Yayasan Pusat Studi Avicenna, 1995.
- Muhammad, Abdul Aziz bin. *Zakat and Rural Development in Malaysia*. Kuala Lumpur: Berita Publishing, 1993.
- Munif-al, Abdullah bin Ali, et.al. *Al-Muhâsabah al-'Arabîyyah wa al-Zakat al-Syarî'ah*. Al-Nasyar wa al Mutabi', t.th.
- Prawiranegara, Syafruddin. *Sistem Ekonomi Islam*. Jakarta: Publicita.
- Qardhawi, Yusuf. *Bank Tanpa Bunga*. Jakarta: Usamah Press, 1990.
- Qardhawi, Yusuf. *Kiat Islam Mengentaskan Kemiskinan*, Terj. Syafri Halim. Cet. 1. Jakarta: Gema Insani Press, 1995.
- Qardhawi, Yusuf. *Hukum Zakat*. Cet. 3. Bogor: Litera Antar Nusa, 1993.
- Qadir, Abdurrachman. "Reaktualisasi Zakat, Suatu Telaah Teoritik Menurut Konsep Keadilan". *Disertasi*. Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga, 1996.
- Rahardjo, M. Dawam. "Fungsionalisasi Zakat Dalam Pencapaian Kesejahteraan Sosial" dalam *Islam dan Kemiskinan*. Cet. 1. Bandung: Pustaka, 1988.
- Saefuddin, A. M. *Studi Sistem Ekonomi Islam*. Jakarta : Media Dakwah, 1984.
- Shihab, Quraish . *Wawasan Al-Qur'an* . Bandung : Mizan, 1996.
- Syaukani-al. *Nail al-Authar*. Jilid IV. Mesir: Mustafa al-Babi al-Halabi, t.th.



Ul Haq, Irfan. *Economic Doctrines of Islam*. First Edition. Virginia USA: International Institute of Islamic Thought Herndon, 1416/1996.

# Manajemen Majelis Ta'lim Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan

**Heni Ani Nuraeni**  
(heninura123@gmail.com)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan manajemen yang bisa meningkatkan mutu pendidikan majelis ta'lim. Majelis ta'lim adalah lembaga pendidikan non formal yang menyelenggarakan pengajian Islam. Lembaga ini berkembang dalam lingkungan masyarakat muslim di Indonesia. kebanyakan majelis ta'lim dikelola secara tradisional dengan menggunakan pendekatan pahala dan konsep lillahitaala, sehingga materi yang disampaikan sesuai dengan permintaan jamaah, tidak terencana dengan baik. Oleh karena itu majelis ta'lim yang masih dikelola dengan tradisional, mesti melakukan perbaikan dalam pengelolaannya dengan manajemen yang lebih baik. Pengelolaan yang baik atau manajemen yang baik di dalamnya terdiri dari perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan. Dalam proses perencanaan paling tidak majelis ta'lim mempunyai visi dan misi yang dikaitkan dengan tujuan majelis ta'lim dan mempunyai izin operasional. Dalam pengorganisasian di dalamnya pembagian tugas dan menstrukturkan tugas-tugas ke dalam sub-sub organisasi sesuai dengan bidangnya masing-masing. Selanjutnya penggerakan, disini pimpinan yang memberikan motivasi kepada anggotanya untuk melaksanakan tugas sesuai dengan bidangnya. Kemudian adanya pengawasan. Pengawasan biasanya dilakukan oleh dewan penasehat atau pengawas.

*Kata kunci:* Manajemen, Majelis ta'lim

*The aim of this research is to describe the ideal management of Majelis Ta'lim to increase the quality of the Islamic forum. Majelis ta'lim or the Islamic learning forum is a non-formal Islamic education forum. The forum expands well among Islamic community in Indonesia. However, most of the forum activities are implemented in a very traditional way that is using reward (pahala) approach and only rely on the Almighty's willings (Lillahi ta'ala). This way of majelis ta'lim management also makes them use inappropriate Islamic material and is presented based on the audience's need. This paper is to pursue the improvement of the management. The concept of management, planning, organizing, implementation, and supervision should be applied to the majelis ta'lim. In the planning process, for example, the majelis ta'lim should have its vision and mission to guide the forum to its ideal aim. In the organization, the job description of the personnel should be clear and idealistic divided into each personnel. The roles of the forum leaders should be motivating to all members in implementing their jobs. The last of the management aspects is supervision which is implemented by the advisory board.*

## PENDAHULUAN

Setiap organisasi memerlukan pengambilan keputusan, pengkoordinasian, aktifitas penanganan manusia, pembagian tugas dan kewenangan, serta pengawasan atau evaluasi, semuanya ini merupakan aktifitas manajemen. Menurut Harsey dan Blanchard

manajemen adalah proses kerjasama melalui orang-orang atau kelompok untuk mencapai tujuan organisasi. (Sagala, S. 2004, h. 13). Oleh karena itu manajemen adalah sesuatu yang sangat penting karena ia berhubungan dengan pencapaian tujuan.

Menurut Nanang Filah, manajemen merupakan sesuatu proses perencanaan, pengorganisasian, memimpin, dan mengendalikan organisasi dengan segala aspeknya agar tujuan organisasi tercapai secara efektif dan efisien. Dengan demikian manajemen sangat diperlukan, bahkan Allah Swt pun mencintai perbuatan yang termanaj dengan baik, hal ini dapat dilihat dalam surat Ash Shaf ayat 4 yang artinya: “*Sesungguhnya Allah Swt sangat mencintai orang-orang yang berjuang di jalan-Nya dalam barisan yang kokoh*”. (Choirunisa, C & Pudjosumedi, 2013, h. 87)

Majelis ta’lim sebagai lembaga pendidikan non formal mesti memiliki manajemen yang baik. Menurut Kulsum Minangsih dalam jurnalnya, *Urgensi Ilmu Manajemen Mewujudkan Majelis Ideal*, bahwa kebanyakan majelis ta’lim dikelola secara tradisional dengan menggunakan pendekatan pahala dan konsep lillahitaala, sehingga materi yang disampaikan sesuai dengan permintaan jamaah, tidak terencana dengan baik, metode penyampaiannya menggunakan jiping (ngaji kuping), dan hafmul (hafal mulut), tanpa mengenal huruf hijaiyah, sumber daya manusianya belum dikelola dengan baik. (Kulsum, 2014)

Dengan demikian, majelis ta’lim yang masih dikelola dengan tradisional, mesti melakukan perbaikan dalam pengelolaannya dengan manajemen yang lebih baik. Pengelolaan yang baik atau manajemen yang baik di dalamnya terdiri dari perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan. (Herujuto, Y. 2001, h. 3)

Dengan manajemen yang baik, maka mutu pendidikan majelis ta’lim semakin meningkat. Mutu pendidikan adalah kemampuan lembaga pendidikan dalam mendayagunakan sumber-sumber pendidikan untuk meningkatkan kemampuan belajar seoptimal mungkin. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan manajemen yang bisa meningkatkan mutu pendidikan majelis ta’lim

## **KERANGKA TEORI**

Manajemen berasal dari kata *to manage* berarti control. Dalam Bahasa Indonesia dapat diartikan mengendalikan, menangani, atau mengelola (Herujito, y. 2001, h.1). Untuk memberikan pemahaman tentang manajemen perlu diketahui beberapa definisi yang dikemukakan para ahli diantaranya: 1) menurut Frederick Winslow Taylor, “*Management is knowing exactly what you want to do and then seeing that they do it in the best and cheapest way*” (manajemen adalah mengetahui secara tepat apa yang Anda ingin kerjakan dan kemudian anda melihat bahwa mereka mengerjakan dengan cara yang terbaik dan termurah). 2) Menurut James A. F. Stoner, “*management is the process of planning, organizing, leading, and controlling the efforts of organizational members and the use of other organizational resources in order to achieve stated organizational goals*”.

(manajemen adalah proses dari perencanaan, pengorganisasian, pemberi pimpinan, dan mengendalikan dari suatu usaha dari anggota organisasi yang menggunakan sumber daya organisatoris untuk mencapai tujuan organisasi yang telah ditetapkan.). 3) Menurut George R. Terry, “ *Management is distinct process of planning, organizing, actuating, controlling, performed, to determine and accomplish stated objective the use of human beings and other resources.*” (manajemen adalah suatu proses yang nyata, mulai dari perencanaan, pengorganisasian, penggerakan, dan pengendalian yang dilakukan untuk menentukan menyelesaikan sasaran yang telah ditetapkan dengan menggunakan orang dan sumber-sumber daya lainnya) ( Sagala, S, 2004, h. 14 &15).

Dari berbagai pendapat di atas bahwa manajemen adalah menjalankan fungsi perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan. Manajemen mesti bisa menggunakan sumber-sumber daya yang ada dengan baik. Manajemen merupakan suatu proses yang mengintegrasikan sumber-sumber yang semula tidak berhubungan satu sama lain menjadi satu system yang menyeluruh.

### **Majelis Ta’lim**

Kata majelis ta’lim berasal dari Bahasa Arab terdiri dari dua kata majelis dan ta’lim. Majelis artinya tempat duduk dan ta’lim artinya pengajaran atau pengajian. Jadi majelis ta’lim adalah lembaga pendidikan non formal yang menyelenggarakan pengajian Islam. Lembaga ini berkembang dalam lingkungan masyarakat muslim di Indonesia. Baik di Jakarta maupun di daerah-daerah lain. Penamaan majelis ta’lim lebih banyak ditemukan di Jakarta, khususnya kalangan masyarakat Betawi, sementara daerah-daerah lain terkenal dengan “ Pengajian agama Islam ”. Meskipun kata majelis ta’lim berasal dari Bahasa Arab, namun istilah itu sendiri tidak digunakan di masyarakat Arab. (Ensiklopedi, 2000, h. 120-122).

Pengertian majelis ta’lim menurut pengurus majelis ta’lim se DKI Jakarta, adalah suatu lembaga pendidikan Islam non formal yang memiliki kurikulum sendiri , diselenggarakan secara berkala dan teratur dan diikuti oleh jamaah yang relatif banyak yang bertujuan untuk membina dan membangun hubungan yang santun dan serasi antara manusia dengan Allah, manusia dengan sesamanya, lingkungannya dalam membina masyarakat yang bertaqwa kepada Allah Swt (Umar.H, 2007, h.1).

Dari pengertian di atas, bahwa majelis ta’lim merupakan lembaga pendidikan Islam non formal yang mempunyai perencanaan, pengorganisasian, dan pelaksanaan . Kalau dilihat dari sisi manajemen, pengertian majelis ta’lim di atas masih ada kurang yaitu tidak adanya pengawasan baik internal maupun eksternal. Pengawasan merupakan hal yang sangat penting. Menurut Anthony, Dearden, dan Bedford yang dikutip oleh Syaiful Sagala bahwa , pengawasan bertujuan untuk memastikan agar anggota organisasi melaksanakan apa yang diinginkan dengan mengumpulkan, menganalisis, dan mengevaluasi informasi serta memanfaatkannya untuk mengendalikan organisasi.

## **Paradigma Majelis Ta'lim dan Perkembangannya**

Bila dilihat dari struktur organisasinya, majelis ta'lim termasuk organisasi pendidikan luar sekolah (non formal) yang bercirikan khusus keagamaan Islam. Bila dilihat dari tujuan, majelis ta'lim termasuk lembaga atau sarana dakwah Islamiyah yang secara *self standing* dan *self disciplined* dapat mengatur dan melaksanakan kegiatan-kegiatannya. Didalamnya berkembang prinsip demokrasi yang berdasarkan musyawarah untuk mufakat demi untuk kelancaran pelaksanaan ta'lim islami sesuai dengan tuntutan pesertanya. Dilihat dari segi historis, majelis ta'lim dengan dimensinya yang berbeda-beda telah berkembang sejak zaman Rosulullah Saw. Pada zaman itulah muncul berbagai jenis kelompok pengajian sukarela, tanpa bayaran, yang disebut halaqah. Halaqah yaitu kelompok pengajian di masjid Nabawi atau Al Haram, ditandai dengan salah satu pilar masjid untuk tempat berkumpulnya peserta kelompok masing-masing dengan seorang sahabat yaitu ulama terpilih. Tujuan dari halaqah itu untuk berdakwah. Rosulullah sendiri menyelenggarakan sistem ta'lim secara periodic di rumah sahabat Arqam di Mekah, dimana pesertanya tidak dibatasi oleh usia, lapisan sosial atau rasial. Di kalangan anak-anak pada waktu itu (Zaman Nabi) dikembangkan kelompok pengajian untuk anak-anak yang disebut Kutab. Kutab ini pada masa selanjutnya menjadi semacam pendidikan formal untuk anak-anak, karena di samping belajar Al Qur'an juga diajarkan ilmu agama seperti Ilmu Fikih, Ilmu Tauhid dan lain sebagainya.

Namun yang menjadi ciri khas dari system belajar agama melalui kelompok tersebut adalah sikap ikhlas dan sukarela dan tanpa pamrih dari gurunya. Sedangkan para pesertanya didorong untuk kewajiban menuntut ilmu sepanjang hayat, terutama ilmu agama yang bersumber pada Al Qur'an dan Hadis. (Ramayulis, 2008)

Menurut uraian di atas, bahwa majelis ta'lim merupakan lembaga pendidikan Islam non formal yang memiliki tujuan mengembangkan pendidikan agama dan meningkatkan pemahaman keagamaan khususnya agama Islam bagi peserta didiknya. Peserta didiknya terdiri dari berbagai strata sosial. Oleh sebab itu majelis ta'lim mesti memiliki manajemen yang baik agar menyumbangkan sumber daya manusia sesuai dengan amanat pancasila dan Undang-Undang Dasar 1945.

### **A. Dasar Hukum Majelis Talim**

Majelis ta'lim mempunyai dasar hukum yang kuat yaitu, Peraturan Pemerintah No 55 Tahun 2007 tentang Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan Paragraf 2 Pasal 21 yang berbunyi, “ Pendidikan diniyah non formal diselenggarakan dalam bentuk pengajian kitab, majelis ta'lim, pendidikan Al Qur'an, Diniyah Takmiliyah atau bentuk lain yang sejenis.” Jadi dari pasal tersebut bahwa majelis ta'lim merupakan pendidikan non formal. Majelis ta'lim bertujuan untuk meningkatkan keimanan dan ketaqwaan kepada Allah Swt dan akhlak mulia peserta didik serta mewujudkan rahmat bagi alam semesta. (PP. No 5, 2007, h. 9).

## B. Manajemen Majelis Ta'lim dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan Islam

Manajemen majelis ta'lim adalah suatu proses mengatur atau merencanakan, mengorganisasikan, melaksanakan, dan mengawasi terhadap suatu lembaga pendidikan Islam non formal untuk menyelenggarakan kurikulum yang diselenggarakan secara berkala dan teratur agar dapat membina jamaah. (Ismail, 2009, h. 1).

Dalam proses perencanaan paling tidak majelis ta'lim mempunyai visi dan misi yang dikaitkan dengan tujuan majelis ta'lim tersebut. Selain itu mesti mempunyai izin operasional. Untuk mendapatkan izin operasional harus memenuhi persyaratan. Menurut Ahmad persyaratan tersebut diantaranya: 1) ada struktur kepengurusan 2) melampirkan daftar jamaah 3) jadwal dan tempat secara lengkap 4) nama majelis ta'lim. (Ahmad, 2015)

Setelah proses perencanaan dilanjutkan dengan pengorganisasian. Tujuan pengorganisasian untuk mempermudah proses pencapaian tujuan majelis ta'lim dalam proses belajar mengajar. Pengorganisasian menurut Gorton yang dikutip Syaiful Sagala, adalah terbaginya tugas ke dalam berbagai unsur organisasi. Dengan kata lain, pengorganisasian yang efektif adalah membagi tugas dan menstrukturkan tugas-tugas ke dalam sub-sub organisasi. (Sagala, 2004, h. 23 ). Dalam tahap pengorganisasian majelis ta'lim terdiri dari :

1. Umum
  - a) Nama majelis ta'lim
  - b) Tempat dan kedudukan
  - c) Tempat dan waktu pendirian
  - d) Sekretariat
  - e) Email dan nomor telepon
2. Susunan pengurus, yang terdiri dari:
  - a) Dewan Pembina dan penasehat
  - b) Ketua dan wakil ketua
  - c) Sekretaris
  - d) Bendahara
  - e) Bidang tabligh dan ta'lim
  - f) Bidang tarbiyah
  - g) Bidang sosial dan ekonomi
  - h) Bidang informasi dan komunikasi
  - i) Bidang khusus pembangunan mushola atau masjid
3. Tugas- tugas

Tugas-tugas disesuaikan dengan bidangnya masing-masing. Misalnya dewan Pembina dan penasihat bertugas melakukan pembinaan dan pengarahan kepada pengurus majelis ta'lim. Ketua, wakil ketua, sekretaris, bendahara, dan juga bidang-bidang yang lain menjalankan tugas sesuai dengan bidangnya. Selanjutnya majelis

ta'lim menyusun kurikulum sesuai dengan visi dan misi juga tujuan majelis ta'lim. (Qasim, 2010)

Dari uraian di atas, bahwa manajemen majelis ta'lim penting untuk diterapkan, supaya program kerja terarah sesuai dengan tujuan yang diinginkan dan pembagian tugasnya sesuai dengan bidangnya masing-masing.

Tahap selanjutnya controlling (Penggerakan). Yang dimaksud dengan penggerakan adalah usaha membujuk orang melaksanakan tugas-tugasnya yang telah ditentukan dengan penuh semangat untuk mencapai tujuan institusi. Tugas menggerakan dilakukan oleh ketua sebagai tugas manajerial. Oleh karena itu, ketua atau pimpinan mempunyai peran yang sangat penting dalam menggerakan anggotanya sehingga semua program kerja terlaksana. Untuk menggerakan anggota dibutuhkan strategi, terutama strategi kepemimpinan dengan mengoptimalkan seluruh sumber daya organisasi. (Sagala, 2004, h. 25).

Setelah adanya penggerakan, mesti dilakukan pengawasan. Pengawasan adalah suatu konsep yang luas yang dapat diterapkan pada manusia, benda, maupun organisasi. Fungsi dari pengawasan adalah memastikan agar anggota organisasi melaksanakan apa yang dikehendaki dengan mengumpulkan, menganalisis, dan mengevaluasi informasi serta memanfaatkannya untuk mengendalikan organisasi. Pengawasan meliputi tindakan untuk menuntun dan memotivasi usaha pencapaian tujuan maupun tindakan untuk mendeteksi dan memperbaiki pelaksanaan yang efektif dan efisien. (Sagala, 2004, h. 26). Oleh karena itu pengawasan penting dilakukan untuk memperbaiki kesalahan atau untuk lebih memberikan kualitas pada program kerja yang telah dilaksanakan. Pengawasan bisa dilakukan oleh dewan Pembina ataupun dewan penasehat. Dengan demikian manajemen majelis ta'lim akan berkembang sesuai dengan tujuan lembaga.

## **KESIMPULAN**

Majelis ta'lim adalah lembaga pendidikan non formal yang menyelenggarakan pengajaran Islam. Lembaga ini berkembang dalam lingkungan masyarakat muslim di Indonesia. kebanyakan majelis ta'lim dikelola secara tradisional dengan menggunakan pendekatan pahala dan konsep lillahitaala, sehingga materi yang disampaikan sesuai dengan permintaan jamaah, tidak terencana dengan baik. Oleh karena itu majelis ta'lim yang masih dikelola dengan tradisional, mesti melakukan perbaikan dalam pengelolaannya dengan manajemen yang lebih baik. Pengelolaan yang baik atau manajemen yang baik di dalamnya terdiri dari perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan. Dalam proses perencanaan paling tidak majelis ta'lim mempunyai visi dan misi yang dikaitkan dengan tujuan majelis ta'lim dan mempunyai izin operasional. Dalam pengorganisasian di dalamnya pembagian tugas dan menstrukturkan tugas-tugas ke dalam sub-sub organisasi sesuai dengan bidangnya

masing-masing. Selanjutnya penggerakan, disini pimpinan yang memberikan motivasi kepada anggotanya untuk melaksanakan tugas sesuai dengan bidangnya. Kemudian adanya pengawasan. Pengawasan biasanya dilakukan oleh dewan penasehat atau pengawas.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

Ahmadi. (2015). Manajemen Majelis Ta'lim. Bimas –Kemenag . go.id. di akses Jum'at 31 Juli 2015

Basit, A. (2010). Peranan Majelis Ta'lim dalam Meningkatkan Pengamalan Ibadah. (skripsi)

Choirunisa & Pudjosumedi. (2013). *Manajemen Pendidikan*. Jakarta: Uhamka Press

Herujito, Y. (2001). *Dasar- Dasar Manajemen*. Jakarta: Grasindo

Kementerian Agama. (2007). Peraturan Pemerintah No 55 tentang Pendidikan Agama dan Keagamaan.

Minangsih, K. (2014). Paradigm Baru Pengelolaan Institusi Dakwah : Urgensi Ilmu Manajemen Mewujudkan Majelis Ta'lim Ideal. *Jurnal Kontektualita*, Volume 29 No 2 tahun 2014

Qamar, M. (2007). *Manajemen Pendidikan Islam*. Jakarta: Erlangga

Ramayulis, (1998). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia

Sagala, S. (2004). *Manajemen Berbasis Sekolah dan Masyarakat: Strategi Memenangkan Persaingan Mutu*. Jakarta: Nimas Multima.

Tim Ensiklopedi. (2000). *Ensiklopedi Islam*. Jakarta: PT. Ichtiar Baru Van Haeve





# **Problem- Based Learning Thematic Integrative to Increase Management Class for Elementary School Teachers**

**Nurrohmatul Amaliyah**  
(nurramaliyah@uhamka.ac.id)

**Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. HAMKA**

Meaningful learning for a teacher is when it can be understood that the knowledge provided to learners and their changes in the results obtained in the study. As one example of such learning is by using problem based learning thematic integrative. Problem-based learning is a way to acquire the knowledge that combines aspects of cooperative learning and concentrating activities on group work, problem-solving skills and independent learning, as well as discovering the importance of inter-disciplinary knowledge to understand the problem. This learning involves students to solve a problem through the stages of the scientific method so that students can learn the knowledge based on the issues and have the skills to solve problems. While the function of learning with Problem Based Learning method: (1). Learners will increase their problem-solving skills; (2). It's easier to remember; (3). Increased understanding; (4). Increased knowledge relevant to the world of practice; (5). Developing the leadership skills, teamwork, learning skills, and motivate learners. Therefore, this model is very useful for primary school teachers so expect an increase in management learning in the classroom.

*Keywords:* Problem Based Learning; Thematic Integrative; Improvement of Classroom Management

## **INTRODUCTION**

The teacher is a milestone in any learning, particularly in the classroom, and as well as an elementary school teacher. In a classroom in the elementary school, the teacher role is very important. Therefore a teacher must have a science which is said to approach. Approach owned a primary school teacher is in the form of management approaches in the classroom. Learning will be more meaningful when done with good management. Similarly, primary school teachers, who every day are always dealing with students who are different from one individual to another individual, resulting in if you want to start the lesson the teacher has to deal with a variety of unfavorable situation. It is a challenge for teachers to be able to master classes with well.

A good class is a place of learning in which there are students with different backgrounds, character, personality, behavior and emotions are different. This will give effect to the teachers in implementing the learning process in the classroom, which in

principle teachers hold two control at the same time in the classroom, in the form of teaching and management in the classroom. Problems related to the teaching of any effort to assist students in achieving the learning objectives, while management issues related to the effort to create and maintain conditions such that the learning process can take place effectively and efficiently in order to achieve the learning objectives.

Have often heard complaints students how hard they follow the load of school. They demanded to know everything that is demanded by the curriculum. Although his intellectual capacity can reach the load, students like regardless of his world. Yet they face must be solved on their own. Therefore, education must equip them with skills that can be used to overcome the problems they face. The capability is the ability to solve problems. This ability can be developed through learning where the problems presented in class and the students were asked to complete with all the knowledge and skills they possess. Learning is no longer a "transfer of knowledge", but consciously develop students' potential through the ability of a more dynamic and applicable.

Based on this, teachers need to design learning that is able to evoke the students' potential in using thinking skills to solve problems. One approach to learning is what is called "Problem Based Learning (PBL)". This learning approach focused on the problems presented by teachers and students to resolve the issue with all their knowledge and skills from various sources can be obtained.

On the other hand, learning that is now emerging is an integrative thematic learning. Integrative thematic learning is learning more emphasis on students' involvement in the learning process actively in the learning process, so that students can gain direct experience and are trained to be able to find themselves a variety of knowledge they have acquired. Through direct experience students will understand the concepts they learn and connect with others who have understood the concept.

From the above phenomenon, with a mix of thematic integrative, the authors tried to design-based problem-based learning to the thematic integrative. So with problem-based learning is expected to provide an integrative thematic colors are more attractive to primary school students in learning.

## **DISCUSSION**

### **Definition of Problem Based Learning**

The results of the International Conference on Engineering Education, problem-based learning is defined as:

*Problem Based Learning is efficient way to acquire new knowledge. It combines aspects from cooperative learning and focuses on team work, problem solving skills and self directive studies as well as reveals the*

*importance of interdisciplinary knowledge for the understanding of problems.*  
(Rau Dar Chin:2004:1)

Exposure above can be interpreted as follows, namely: problem-based learning is a way to acquire the knowledge that combines aspects of cooperative learning and concentrating activities on group work, problem-solving skills and independent learning, as well as discovering the importance of inter-disciplinary knowledge to understand the problem. In line with what was expressed by Helmut R Lang (2006): "Problem Based Learning is any learning situation in the which the problem drives the learning." (Lang et al: 2006: 469) that have meaning problem-based learning is a learning situation in which problems became the starting point of learning.

Furthermore Barrow (Ismaimuza, 2010) revealed that the problems in the PBM is unstructured problems (ill-structure), or contextual and engaging (contextual and engaging), thus stimulating students to ask questions from a variety of perspectives. According to Slavin (Ismaimuza 2010) Another characteristic of PBM include the submission of questions to the problem, focusing on the linkages between disciplines, Authentic investigation, cooperation, and products or works to be exhibited.

Based on the above exposure can thus be inferred that the problem-based learning is a method that seeks to facilitate individual learning and group by placing issues related to knowledge as the core of the activities of learning so that students can build their knowledge by way of its own interest.

### **Historical and conceptual Studies PBM**

The rapid changes in the development of science and technology and the economy in the demands that cannot be bargained again for new competencies such as the importance of mastering skills in critical thinking, problem solving, decision making and working in teams. The demands so that eventually gave birth to a new understanding towards education that puts education no longer oriented to provide educated with the answers to the problems that may be encountered in real life, but education should be understood as an adult to learning people who are immature, how do I find the answer to all the problems that it faces. As revealed by Rau, Dar-Chin (2004) in the sentence "The ultimate goal of learning is not about finding the best answer to a question but rather to train the student to learn through the process of problem solving, i.e. thinking steps, research topics, development plans etc." the sentence above would have the sense that the fundamental purpose of education is not looking for the best answer to the problem but more to train students to learn through problem-solving process, the steps of thinking, researching the topic and develop a plan.

This understanding may change step by step has been carefully gives new color how should education be implemented especially in formal institutions as the major media outlets in print resources are scalable and can be controlled. From this point that apparently all aspects and components began renewed step by step so that informed a collection of components into a new paradigm of organization of education.

Paradigm change in education as a result of the moved puts the understanding of education implies the practice of learning in school, one of the forms of fact is by presenting a Problem-based learning model is a breakthrough that implemented by health education where students are not placed in a position of passive recipient but as active participants in the learning process. The following comparison table will be served the old paradigm of learning (teacher centered) and a new paradigm of learning (student Centered) .

The difference in Student Centered and Teacher Centered

<b>Teacher Centered</b>	<b>Student Centered</b>
Knowledge transferred from the teacher to the learner	Learners build knowledge
Learners receive information passively	Learners engage actively
Learning and assessment is a separate	Learning and assessment is a very related The culture of learning is a cooperative, collaborative, and support each other
The emphasis is on knowledge outside the context of its application	The emphasis on the use and mastery of knowledge that reflects the new and old issues and resolve real-life context
Teachers role as givers of information and assessment	The teacher as the catalyst and learning facilities Teachers and learners evaluate learning together
Focus on a single discipline	Approach on interdisciplinary integration

Source; Elsa. K & Kamarza concept application of PBL training materials 2005 (m. Taufiq: 2009)

Based on the above exposure appears once the existence of a fundamental change of the role of teachers and students where the border wall be finished communications, has been lost with the fist role of students doing more learning in the process while the teacher is a facilitator and referring in the learning activities. The weakness that had been widespread now shifted bit by bit in learning to interpret.

Problem-based learning is a manifestation of the efforts of the new paradigm in the empowerment of students as learners (Taufiq:2009) there are three essential thinking the process of learning that should be a consideration has been reached. namely as follows:

first acquiring relevant knowledge (relevant knowledge) both thought to be able to understand (thinking) third doing (doing) the third it is reflected as a whole in model-based learning problems.

From the above it is clear that exposure to the PBM is in line with the idea of national education which brings orientation competency-based education. As part of the active learning method is a method of problem-based learning, the most extensive since it combines the skills of thinking, real problems and working in groups.

### **The theory underlying the method of Problem-based learning**

Problem-based learning method (PBM) stem from the constructivism theory States that "Knowledge is not an absolute, but is rather constructed by the learner based on previous knowledge and overall views of the world." (Baden. M et al: 29). Its meaning is not something absolute knowledge but constructed by learners based on prior knowledge and views of the world.

The above statement has consequences how learning should be packaged as revealed by the Camp (1996), as follows:

*They also suggest how knowledge may be sequenced and structured so that it can be learnt, arguing that the learner must be active, because only she can select and interpret information from environment. Thus constructivism posits that understanding comes from interactions with environment, cognitive conflict stimulates learning, and knowledge occur when student negotiate social situations and evaluate individual understanding. Student on problem based learning course have the opportunities to construct knowledge for themselves, to make comparisons with other students knowledge and to refine knowledge as they gain experience. (Baden M et al: 29-30)*

The above statement can be translated as follows: constructivism suggests how knowledge should be compiled and assembled so that it can be studied, learning should be active because only students who can choose and interpret information from the environment. so constructivist confirms that understanding comes from interaction with the environment, stimulating cognitive learning, conflict knowledge occurs when students negotiate in social situations, and assess individual understanding, problem-based learning on the students have the opportunity to be build knowledge to their own, make a comparison with other students knowledge and refine their knowledge with experience.

From the above real exposure to that development is the Problem-based learning Method in existence of empirical theories, models or concepts that have been by the experts of the adherents of the flow of constructivism.

### **A distinctive method of Problem-based learning**

As for that being a special character of the problem-based learning method (PBM) is:

- a. Submission of the question or problem  
PBM method organizes teaching around the questions and issues that are both socially important and meaningful for the person.
- b. Focus on interdisciplinary linkages  
PBM method may be based on one facet of the problem, but will be selected really real so that in solving them, students review from various establishments.
- c. Investigation of authentic  
PBM method requires that students perform authentic investigation based on real problems with real resolution anyway.
- d. Generate product and flaunt it  
PBM method demands students to produce a specific product in the form of real or paper artifacts and displays that describe or represent a form of settlement of the problems they find.
- e. Collaboration  
PBM has a character the existence of methods of cooperation between the students either in pairs or in small groups. Working together provide motivation to continuously engage in complex tasks and give the opportunity of sharing discovery and dialogue to develop social skills and thinking skills.

### **Problem-based learning Method Benefits**

As for the benefits that can be taken by applying the method of problem-based learning, Smith (2005) revealed that: the learners will increase the competence of solving the problem, more easily remember, increased understanding, increased knowledge that is relevant to the world of practice, encouraging their full thoughts, build leadership skills and teamwork, learning skills, and motivate learners.

### **The method of Learning-based Thematic issue on Integrative Learning at elementary school**

Learning in elementary school has undergone a redefinition as a centralized learning orientation shifted from master certain knowledge be mastered skills to become learners. Problem based learning method is a form of response to the consequences of the shift paradigm of learning. As for the application of the method-

based thematic learning problems in integrative medicine in primary school is what is outlined by Richard Overbaugh:

*Problem Based Learning is appropriate in the elementary school classroom (Katz & Chard, 1989; Chard, 1998-a; Chard, 1998-b). Theoretically problem-based learning may lead to the use of a holistic approach and therefore is more beneficial to knowledge acquisition and transfer. In addition to involvement of real scenarios, problem-based learning requires that the “big picture” is laid out at the outset and subsequently students begin to work on parts...(Overbaugh: 2005:2)*

Exposure above has a meaning worthy issue-based learning implemented in elementary schools (Katz & Chard, 1989; Chard 1998; Chard 1998-b), theoretically-based learning problems will lead to the use of a holistic approach and therefore more profitable for mastery and knowledge transfer. In the subsequent development of this learning process involves a real scenario, which put the big picture for the next part of the students learned to pieces.

### **Method of Design based Learning Thematic Integrative on issue at Elementary School**

KELAS IV	
Daftar Tema	Konsep Permasalahan
1. Indahnya Kebersamaan	Permasalahan dalam suatu kelompok
2. Selalu Berhemat Energi	Permasalahan penghematan energi
3. Peduli terhadap Makhluk Hidup	Permasalahan terkait makhluk hidup
4. Berbagai Pekerjaan	Permasalahan lahan pekerjaan
5. Menghargai Jasa Pahlawan	Permasalahan sikap siswa kepada pahlawan
6. Indahnya Negeriku	Permasalahan update dari negeriku
7. Cita-citaku	Mewujudkan cita-cita
8. Daerah Tempat Tinggalku	Permasalahan lingkungan sekitar
9. Makanan Sehat dan Bergizi	Permasalahan makanan sehat dan bergizi

KELAS V	
Daftar Tema	Konsep Permasalahan
1. Bermain dengan Benda-benda di sekitar	Permasalahan dengan benda di sekitar



2. Peristiwa dalam Kehidupan	Permasalahan dalam menghadapi kehidupan
3. Hidup Rukun	Permasalahan kerukunan
4. Sehat itu Penting	Permasalahan kesehatan
5. Bangga Sebagai Bangsa Indonesia	Permasalahan nasionalisme

KELAS VI	
Daftar Tema	Konsep Permasalahan
1. Selamatkan makhluk hidup	Permasalahan keberadaan makhluk hidup
2. Persatuan dalam perbedaan	Permasalahan dalam suatu kelompok
3. Tokoh dan Penemu	Permasalahan penemuan dan tokohnya
4. Globalisasi	Permasalahan terkait globalisasi
5. Wirausaha	Permasalahan terkait dengan wirausaha
6. Kesehatan masyarakat	Permasalahan kesehatan pada masyarakat

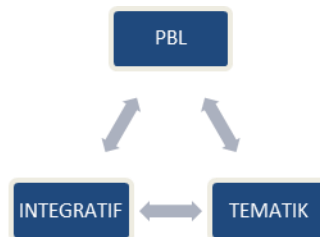
## CONCLUSION

Problem-based learning is a great way to gain knowledge that combines aspects of cooperative learning and concentrating activities on group work skills, problem-solving and independent study, as well as finding the importance of interdisciplinary knowledge for understanding issue. Problem based learning is a learning situation in which problems become the starting point of learning. PBM is in line with the idea of national education which brings orientation competency-based education. As part of the active learning method is a method of problem-based learning, the most extensive since it combines the skills of thinking, real problems and working in groups. In addition, the development of a PBM in accordance with today's pendidikan paradigm that is integrative theme.

Integrative	Tematik	PBM
Based on student centered	Based on student centered	Based on student centered
Give to student experience Provide	Give to student experience Provide	Give to student experience Provide
The learning aktifity	Fleksibility	Learning focus
Learning the need of student	Learning the need of student	Interest of student
Whole learning	Learning while playing	Learning while playing

When we look at the matrix above, then we can know that between integrative approach, thematic, problem-based learning, and have the same characteristics, so that the

same characteristics with it's possible when on done the problem possible when done on the problem-based learning, thematic learning integrative in elementary school. The development of problem-based learning on integrative thematic is a method to provide experience to students in learning through a contextual problems that would be expected to provide students with many solutions based to each theme. The link between such methods can be described in the following matrix.



Can we know that between integrative approach, thematic, problem-based learning, and have the same characteristics, so that the same characteristics with it's possible when done on the problem based learning, thematic learning integrative in elementary school. The development of problem-based learning on integrative thematic is a method to provide experience to students in learning through a contextual problems that would be expected to provide students with many solutions based to each theme.

## REFERENCES

- Amir. T. M. (2009) *Inovasi pendidikan Melalui Problem Based Learning Bagaimana pendidik Memberdayakan Pemelajar di Era Pengetahuan* Pen. Kencana
- Barret, Terry (2005). *Understanding Problem Based Learning*. [online].Tersedia : [http://\[22 – 03 -2007\]](http://[22 – 03 -2007])
- Ismaimuza, D. (2010). *Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Matematis Siswa SMP melalui Pembelajaran Berbasis Masalah dengan Strategi Konflik Kognitif*. Disertasi pada PPs UPI. Bandung: Tidak Diterbitkan.
- I wayan Dasna & Sutrisno. (2007). Pembelajaran berbasis masalah. Dari <http://lubisgrafura.wordpress.com/2007/09/19/>. Diambil tanggal 13 November 2007.
- Lang. R.H. and David N. Evans (2006) *Models, Strategy and Methods for Effective Teaching* Pearson A&B Boston New York San Fransisco.
- Lesperance.M.M (2008) "The effect of Problem Based Learning (PBL) on Students Critical Thinking Skills" : <http://www.ProQuest>.
- Mahendra. A. dkk (2008) "The Implementation of Movement Problem-Based Learning : A Community-Based Action Research" *Journal of Educationist* vol II. No 1 januari 2008.
- Ochoa. A.T. dan Jennifer Meta Robinson (2005). " Revisiting Group Consensus: Collaborative Learning Dynamics During a Problem-Based Learning Activity in Education " : <http://www.ProQuest>.

- Overbaugh Richard C (2005) *Problem Based Learning and Fourth Grade Who Really Benefits* old Dominion University The Constructivist fall 2005 Vol 16 No 1 ISSN 1091-4072.
- Punaji Setyosari (2006). *Belajar berbasis masalah (Problem based learning)*. Makalah disampaikan dalam pelatihan dosen-dosen PGSD FIP UNY di Malang.
- Rau, Dar-Chin dkk (2004) *Four Phase to Construct Problem Based Learning instruction Materials* International Confrence on Engineering Education October 16-21,2004, Gainessvile Florida.
- Savin-Baden. M and Claire Howel Major (tt) *Foundation of Problem-Based Learning* SRHE and Open University Press Imprint.
- Thomas. R.M. (1979) *Comparing Theories of Child Developement* University of California Santa Barbara.

# Is Our Education in a Crisis State?

**Somariah Fitriani**

(somariah@uhamka.ac.id / maria\_sf05@yahoo.com)

University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Facing the 21<sup>st</sup> century, not only should students learn knowledge and skills, they also should learn behaviors, attitudes and values, which must be integrated in learning process. Thus, the article aims to elaborate the issues of education, analyze and evaluate the need of a value-based design as a proposed model of education based on the concept of system as well. The purposefulness of its design is to overwhelm the issues of morality which modern education is in critical state due to many factors, including the effect of technology advancement and communication. Its design consists of creative values, aesthetic values, material values, ethical values, experiential values, instrumental values, spiritual values and social values affecting the whole spectrum of human values to enhance the meaning of education. To sum up, for values are the foundation of one's character, a curriculum enriched by values will be highly in need for the search of human excellence. Furthermore, It will increase the students' motivation to learn as it will be reflected in their real world experience.

*Keywords:* education in crisis, value based design, system, curriculum, and education issues

## INTRODUCTION

The educational crisis occurring in almost all countries, both developing and developed countries in the world since the early 1950s has made the experts, especially in education sector attempt to obtain a new direction to overwhelm its problems. Of the infrastructure problems, quality of teachers, funding, curriculum, teaching materials to the relationship between inputs and outputs of the education system that does not comply with the community's demands are also highlighted in a crisis at the time. The answer to the above problems in term of funding will not be too problematical to overcome if the relevant parties have an adequate amount of funds, however the problems will be quite difficult to overcome when dealing with students as human beings who have hearts, minds and actions and cultures that are different from one individual to other individuals.

Each decade has always different problems along with technological advances and information that have affected learners, teachers / lecturers, parents and schools and colleges.

The current education crisis is not just crisis due to lack of funds, ignorance of computer technology, teacher training or lack of management apparatus. Yet, the most important and fundamental thing due to the loss of strategic vision of the basic functions of education itself is a moral crisis that occurs in adolescents characterized by 10 things including rising youth violence, increasing dishonesty, greater disrespect for parents, teachers and other legitimate authority figures, increasing peer cruelty, a rise in gigotry and hate crime, deterioration of language, a decline in work ethis, increasing self centeredness, a surge of self-destructive behavior and growing ethical illiteracy. (Thomas Lickona, 1992: 12-22). In addition, its current crisis is educational equity for all students without exception and the negative impact caused by the advancement of technology and information, which is accessible to almost everyone.

Such multidimensional crisis is then "treated" with reform, apparently followed by several anomalies that are counterproductive. The crisis of ethics and morality is increasingly acute. In line with the statement from John Dewey (1976) that education on the one hand is concerned with the development of distinctively human capacities of knowing, understanding, judging and behaving intelligently. Education is therefore cultivating learners' capacity to learn, and their capacity to succeed in any aspects of life. It is as well to bring to light how learners are taught to learn how to understand, judge and behave logically, wisely and cleverly. On the other words, learning how to behave intelligently is related to morality and character aspect, as mentioned by Marthin Luther King, Jr (1985:73) that “ the function of education is to teach one to think critically. But education, which stops with efficiency may prove the greatest menace to society. The most dangerous criminal may be the man or woman gifted with reason, but with no morals. We must remember that intelligence is not enough. Intelligence plus character is the goal of true education”.

On top of the problem or a moral crisis. the other issue which is also very crucial at this time is how education is able to serve all the students where the starting point of a new pedagogy is learners. In their development, they live in an increasingly widespread environment. They are in a wide variety of differences and diversity such as a diversity of culture, ethnicity, religion, social status, ideology and others. This education should be able to focus on optimizing the full potential protege who is currently a tendency of educational reform that is developed by many countries. Innovation has pretty much done by the school, especially in designing future education which will bring a positive influence for the students. Schools in this case which become the second home to maintain social order by implementing the modification to the role and function of schools in society. Effect of strength between the school and its environment and between the education system and the community is a very important energy carrier in educational reform. Without a comprehensive understanding of the strengths and its relation to the application as the basis of educational change, it is

unlikely there will be an actual change. In the evaluation of the macro and the efforts made in addressing the various issues is to perform the overall innovation that includes the dimensions of the base form of the educational philosophy to the instrumental dimension in the form of curriculum, learning systems and strategies and methods of teaching and learning.

Under these circumstances, a comprehensive model needs to be planned and designed to cope with such issues. Such model must determine each aspect of system and life holistically. Thus, the article elaborates the importance of a value based model of education, its implementation and the relations of each system in education.

## **A VALUE-BASED MODEL OF EDUCATION AND ITS IMPLEMENTATION**

The adopted strategies to solve the crisis of education in many countries in the world is 1) to focus on the relationship between one thing and another included in the education system, each part, the education system and its environment, input and output; 2) to emphasize on innovation in almost every aspect of the education system such as the modernization of education management, modernization of the teachers, the modernization of the learning process, strengthening of financial education, a greater emphasis on non-formal education; 3) to have international cooperation to determine the educational system in developed countries and developing countries that ultimately brings shared benefits among countries.

The need for a value-based model in education suggested by Sankar (2004) is highly essential after he found out the moral crisis that happened particularly in the schools of The United States. The cause of moral crisis is due to the absence of a strategic vision of its basic functions as captured by Albert Einstein (1973:26) about one of the strategic functions: “it is not enough to teach a person a specialty. Through it he may become a kind of useful machine but not a harmoniously developed personality. It is essential that the students acquires as understanding of and a lively feeling for values. He must acquire a vivid sense of the beautiful and of the morally good”. John Dewey (1976:75), one of the greatest philosophers of education in this century poses a question on moral education. “What avail is it to win prescribed amounts of information about geography and history, to win ability to read and write, if in the process, the individual loses his own soul; loses his appreciation of things worthwhile, of the value to which these are relative; if he loses desire to apply what he has learned, and above all, loses the ability to extract meaning from his future experience as they occur.” Winecoff (1988: 1-3) in a book published by UPI Bandung also revealed that the purpose of education of values is as follows: “Purpose of values education is process of helping students to explore existing values through critical examination in order that they might raise or improve the quality of their thinking and feeling”.

Since education has a big contribution on account of the condition of morality and quality of human resources. It presumably fits that education would be referred to as human capital and human investment. Dr Neil Hawkes stated that Values-based

Education (VbE) provides our students with a dynamic compass at school and throughout the rest of their lives, strengthening their resilience and well-being. It nurtures the development of good character, deep thinking and altruistic behaviour. The outcome of VbE is the positive transformation of individuals and institutions - exactly what our world needs. In Sankar's point of view, education affects the whole spectrum of human values: creative, aesthetic, material, ethical, experiential, instrumental, spiritual and social which is presented in below figure.



Figure 1. A value based design

The application of values-based education is by focusing on the values integrated throughout the courses and learning activities both in the classroom and outside the classroom with a system of mentoring and monitoring of all the schools' staff (principals, teachers, administrative staff, security, etc.) and their parents and the local community. Values included in the value of education is an enzyme innovation of learning and one of the important functions of education is to transmit cultural ethics for the human excellence. What we need now in the information age is not just information, but transformation of the character as a source of capital advantage. Thus the need for the search of excellence starts with a curriculum based on the inherent moral values. One of its practical implementations of a value-based design used in class is to explore the values by role play technique as stated by Bruce Joyce (1996:91) that "in role playing, students explore human relations problems by enacting problem situations and then discussing the enactments. Together, students can explore feelings, attitudes, values and problem solving strategies". Role-playing as a model of teaching has roots in both the personal and social dimensions of education. It attempts to help individuals find personal meaning within their social worlds and to resolve personal dilemmas with the assistance of the social group. In the social dimension, it allows individuals to work together in analyzing social situations, especially interpersonal problems, and in developing decent and democratic ways of coping with these situations. We have placed role-playing in the social family of

models because the social group plays such an indispensable part in human development and because of the unique opportunity that role playing offers for resolving interpersonal and social dilemmas.

The moral crisis that happened in many countries, including Indonesia, such as juvenile delinquencies, students' brawl, theft, free sex, narcotic, protest leading to anarchy and others can destroy young generation if government, particularly educational institutions do not take action right. Therefore, teachers have important role in educating the students as Phillips H Coomb (1985:178) said: "good teachers should be expected to play an important role outside the classroom. They must become a major force for social development, participating in important efforts to improve the communities in which they work. Both teachers and the classroom must become an integral part of social process that is transforming their society. In other word schools or educational institutions must become a change agent to match with existed need in community.

## **EDUCATION AS A SYSTEM**

The development in any fields is significantly needed in line with the advancement of science and technology. Its development will be created since it results from the differences between what it is hoped and what it is gotten is not matched. One of educational reformations is how to develop educational system management so that the quality of education will result good output and outcome as a whole. That's why; the needs for sufficient resources will cope with the existed problems. To develop a system, considering either the system as a whole or its relationship with environment is a must. In system theory, Bertalanffy (1968) suggested that understanding only each part of system is not enough, however understanding its relationship of each part of system is important as well. It means if there is a problem, it is imperative to see the main relationships between system and its relationship that is between input from environment with system and output.

As an organization, educational institution, particularly schools need to expand their capacities to create something important, that is the development of a value based design, where not only students must learn how to instill human values but also teachers are obliged to transmit those values into the activity and their attitudes as role models. To see educational system entirely, we need to understand the concept of educational system stated by Veithzal (2010):



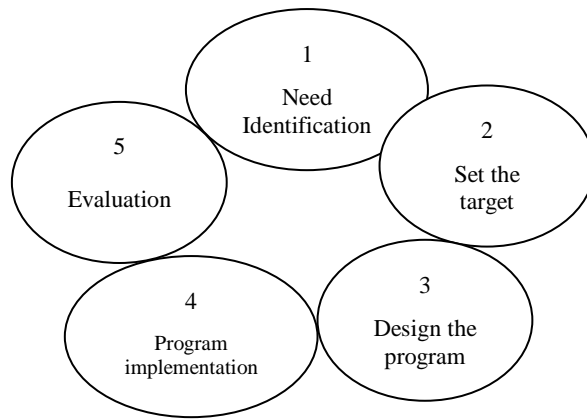


Figure 2: The concept of Educational System

1. Need identification: in line with the advancement of technology, social need and need for work will result different educational needs that is the need for values which are brought by students obtained from school to apply at work. Brown said that work is an important part of human life because the aspect of human life gives status and bind human to community. So working is people's activity.
2. Set the target: the target of educational need is to create students who have moral and character to lead to the work life.
3. Design the program: school management designs programs, which enable to cope with the problems. In this case, after analyzing the problems and its impact to the community, Yassin proposed a value-based design to overcome the problems.
4. Program implementation: after designing the program, the most important thing is the implementation of the program by all people, such as principal, teachers, and staff. They have got to know how to implement the program and the program must be supported by stakeholder.
5. Educational evaluation: to find out the result, evaluation needs to be done to see whether the program runs well or not and appropriate with the goal, whether the process has obstacles or not, whether the output is appropriate with the hope and need of surrounding environment or not.

The steps to achieve the goal in education and its development are seen below diagram.

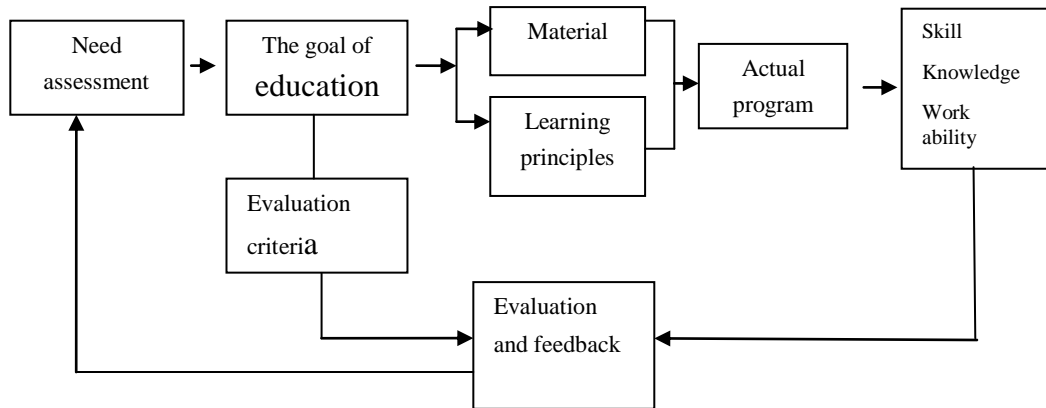


Figure 3: Steps of education and its development

Based on above diagram, it is seen that need assessment is the first step to do, then formulate the goal of education based on the need. The third step is to find out material needed and what learning principles must be implemented appropriate with the goal to create and design actual program, which is an idea or design of model education. To implement the program, skill, knowledge, work ability is needed. The next step is to evaluate and give feedback to the implementation of the program by doing direct observation, interview with students and teachers based on the existed criteria. Final step is to match the result of evaluation with assessment need.

As a system, Phillip (1985) stated that educational system has input which then experiences process and finally it is designed to achieve certain output aiming to satisfy the objective of the system. The objective of the system will form dynamic organic holistically. What happened with young generation in many countries including in Indonesia because there is no any direction, role model or absence of values, which students must achieve and possess as their basic life foundation particularly in work. The problems are that those schools focus more on academic achievement and forget that there are other unforgettable values. The values are creative values, aesthetic values, material values, ethical values, experiential values, instrumental values, spiritual values and social values as main foundation for each individual. The learning itself will improve and progress if there is an attitude and behavior change. In seeing the design offered by Yassin Sankar that is an educational model of a value-based design, the writer oversees that students as input do not experience process which is appropriate with its objectives and automatically it doesn't form dynamic organic entirely. Curriculum as input as well is unable to cope with the moral and ethical problems. Therefore there is not harmony equilibrium between students, curriculum and teachers as facilitator in learning process. Thus, there is no synergy in this system. As Veithzal (2010) stated that education is systematic process to change one's attitude to achieve the goal of organization. It means

if existed process in education cannot change one's attitude; the goal of organization is not attained. Based on an educational model proposed by Sankar, moral crisis occurred in the schools in United States is because educational process is not based on values, which are able to attain educational goal itself that is to create intellectual human being who has character. Veithzal (2010) also added that education is related with skill and ability to perform their duties. Education has orientation and help employees to get certain skill and ability to succeed in doing their works. Creative values, aesthetic values, material values, ethical values, experiential values, instrumental values, spiritual values and social values teach students to get skill and ability and at the end it will improve the meaning of its education and result outcome which is well accepted and appropriate with the work environment.

Elizabeth stated quoted by Maureen (2006) that when modern community is becoming more different, so education plays important role in providing individuals to different social role as well. Knowledge itself is not enough; it must contain values particularly in every activity provided by schools or educational institutions in order that they become human who have character to be ready in work world. As a system, schools are supposed to adopt open system which consists of 1) input: where it imports energy from external environment (energy to develop educational design); 2) through – put: the process of transforming available energy to system, that is the process of transforming a value based design to schools to overcome moral problem that happened in schools in United States; 3) output: export energy to environment after input experiences process to become output, that the energy of a value based design is implemented to students; 4) cycle of events: activities which share energy have cycle pattern, that is in transforming input to output. Learning process itself has several levels of cycles from output before teaching final form from output. It means learning activity will become improved in transforming values to students; 5) negative entropy; the process of neutralizing entropic process in order to survive. If educational institution doesn't get any energy from outside, it will experience deterioration little by little and finally it will die. It means if educational institution doesn't improve their educational design, automatically students as output will experience deterioration and finally the school will abandon student. So no one will enroll to the school because of poor output.

It can be said that curriculum is a blue print of educational institution. Curriculum itself influences output and outcome of education. That's why; curriculum must be designed well in order that the result of education is matched with community needs and work's demands. One of Educational reformations is by developing curriculum with some kinds of programs such as curriculum administration, personnel, facilities and infrastructure, finance, relation with community that aim at increasing efficiency and effectiveness of the implementation of system learning process. One of development proposed by Yassin is a value-based model, which is a part of the curriculum itself. Before proposing that model, he certainly observed poor output of students' attitudes and behavior. All of these happened because the learning process doesn't pay attention to other supporting factors leading to the output achievement as presented in below figure.

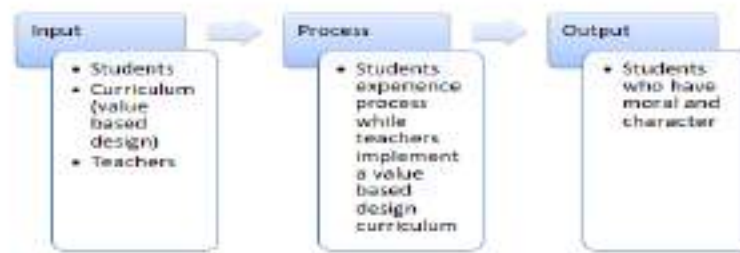


Figure 1: Educational System

Curriculum itself is a guidance of learning process in any educational institutions. Its content should have human values which every subject and learning activity must have in, either extracurricular or intra curricular, either inside or outside schools. Those values mention before will bring positive impact to the aspect of students' life entirely as Caroline states it quoted by Maureen (2006:391):

“Values are strongly held ideas about what is desirable and what is undesirable. In education, this includes ideas about the goal or purpose of education and ideas about appropriate ways to achieve those goals. Values relate closely to the outcome deemed important, including the impact of education on students, how schooling shapes their thinking (is it rote or creative?), their values (are they democratic, participatory, innovative?), their competencies (such as problem solving, inventing, discovering, being curious, questioning received knowledge), their interpersonal skills (being able to work effectively with a wide variety of others), and their character”

The curriculum, which is enriched by those values, will increase students' motivation to learn and their preparation to face work. The goal of education stated by Roger quoted by Jack C Richard (2002) “we are in my view, faced with an entirely new situation in education where the goal of education, if we are to survive, is the facilitation of change and learning. The only man who is educated is the man who has learned how to learn; the man who has learned how to adapt and change; the man who has realized that no knowledge is secure, that only the process of seeking knowledge gives a basis for security. Changingness, a reliance on process rather than upon static knowledge, is the only thing that makes any sense as a goal for education in a modern world”. In short, change is the essence of educational goal in this modern era. Therefore, in seeing a problem, we need to see entire parts of the system to handle it and we need to build learning in organization, in this case school organization stated by Peter Senge (1990:4): “learning organization, organization where people continually expand their capacity to create the results they truly desire, where new and expansive pattern of thinking are nurtured, where collective aspiration is set free, and where people are continually learning how to learn together”.

## CONCLUSION

The problems occurring in almost all countries in the world have been in the spotlight almost all parties from various disciplines. Education as one of the major and important foundation in creating a superior human (human excellence) need to do a lot of innovation and adapt to the changes around him. Moral crisis and the conflict is now getting worse so a new direction of design education is needed to anticipate future problems, which will be more complex. The need for all students is a major concern for reducing social inequalities, discrimination between regular classes and special classes, and problems related to the value of human values. An education system design must be aligned to the needs of society to maximize the learning potential of students and educational institutions. Input and output of education should be reviewed based on external relationship with the environment that will open the constraints limiting the system and the factors determining the productivity of the community.

People's need for a change in education determines the success of educational institution. As a living system, educational institution, which is willing to change and adapt with the new environment and people's need, will significantly improve and survive. Moral crisis that occurs today at schools will influence students' life in the near future. That's why; schools or educational institution must find out the right solution. One of the ways is to design curriculum, which consists of the human values such as creative values, aesthetic values, material values, ethical values, experiential values, instrumental values, spiritual values and social values. By implementing a value-based design, students will have moral and character and at the end they will become a change agent in all life aspects. A value-based education is a right step in which each individual becomes intelligent, noble, and tolerant of the nation's cultural values, appreciates other people and has good values to be qualified generation for the nation. Educators using its designs do not only transmit meaning, but make it as a social role and a change agent as well.

## REFERENCES

- Bertalanffy, L.V. (1968). *General System Theory-Critical Review*. New York: George Braziller.
- Coombs, P. (1970). *The world Educational Crisis: A system Analysis*. New York: Oxford University Press
- Coombs, P. (1985). *The World Crisis in Education*. New York: Oxford University Press
- Dewey, J. (1976). *Democracy and Education*. New York: Harper & Row
- Einstein, A. 1973. *Ideas and Opinions*. New York: Dell Publishing.
- Hallinan, Maureen T. (2006). *Handbook of Sociology of Education*. New York:

Springer Science Business Media, LLC

Hawkes, Neil. (2015). *Values-based education (VBE)*. Retrieved from <http://www.valiesbasededucation.com>

Joyce, Bruce and Marsha Weil. 1996. *Models of Teaching*. 5<sup>th</sup> edition. USA: Allyn & Bacon

Lickona, T. (1992). *Educating for Character: How our school can teach respect & responsibility*. New York: Bantam Books

Richard, Jack C and Willy A. Renandya (Ed). (2002). *Methodology in Language Teaching*. USA: Cambridge University Press

Rivai, Veithzal & Sylviana M. (2010). *Education Management*. Jakarta: Rajawali Press

Sankar, Y. 2004. Education in crisis: A value Based model of education provides some guidance. *Interchange March 2004. Vol.35/1. Pp.127-151*.

doi:10.1023/B:INCH.0000039023.98390.88

Senge, P. M. (1990). *The Fifth Discipline*. New York: Currency and Doubleday

Suriasumantri, J. S. (1981). *System Thinking*. Bandung: Binacipta

Tim Pengembang Ilmu Pendidikan UPI. (2009). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*.

Bandung: PT. Imperial Bakti Utama.



# Rethinking Western Orientalism on Islamic Male and Female Relation

Ihsana El Khuluqo

(Ihsana\_khuluqo@uhamka.ac.id)

University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

This study is a descriptive analysis intended to criticize Western Orientalism, specifically in gender issue. Combining the qualitative methods, and library research technique, we found some interesting conclusions 1) Embedded Oriental Identity on Islam; is a product of European envy and jealousy towards the success of Islam in the Middle Ages; 2) The anxiousness, imply European point of view on Islam as prominent rival; 3) In the egalitarianism context, the universalistic imagination expressed by Western as Oriental is an hyperbolic statement of Islam; 4) Islam provides clear segregation amongst Men and Women based on the Divine Nature of human being as a the world caliphate; 5) The development of the society leads to the multi layered aspect that affect the behavior of each society.

*Keywords:* orientalism, Islam, Europe, man and woman relation

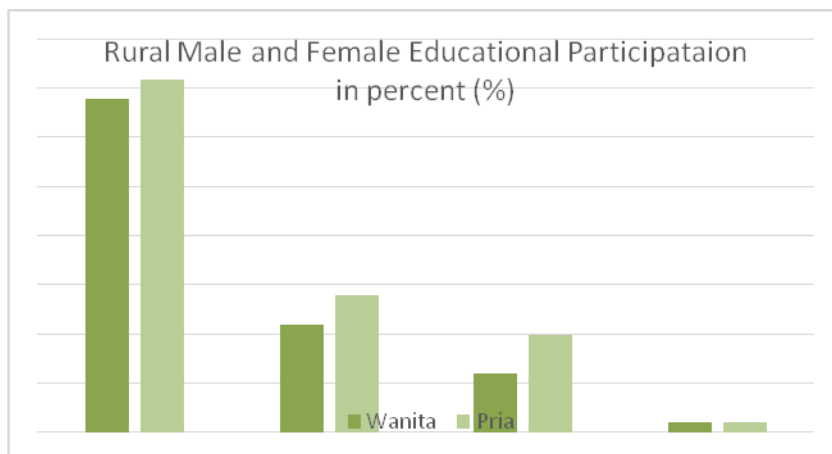
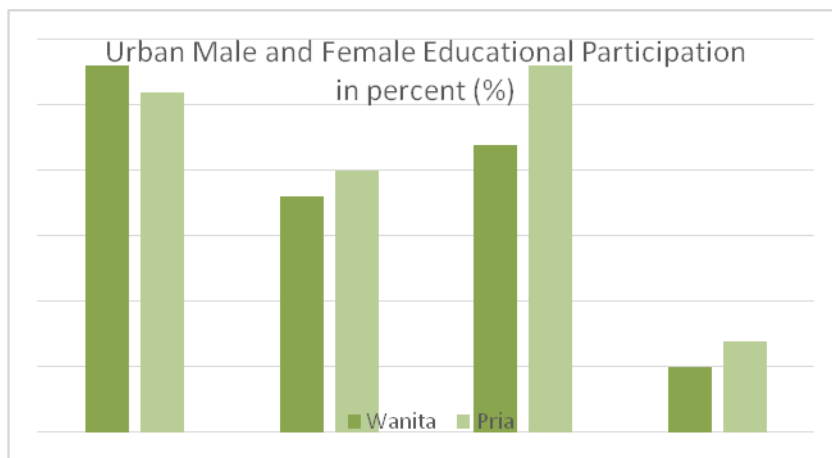
*Penelitian ini merupakan analisa yang ditujukan untuk memberi kritiktethadap pandangan orientalisme bangsa Barat terhadap Islam, khususnya dalam konteks diskriminasi gender. Dengan menggunakan metode kualitatif yang dipadukan dengan teknik pengumpulan data studi literatur, data sekunder kami menemukan beberapa kesimpulan diantaranya adalah 1) Pandangan Barat terhadap Islam yang oriental; pada dasarnya dilandasi oleh rasa iri dan dengki terhadap kejayaan Islam pada abad pertengahan; 2) Rasa iri dan terpojok yang dirasakan oleh Eropa terhadap Islam, berimplikasi pada pandangannya terhadap Islam sebagai rival sejati; 3) Dalam konteks hubungan laki-laki dan perempuan, gambaran yang diutarakan oleh bangsa Barat merupakan sebuah imaji kesimpulan yang hiperbola; 4) Islam memberikan segregasi jelas antara Laki-laki dan perempuan, hanya dalam konteks konteks kodrati, peran dan fungsi manusia sebagai khilafah di dunia, tidak pada yang lainnya; 5) Perkembangan Islam dan Masyarakat mengakibatkan terlalu banyaknya variabel yang harus juga dilihat untuk menjelaskan behavioral sebuah umat.*

## INTRODUCTION

This is an analytical descriptive research aimed to criticize the Western Orientalism, specifically focus on Gender issue. The place of the Muslim woman in society has been seen by Western social scientists, feminist writers, and Islamic scholars alike as being especially problematic (Maumoon, 1995). The word 'Islam' in the Western sphere, particularly in the media and popular culture, tends to give rise to a particular image of the Muslim woman and her position and place in society. This image is of an 'oppressed' and subservient Muslim woman. She is usually, seen to be veiled, passive, under-educated and exploited.



The above explanation seemingly wasn't wrong on every side; however, if we take a closer look at Islam in developing countries like Indonesia -a Dutch post-colonial developing country, which is also largely known as the most Muslims populated country, gender still becomes a dynamic issue Indonesia. One simple picture of this issue was clearly shown by the shortage of woman developmental participation in Indonesia as a nation-state (Garcia, Greenley, Martin-Onraë, & Pollack, 2016; Retnowati, 2014; Sofiani, 2009). Based on Central Bureau of Statistics data released in 2000, Indonesian population amounted as 209 million; 105 million (50.24%) were women and 104 million (49.76%) were men. This data also show the comparison of Indonesian highest level education among man and women aged 10 years and older. From this comparison, they conclude that educational attainment of women in every aspect is lower than men.



It, of course, would negatively imply the development of Indonesian women as the part of Indonesian society. The low level of education of Indonesian women leaves only a tiny opportunity for them to ultimately participate in the various domains of life in economically, social, or even governmental. Straightly speaking, low educational levels will somehow lower their opportunities to obtain strategic position.

The diagram shown above does not draw the condition of Indonesian woman Muslim specifically. However, the Muslim domination in this country undoubtedly will affect the way of life on every Indonesian. As stated by Epely (2010) on her Thesis

“*Voices of The Faithful: Religion and Politics in Contemporary Indonesia*,” she states that Indonesian behavior is connected with Islamic value. Particularly in its contemporary development, Islam is seen more than a religious guideline. It has been influencing the very foundation of Indonesian way of life, stretching from political environment, business, economy, culture and norm of their daily lives. Thus, somehow, the small data stated above contrarily conclude something more interesting. It seems that Islamic value and guidance aren't fully implemented or even ignored.

Shortly speaking, woman participation in Islam, as stated in the Qur'an, the source of all Muslim guidelines, is mentioned in various verses. It means that Islam appreciate and has had provided opportunities for women (and men) to actively and fully engaged in every aspect of human as human being, for example, in the Political field (QS.Al-Ahzab / 33: 35), (QS.At-Tawbah / 9: 71); education and capability (QS.Al-Mujadilah / 58: 11), (QS.Al-Isra / 17: 70), Employment (QS. An-Nahl / 16: 97). Besides, the idea of egalitarianism on al -Qur'an, the practice of equalitarianism of men and women is done by the Prophet Muhammad itself, for instance, *Aisha* lead the Jamal war; *Um Amarah* participated in the Battle of *Uhud* and *Haibar* War; *Zainab bin Jahsh* successfully engaged in business.

The contrasting practice of egalitarianism of man and women with the Islam guidance through the holly al-Qur'an, undoubtedly would raise various questions, starting from an analytical question such "why could this practices of a such happened in the middle of Islam civilization" to the question of discretion of Islam "Is this practice was the real image of by Islam?" or "Whether is it true what have been always said by the Western on Islam as discriminatory and exploitative religion?". Thus, it would become an offset legality for the west to perpetuate an imaginary justification of Islam which is always correlated with such discrimination and oppression against women -*Oriental*. Hence, in accordance with the focus mentioned above, this study (critics) is directed, at least, as Muslim refutation against slur and condemnation. Furthermore, this paper hopefully would become a cornerstone toward our Muslims colleague, especially in Indonesia, to re-think all of the practice of contemporary Islam. Is it in accordance with the *Shari'a*; whether the practice is properly taught in Islam; whether the practice in accordance with the teachings of Allah SWT.

To achieve the desired expectations, formulation research question becomes an essential part to carry the effective discussion of this research. Due to the characteristic of this study as a Islamic critique in the context of Gender, we will base our arguments on the Islamic position with the aim to sound Islamic opinions "**How the relationship between Men and Women on Islamic Perspectives**". Additionally, to gain a comprehensive understanding, we will divide the discussion in this paper in several sub-chapters. The following chapter will be used to explain Western perspectives on Islam such as the historical explanation and contemporary development related gender issues. The second part is the epitome of this study, which describes the Islamic view on man and woman relationship. Deriving out of both explanation, the discussion, will follow in the next chapter addressing the correlation of Islamic thought and the origin of historical aspect of the Western imaginary of Orientalism. At the end of this article we will create some remarks of our findings, and addressing further research.

## **MTHODOLOGY**

This is a descriptive analysis which attempts to identify and clarify the premise that has existed. It means that the research will only see the characteristics of an incident to match the facts with the general formula (general pattern) that has been previously known. This study does attempt to describe the causality of an event; mostly contemplated with questions "why". Using the combination of qualitative analysis and study literature techniques, this research will be conducted from secondary data. The data collection is done by searching the relevance issue; which have linkages with the title obtained through a variety of literature such as books, journals, internet.

## **FINDINGS**

### **Western Perspective on Islamic Gender Equality**

Europe began its sociopolitical project of creation of a European or western identity since the eve

of seventeenth century. Everything, rationalism, political democracy, individualism, and in short,

Europe was supposed to begin at Greece's border against the "*Orient*" – a constructed geographical line with great socio-cultural and political consequences for the whole world. All properties that came to identify the West against the rest of the world, such as science, philosophy, democracy, were presented to have their roots in the ancient Greece (Kamali, 2016).

Edward Said, in his renowned work *Orientalism*, describes how the discourse of Orientalism justified political domination through colonialism (Said, 1978, p. 3). This discourse defined the Muslim and the Oriental as "irrational, depraved, immature and incapable of immature and incapable of representing himself or governing himself (Said, 1978, p. 40). According to Said, the European encounter with the Orient turned Islam into the very epitome of an Outsider against which the whole of European civilization from the Middle ages was founded on. The Orientalist vision of Islam, which to an extent persists in scholarly works even today, shows a virulent dislike of Islam. Islam is presumed to be a unitary phenomenon as no other religion is shown to be antihuman, incapable of development, self-knowledge or objectivity.

The creation of a western imaginative world and the spreading of its joined universalistic ideas were highly Eurocentric attempts. The universal was nothing more than the particular experiences of the western European understanding and socio-culturally embedded construction of themselves and "the others". Although Orientalism came during the Middle Ages to include even the non-Muslim countries, such as China and India, it is always related to what was territorially called the 'Muslim World' and religiously Islam. The foundation of Orientalism was laid by John of Damascus, a Christian scholar who was a great friend of the Ummayyad Caliph, Yazid. His declarations, that Islam was a pagan cult, the Ka'ba in Makkah an idol, and the prophet Muhammad an irreligious and licentious man, became the classical source of all Christian writings on Islam. The Christian Western's attitudes towards Muslim countries have historically been very negative and full of prejudices (Kamali, 2016).

Islam and Islamic societies were considered as ‘the others’ or the other side or counterpart of reason. Consequently, Islam and modernization were considered as two incompatible phenomena. Therefore, modernizing the Islamic countries was not possible without eliminating or ‘destroying’ Islam as a religion and as a political ideology and doctrine. The West was the motherland of modernization and had the prophetic mission to change the world according to a blueprint created by Western intellectuals, social scientists, and of course its superior military power. The West was the model and, as Aziz al-Azmeh (1981) formulates it, the Orient was and is reduced to ‘the mirror image of the West’ and so is defined and disfigured

The peculiar practices of Islam with regard to its ‘oppression’ of women have always formed part of the Western narrative of the quintessential ‘Otherness’ and inferiority of Islam. The issue of women emerged as the center-piece of the Western narrative of Islam in the late 19th Century, as Europeans established themselves as colonial powers in Muslim countries. This reorganized narrative was created by a coalescence of the old narrative of Islam with the language of feminism (Ahmed, 1992). There was a fusion between the issues of women, their oppression and the cultures of Other men. Victorian woman-hood and mores with respect to women came to be regarded as the civilized ideal. The thesis of the new colonial discourse was that Islam was innately and immutably oppressive to women. The ‘veil’ was the most visible marker of the ‘Otherness’ and inferiority of Islamic societies.

One example of the western imaginary embodiment of discriminative men and woman relationship in Islam relationship is Conflict perspective. The conflict perspective explains various aspects of our social world by looking at which groups have power and benefit from a particular social arrangement. For example, feminist theory argues that we live in a patriarchal society—a hierarchical system of organization controlled by men. Although there are many varieties of feminist theory, most would hold that feminism demands that existing economic, political, and social structures be changed (Moffit, 2017).

The origins of the conflict perspective can be traced to the classic works of Karl Marx. Marx suggested that all societies go through stages of economic development. As societies evolve from agricultural to industrial, concern over meeting survival needs is replaced by concern over making a profit, the hallmark of a capitalist system. Industrialization leads to the development of two classes of people: the bourgeoisie, or the owners of the means of production (e.g., factories, farms, businesses); and the proletariat, or the workers who earn wages. The division of society into two broad classes of people—the “haves” and the “have-nots”—is beneficial to the owners of the means of production. The workers, who may earn only subsistence wages, are denied access to the many resources available to the wealthy owners (Mooney, 2007).

According to Marx, the bourgeoisie use their power to control the institutions of society to their advantage. For example, Marx suggests that religion serves as an “opiate of the masses” in that it soothes the distress and suffering associated with the working-class lifestyle and focuses the workers’ attention on spirituality, God, and the afterlife rather than on such worldly concerns as living conditions. In essence, religion diverts the

workers so that they concentrate on being rewarded in heaven for living a moral life rather than on questioning their exploitation (Ellwood & Alles, 2007, pp. 160-161).

### **Gender and Sexuality: An Islamic Perspective**

Started with the definition of gender stated by Heddy Shri Ahimsa Putra (2001), we find the origin of the term comes from the interpretation of separate roles and responsibilities amongst male and female due to their social and cultural development over time. Whereas this is a new term, the appearance of different perspectives due to the comprehension of gender as sex would still raise amongst our society. As already explained, gender is a cultural construction, while sex is natural existence which can't be changed by virtue of the Societal and cultural value development. Sex won't change, while inversely, gender will always dynamically change throughout the development of human life. Comply with the social progress and the Societal culture pattern (Subhan, 2002).

The definition above is identical with the Qur'anic concept of the creation of human beings. They are two different sexes of male and female, and they come from various races and cultures that aim to know each other, understand each other, and of course complement each other.

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْوَىٰ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ  
خَبِيرٌ ١٣

*“O mankind, indeed We have created you from male and female and made you peoples and tribes that you may know one another. Indeed, the most noble of you in the sight of Allah is the most righteous of you. Indeed, Allah is Knowing and Acquainted” (Q.S. Al-Hujarat : 13).*

It is essential in discussing issues of gender and sexuality from the Quranic and prophetic directives to distinguish texts with definite meanings *-qat'iyah-* from those with hypothetical meanings *-zhanniyah-*. The definite texts may not be great in number, but instructions therein are sound and clear, and the hypothetical texts on the contrary are subject to interpretations according to varying understandings of historical events that surround implementation, selection of jurist opinions and traditions of communities. Al-Quran provides directives on several issues related to gender and sexuality, ranging from equality, identity, functions, needs, rights, responsibility, sexual interaction. It is, therefore, unfounded to assume that it pays greater attention to sexual aspects of marriage, most especially to the sexual satisfaction of husbands. Attested to this fact is that Quranic chapters dedicated to discuss wide-ranging issues on women, such as al-Nisa', al-Nur, al-Talaq, al-Mujadilah. Other chapters such as al-Baqarah and al-Ahzab dedicate many verses to gender and sexuality (Dastebala, Shojaeifard, & Amiri, 2014).

Normatively, there was some verses which dedicatedly explain and announce of egalitarianism of male and female (Mulyadi, 2012),

1. Firstly, the general statement of male and female egalitarianism. In this regard, al-Qur'an explicitly explained that the wife is the husband's counterpart and the husband

is wife's companion. Both are described serves as a shirt *-libas* (Al-Qur`an, al-Baqarah (2): 228).

2. Secondly, the origin of Mankind creation. The Equality conception in the origin of human creation confirmed in two verses of the Qur`an. This verses affirm that man is made of the same type and demarcated to two distinct type male and female (Al-Qur`an, Al-Nisâ' (4):1 dan al-Hujurat (49):13).
3. Thirdly, charity. Equality and reward of each work can be seen in several verses. Al-Qur`an asserts that "the yield of what has been done will only harvested by the one who did, and vice versa. The husband and wife's reward won't be interchangeable. (Al-Qur`an, Alî Imrân (3):195 and al-Nisâ' (4): 32). Obedient men and women promised a paradise, and conversely the prevailing evil will be promised the opposite. Both will be rewarded in kind, if the lawless one will be misguided and if for mercy to be forgiven (Al-Qur`an, al-Tawbah (9): 72, al-Ahzab (33): 35-36, al-Mu'min (40): 40 dan al-Fath (48): 5). And at the very base the differences amongst male and female is just their level of love to the God – *Allah ta'ala* (Al-Qur`an, al-Hujurat (49): 13).
4. Fourthly, mutual affection and love. Egalitarianism in this case are elaborated in al-Qur`an specifically in family relationships that should be characterized by love and fun. In fact, the purpose of creation was to create both tranquility (*Sakinah*), compassion (*rahmah*) and mutual love (*mawaddah*) (Al-Qur`an, al-Isrâ' (17): 24, al-Rûm (30): 21, al-Ahqaf (46): 15 dan al-Baqarah (2): 187).
5. Fifthly, justice and equality. al-Qur`an explicitly uphold justice and equality between people, include men and women. As explained before the rights of male and female correlated with its obligations and charity both are equally dependent on the results of their own effort (Al-Qur`an, al-Baqarah (2): 228 and al-Nahl (16): 97). Thus, the opportunities amongst them had the same degree, regardless gender conditions. Even in a broader context, both of them are commanded to create a mutual relationship (Al-Qur`an, al-Baqarah (2): 177 and al-Tawbah (9): 7).
6. Sixth, educational opportunities. Educational opportunities amongst them are equal. It can be seen from how al-Qur`an praise those who have the knowledge. Al-Qur`an give the same respect to those who excel regardless of gender (Al-Qur`an al-Mujadalah (58): 11 and al-Zumar (39): 9).

## DISCUSSION

Islam has during one and half millennium of its existence gone through many theological and social transformations. The expansion of Islam as religion to far reaching areas with different socio-cultural structures in Asia, Africa, and Europe, forced the Islamic conqueror and theologian to adjust both themselves and Islam to the new societies' traditions, history and institutional arrangements. The mutual adjustment of Islam and the new societies helped to create very diverse societies such that the Islamic dimension was just one of many different properties that separated every single 'Islamic' society from each other. How one can compare the Islamic Iran, Arabic peninsula, and Spain as the same component of a 'Muslim world'? One does not need to compare these remote areas to gain understanding of many differences between these countries. The simple comparison of countries very closed to each other, such as Iran, Turkey and

Afghanistan, give us enough reason to put in question the imagined construction of the 'Muslim world'. Furthermore, the internal differences, such as urban/rural, elite/popular, diverse religious and ethnic groups, and different socioeconomic and cultural classes, in Muslim countries make the concept more problematic. Denying these internal and external diversities has been a part of Western Orientalists' and social scientists' 'value-free' attempts to construct Muslims as 'the others' who crystallizes 'backwardness', 'the traditional', 'the failure', 'the irrational', etc.

Islam, argue that Since God has created mankind in pairs, logically and metaphysically there must exist some element of difference which distinguished one member of the pair from the other, for if two things were the same in every way they would be identical. There is, therefore, of necessity a difference between the two sexes. They are not the same, at least if one takes the totality of being of each sex into consideration, while they may be equal under certain aspects and features. From the Islamic point of view, their equality in fact first and foremost involves the entelechy of the human state as such, in which both men and women participate by virtue of belonging to the human race. Both man and woman were created for immortality and spiritual deliverance. Below that level, however, there are differences between the two sexes whose reality cannot be ignored in the name of any form of egalitarianism.

Furthermore, the difference between the two sexes cannot be only biological and physical, because in the traditional perspective the corporeal level of existence has its principle in the subtle state, the subtle in the spiritual and the spiritual in the Divine Being Itself. The difference between the sexes cannot be reduced to anatomy and biological function. There are also differences of psychology and temperament, of spiritual types and even principles within the Divine Nature which are the sources *in divinis* of the duality represented on the microcosmic level as male and female (Nasr, 1980). God is both Absolute and Infinite. Absoluteness and Majesty, which is inseparable from it, is manifested most directly in the masculine state, and Infinity and Beauty in the feminine state. The male body itself reflects majesty, power, absoluteness, and the female body beauty, beatitude, and infinity. But these principles are also reflected in all the intermediate realms of existence which, in each type of microcosm, male and female, separate the corporeal state from the Divine Presence.

While some religions have emphasized the negative aspect of sexuality, Islam bases itself on its positive aspect as a means of perfection of the human state and on the highest level a symbol of union with God, sexual relations being of course governed by the injunction of the Divine Law. Addressing itself to man in his primordial nature (*al-fiṭrah*), to "man as such", Islam envisages the love of man and woman as being inseparable from the love of God, and leading to God on the highest level. There exists in Islamic spirituality, as a result of this perspective, a hierarchy of love stretching from what is called "metaphorical love" (*al-ʿishq al-majāzī*) to "real love" (*al-ʿishq al-ḥaqīqī*) which is the love of God Himself.

Of course, both sexes contain something of both the male and female principles, the yin and yang of the Far Eastern traditions, within themselves; only in men the male principle, and in women the female principle, is dominant. But the attainment of the "whole" which comes from the union of man and wife is not achieved by reducing both

sexes to a kind of “neuter” sex containing each principle in “equal proportions”. To attain this state, in fact, is to move in the other direction. Islamic spirituality tends towards a clarification and complete differentiation of the two human types. Its social patterns, art of dress, and many other aspects help to create masculine types who are very masculine and feminine types who are very feminine. If sexual union symbolizes the androgynic totality which both sexes seek consciously or even unconsciously, this union itself requires the distinction and separation of the two sexes, which can in fact participate in the sacred act precisely because of their distinctness.

The tenets of Islam based upon sexual purity, separation of the sexes in many aspects of external life, the hiding of the beauty of women from strangers, division of social and family duties and the like all derive from the principles stated above. Their specific applications have depended on the different cultural and social milieus in which Islam has grown and have been very diverse. For example, the manner in which a Malay woman hides her female beauty is very different from a Syrian, a Pakistani or Senegalese and even within a single country what is called the veil (*ḥijāb*) has never been the same among nomads, villagers and city dwellers. Nor has the complementary role of the two sexes in all walks of life prevented Muslim women from participating in nearly all aspects of life from ruling countries to owning major businesses in bazaars or even running butcher shops.

## CONCLUSIONS

The conclusions drawn from above explanation are as follows:

1. Western view of Oriental Islam; inherent the nature of old-fashioned, traditional and irrational, is essentially a reciprocal action based on envy and jealousy of the Islam glory in medieval times. Western, desperately try to restore its identity as an empire. Hence, to define itself as an entity that is superior they require a clear limit boundary between Europe and other nations. Finally, European identity and Oriental emerge as the solution.
2. Europe’s Envy, jealousy and anxiousness, *imply their point of view towards Islam as prominent rival*. Just like all the enemy, Islam embedded image is closely related to the inferiority, blaming and demonizing; Orientalism. However, if we take a closer, toward the relationship of men and women, the idea expressed by the Western could be just a hyperbolic conclusion to justify their superiority.
3. Basically, Islam provide a clear segregation between male and female. In the context of their nature, role and function of the human as a world caliphate. However, egalitarianism idea still took Islam concern, through advice and command from various verses of the al-Qur’an.
4. Islam has during one and half millennium of its existence gone through many theological and social transformations. The expansion of Islam as religion to far reaching areas with different socio-cultural structures in Asia, Africa, and Europe, forced the Islamic conqueror and theologian to adjust both themselves and Islam to the new societies’ traditions, history and institutional arrangements. It would *na’if* if



one deny the diversity of Islam world, externally and internally; or somehow, blame Islam as the only one who has the responsibility of misbehavior of a nation.

## REFERENCES

- Ahmed, L. (1992). *Women and Gender in Islam: Historical Roots of a Modern Debate*. New Heaven: Yale University Press.
- Aziz, a.-A. (1981). "The Articulation of Orientalism. *Arab Studies Quarterly, No 3 (4)*, 384-402.
- Dastebala, M., Shojaeifard, A., & Amiri, M. (2014). The Comparative Analysis of Gender Discrimination in Islam and West . *Kuwait Chapter of Arabian Journal of Business and Management Review Vol. 3, No.12a;*, 135-142.
- Ellwood, R. S., & Alles, G. D. (2007). *The Encyclopedia of World Religions. Revised Edition*. New York: Infobase Publishing.
- Epley, J. L. (2010). Voices of The Faithful: Religion and Politics In Contemporary Indonesia . *A Dissertation of Doctoral Degree University of Michigan*.
- Garcia, M., Greenley, R., Martin-Onraë, V., & Pollack, L. (2016). *Women's Workforce Participation in Indonesia and Malaysia A Comparative Analysis with Recommendations for Egypt*. George Washington University Capstone Team.
- Kamali, M. (2016). Conceptualizing the "Other", Institutionalized Discrimination, and Cultural Racism. *Department of Sociology University of Uppsala*.
- Maumoon, D. (1995). *Gender Activism and the Islamic Revival : A thesis submitted to the University of London for the degree of Master Philosophy*. East Eisenhower: ProQuest LLC 2014.
- Moffit, K. (2017, February 12). *Psychology Courses* : <http://study.com>. Retrieved from Chapter 9 / Lesson 16 : Study .Com: <http://study.com/academy/lesson/social-conflict-theory-in-sociology-definition-lesson-quiz.html>
- Mooney, L. A. (2007). *Understanding Social Problems, 5th edition* . California: Thomson Higher Education.
- Mulyadi, A. (2012). RELASI LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN (Menabrak Tafsir Teks, Menakar Realitas). *Al- Ihkam Vol. 7 No.2*, 248-260.
- Nasr, S. H. (1980). The Male and Female in the Islamic Perspective. *Studies in Comparative Religion, Vol. 14, No. 1 & 2*.
- Putra, H. S. (2001). *Strukturalisme Levi-Strauss: Mitos dan Karya Sastra*. Yogyakarta: Galang Press.
- Retnowati, Y. (2014). Hambatan Budaya Terhadap Partisipasi Politik Perempuan. *Akademi Komunikasi Yogyakarta*, 155-`166.
- Said, E. (1978). *Orientalism*. New York: Phanteon .
- Sofiani, T. (2009). Membuka Ruang Partisipasi Perempuan dalam Pembangunan. *Muwaziah Vol.1 No. 1*, 63-72.
- Subhan, Z. (2002). *Rekonstruksi Pemahaman Gender dalam Islam*. Jakarta: El-Kahfi.

# Upaya Pelestarian Batik Rifaiyah

**Sri Mustika**  
(ikasdarma@yahoo.com)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Batik merupakan salah satu warisan budaya leluhur yang telah diakui Badan Perserikatan Bangsa-Bangsa (UNESCO) sebagai warisan kemanusiaan untuk budaya lisan dan nonbendawi. Tradisi membatik sudah bertumbuh di Nusantara sejak abad 7-9, yaitu pada era Kerajaan Sriwijaya dan pemerintahan Wangsa Syaelendra. Pada zaman Majapahit (abad 11-14) batik selain digunakan untuk pakaian juga dimanfaatkan sebagai hiasan rumah. Pada abad ke 16 batik semakin berkembang seiring dengan menyebarnya agama Islam di Pulau Jawa pada masa Kerajaan Demak dan berlanjut pada masa Kerajaan Mataram. Di Jawa, tradisi membatik ada pada masyarakat di kota-kota, seperti Solo, Yogyakarta, dan kota pesisir seperti Cirebon, Pekalongan, Batang, Kudus, dan Lasem. Setiap wilayah menghasilkan batik dengan motif tersendiri. Di Batang dikenal batik rifaiyah yang dibuat oleh para anggota komunitas rifaiyah yang merupakan penganut Kiai Rifa'i. Sentuhan Islam pada batik rifaiyah tampak pada motifnya. Sesuai dengan syariat Islam, batik rifaiyah tidak menampilkan gambar makhluk bernyawa secara utuh. Gambar seekor burung, misalnya, hanya tampak kepalanya, sedangkan badan dan kakinya diganti dengan motif ranting, daun, atau bunga. Motif lain yang terkenal adalah *pelo ati* (hati dan ampela) yang menggambarkan sifat baik dan buruk manusia. Keterampilan membatik di lingkungan komunitas rifaiyah diajarkan secara turun-temurun dari ibu kepada anak perempuannya sejak si anak berusia delapan tahun. Dengan semakin berkembangnya masyarakat di Batang, jumlah pembatik rifaiyah semakin berkurang. Generasi muda enggan menekuni batik karena memerlukan waktu lama dan kompleksitas yang tinggi dalam pembuatannya. Tulisan ini memfokuskan pada upaya pelestarian batik rifaiyah baik sebagai warisan budaya maupun identitas budaya komunitas rifaiyah.

*Kata kunci:* komunitas rifaiyah, batik rifaiyah, warisan budaya

*Batik is one of cultural heritage of Indonesian which is acknowledged by UNESCO as an intangible heritage. Batik tradition has grown in Indonesia since 7<sup>th</sup>-9<sup>th</sup> Century, during the era of Sriwijaya kingdom and the regime of Syaelendra dynasty. During the Majapahit era in 11<sup>th</sup>-14<sup>th</sup> Century in addition to being used for clothing, batik was applied for home decoration. In the 16<sup>th</sup> Century the development of batik became more leading as soon as the spreading of Islam in Java during the era of Demak Kingdom and later on, Mataram Kingdom. In Java Island there are many places which carried on batik tradition, such as Solo, Yogya, Kudus, Pekalongan, Batang, Lasem, and Cirebon. Every place has its own motif, thus making the batik produced in one area unique. In Kalipucang, Batang, Central Java, there is batik rifaiyah which is made by rifaiyah community. Rifaiyah is an Islamic order who follows the teachings of Kiai Ahmad Rifai, founder of the Kalisasak Pesantren (Islamic Boarding School) in Limpung, Batang. Islamic touch on rifaiyah batik was apparent on the pattern (motifs). Islam prohibits whole depiction of living beings. Therefore rifaiyah batik only depicts part of birds or chicken such as head or wings and substitutes its body and tail with flower or leaves. Among batik visual ornaments laden with philosophical meaning is the pelo-ati batik. According to Kiai Rifai a man may be considered as virtuous or not by his heart. Skill of batik crafting among*

*rifaiyah community in Kalipucang is descended from mother to her daughters since their early childhood. Along with the modernization in which challenges and opportunities will be different from those in the past batik rifaiyah crafters tend to decrease. Young generations do not like to make batik since it takes much time and high complexity in the making. This paper focuses on efforts to preserve rifaiyah batik as cultural heritage of rifaiyah community and its cultural identity as well.*

## **PENDAHULUAN**

Bagi bangsa Indonesia batik merupakan salah satu warisan budaya leluhur. Batik bukan hanya selembar kain melainkan kain yang penuh makna filosofi. Pada selembar kain batik juga tersimpan harapan, doa, dan kasih sayang pembatiknya. Karena itu layak jika UNESCO menetapkan batik sebagai warisan kemanusiaan untuk budaya lisan dan nonbendawi. Penetapan ini merupakan suatu penghargaan yang tak ternilai harganya bagi bangsa Indonesia yang sejak dulu kala mengenal batik. Bahkan ternyata wastra batik Jawa sejak akhir abad ke 19 telah menjadi sumber inspirasi bagi para seniman, desainer, dan pabrikan tekstil di luar Indonesia.

Menurut Geertz (1983:89), kebudayaan merupakan pola makna yang secara historis ditransmisikan dan tersimpan di dalam simbol-simbol, sebuah sistem warisan konsepsi yang diekspresikan dalam bentuk simbol-simbol makna dan dengan simbol itulah manusia berkomunikasi, mengabadikan dan mengembangkan pengetahuan mereka serta sikap mereka terhadap kehidupan. Simbol-simbol ini, termasuk maknanya, merupakan hasil kesepakatan bersama suatu masyarakat atau komunitas. Simbol ini kemudian menjadi tuntunan tingkah laku setiap anggota masyarakat atau komunitas.

Budaya sebagai pola transmisi sejarah dari satu generasi ke generasi berikutnya dilakukan melalui simbol-simbol yang mereka gunakan. Gudykunst dan Kim (1999:16) melihat budaya sebagai sistem yang mengekspresikan konsep-konsep warisan budaya melalui simbol-simbol yang digunakan oleh anggota komunitas budaya tersebut ketika mereka berkomunikasi.

Bagi komunitas rifaiyah di Kalipucang Wetan, Batang, Jawa Tengah warisan budaya leluhur yang hingga kini terus dipelihara salah satunya adalah batik (yang oleh orang luar komunitas disebut batik rifaiyah). Berbeda dengan batik pesisir lainnya, motif batik rifaiyah dibuat mengikuti *pakem* (aturan) sesuai dengan ajaran Islam yaitu tidak boleh menggambar makhluk yang bernyawa. Karena itu dalam batik rifaiyah motif binatang, seperti burung, tidak digambar secara utuh. Tubuh atau kaki burung tersebut diganti dengan ranting atau daun.

Kendati batik rifaiyah hingga sekarang masih diproduksi, namun kini remaja perempuan yang berminat menekuni batik semakin berkurang. Menurut catatan Miftakhutin<sup>23</sup>, Ketua Paguyuban Pembatik Rifaiyah, semula tercatat 150 pembatik rifaiyah, baik tua maupun muda. Namun kini jumlahnya tinggal separuhnya, menjadi 84

---

<sup>23</sup> Wawancara dengan Miftakhutin dilakukan di Jakarta pada 3 Oktober 2016.

orang. Pembatik paling tua, Mak Umriah usianya hampir 80 tahun. Karena itu dikhawatirkan batik rifaiyah secara perlahan tapi pasti akan musnah.

Tulisan ini membahas mengenai upaya pelestarian batik rifaiyah oleh komunitas rifaiyah di Kalipucang Wetan, Batang. Melalui tulisan ini diharapkan pembaca mengetahui upaya pelestarian batik sebagai warisan budaya sekaligus identitas budaya komunitas rifaiyah di Kalipucang, Batang.

Informan penelitian diperoleh dengan *teknik snowballing*. Informan kunci adalah Ketua Paguyuban Pembatik Rifaiyah, Miftakhutin. Dari informan kunci peneliti memperoleh sejumlah informan tambahan, seperti pembatik tertua dan tertua, pembatik halus, pengamat batik, dan pelanggan.

Data diperoleh dengan observasi, wawancara mendalam, dan studi pustaka. Data diolah dengan teknik pengembangan sistem koding, yaitu pengorganisasian data menurut tema konseptual yang dikenal oleh peneliti. Kode berasal dari kisah informan, pertanyaan penelitian, dan kerangka pemikiran teoritik. Kunci yang digunakan untuk mengembangkan sistem koding adalah dengan membuat daftar kata yang akan dikonseptualisasikan ke dalam kategori dan dihubungkan dengan *general framework* (kerangka kerja umum).

## **PENELUSURAN PUSTAKA**

Ting Toomey (dalam Turnomo, 2005:49-50) menyatakan bahwa budaya memiliki beberapa fungsi. Salah satunya adalah fungsi makna identitas. Budaya dianggap dapat memberikan kerangka rujukan untuk menjawab pertanyaan mengenai identitas diri seseorang yang sesungguhnya. Makna identitas yang didapat dari budaya dikonstruksikan dan dipelihara melalui komunikasi dalam kehidupan sehari-hari. Tanpa komunikasi budaya akan berhenti. Karena itu menurut Edward T. Hall, budaya adalah komunikasi dan komunikasi adalah budaya.

Budaya juga memiliki fungsi inklusi kelompok. Budaya dapat memuaskan kebutuhan seseorang terhadap afiliasi keanggotaan dan rasa ikut memiliki. Dalam konteks ini budaya dianggap dapat menciptakan inklusi, sehingga orang dapat memasukkan dirinya ke dalam kelompok tertentu sebagai *in-group*nya dan orang lain ke dalam *out-group*. Dengan memahami mana *in-group* dan *out-group*nya, orang akan membentuk sikap evaluatif terhadap interaksi *in-group* dan *out-group*.

Jika seseorang berafiliasi dengan suatu kelompok budaya tertentu, maka ia pun merasa memiliki identitas budaya tersebut. Identitas budaya yang terbentuk dalam kehidupan suatu masyarakat akan mempengaruhi persepsi diri setiap anggota masyarakat. Bagaimana seseorang memandang dirinya, bersikap, dan bertindak laku sangat dipengaruhi oleh identitas budayanya (Darmastuti, 2013:95). Identitas merupakan penghubung utama antara individu dengan masyarakat dan komunikasi menjadi mata

rantai yang memungkinkan adanya hubungan ini. Dengan demikian komunikasi merupakan sarana terbentuknya identitas budaya seseorang.

Identitas budaya sangat penting bagi seorang individu, terlebih dalam era globalisasi seperti saat ini. Dalam teori komunikasi tentang identitas Hecht (dalam Littlejohn, 2009:131) membentuk tiga konteks budaya, sebagai berikut: individu, komunal, dan publik. Menurut teori tersebut identitas merupakan penghubung utama antara individu dan masyarakat. Komunikasi menjadi mata rantai yang memungkinkan terjadinya hubungan ini. Identitas merupakan kode yang mendefinisikan keanggotaan kita dalam komunitas yang beragam.

Hecht memperkenalkan dimensi-dimensi identitas khusus, termasuk perasaan (afektif), pemikiran (kognitif), dan perilaku (behavioral). Dalam suatu interaksi antarmanusia, orang memperoleh penilaian dan reaksi dari orang lain. Sebaliknya, orang memperlihatkan identitasnya dengan cara mengekspresikan diri dan merespon orang lain. Perasaan seseorang akan identitasnya merupakan dimensi subjektif (*subjective dimension*), sedangkan apa yang dikatakan orang lain terhadap seseorang disebut dimensi asal (*ascribed dimension*). Ini artinya, rasa identitas terdiri atas makna-makna yang dipelajari dan yang diperolehnya dari orang lain.

Menurut Turner (dalam Gudykunst dan Kim, 1999:29), kita berpikir tentang diri kita secara berbeda dalam situasi yang berbeda. Cara-cara yang berbeda dalam memikirkan diri kita inilah yang dimaksud dengan identitas. Kita sering tidak menyadari bahwa identitas mempengaruhi perilaku kita. Identitas dapat dikelompokkan ke dalam tiga kategori: manusiawi (*human*), sosial, dan personal. Identitas manusiawi kita merupakan pandangan-pandangan diri kita yang patut dibagikan pada semua manusia. Untuk memahami identitas manusiawi kita, maka perlu mencari segala sesuatu yang kita bagikan pada semua orang.

Identitas sosial kita adalah pandangan-pandangan tentang diri sendiri yang kita asumsikan dibagikan dengan para anggota *in-group* kita. Identitas sosial kita didasarkan pada peran yang kita mainkan, seperti mahasiswa, dosen, atau orang tua. Adapun identitas pribadi adalah pandangan-pandangan tentang pribadi kita yang menentukan kita sebagai pribadi yang unik.

## **KOMUNITAS RIFAIYAH DAN BATIK**

Komunitas rifaiyah adalah orang-orang yang mengikuti gerakan sosial keagamaan yang dipelopori oleh Kiai Ahmad Rifa'i. Kiai kelahiran Kendal pada 1786 ini adalah seorang juru dakwah yang cerdas dan komunikatif. Ia mengemas ajaran Islam ke dalam kitab-kitab berbahasa Jawa berhuruf Arab (Arab Pegon) berbentuk syair yang mudah dipahami dan menarik bagi orang Jawa. Kitab-kitab itu ditulis dalam rangka merespon kebutuhan masyarakat untuk mempelajari agama Islam. Gagasannya ini dapat dikategorikan sebagai suatu *tajdid* (pembaharuan) dan pemurnian agama Islam. Dalam

berdakwah ia mengobarkan semangat antipenjajah. Ia melarang warga desanya agar tidak membayar pajak. Karena itu ia diasingkan oleh pemerintah Belanda ke Kalisalak, Limpung, Batang yang pada masa itu masih berupa hutan lebat.

Di sini ia terus berjuang sambil berdakwah. Untuk memfasilitasi para santrinya yang ingin tinggal dekat dengannya ia mendirikan masjid dan pondok pesantren di Kalisalak, sehingga pengikutnya sering disebut santri Kalisalak. Lambat laun komunitas keagamaan yang dibangunnya di Kalisalak menarik penduduk sekitar dan daerah lain. Umumnya para santri pengikut Kiai Rifa'i adalah masyarakat desa yang mayoritas petani.

Keberhasilannya berdakwah membuat pemerintah Belanda semakin gusar, sehingga akhirnya Kiai Rifa'i dibuang ke Ambon. Dua tahun di Ambon ia diasingkan lagi ke Manado bersama 46 ulama lainnya yang juga berasal dari Jawa (*Tempo*, 22-28 Februari 2016: 65). Ia wafat di Manado pada usia 85 tahun. Sepeninggal Kiai Rifai, para santrinya berpencar ke berbagai tempat, seperti Kendal, Batang, Pekalongan, Wonosobo, Pati, Magelang, Demak, Purwodadi, Pemalang, Indramayu, Cirebon, bahkan sampai ke Jakarta. Merekalah yang meneruskan ajaran Kiai Rifa'i hingga saat ini.

Salah satu santri yang bernama Ilham kembali ke Kalipucang. Di desa yang mayoritas warganya bekerja sebagai petani ini kaum perempuannya giat membatik. Santri Kiai Rifa'i ini pun berdakwah di kalangan kaum pembatik. Dari sinilah kemudian muncul batik bermotif *pelo ati* yang merupakan perwujudan dari ajaran-ajaran Kiai Rifa'i. Batik rifaiyah memiliki corak yang berbeda dari motif-motif batik pesisir pada umumnya. Keterampilan membatik dengan motif khas ini terus diajarkan secara turun-temurun dari ibu kepada anak-anak perempuannya. Sambil membatik, ibu-ibu biasanya mendengarkan syair-syair gubahan Kiai Rifa'i.

Menurut Miftakhutin, salah satu syair yang biasa dilantunkan ibunya saat membatik berisi nasihat bahwa hidup di dunia sangat singkat. Dari mendengarkan syair-syair tersebut Utin, nama panggilan Miftakhutin, dia dan anak-anak perempuan lainnya bisa menghafal sekaligus memahami isinya. Berikut ini penggalan dari syair tersebut yang dilantunkan Miftakhutin yang akrab disapa Utin saat membatik,

*”Lembute rambut pinara pitu  
Landepe pitung pinyukur tamtu  
Ngisore iku jahanam kang mulat-mulat  
Yen ora rikat mesti njur kedilat  
Wong urip neng ndonyo mung sedelo  
Sing suwe mbesuk no alam baqa  
Elinga pati iku bakal teko  
Yen wis teko ra kena semaya”*

Artinya:

”Halusnya rambut dibelah tujuh  
Tajamnya tentu tujuh kali alat pencukur  
Di bawahnya ada jahanam yang berkobar-kobar  
Jika tidak berjalan cepat, maka akan terjilat  
Orang hidup di dunia hanya sebentar  
Yang lama adalah di alam baka  
Ingatlah kematian pasti tiba  
Jika (kematian) sudah datang kita tidak bisa menghindar”

Anak-anak perempuan rifaiyah umumnya mulai belajar membatik sejak umur delapan tahun. Begitu memasuki usia remaja mereka sudah mahir membatik untuk dipakai sendiri. Bahkan mereka juga membuat sendiri kain yang akan dikenakan saat menjadi pengantin. Anak-anak belajar membatik mulai dari *mbabar*, *mopok* (menutup motif batik dengan lilin), *mewarnai*, hingga *nglorot* (mencelupkan kain batik ke dalam zat pewarna untuk melunturkan malam).

”Meskipun belajar membatik sejak kecil namun hasil batikan setiap orang berbeda-beda. Tidak semua pembatik bisa menghasilkan batik yang halus dan luwes. Ada pembatik yang batikannya halus tetapi goresannya kelihatan kaku. Di Kalipucang saat ini hanya ada 10 orang yang tergolong pembatik halus. Itu pun ada satu orang yang mengundurkan diri, tidak mau lagi membatik,” ungkap Utin seraya menambahkan, ”Biasanya kalau batikan ibunya bagus, batik anaknya juga bagus. Sepertinya kepandaian ini menurun dari ibu ke anak. Sebaliknya, kalau batikan ibunya kurang bagus, batikan anaknya juga kurang. Biar belajar kayak apa *kok* sepertinya sulit.”

Kegiatan membatik memerlukan konsentrasi, kesabaran, dan ketekunan tersendiri. Hanya dengan pikiran yang tenteram dan konsentrasi penuh pembatik mampu menghasilkan karya batik yang sempurna. Menurut pakar batik tradisional, Go Tik Swan (dalam Wronska-Friend, 2016:22), membatik selain untuk menghasilkan suatu karya seni juga bermanfaat untuk menenangkan jiwa yang resah.

Kaum perempuan rifaiyah di Kalipucang yang sehari-hari membatik sambil mendendangkan syair pun memperoleh ketenangan jiwa. Mereka umumnya membatik di dalam rumah. Batik rifaiyah dulu menggunakan pewarna alami dari tumbuh-tumbuhan yang banyak ditemukan di kawasan Batang. Untuk memperoleh warna merah, misalnya, digunakan akar pohon mengkudu dan warna kuning didapat dari kunyit. Kini mereka menggunakan pewarna buatan.

Batik rifaiyah dibatik pada kedua sisi kainnya (bolak-balik) atau disebut *terusan* dan memiliki dua warna *bangbiron* (*bang*: merah dan *biron*: biru). Ada juga yang memiliki tiga warna (tiga negeri), yaitu merah, biru, dan cokelat. Cara pemakaiannya juga disarankan tidak menggunakan peniti dan tidak digunting. Aturan ini tetap dijalankan

hingga sekarang, sehingga dapat dikatakan batik rifaiyah merupakan identitas budaya komunitas rifaiyah.

Pembuatan batik tulis ini biasanya memakan waktu selama satu-tiga bulan, tergantung pada kerumitan motifnya. Bagi anggota komunitas rifaiyah membatik bukanlah pekerjaan yang memiliki target waktu. Mereka membatik setelah menyelesaikan tugas rumah tangga, seperti memasak, mencuci, mengasuh anak, dan membereskan rumah.

”Batang sebagai daerah agraris mempengaruhi karakter dan pola pikir warganya. Mereka kebanyakan bertani dan membatik hanyalah kerja sambilan. Berbeda dengan Pekalongan yang berjuduk kota dagang. Bagi warga Pekalongan kegiatan membatik sudah menjadi bagian dari kehidupan masyarakatnya. Batik dikerjakan oleh perempuan dan laki-laki secara rutin,” jelas William Kwan Hwie Liong<sup>24</sup>, peneliti batik Batang dan Lasem.

Penilaian ini dibenarkan oleh Utin. ”Kalau sudah musim panen, semua perempuan ke sawah untuk memanen padi. Mereka meninggalkan kegiatan membatik. Jadi, sulit kalau harus dikejar produktivitasnya,” jelas Utin. Kendati demikian, dia sendiri bertekad untuk bisa membuat selembar batik dalam satu semester. ”Setidaknya setahun saya bisa menghasilkan dua lembar kain batik,” lanjutnya.

Hingga saat ini dikenal sekira 24 motif khas batik rifaiyah yang masing-masing memiliki makna tersendiri. Corak tersebut terdiri atas: *pelo ati*, *kotak kitir*, *banji*, *sigar kupat*, *lancur*, *tambal*, *kawung ndog*, *kawung jenggot*, *dlorong*, *materos satrio*, *ila ili*, *gemblong sairis*, *dapel*, *nyah pratin*, *romo gendong*, *jeruk no'i*, *keongan*, *krokotan*, *liris*, *klasem*, *kluwungan*, *jamblang*, *gendaghan* dan *wagean*. Motif-motif ini ada yang mengandung makna spiritualitas. Misalnya, motif *pelo ati* (ampela dan hati ayam) menggambarkan ajaran sufisme bahwa hati mengandung sifat-sifat terpuji.

Menurut kitab Tarujumah susunan Kiai Rifai, di dalam hati terdapat delapan sifat kebaikan, yaitu *zuhud* (tidak mementingkan keduniawian), *qana'at* (merasa cukup atas karuniaNya), *shabar* (sabar), *tawakal* (berserah diri kepadaNya), *mujahadah* (bersungguh-sungguh), *ridla* (rela), syukur, dan ikhlas. Semua sifat ini mengandung makna *kahauf* (takut), *mahabbah* (rasa cinta), dan *makrifat* (perenungan kepada Allah). Ampela menggambarkan tempat kotoran, yaitu sifat-sifat buruk manusia sebagaimana terdapat dalam kitab Tarajumah, yaitu *hubbu al-dunya* (mencintai dunia yang disangka mulia namun di akhirat sia-sia), *thama'* (rakus), *itba' al-hawa* (mengikuti hawa nafsu), *'ujub* (suka mengagumi diri sendiri), *riya* (suka dipuji), *takabur* (sombong), *hasad* (dengki) dan *sum'ah* (suka membicarakan amal kebajikannya pada orang). Semua sifat tercela dan kotor ini harus dibuang jauh-jauh. Dengan mengenakan kain bermotif *pelo ati*

---

<sup>24</sup> William Kwan Hwi Liong diwawancarai di Jakarta, 4 Januari 2017.



diharapkan pemakainya memiliki hati yang terpuji dan membuang sifat ampela yang buruk.

Menurut William, meskipun kini hanya dikenal 24 motif batik namun bisa jadi masih ada motif-motif lainnya yang sudah tidak dikenali. Hal ini bisa disebabkan kerumitan motifnya, sehingga pembatik masa kini sudah tidak mampu membuatnya. Bisa juga karena lama sudah tidak dibuat, maka pembatik generasi berikut tidak mengenalnya lagi.

”Pernah saya meminta pembatik tertua, Mak Umriah (75 tahun) untuk membuat motif batik yang masih diingatnya. Saya biarkan dia berkreasi. Ternyata dia bisa menghasilkan motif jamblang dan jeruk no’i yang sudah musnah,” tutur William yang mengakui bahwa Mak Umriah atau Mak Sium termasuk pembatik kreatif.

Bagi perempuan rifaiyah, batik selain merupakan sarana penutup aurat juga sekaligus penanda keanggotaan komunitas. Dengan mengenakan batik rifaiyah ketika bepergian mereka akan mudah dikenali, baik oleh sesama anggota komunitas maupun oleh masyarakat luas.

”Pada waktu pergi ke Cirebon saya melihat seorang perempuan mengenakan batik motif rifaiyah. Secara spontan saya tanya, ’Ibu tinggal di mana?’ Dia menyebut nama suatu desa. Langsung saja saya bilang, ibu jamaah rifaiyah? Dia kaget. Saya menandai dari motif kain yang dipakainya,” kenang Utin.

Begitu mengetahui mereka sama-sama jamaah rifaiyah, keduanya langsung akrab. ”Saya diajak menginap di rumahnya. Ternyata kebiasaan warga di sana sama seperti di Kalipucang. Pada waktu Subuh semua orang ke masjid untuk shalat berjamaah. Sebelum shalat mereka membawakan puji-pujian. Saya terharu sekali merasakan suasana seperti ini,” tutur Utin.

Hingga saat ini belum diketahui pasti sejak kapan di Batang mulai ada batik. Namun dari penelusuran ahli arkeologi, ragam hias yang ada sekarang jejaknya ditemukan di sana sejak masa pra-Hindu Budha. Di kawasan Gringsing terdapat puluhan artefak kuno yang ditemukan sebagai petunjuk adanya kebudayaan dan peradaban pada masa Batang kuno. Salah satunya adalah motif gringsing yang ditemukan pada arca Sri Vasuara yang tersimpan di Museum Jateng Ronggowarsito, Semarang. Arca yang diperkirakan berasal dari abad ke 9 Masehi ini ditemukan di Kecamatan Gringsing, Kabupaten Batang. Wujudnya berupa dewi yang sedang duduk di atas alas bermotif gringsing dengan tangan memegang untaian padi. Meskipun gringsing digunakan sebagai nama motif batik, namun di Gringsing tidak ditemukan warga desa yang membatik.

”Di antara batik-batik klasik di Jawa, motif batik rifaiyah termasuk batik yang terus dipelihara oleh komunitasnya. Saat wilayah lain mulai meninggalkan desain klasik, perajin di Kalipucang Wetan, Batang tetap setia mempertahankannya,” tutur William. Keistimewaan lain batik rifaiyah, lanjut William, batik ini justru bertumbuh di Batang yang tidak dikenal sebagai kota santri seperti Pekalongan. “Padahal di Pekalongan batik

dibuat oleh etnik Jawa, juga etnik Arab yang mayoritas muslim, tetapi mereka tidak membuat batik yang bercorak islami, seperti batik rifaiyah.”

## **UPAYA PELESTARIAN**

Semula di kalangan komunitas rifaiyah Kalipucang tercatat sekira 150 pembatik, baik tua maupun muda. Namun kini jumlahnya tinggal separuhnya, menjadi 84 orang. Pembatik paling tua, tinggal Mak Umriah yang berusia hampir 80 tahun. Ini yang menjadi keprihatinan Miftakhutin dan para pecinta batik batang dan batik rifaiyah khususnya.

Beberapa penyebab menyurutnya jumlah pembatik rifaiyah antara lain:

- a. Munculnya anggapan di kalangan remaja putri bahwa membatik merupakan pekerjaan kurang bergengsi. Munculnya banyak pabrik di wilayah Batang membuat mereka lebih tertarik untuk bekerja di pabrik daripada membatik.
- b. Membatik memerlukan waktu yang lama. Selebar kain batik tulis dibuat tidak kurang dari tiga hingga enam bulan. Waktu sepanjang itu dianggap terlalu lama untuk bisa menghasilkan uang. Sedangkan kebutuhan hidup mereka dari waktu ke waktu terus meningkat.
- c. Jika semula perempuan membatik untuk memenuhi kebutuhannya berpakaian, kini mereka sudah tidak lagi mengenakan kain batik seperti ibu-ibu mereka. Karena itu, mereka menganggap tidak perlu lagi membatik.
- d. Pendidikan remaja putri yang semakin meningkat membuat mereka cenderung memilih bekerja di kantor. Jam kerja di kantor yang delapan jam sehari membuat waktu mereka untuk membatik semakin berkurang.

Untuk mengatasi kendala-kendala di atas Utin dan para pecinta batik rifaiyah tidak tinggal diam. Mereka melakukan berbagai upaya untuk melestarikan batik rifaiyah. Sebagai penggerak pembatik Rifaiyah, Utin mencoba membangkitkan semangat para remaja dan ibu-ibu muda untuk menekuni keterampilan membatik yang merupakan warisan para leluhur.

”Saya dan kakak saya, Musnaini sekarang mulai belajar membatik dari ibu. Ya, batik saya masih kelihatan kaku. Namanya juga masih belajar,” jelas Muthola’ah<sup>25</sup> yang berhasil membuat selebar kain bermotif daun-daunan.

Selain mereka, ada Muslikhah, adik Utin yang sudah 10 tahun meninggalkan dunia batik. ”Sekarang adik saya mulai membuat batik lagi. Karena dulu dia itu pembatik, hasil goresannya halus. Tinggal kecepatannya yang perlu ditingkatkan,” lanjut Utin.

Untuk mengenalkan batik pada gadis-gadis remaja, Utin membuka kursus membatik gratis di rumahnya setiap hari Minggu. Mulanya ada sekitar 10 anak yang belajar, tapi lama-lama berkurang tinggal empat anak yang masih tekun. ”Yang lain lebih suka main, nonton teve,” kata Utin sambil menghela napas.

Badan Ekonomi Kreatif Pusat pada 2016 juga mengadakan pelatihan untuk para pembatik rifaiyah di Batang. Pelatihan diberikan untuk meningkatkan kreativitas

---

<sup>25</sup> Muthola’ah diwawancarai pada Minggu, 29 Januari 2017.

pembatik, khususnya dalam mendesain motif dan teknik pembatikannya. ”Sebulan setelah pelatihan kami harus bisa menyerahkan satu lembar kain batik jadi. Ada yang bisa memenuhi target, tapi ada juga yang tidak,” ungkap Muthola’ah saat ditemui di rumahnya.

Mempromosikan batik rifaiyah pada ajang pameran juga dilakukan. Misalnya, di Batang yang diadakan Pemerintah Kabupaten Batang, di Museum Nasional, di Bentara Budaya Jakarta, atau Jakarta Convention Center. Melalui pameran yang dikunjungi berbagai kalangan, diharapkan batik rifaiyah semakin dikenal masyarakat luas. Lebih jauh lagi, diharapkan semakin banyak orang yang membeli batik rifaiyah, sehingga dapat meningkatkan penghasilan pembatik sekaligus menggairahkan para pembatik untuk terus berkarya.

## SIMPULAN

Dari paparan di atas, penulis menyimpulkan bahwa:

- a. Sebagai identitas budaya komunitas rifaiyah batik akan memudar jika generasi muda rifaiyah tidak mau lagi membatik.
- b. Pemerintah kabupaten Batang dan Badan Ekonomi Kreatif, serta lembaga-lembaga lain yang memiliki perhatian pada batik harus memiliki komitmen yang kuat untuk memberdayakan komunitas rifaiyah di dalam mempertahankan identitas budayanya.
- c. Di lingkungan komunitas rifaiyah para sesepuhnya harus terus-menerus menyebarkan semangat kepada kawula muda untuk mempertahankan batik sebagai identitas budayanya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Darmastuti, Rini. 2013. *Mindfulness dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogya: Buku Litera.
- Geertz, Clifford. 1983. *Religion of Jawa*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Gudykunst, William B. dan Young Yan Kim. 1999. *Communicating with Strangers: An Approach to Intercultural Communication*. 3<sup>rd</sup>.ed. Boston:McGraw-Hill.
- Littlejohn, S.W. 2002. *Theories of Human Communication*. 5<sup>th</sup>.ed. Belmont:Wadsworth.
- Littlejohn, S. W. 2009. *Theories of Human Communication*. 8<sup>th</sup>.ed. Belmont:Wadsworth.
- Majalah *Tempo*, 22-28 Februari 2016.
- Rahardjo, Turnomo. 1999. *Menghargai Perbedaan Kultural*. Jakarta: Ripteka.
- Wronska-Friend, Maria. 2016. *Batik Jawa bagi Dunia*. Jakarta:Komunitas Lintas Budaya Indonesia.

# Pendekatan Etnopedagogi Dalam Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar

**Suswandari**  
(bsuswandari@yahoo.com)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Pembelajaran IPS di sekolah dasar dilaksanakan dalam rangka mengembangkan potensi siswa agar memiliki kesadaran dan kepedulian terhadap masyarakat atau lingkungannya, mengetahui dan memahami konsep dasar dalam memecahkan masalah-masalah sosial sesuai dengan perkembangan psikologisnya, mengembangkan ketrampilan berfikir kritis, memperkuat identitas kebangsaan, rasa cinta tanah air, membangun diri sendiri agar *survive* dalam segala kondisi serta bertanggung jawab membangun masyarakat beradab berdasarkan nilai-nilai universal kemanusiaan. Etnopedagogi menjadi salah satu alternative pendekatan pembelajaran yang dapat digunakan untuk mengembangkan proses pembelajaran IPS dengan menggunakan nilai-nilai kearifan lokal sebagai sumber belajar. Penelitian dilakukan di Jakarta sebagai kota metropolitan sekaligus *meltingpot* bagi keragaman etnis yang ada di Indonesia. Jakarta memiliki identitas khas dari etnik asli Jakarta yang disebut dengan Etnik Betawi. Kearifan lokal etnik Betawi sangat beragam dengan muatan makna dan nilai edukatif sebagai basis penguatan identitas dan karakter. Penelitian menggunakan metode *research and development* tahap awal sampai pada rancangan implementasi pendekatan etnopedagogi dalam proses pembelajaran IPS di sekolah dasar dan belum sampai pada tahap pengujian efektivitas.

*Keywords:* pendekatan etnopedagogi, pembelajaran IPS, sekolah dasar

## PENDAHULUAN

Wilayah DKI Jakarta, adalah ibu kota negara Republik Indonesia yang dihuni oleh ratusan etnik berbeda dari seluruh wilayah Indonesia. Di antara ratusan etnik yang ada di Indonesia, Jakarta dihuni oleh etnik asli yang disebut dengan etnik Betawi (Suswandari, 2008, 2015, 2016). Etnik Betawi merupakan *meltingpot* dari ragam etnik di Jakarta<sup>26</sup> yang berkembang pada masa kolonial. Etnik Betawi dengan budaya Betawinya menjadi *maskot* pembangunan di Jakarta saat ini. Dalam kenyataannya para generasi muda yang

---

<sup>26</sup> Pada Zaman kolonial Belanda Jakarta disebut dengan Batavia. Pada masa ini untuk kepentingan tenaga kerja Belanda mendatangkan orang-orang dari India, China, Makasar, ambon, Bali, Jawa dan lain-lain. Terjadilah percampuran yang kemudian mengidentitaskan diri dalam sebutan Betawi. Datangnya keturunan Arab, menjadi bagian dari berkembangnya Islamisasi di kawasan Asia Tenggara. Identitas Arab turut memperkaya ragam budaya etnik Betawi.

lahir dan besar di Jakarta banyak yang tidak memahami tentang keberadaan etnik Betawi dan karakter budaya yang dimilikinya. Umumnya mereka hanya tahu sebagian dari budaya Betawi dalam bentuk kesenian ondel ondel, kuliner kerak telur, nyanian kicir-kicir dan sejenisnya, tanpa nilai-nilai dan makna kearifan yang terkandung di dalamnya sebagai sumber pembentukan perilaku sosial.

Globalisasi telah melahirkan nilai-nilai baru, gaya hidup baru dan pola interaksi sosial baru dengan segala akibatnya sebagaimana dinyatakan oleh Yuliar dan Kombaitan (2012) antara lain tajamnya kesenjangan sosial, rusaknya keharmonisan antar sesama dengan maraknya konflik antar etnis dan konflik antar pelajar, perubahan nilai dan fungsi keluarga, individualisme dan ketidakpedulian, gaya hidup materialistik dan hedonis, tipisnya rasa solidaritas dan kebersamaan, hilangnya rasa cinta produk dalam negeri, menipisnya rasa cinta dan penghargaan terhadap nilai-nilai budaya lokal sebagai bagian dari identitas kebangsaan.

Di era global saat ini, budaya dan kearifan lokal semakin ditinggalkan karena masyarakat memiliki kecenderungan kuat terhadap budaya global dengan bungkus modernisme yang menggiurkan. Sehubungan dengan hal tersebut, upaya penyiapan sumber daya manusia yang mampu tanggap terhadap tantangan global hanya dapat dijawab dengan penyelenggaraan pendidikan berkualitas. Pendidikan berkualitas akan mampu menghasilkan sumber daya bermutu, memiliki keahlian, terampil, kreatif, produktif, memiliki perilaku positif dan selalu cinta pada budaya tanah air dan bangsanya. Pendidikan berkualitas akan mampu membantu peserta didik dalam proses pengembangan diri, yaitu pengembangan semua potensi, kemampuan, kecakapan dan karakteristik kepribadiannya ke arah nilai-nilai positif berkarakter yang akan memperkuat identitas dan jati diri kebangsaan yang telah dimilikinya (Suswandari, 2015).

Pendidikan IPS yang dalam praktik persekolahan disebut dengan pembelajaran IPS memiliki peran sentral dalam pembentukan karakter dan penguatan identitas. Hal ini tidak lain karena IPS sebagai integrasi dari berbagai disiplin Ilmu Sosial disajikan secara praktis untuk melakukan telaah sosial melalui proses pembelajaran yang tidak bisa terlepas dari nilai lingkungan dan sosial budaya yang ada. Pendekatan etnopedagogi, merupakan salah satu alternatif baru dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar yang mampu mengembangkan seluruh potensi proses pembelajaran yang lebih hidup dan bermakna. Implementasi pendekatan etnopedagogi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar, sekaligus menjadi salah satu upaya pemecahan persoalan pembelajaran IPS yang didominasi dengan pendekatan konvensional selama ini.

## **PERMASALAHAN DAN TUJUAN**

Sebagaimana latar belakang permasalahan yang telah dikemukakan di atas, maka pokok persoalan yang diajukan sebagaimana berikut:

1. Bagaimanakah ruang lingkup pembelajaran IPS di sekolah dasar sesuai dengan kurikulum 2013 .
2. Bagaimanakah permasalahan yang dihadapi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar DKI Jakarta.

3. Bagaimanakah mengintegrasikan aspek-aspek etnopedagogis dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar agar menjadi proses pembelajaran yang menarik, hidup dan sesuai dengan prinsip-prinsip scientific approach saat ini.

Riset ini bertujuan untuk:

1. Mendeskripsikan ruang lingkup pembelajaran IPS di Sekolah Dasar sebagaimana Kurikulum 2013.
2. Menganalisis berbagai persoalan yang dihadapi dalam proses pembelajaran IPS di sekolah dasar
3. Mendeskripsikan model pengintegrasian pendekatan etnopedagogi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar agar dapat menjadi pembelajaran yang menarik, hidup dan tidak membosankan

## **METODE PENELITIAN**

Upaya memperoleh model pembelajaran IPS pada satuan sekolah dasar dengan mengedepankan pendekatan etnopedagogis yang terintegrasi dengan nilai-nilai kearifan lokal etnik Betawi di wilayah DKI Jakarta, digunakan metode penelitian dan pengembangan (*research and development* atau *R & D*). Hal ini sebagaimana dinyatakan oleh Borg (1983) juga Sugiyono (2006) bahwa penelitian dan pengembangan (R&D) sebagai upaya untuk mengembangkan suatu produk yang efektif berupa model, bahan pembelajaran, media pembelajaran, strategi pembelajaran untuk digunakan di sekolah. Model penelitian dan pengembangan (R&D) bukan untuk menguji teori, tetapi mencoba menemukan model yang tepat, khususnya model pembelajaran IPS di sekolah dasar di Jakarta. Penelitian ini dilaksanakan di sekolah dasar negeri dan swasta di wilayah DKI Jakarta, tanpa melibatkan Sekolah Dasar di Kepulauan Seribu. Hal ini dikarenakan setelah melalui survei<sup>27</sup> awal kawasan Kepulauan bukanlah wilayah yang diwarnai oleh budaya etnik Betawi, sebagai etnik asli penduduk Jakarta (Suswandari, 2016).

## **KAJIAN PUSTAKA**

### **Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar**

Istilah IPS telah digunakan dalam kurikulum pendidikan di Indonesia sejak tahun 1975. Terdapat bermacam-macam istilah untuk menyebut IPS sebagai salah satu mata pelajaran di sekolah dasar, antara lain : Studi Sosial, Ilmu-Ilmu Sosial dan ada yang menamakannya dengan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) dan kemudian dibakukan sampai saat ini. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 22 tahun 2006 tentang Standar Isi untuk pendidikan dasar dan menengah memuat tentang Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial sebagai salah satu mata pelajaran yang diberikan mulai dari SD/MI/SDLB sampai SMP/MTs/SMPLB.

Pada jenjang sekolah dasar mata pelajaran IPS memuat materi Geografi, Sejarah, Sosiologi dan Ekonomi. Melalui mata pelajaran IPS, peserta didik diarahkan untuk dapat menjadi warga negara Indonesia yang demokratis, dan bertanggung jawab, serta warga dunia yang cinta damai. Mata pelajaran IPS dirancang untuk mengembangkan

---

<sup>27</sup> Survei dilakukan ketua tim peneliti bersamaan dengan kegiatan pengabdian pada masyarakat Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka, pada tanggal 15 Februari 2015

pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan analisis terhadap kondisi sosial masyarakat dalam memasuki kehidupan bermasyarakat yang dinamis. Mata pelajaran IPS di sekolah dasar disusun secara sistematis, komprehensif dan terpadu dengan mengintegrasikan konsep-konsep Ilmu Sosial sebagai sumber materi IPS sesuai dengan tema-tema kontekstual yang ada di masyarakat. Dengan pendekatan tersebut diharapkan peserta didik akan memperoleh pemahaman yang lebih luas dan mendalam dan terintegrasi secara holistik pada bidang ilmu yang berkaitan.

Berdasarkan tuntutan Permen tersebut sangat jelas bahwa IPS merupakan mata pelajaran yang berorientasi tidak hanya pengembangan intelektual, tetapi juga sikap dan ketrampilan. Numan Somantri (2001) menegaskan bahwa IPS dalam pembelajaran merupakan suatu *synthetic discipline* yang berupaya untuk mengorganisasikan dan mengembangkan substansi Ilmu Sosial dan psikologi secara ilmiah untuk tujuan pendidikan. Artinya, materi IPS bukan sekedar mensintesis konsep-konsep yang relevan antara ilmu-ilmu pendidikan dan ilmu-ilmu sosial, akan tetapi juga mengkorelasikannya dengan berbagai permasalahan sosial kemasyarakatan, kebangsaan dan kenegaraan termasuk nilai-nilai kearifan lokal.

Pendidikan IPS dan pendidikan nilai, merupakan dua sisi mata uang dalam satu kesatuan utuh dalam rangka pembentukan karakter siswa sebagai sumber daya di masa datang. Nilai-nilai dasar dalam pembelajaran IPS menjadi *spirit* pembentukan karakter yang akan tercermin dalam perilaku, sikap, pemikiran dan karakter khas yang ditampilkan. Pendidikan nilai melalui pembelajaran IPS, dipastikan untuk dapat menanamkan nilai-nilai positif, menghindarkan siswa dari nilai-nilai negative yang ada. Gambaran nilai positif yang ditanamkan untuk diterapkan dan nilai negative untuk dihindari dapat dicermati dalam tabel di bawah ini :

**Tabel : 1**  
**Nilai Positif dan Negatif**

<b>Nilai Positif yang Ditanamkan untuk dilakukan dan dikembangkan</b>	<b>Nilai negative yang diinformasikan untuk dihindari</b>
amal saleh, amanah, antispatif, baik sangka, kerja keras, beradab, berani berbuat benar, berani memikul resiko, berdisiplin, lapang hati, berlembut hati, beriman dan bertakwa, berinisiatif, berkemauan keras, berkepribadian, berpikiran jauh ke depan, bersahaja, bersemangat, bersifat konstruktif, bersyukur, bertanggungjawab, bertenggangrasa, bijaksana, cerdas, cermat, demokratis, dinamis, efisien, empati, gigih, hemat, ikhlas, jujur, kesatria, komitmen, kooperatif, kospmopolitan (mendunia), kreatif, kukuh hati, lugas, mandiri, manusiawi, mawas diri, mencintai ilmu, menghargai karya orang lain, menghargai	berlebihan dengan karakter fisik yang dimiliki, bangga dengan jenis kelamin tertentu, membedakan diri berdasar etnik, ras dan agama, anti resiko, boros, bohong, buruk sangka, biadab, curang, ceroboh, cengeng, dengki, egois, fitnah, feodalistik, gila kekuasaan, iri, ingkar janji, berpenampilan jorok, keras kepala, khianat, kedaerahan, kikir, kufur, konsumtif, kasar, kesukuan, licik, lupa diri, lalai, munafik, malas, menggampangkan, materialistik, mudah percaya, mementingkan golongan, mudah terpengaruh, mudah tergoda, rendah diri, meremehkan, melecehkan, menyalahkan, menggunjing, masa bodoh, otoriter, pemarah, pendendam, pembenci, pesimis, pengecut, pencemooh, perusak, provokatif, putus asa, ria, sombong, serakah,

kesehatan, menghargai pendapat orang lain, menghargai waktu, patriotik, pemaaf, pemurah, pengabdian, berpengendalian diri, produktif, rajin, ramah, rasa indah, rasa kasih sayang, rasa keterikatan, rasa malu, rasa memiliki, rasa percaya diri, rela berkorban, rendah hati, sabar, semangat kebersamaan, setia, siap mental, sikap adil, hormat, nalar, tertib, sopan santun, sportif, susila, taat asas, takut bersalah, tangguh, tawakal, tegar, tegas, tekun, tepat janji, terbuka, ulet, dan sejenisnya.	sekuler, takabur, tertutup, tergesa-gesa, tergantung, omong kosong, picik, dan sejenisnya. (Sjarkawi, 2008 dalam Supardi dan Saliman, 2014, Suswandari, 2014)
---	--

Nilai-nilai positif tersebut di atas dikembangkan dan ditanamkan melalui pembelajaran IPS di sekolah. Sementara nilai-nilai negative yang ada dalam kehidupan diinformasikan untuk dihindari. Proses pembelajaran IPS memadukan secara proporsional nilai, sikap, pengetahuan dan ketrampilan sebagai bekal siswa untuk mengembangkan potensinya, dengan harapan para siswa dapat memiliki sikap positif, berpengetahuan dan terampil dalam kehidupannya. Konteks nilai dalam pembelajaran IPS dimaksudkan agar para siswa dapat memahami dirinya, berperan dan berfungsi sebagai anggota masyarakat, sensitive terhadap keberagaman dan kebersamaan dan berkomitmen dalam tanggung jawab. Pada tataran demikian pembelajaran IPS menurut Abbas (2014) *berpilin padu* dengan pendidikan karakter.

Pembelajaran IPS di sekolah dasar, memiliki empat dimensi yang komprehensif, yaitu dimensi pengetahuan (*knowledge*), dimensi ketrampilan (*skill*), dimensi nilai dan sikap (*values and attitude*) serta dimensi tindakan (*action*). Pada dimensi pengetahuan siswa sekolah dasar diberikan informasi dan pemahaman tentang fakta yang berkaitan dengan kehidupan manusia kaitannya dengan masalah ruang, waktu dan norma dalam bentuk konsep dan generalisasi. Sedangkan dimensi ketrampilan siswa sekolah dasar dilatih untuk berpikir kritis, berpartisipasi positif dalam kehidupan sosial, ketrampilan berkomunikasi dan beradaptasi. Pada dimensi nilai dan sikap siswa sekolah dasar dikembangkan perilaku dan keyakinannya yang akan terungkap pada saat dia berpikir atau bertindak. Dimensi tindakan mengarah pada ketrampilan untuk hidup di tengah masyarakat yang kompleks tanpa menjadi pemicu timbulnya masalah. Bila disederhanakan dimensi-dimensi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar tersebut mengarah pada apa yang disebut dengan karakter.

Kurikulum 2013 sebagai langkah perbaikan dari kurikulum KBK (2006) dan KTSP (2009) memberikan porsi yang lebih besar pada pendidikan karakter di jenjang pendidikan dasar (80% karakter, 20% pengetahuan). Kurikulum 2013 dipersiapkan untuk pembentukan generasi bangsa masa depan yang semakin kompetitif dengan mengedepankan pilar sikap (*attitude*), pengetahuan (*knowledge*) dan pilar ketrampilan (*skill*) sebagai pengejawantahan nilai karakter yang universal. Oleh karena itu, kurikulum 2013 mencirikan perubahan *mindset* tentang pembelajaran baik menyangkut kompetensi lulusan, materi pelajaran, pendekatan pembelajaran dan proses pembelajarannya., termasuk di dalamnya pembelajaran IPS yang diberikan secara terpadu, terintegrasi dengan pendekatan saintifik.



## **Pendekatan Etnopedagogi dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar**

Pendidikan sebagai proses pembudayaan berkaitan erat dengan nilai-nilai budaya dan kearifan lokal pada masyarakat pendukungnya. Melalui pendidikan yang didalamnya terdapat proses pembelajaran, interaksi dan internalisasi nilai-nilai budaya lokal sebagai basis pembentukan perilaku menjadi porsi utama untuk lahirnya sumberdaya manusia berkualitas baik pada tataran intelektualitas, nilai dan perilaku sosialnya. Etnopedagogi sebagai pendekatan dalam pembelajaran di sekolah menjadi salah satu alternatif baru dalam pengembangan model pembelajaran. Etnopedagogi kaitannya dengan masalah pendidikan di Indonesia, masih menjadi hal langka dan belum banyak dikembangkan sebagai salah satu alternatif dalam pemecahan masalah pendidikan. Chaedar Al Wasilah, Guru Besar dari Universitas Pendidikan di Indonesia menjadi salah satu tokoh yang mengembangkan metoda ini kaitannya dengan masalah pendidikan yang kemudian dikembangkan oleh para peneliti lainnya.

Henry G Burger (2009) menjelaskan *“ethno-pedagogy is the activity of cross cultural teaching, ... the goal of ethno-pedagogy is the attainment of syncretism or the reconciliation of two or more cultural system or elements with the modification of both”*. Selanjutnya Alwasilah et al. (2009) memandang Etnopedagogi sebagai praktik pendidikan berbasis kearifan lokal sebagai sumber inovasi dan ketrampilan dalam proses pembelajaran. Khusainov and Galimov (2014) menyebutkan *“ ethno-pedagogy is the generalize concept meaning the comparative analysis of educator traditions of different people. People are an only and inexhaustible source of spriritual values”*. Etnopedagogi diartikan sebagai pembelajaran berbasis nilai-nilai budaya, yang bersifat lintas atau antar budaya itu sendiri. Melalui pendekatan etnopedagogi guru di sekolah dasar dapat mengambil *setting*/tema budaya tertentu sebagai sumber belajar, terutama budaya lokal atau yang disebut dengan kearifan lokal.

Etnopedagogi memandang pengetahuan atau kearifan lokal (*local knowledge, local wisdom*) sebagai sumber inovasi dan keterampilan yang dapat diberdayakan demi kesejahteraan masyarakat (Alwasilah, 2008 dalam Nurul Zuriah, 2014). Selanjutnya, Anwar Hafid, (2015, et al) menegaskan bahwa *“...Ethnopedagogy is an educational practice based on local wisdom in various fields such as medicinal treatment, self-defence art, living environment, agriculture, economy, government, calendar system, and etc. Ethnopedagogy perceives that knowledge or local wisdom as the source of innovation and skill that can be empowered for the sake of the society’s welfare...”*. Pendapat ini menegaskan bahwa etnopedagogi mengangkat nilai-nilai kearifan lokal sebagai bagian penting dalam proses pendidikan, sebagai bagian dari proses pembudayaan. Selain itu, dalam eskalasi interaksi sosial yang semakin dinamis karena berbagai isu yang akan menjadi pemicu munculnya konflik, juga menempatkan etnopedagogi sebagai model pembelajaran berbasis perbedaan dalam upaya menemukan upaya penyatuan dalam perbedaan itu sendiri. Hal ini sebagaimana diungkapkan oleh Guzaliya Zh Fahrutdinova (2016) dalam salah satu penelitiannya menjelaskan sebagai berikut : *“ With the increased tension in human relations, in a burst of misunderstandings, ethnic conflicts, which have proliferated in a new socio-cultural environment, the study of processes of interaction in*

*multi-ethnic educational environment and upbringing, the emerging national identity for centuries, actualizes the importance of contemporary problems of etnopedagogical education”.*

Pendidikan melalui pendekatan etnopedagogi, melihat pengetahuan lokal sebagai sumber inovasi dan keterampilan yang dapat diberdayakan (Priadi Surya, 2011) untuk proses pembelajaran yang sedang dan akan berlangsung. Kearifan lokal merupakan ungkapan budaya yang khas, didalamnya terkandung tata nilai, etika, norma, aturan dan ketrampilan suatu komunitas dalam memenuhi tantangan keberlanjutan kehidupannya (Suswandari, 2017). Bahkan tidak jarang, kearifan lokal sering digunakan sebagai *lokal decisión making*, sebagaimana berlaku dalam bidang pengelolaan sumber daya alam dan berbagai aktivitas sosial lainnya dalam lingkungan kehidupan masyarakat.

Istilah kearifan lokal (*local wisdom*) dalam kajian budaya sering disebut juga pengetahuan setempat (*local knowledge*) ataupun kecerdasan setempat (*local genius*). Menurut Keraf (2002), kearifan lokal adalah semua bentuk pengetahuan, keyakinan, pemahaman, atau wawasan serta adat kebiasaan atau etika yang menuntun perilaku manusia dalam kehidupannya. Naritoom (dalam Wagiran, 2010) merumuskan *local wisdom* sebagai ". . . is the knowledge that discovered or acquired by lokal people through the accumulation of experiences in trials and integrated with the understanding of surrounding nature and culture. Local wisdom is dynamic by function of created local wisdom and connected to the global situation." . Selanjutnya, Chamber menyatakan kearifan lokal sebagai ilmu rakyat, ethnoscience, ilmu pedesaan atau ilmu teknis asli penduduk setempat.

Ellen and Bicker dalam Wahyu (2015) menjelaskan tentang karakteristik kearifan lokal sebagai berikut : (1). Merupakan sekumpulan pengalaman dan berakar serta dihasilkan oleh orang-orang yang tinggal pada suatu tempat tertentu. (2). Ditransmisikan secara oral melalui peniruan dan demonstrasi. (3). Merupakan konsekuensi dari praktik langsung dalam kehidupan sehari-hari dan terus menerus serta diperkuat melalui pengalaman dan trial and error. (4). Cenderung empiris daripada pengetahuan teoretis dalam arti sempit. (5). Pengulangan merupakan ciri khas dari tradisi bahkan ketika pengetahuan baru ditambahkan. (6). Selalu berubah, diproduksi serta direproduksi, ditemukan juga hilang, sering dipresentasikan sebagai sesuatu yang statis. (7). Bersifat khas. (8). Terdistribusi tidak merata secara sosial. (9). Bersifat fungsional. (10). Holistik integratif dan terdapat dalam tradisi budaya yang lebih luas. Kearifan Lokal dapat merupakan jawaban kreatif terhadap situasi geografis-geopolitis, historis, dan situasional yang bersifat lokal. Erica-Irine Daes (dalam Adimihardja, 2008) menyatakan bahwa untuk menentukan makna mengenai sistem pengetahuan lokal dan masyarakat lokal dapat merujuk pada pemukiman teritori tertentu yang memiliki bahasa, organisasi sosial, sistem ekonomi, kepercayaan dan nilai-nilai spesifik dari komunitas lainnya. Kearifan lokal merupakan tata aturan tak tertulis yang menjadi acuan masyarakat dan meliputi seluruh aspek kehidupan.

## HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Tiga hal penting yang menjadi temuan penelitian ini, meliputi : 1). Ruang lingkup pembelajaran IPS, sesuai dengan kurikulum 2013, 2). Berbagai persoalan yang dihadapi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar, 3). Integrasi aspek etnopedagogi sebagai pendekatan baru dalam pembelajaran IPS di SD, dengan penjelasan sebagaimana berikut di bawah ini.

### Ruang Lingkup pembelajaran IPS SD dalam Kurikulum 2013

Kurikulum 2013 menjadi kebijakan pemerintah dalam upaya mendorong peningkatan kualitas *out put* pendidikan yang berkualitas untuk menghadapi tantangan global saat ini. Dalam kurikulum 2013, mata pelajaran IPS tercantum dalam struktur Kurikulum 2013 untuk SD/MI dan SMP/MTs. Di SMA dan SMK tidak ada mata pelajaran IPS tetapi mata pelajaran yang terkait dengan disiplin-disiplin ilmu yang secara tradisional dikelompokkan ke dalam kelompok Ilmu-Ilmu Sosial. Tujuan pembelajaran IPS dalam kebijakan pendidikan di Indonesia adalah untuk menghasilkan warga negara yang memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang masyarakat dan bangsanya, religius, jujur, demokratis, kreatif, kritis, analitis, senang membaca, memiliki kemampuan belajar, rasa ingin tahu, peduli dengan lingkungan sosial dan fisik, berkontribusi terhadap pengembangan kehidupan sosial dan budaya, serta berkomunikasi serta produktif.

Sementara itu, sebagai mata pelajaran di satuan pendidikan dasar, muatan pembelajaran IPS meliputi : a). Pengetahuan : tentang kehidupan masyarakat di sekitarnya, bangsa, dan umat manusia dalam berbagai aspek kehidupan dan lingkungannya. b). Keterampilan : berfikir logis dan kritis, membaca, belajar (*learning skills, inquiry*), memecahkan masalah, berkomunikasi dan bekerjasama dalam kehidupan bermasyarakat-berbangsa, c). Nilai : nilai-nilai kejujuran, kerja keras, sosial, budaya, kebangsaan, cinta damai, dan kemanusiaan serta kepribadian yang didasarkan pada nilai-nilai tersebut, d). Sikap : rasa ingin tahu, mandiri, menghargai prestasi, kompetitif, kreatif dan inovatif, dan bertanggungjawab. Konten tersebut dikemas dalam bentuk Kompetensi Dasar.

Kompetensi Dasar IPS sekolah dasar dikemas secara integratif dengan menggunakan aspek geografis, historis, ekonomi dan sosiologis sebagai elemen pengikat. Tema Pokok PIPS pada satuan pendidikan dasar meliputi :Ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, falsafah dasar negara, kepribadian nasional dan kehidupan bernegara, demokrasi dan kekuasaan, hak dan kewajiban warga negara, individu dan masyarakat, pranata sosial dan kehidupan bermasyarakat, interelasi, interaksi dan interdependensi dalam kehidupan, peristiwa dalam perspektif waktu, kemajemukan dalam struktur masyarakat Indonesia, manusia dan lingkungan tempat tinggalnya, pemenuhan kebutuhan hidup, kesejahteraan dan keadilan sosial, perkembangan iptek, globalisasi dan perubahan pola kehidupan.

Oleh karenanya, temuan penelitian ini menjelaskan bahwa proses pembelajaran IPS di sekolah dasar memiliki fungsi penting dalam pembentukan karakter. Secara universal nilai-nilai karakter yang terkandung dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar menjadi acuan dalam penanaman tata nilai interaksi antar manusia sebagai nilai hidup bersama dalam damai dan harmony (*peace and harmony*) yang berdiri di atas pilar-pilar

sebagai berikut : kedamaian (*peace*), kerjasama (*cooperation*), menghargai (*respect*), kebebasan (*freedom*), kebahagiaan (*happiness*), kejujuran (*honesty*), kerendahan hati (*humility*), kasih sayang (*love*), tanggung jawab (*responsibility*), kesederhanaan (*simplicity*), toleransi (*tolerance*), persatuan (*unity*). Nilai-nilai universal tersebut, kemudian dikembangkan menjadi 18 karakter dan dijadikan kebijakan dalam pendidikan berkarakter di Indonesia. Kedelapan belas nilai karakter tersebut menjadi spirit aktivitas pembelajaran sekolah dasar dalam satu model yang terintegrasi dan secara holistik tidak terpisah satu sama lain. Sehubungan dengan hal tersebut, gambaran saling keterhubungan dimensi nilai dikaitkan dengan muatan nilai yang ada dalam pembelajaran IPS dapat dilihat dalam gambar berikut di bawah ini.

**Gambar 1**  
**Gambaran Saling Keterhubungan (Christhine Pheeney, 2014)**



Tema-tema pembelajaran di sekolah dasar dalam Kurikulum 2013 dapat dicermati dalam tabel berikut di bawah ini.

**Tabel:1**  
**Tema Pembelajaran dalam Kurikulum 2013 Untuk Sekolah Dasar**  
**( Dikembangkan dari Christine Pheeny, 2014, Suswandari 2015 )**

No	Kelas I	Kelas II	Kelas III	Kelas IV	Kelas V	Kelas VI
1	Diri sendiri	Hidup rukun	Sayangi hewan dan tumbuhan di sekitar	Indahnya kebersamaan	Bermain dengan benda-benda di sekitar	Selamatkan makhluk hidup
2	Kegemaranku	Bermain di lingkunganku	Pengalaman yang mengesankan	Selalu berhemat energy	Peristiwa dalam kehidupan	Persatuan dalam perbedaan
3	Kegiatanku	Tugasku sehari-hari	Mengenal cuaca dan musim	Peduli terhadap makhluk hidup	Hidup rukun	Tokoh dan penemu
4	Keluargaku	Aku dan sekolahku	Ringan sama dijinjing berat sama dipikul	Berbagai pekerjaan	Sehat itu penting	Wirausaha
5	Pengalamanku	Hidup bersih dan sehat	Mari kita bermain dan berolah raga	Menghargai jasa pahlawan	Banggga sebagai bangsa Indonesia	Kesehatan masyarakat
6	Lingkungan bersih, sehat dan asri	Air, Bumi dan matahari	Indahnya persahabatan	Indahnya negeriku		
7	Benda, binatang dan tanaman di sekitarku	Merawat hewan dan tumbuhan	Mari kita hemat energy untuk masa depan	Cita-citaku		
8	Peristiwa alam	Keselamatan di rumah dan di perjalanan	Berperilaku baik dalam kehidupan sehari-hari	Daerah tempat tinggalku		
9			Menjaga kelestarian lingkungan	Makanan sehat dan bergizi		

Temuan penelitian terkait dengan tema-tema pembelajaran sekolah dasar sebagaimana tabel di atas, jelas sekali memfokuskan pada nilai-nilai kemanusiaan untuk dikembangkan dalam proses pembelajaran di sekolah dasar yang tidak dapat lepas dari nilai-nilai budaya lokal. Pengembangan tema-tema pembelajaran yang dimaksud dilakukan secara terpadu/terintegrasi dengan materi lain dan menjadi satu sajian pembelajaran yang *holistic*, dengan mengambil budaya dan kearifan lokal etnik Betawi dalam pembelajaran di Sekolah Dasar Jakarta.

Pendekatan etnopedagogi dalam pembelajaran terintegrasi seperti ini, relatif masih baru dalam sejarah pembelajaran di Indonesia yang selama masih dilakukan secara konvensional, terpisah dan kurang kontekstual. Oleh karena itu, pendekatan etnopedagogi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar di Jakarta secara terintegrasi ini

membutuhkan kecerdasan, kreativitas dan mimpi-mimpi guru untuk selalu menyajikan pembelajaran yang inovatif, sebagai bagian dari revolusi mental, khususnya mental guru dan siswa dan komponen lainnya. Kurikulum 2013 dirancang sebagai basis kebijakan revolusi mental yang diterapkan di dunia pendidikan. Siapa yang harus direvolusi mental, tidak saja guru tetapi mencakup seluruh komponen sekolah termasuk siswa, orang tua siswa, staf tata usaha, kepala sekolah dan lain –lain. Penerapan pendekatan etnopedagogi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar menjadi bagian dari revolusi mental proses pembelajaran.

### **Berbagai Persoalan Dalam Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar**

Kurikulum 2013 untuk sekolah dasar memfokuskan pada praktik pembelajaran secara terpadu. Oleh sebab itu, irisan perbedaan antar mata pelajaran yang diberikan seharusnya bukan menjadi kendala dalam proses pembelajaran. Namun demikian, banyak faktor yang menjadi penghambat pada implementasi Kurikulum 2013 ini, baik dari aspek guru, peserta didik, manajemen sekolah, kepemimpinan kepala sekolah, orang tua siswa dan sebagainya. Temuan penelitian ini juga memperlihatkan bahwa, meskipun sudah menerapkan pembelajaran terpadu, guru sekolah dasar sebagai pemegang kunci proses pembelajaran masih dominan. Hal-hal yang menjadi kesulitan guru dalam mengembangkan aspek-aspek ke-IPS an di sekolah dasar yang ditemukan dalam penelitian ini meliputi :

1. Penguasaan konsep IPS dan Ilmu Ilmu Sosial. Guru sekolah dasar masih kesulitan untuk memahami konsep dasar Ilmu Ilmu Sosial sebagai materi pokok dalam IPS yang seharusnya disederhanakan untuk kepentingan pembelajaran di sekolah dasar.
2. Penggunaan metode, strategi, dan model pembelajaran yang kurang variatif. Pada kenyataannya proses pembelajaran masih didominasi dengan penggunaan metode konvensional. Keterampilan pengembangan metode, strategi dan model pembelajaran aktif kreatif serta menyenangkan masih terbatas.
3. Keterampilan untuk menyusun rancangan pembelajaran terpadu masih perlu dikembangkan
4. Stigma negatif terhadap mata pelajaran IPS sebagai materi sulit, terlalu luas, banyak cerita, hafalan, seperti mendongeng dan membuat bosan baik dari guru, peserta didik, orang tua dan lain lain, masih menjadi kendala untuk dapat mendudukkan IPS sebagai materi yang sama pentingnya dengan mata pelajaran lain dalam pembentukan karakter dan penguatan identitas bangsa.
5. Pengembangan materi IPS seringkali tidak kontekstual dengan kondisi lingkungan dan budaya tempat tinggal siswa.
6. Keterampilan guru pada penggunaan teknologi pembelajaran untuk mendukung proses pembelajaran masih terbatas.
7. Semangat guru untuk mencari informasi baru terkait dengan isu isu terkini tentang perubahan sosial masih harus ditingkatkan.
8. Keterbatasan keterampilan dan waktu untuk menyiapkan media pembelajaran IPS berbasis budaya lokal.

Berbagai bentuk temuan tersebut, perlu diatasi untuk dapat menyajikan proses pembelajaran di sekolah dasar yang inovatif dan kreatif yang tidak lepas dari akar budaya

sendiri. Sehubungan dengan hal itu, penggunaan pendekatan etnopedagogi menjadi salah satu alternatif solusi untuk dapat menemukan pola/ model pembelajaran baru yang bersifat khas sesuai dengan kebutuhan dan kepentingan.

### **Pendekatan Etnopedagogi Dalam Pembelajaran IPS Sekolah Dasar**

Etnopedagogi dalam proses belajar mengajar masih merupakan hal baru. Etnopedagogi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar dikaitkan dengan pengembangan tema-tema pembelajaran terpadu termasuk IPS dari kelas rendah sampai dengan kelas tinggi yang tertuang dalam kurikulum 2013 berbasis budaya lokal etnik Betawi. Temuan penelitian ini menegaskan bahwa etnik Betawi sebagaimana etnik lainnya di Indonesia memiliki sejumlah sistem nilai budaya lokal/ kearifan lokal yang terdapat dalam wujud kebudayaan Betawi. Kearifan lokal etnik Betawi dapat dilihat dari beberapa aspek sebagai berikut :

1. Kepercayaan, etnik Betawi adalah masyarakat yang memiliki ikatan kepercayaan yang kuat, yaitu Islam. Berbagai hal yang menyangkut ajaran Islam menjadi landasan perilaku hidup masyarakat Betawi. Misalnya tentang ketaatan untuk melaksanakan rukun Islam, Rukun Iman, ketaatan kepada orang tua/guru, kesabaran, saling berbagi dan tidak menaruh persepsi buruk kepada siapapun. Oleh karenanya, ketika Jakarta menjadi tujuan urbanisasi masyarakat Indonesia sangat jarang terjadi konflik antara pendatang dengan etnis asli di Jakarta.
2. Egaliter, hal ini nampak dalam bahasa. Masyarakat Betawi tidak menampakkan adanya batas-batas untuk berkomunikasi dengan siapapun, dan hal ini tidak mengganggu etika yang sudah disepakati dengan kata lain berkomunikasi apa adanya. Humoris, jujur, sabar, tegas, memiliki rasa toleran yang tinggi. Hal ini juga nampak pada kuliner Betawi yang penuh aneka ragam.
3. Tahan banting terhadap perubahan global, kukuh pada keyakinan dan pandangan hidupnya. Dengan demikian, hasil penelitian ini menegaskan bahwa pendekatan etnopedagogi dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar, menjadi salah satu cara yang digunakan guru untuk mampu memahami dengan lebih baik berbagai bentuk nilai budaya lokal etnik Betawi berikut makna yang terkandung dalam setiap kearifan lokal tersebut sebagai sumber belajar. Pemanfaatan nilai-nilai budaya lokal sebagai sumber belajar dapat dimulai dari pengembangan materi agar lebih kontekstual, pengembangan media serta berbagai bentuk model pembelajaran kreatif lainnya. Guru dengan pendekatan etnopedagogik dapat mengambil bentuk bentuk budaya lokal sebagai contoh dalam penegasan materi ajar. Misalnya mengajarkan dengan tema kegemaranku dapat mengambil kegemaran permainan lokal anak-anak Betawi, tema bermain di lingkunganku dapat mengambil lagu kicir kicir sebagai pembuka, tema pergaulan yang mengesankan dapat menggunakan permainan tradisional “protokan”, tema peristiwa dalam kehidupan dapat menggunakan tema “si Pitung” atau tokoh lainnya, pada tema persatuan dalam perbedaan dapat dilakukan dengan melihat kehidupan orang Betawi yang sudah dan mudah bertoleransi kepada siapapun. Pendekatan etnopedagogi sebagai pendekatan dalam pembelajaran IPS akan semakin mendorong semua pihak mencintai diri sendiri, lingkungan dan kawan-kawan di sekitarnya termasuk cinta kepada negeri dan identitas diri di tengah kuatnya

budaya global. Hanya saja pendekatan ini masih perlu terus dikembangkan dalam upaya pengembangan karakter dan penguatan identitas kebangsaan.

## KESIMPULAN

Etnopedagogi sebagai pendekatan dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar, merupakan hal baru bagi para guru sekolah dasar di Jakarta. Pembelajaran IPS dengan seluruh karakter filosofis dan tujuannya, tidak bisa lepas dari budaya yang ada pada masyarakat sekitarnya. Oleh karena itu, melalui pendekatan etnopedagogi, pembelajaran IPS di sekolah dasar di Jakarta berbasis pada budaya lokal, khususnya budaya lokal etnik Betawi sebagai etnik asli Jakarta. Berbagai bentuk nilai budaya lokal Etnik Betawi yang dapat dijadikan dasar dalam pengembangan tema tema pembelajaran di sekolah dasar di Jakarta antara lain : sifat religius, cablak, toleransi, plural, terbuka, egaliter, kerjasama, gemar berbagi, kebersamaan, peduli lingkungan, demokratis, peduli sosial, berani, humoris, kreatif, percaya diri, tangguh, kritis, cinta damai, pemaaf, berfikir positif, semangat, dinamis, rela berkorban, pantang menyerah dan lain lain.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, Chaer. (2012). *Folklor Betawi Kebudayaan dan Kehidupan OrangBetawi*. Jakarta: Masup.
- Anwar Hafid. Et . al. (2015). “ An Analysis of Kalosora Function as Ethnopedagogy Media in Nation Character Building In Shoutheast Sulawesi”. *International Research Journal of Emerging Trends in Multidiciplinary*. Vol I
- Barth, Fredrik. (1988). “EthnicGroups and Boundaries”. Alih Bahasa: nining L Susilo. *Kelompok Kelompok Etnik dan Batasannya*. Jakarta: Universitas IndonesiaPress
- Barth dalam Suparlan. (2004). *Masyarakat& Kebudayaan Perkotaan*. Jakarta: YPKIK
- Edi Suryadi, dkk. (2007). “Pengaruh Keraifan Lokal Sunda Terhadap Aktualisasi Perilaku Ilmiah, Edukatif dan eligius”. *Artikel PenelitianIlmiah*. FPIPS Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.
- Ersis, Warmansyah Abbas. (2014). *Mewacanakan Pendidikan IPS*. FKIP Unlam Press.
- \_\_\_\_\_. ( 2014). *Building Nation Character Through Education*. FKIP Unlam
- \_\_\_\_\_. (2015). *Pendidikan IPS Berbasis Kearifan Lokal*. Jurusan Pendidikan IPS FKIP Unlam
- Geertz, Clifford. (1973). *The Interpretation of Cultures*. NewYork: Basic Book
- Goetz, Judith Preissle dan Margaret Diane Le Compte. (1984). *Ethnograby and Qualitative Designin Educational*. USA: AcademicPressInc
- Guzaliya Zh Fahrudinova. (2016). “Etnopedagogical Factor of Polycultural Traning”. *International Journal of Enviromental and Science Education*.
- Harrison E Lawrence and Samuel P Huntington. (2000). *Culture Matters:HowValues Shape Human Progress*. NewYork: Basic Book.
- In Wariin. (2015). “Transformasi nilai social Budaya dalam Kurikulum dan Pembelajaran IPS SMP Kota Cirebon”. *Disertasi*. PIPS UPI Bandung.
- Jacobsen, David A, Paul Eggen, Donald Kauchak. (2009). *Methods For Teaching*. Allyn Bacon.
- Lickona,Thomas. (2012). “Educating For Character: How Our Schools CanTeach



- Respect and Responsibility”. Alihbahasa. Juma Abdu Wamaungo. *Mendidik Untuk Membentuk Karakter; bagaimana Sekolah dapat memberikan Pendidikan Tentang Sikap Hormat dan Tanggung Jawab*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Magdalia, Alfian.(2013). “Potensi Kearifan Lokal dalam Pembentukan jati diri dan karakter Bangsa”. *Prosiding International Coffference on Indonesian Studies*. CSIS. Jogjakarta.
- Masykur Arif Rahman. (2013). *Kesalahan Kesalahan Guru Dalam Mengajar*. Jogjakarta: Laksana
- Mickletwait, Johnandadrian Wooldridge.(2000).*The Challengeand Hidden romise of Globalization*. New York: Crown Publishers, Ramdon House. Inc.
- Martorella, Peter H.(1985). *Elementary Social Studies*. Little BrownToronto.
- Nathan, Glazerand Daniel P Moynihan. (1981). *Ethnicity Theory and Experience*. Harvard University Press.
- Ni Wayan Sartini. (2009). “Menggali Kearifan Lokal Budaya Jawa Lewat Ungkapan (Bebasan, Saloka dan Peribahasa)”. *Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*. Volume 5 Nomor 1 April. Universitas Sumatra Utara.
- Priadi Surya. (2011). “Kepemimpinan Etnopedagogi di Sekolah”. *Artikel Ilmiah Dinamika Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Said Hamid Hasan dkk. (2010). *Bahan PelatihanPenguatan Metodologi Pembelajaran Berdasarkan Nilai-Nilai Budaya Untuk Membentuk Daya Saing dan Karakter Bangsa. Pengembangan pendidikan dan Karakter Bangsa*. Kementrian Pendidikan Nasional. Badan Penelitian dan PengembanganPusatKurikulum.
- Sharan, Shlomo. (2012). “The handbook of Cooperative Learning”. Alih bahasa: Sigit Prawoto. Yogyakarta : Familia.
- Salim, Agus. (2006). *Stratifikasi Etnik: kajian Mikro Sosiologi Interaksi Etnis Jawadan Cina*. Yogyakarta:Tiara Wacana. XavierInda.(!999).*Race,IdentityandCitizenship*. Blackwell Publishers.
- Spradley, James P.(1997). “The Etnographic Interview”.Alih Bahasa: Elizabeth Misbah Zulfadan Amirudin. *MetodeEtnografi*. Yogyakarta:TiaraWacana.
- Sugiyono.(2006). *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung:Alfabeta
- Suswandari. (2001). “Perilaku Hidup Anak Jalanan di Pasar Induk Kramat Jati Jakarta Timur”. *Hasil Penelitian Universitas Muhammadiyah Prof.DR. HAMKA Jakarta*
- Suswandari.(2009). *Adaptasi dan Emansipasi Kaum Perempuan Betawi dalam Merespon Perubahan Sosial: Potret Kehidupan Perempuan Kampung Gedong*. UHAMKA Press.
- Suswandari. (2014).“Ragam Kearifan Lokal Nusantara Sebagai Sumber PenanamanNilai Karakter Bangsa Indonesia”. Disampaikan Dalam *Seminar Studi ObjekHistoris Mahasiswa Prodi Pendidikan Sejarah Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. HAMKA di Prodi Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Semarang*, tanggal11-13 Februari 2014. Sebagian dari makalah ini menjadi bahan ajar ntuk BPJJ PGSD tahun 2007.
- Suswandari. (2014). “Integrasi Nilai- Nilai Kesetaraan Gender Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Menuju Pembentukan Karakter Siswa Sekolah Dasar”. Pidato pengukuhan Guru Besar Bidang Studi IPS Universitas Muhammadiyah Prof.Dr. HAMKA
- Suswandari dan Toto Hastiarto. (2014). *Modul Inovasi Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar*. UHAMKA.Press

- Suswandari dan Sri Astuti . (2015). “Pengembangan Model Pembelajaran Berkarakter Melalui Integrasi Nilai Kearifan Lokal etnik Betawi”. *Hasil Penelitian*. Hibah Pascasarjana DP2M Dikti 2015.
- Suswandari. (2016). “Pengembangan Model Pembelajaran Berkarakter Melalui Integrasi Nilai Kearifan Lokal etnik Betawi”. *Hasil Penelitian*. Hibah Pascasarjana DP2M Dikti 2016.
- Suswandari. (2017). “Draf Mapping Kearifan Lokal Etnik Betawi “. *Buku Teks Hasil Penelitian dalam Proses Cetak* .
- Wagiran. (2011) .“Pengembangan Model Pendidikan Kearifan Lokal dalam Mendukung Visi Pembangunan Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta 2020”. Dimuat dalam *Jurnal Penelitiandan Pengembangan*, Volume III, Nomor 3, Tahun 2011. ISSN 085-9678. Hlm. 85-100
- Wagiran. (2012). “Pengembangan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Hamemayu Hayuning Bawono”. *Jurnal Pendidikan Karakter*. Tahun 2 nomor1 Oktober. UNY.
- Young, Crawford.( 1979). *The Politics of Cultural Pluralism*. TheUniversity Of Wisconsin Press.
- Ulfah, Fajarini. (2014). “Peranan Kearifan Lokal Dalam Pendidikan Karakter”. *Jurnal Sosio Didaktika Vol 1 Nomor 2*. Universitas Islam Syarif Hidayatullah Jakarta.



# Islamic Science Research Network: Exploring the Universe, Glorifying Its Creator

Tono Saksono<sup>2829</sup>

([tonosaksono@uhamka.ac.id](mailto:tonosaksono@uhamka.ac.id))

[University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA \(UHAMKA\)](#)

Towards the end of last year, Muhammadiyah scientists established *the Association of Muhammadiyah Scientists*<sup>30</sup> as a home for about a thousand researchers who hold doctorate degrees and work at colleges and universities belong to Muhammadiyah. As the largest socio-religious organization in the world, Muhammadiyah has 178 universities and colleges that are spread across the country. HIM will also accommodate thousands of researchers working at other institutions such as state universities, private universities, and other institutions, both in Indonesia and abroad. The goal is to restore the glory of Muslim scientists in medieval times through a network of multidisciplinary research.

Keywords: Islamic science research, universe

## INTRODUCTION

In 2010, Dr. Farukh Saleem wrote an interesting article entitled *Why are Jews so powerful and Muslims are so powerless?* The electronic version of the article was firstly published in [www.aish.com](http://www.aish.com), a leading Jewish content website. The article has been stomping us all, and it was republished by *The Times Muslims* in January 2012.

We can draw up a list of prominent Jewish scientists from *Elie Metchnikoff* (1845-1916), the winner of the Nobel Prize for the discovery of the treatment of infectious diseases, up to *Baruch Blumberg* (1925-2011) who developed vaccination against hepatitis B. Of course, the list should include Albert Einstein (1879-1955) the most influential scientist of all time. Be reminded, the number of Jews in the world is only 14 million whilst there are 1.6 billion Muslims who inhabit this globe. Hence, it is the superiority of the minority.

Muslims are indeed experiencing a golden age in medieval times when the knowledge of modern science has not developed as it has today. Some prominent Muslim scientists include: *Jabir Ibn Haiyan* (722-804), the father of Arab chemistry known for his highly influential works on alchemy and metallurgy, *Muhammad ibn Musa al-*

---

<sup>28</sup> Chairman, *the Association of Muhammadiyah Scientists*.

<sup>29</sup> Chairman, *Islamic Science Research Network (ISRN)* - UHAMKA, Jakarta.

<sup>30</sup> In Bahasa Indonesia: *Himpunan Ilmuwan Muhammadiyah (HIM)*.

*Khwarizmi* (780-850) who introduced Hindu-Arabic numerals and the concepts of algebra into European mathematics, *Ibn al-Haytham* (965-1040), an astronomer and mathematician known for his important contributions to the principles of optics and the use of scientific experiments, and *Ibn Sina* (980-1037), a scientist known for his contributions to the Aristotelian philosophy and medicine. Again, this demonstrates the superiority of the minority as Muslims were outnumbered at that time.

### **WHY ARE MUSLIMS SO POWERLESS?**

The overcast power of Muslims in Al-Andalus had initiated in 1212 when the combined armies of Aragon and Castile defeated the Almohad in the battle of Las Navas de Tolosa. This was a turning point in the history of the peninsula of Al-Andalus. Al-Andalus was then broken into several tribute-paying kingships that were vulnerable to invasion by the stronger Christian kingdoms. These small kingships soon lose their sovereignty, except Sultan Nasrid of Granada.

Much devotion of Islamic rulers in the deceiving worldly life seems to have started in the fourteenth century (1300-1400). Sultan Nasrid and the royal princes were very fond of decorating their palaces with luxuries. Among other things, the Alhambra is the largest and the last Islamic monuments in Spain. Alhambra was built by Nasrid's successor and imaged to get the impression that the monarchy is still strong. But the strength and power of Islam was steadily decreasing and ended on the peninsula which was first conquered by *Jebel al-Tariq* (*Tariq ibn Ziyad*) in 711 (*The MET*, 2017).

Mughal empire ruled for 181 years in India. One of the most famous kings is *Nasaruddin Humayun* who died in 1556. Nine years later, *Humayun's* widow, *Hamida Banu Begum*, built a very pretentious tomb of the king *Nasaruddin* for seven years since 1565 and called *Humayun's Tomb*. Persian architecture inspired the design of this tomb and was built at a cost of 1.5 million rupees<sup>31</sup>, a rate of some 460 years back.

*Shahbuddin Mohammed Shah Jahan* employed 22,000 artists for sixteen years (1632-1648) to build *Taj Mahal*, a mausoleum, in the memory of his deceased wife, *Arjumand Bano Begum* (*Mumtaz Mahal*). Parks in the vicinity required an additional five years to build and has led to the economic collapse of the kingdom. Even so, he still planned to build another *Black Taj Mahal*; however, he was then imprisoned by his own son, accused of being insane.

King *Jehangir* constructed *Hiran Minar* located in *Lahore, Pakistan* (1606) to commemorate *Mansraj*, his beloved deer. King *Jalaluddin Akbar* built *Fatehpur Sikri*, the high-walled building that connects the palaces for teens of his concubines. These monuments were a distinct picture of the Muslim rulers' passionate to the earthly luxuries. Setbacks and defeats of Muslims in various battles in Spain have led to the migration of Muslim rulers in Central Asia to continue the construction of monuments of luxuries in Pakistan and India. It is peculiar as they should have built Muslims human resource as was later done by Japanese and German who were defeated in World War II. Both countries have now become two world economic powers because they developed their human resources after losing the war.

---

<sup>31</sup> [http://asi.nic.in/asi\\_monu\\_whs\\_humayuntomb.asp](http://asi.nic.in/asi_monu_whs_humayuntomb.asp)

## **THE ASSOCIATION OF MUHAMMADIYAH SCIENTISTS**

HIM is intended as a home for thousands of Muhammadiyah scientists and researchers scattered in hundreds of universities, colleges, and state agencies, including 178 colleges and universities belong to Muhammadiyah. Hundreds or perhaps thousands of whom work in research institutions abroad. To restore the glory of the Muslims in the medieval time, HIM has grouped into nine multidisciplinary commissions.

- 1) Commission I: Islamic Studies
- 2) Commission II: Astronomy, Astrophysics, and Space Science
- 3) Commission III: Economy, Finance, and Public Policy
- 4) Commission IV: Energy and Natural Resources
- 5) Commission V: Life Science and Clinical Medicine
- 6) Commission VI: Human Resources Development and Strategy
- 7) Commission VII: Engineering and Technology
- 8) Commission VIII: Law, History, and Civilization
- 9) Commission IX: ICT

This is by no mean to say that the number of the commission is final. The commission number might change depending on the availability of the Muhammadiyah scientists. Some commissions might already have long-term work program, some might just start a new collaborative program. However, HIM members will only conduct research that will lead to the goal in glorifying the Almighty God as a source of knowledge and the Most Knower, both the visible and the unseen. Thus, members of HIM should not conclude anything denying the presence of the creator, unlike for example, what is proposed by Stephen Hawking, the British cosmologist (Pyle, 2013) (Roberts, 2010).

As a newborn nation-wide research center, HIM owns its flagship for its research program. Commission II to encompass Astronomy, Astrophysics and Space Science has launched a short-term research program that has a global impact. Among others are to study:

1. The economic, political and sharia impacts of the absence of the Islamic calendar;
2. Correction of dawn prayer timing in Indonesia and other parts of the world;

These two research areas will sufficiently make Commission II of HIM busy in the next 3-4 years. Other commissions, of course, have drawn up their research programs of the short and long terms.

## **THE ECONOMIC IMPACT OF THE USE OF GREGORIAN CALENDAR**

Muslims are estimated to use the Islamic calendar as the basis of their time management (i.e. for worship and worldly life) only for the first 200 years. The Caliphate Ummar bin Khattab pbuh firstly developed Urfi-Calendar in 17H (638M) with the help of six best Rasul's companions namely *Usman bin Affan*, *Ali bin Abi Thalib*, *Abdurrahman bin Auf*, *Sa'ad bin Abi Waqqas*, *Thalhah bin Ubaidillah*, and *Zubair bin Awwam* (Iman,

2015). It is obvious that a robust astronomical calculation was not the basis of the developed calendar. Scientists had the notion of modern astronomy only some 885 years later when Nicolaus Copernicus introduced a heliocentric system<sup>32</sup> in 1,542 (Purwanto, 2015). Consequently, the Urfi-Calendar was far from accurate and had caused a lot of mismatches with the natural phenomena when the crescent appeared to mark the beginning of an Islamic month.

However simple the scientific ground is, a calendar should be drafted as a result of a scientific computation. A traditional moon-sighting (rukyatul hilal) is impossible to produce a proleptic calendar. Thus, it is not true that hisab<sup>33</sup> is an act of innovation. Who dares to accuse the seven best cadres and also the companions of the Prophet to act heresy?

It is estimated that the older generation of Muslims could maintain the existence of the Urfi-Calendar only for a maximum of 100-200 years. In other words, for the last 1200 years, Muslims have then been using the Gregorian calendar in lieu the Islamic calendar for their worldly life management (education, business, politics, etc.). The Gregorian calendar is a solar calendar, the legacy of two Roman rulers Julius Caesar and August Caesar and later modified by the Roman church as we are using today. While for the worship purposes, Muslims then re-use the moon-sighting method that was also of lower accuracy and incompatible with the principles of a modern calendrical system.

For those who are familiar with the Theory of Errors (Mikhail, 1976), the use of the Gregorian Calendar in lieu of the Islamic calendar for business purposes have actually been pretty palpable to be the source of serious errors, especially for long-term use. The reason is because there are 365 days in the Gregorian calendar, while the Islamic calendar has only 354 days. The difference between the two is about 11.5 days per year. Thus, if Muslim's business uses the Gregorian Calendar as the basis of its accounting system, the 11.5-day difference is actually not zakatable. One should bear in mind that Muslims have forgotten the use of the Islamic calendar for 1200 years. In the Theory of Errors, the 11.5 difference is called the systematic errors and it is accumulating over time. A Muslim business entity that has been operating continuously for 1200 years, then its zakat due has been piling up for around 40 years. The business zakat deficit approximately equates to  $2.5\% \times 40 \text{ years} = 100\%$ . Regardless of how big the company's assets is, this business has gone bankrupt because the zakat deficit is equal to the total value of its assets. In other words, all of the company's assets is actually owned by the zakat beneficiaries. If all Muslims in the world have committed the same mistake, the value of zakat deficit for 1200 years also is also about the value of the total Muslims' assets today. This is called *Muslims' civilization debt*.

An economic study entitled *Allianz Global Wealth Report 2016* (Brandmeir, 2016) reported that the gross wealth value of 53 most important countries in the world in

---

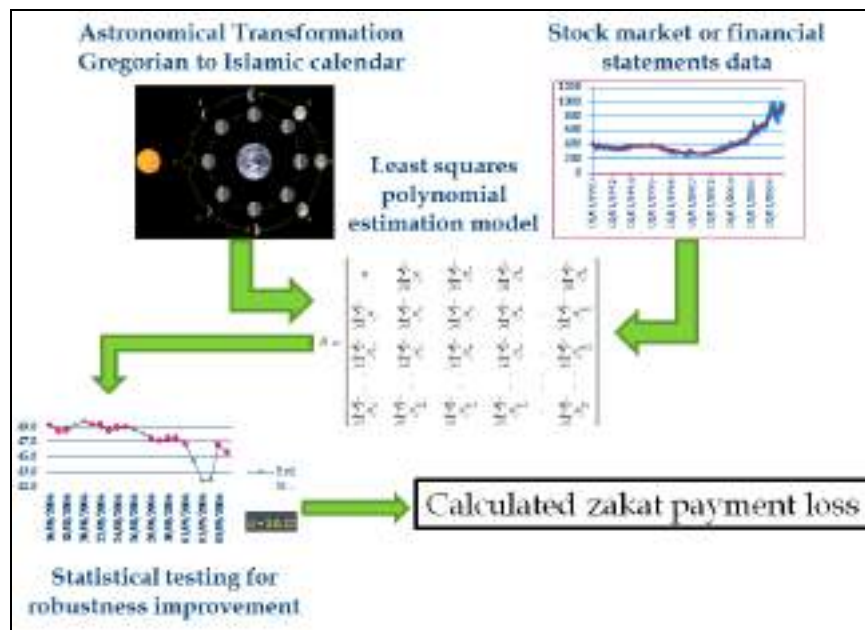
<sup>32</sup> A celestial system where planets such as the Earth, Mars, Venus, and others are orbiting the sun as the center of the solar system. Previously, scientists thought that all celestial objects (including stars) were orbiting the Earth as the center of the universe (geocentric system) - See page 44.

<sup>33</sup> Astronomical calculation to produce an Islamic calendar

2015 amounted to EUR 154.8 billion (US\$166.764 billion, approx.). Meanwhile, Wikipedia citing data from multiple sources such as the IMF's financial world and the World Bank reported that the net assets value of all countries in the world is US\$ 250 trillion (Wikipedia, 2016-a). In another article, Wikipedia (Wikipedia, 2016-b) estimating the value of the wealth of Islamic banking in the world in 2013 amounted to US\$ 2 trillion, and it was only about 1.25% of the assets of the world conventional banking industry. For sharia considerations, we assume that Muslims purely own the assets of the Islamic banking in the world. However, more Muslims still use conventional banking services for unavoidable convenience. Therefore, it is sufficiently conservative to estimate that the total wealth of the Muslims in the world is around US\$ 10 trillion. In other words, the conservative assumption of the total Muslims' civilization debt due to the deficit payment of their alms for 1200 years is estimated at approximately US\$ 10 trillion.

## REQUIRED INFRASTRUCTURE AND DATA SAMPLE

The first required infrastructure for calculating the civilization debt due to zakat deficit for a certain limited period is to develop the tools. The tool is called econometric engineering estimation system (EEES). Diagrammatically, Figure 1 shows the construction of EEES methodology.



**Figure 1: EEES Methodology**

As a robust estimation system, we have applied EEES to calculate the zakat deficiency using two types of data (Saksono, 2014). In general, the sample data used in econometric models are:

- The ownership of paper assets on five commodities, namely shares of *General Electric, gold, silver, crude oil, and copper*. The possession of the shares ranges from 4.5 to 19.4 years. While the average number of shares is 10 million. Table 1



shows the results. From the table, one can see that the total zakat payment deficit of the five commodities alone amounted to US\$ 9.2 million;

- Financial report data of twenty-two multi-national companies (public company) that are available in public domain. Unfortunately, as the financial report of Islamic banks is not available, the financial reports used are those of non-Muslim firms. The average business operation is 10 years.

- 
- 
- 

- Table 2 shows the results. From this table, one can see that the total zakat payments deficit because of the use of the Gregorian Calendar is approximately US\$ 357.4 million.

By using two types of data during the development process and to assess the robustness EEES, one can confirm how serious, the impact of the use of the Gregorian calendar as the basis of accounting system in Muslim businesses, is. This will lead to a shortage of zakat payments. Therefore, the use of an Islamic Calendar is not only important for religious purposes, but also for worldly life including business. Ignoring this will cause very serious sharia consequences.

**Table 1: Zakat payment deficit of the ownership of five commodities**

ASSETS	VOLUME	PERIOD (Year)	ZAKAT (Greg. Cal. US\$)	ZAKAT (Islamic Cal. US\$)	Zakat deficit (US\$)	Relative Accuracy (%)
1	2	3	4	5	6	7
General Electric	10 million shares	9.5	81,583,329	83,968,940	2,385,611	1.69
Gold	1,000,000 ounces	19.4	206,622,239	212,048,171	5,425,932	0.28
Silver	1,000,000 ounces	12.8	3,537,163	3,643,871	106,708	1.25
Crude oil	10 million barrels	4.5	41,781,151	42,970,881	1,189,730	1.38
Copper	10 million units	16.0	7,403,671	7,478,343	74,671	1.71
<b>TOTAL ZAKAT DEFICIT: US\$ 9,182,652</b>						

**Table 2: Zakat payment deficit should these companies be Muslims' enterprises**

COMPANY	From - To	Period (year)	Total Net Income (US\$ mil)	Zakat (Q) (US\$ mil)	Zakat (H) (US\$ mil)	Zakat Deficit (US\$ mil)
1	2	3	4	5	6	7
3M	31/03/04 - 30/6/14	10.50	40,734	83.9	85.3	1.53
Amex	31/03/04 - 30/6/14	10.50	41,521	85.5	87.1	1.56
Apple	31/03/04 - 30/6/14	10.50	169,850	350.3	359.3	9.01
Chevron	31/03/04 - 30/6/14	10.50	201,358	414.3	426.1	11.75
JPMorgan	31/03/04 - 30/6/14	10.50	142,040	288.6	297.4	7.85
Wells Fargo	31/03/04 - 30/6/14	10.50	116,839	245.3	251.1	5.71
United Technologies	31/03/04 - 30/6/14	10.50	45,617	94.0	96.0	2.01
Amgen	31/03/04 - 30/6/14	10.50	41,310	85.5	86.8	1.34
Coca-Cola	31/03/04 - 30/6/14	10.50	75,809	154.2	158.3	4.02
Conocophillips	31/03/04 - 30/6/14	10.50	82,619	170.4	177.9	7.45
Exxon	31/03/04 - 30/6/14	10.50	172,930	352.7	360.3	7.60
GE	31/03/04 - 30/6/14	10.50	161,659	332.0	344.3	9.36
Google	31/03/03 - 31/03/12	9.00	58,601	119.5	123.5	2.97
Intel	31/03/04 - 30/6/14	10.50	87,018	181.1	184.7	3.55
McDonald	31/03/04 - 30/6/14	10.50	43,776	91.0	92.2	1.22
Microsoft	31/03/97 - 31/12/11	14.80	177,998	362.2	374.1	7.87
PG	31/03/04 - 30/6/14	10.50	111,275	228.6	234.4	5.79
Qualcomm	31/03/04 - 30/6/14	10.50	40,576	82.4	85.3	2.88
Schlumberger	31/03/04 - 30/6/14	10.50	45,561	92.8	96.1	3.22
Total	31/03/04 - 30/6/14	10.50	151,725	313.8	324.4	10.59
Toyota	31/03/04 - 30/6/14	10.50	97,098	197.2	204.4	5.20
Walt Disney	31/03/04 - 30/6/14	10.50	46,693	95.2	97.1	1.86
						<b>357.39</b>

**EEES APPLICATION TO CALCULATE THE TOTAL CIVILIZATION DEBT**

As a next step, HIM Commission II will apply EEES on a number of representative sample data to calculate the total Muslims' civilization debt. Technically this would be a new econometric model to calculate the total debt during 1200 years of Muslim civilization.

Of course, the efforts to calculate the civilization debt must be followed by technical and even political policies for the implementation of the collection of the zakat due as it must be borne by the present and the next generation of Muslims. The policies will be in the form of a *Strategic Plan* to transform the civilization debt into an economic powerhouse and will be used as a basic guideline for political authority to negotiate with international counterparts in such a way that the huge economic potential does not stop only as an academic discourse. In addition to that, it should be able to produce a workable scheme for raising the economic potential of people through the zakat payment deficit for the development of the Muslim civilization globally.

**ANALYSIS OF THE DAWN PRAYER**

Researchers have long speculated that Muslims have been performing the dawn prayer too early than they should. One can refer to (Shariff, 2012) who use a sky quality meter (SQM) and concluded that the evening prayers (isha) began when a solar dip at  $17.3^\circ - 19.5^\circ$  below the horizon. As in general, the dawn prayer is symmetric with the dusk prayer with observer's zenith is as an axis, it is also possible that Shariff also suggests similar solar dip for dawn prayers (fajr). In other texts, Shariff instead proposes a combination to use the combination of SQM and direct observation with the naked eye. By using SQM, Dhani Hediwijaya (Herdiwijaya, 2016) suggested that the sun's dip for the dawn prayer is also in the range of  $17^\circ$ , or about 66 minutes before sunrise (shuruq).

Unfortunately, the above two researchers analyzed the *magnitudes per square arc second* (MPSAS) only visually. In one day of observation from 0:00 until 6:00 AM, SQM will collect as many as 7500 MPSAS data if the instrument records the data every three seconds. Thus, a visual data analysis will be of low accuracy. This paper will show a more robust data analysis by applying a *multi-stage moving average* (MSMA) for the collected MPSAS of data. The results would be much different.

## SHARIA OVERVIEW

Among others, sources of Islamic law to indicate the commencement of the dawn prayer is contained in at least two verses in the Quran, namely: 2:187 and 52:49.

.... حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ....

*until the white thread (light) of dawn appears to you **distinct** from the black thread (darkness of night) (2:187)*

The syntax and morphology of the word *yatabayyana* in (2:187) show that this verb is in the form of *fil mudhorri mansub* which requires that it happens when a condition is met. The following sentence gives such a condition: *when a white thread becomes distinct from the black one*. This means the influx of the dawn prayer should happen if there is a clear sign (bayyin).

وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَارَ النُّجُومِ

*And in the night-time, also glorify His Praises, and at the **setting** of the stars (52:49)*

The translation of the verse: *the setting of the stars* is also less precise because there are millions of stars in the sky. The word *nujum* is in the form of *a genitive masculine plural noun*. Therefore, the setting of the star should apply to all the stars, at once because the verse does not specify any star to set. In addition to that, what distinguishes word *dabaro* from *gharaba* (to set) for a single object like the sun? Therefore, the above sentence would be more appropriate if translated: *the disappearance of the stars*, as they are dimmed by the presence of the twilight.

Muslim world recognizes different region-dependent twilight that ranges from the depression angles (solar dip) of  $15^\circ$ ,  $16^\circ$ ,  $18^\circ$ ,  $18.5^\circ$ ,  $19^\circ$ ,  $19.5^\circ$ , and  $20^\circ$  below the local horizon (Nor, 2012). These depression angles have been applied since a period whereby scientist have not invented SQM-like instrument. No one knows how this depression angles were determined as astronomers recognize only astronomical twilight ( $-18^\circ$ ), nautical twilight ( $-12^\circ$ ), and civil twilight ( $-6^\circ$ ).

## MULTI-STAGE MOVING AVERAGE ANALYSIS

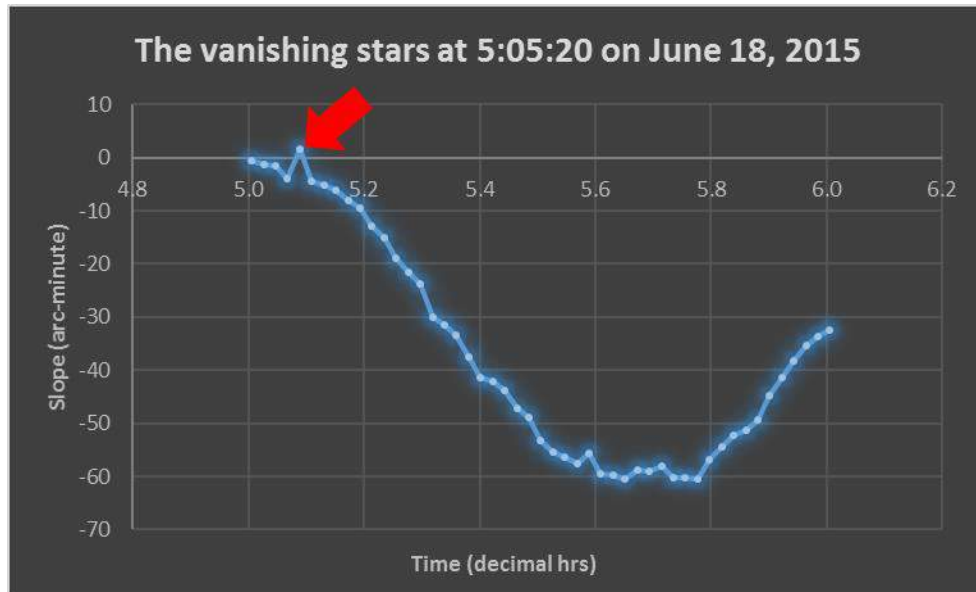
During the months of June and July 2015, HIM Commission II performed the SQM data recording from 00:00 hours until around 6:00 AM in Depok, an outskirts of Jakarta. Altogether there are about 26 days of observation. Every day there are about 7500 MPSAS observations for SQM was set to record data every three seconds. The following figure shows the overall plot of the data recorded on June 18, 2015. Figure 2 demonstrates the fact that a slope connecting two adjacent points are fluctuating (negative and positive) as the SQM captured instantaneous light sources like comet, meteor, bright stars, even lightning amid lightless condition of the sky. One can even see that at about 1 to 3 o'clock early morning, the sky was actually much brighter than it was at 4.30 when a prayer call was recited in majority mosques in Muslim countries.



**Figure 2: Plot of MPSAS data from 0:00 to 6:00 on Jun 18, 2015**

Figure 2 also shows that *waidbaro nujumi* as indicated in (52:49) of the Quran applies when there appears an abrupt change in the slope of a line connecting two adjacent points containing the WPSAS data. Beyond this point, the slope continuously going negative because any presence of light source (comet, meteor, star, etc.) cannot make the slope going back in the positive direction. After applying a multi-stage moving average technique to the available data, one can pinpoint to an instance at 5:05:20 as shown in Figure 3. *Accurate Times* (Odeh, 2017), an astronomical software that applies various depression angles, gives the dawn prayer should have occurred at 4:46 on Jun 18, 2015, when the depression angle is  $18^\circ$ . Therefore, it was 19 minutes earlier.

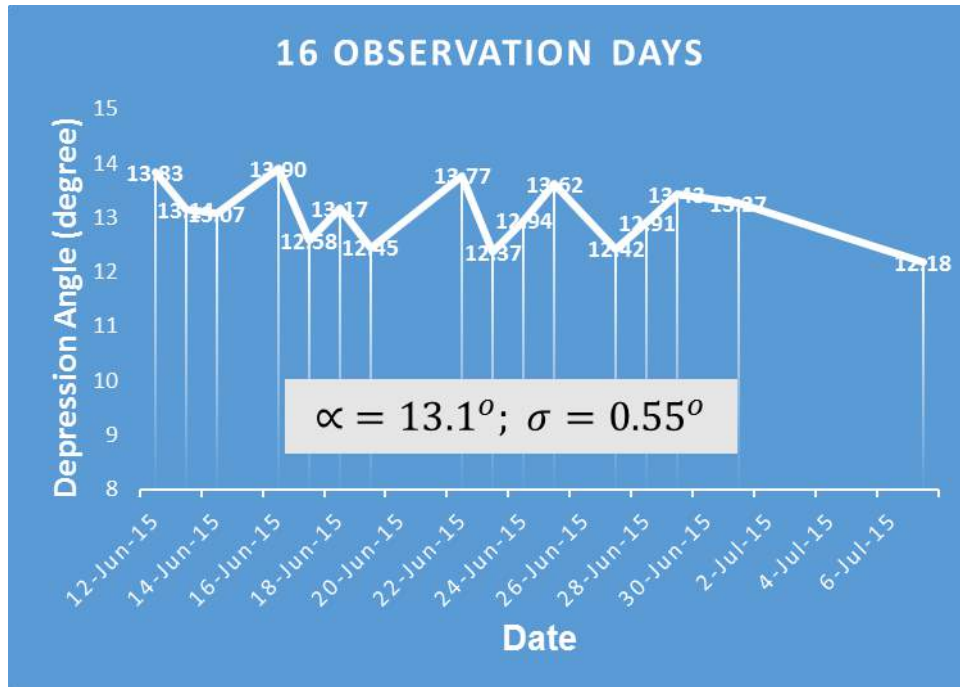
When one refers this to the timing of syuruq (sunrise) on June 18, *Accurate Times* recorded that the sun rises at 5:58 in Depok. In other words, the actual twilight occurred 52 minutes 40 seconds before the sunrise, and it is equivalent to a depression angle of  $-13.17^\circ$ .



**Figure 3: An abrupt change of slope appears at 5:05:20**

### SUMMARY OF 26 OBSERVATION DAYS

Out of 26 observation-days, we have only 16 observation-days with *least noise*. We exclude data with big noise. The noise might occur due to a thunderstorm that happened close to the point whereby the twilight should occur. Figure 4 shows depression angles of all sixteen observation-days.



**Figure 4: Depression angles of all sixteen noise-free observation-days**

This figure accurately demonstrates that the actual depression angle (solar dip) for areas near the equator (Indonesia, Malaysia, Brunei Darussalam) is  $13.1^{\circ}$  (average) with the margin of error of 4% ( $0.55^{\circ}$ ). Of course, we should confirm it with MPSAS data of

this area, not only in Malaysia and Brunei but also in other parts of Indonesia with higher latitude. However, one should bear in mind that the earth is 3D symmetric in form. Therefore, the timing of the sunset and sunrise might change due to the change of the local horizon position in Depok (e.g. due to the different position of the sun in June and December in the celestial sphere). However, the whole atmospheric condition does not change a lot to create much turbulence to cause a significant change in the depression angle. Out of all 26 observation-days, including those that are excluded due to noise, there is no single indication to show that the twilight should occur before 5:00.

## CONCLUSION

It is of paramount importance that Muslims use the momentum and the results of *the International Hijri Calendar Unity Congress* in Istanbul in May 2016 to unite their time management, both for worship and worldly life. A persistent attitude in refusing an astronomical calculation and only accept direct moon-sighting method have caused that for over 1200 years, Muslims have been held hostage to use the Gregorian Calendar as the basis for their business accounting system. As a result, Muslims have been trapped by a civilization debt which has ballooned to about US\$ 10 trillion. The civilization debt is getting bigger and bigger over time and will be burdened by the next generations of Muslims.

A more thorough study is needed to confirm the temporary depression angle of  $13.1^\circ$  to mark the beginning of dawn prayer for Muslims in Indonesia and in the surrounding regions. However, one can be confident that the existing list of dawn prayer is much too early because of Muslims in Indonesia, in general, use a depression angle of  $20^\circ$ .

## REFERENCES

- Brandmeir, K. (2016). *Allianz Global Wealth Report 2016*. München: Allianz.
- CIA. (2016, October 3). *The World Factbook*. Diambil kembali dari The World Factbook: <https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/xx.html>
- Econ. (2000, October). <http://www.frbsf.org>. Diambil kembali dari Federal Reserve Bank of San Francisco: <http://www.frbsf.org/education/publications/doctor-econ/2000/october/national-wealth/>
- Ernst & Young. (2013). *World Islamic Banking Competitiveness Report 2013-2014*. EY.
- Gunawan, H. (2014, October 29). *Tribun Bisnis*. Diambil kembali dari Tribunnews.com: <http://www.tribunnews.com/bisnis/2014/10/29/potensi-zakat-di-indonesia-mencapai-rp-217-triliun>
- Herdiwijaya, D. (2016). Sky brightness and twilight measurements at Yogyakarta city, Indonesia. *Journal of Physics: Conference Series* 771.
- Iman, M. (2015). Fiqih Kalender Hijriyah Global. *Halaqah, Sosialisasi dan Pemahaman tentang Hisab-Rukyat, dan Kalender Hijriah Global* (hal. 16). Yogyakarta: Pimpinan Pusat Muhammadiyah.
- Mikhail, E. M. (1976). *Observations and Least Squares*. Washington D. C.: Washington D. C.: University Press of America.

- Nor, S. A. (2012). Sky Brightness for the Determination of Fajr and Isha Prayer by Using Sky Quality Meter. *International of Journal Scientific & Engineering Research*, 1-3.
- Odeh, M. (2017, March 6). Accurate Times. *Islamic Crescents' Observation Project*. Jordan: ICOP.
- Purwanto, A. (2015). *Nalar Ayat-Ayat Semesta*. Bandung: Penerbit Mizan.
- Pyle, R. (2013, April 17). *Stephen Hawking lays out case for Big Bang without God*. Diambil kembali dari NBC News: [http://science.nbcnews.com/\\_news/2013/04/17/17797756-stephen-hawking-lays-out-case-for-big-bang-without-god?lite](http://science.nbcnews.com/_news/2013/04/17/17797756-stephen-hawking-lays-out-case-for-big-bang-without-god?lite)
- Roberts, L. (2010, September 2). *Stephen Hawking: God was not needed to create the Universe*. Diambil kembali dari The Telegraph: <http://www.telegraph.co.uk/news/science/science-news/7976594/Stephen-Hawking-God-was-not-needed-to-create-the-Universe.html>
- Saksono, T. (2007). *Mengkompromikan Rukyat dan Hisab*. Jakarta: Amythas Publicita.
- Saksono, T. (2014). *Pseudo Shariah Economy and Muslims' Civilization Debt*. Parit Raja: Penerbit UTHM.
- Shariff, N. N. (2012). The Application of Sky Quality Meter at Twilight for Islamic Prayer Time. *International Journal of Applied Physics and Mathematics*, 143-145.
- The MET. (2017, Amr 1). *Iberian Peninsula, 1000–1400 A.D*. Diambil kembali dari Heilbrunn Timeline of Art History: <http://www.metmuseum.org/toah/ht/07/eusi.html>
- The World Bank Group. (2016, September 3). *External debt stocks, public and publicly guaranteed (PPG) (DOD, current US\$)*. Diambil kembali dari The World Bank: <http://data.worldbank.org/indicator/DT.DOD.DPPG.CD?locations=XL>
- (2016). *Universal Hijri Calendar*. Istanbul: International Hijri Calendar Unity Congress. Retrieved 2016
- Wikipedia. (2016-a, November 14). *National Wealth*. Diambil kembali dari [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org): [https://en.wikipedia.org/wiki/National\\_wealth](https://en.wikipedia.org/wiki/National_wealth)
- Wikipedia. (2016-b, November 13). *Islamic banking and finance*. Diambil kembali dari [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org): [https://en.wikipedia.org/wiki/Islamic\\_banking\\_and\\_finance](https://en.wikipedia.org/wiki/Islamic_banking_and_finance)
- Wikipedia. (2016-c, October 3). *Wikipedia The Free Encyclopedia*. Diambil kembali dari Wikipedia The Free Encyclopedia: [https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_countries\\_by\\_external\\_debt](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_countries_by_external_debt)

# Resistensi Perempuan Terhadap Praktek Poligami Sebagai Dekonstruksi Ideologi Patriarkhi

Tellys Corliana  
([corliana\\_t@yahoo.com](mailto:corliana_t@yahoo.com))

Universitas Muhammadiyah Prof DR HAMKA (UHAMKA)

Penelitian ini merupakan kajian tentang film yang bertujuan membongkar adanya pendekonstruksian ideologi patriarkhi dalam bentuk resistensi yang dilakukan tokoh-tokoh dalam film *Berbagi Suami* karya sutradara, yang juga seorang feminis, Nia Dinata. Fokus penelitian ini diarahkan pada adegan dan teks atau dialog serta prolog yang terdapat dalam film *Berbagi Suami* yang merepresentasi adanya resistensi atau perlawanan tokoh-tokoh perempuan didalamnya terhadap praktik poligami yang merupakan satu bentuk manifestasi dari ideologi patriarkhi yang selama ini menghegemoni media massa, khususnya film. Apa yang ditayangkan dalam sebuah film seringkali merupakan realitas yang sesungguhnya, apalagi bila dikaitkan dengan latar belakang sutradara adalah seorang feminis. Dengan demikian film dapat dijadikan fokus analisis realitas yang sesungguhnya. Paradigma yang digunakan dalam penelitian ini adalah paradigma kritis. dengan menggunakan teori feminisme postmodern. Feminisme postmodern menolak cara berfikir feminis yang fanatik atau tradisional. Penekanan teori ini lebih pada *text* dimana realitas adalah *text* atau *intertextual* baik yang berbentuk lisan, tulisan dan image, sehingga yang menjadi perhatian feminisme ini mengkritik adanya cara berpikir laki-laki yang diproduksi melalui bahasa laki-laki. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam film tersebut banyak dialog dan adegan yang menunjukkan sikap resisten para tokoh perempuan yang mengalami perkawinan poligami, mereka melakukan perlawanan tidak secara frontal dan eksplisit. Hal yang direpresentasikan dalam film ini adalah gagasan atau ide agar perempuan melakukan perlawanan secara implisit terhadap praktek poligami yang terjadi dalam masyarakat. Sebagai *cross checks* dari permasalahan ini peneliti melakukan pengamatan langsung terhadap pelaku poligami dalam masyarakat. Dan hasilnya tidak jauh berbeda dari apa yang direpresentasikan dalam film tersebut..

*Kata kunci:* resistensi, perempuan, poligami, ideologi patriarkhi

## PENDAHULUAN

Poligami dan perempuan merupakan dua hal yang seringkali menjadi permasalahan yang menarik untuk diperbincangkan. Pada dasarnya perilaku berpoligami merupakan hal yang umum baik secara agama tertentu maupun secara kultural. Secara antropologis, poligami diartikan sebagai perkawinan antara seorang laki-laki atau perempuan dengan lebih dari satu pasangan. (Budiwati dan Corliana dalam Agusyanto,2006:5.44-5.45). Artinya poligami dapat terjadi pada laki-laki maupun perempuan. Apabila laki-laki yang memiliki lebih dari satu pasangan disebut dengan *poligini*, dan apabila perempuan yang



memiliki lebih dari satu pasangan disebut *poliandri*. Namun pada prakteknya yang banyak dijumpai pada masyarakat adalah poligini atau yang menjadi salah kaprah menjadi poligami.

Dalam agama Islam poligami dibolehkan dengan beberapa persyaratan, meskipun bukan sesuatu yang mudah untuk dilaksanakan bila dilakukan sesuai dengan tuntunan yang ada. Secara kultural, praktek poligami juga dilakukan sesuai dengan ketentuan adat yang berlaku, yang biasanya tidak selalu berkaitan dengan masalah sexualitas semata. Pada masyarakat agraris tradisional perkawinan poligami (khususnya laki-laki yang beristri lebih dari satu atau poligini) dianggap sebagai strategi pertahanan hidup untuk penghematan pengelolaan sumber daya ladang, seperti yang terjadi di Papua misalnya.

Terlepas dari keterkaitannya dengan agama atau kultural, praktek poligami dalam suatu rumah tangga seringkali memunculkan permasalahan pelik bagi salah satu pasangan tersebut, terutama pihak perempuan, yang seringkali berupa kekerasan dalam rumah tangga. Berdasarkan data terkini Komnas Perempuan kasus kekerasan dirumah rumah tangga atau personel dapat dicermati sebagai berikut kekerasan terhadap istri (KTI) menempati peringkat pertama 6.725 kasus (60%), disusul kekerasan dalam pacaran 2.734 kasus (24%), kekerasan terhadap anak perempuan 930 kasus (8%) dan sisanya kekerasan mantan suami, kekerasan mantan pacar, serta kekerasan terhadap pekerja rumah tangga. Masih di ranah relasi personal, data yang masuk melalui unit pengaduan untuk rujukan dan divisi pemantauan Komnas Perempuan sepanjang tahun 2015 menunjukkan adanya 71 kasus pernikahan tidak tercatat dan 80 kasus poligami. Komnas Perempuan mengamati bahwa kasus-kasus pernikahan tidak tercatat adalah kasus yang sulit ditangani oleh aparat penegak hukum karena minimnya perlindungan hukum. Peningkatan kuantitas kasus kekerasan terhadap perempuan. (Komnas Perempuan, 2016 : 19).

Berdasarkan hal tersebut dapat disimpulkan bahwa secara realitas, praktek poligami berdampak pada KDRT, yang umumnya dialami oleh perempuan sebagai istri pertama atau istri-istri lainnya dan anak-anak.

Berdasarkan hal tersebut dari perspektif kesetaraan gender, seringkali praktek poligami dianggap sebagai sumber ketidakadilan terhadap pasangan lainnya (istri pertama atau kedua dan yang lainnya). Qasim Amin dalam bukunya "Tahrir al Mar'ah" mengatakan bahwa dalam sejarah manusia, perkembangan poligami senantiasa mengikuti pola pandangan masyarakat terhadap kaum perempuan. Ketika masyarakat memandang kedudukan dan derajat perempuan ter subordinat, maka poligami menjadi subur, sementara ketika masyarakat memandang perempuan sebagai mitra sejajar, maka poligami berkurang. (<http://pmiiponorogo.blogspot.com/2007/11/perempuan-dan-poligami.html>)

Realitas tersebutlah yang coba direpresentasikan dalam film "Berbagi suami". Kekerasan dalam rumah tangga yang berlatar belakang perkawinan poligami ini masih sangat relevan untuk dikaji karena kondisi tersebut masih banyak dijumpai saat ini

meskipun film tersebut tayang tahun 2006. Seperti cacatan tahunan yang ditunjukkan Komnas Perempuan kekerasan dalam rumah tangga karena poligami cukup banyak yaitu 80 kasus, itupun hanya yang terpantau Komnas Perempuan. Belum yang terpantau lembaga advokasi yang lain.

Untuk lebih menguatkan apa yang coba direpresentasikan film “Berbagi Suami”, peneliti juga melakukan wawancara cross cek dengan pelaku poligami yang ada di masyarakat. Realitas real poligami yang terjadi di masyarakat ternyata menunjukkan hasil yang tidak jauh berbeda dengan yang direpresentasikan dalam film tersebut.

## **KAJIAN PUSTAKA**

### **Film**

Gambar bergerak atau film adalah bentuk dominan dari komunikasi massa visual di belahan dunia ini. Film lebih dahulu menjadi media hiburan dibanding radio siaran dan televise. Film adalah karya seni yang diproduksi secara kreatif dan memenuhi imajinasi orang-orang yang bertujuan memperoleh estetika (keindahan) yang sempurna. Tetapi menurut Dominick, meskipun pada kenyataannya film adalah bentuk karya seni, industry film adalah bisnis yang memberikan keuntungan, kadangkala menjadi mesin uang yang seringkali demi uang keluar dari artistic film itu sendiri (Ardianto, Komala dan Karlina, 2007: 143).

Film berperan sebagai sarana baru yang digunakan untuk menyebarkan hiburan yang sudah menjadi kebiasaan terdahulu, serta menyajikan cerita, peristiwa, music, drama, lawak dan sajian teknis lainnya. Kekuatan dan kemampuan film menjangkau banyak segmen sosial, hal inilah yang lantas membuat para ahli berpendapat bahwa film memiliki potensi untuk mempengaruhi khalayaknya.

Media massa film merupakan bentuk media komunikasi yang efektif untuk menyampaikan pesan kepada khalayak luas. Film seringkali juga merupakan menggambarkan dari realitas yang terjadi di masyarakat. Graeme Turner mengungkapkan bahwa film merupakan bentuk representasi dari realitas masyarakat, dimana film membentuk dan menghadirkan kembali realitas berdasarkan kode-kode, konvensi-konvensi dan ideologi dari kebudayaannya. (dalam Sobur, 2003: 127-128).

Sebagai sebuah karya sastra, film dapat dilihat dari tiga perspektif. Pertama, perspektif yang memandang karya sastra sebagai dokumen sosial yang didalamnya merupakan refleksi dari situasi pada waktu karya sastra tersebut dibuat; Kedua, perspektif yang menggambarkan situasi sosial penciptanya; Ketiga, model yang dipakai dalam karya sastra tersebut sebagai manifestasi dari kondisi sosial. (Fananie dalam Nugroho, 2009:1).

### **Ideologi Patriarki**

Konsep patriarki pada awalnya digunakan oleh Max Weber untuk mengacu pada bentukan system sosial politik yang mengagungkan peran dominan ayah dalam lingkup

keluarga inti, keluarga luas, dan lingkup public seperti ekonomi. (Saraswati A, 2000:40). Patriarkhi memilah secara kaku peran sosial laki-laki dan perempuan atau feminitas dan maskulinitas ke dalam wilayah publik dan domestik. Lingkup domestic diidentikkan dengan perempuan dan tanggung jawabnya dalam pengasuhan anak. Sedang lingkup publik diidentikkan dengan laki-laki, maskulinitas, yang berkaitan dengan herarki dan dibentuk secara terpisah dari hubungan ibu dan anak, sehingga laki-laki dapat bebas untuk membentuk organisasi yang herarkis yang terbebas dari masalah pengasuhan anak. Pemilahan inilah yang kemudian disebut dengan perbedaan gender.

Perbedaan gender pada dasarnya tidak akan memunculkan masalah sejauh tidak memunculkan atau melahirkan ketidakadilan gender. Ketidakadilan gender termanifestasi dalam berbagai bentuk ketidakadilan, yakni: marginalisasi atau proses pemisahan ekonomi, subordinasi atau anggapan tidak penting dalam keputusan politik, pembentukan stereotype atau melalui pelabelan negative, kekerasan (*violence*), beban kerja lebih panjang dan lebih banyak (*burden*). (Fakih,1999:12-13).

### **Resistensi**

Kata resistensi itu sendiri berasal dari bahasa Inggris *resistance* berasal dari kata *resist* dan *ance*. Arti kata kerja *to resist* menurut kamus 'melawan' yaitu 'mengusahakan sekuat tenaga untuk menahan atau membalas kekuatan atau efek dari. . Istilah resistensi menjadi tema penting dalam antropologi sejalan dengan berbagai kajian kebudayaan pada tahun 1980 an dan terus berkembang hingga saat ini. Salah satunya kajian yang dilakukan James C,Scott terhadap petani di Sedaka, Malaysia yang terrekam dalam bukunya *Weapons of The Weak : Everyday Forms of Peasant Resistance* (1983). Menurut pemahaman Scott dalam studinya terhadap petani miskin di Sedaka ada 3 (tiga) kategori resistensi yaitu bisa dilakukan. Pertama, bersifat individual, spontan dan tidak terorganisasi. Kedua, tujuan resistensi agar ada reaksi dari pihak yang dilawan. Ketiga, resistensi ini bersifat ideologis atau mengarah pada resistensi simbolis. Resistensi merupakan penolakan terhadap sesuatu yang tidak bisa dilawan, oleh karenanya biasanya resistensi itu sendiri bersifat informal, tersembunyi dan tidak teratur.(Scott, 2000:381-398).

Berdasarkan kamus psikologi, resisten (*resistance*) dalam arti umum, perlawanan, atau suatu kekuatan yang melawan; dalam literature psikoanalitis, dipakai dalam perlawanan aktif sebuah subyek, yang mencegah materi tak sadar dari kesadaran, atau dari menerima ekspresi, khususnya materi tak sadar semacam itu seperti yang telah menderita penekanan. (Drever,1988:407). Dalam resistensi, tindakan yang diambil oleh perempuan adalah perlawanan untuk keluar dari kondisi nyata yang terjadi. Perempuan yang bersikap resisten cenderung tidak membuka ruang kompromi terhadap keinginannya.

Menurut Egawati dalam tesisnya , Ketidakadilan terhadap perempuan memunculkan kesadaran feminis untuk melakukan resistensi terhadap dominasi-dominasi patriarki. Resistensi perempuan terwujud dalam tindakan dan pemikiran perempuan yang sejalan dengan pemikiran feminis, untuk mengubah kondisi keterpurukan perempuan dalam lingkup adat, masyarakat, dan keluarga. Citra perempuan kuasa muncul untuk melakukan tindakan resistensi yang bertujuan memperjuangkan kebebasan perempuan dalam menentukan pilihan-pilihan hidup tanpa dibatasi perbedaan kasta, termasuk menentukan pilihan pasangan hidup. Selain itu perempuan mampu menunjukkan ekstensialitas dirinya sebagai perempuan yang mandiri, berpotensi dalam bidang pendidikan, dan mampu menjalankan peran-perannya dalam kehidupan. Dengan demikian, dapat dikatakan perempuan dapat memiliki potensi untuk dapat mensejajarkan dirinya dengan laki-laki, dan mampu menjadi mitra laki-laki dalam keluarga, masyarakat dan pembangunan bangsa. ([http://etd.ugm.ac.id/index.php?mod=penelitian\\_detail&sub=PenelitianDetail&act=view&typ=html&buku\\_id=52699&obyek\\_id=4](http://etd.ugm.ac.id/index.php?mod=penelitian_detail&sub=PenelitianDetail&act=view&typ=html&buku_id=52699&obyek_id=4)).

### **Teori Feminisme**

Asumsi feminisme pada awalnya bahwa kaum perempuan pada dasarnya tertindas dan tereksploitasi, serta berusaha mengakhiri penindasan dan eksploitasi tertentu. Gerakan feminisme merupakan perjuangan dalam rangka mentransformasikan system dan struktur yang tidak adil, menuju ke system yang adil bagi perempuan maupun laki-laki. Dengan kata lain, hakekat feminisme adalah gerakan transformasi sosial dalam arti tidak hanya melulu memperjuangkan soal perempuan. (Fakih,1999:99-100).

Menurut Fakih (1999:99-106), Tong (1998) dan Barker (2005:32-33) ada beberapa analisis dan strategi aksi dari feminisme. Namun untuk kajian ini lebih dekat menggunakan aliran Feminisme postmodern dan pascastrukturalis. Aliran feminis ini menekankan pada perbedaan, namun memandang jenis kelamin dan gender sebagai konstruksi-konstruksi sosial dan budaya yang tidak bisa dijelaskan dalam kerangka biologi ataupun direduksi pada fungsi-fungsi kapitalisme semata.

Penekanannya feminisme ini pada *text* dimana realitas adalah *text* atau *intertextual* baik yang berbentuk lisan, tulisan dan image, sehingga yang menjadi perhatian dari aliran feminisme postmodern adalah mereka mengkritik bahwa adanya cara berfikir laki-laki yang diproduksi melalui bahasa laki-laki. Penalaran yang mereka terapkan hanya pada investigasi bahasa. Mereka juga menolak cara berfikir feminis yang fanatik atau tradisional. Dan mereka juga menekankan interpretasi yang plural dalam kajian perempuan. Feminisme ini dipengaruhi oleh filsuf Perancis, Eksistensialis, Psikoanalisa, Dekonstruksi. Mereka mengatakan bahwa perbedaan antara laki-laki dan perempuan harus diterima dan dipelihara. Mereka berusaha membongkar narasi-narasi besar, realitas, konsep kebenaran dan bahasa. Mereka menganggap bahwa tiap masyarakat diatur oleh suatu seri tanda, peranan dan ritual yang saling berhubungan yang disebut aturan simbolik

dan internalisasi aturan simbolik dihasilkan lewat bahasa sehingga semakin banyak aturan simbolik masyarakat yang diterima oleh seorang anak semakin tertanam didalam alam bawah sadarnya. Dalam pembongkaran tidak dapat dihancurkan total tetapi bisa diperlemah dengan melakukan pembongkaran tersebut dengan melakukan interpretasi alternatif. Ada beberapa langkah yang ditawarkan untuk menstrukturkan pengalaman perempuan dalam dunia laki-laki, yaitu : perempuan dapat membentuk bahasanya sendiri, perempuan dapat membuat seksualitasnya sendiri, dan ada usaha untuk menyimpulkan dirinya sendiri (*Undo diskursus phallosentris*).

### **Analisis Isi Kualitaitaif**

Tehnik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi kualitatif untuk menginterpretasi isi dan teks film yang kemudian dilanjutkan dengan analisis kritis untuk mengkritisi praktek ideology di dalamnya. Model analisis data ini dilakukan dengan mengorganisasikan data, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari. Data yang digunakan berupa adegan dan dialog verbal atau simbol-simbol lain yang terdapat dalam film (Berbagi Suami).

### **HASIL KAJIAN**

Secara sepintas, film ini seolah-olah menggambarkan penerimaan perempuan terhadap poligami sehingga membiarkan suaminya memiliki istri hingga empat orang (yang terjadi pada tokoh Salma dan Siti). Namun demikian kalau dicermati sebenarnya banyak ditemukan adegan maupun dialog yang bermakna perlawanan terhadap perlakuan poligami yang merupakan satu bentuk penerapan ideologi patriarkhi yang selama ini dominan dalam masyarakat. Aplikasi perlawanan dalam film ini memang tidak bersifat frontal tetapi bentuk yang halus tetapi cukup untuk menarik reaksi pihak yang akan dilawan.

Apa yang digambarkan dalam film ini sebenarnya satu bentuk resistensi terhadap satu ideologi yang dominan dalam masyarakat (ideologi Partriakhi). Film ini sebenarnya ingin menunjukkan perlawanan terhadap ideologi tersebut dengan cara yang halus yang bersifat menyadarkan korban maupun pelaku poligami tersebut. Dengan kata lain apa yang direpresentasikan dalam film dapat digunakan sebagai sarana untuk introspeksi diri.

Representasi terhadap perempuan yang dilakukan sutradara film ini (Nia Dinata) terhadap tokoh istri yang dipoligami dalam film tersebut dibuat berbeda dengan kebanyakan film drama keluarga. Dalam film ini dia menggambarkan tokoh perempuan sebagai pribadi yang tegar, kuat dan dapat mengontrol dan mengambil keputusan bagi dirinya, tidak digambarkan sebagai perempuan yang tertindas dan tidak berdaya atas apa yang terjadi dalam perkawinannya. Perempuan-perempuan yang digambarkan dalam film ini memiliki sikap dan prinsip pribadi yang kuat dalam menghadapi perkawinan poligaminya. Mereka tidak menunjukkan ketergantungannya pada sang suami dalam mengambil keputusan bagi dirinya.

Hal tersebut dapat dicermati pada sikap tokoh Salma yang tetap mandiri dan berkarir tanpa terpengaruh dengan apa yang dilakukan pak Haji, suaminya yang terus menambah istri tanpa ada kompromi dengannya. Sikapnya ini justru memunculkan kesadaran suaminya arti perkawinan yang tidak hanya untuk menghindari perzinahan karena banyak konsekuensi yang harus ditanggung didalamnya. Hanya saja kesadaran ini baru muncul di akhir hidupnya yang mengingatkan Nadim, anaknya dengan Salma untuk tidak melakukan poligami. Pribadi yang kuat juga terlihat dalam tokoh Siti yang semula terjebak dalam perkawinan poligami pak Liknya, kemudian beralih dalam orientasi sex nya kepada sesama jenis dengan sesama istri pak Liknya. Hal ini tentunya juga menjadi pukulan yang berat buat pak Lik karena segala sesuatunya tidak pernah dimunculkan dalam bentuk pertengkaran diantara mereka hingga kedua istrinya tersebut pergi meninggalkan rumah. Agak berbeda dengan dua tokoh diatas, Ming tokoh ketiga dalam film ini memiliki prinsip keuntungan yang seimbang untuk menjadikan dirinya istri kedua Koh Abun. Bagi Ming, derita istri kedua yang biasanya selalu dimarginalkan dengan cara disembunyikan keberadaannya harus ditebus dengan kenyamanan hidup dan kebebasan dirinya untuk dapat mewujudkan obsesi dirinya menjadi bintang terkenal. Ia tidak mau pasrah menyerah apa adanya tanpa ada keuntungan bagi dirinya.

Apa yang digambarkan Nia pada tiga tokoh filmnya tersebut merupakan satu bentuk perlawanan atau resistensi perempuan terhadap perkawinan poligami yang tidak dilakukan secara frontal, tetapi dengan cara halus tetapi cukup untuk memosisikan laki-laki sebagai tokoh yang terpuruk dalam perkawinan poligami yang dilakukannya. Dengan kata lain melalui film “Berbagi Suami”, Nia melakukan representasi yang berbeda terhadap perkawinan poligami yang terjadi pada masyarakat dengan tidak melakukan konfrontasi pro kontra yang tidak akan berujung yang cenderung mengokohkan ideologi patriarki, tetapi justru mematahkan wacana poligami yang dianggap “baik-baik” saja. Apabila dikaitkan dengan unsur-unsur representasi, maka yang dapat dikemukakan dalam representasi film “Berbagi Suami”, yaitu :

1. Berdasarkan unsur bahasa, representasi dalam film ini ditampilkan melalui dialog atau prolog dari tokoh-tokohnya. Penggunaan kata dan kalimat berikut intonasi yang digunakan menggambarkan adanya perlawanan perempuan terhadap perkawinan poligaminya. Seperti Salma yang mengatakan kepada suaminya harus mandi ketika pulang kerumahnya, prolog Salma yang menganggap apa yang dijalani sebagai takdir dan dia harus tetap mengejar karirnya tanpa peduli lagi dengan polah tingkah suaminya. Ming yang menerima pinangan Koh Abun dengan memaksa Koh Abun berkomitmen mencukupi kebutuhannya dan mengizinkannya untuk mengejar cita-citanya yang tertunda untuk menjadi bintang film dan beberapa dialog lain yang dapat dicermati pada tabel analisis di atas.
2. Dalam representasi sangat dimungkinkan terjadi misrepresentasi yaitu ketidakbenaran penggambaran atau kesalahan penggambaran. Seseorang atau kelompok, suatu pendapat, sebuah gagasan tidak ditampilkan sebagaimana mestinya, tetapi digambarkan secara buruk atau tidak sesuai dengan struktur sosialnya. Penggambaran ini seringkali semata-mata hanya gagasan pembuat film untuk menggambarkan sesuatu yang kompleks akan terjadi dalam suatu perilaku yang mendominasi pihak yang lain. Dalam film ini Nia menggambarkan terjadinya

hubungan homo (lesbi) yang terjadi antara Dwi dan Siti yang merupakan istri-istri pak Lik karena ketidaknyamanannya menjalani perkawinan poligami. Adegan lain yang dapat dimasukkan dalam misrepresentasi yaitu bagaimana pak Haji meleagalkan poligami diam-diam karena nafsu seksnya dengan alasan menghindari zina atau pak Lik yang selalu membawa pulang perempuan untuk dijadikan istri berikutnya tanpa adanya kompromi sebelumnya dengan istri yang lain sehingga ada kesan pemaksaan kehendak didalamnya.

Sebuah film tidaklah selalu bersifat netral dan fiksi belaka, sering kali film dijadikan sebagai alat penyampai pesan atau sebagai media untuk mengubah suatu struktur sosial yang sudah mapan dalam suatu masyarakat. Demikian juga, ketika film “Berbagi Suami” menyampaikan pesan kepada masyarakat tentang perkawinan poligami yang banyak terjadi di masyarakat. Dalam wacana masyarakat perkawinan poligami merupakan bentuk perkawinan yang sering kali menuai pro dan kontra, dengan berbagai argumen pendukungnya yang dikaitkan dengan tuntunan agama maupun adanya ketimpangan relasi antara laki-laki dan perempuan atau yang biasa dikenal dengan ketimpangan gender.

Film tentang perempuan akan sangat erat dengan pemahaman dan ideologi si pembuat film (penulis atau sutradara) terkait perempuan. Apa yang ada dalam *mind* seorang pembuat film akan terimplikasi pada adegan maupun teks (dialog atau prolog) dalam film tersebut. Terkait film tentang perempuan, biasanya perempuan digambarkan secara timpang seperti yang mengalami kekerasan, pelecehan seksual, dan sebagainya, meskipun pembuat film tersebut perempuan, bahkan yang mengklaim dirinya feminis. Artinya banyak pembuat film tersebut juga terjebak dalam perspektif yang patriarkhi.

Agak sedikit berbeda dengan film tentang perempuan pada umumnya, dalam film berbagi suami, beberapa adegan dan dialog didalamnya, justru menunjukkan adanya perlawanan dari tokoh-tokoh didalamnya terhadap ideologi patriarkhi yang sudah terlanjur mapan selama ini. Nia cukup berhasil dalam meramu dialog dan adegan para perempuan yang dipoligami secara halus, tidak diperlihatkan kontradiksi adanya praktek poligami, tetapi dengan sikap menerima dan secara perlahan keluar dengan pilihan yang berbeda. Tehnik yang digunakan Nia, lebih pada tehnik berbahasa yang penuh dengan sindiran, sebab menurutnya hidup merupakan pilihan.

Pilihan-pilihan hidup yang digambarkan Nia Dinata dalam filmnya tentang poligami ternyata dijumpai juga dalam realita yang ada dalam masyarakat. Dalam realitas kehidupan poligami di masyarakat peneliti menemukan kasus-kasus poligami seperti apa yang digambarkan Nia dalam filmnya sebagai bentuk resistensi perempuan. seperti yang dikemukakan informan berikut:

“oh iya...istri yang dipoligami kalau diem aja dirumah mah, bisa setress...mikiran ini-itu...nanti sakit hati, ga terima lah segala macam, Alhamdulillah ibu mah sering lupa tuh dipoligami, hehe jadi yaa...jalanin dengan ngisi waktu dengan ngajar.....jualan,....macam-macam lah caranya,

tergantung kemampuannya. . .” (wawancara dengan informan A, 15 April 2012).

Informan A ini sudah menjalani perkawinan poligaminya selama 24 tahun. tetapi apa yang dialaminya tidak membuat kehidupannya menjadi terpuruk tetapi justru memotivasinya menjadi perempuan yang mandiri secara sosial dan ekonomi. Informan A ini lebih berhasil dibandingkan suaminya (ketika dilakukan wawancara ini, informan masih menjadi guru di SMP, memiliki TK/TPA, dan juga berjualan makanan). Keberhasilan ini antara lain juga terpicu keinginannya untuk melupakan perkawinan poligaminya dengan lebih berperilaku produktif.

Hal yang sama juga terjadi pada informan B, yang karena dipoligami ia memutuskan untuk bekerja, sehingga tidak tergantung 100% ekonomi rumah tangganya kepada suaminya yang harus membagi penghasilannya dengan istri keduanya, meskipun hanya bekerja sebagai pembantu rumah tangga: “. . .ya mending nyari duit sendiri dah nyuci gosok, lumayan buat makan ama jajan anak-anak...” (wawancara dengan informan B, 18 April 2012).

Bagi seorang perempuan kemandirian secara ekonomi menjadi sesuatu yang penting karena akan berdampak pada kemampuan mengontrol dirinya dan dapat mengambil keputusan sendiri tanpa tergantung orang lain.

Poligami dapat terjadi pada semua stratifikasi sosial dalam masyarakat, mulai dari stratifikasi rendah, menengah dan atas. Bahkan dapat terjadi pada wanita karir dan mapan, berpendidikan tinggi hingga ibu rumah tangga biasa yang mungkin berpendidikan rendah. Setiap strata memiliki pilihan yang berbeda dalam perkawinan poligami yang dijalannya. Mulai dari yang memang bersedia menjadi istri kesekian dengan implikasi yang menguntungkan bagi dirinya seperti yang terjadi pada tokoh Ming, hingga yang dikhianati dalam perjalanan perkawinannya seperti yang dialami tokoh Salma.

Apa yang terjadi pada tiga tokoh perempuan dalam film “Berbagi Suami” atau yang terjadi pada informan A dan B merupakan satu sikap resistensi perempuan terhadap perkawinan poligami yang dihadapinya. Mereka-mereka ini tidak melakukan penolakan yang menjadi kontradiksi dalam masyarakat dalam bentuk perceraian tetapi melalui penerimaan yang juga perlawanan dalam bentuk apapun yang tujuannya menguntungkan dirinya dan menyudutkan laki-laki sebagai suaminya. Dalam resistensi, tindakan yang diambil oleh perempuan adalah perlawanan untuk keluar dari kondisi nyata yang terjadi. Perempuan yang bersikap resisten cenderung tidak membuka ruang kompromi terhadap keinginannya. Resistensi yang ditunjukkan dalam film “Berbagi Suami” berupa tindakan dan pemikiran yang berbeda seperti yang dilakukan oleh perempuan-perempuan yang terpuruk dalam perkawinan poligaminya seperti tetap menjalankan aktifitasnya yang berprestasi (seperti tokoh Salma atau Ming) atau tindakan lain yang berupa pilihan hatinya seperti halnya Siti yang menjalin hubungan lesbian dengan istri kedua pak Lik hingga mereka berdua pergi meninggalkan rumah tanpa adanya atau diawali pertengkaran dan konflik dengan pak Lik maupun Sri dan Santi, istri pertama dan keempat suami



mereka. Apa-apa yang dilakukan sebenarnya untuk menunjukkan eksistensi dirinya meskipun terdiskriminasi dalam perkawinannya.

## **DISKUSI**

Media film sebagai salah satu bentuk produk media elektronik yang kehadirannya cukup berpengaruh dalam membentuk cara pandang seseorang terhadap suatu hal. Film dewasa ini seringkali menjadi media alternatif untuk mengemukakan gagasan dan pandangan pribadi dari pembuatnya (penulis atau sutradaranya maupun produsernya). Film juga adakalanya merupakan penggambaran dari realitas sehari-hari yang terjadi disekitar kita yang kemudian sedikit dikonstruksikan oleh pembuatnya. Seperti halnya Nia Dinata yang selalu mengawali filmnya, khususnya “Berbagi Suami” dengan riset terkait realitas yang akan diangkat. Seperti yang pernah dikemukakannya dalam satu wawancara di sebuah media berikut:

“ . . . saya mulai menulis skenarionya (Berbagi Suami. Red) karena gelisah mengamati fenomena poligami di Indonesia. Saya riset dan membandingkan fenomena tersebut di negara-negara lain dan memang poligami adalah kebiasaan yang menimbulkan masalah cukup universal. Di belahan dunia manapun mirip-mirip kasusnya hehe.. . Perempuan dan anak-anak si pelaku poligami selalu menjadi korban. . . “(<http://www.rawinahranty.com/2011/12/teh-nia-dinata.html>).

Apa yang terjadi dalam sebuah film, juga tidak akan terlepas dari ideologi dari pembuat film, karena inilah yang menjadi dasar berpikir dari pembuat film. Meskipun kebanyakan film dibuat sebagai media refleksi realitas, tetapi tidak sepenuhnya realitas tersebut ditampilkan sebagai realitas apa adanya. Realitas bagi seorang pembuat film seringkali dipakai sebagai acuan agar tidak terjadi gap yang jauh dari realita sesungguhnya. Berdasarkan realita yang ada kemudian seorang penggiat film akan memasukkan gagasannya berdasarkan ideologi yang diusungnya.

Film dipandang sebagai proses ideologi, sehingga konstruksi sosial yang membentuk masyarakat dapat dilihat melalui film. Dalam konteks gender konstruksi sosial muncul dalam penampilan perempuan dan laki-laki dalam peran-peran sosial, masalah seksual dan reproduksi. Dari sini kesadaran tentang konstruksi sosial menjadi penting, sebab akan menjadi titik tolak dari proses kreatif. Masalah yang perlu diapresiasi adalah bentuk-bentuk penindasan yang berasal dari nilai patriarkhi. Penindasan dapat bergerak dalam bentuk kekerasan fisik sampai kekerasan simbolis yang bersifat psikhis. Pemujaan kecantikan perempuan misalnya, dapat dipandang sebagai kekerasan simbolis jika tujuan akhir adalah kepentingan hegemoni pasar dalam struktur kapitalisme produksi, pekerja perempuan, gambaran tentang feminitas dan stereotip perempuan. (Siregar,2001:7)

Penggambaran perempuan di film “Berbagi Suami” juga secara tidak langsung mengindikasikan bentuk dari representasi ideologi sutradaranya. Representasi ideologi ini menjadi penting karena film sebagai budaya pop jangkauannya melintasi batas usia, etnis, gender, dan negara. Melalui jangkauannya tersebut film dapat mengubah cara pandang masyarakat luas terhadap sesuatu, termasuk terhadap relasi antara perempuan dan laki-laki. Representasi perempuan yang dilakukan Nia dalam filmnya lebih banyak gambaran perlawanan terhadap ideologi patriarki yang selama ini mempengaruhi para penggiat film.

Praktik penggambaran ideologi patriarki yang biasanya menggambarkan perempuan yang tertindas, terdiskriminasi, selalu mengalah, *nrimo* dan sangat tergantung pada laki-laki, dalam film Berbagi Suami justru digambarkan sebagai tokoh yang tegar dan memiliki prinsip dalam kehidupannya serta cenderung dapat mengambil keputusan sendiri atas dirinya. Apa yang dilakukan Nia dalam film Berbagi Suami merupakan upaya resistensi perempuan terhadap praktek poligami, yang merupakan satu bentuk kekerasan psikhis terhadap perempuan. Artinya ada upaya Nia untuk menanamkan ideologi feminisme melalui filmnya sebagai pesan yang bermakna terhadap masyarakat. Seperti yang diungkapkan Nia:

“...selama ini industri film umumnya didominasi ideologi patriarki yang menjadikan nilai-nilai laki-laki sebagai norma. Karena itu, perempuan hanya menjadi pelengkap atau bahkan tidak terlihat sama sekali. Pencitraan tersebut merugikan perempuan..”

Keberhasilan film sebagai media komunikasi ditentukan oleh kepiawaian sutradara dan idealisme sutradara, Nia Dinata seorang sutradara perempuan yang memproklamirkan diri sebagai aktivis feminisme menyampaikannya melalui pendekatan film. (<http://ovalroy.blogspot.com/2011/11/nia-dinata-film-dan-feminisme.html>). Bagi kebanyakan orang isu yang diangkat Nia merupakan isu yang sensitif seperti dalam film Berbagi Suami tentang poligami, namun bagi Nia sebagai seorang feminis apa yang dilakukan sebagai proses pembelajaran bagi publik agar tidak selalu terjebak pada *mainstream* yang ada (ideologi patriarki), seperti yang diungkapkannya dalam satu wawancara dengan Whiteboard Journal, berikut:

“ .....isu sensitif buat siapa. Buat aku tidak sensitif. Lihat di koran atau tabloid secara terbuka dengan bangga di tahun 2005 membuat poligami award. Artinya tidak lagi sensitif. Aku buat Berbagi Suami bukan karena sensitif isu tapi *I thing unfair* . .kalo tidak ada perspektif yang berbeda dari perspektif perempuan untuk memberikan alternatif pada publik. Oke. . .kalo dari media *mainstreams*. *Is fine*.. .siapa aja boleh berpendapat. Tapi *I have opinion*.. .. menurut saya pribadi begini, tapi kalo ada pendapat lain sih boleh-boleh aja. . .” (11 April 2012)

Apa yang diungkapkan Nia tersebut secara tidak langsung merupakan sikap perlawanan atau resistensi dari seorang feminis untuk secara perlahan dan berproses terjadi perspektif yang berbeda atau dapat dikatakan sebagai upaya mengubah perspektif patriarki yang sudah terlanjur mapan dalam masyarakat tapi tidak secara frontal.

Biasanya atau pada umumnya banyak orang berprasangka bahwa feminisme merupakan gerakan pemberontakan terhadap laki-laki, dalam upaya melawan pranata sosial yang ada, seperti dalam institusi rumah tangga, perkawinan maupun dalam usaha pemberontakan perempuan dalam melawan kondrat. Padahal menurut kaum feminis sendiri, feminisme seperti halnya aliran pemikiran atau gerakan yang lain. Ia tidak berdiri sendiri tetapi meliputi berbagai ideologi, paradigma serta teori yang dipakainya. Sekalipun feminisme berasal dari analisis dan ideologi yang berbeda, tetapi mempunyai kesamaan tujuan, yaitu kepedulian memperjuangkan kaum perempuan. Gerakan ini berangkat dari asumsi dan kesadaran bahwa perempuan tertindas, dieksploitasi, dan berusaha untuk menghindari penindasan dan eksploitasi (Fakih dalam Narwoko dan Suyanto, 2004:347).

Feminisme memiliki argumentasi dasar bahwa wanita ditindas dan ditaklukkan oleh pria sebagai konsekuensinya menjadi perempuan. Feminisme juga melihat adanya ketidaksetaraan dan ketidakadilan dalam pola hubungan juga posisi antara laki-laki dan perempuan. Hal ini tidak lepas dengan adanya konstruksi sosial bernama 'seks', yang membagi manusia menjadi dua, yaitu laki-laki dan perempuan. Kemudian menempatkan laki-laki di posisi pertama dan perempuan di posisi kedua. Konstruksi sosial tersebut merupakan sesuatu yang sudah berjalan cukup lama secara historis, tidak terjadi begitu saja. Untuk itulah apa yang dilakukan Nia Dinata dalam filmnya merupakan satu upaya untuk mendekonstruksi ideologi patriarki yang sudah menjadi status quo dalam masyarakat.

Secara sederhana, dekonstruksi dapat dipahami sebagai pembongkaran terhadap sebuah konstruksi untuk melakukan rekonstruksi. Dalam konteks ideologi dan hegemoni, dekonstruksi dijadikan alat untuk membongkar dominasi ideologi dan hegemoni. Dalam perjuangan gender (*gender struggle*), ideologi patriarki sebagai ideologi dominan didekonstruksi dengan menggunakan perjuangan kekuasaan (*power struggle*) dan perjuangan wacana (*discourse struggle*) dengan tujuan untuk melakukan rekonstruksi relasi kekuasaan antargender yang berkeadilan yang dalam hal ini dilakukan oleh ideologi feminis. Film dalam hal ini merupakan satu bentuk media massa, untuk saat ini yang dapat dikatakan paling efektif untuk melakukan perjuangan wacana melalui adegan dan dialognya.

Bahasa atau cara berpikir laki-laki yang dimaksud dalam perspektif feminisme postmodern dapat dicermati dari adanya pelegalan poligami oleh tokoh pak Haji yang selalu berargumentasi "menghindari zina" kita melakukan poligami atau ketika

menambah istri lagi tanpa ada izin dari istri yang lain. Demikian juga dengan perilaku pak Lik yang selalu datang tiba-tiba membawa perempuan ke rumah untuk dijadikan istri berikutnya tanpa ada kompromi terlebih dahulu, hal itu disebut sebagai “urusan laki-laki”. Sementara Koh Abun, menganggap enteng urusan dengan Cik Linda tentang masalah perkawinannya dengan Ming yang sembunyi-sembunyi. Apa yang dilakukan para laki-laki tersebut dalam film *Berbagi Suami* merupakan cara berpikir praktis laki-laki yang tidak mempedulikan implikasi dari perilakunya terhadap orang lain, khususnya perempuan. Dalam hal ini perempuan hanya dianggap obyek yang tidak memiliki rasa.

Apa yang diwacanakan Nia secara halus dalam filmnya merupakan satu bentuk alternatif untuk dapat mengubah sudut pandang masyarakat tentang ideologi yang cenderung mendiskriminasi perempuan. Pewacanaan ini dimaksudkan Nia untuk dapat merekonstruksi ideologi, paling tidak memberikan warna pilihan bagi publik untuk dapat berpikir dan bersikap dalam menghadapi adanya hegemonian ideologi patriarki yang memunculkan relasi yang timpang antara laki-laki dan perempuan yang akan merugikan atau memarginalkan kelompok tertentu dalam masyarakat.

## **SIMPULAN**

Praktik ideologi dalam suatu media massa, khususnya film menjadi satu hal yang penting, sebab ideologi yang diterapkan dengan serta merta akan hegemoni penggiat film di dalamnya melalui penokohan, teks dan bahasa yang digunakan sehingga pada akhirnya akan mempengaruhi publik yang menyaksikannya. Hal ini sangat disadari oleh Nia Dinata yang memiliki ideologi yang berbeda dengan umumnya *media mainstreams*. Dalam setiap filmnya yang menjadi isu sentral adalah masalah perempuan yang selama ini diwacanakan berdasarkan ideologi patriarki yang cenderung melakukan pamarjinalan yang menjadikan perempuan sebagai subordinat (*second person*). Melalui film-filmnya, khususnya dalam hal ini film *Berbagi Suami*, Nia Dinata berusaha mengubah *mainstreams* yang berlaku selama ini dengan cara menerapkan teks dan adegan yang merupakan bentuk resistensi (perlawanan halus), yang cenderung menjadi alternatif berpikir bagi publik. Apa yang dilakukan Nia lebih pada pembuatan “film berperspektif perempuan” bukan sekedar “film tentang perempuan”

Dari sudut pandang feminis, apa yang dilakukan Nia dalam film *Berbagi Suami* merupakan upaya mendekonstruksi ideologi patriarki melalui perlawanan-perlawanan tokoh perempuan dan juga yang interest terhadap perempuan (tokoh Nadim dan Firman misalnya) terhadap praktik perkawinan poligami. Melalui filmnya Nia secara implisit juga ingin mengubah ideologi *mainstreams* dalam masyarakat tidak secara frontal, tetapi mengajak publik untuk berpikir alternatif dengan cara memberi wawasan baru yang berbeda dengan biasanya mereka alami.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro dkk. 2007. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Edisi revisi. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Budiwati, Yulia dan Tellys Corliana. 2006. "Kebudayaan", dalam *Pengantar Antropologi*. Agusyanto, Ruddy (ed). Jakarta: Universitas Terbuka.
- Catatan Tahunan Komnas Perempuan, 2016
- Drever, James. 1988. *Kamus Psikologi*. Jakarta: PT Bina Aksara
- Fakih, Mansour. 1999. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Narwoko, J. Dwi dan Bagong Suyatno. 2004. *Sosiologi Teks dan Terapan*. Edisi Kedua. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Nugroho, W. 2009. Aspek Sosial Budaya Film *Daun Di Atas Bantal* karya Garin Nugroho: Tinjauan Semiotik. Skripsi. Surakarta: UMS
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Scott, James C. 2000. *Senjatanya Orang-orang yang Kalah : Bentuk-bentuk Perlawanan Sehari-hari Kaum Tani*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Siregar, Ashadi. 2001. "Potret Perempuan dalam Film dan Televisi: Pandangan dengan Perspektif Gender". Makalah Disampaikan pada diskusi panel "Sosialisasi Kesetaraan dan Keadilan Gender bagi Praktisi Muda Film dan Televisi", Fakultas Film dan Televisi, Institut Kesenian Jakarta (IKJ) dan Kantor Menteri Negara Pemberdayaan Perempuan RI, Jakarta 17 Oktober 2001
- Tong, Rosemarie Putnum. 1998. *Feminist Thought*. USA: Allen & Unwin, Westview Press.
- Whiteboard Journal 11 April 2012

# Strong Correlations between Sharia Market and Conventional Market: Evidence from Indonesia Stock Exchange

**Yadi Nurhayadi**

(yadinurhayadi@uhamka.ac.id)

**Nuryadi Wijiharjono**

(nuryadiwijiharjono@yahoo.com)

University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Significant differences between Islamic Economic System and Conventional Economic System should generate differences between sharia market and conventional market. Conventional market clearly is influenced by interest rate and speculation that is normal in Conventional Economic System. But, interest rate and speculation are prohibited in Islamic Economic System. Sharia market should be free of interest rate and speculation. In fact, by bivariate and multivariate analysis, financial market indicates that there are strong correlations between sharia market and conventional market. This fact is based on research on Indonesia Stock Exchange data from December 2006 to November 2016 (ten years). Sharia market in Indonesia is represented by Jakarta Islamic Index (JII) and Indonesia Sharia Stock Index (ISSI). Both of them have strong and positive correlation with Jakarta Stock Exchange (JSX) Composite Index or with Jakarta Stock Exchange Liquid (LQ45) Index. Jakarta Composite Index and LQ45 are classified as conventional market. Coefficient of correlation between LQ45 and JII is 0.9953. Then, coefficient correlation between LQ45 and ISSI is 0.9583. Both, JSX Composite Index and LQ45 influence 99.07% JII and influence 97.75% ISSI. These conditions indicate that sharia market goes together with conventional market in the same character. Is sharia market inconsistent with its sharia principles? Why sharia market is not running on the track? Or, sure, sharia market is running on the track. So, what is the difference between sharia market and conventional market?

*Keywords:* sharia market, conventional market, bivariate and multivariate analysis, coefficient of correlation, coefficient of determination.

## INTRODUCTION

The resurgence of Islamic Economic System occurred inside Conventional Economic System domination. Conventional economics, which dominates modern economic thinking, is now a well-developed and sophisticated discipline having gone through a long and rigorous process of development lasting more than a century. Economics with an Islamic perspective, which is now referred to as Islamic Economics, has, however, only enjoyed its resurgence over the last three to four decades and this after a deep slumber lasting several centuries (Chapra, 2000, pp. 1-2).

Conventional economic system – that is based on Conventional Economics – produces financial intermediary institutions. These institutions consist of depository institutions (such as commercial or savings banks) and non-depository institutions (such as capital market, insurance companies, pension funds)(Samuelson & Nordhaus, 2002, p. 764). Almost these institutions are duplicated by Islamic Economic System.

Islamic Economic System has significant differences with Conventional Economic System. Khursid Ahmad in his description about Conventional Economics said that the current paradigm of economics has two dominant characteristics. Firstly, economics developed as an integrated discipline, around the nucleus of self-interest, private enterprise, market mechanism and profit motive, making a heroic effort to resolve all economic problems within this self-contained matrix. Secondly, this paradigm virtually delinked economics from all transcendental moorings and the concern of ethics, religion and moral values. The new approach was out and out secular, this-worldly, positivistic and pragmatic. Normative consideration were either systematically excluded or so marginalized that their relevance became problematic, at least as far as mainstream economics concern (Chapra, 2000, pp. xi-xii).

In line with Khursid Ahmad, Chapra divides Conventional Economics in two different sets of goals: positive and normative. The fulfillment of one goal will sacrifice other goal. Positive goal relates to the realization of ‘efficiency’ and ‘equity’ in the allocation and distribution of scarce resources. Normative goal is expressed in terms of the universally-desired socio-economic goals of need-fulfilment, full employment, optimum rate of economic growth, equitable distribution of income and wealth, economic stability, and ecological balance, all of which, in addition to social harmony and the absence of anomie are, in varying degrees, considered indispensable for actualizing human well-being(Chapra, 2000, pp. 17-18).This Conventional Economics characteristic by Samuelson and Nordhaus is written as positive economics versus normative economics (Samuelson & Nordhaus, 2002, pp. 7-8).

Meanwhile, Islamic Economic System is based on Islamic Economics that must obey the principles of sharia. Muljawan writes particular character of sharia principles in these brief explanation letters. The sharia principles characterizing the economic system that are considered unique as compared to the mainstream one are as follows. First, sharia emphasizes ethical investment, such as all transactions are used to facilitate activities which are considered *halal* and high supporting moral values. Second, sharia prohibits of taking usury (*riba* or interest) and fulfils in paying zakat. Third, sharia prohibits of

conducting speculative activities and transactions. Beside those features, sharia principles also promote other values which are in line with the universal perception towards having a safe and sound financial system. The implementation of *Siddiq* (honesty), *fatānah* (professionalism and competence), *amānah* (responsibility) and *tabligh* (openness and education) are in accordance with the international practices towards the implementation of good corporate governance and minimum level of transparency. In short, sharia economics and finance also promote professionalism, competence and good corporate governance universally besides ethical contents which is typical to the sharia finance (Muljawan, 2005).

The description of Conventional Economics above that linked economics from all transcendental moorings and the concern of ethics, religion and moral values, makes all products of Conventional Economics System are influenced and familiar to interest rate, speculation, and other activities that are prohibited in Islamic Economic System. These conditions make significant differences between Islamic Economic System and Conventional Economic System that generate differences between sharia market and conventional market.

The differences between sharia market and conventional market should take place in the Indonesia Stock Exchange (IDX) as well. Indonesia as the biggest Muslim country in the world is holds an enormous market for the development of sharia finance industry. Sharia Investment in capital market, which is part of the Sharia finance industry, has an important role in increasing the market share of Sharia finance industry in Indonesia.

The Milestones of the development of sharia capital market in Indonesia was started on July 3<sup>rd</sup>, 2000 by the issuance of Jakarta Islamic Index (JII) at IDX. Then, IDX launched Indonesia Sharia Stock Index (ISSI) on May 12, 2011. Not only sharia stocks, sharia market at IDX also consists of various types of securities besides Sharia Stocks such as Sukuk and Sharia Mutual Fund (Indonesia Stock Exchange (IDX), 2010).

Conventional market at IDX consists of stocks and various types of securities. Conventional stocks listed such as on Jakarta Stock Exchange (JSX) Composite Index and Jakarta Stock Exchange Liquid (LQ45) Index. JSX Composite Index was started on April 1st 1983 and LQ45 was started on February 1997.

The differences between sharia market and conventional market will be examined using bivariate and multivariate analysis. In this research, JII and ISSI represent sharia market, JSX Composite and LQ45 represent conventional market.

By the examination of the differences, the behavior of sharia market will be answered. If sharia market is not running on the track, there will logical reasons to answer these questions, there will effective solutions.

## **LITERATURE REVIEW**

Research related to comparison between sharia market and conventional market, volatility of sharia market, and interdependence among international sharia market, has



been conducted by researchers among others: Hakim, Rashidian, Hussein, Achsani, Effendi, Abidin, Aziz, Kurniawan, Chapakia, Sanrego, Saiti, Reddy, Fu, El Khamlichi, Medhioub, and Sclip. Some of the results of their research are mutual support, but others are opposite.

The research by Hakim and Rashidian examines the performance comparison between Islamic Stock listed on the Dow Jones Islamic Market Index (DJIMI) and conventional stock listed on the Dow Jones Wilshire (DJW) 5000 index. This research used Cointegration Analysis and Multivariate Autoregressive Model. The results are that investors in the DJIMI have been relatively more immune from the turmoil in the equity markets; DJIMI and DJW5000 are not cointegrated each other; and they are independent from each other (Hakim & Rashidian, 2004).

Meanwhile, Hussein examines the impact of the ethical screening on the performance of The Financial Times and The London Stock Exchange (FTSE) Global Islamic Index and Dow Jones Islamic Market Index (DJIMI). He examines whether return earned by investors who purchases shares in the FTSE Global Islamic and DJIM indices are significantly different from their indices counterparts, both in the short run and long-run. His hypothesis is that ethical screening may cause additional screening and monitoring costs, availability of a smaller investment universe, and restricted potential for diversification. In particular, ethical screening tends to eliminate large firms from the investment universe and as a result remaining firms tend to be smaller and have more volatile returns. In fact, his findings indicate that the application of screens does not have an adverse impact on the Islamic indices performance. In general, his findings reject the assumption that Sharia investing offer inferior investment performance compared to unscreened portfolios(Hussein, 2005).

Achsani, Effendi, and Abidin compared Islamic Indices from DJIMI of US, DJIMI of Canada, DJIMI of UK, DJIMI of Japan, DJIMI Asia Pacific, JII Indonesia, and Kuala Lumpur Syariah Index (KLSI) Malaysia. They used the method of correlation analysis, Granger causality model, and vector autoregressive. The results are that there is strong correlation among Islamic Indices; the relations are stronger for closer sharia market; but the relations are asymmetric each other(Achsani, Effendi, & Abidin, 2007).

The research by Aziz and Kurniawan undertakes an empirical examination of The Kuala Lumpur Sharia Index (KLSI) and Jakarta Islamic Index (JII). They analyze both indexes by presenting descriptive statistic, testing the stochastic properties of the series by using unit root test, and conducting the GARCH in order to measure the volatility. Their research results are that these stocks are never really free from market dynamic. The volatility of indexes are depended on the players. As long as the players in the market are in quantity and do not have the Islamic paradigm, the sharia index is just an index, which can only give them profit or lost(Aziz & Kurniawan, 2007).

Chapakia and Sanrego investigate empirically the risk and return of the Islamic stock market by using several econometric methodologies such as the unit root test, the cointegration test, and the Vector Error Correlating Model (VECM). They examine the dynamic correlation and long-term relationships among the composite index (Kuala

Lumpur Stock Exchange Composite Index (KLSE CI)), the sharia index (KLSE Sharia Index), and the monthly three month Treasury bill (Tbill) rates. The results of Chapakia and Sanrego research are different from Hakim and Rashidian. Chapakia and Sanrego find that there are high dynamic correlation between sharia index and composite index. These results contradict the findings of Hakim and Rashidian that there are not cointegrated each other; and they are independent from each other (Chapakia & Sanrego, 2007).

Saiti, Bacha, and Masih analyze the daily returns of five sharia compliant stock indices (such as, FTSE Sharia China Index, FTSE Sharia India Index, FTSE Sharia USA index, TSE Malaysia EMAS Sharia Index and Dow Jones Sharia Index) using developed Dynamic Multivariate GARCH approach. Their research results the estimation of dynamic conditional correlations among the five *Shariah*-compliant stock indices through the application of a recently-developed dynamic multivariate GARCH approach with a view to helping both the domestic and international *Shariah* investors to diversify their portfolios by hedging against unforeseen risks. Correlations among the five indices are not constant but are dynamic and time-varying. Hence the investors should monitor these correlations and manage their investment portfolios accordingly (Saiti, Bacha, & Masih, 2013).

The research by Reddy and Fu examines whether there are differences in performance between the Sharia compliant stocks and the conventional stocks listed on the Australian Stock Exchange (ASX). Their findings show that there is a statistically significant difference in performance of the Islamic and conventional stocks listed on the ASX in terms of risk, otherwise the performance of the Islamic stocks tends to be similar to the conventional stocks. In addition, they report a statistically significant relationship between the returns of Shariah compliant and conventional stocks (Reddy & Fu, 2014).

Sclip, Dreassi, Miani, and Paltrinieri investigate the volatility behavior and the comovements between sukuk and international conventional stock indexes. Symmetric multivariate GARCH models with dynamic conditional correlations (DCC) were estimated under Student-t distribution. Their main hypothesis is that sukuk are hybrid bonds, with similar characteristics to both equities and conventional bonds, due to the specific Islamic Finance framework. They provide evidence of high correlations between sukuk and US and EU stock markets, without finding the well-known flight to quality behavior affecting Islamic bonds. They also show that volatility linkages between sukuk and regional market indexes are higher during financial crisis (Sclip, Dreassi, Miani, & Paltrinieri, 2016).

Based on literature and research above, this research is begun with hypothesis that sharia market has strong correlation with conventional market. The research data are from Indonesia Stock Exchange activities that consist of JII and ISSI that represent sharia market; and JSX Composite and LQ45 that represent conventional market.

## METHODOLOGY

The research data is analyzed with bivariate and multivariate analysis. The analysis is based on equations that developed by Ronald E. Walpole, Raymond H Myers, Sharon L Myers, and Keying Ye(Walpole, Myers, Myers, & Ye, 2013).

In using bivariate analysis, variable of conventional market is as independent variable ( $x$ ), and variable of sharia market is as dependent variable ( $y$ ). Then the estimated or fitted regression line is given by

$$\hat{y} = b_0 \quad (1).$$

The fitted line is an estimate of the true regression line.

The data of conventional market ( $x$ ) and sharia market ( $y$ ) are plotted in a scatter diagram. Froman inspection of this scatter diagram, it can be seen that the points closely follow a straight line, indicating that the assumption of linearity between the two variables appears to be reasonable.

Given the sample  $\{(x_i, y_i); i = 1, 2, \dots, n\}$ , the least squares estimates  $b_0$  and  $b_1$  with formulas,

$$b_1 = \frac{n \sum_{i=1}^n x_i y_i - \left( \sum_{i=1}^n x_i \right) \left( \sum_{i=1}^n y_i \right)}{n \sum_{i=1}^n x_i^2 - \left( \sum_{i=1}^n x_i \right)^2} \quad (2),$$

$$b_0 = \bar{y} - b_1 \bar{x} \quad (3),$$

then  $\hat{y} = b_0$  is defined.

Correlation between  $x$  and  $y$  is calculated by the Pearson product-moment correlation coefficient,  $r$ .

$$r = \frac{S_{xy}}{\sqrt{S_{xx} S_{yy}}} \quad (4),$$

where

$$S_{xx} = \sum_{i=1}^n x_i^2 - \frac{\left( \sum_{i=1}^n x_i \right)^2}{n} \quad (5),$$

$$S_{yy} = \sum_{i=1}^n y_i^2 - \frac{\left(\sum_{i=1}^n y_i\right)^2}{n} \quad (6),$$

$$S_{xy} = \sum_{i=1}^n x_i y_i - \frac{\left(\sum_{i=1}^n x_i\right)\left(\sum_{i=1}^n y_i\right)}{n} \quad (7).$$

The values of  $r$  are  $-1 \leq r$ . If the value of  $r$  is close to +1, it means that between  $x$  and  $y$  have strong and positif corelation. If  $r$  is close to -1, it means that between  $x$  and  $y$  have strong and negative correlation.

Then  $r^2$ , which is usually referred to as the sample coefficient of determination. The  $r^2$  expresses the proportion of the total variation in the values of the variable  $y$  that can be accounted for or explained by a linear relationship with the values of the random variable  $x$ . Thus, a correlation of 0.6 means that 0.36, or 36%, of the total variation of the values of  $y$  in our sample is accounted for by a linear relationship with values of  $x$ .

Meanwhile, in using multivariate analysis, the two conventional market variables, i.e. JSX Composite and LQ45 are as two independent variables  $x_1$  and  $x_2$  respectively, and sharia market variable is as dependent variable  $y$ . Then the estimated or fitted regression line is given by

$$\hat{y} = b_0 + b_1 x_1 + b_2 x_2 \quad (8).$$

Given the sample  $\{(x_1, x_2, y); i= 1, 2, \dots, n\}$ , the least squares estimates  $b_0, b_1, b_2$  by solving normal estimation equations

$$n b_0 + b_1 \sum_{i=1}^n x_{1i} + b_2 \sum_{i=1}^n x_{2i} = \sum_{i=1}^n y_i \quad (9),$$

$$b_0 \sum_{i=1}^n x_{1i} + b_1 \sum_{i=1}^n x_{1i}^2 + b_2 \sum_{i=1}^n x_{1i} x_{2i} = \sum_{i=1}^n x_{1i} y_i \quad (10),$$

$$b_0 \sum_{i=1}^n x_{2i} + b_1 \sum_{i=1}^n x_{1i} x_{2i} + b_2 \sum_{i=1}^n x_{2i}^2 = \sum_{i=1}^n x_{2i} y_i \quad (11).$$

The sample coefficient of determination ( $r^2$ ) is given by

$$r^2 = \frac{\left[ b_0 \sum_{i=1}^n y_i + b_1 \sum_{i=0}^n x_{1i} y_i + b_2 \sum_{i=0}^n x_{2i} y_i - \left(\sum_{i=1}^n y_i\right)^2 / n \right]}{\sum_{i=1}^n y_i^2 - \frac{\left(\sum_{i=1}^n y_i\right)^2}{n}}$$

(12)

and the sample coefficient of correlation

$$r = \quad (13).$$

The data of the research consists of ten years (December 2006 – November 2016) stock fluctuation of JSX Composite, LQ45, and JII; and five years eleven months (January 2011 – November 2016) stock fluctuation of ISSI. The stock values are noted every closing time at the end of the month.

There are six scenarios for this research:

1.  $x = \text{JSX Composite}$ ,  $y = \text{JII}$ , bivariate analysis.
2.  $x = \text{LQ45}$ ,  $y = \text{JII}$ , bivariate analysis.
3.  $x_1 = \text{JSX Composite}$ ,  $x_2 = \text{LQ45}$ ,  $y = \text{JII}$ , multivariate analysis.
4.  $x = \text{JSX Composite}$ ,  $y = \text{ISSI}$ , bivariate analysis.
5.  $x = \text{LQ45}$ ,  $y = \text{ISSI}$ , bivariate analysis.
6.  $x_1 = \text{JSX Composite}$ ,  $x_2 = \text{LQ45}$ ,  $y = \text{ISSI}$ , multivariate analysis.

## RESULTS AND DISCUSSION

Based on data from Indonesia Stock Exchange, the graphics of stock index fluctuation indicate that there are identic stock fluctuation between sharia stock and conventional stock (see Figure 1 – 6). These indications are shown by the six research scenarios results below.

The results of the first scenario, where JSX Composite as  $x$ -variable and JII as  $y$ -variable, show that the estimated regression line equation (Figure 7) is given by

$$y = 0,1115x + 1 \quad (14).$$

The correlation between JSX Composite and JII is 0,98378 (strong and positive correlation). The JSX Composite influences JII with 96,78% coefficient of determination.

The second scenario, with LQ45 as  $x$ -variable and JII as  $y$ -variable, gives the results that the estimated regression line equation (Figure 8) is given by

$$y = 0,7616x + \quad (15).$$

The correlation between LQ45 and JII is 0,9953 (strong and positive correlation). The LQ45 influences JII with 99,06% coefficient of determination.



Fig 1. JSX Composite Index (Dec 06 – Nov 16)



Fig 2. LQ45 Index (Dec 06 – Nov 16)



Fig 3. JII Index (Dec 06 – Nov 16)



Fig 4. ISSI Index (Jan 11 – Nov 16)



Fig 5. JSX Composite Index (Jan 11 – Nov 16)



Fig 6. LQ45 Index (Jan 11 – Nov 16)

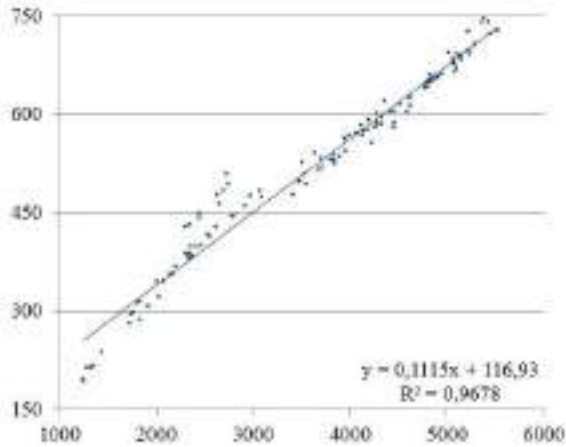


Fig 7. JSX Composit ( $x$ ) vs JII ( $y$ )

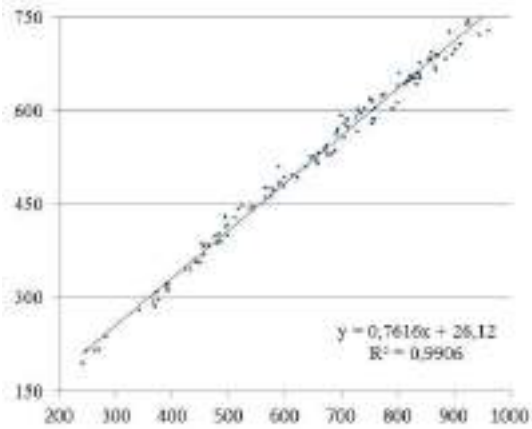


Fig 8. LQ45 ( $x$ ) vs JII ( $y$ )

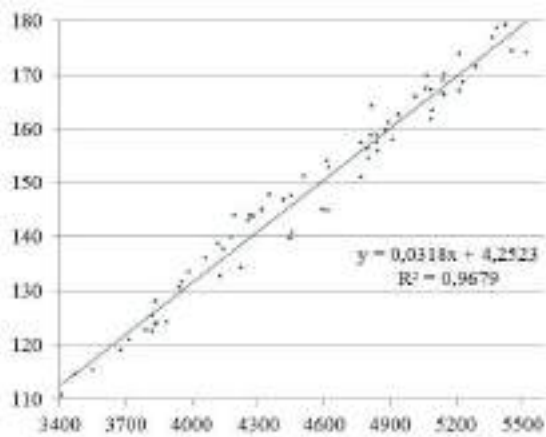


Fig 9. JSX Composit ( $x$ ) vs ISSI ( $y$ )

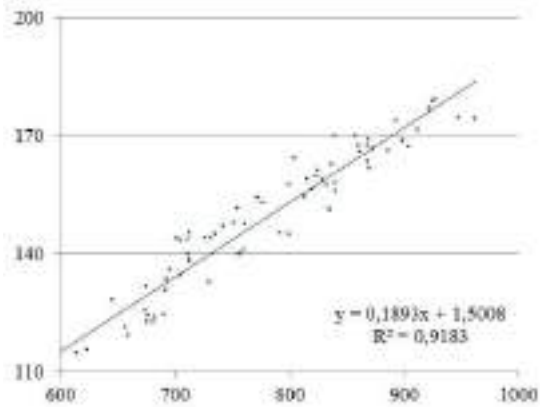


Fig 10. LQ45 ( $x$ ) vs ISSI ( $y$ )

The results of the third scenario, where JSX Composit as  $x_1$ -variable, LQ45 as  $x_2$ -variable, and JII as  $y$ -variable, show that the estimated regression line equation is given by

$$y = 20,1514 - 0,0083x_1 + 0,81 \quad (16).$$

The Independent variable ( $x_1$  and  $x_2$ ) together influence JII with 99,07% coefficient of determination.

The fourth scenario, where JSX Composit as  $x$ -variable and ISSI as  $y$ -variable, gives the results that the estimated regression line equation (Figure 9) is given by

$$y = 0,0318x + 4 \quad (17).$$

The correlation between JSX Composit and ISSI is 0,9838 (strong and positive correlation). The JSX Composit influences ISSI with 96,79% coefficient of determination.

The fifth scenario, with LQ45 as  $x$ -variable and ISSI as  $y$ -variable, gives the results that the estimated regression line equation (Figure 10) is given by

$$y = 0,1893x + 1 \quad (18).$$

The correlation between LQ45 and ISSI is 0,9583 (strong and positive correlation). The LQ45 influences ISSI with 91,83% coefficient of determination.

The results of the sixth scenario, the last scenario of this research, where JSX Composite as  $x_1$ -variable, LQ45 as  $x_2$ -variable, and ISSI as  $y$ -variable, show that the estimated regression line equation is given by

$$y = 9,7929 + 0,0529x_1 - 0,1x_2 \quad (16).$$

The Independent variable ( $x_1$  and  $x_2$ ) together influence ISSI with 97,75% coefficient of determination.

The research results from six scenarios indicate that sharia market goes together with conventional market in the same character. These results are different from Hakim and Rashidian, and also different from Reddy and Fu. But these results are in line with those found by Aziz and Kurniawan; by Chapakia and Sanrego; and by Sclip, Dreassi, Miani, and Paltrinieri.

The research results show that sharia market is never completely different from the conventional market. In fact, the sharia market dynamic is really similar to the conventional market. The facts that sharia market goes together with conventional market in the same character indicate several possibility causes. First, the volatility of indexes are depended on the investor. As long as the investor in the market are in quantity and do not have the Islamic paradigm, the sharia index is just an index, which can only give them profit or lost. Second, the sharia screening in the market is still loose that sharia market is not different from conventional market yet. Third, sharia market is still together with conventional market in one stock market listing. It is necessary to split sharia market from conventional market at the beginning, so that sharia stocks are not listed at conventional market list too.

## CONCLUSIONS

The results of the research to investigate correlation between sharia market and conventional market at Indonesia Stock Exchange indicate that sharia market goes together with conventional market in the same character. All of the coefficients of correlation and determination between conventional market and sharia market are above



90%. These results indicate that correlation and relationship between sharia market and conventional market is strong and positive.

There are several causes that might be underlie these conditions. First, the investor do not have sharia paradigm, so that he treats sharia stock as conventional stock. Second, sharia screening is still loose that sharia market is not different from conventional market. Third, sharia stock is still listing as conventional stock too, so that sharia market is must be divided from conventional market.

The next research must be executed with new condition where sharia market has been really splitted from conventional market. The investor and companies must have sharia paradigm, with sharia screening in correct applied.

## REFERENCES

- Achsani, N. A., Effendi, J., & Abidin, Z. (2007). Dynamic Interdependence among International Islamic Stock Market Indices: Evidence from 2000-2007. *The International Conference on Islamic Capital Market: Regulation Products and practise with Relevance to Islaic Banking and Finance* (hal. 623-624). Jakarta: Muamalat Institute-IRTI IDB.
- Aziz, H. A., & Kurniawan, T. (2007). Modelling the Volatility of Shari‘ah Index: Evidence from Kuala Lumpur Shari‘ah Index (KLSI) and The Jakarta Islamic Index (JII). *The International Conference on Islamic Capital Market: Regulation Products and Practise with Relevance to Islamic Banking and Finance* (hal. 127-157). Jakarta: Muamalat Institute - IRTI IDB.
- Chapakia, H., & Sanrego, Y. D. (2007). An Empirical Analysis of Islamic Stock Returns in Malaysia. *The International Conference on Islamic Capital Market: Regulation Products and Practise with Relevance to Islamic Banking and Finance* (hal. 161 - 192). Jakarta: IRTI IDB - UI.
- Chapra, U. (2000). *The Future of Economics an Islamic Perspective*. Leicester: The Islamic Foundation.
- Hakim, S., & Rashidian, M. (2004). Risk and Return of Islamic Stock Market Indexes. *International Seminar of Nonbank Financial Institutions: Islamic Alternative* (pp. 7-8). Kuala Lumpur: IRTI-IDB.
- Hussein, K. A. (2005). Islamic Investment: Evidence from Dow Jones and FTSE Indices. *International Conference on Islamic Economics and Finance – Islamic Economics and Banking in The 21st Century* (pp. 273-285). Jakarta: BI-IRTI IDB-IAEI-UI.
- Indonesia Stock Exchange (IDX). (2010). *Sharia*. Retrieved February 23, 2017, from IDX Indonesia Stock Exchange: <http://www.idx.co.id/en-us/home/productandservices/sharia.aspx>
- Muljawan, D. (2005). A Design for Islamic Banking Rating System: An Integrated Approach. *International Conference on Islamic Economics and Finance Proceeding* (pp. 327-328). Jakarta: BI-IRTI IDB-IAEI-UI.
- Reddy, K., & Fu, M. (2014). Does Shariah Compliant Stocks Perform Better than the Conventional Stocks? A Comparative Study of Stocks Listed on the Australian Stock Exchange. *Asian Journal of Finance & Accounting*, 155-170.
- Saiti, B., Bacha, O. I., & Masih, M. (2013). Estimation of Dynamic Conditional Correlations of Shariah-Compliant Stock Indices through the Application of

Multivariate GARCH Approach. *Australian Journal of Basic and Applied Sciences*, 259-267.

Samuelson, P. A., & Nordhaus, W. D. (2002). *Economics*. New York: McGraw-Hill.

Sclip, A., Dreassi, A., Miani, S., & Paltrinieri, A. (2016). Dynamic Correlations and Volatility Linkages between Stocks and Sukuk: Evidence from International Market. *Review of Financial Economics*, 1-11.

Walpole, R. E., Myers, R. H., Myers, S. L., & Ye, K. (2013). *Essential of Probability and Statistic for Engineers and Scientist*. Boston: Pearson.



# Pengaruh Supervisi Kepala Sekolah dan Motivasi Kerja Terhadap Disiplin Guru Sekolah Menengah Kejuruan Negeri di Jakarta Selatan

**Abd. Rahman A.Ghani**  
(abdulrahman.ghani@yahoo.co.id)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

**Marliani Herlina**

Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Negeri 18 Jakarta Selatan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, mengkaji, dan menganalisis pengaruh antara supervisi kepala sekolah dan motivasi kerja guru dengan disiplin kerja guru. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 125 orang dengan jumlah sampel berjumlah 95 orang. Pada uji coba instrumen sampel yang digunakan sebanyak 30 orang guru, yang diambil di luar sampel penelitian. Untuk uji validitas menggunakan rumus *Product Moment* dan kriteria pengujiannya adalah  $r_{hitung} > r_{kritis}$  pada  $\alpha = 0,05 = 0,361$  maka instrumen dikatakan valid. Sedangkan untuk uji reliabilitas menggunakan rumus *Alpha Cronbach* dan kriteria  $r_{hitung} > r_{tabel}$  maka instrumen dinyatakan reliabel. Hasil penelitian diperoleh kesimpulan: *Pertama* terdapat pengaruh positif antara supervisi kepala sekolah ( $X_1$ ) dengan disiplin kerja guru ( $Y$ ); *Kedua* terdapat pengaruh yang positif antara motivasi kerja guru ( $X_2$ ) dengan disiplin kerja guru ( $Y$ ); *Ketiga* terdapat pengaruh positif antara supervisi kepala sekolah ( $X_1$ ) dan motivasi kerja guru ( $X_2$ ) secara bersama-sama dengan disiplin kerja guru ( $Y$ ).

*Kata Kunci:* Motivasi Kerja, Kepala Sekolah, Guru

## PENDAHULUAN

Kedisiplinan guru merupakan hal yang urgen dalam proses pendidikan. Kedisiplinan merupakan tingkat kepatuhan untuk menghormati dan melaksanakan suatu sistem yang mengharuskan orang untuk tunduk kepada keputusan, perintah dan peraturan yang berlaku. Dapat dikatakan, disiplin adalah sikap menaati peraturan dan ketentuan yang telah ditetapkan. Disiplin kerja merupakan persepsi terhadap sikap pribadi dalam hal ketertiban dan keteraturan diri yang dimiliki oleh seorang pekerja dalam melakukan pekerjaannya tanpa ada pelanggaran-pelanggaran yang merugikan orang lain atau lingkungannya. Dalam kaitannya dengan pekerjaan maka pengertian disiplin kerja adalah

suatu sikap dan tingkah laku yang menunjukkan ketaatan para guru terhadap peraturan organisasi sekolah.

Fakta menunjukkan bahwa pelaksanaan kedisiplinan kerja guru masih menjadi masalah dalam dunia pendidikan. Hal tersebut ditandai dengan adanya guru yang terlambat datang ke sekolah, keluar sekolah pada saat jam sekolah. Pada waktu mulai mengajar terlambat ke kelas, tidak membawa perangkat kelengkapan guru misalnya absensi, Rencana Perangkat Pembelajaran (RPP) dan terkadang media pembelajaran. Sebagian guru ada yang tidak memperhatikan penampilan dan pemakaian seragam kerja misalnya kemeja dan celana jeans dengan alasan tidak ada jam mengajar. Dapat dikatakan guru-guru yang demikian menunjukkan rendahnya dalam disiplin kerja. Kondisi tersebut tentu sangat berpengaruh dengan kualitas pendidikan yang hendak diwujudkan.

Terdapat banyak faktor yang berpengaruh untuk meningkatkan kedisiplinan kinerja guru, baik factor eksternal maupun internal. Penelitian ini memfokuskan untuk meneliti 2 (dua) faktor, yaitu: factor yang terkait dengan kepala sekolah dan factor guru itu sendiri. Kepala sekolah tentu memegang peranan penting. Kepala sekolah bertanggungjawab untuk menciptakan suasana yang kondusif dan komunikasi dengan guru agar tercapai disiplin kerja, baik dalam kehadiran, mengajar, administrasi dan yang berhubungan dengan tenaga kependidikan lainnya. Di sisi lain, factor internal guru juga tidak dapat diabaikan.

Salah satu factor yang terkait dengan kepala sekolah adalah fungsi Supervisi yang melekat pada Kepala Sekolah. Supervisi merupakan sarana untuk mengembangkan profesionalisme guru dalam usaha peningkatan kinerja guru. Supervisi bukanlah suatu kegiatan untuk mengawasi pelaksanaan tugas guru, tetapi kegiatan yang bertujuan membantu guru dalam melaksanakan tugasnya. Dalam supervisi terdapat tiga aspek pokok yang memiliki peran penting dalam usaha peningkatan kinerja guru. Tiga aspek tersebut adalah pembinaan, motivasi dan pelatihan.

Pelaksanaan supervisi oleh kepala sekolah bertujuan untuk melaksanakan pembinaan terhadap guru dalam merencanakan, mengelola, dan mengevaluasi kegiatan pembelajaran. Guru diharapkan mampu memberikan layanan yang terbaik kepada peserta didik agar hasil pendidikan secara umum dapat memuaskan. Seorang pemimpin pendidikan yang berfungsi sebagai supervisor nampak dengan jelas peranannya, maka peranan supervisi adalah memberi support (supporting), membantu (assisting), dan mengikut sertakan (sharing). Kemampuan kepala sekolah dalam melaksanakan supervisi, mengarah pada meningkatkan keterampilan guru dalam pekerjaannya, memperbaiki kesalahan-kesalahan atau meningkatkan hasil-hasil yang sudah dicapai. Karenanya guru-guru semakin mantap dalam menata sikapnya sehingga disiplin mulai terbina dan terwujud dan mengarah pada disiplin kerja guru.

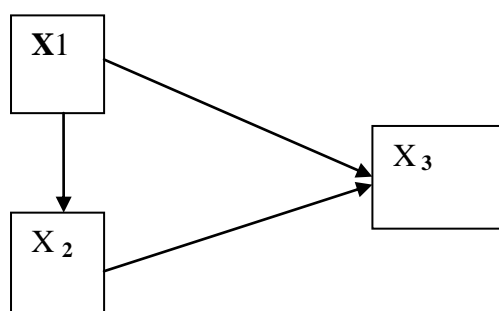
Motivasi kerja guru merupakan proses yang dilakukan untuk menggerakkan guru, agar mereka dapat diarahkan pada tujuan pendidikan yang diharapkan. Motivasi timbul

dari proses internal dan eksternal yang terjadi pada diri guru untuk menciptakan ketekunan dan kesungguhan dalam bekerja. Motivasi kerja guru bisa lahir karena ada rangsangan dari luar dirinya (motivasi eksternal) dan motivasi yang timbul dari dalam dirinya sendiri (motivasi internal). Motivasi eksternal timbul karena adanya rangsangan dari luar individu, misalnya bidang tugas yang dilakukan guru terkait dengan minatnya dalam melakukan tugasnya sebagai guru. Minat tersebut timbul dari diri seorang guru untuk melakukan tugas karena berhubungan dengan manfaat yang diperoleh dari tugas yang dilaksanakannya. Sedangkan motivasi internal tidak memerlukan rangsangan dari luar karena memang sudah ada dalam diri individu sendiri, yaitu sesuai atau sejalan dengan kebutuhan.

Masalah utama dalam penelitian ini adalah bagaimana pengaruh supervise kepala sekolah dan motivasi kerja guru terhadap kinerja guru?

## METODE

Penelitian ini dilakukan di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri (SMK) Bisnis dan Manajemen di Rayon I Jakarta Selatan. Penelitian dilaksanakan bulan Mei 2013 sampai Agustus 2016. Penelitian ini menggunakan metode survai dengan teknik *survay kausal*. Pemilihan metode ini didasarkan atas pertimbangan bahwa tujuan penelitian adalah diperolehnya informasi yang berkaitan dengan status gejala yang ada dan mencari keterangan-keterangan secara faktual mengenai individu, yakni guru sebagai unit analisisnya. Variabel dalam penelitian ini antara lain: Supervisi Kepala Sekolah ( $X_1$ ), Motivasi Kerja Guru ( $X_2$ ) dan Disiplin Kerja Guru ( $X_3$ ). Desain Pengaruh antar variabel tersebut tergambar pada gambar dibawah ini :



Gambar 1. Pengaruh antar variabel penelitian

Populasi pada penelitian ini adalah seluruh guru SMK Negeri di Jakarta Selatan yang berstatus Pegawai Negeri Sipil (PNS) saja. Populasi tersebut berjumlah 125 yang tersebar di 4 sekolah SMK Negeri yang ada di wilayah rayon I Jakarta selatan. Pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan Teknik proporsional sampling.

## HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

### Deskripsi Data

Penelitian ini terdiri dari tiga variabel, yaitu dua variabel eksogen sebagai prediktor yaitu Supervisi Kepala Sekolah ( $X_1$ ) dan motivasi kerja guru ( $X_2$ ) dan satu variabel endogen yaitu disiplin kerja guru ( $X_3$ ).

Penyajian deskripsi data disusun berdasarkan diskripsi skor setiap variabel dalam bentuk rentang pernyataan diskripsi frekuensi mutlak maupun frekuensi relatif. Distribusi frekuensi disusun menurut aturan sturges, kemudian frekuensi mutlaknya digambarkan dalam histogram. Dilanjutkan ukuran penyebaran simpangan baku yang dilengkapi dengan perhitungan nilai rata-rata (mean), modus, dan median sebagai ukuran gejala pusat dari setiap variabel secara individual.

Rekapitulasi hasil pengolahan data masing-masing variable penelitian dapat ditunjukkan sebagai berikut:

Rekapitulasi hasil pengolahan data variabel-variabel penelitian

Variabel Penelitian	Penyebaran Skor	Rata-rata Skor	Median	Modus	Simpangan Baku
• Disiplin Kerja Guru	121 – 168	146,05	146,95	159,15	12,82
• Supervisi Kepala Sekolah	125–180	148,85	145,79	141,38	14,32
• Motivasi kerja Guru	120–175	145,33	142,25	144	14,16

### Pengujian Hipotesis

#### 1. Hipotesis Pertama

Supervisi Kepala Sekolah berpengaruh langsung positif terhadap Disiplin Kerja Guru.

$$H_0 : \beta_{31} \leq 0$$

$$H_1 : \beta_{31} > 0$$

$H_0$  ditolak, jika  $t_{hitung} > t_{tabel}$ .

Dari hasil perhitungan analisis jalur, pengaruh langsung Supervisi Kepala Sekolah terhadap Disiplin Kerja Guru, nilai koefisien jalur sebesar 0,278 dan nilai koefisien  $t_{hitung}$  sebesar 2,58. Nilai koefisien  $t_{tabel}$  untuk  $\alpha = 0,01$  sebesar 2,37. Oleh karena nilai koefisien  $t_{hitung}$  lebih besar dari pada nilai  $t_{tabel}$  maka dengan demikian  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima yaitu bahwa Supervisi Kepala Sekolah berpengaruh secara langsung terhadap Disiplin Kerja Guru dapat diterima.

Hasil analisis hipotesis pertama memberikan temuan bahwa Supervisi Kepala Sekolah berpengaruh secara langsung positif terhadap Disiplin Kerja Guru. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Disiplin Kerja Guru dipengaruhi secara langsung positif oleh Supervisi Kepala Sekolah. Meningkatnya Supervisi Kepala Sekolah mengakibatkan peningkatan Disiplin Kerja Guru.

## 2. Hipotesis Kedua

Motivasi Kerja Guru berpengaruh langsung positif terhadap Disiplin Kerja Guru.

$$H_0 : \beta_{32} \leq 0$$

$$H_1 : \beta_{32} > 0$$

$H_0$  ditolak, jika  $t_{hitung} > t_{tabel}$ .

Dari hasil perhitungan analisis jalur, pengaruh langsung Motivasi Kerja Guru terhadap Disiplin Kerja Guru, nilai koefisien jalur sebesar 0,271 dan nilai koefisien  $t_{hitung}$  sebesar 2,52. Nilai koefisien  $t_{tabel}$  untuk  $\alpha = 0,01$  sebesar 2,37. Oleh karena nilai koefisien  $t_{hitung}$  lebih besar dari pada nilai koefisien  $t_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima, dengan demikian Motivasi Kerja Guru berpengaruh secara langsung terhadap Disiplin Kerja Guru dapat diterima.

Hasil analisis hipotesis kedua menghasilkan temuan bahwa Motivasi Kerja Guru berpengaruh secara langsung positif terhadap Disiplin Kerja Guru. Berdasarkan hasil temuan tersebut dapat disimpulkan bahwa Disiplin Kerja Guru dipengaruhi secara langsung positif oleh Motivasi Kerja Guru. Meningkatnya Motivasi Kerja Guru mengakibatkan peningkatan Disiplin Kerja Guru.

## 3. Hipotesis Ketiga

Supervisi Kepala Sekolah berpengaruh langsung positif terhadap Motivasi Kerja Guru.

$$H_0 : \beta_{21} \leq 0$$

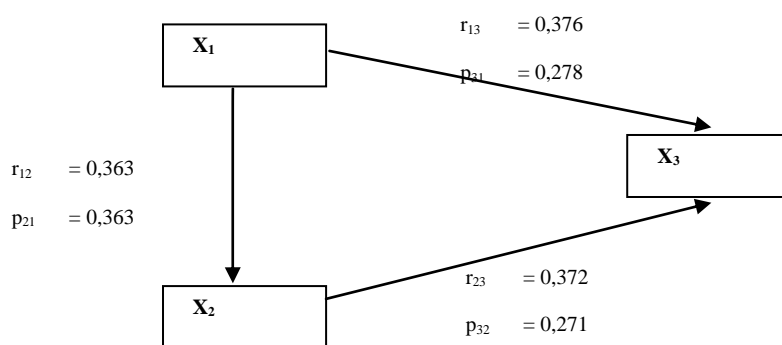
$$H_1 : \beta_{21} > 0$$

$H_0$  ditolak, jika  $t_{hitung} > t_{tabel}$ .

Dari hasil perhitungan analisis jalur, pengaruh langsung Supervisi Kepala Sekolah terhadap Motivasi Kerja Guru, nilai koefisien jalur sebesar 0,363 dan nilai koefisien  $t_{hitung}$  sebesar 3,37. Nilai koefisien  $t_{tabel}$  untuk  $\alpha = 0,01$  sebesar 2,37. Oleh karena nilai koefisien  $t_{hitung}$  lebih besar dari pada nilai  $t_{tabel}$  maka dengan demikian  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima yaitu bahwa Supervisi Kepala Sekolah berpengaruh secara langsung terhadap Motivasi Kerja Guru dapat diterima. Hasil analisis hipotesis ketiga memberikan temuan bahwa Supervisi Kepala Sekolah berpengaruh secara langsung positif terhadap Motivasi Kerja Guru. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Motivasi Kerja Guru dipengaruhi secara langsung positif oleh Supervisi Kepala Sekolah meningkatnya Supervisi Kepala Sekolah mengakibatkan peningkatan Motivasi Kerja Guru.



Ringkasan model analisis jalur dapat terlihat pada gambar 4.7 sebagai berikut:



Gambar 8.  
Model Empiris Antar Variabel

## SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

### Simpulan

1. Terdapat pengaruh langsung positif supervisi kepala sekolah terhadap disiplin kerja guru. Hal ini berarti bahwa peningkatan supervisi kepala sekolah mengakibatkan peningkatan disiplin kerja guru SMK Negeri Di Jakarta Selatan
2. Terdapat pengaruh langsung positif motivasi kerja guru terhadap disiplin kerja guru. Hal ini berarti meningkatnya motivasi kerja guru meningkatkan disiplin kerja guru SMK Negeri Di Jakarta Selatan
3. Terdapat pengaruh langsung positif supervisi kepala sekolah terhadap motivasi kerja guru. Hal ini berarti peningkatan supervisi kepala sekolah meningkatkan motivasi kerja guru SMK Negeri Di Jakarta Selatan

### Implikasi

Berdasarkan kesimpulan di atas, bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara supervisi kepala sekolah dan motivasi kerja guru terhadap disiplin kerja guru, maka implikasi hasil penelitian ini akan diarahkan kepada upaya peningkatan disiplin kerja guru melalui variabel supervisi kepala sekolah dan motivasi kerja guru.

#### 1. Upaya Meningkatkan Disiplin kerja guru Melalui Supervisi Kepala Sekolah

Upaya-upaya yang dapat dilakukan untuk meningkatkan supervisi kepala sekolah agar berdampak pada peningkatan disiplin kerja guru adalah dengan cara memperbesar keterlibatan warga sekolah, termasuk kepala sekolah dan guru, memberi kesempatan untuk mengembangkan karir/potensi, memberikan fasilitas jaminan dan keamanan kerja, memberikan kesempatan penyelesaian masalah secara terbuka, jujur, dan adil, serta menciptakan komunikasi yang tanpa sekat.

#### 2. Upaya Meningkatkan Disiplin kerja guru Melalui Motivasi kerja guru

Upaya-upaya yang dilakukan untuk meningkatkan motivasi kerja guru agar berdampak pada peningkatan disiplin kerja guru adalah dengan memberikan kesempatan kepala sekolah untuk berpikir hal-hal baru dalam pengembangan program di sekolah, memberikan ruang tersendiri agar kepala sekolah berani mencoba hal-hal baru, misal dalam pengembangan muatan lokal sesuai dengan potensi daerah, menyediakan fasilitas yang memadai untuk tugas kepala sekolah, dan memberikan imbalan yang sesuai dengan tugas kepala sekolah.

## **Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dapat dikemukakan beberapa saran.

### **1. Bagi Dinas Pendidikan**

Dinas Pendidikan Kota Bekasi selaku pengambil kebijakan tertinggi di satuan pendidikan tingkat kabupaten/kota perlu memperhatikan berbagai variabel berkenaan dengan upaya peningkatan disiplin kerja guru SMK Negeri Di Jakarta Selatan supervisi kepala sekolah dan motivasi kerja guru merupakan variabel yang sangat disarankan untuk diperhatikan dan diterapkan agar kepala sekolah memiliki disiplin kerja guru yang baik dan sesuai dengan harapan.

### **2. Bagi Kepala Sekolah**

- a. Memberikan timbal balik yang positif dari setiap program serta kebijakan yang dikeluarkan oleh dinas pendidikan.
- b. Menjalin hubungan yang baik dengan pengawas, serta harus selalu aktif dari setiap program kerja yang dikeluarkan.
- c. Supervisi di kelas, serta bimbingan bagi guru lebih ditingkatkan.

### **3. Guru**

- a. Guru harus memandang bahwa pekerjaannya adalah mulia, tanamkan rasa sebagai guru karena pekerjaan guru adalah suatu profesi yang tidak semua orang dapat melakukannya.
- b. Guru harus berupaya meningkatkan kesadaran terhadap disiplin kerja sesuai dengan kompetensi guru dan mampu meningkatkan motivasi kerja guru sekolah yang kondusif.
- c. Bagi para peneliti lain agar menindaklanjuti penelitian ini melalui penelitian-penelitian serupa dengan mengembangkan variabel-variabel bebas dan cakupan wilayah penelitian. Hal ini disebabkan masih banyak faktor yang mempengaruhi supervisi kepala sekolah, motivasi kerja guru dan disiplin kerja guru.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Dasar-Dasar Supervisi*. Jakarta: Rineka Cipta H.M.
- Barnawi dan Mohammad Arifin. 2012. *Kinerja Guru Profesional: Instrumen Pembinaan, Peningkatan dan Penilaian*. Jogjakarta: Arruz-Media

- Cushway, Barry dan Derek Lodge, 2001. *Organization Behaviour and Design*. New Delhi : Kogan Page India PVT .LTD.
- Daryanto, 2008. *Administrasi Pendidikan* , Jakarta: Rineka Cipta
- David, James. 2002. *Managing People in Organizations : Applying modern Management theory To the financial service*. India : AITBS Publishers & Distributor (Regd)
- Davis, Keit & John W. Newstrom. 1990. *Prilaku Organisasi*. Jakarta: Erlangga.
- Djarmiko H. Yayat, 2008. *Perilaku Organisasi*. Bandung : Alfabeta.
- Engkoswara dan Aan Komariah (2011). *Adinistrasi Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Gomes, Faustino Cardoso, 2001. *Manajemen Sumber Daya Manusia* (online)
- Hanggraeni, Dewi. 2011. *Perilaku Organisasi*. Jakarta : Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia
- Harbani, Pasalong. 2010. *Kepemimpinan Birokrasi*. Bandung : Alfabeta,
- Hasibuan, Malayu S.P. 1994. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta : CV. Haji BPFE
- HoyK.Wayne dan Miskel G. Cecil. 1987. *Administration Educational , Theory, Research, Prakte*, USA: Random House
- Indrafachrudi, Soekarto. 2006. *Bagaimana Memimpin Sekolah yang efektif*, Bogor : Ghalia Indonesia.
- Jones, Garret R. 1997. *Organizational Theory, Text and Cases*. Addison-Wesley: Publishing Company.
- Kast dan James E. Roseinzwieg. 1970. *Organization and Management A System Aproach*. Tokyo: Kogakhusa, Co. Ltd.
- Khanka, S.S, 2002. *Oganizational Behaviour : Text and Case*. India : S. Chand & Company Ltd.
- M. Sobry, Sutikno. 2012. *Manajemen Pendidikan : Langkah Praktis Mewujudkan Lembaga Pendidikan yang unggul (Tinjauan umum dan Islam)*. Lombok : Holistica Lombok
- Masagung Handoko, T. Hani. 2008. *Manajemen Personalialia & Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta
- Mulyono, 2008. *Manajemen Administrasi & organisasi pendidikan, yogyakarta:AR-*
- Mulyasa, E. 2004. *Menjadi Kepala Sekolah Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya,
- 2011. *Manajemen & Kepemimpinan Kepala Sekolah* , Jakarta: Bumi Aksara
- Mujazi. 2011. *Pengaruhm gaya kepemimpinan kepala sekolah dan kompensasi kerja terhadap disiplin kerja guru Madrasah Tsanawiyah swasta kota Tangerang-Banten*. Jakarta: Pasca Sarjana Uhamka
- Muslim, Sri Banun. 2010. *Supervisi Pendidikan Meningkatkan Kualitas Profesionalisme Guru*, Bandung : Alfabeta
- Morrison, George S. Early Childhood. 1988. *Educational Today* ( USA : Merril Publishing Company.
- Nawawi, Hadari. 2010. *Manajemen SDM Pendidikan : Materi Perkuliahan*
- Nawawi, Hadari. 2006. *Kepemimpinan Mengefektifkan Organisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada
- Neoglat, Roos L dan N. Evans. 1980. *Han Book for Supervisi on Intructional* New Jersey: Printice Hall, Inc.

- Nirwan, Saiful. 2011. *Pengaruh kepemimpinan kepala sekolah dan motivasi kerja guru terhadap disiplin kerja guru di SMAN kota Tangerang Selatan*. Jakarta: Pasca Sarjana Uhamka
- Pidarta, Made. 2009. *Supervisi Pendidikan Kontekstual*. Jakarta: Rineka Cipta
- Prijodarminto, Soegeng. 2000. *Disiplin: Kiat Menuju Sukses*. Jakarta: PT. Pradnya Paramita.
- Robbins p. Stephen, 1992. *Essentials of Organizational behaviour*, 3<sup>rd</sup> ed. New Jersey: Prentice Hall Internatinal
- Robbins dan Judge, 2009. *Organizational Behaviour*. New Jersey : Pearson Education Inc.
- Siagian, Sondang P. 2010. *Manajemen Sumber Daya Manusia*: PT. Bumi Aksara
- Siswanto, Bedjo. 1989. *Manajemen Tenaga Kerja*. Bandung : Sinar Baru.
- Sajuk, Abi, 1990. *Kepemimpinan Manajemen* (online )
- Sanusi, Achmad & Sobri Sutikno, 2009. *Kepemimpinan Sekarang dan Masa Depan*, Bandung: Prospect
- Sergiovani, T.J. dan Robert Starrat. 1979. *Supervision Human Perspectives*. New York: Mc Grow-Hill Book Company
- Sinungan, Muchdarsyah. 2000. *Produktivitas apa dan bagaimana*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Soetjipto & Rafli Kosasi , 2009. *Profesi Keguruan* . Jakarta : Rineka Cipta
- Sutrisno, Edy. 2009. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta : Kencana Prenada Msdia Gruoup.
- Sunyoto, Danang dan Burhanudin, 2011. *Perilaku Organisasi*. Jakarta : PT. Buku Seru
- Syafaruddin. 2010. *Kepemimpinan Pendidikan Akuntabilitas Pimpinan Pendidikan dalam Konteks Otonomi Daerah*, Ciputat : Quantum Teaching,
- Sudarmanto. 2012. *Pengaruh manajerial kepala sekolah dan budaya organisasi terhadap disiplin kerja guru Sekolah Dasar negeri Cikarang utara kabupaten Bekasi*. Jakarta: Pasca Sarjana Uhamka
- Tampubolon, P. Manahan. 2012. *Perilaku keorganisasian (Organization Behaviour): Perspektif Organisasi Bisnis*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Tobing, Josephine & Amrin Harianto Napitupilu. 2011. *Kiat Menjadi Supervisor Andal*. Jakarta: Erlangga
- Umiarso dan Imam Gojali. 2010. *Manajemen Mutu Sekolah*, Yogyakarta: IRCiSoD,
- Glichman SD. 1981. *Development Supervisi*. Alexandria : Association Supervision and curriculum Development
- Uno, B. Hamzah, 2012. *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta : PT. Bumi Aksara,
- Wahyudi. 2009. *Kepemimpinan Kepala Sekolah Dalam Organisasi Pembelajaran*, Bandung: Alfabeta
- Wahyudi. 2009. *Kepemimpinan Kepala Sekolah Dalam Organisasi Pembelajaran (Learning Organization)*. Bandung: Alfabeta
- Wibowo, 2012. *Manajemen Kinerja*. Jakarta: PT. Rajagrafindo.
- Ma'ruf. 2011. *Pengaruh Supervisi kepala sekolah dan etos kerja terhadap disiplin Guru SMK Negeri Lampung Tengah*. Jakarta: FISIPUI. <http://lontar.ui.ac.id//>
- Urip Supriyadi. 2011. *Pengaruh supervisi kepala sekolah, motivasi berprestasi dan iklim sekolah terhadap disiplin kinerja guru SD Negeri sekecamatan Bangunrejo Kabupaten Lampung Tengah*. Lampung: Universitas Lampung.  
<http://digilib.unila.ac.id/http://rastodio.com/manajemen/faktor-faktor-yang-mempengaruhi-motivasi>, (8/11/12)



# Da'wah Islamiyah' Values of *API TAUHID* Novel by Habiburrahman El Shirazy: Sructural Genetic Study

Fauziah Suparman  
([fauziahsuparman@live.com](mailto:fauziahsuparman@live.com))

Nini Ibrahim  
([niniibrahim13@yahoo.com](mailto:niniibrahim13@yahoo.com))

Muhammadiyah University of Prof. DR. HAMKA

This research aims to find the Islamic da'wah values in *Api Tauhid* novel by Habiburrahman El Shirazy using genetic structural study. This research is qualitative research using content analysis technique. The findings of the values observed in terms of da'wah *bil hikmah* method are 28 pieces, da'wah *bil mauidzah alhasanah* method are 48 pieces, and da'wah *bil mujadalah alhusna* method are only 9 pieces. Meanwhile, the values of Islamic da'wah in terms of the da'wah material are as follows. The Islamic da'wah values of *aqidah* material are 21 pieces. And Islamic da'wah values in terms of morality material are 22 pieces. Thus, the overall total of the values of Islamic Da'wah is 128 pieces. It can be concluded that the da'wah *bil almauidzah alhasanah* is more widely used in the Islamic da'wah method of *Api Tauhid* novel. And da'wah material that is more widely used in the Islamic da'wah of the novel is morality (morality for God and neighbor). From the above conclusion, it is understandable that the da'wah conducted by Habiburrahman in the *Api Tauhid* novel talks more about morals through *bil mauidzah alhasanah* (good word) method. The researcher found the correlations between the content of the novel with the author's life. First, the characters of Hamza and Bilal who know the biography of a remarkable scholar Bediuzzaman Said Nursi in very detail, so that in the story they are able to tell Bediuzzaman Said Nursi's struggle coherently. Secondly, the depiction of the characters in the novel are very religious, especially the main character, Fahmi. Religious background is created no other than the *madrasah* he attended, after which he studied at boarding schools, and finally he enrolled to study religion in the Middle Eastern country. Third, the story when Fahmi invited by his friend, Hamza (the Turk) to get around Turkey in memory of the history of the struggle of Bediuzzaman Said Nursi. Fourth, it is told in the novel about the Fahmi, Hamza and his friends' trip in Turkey. They visited various places that become the traces of the history of Islam and the struggle of Bediuzzaman Said Nursi. Based on the correlation explained above, the author in his work cannot be separated from the circumstances of the surrounding community. In this case, the characteristics, ideological, political, economic, and social culture's are influential on this Habiburrahman's work. Social culture that is attached to a work can be viewed from several aspects, such as: social culture, language, religion, employment, customs, arts, and others. The implication of this research is the implementation or application in High School which is expected to have a positive impact on students after studying the literature teaching topic. *Api Tauhid* novel may be one of the sources of teaching Indonesian subject for High School class XII in the second semester.

*Keywords:* Islamic dakwah values, genetic structure, novel

*Penelitian ini bertujuan untuk menemukan nilai-nilai dakwah islamiyah yang terdapat pada novel Api Tauhid karya Habiburrahman El Shirazy dengan menggunakan kajian struktural genetik. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan teknik analisis isi. Adapun temuan dari nilai-nilai dakwah islamiyah pada novel Api Tauhid karya Habiburrahman El Shirazy adalah nilai-nilai dakwah islamiyah ditinjau dari metode dakwah bil hikmah diperoleh sebanyak 28 buah, nilai-nilai dakwah islamiyah ditinjau dari metode dakwah bil mauidzah alhasanah, memperoleh sebanyak 48 buah. Dan nilai-nilai dakwah islamiyah ditinjau dari metode bil mujadalah alhusna memperoleh sebanyak 9 buah. Adapun nilai-nilai dakwah islamiyah ditinjau dari segi materi dakwah adalah sebagai berikut. Nilai-nilai dakwah islamiyah ditinjau dari materi aqidah sebanyak 21 buah. Dan nilai-nilai dakwah islamiyah ditinjau dari materi akhlak ada sebanyak 22 buah. Maka, total secara keseluruhan mengenai nilai-nilai dakwah islamiyah adalah 128 buah. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa dakwah bil almauidzah alhasanah lebih banyak digunakan dalam metode dakwah islamiyah pada novel Api Tauhid. Sedangkan, materi dakwah yang lebih banyak disampaikan adalah materi tentang akhlak (akhlak terhadap Allah dan sesama). Dari penjelasan di atas, dapat dipahami bahwa dakwah yang dilakukan oleh Habiburrahman dalam novel Api Tauhid lebih banyak memperbincangkan tentang akhlak melalui metode bil mauidzah alhasanah (perkataan yang baik). Penulis menemukan adanya kaitan antara isi novel dengan kehidupan pengarangnya. Pertama, toko Hamza dan Bilal yang mengenal biografi ulama yang sangat luar biasa yaitu Badiuzzaman Said Nursi, sehingga dalam kisah tersebut mereka mampu menceritakan perjuangan Badiuzzaman Said Nursi dengan sangat runtut. Kedua, penggambaran tokoh-tokoh pada novel tersebut sangatlah religius, terutama tokoh utama, Fahmi. Latar belakang yang religius ini tidak lain dibentuk karena sekolah madrasah yang telah ia tempuh, setelah itu ia sempat menimba ilmu di pesantren, dan hingga akhirnya ia dapat berkuliah menuntut ilmu agama di negeri Timur Tengah. Ketiga, kisah Fahmi diajak oleh temannya, Hamza (Orang Turki) untuk berkeliling Turki demi mengenang sejarah perjuangan Badiuzzaman Said Nursi. Keempat, diceritakan pada novel tersebut perjalanan Fahmi, Hamza dan kawan-kawannya selama di Turki. Mereka mengunjungi berbagai tempat yang menjadi jejak-jejak sejarah islam dan perjuangan Badiuzzaman Said Nursi. Berdasarkan hal di atas, maka pengarang dalam karyanya tidak dapat terlepas dari situasi dan kondisi masyarakat sekitarnya. Dalam hal ini, karakteristik, ideologi, politik, ekonomi, dan sosial budaya masyarakat berpengaruh terhadap karya Habiburrahman ini. Sosial budaya masyarakat yang melekat pada sebuah karya dapat ditinjau dari beberapa aspek, seperti: sosial budaya masyarakat bahasa, sosial, religi, pekerjaan, istiadat, kesenian, dan lain-lain. Implikasi dalam penelitian ini adalah implementasi atau penerapan pada siswa SMA yang diharapkan memiliki dampak positif terhadap siswa setelah mendalami topik dalam pembelajaran sastra di SMA. Novel Api Tauhid dapat dijadikan salah satu sumber bahan ajar untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia SMA kelas XII semester genap.*

## **INTRODUCTION**

In this last several years, religious literature works start to come out adorning the literature world. Every author begins to compete each other adopting religiosity theme in their works. It is initiated by the appearance of a novel entitled “*Ayat-Ayat Cinta*”, a work of Habiburrahman El Shirazy in 2007 which is released on the cinema and there are some people who love both the novel and the movie. From what is happening, there are many authors at the same time adopt religious theme in their novels. In fact, it is not only novel, but there are several dramas with religious theme adorning entertainment world in this country.

Literature is one of art work which contains aesthetic value. Nurgiantoro (1955:322) states that novel is one of literature work which cannot be separated from its author’s background, moreover, if the author is muslim, there is a big possibility of the

birth of his work which is based on his motivation to deliver moral message of his religion, thus the things he experienced in.

Habiburrahman El Shirazy, the author, is the alumnae of University of Al-Azhar Cairo, Egypt, has different method in da'wah. He does not have to always stand on the podium, but he uses literature as da'wah medium that can open the reader's eyes of their hearts and increase their knowledge of Islam. Those things are provided through novel. And apparently proved, his novels always get an award as best seller novel. Thus, it proves that Habiburrahman's novel are very compelling for the bookworm society.

From the explanation above, it can be concluded that literature can be used as medium of da'wah for those who have good skill in wrting, so they are able to give the reader religious value. And, through literarture, we can explore some potential within ourselves that need to be developed.

Looking at the formulation of character education of The Ministry of Education and Culture, da'wah islamiyah values can be classified into one of settled character value. That value can be catagorized as religious character, that is an attitude and obidient behavior in doing religion doctrine that one adheres, tolerant to the religious services of the other religions, and live harmoniously with the other religion believers. So, it is crystal clear these islamic values can be implemented in teching Indonesian literature.

In this occasion, the researcher wants to investigate thoroughly the da'wah islamiyah values in the Api Tauhid novel by Habiburrahman El Shirazy (genetic structural study). How are the da'wah values in the Api Tauhid novel of Habiburrahman El Shirazy considering the aspect of da'wah islamiyah? How are the da'wah values in the Api Tauhid novel by Habiburrahman El Shirazy considering the background of social cultures of the society? How are the da'wah values in the Api Tauhid novel by Habiburrahman El Shirazy considering the world of author's view? How is the implication of da'wah islamiyah values in the Api Tauhid novel by Habiburrahman El Shirazy concerning the teaching of Indonesian literature in High School?

Da'wah is nothing but someone's call or invitation to others to call on the truth and prevent it from evil deeds. Da'wah can be done through words, deeds and even using wealth. Any form of solicitation which calls on the truth and prevent it from evil deeds, then it is included in da'wah. However, the true da'wah islamiyah is when the call and prohibition are based on Alquran and hadist according to Allah's set. From that explanation, the values of da'wah can be observed through: 1) technique aspect as well as method in delivering da'wah 2) delivered materials of da'wah. The technique of delivering it is called da'wah method. The following is the explanation about da'wah value according to its way of delivering and da'wah islamiyah material.

The following is the verse about dakwah islmiyah method, and the meaning is: "Invite (mankind, O Muhammad SAW) to the way of your lord (i.e Islam) with wisdom (i.e. with the Devine Inspiration and the Quran) and fair preaching, and argue them in



away that is better. Truly, your lord knows best who has gone astray from His path, and He is the best Aware of those who are guided.” QS (16:125)

From the word of Allah above, it can be summarised that there are three steps in da'wah: *Hikmah, Mau'idzah Hasanah, Al Mujadalah Al Husna*. As da'wah method, *al-hikmah* can be defined as wise, noble mind, relieved, clear heart, drawing attention to the religion and God. In Al-Qahtany point of view in Aripudin (2011:10), *hikmah* in da'wah method is not only about things related to good words, politeness and gentleness, but the definition is more than that. According to him, *hikmah* includes all of da'wah approaches with depth of ratio, education, fair preaching, dialogue in its place, criticism and the power of weapon in its place.

Suparta and Harjani (2003:17) add some definition of *Al-Mauidzatil Hasanah* which is classified into some forms: a) advice or religious advice b) guidance, instruction (education) c) stories d) good news and warning (al\_Basyir dan al\_Nadzir) e) testament (positive message).

Al-Bayanuni in Sambas (2009:156) argues that according to lughawi, *al-mujadalah* or *al-jidal* means *al munaqasah, al-munazharah, al-muhawarah* (discussion, dan academic dialogue) and argumentation war. Meanwhile, the term *al-jidal* is someone's contradiction to his rival wrong opinion with the argument and a kind.

In da'wah material, Muhammad Al-Ghazali in Ibdalsyah (2004: 43) makes the source of first reference is Alquran and Assunah. From both main referencies, da'wah materials are produced to be delivered to da'wah object (mad'u). Alquran is Allah's words which He sent down to be human lifeline so that they always be in the Straight Way. Similarly, Assunah or hadits is all Rasulullah sayings and deeds.

Bachtiar (1997: 33-34) states that dawah material is nothing but al islam based on Alquran and hadist as the main sources including aqidah, syariah and akhlak with various branch of knowledge which are obtained from it. Aqidah has to be based on iman (faith). Iman comes from amana which means believe or accept. Aqidah or faith is certain and strongly believe to the six pillars of Islam: 1) Believe in Allah 2) Believe in malaikat 3) Believe in holy books 4) Believe in prophets 5) Believe in judgement day 6) Believe in qadha and qadar.

Akhlak (manner) is a good deed. It shows the birth of noble movement and word which are easy without having to be cogitated, intentional or pretend including the relationship between human and Allah, human and human, and human and his surroundings.

Da'wah islamiyah values, which can be learnt by students and of course are very beneficial for them as their supporting knowledge of literature. Religion criteria set up in the character values which have to be there in themselves as one of the main foundation of their attitudes.

The finding of intrinsic element in the Api Tauhid novel can be implemented in teaching literature in High School by analyzing its structure fits to the basic competency in point 3.1. Meanwhile, the introduction to da'wah values containing religious element correlate with extrinsic element which is existed in the novel.

Structural approach tries to accurately reveal the correlation of all literature work element which together produce a full meaning. Structural means a description of structures. Structural theory tries to accurately reveal the correlation among all literature work elements which together produce a full meaning

According to Faruk (2010:13), Genetic structure is literature theory which believe that literature work is not only a static structure and born by itself, but also the result of structuring categorized structure of its creator or certain collective subject which is developed from the interaction result between the subject and social circumstances and certain economy.

Thus, structural genetic is one of structure analysis which leads an art work based on the result of its manifestation origin. The study process is began by determining the structure of a literature work followed by connecting several elements to reality of the society and author world view.

## **METHODOLOGY**

This research was qualitative research using content analysis. The collected data were taken from word form and view which its written research contain word and sentence from the data to illustrate and provide evidence of the presentation. Considering this research is qualitative, so the technique of data collecting in this research was library technique is the technique of data collecting by using written sources. Generally, more than fifty percent of the research activity process is reading. Library technique is done by finding, collecting, reading and studying the articles or reports related to the research object.

### **Time and Place of the Research**

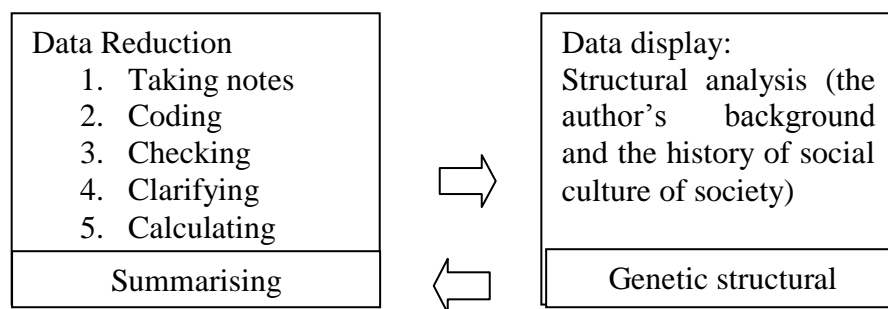
In line with the formulated planning, this research needed around five months which was began from January to June 2016. Also, it was not bond by place considering this resarch is about content analysis.

### **Technique and Procedure of the Research**

This research went through several steps, such as determining the object of the research, determining the analysis criteria based on the questions of the research, determining the technique of analysis, determining the unit of analysis, analyzing the material and interpreting.

Emzir (2010:129-133) states that technique of the data analysis is conducted based on Miles and Huberman concept, it is done in three continuous processes: data reduction, data display, and summarising or verification. Data reduction stage by explaining identified intrinsic element of *Api Tauhid* by Habiburrahman including the identified aspect of da'wah islamiyah values in the novel, checking and selecting identified data appropriate to the research subfocus, giving a code to the checked data, clarifying data according to the aspect of fixed character education using a table, calculating collected data from every observed aspect.

In the data display stage, it was done by describing structural analysis in the novel. The interpretation was done by defining the author's background, the history of social culture of society and conducting genetic structural analysis. The last stage is summarising or verification of the data by concluding the interpretation result of the structural genetic analysis. The process of the research data analysis can be generalized in this following:



## RESEARCH FINDINGS AND DISCUSSION

The researcher classified the data according to da'wah islamiyah category considering da'wah method used, and da'wah islamiyah values considering the given da'wah material. Meanwhile, da'wah islamiyah values considering da'wah method are: *al-hikmah* (wisdom), *mauidzatuh al-hasanah* (good lesson), and *al-mujadalah al-husna* (noble debate). In the matter of da'wah material, there are several thing to analyse: aqidah (belief) and akhlak (moral).

Habiburrahman had suggested da'wah islamiyah values in his novel relevant with the way of preaching. Reminding and advising each other is one of da'wah bil almauidzah method which is suggested more in his novel. Habiburrahman beautifully and attractively preaching his readers in which his novel tells about what the characteristic of the soul who always wants Allah swt are.

In da'wah *bil hikmah* method, the researcher found the da'wah techniques which are wise, full of wisdom and haq (right) words, and that da'wah is adapted to the condition when someone has to talk or silent. In da'wah *bil mauidzah alhasanah* (good

word), the researcher found so many findings in the novel. Habiburrahman describe that in da'wah, someone can advise others without being know-it-all, but he can use inspiring stories which can change their point of view, such as telling history of prophets, alim and ulama. The last is da'wah *bil mujadalah alhusna*. It uses debate in a good way. In this part, it is told that in answering questions related to deity even belief, so answer, debate and suggest argumentations in a good way.

There are two kind of da'wah islamiyyah values considering the aspect of da'wah material, those are concerning the aqidah (belief) and akhlak (moral). In this novel the researcher found that the da'wah material about akhlak is one point more much than aqidah. In the novel, da'wah islamiyah values from the da'wah material aspect according to aqidah suggest more about believe or faith in Allah swt. Those things as if invite the reader to know and remember Allah more and remember that the day of the judgement sure exists.

Besides concerning intrinsic, exstrinsic and social group view of the author, genetic structural study also concerns about historical background, period, and social of society.

The author in his work cannot be separated from the circumstances of the surrounding community. In this case, the characteristics, ideological, political, economic, and social cultures are influential on this Habiburrahman's work. Social culture that is attached to a work can be viewed from several aspects, such as: social culture, language, religion, employment, customs and art.

The researcher found the presence of the correlation between the content of the novel and the authors's life. This can be seen from the main character of the story who tells the event he experienced in which correlate to the authors's life. The followings are the relationship between the story content of Api Tauhid novel and habiburrahman's life.

The depiction of the characters in the novel are very religious, especially the main character, Fahmi. Religious background is created no other but the *madrasah* he attended, after which he studied at boarding schools, and finally he enrolled to study religion in the Middle Eastern country. And so does Habiburrahman, he experienced to study begin from MTS, MAPK, and finally attended University of Al Azhar, Kairo, Egypt.

Fahmi' story where he asked by his friend, Hamza (the Turk) to travel around Turkey in order to recall the history of Badiuzzaman Said Nursi struggle. Similarly Habiburrahman also had travelled around Turkey sightseeing historical places of Islam and Badiuzzaman Said Nursi, so that he is able to draw its condition interestingly and clearly.

The story of Fahmi, hamzah and their friends' journey while they were in turkey is about they visit to various historical places of Islam and the struggle of Badiuzzaman Said Nursi. It is similar to Habiburrahman's experience which he had an experience to travel around Turkey accompanied by Ustadz Hasbi Sen on June 22 to July 1, 2012.

## CONCLUSIONS

In da'wah *bil hikmah* method, the researcher found the da'wah techniques which are wise, full of wisdom and haq (right) words, and that da'wah is adapted to the condition when someone has to talk or silent. In da'wah *bil mauidzah alhasanah* (good word), the researcher found so many findings in the novel. Habiburrahman describe that in da'wah, someone can advise others without being know-it-all, but he can use inspiring stories which can change their point of view, such as telling history of prophets, alim and ulama. The last is da'wah *bil mujadalah alhusna*. It uses debate in a good way. In this part, it is told that in answering questions related to deity even belief, so answer, debate and suggest argumentations in a good way. In the novel, Habiburrahman as if he has given a preacher some lessons about a good way to face questions asked by atheis, so that he can easily and simply answer them.

This novel is full of lesson and good value which can develop a soul and melt the heart of its readers. It can be conclude that in this novel, Habiburrahman uses more almauidzah alhasanah method, such as telling story or giving a narrative story without being know-it-all while preaching. The following is the findings of da'wah islamiyah values observed in terms of da'wah *bil hikmah* method are 28 pieces. da'wah *bil mauidzah alhasanah* method are 48 pieces, and da'wah *bil mujadalah alhusna* method are only 9 pieces.

There are two kind of da'wah islamiyyah values considering the aspect of da'wah material, those are concerning the aqidah (beliefe) and akhlak (moral). On this novel the researcher found that the da'wah material about akhlak is one point more much than aqidah. In the novel, da'wah islamiyah values from the da'wah material aspect according to aqidah suggest more about beliefe or faith in Allah swt. Those things as if invite the reader to know and remember Allah more and remember that the day of the judgement sure exists.

The researcher found the presence of the correlation between the content of the novel and the authors's life. This can be seen from the main character of the story who tells the event he experienced in which correlate to the authors's life. The author in his work cannot be separated from the circumstances of the surrounding community. In this case, the characteristics, ideological, political, economic, and social culture's are influential on this Habiburrahman's work. Social culture that is attached to a work can be viewed from several aspects, such as: social culture, language, religion, employment, customs and art.

The implication of this research is the implementation or application in High School students which is expected to have a positive impact on them after studying the literature teaching topic. *Api Tauhid* novel may be one of the sources of teaching Indonesian subject for High School class XII in the second semester referring to the goals which have to be accomplished in the 2013 Curriculum through oral as well as written.

## REFERENCES

- Amin, Edi. 2004. *Disertasi: Etika Dakwah, Kajian Kritis Profesionalisasi Dakwah*. Jakarta: UIN Jakarta.
- Aripudin, Acep. 2011. *Pengembangan Metode Dakwah*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Bachtiar, Wardi. 1997. *Metode Penelitian Ilmu Dakwah*. Jakarta: Logos.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik Sampai Post-Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gulen, Fethullah. 2011. *Dakwah Jalan Terbaik dalam Berpikir dan Menyikapi Hidup*. Jakarta: Republika.
- Hidayati, Nurul. 2006. *Metodologi Penelitian Dakwah dengan Pendekatan Kualitatif*. Jakarta: UIN Jakarta Press.
- Ibdalsyah. 2004. *Disertasi: Gagasan Syaikh Muhammad Alghazali Tentang Dakwah*. Jakarta: Program Pascasarjana UIN Jakarta.
- Ismail, Ilyas dan Prio Hotman. 2011. *Filsafat Dakwah: Rekayasa Membangun Agama dan Peradaban Islam*. Jakarta: Kencana.
- Jabrohim. 2012. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.
- Kridalaksana, Harimurti. 2009. *Karya Sastra Sebagai Media Komunikasi Budaya*. Dalam buku *Sejarah Kebudayaan Indonesia: Bahasa, Sastra, dan aksara*. Editor: Mukhlis PaEni. Jakarta: Rajawali Pers.
- Luthfi, Atabik. 2011. *Tafsir Da'awi Tadabbur Ayat-Ayat Dakwah untuk Para Dai*. Jakarta: Al-I'tishom.
- Nurgiantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohman, Saifur. 2012. *Pengantar Metodologi Pengajaran Sastra*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Sambas, Syukriadi. 2009. *Disertasi: Pemikiran Muhammad Abduh dalam Tafsir Al-Manar*. Jakarta: Program Pascasarjana UIN Jakarta.
- Sumarjo, Jacob. 2000. *Memahami Kesusastraan*. Bandung: Penerbit Alami.
- Suparta, Munzier dan Harjani Hefni. 2003. *Metode Dakwah*. Jakarta: Kencana.
- Susanto, Dwi. 2012. *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Caps.
- Takaryawan, Cahyadi. 2004. *Problematika Dakwah di Era Indonesia Baru*. Solo: Era Intermedia.
- Yasa, I Nyoman. 2012. *Teori Sastra dan Penerapannya*. Bandung: Karya Putra Darwati.



# Sekolah Ramah HAM: Solusi Meredam Pelanggaran HAM di Sekolah

**Sintha Wahjusaputi**  
(sinhaw@uhamka.ac.id)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Human rights violations in the school in a variety of form has become a national concern because the case from year to year tend to increase in number, more diverse forms of his deeds, more varied actors, more diverse offerings and operandinya mode. This matter has caused social unrest and the law in the community that serious concern for parents and the loss of a conducive atmosphere in the school (secure, comfortable and enjoyable). If left unchecked abuses of human rights in schools can impact delays of national education goals, impaired mental revolution program, and the destruction of the nation's future. Various efforts have been made by a number of ministries/government agencies and the public to cut, eliminate or remove the chain of human rights violations in the school. But these efforts have not been able to run optimally because of the concept they offer tend to be sectoral, thematic, not terintegratif, not a participatory and sustainable. Human Rights Friendly Schools (SRH) is a new and different approaches to resolve a variety of human rights violations in the school. Human Rights Friendly Schools is a school that integrates the values of human rights as core principles in the organization and management of the school, where values or principles or spirit of human rights into the center of the learning process and experience and present on all sides of the life of the school. SRH concept approach is expected to resolve the issue of human rights violations in the school complex and multidimensional.

**Key word:** Sekolah Ramah HAM, Human Rights Violations

## PENDAHULUAN

Saat ini kondisi dunia pendidikan di Indonesia, dari jenjang Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) hingga sekolah menengah atas (SMA) sangat memprihatinkan. Mengapa memprihatinkan? Karena sekolah yang mestinya menjadi tempat yang aman, nyaman, dan menyenangkan untuk tumbuh kembang anak malah berubah menjadi tempat yang menakutkan, tidak nyaman, dan membosankan. Hal itu terjadi karena di sekolah dari tahun ke tahun terus terjadi beragam bentuk pelanggaran hak asasi manusia (HAM). Apa itu pelanggaran HAM? Pelanggaran hak asasi manusia adalah setiap perbuatan seseorang atau kelompok orang termasuk aparat negara baik disengaja maupun tidak disengaja atau kelalaian, membatasi, dan atau mencabut hak asasi manusia seseorang atau kelompok rang yang dijamin oleh undangundang ini, dan tidak mendapatkan, atau



dikhawatirkan tidak akan memperoleh penyelesaian hukum yang adil dan benar, berdasarkan mekanisme hukum yang berlaku. (Pasal 1 Angka 6 UU No. 39 Tahun 1999 tentang Hak Asasi Manusia). Salah satu contoh pelanggaran HAM yang terjadi di sekolah adalah tindakan kekerasan. Marilah kita tengok kasus kekerasan terhadap anak di Indonesia. Data dari Susenas memperlihatkan bahwa secara nasional pada tahun 2006 telah terjadi kekerasan sebanyak 2,81 juta kasus dan 2,29 juta dari kasus tersebut merupakan kekerasan terhadap anak. Jumlah tersebut apabila dibandingkan dengan jumlah anak menunjukkan besarnya angka korban kekerasan terhadap anak pada tahun 2006 mencapai 3%, yang berarti setiap 1.000 anak terdapat sekitar 30 anak berpotensi menjadi korban tindak kekerasan. Di pedesaan lebih tinggi dibandingkan perkotaan yakni 3,2 berbanding 2,8%. Di kalangan anak-anak, angka korban kekerasan lebih tinggi pada anak laki-laki dibandingkan perempuan, yaitu 3,1% berbanding 2,9%. Sementara jumlah kekerasan terhadap anak yang dilakukan oleh orangtua adalah sebanyak 61,4% dari total kekerasan yang terjadi pada anak, sisanya dilakukan oleh tetangga, rekan kerja, guru dan lain-lain.

Pada tahun 2013 *Plan International* dan *International Center for Research on Women* (ICRW) melakukan riset yang hasilnya menunjukkan 84% anak di Indonesia mengalami kekerasan di sekolah. Angka tersebut lebih tinggi dari tren di kawasan Asia yakni 70%. Riset ini dilakukan di 5 negara Asia, yakni Vietnam, Kamboja, Nepal, Pakistan, dan Indonesia yang diambil dari Jakarta dan Serang, Banten. Survei diambil pada Oktober 2013 hingga Maret 2014 dengan melibatkan 9.000 siswa usia 12-17 tahun, guru, kepala sekolah, orangtua, dan perwakilan LSM.

Data pengaduan KPAI Tahun 2016, menunjukkan bahwa anak korban kekerasan sebanyak 250 siswa, sementara anak menjadi pelaku kekerasan di sekolah 135 siswa. Anak korban tawuran 120 siswa, sementara anak menjadi pelaku tawuran 135 siswa. Hasil temuan KPAI pada tahun 2013 mencatat dari 1.026 responden anak (SD/Madrasah Ibtidaiyah (MI), SMP/MTS (Madrasah Tsanawiyah), dan SMA/MA (Madrasah Aliyah) di sembilan provinsi, 87,6 persen anak mengaku mengalami tindak kekerasan fisik dan psikis di sekolah mulai dari dijewer, dipukul, dibentak, ihina, diberi stigma negatif hingga dilukai dengan benda.

Menurut *Global School-based Student Health Survey* (GSHS), atau survei kesehatan global berbasis sekolah, pada 2007 sekitar 40% murid berusia 13-15 tahun di Indonesia melaporkan telah diserang secara fisik selama 12 bulan terakhir di sekolah. “Ini adalah salah satu angka yang tertinggi di Indonesia. Setengah dari anak-anak yang disurvei melaporkan telah mengalami perundungan (*bully*) di sekolah, sementara 56% anak laki-laki dan 29% anak perempuan di institusi termasuk panti asuhan, pusat rehabilitasi, pesantren dan asrama serta tempat tahanan anak-anak melaporkan telah mengalami kekerasan fisik,” kata Perwakilan Khusus Sekretaris Jenderal PBB dalam hal Kekerasan Terhadap Anak Marta Santos Pais dalam kunjungannya ke Indonesia.

Data dari Kementerian Pemberdayaan dan Perlindungan Perempuan dan Anak mengatakan sekolah sering menjadi tempat terjadinya kekerasan terhadap anak, dan biasanya dilakukan oleh sesama siswa. Kekerasan emosional (terutama dalam bentuk penggunaan Bahasa yang melecehkan/mengejek) adalah bentuk yang paling sering dilaporkan, diikuti oleh kekerasan fisik. Menurut sebuah studi yang dilakukan *International Center for Research on Women* dan *Plan*

*International* kepada 1.739 siswa berusia 12-15 tahun, 84 persen siswa menyatakan pernah mengalami bentuk kekerasan di sekolah, dan 75 persen mengaku pernah melakukannya dalam 6 bulan terakhir (ICRW, 2015). Selain itu, 60 persen siswa laki-laki dan 40 persen siswi perempuan berusia 12- 15 tahun diketahui menjadi pelaku kekerasan emosional terhadap siswa lainnya. Anak merupakan korban dari kekerasan seksual di sekolah, termasuk di antaranya dipeluk secara paksa atau disentuh secara tidak senonoh oleh gurunya. Meski demikian, hampir 80 persen korban melaporkan bahwa pelakunya merupakan siswa laki-laki dari sekolah yang sama (ICRW, 2015). Pelaku lainnya adalah guru (Horn, 2011). *The Global School-based Health Survey*, sebuah survei global yang dilakukan pada tahun 2007 juga mencatat 45 persen anak Indonesia mengalami kekerasan fisik oleh sesama siswa di sekolah, yang menjadikan Indonesia sebagai negara dengan persentase kekerasan tertinggi di dunia (Kementerian Kesehatan, 2007).

Berdasarkan fakta dari berbagai hasil survei atau penelitian tersebut tampak jelas bahwa pelanggaran HAM di sekolah sudah sangat mengkhawatirkan.

## PEMBAHASAN

Saat ini pelanggaran HAM di sekolah telah terjadi di seluruh provinsi di Indonesia, meliputi semua jenjang pendidikan dari PAUD hingga SMA. Korban pelanggaran HAM di sekolah adalah anak didik, tenaga kependidikan (guru, kepala sekolah), dan tenaga non kependidikan (penjaga sekolah, penjaga kantin, petugas kebersihan, supir jemputan). Adapun pelakunya adalah anak didik, tenaga kependidikan (guru, kepala sekolah), tenaga non kependidikan (penjaga sekolah, penjaga kantin, petugas kebersihan, supir jemputan), pihak dari luar sekolah (anak didik dari sekolah lain, alumni sekolah, orang tak dikenal). Teman sebaya tercatat sebagai salah satu pelaku utama dari kekerasan terhadap anak (ICRW, 2015).

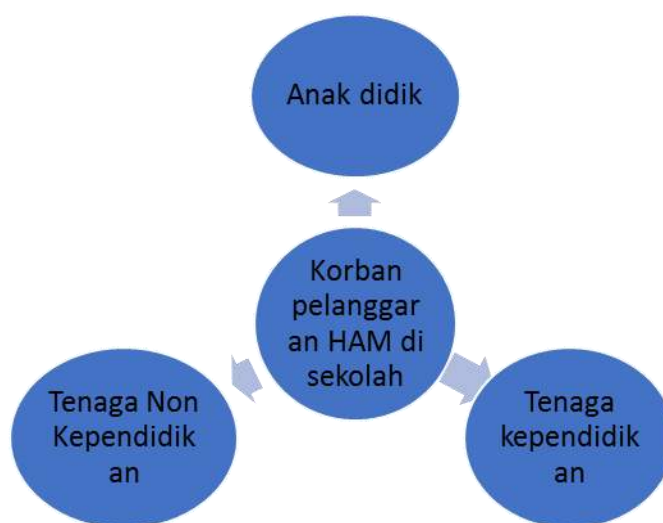
Secara khusus, remaja yang ditindas (di *bully*) dianggap sebagai kelompok yang memerlukan perhatian khusus. Sebuah studi mencatat bahwa rata-rata 67 persen siswa (73 persen laki-laki dan 62 persen perempuan) dari kelas 5 SD hingga kelas 8 SMP melaporkan pernah melakukan kekerasan di sekolah dalam 6 bulan terakhir. Bentuk paling umumnya adalah kekerasan emosional. Anak korban kekerasan umumnya tidak mencari bantuan kepada teman yang lain, yang menunjukkan minimnya reaksi saksi mata ketika kekerasan terjadi (ICRW, 2015).



**Gambar 1. Bentuk Pelanggaran HAM di Sekolah**

Bentuk-bentuk pelanggaran HAM yang terjadi di sekolah, yaitu:

1. Tindakan intoleransi.
2. Tindakan diskriminatif.
3. Tindakan kekerasan (fisik dan psikis).
4. Tindakan pelecehan seksual.
5. Tindakan perusakan lingkungan.
6. Tindakan perusakan fasilitas sekolah.
7. Pengabaian hak-hak anak Penyandang Disabilitas.
8. Pengabaian terhadap kesetaraan hak anak perempuan



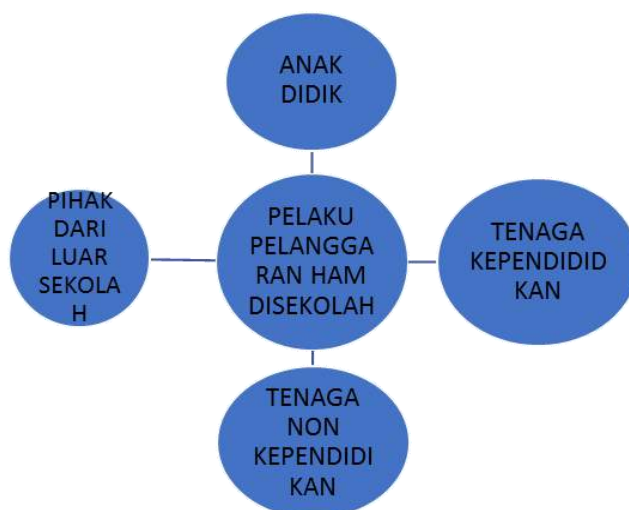
**Gambar 2. Korban Pelanggaran HAM di Sekolah**

Guru/Petugas di sekolah menurut dua studi yang dilakukan oleh ICRW dan *Plan International* menunjukkan 45 persen laki-laki dan 22 persen perempuan yang terlibat dalam studi menyebutkan bahwa guru atau petugas sekolah merupakan pelaku kekerasan fisik di sekolah. Secara spesifik, 27 persen laki-laki dan 17 persen perempuan mengaku guru atau petugas sekolah yang melakukan kekerasan fisik tersebut (ICRW, 2015).

### **Faktor-Faktor Penyebab Pelanggaran HAM di Sekolah**

Penyebab, pemicu, pencetus munculnya beragam bentuk pelanggaran HAM di sekolah yaitu:

- 1) Adanya kebijakan sekolah yang tak sesuai dengan nilai-nilai dasar (prinsip-prinsip) HAM. Misal, ada kebijakan sekolah yang diskriminatif terhadap anak Penyandang Disabilitas.



Gambar. 3. Pelaku Pelanggaran HAM di Sekolah

- 2) Tenaga kependidikan yang tidak profesional dan tidak bertanggungjawab. Misal, ada tenaga pendidik yang tidak memahami teknik atau cara mendidik anak didik dengan baik dan benar. Pemahaman tenaga pendidik tentang nilai-nilai dasar HAM masih kurang.
- 3) Tenaga non kependidikan yang bermasalah. Tenaga non kependidikan yaitu penjaga sekolah, penjaga kantin, supir jemputan, petugas kebersihan.
- 4) Anak didik yang bermasalah. Misal, ada anak didik yang mempunyai masalah dari rumah, permasalahannya tersebut dibawa ke sekolah.
- 5) Pola pembelajaran. Adanya pola pembelajaran yang masih menggunakan kekerasan atau kekerasan dianggap suatu yang galib atau umum.
- 6) Faktor eksternal (dari luar sekolah).
  - (a) Provokasi Alumni Sekolah. Dibeberapa sekolah ada alumni sekolah yang memprovokasi anak didik untuk melakukan perkelahian, pemukulan, tawuran dengan sekolah lain yang menjadi musuh bebuyutannya.
  - (b) Pornograf. Pornograf yang saat ini menjadi persoalan internasional juga telah menembus dinding-dinding sekolah. Beragam bentuk pornograf sering sangat mudah diakses oleh anakanak melalui beragam cara. Tampilan pornograf ini sering mempengaruhi anak-anak untuk melakukan beragam tindakan pelanggaran HAM bahkan kriminal.
  - (c) Narkoba. Narkoba juga menjadi penyebab munculnya beragam tindakan pelanggaran HAM. Anak didik yang terkena narkoba biasanya tidak mampu mengendalikan dirinya sehingga dia berpotensi melakukan tindakan pelanggaran HAM.
  - (d) Media Elektronik: gadget, smartpone, tayangan televisi, internet.

### Dampak Pelanggaran HAM di Sekolah

Bila persoalan pelanggaran HAM di sekolah ini tidak segera dicarikan solusi secara tuntas maka persoalan ini akan membawa dampak yang sangat serius bagi nasib bangsa Indonesia di masa depan. Dampak dari pembiaran terhadap persoalan pelanggaran HAM di sekolah, yaitu:

### **1. Bagi Anak Didik yang Menjadi Korban**

- a. Dampak fisik. Kekerasan yang dialami anak didik dapat menimbulkan dampak buruk secara fisik, misal ada organ tubuh yang mengalami cedera berupa memar, luka-luka, patah tulang, dan lain-lain.
- b. Dampak psikologis. Selain menimbulkan kerusakan fisik, kekerasan juga berdampak pada psikis anak seperti trauma, merasa takut, tidak nyaman, dendam, turunnya rasa percaya diri, stres, menurunkan semangat belajar. Dalam jangka panjang, dampak kekerasan dapat terlihat dari menurunnya prestasi anak dan adanya perubahan perilaku pada anak.
- c. Dampak sosial. Anak didik yang mengalami tindak kekerasan di sekolah bila tidak ditangani dengan baik dapat membuat si anak tidak mau bergaul atau mengucilkan diri. Hal tersebut muncul karena si anak ada perasaan takut, merasa terancam, malu dan merasa tidak senang atau tidak nyaman saat berada di tengah teman-temannya. Dampak lanjutannya si anak menjadi pendiam, menutup diri, susah berkomunikasi dengan teman atau dengan guru. Tingkat kepercayaannya kepada orang lain juga akan turun.

### **2. Bagi Tenaga Kependidikan yang Menjadi Korban**

- a. Dampak fisik. Tenaga pendidik yang menjadi korban kekerasan akan mengalami dampak fisik, antara lain, berupa luka-luka, cedera tulang, retak atau patah tulang, memar atau lebam.
- b. Dampak psikologis. Secara psikologis tenaga pendidik yang menjadi korban kekerasan akan mengalami stres, perasaan tertekan, berkurangnya rasa percaya diri, menurunnya semangat dalam mengajar, bisa juga muncul perasaan dendam.
- c. Dampak sosial. Secara sosial tenaga pendidik yang mengalami kekerasan akan mengambil jarak dalam pergaulan, kenyamanannya dalam bersosialisasi terganggu, merasa enggan untuk mengajar di lingkungan sekolahnya, dan ada keinginan untuk pindah ke tempat lain dalam rangka menghilangkan trauma.

### **3. Bagi Tenaga Non Kependidikan yang Menjadi Korban**

- a. Dampak fisik. Pada fisik korban akan terlihat bekas kekerasan berupa memar, lebam, luka-luka, patah atau retak tulang, dan kerusakan fisik lainnya.
- b. Dampak psikologis. Psikologis korban akan terganggu, korban akan merasa stres, muncul perasaan takut, muncul perasaan tidak nyaman dan tidak aman, semangat kerja juga akan menurun.
- c. Dampak sosial. Korban merasa tidak nyaman dalam lingkungan tempatnya bekerja. Muncul kecenderungan untuk pindah tempat kerja. Korban jadi malas bersosialisasi dengan orang lain di lingkungan sekolah.

#### **4. Bagi Orang Tua Anak Didik.**

Menimbulkan kekhawatiran atau rasa tidak aman bagi para orang tua anak didik. Menurut hasil survei yang dilakukan KPAI pada Juli-Agustus 2015 terhadap 800 responden ibu di 33 provinsi di Indonesia, hasilnya menunjukkan sebanyak 52% ibu sangat khawatir akan keamanan anaknya di sekolah.

#### **5. Bagi Pemerintah/Negara.**

Terhambatnya upaya untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional seperti yang tercantum di dalam Pasal 3 UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional yang berbunyi, "Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab."

### **Solusi Pelanggaran HAM di Sekolah**

#### **1. Pihak Lembaga Pemerintah**

Setelah mengetahui ada beragam tindakan pelanggaran HAM yang terjadi di sekolah maka sejumlah lembaga pemerintah dan komisi negara berupaya mencari jalan keluar (solusi). Dari penelusuran yang dilakukan Tim Sekolah Ramah HAM (SRH) Komnas HAM tercatat ada beberapa konsep sekolah karakter yang bertujuan untuk mengurangi beragam bentuk pelanggaran HAM di sekolah. Sekolah-sekolah karakter tersebut, antara lain, yaitu:

- a) Sekolah Toleran. Konsep sekolah ini diprakarsai oleh Kepolisian Republik Indonesia (Polri). Sekolah Toleran berupaya mendorong pihak sekolah agar mampu menciptakan iklim atau suasana belajar yang penuh toleransi, saling menghargai, mampu menerima keragaman, dan tidak diskriminatif. Melalui konsep Sekolah Toleran diharapkan tidak ada lagi tindakan kekerasan, tawuran, dan pelanggaran HAM lainnya di sekolah.
- b) Sekolah Sehat. Konsep ini dicetuskan oleh Kementerian Kesehatan. Sekolah Sehat ini mengajak sekolah untuk mampu menciptakan lingkungan yang sehat, cara hidup yang sehat, dan mencintai kesehatan di semua aktivitas sekolah. Intinya semua warga sekolah diajak untuk mampu hidup sehat secara jasmani dan ruhani. Melalui Sekolah Sehat diharapkan tercipta kondisi sekolah yang kondusif untuk belajar. Dengan jiwa dan raga yang sehat diharapkan muncul tindakan dan perilaku yang baik sehingga bisa mengurangi atau menghilangkan beragam bentuk pelanggaran HAM di sekolah.
- c) Sekolah Hijau. Konsep ini diciptakan oleh Kementerian Lingkungan Hidup. Sekolah Hijau mengajak semua penghuni sekolah untuk menciptakan lingkungan sekolah yang sehat, hijau, dan bersih. Melalui konsep Sekolah Hijau diharapkan

lahir kesadaran penghuni sekolah untuk ikut berpartisipasi menciptakan lingkungan pembelajaran yang sehat, hijau dan menyenangkan. Berbekal lingkungan hidup yang hijau, bebas polusi diharapkan mampu mendukung terciptanya suasana belajar yang kondusif dan penghuni sekolah juga nyaman untuk berinteraksi. Selanjutnya dengan lingkungan yang hijau diharapkan mampu mendukung lahirnya tindakan atau perbuatan yang baik sehingga beragam bentuk pelanggaran HAM bisa diredam.

- d) Sekolah Ramah Anak. Konsep Sekolah Ramah Anak ditawarkan oleh Kementerian Negara Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. Sekolah Ramah Anak menawarkan konsep sekolah yang mampu menjamin terpenuhinya hak-hak anak di sekolah. Sekolah harus mampu memberikan atau menciptakan suatu suasana yang kondusif sehingga anak didik dapat tumbuh dan berkembang dengan sebaik mungkin. Melalui konsep ini diharapkan tidak ada lagi pelanggaran HAM terhadap anak didik. Beberapa kementerian/lembaga yang lain juga menawarkan konsep sekolah karakter. Misal, Sekolah Jujur yang digagas oleh Komisi Pemberantasan Korupsi (KPK), Sekolah Aman yang ditawarkan oleh Badan Nasional Penanggulangan Bencana (BNPB).

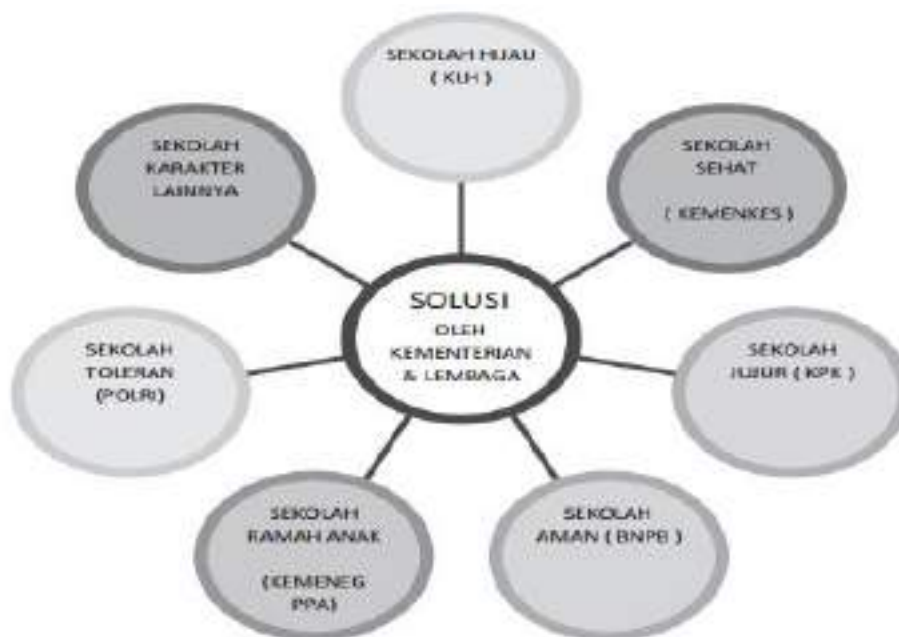
## 2. Masyarakat

Mengetahui ada beragam pelanggaran HAM di sekolah, masyarakat tidak berpangku tangan. Berbagai komunitas maupun individu berusaha mengembangkan sebuah proses pembelajaran yang lebih humanis, sesuai dengan kebutuhan dan perkembangan anak, proses pendidikan yang menyeimbangkan kemampuan akademis dengan perkembangan psikologis, karakter, mental/jiwa serta sosial anak dan pendidikan yang membebaskan” anak dari tuntutan akademis. Serta yang terpenting mencoba menerapkan nilai-nilai dasar HAM di sekolahnya. Sekolah-sekolah tersebut yaitu:

1. Sekolah Qoriyah Thayyibah di Salatiga, Jawa Tengah.
2. Sekolah Serikat Petani Pasundan, Jawa Barat.
3. Sekolah Anak Rimba, Jambi.
4. Sekolah Darurat Kartini, Jakarta Utara.
5. Sekolah Kandang Jurang, Dick Doang.

Itu hanya beberapa contoh sekolah alternatif yang dibangun untuk mengembalikan dunia pendidikan untuk anak-anak menjadi dunia yang menyenangkan, dunia menjadi “taman” bagi anak-anak yang mampu menjauhkan anak-anak dari beragam pelanggaran HAM.

## Sekolah Ramah HAM sebagai Solusi



**Gambar 4. Solusi oleh Lembaga Pemerintah**

Upaya yang dilakukan oleh lembaga pemerintah/komisi negara dan masyarakat pada tingkatan tertentu telah memberikan kontribusi positif untuk mengurangi beberapa pelanggaran HAM di sekolah. Tapi karena yang mereka upayakan masih bersifat sektoral, tematik, dan tidak terintegratif dalam menerapkan nilai-nilai dasar (prinsip-prinsip) HAM maka hasilnya juga tidak akan bisa maksimal. Selain itu upaya yang dilakukan lembaga pemerintah / komisi negara masih belum terkoordinasikan dengan baik, masih jalan sendiri-sendiri maka hasilnya juga tidak akan maksimal. Agar upaya pencegahan dan penanganan beragam bentuk pelanggaran HAM di sekolah berjalan maksimal maka sekolah-sekolah di Indonesia patut untuk mencontoh, mengadopsi atau menerapkan konsep Sekolah Ramah HAM (SRH). Konsep ini terinspirasi program dari Amnesty Internasional yaitu *Human Rights Friendly School*. Program dilaksanakan dari 2009 hingga 2011 di 14 negara di kawasan Asia, Afrika, Amerika Latin, dan Eropa. Program itu telah mampu menciptakan lingkungan sekolah yang lebih manusiawi: ramah terhadap anak lingkungan, komunitas sekolah dan masyarakat sekitar.

### **Apa itu Sekolah Ramah HAM (SRM)?**

*A Human Rights Friendly School is a school that embraces human rights as core operating and organizing principles. It is a school community where human rights are learned, taught, practiced, respected, protected and promoted. It is a place in which all are included and encouraged to take part, regardless of status or role, where cultural diversity is celebrated. In short, a Human Rights Friendly*



*School ensures that human rights values and principles are at the heart of the learning experience and present in all major areas of school life; it is a school that is “friendly” to human rights.*

Menurut the Human Right Friendly School (2012:3), Sekolah Ramah HAM adalah sebuah sekolah yang mengintegrasikan nilai-nilai HAM sebagai prinsip-prinsip utama dalam pengorganisasian dan pengelolaan sekolah. Ini adalah komunitas sekolah di mana hak asasi manusia dipelajari, diajarkan, dipraktikkan, dihormati, dilindungi, dan disebarluaskan. Ini adalah tempat di mana semua pihak terlibat dan diajak untuk mengambil bagian, tanpa memandang status dan perannya, tempat bagi keragaman budaya dirayakan. Secara singkat, Sekolah Ramah HAM adalah sekolah yang menjadikan nilai-nilai dan prinsip-prinsip hak asasi manusia sebagai jantung atau pusat pengalaman belajar dan hadir di semua sendi-sendi kehidupan sekolah tersebut. Inilah sekolah yang “ramah” terhadap hak asasi manusia).

Bialik, Maya., Michael Bogan, Charles Fadel & Michaela Horvathova. (2015:15), dalam konsep SRH, pendidikan HAM (*human rights education/HRE*) berperan sebagai materi pelajaran yang diajarkan dan sebagai metode atau pendekatan untuk menerapkan atau mempraktikkan nilai-nilai HAM di sekolah. Pendekatan ini disebut pendekatan berbasis HAM. Pendekatan ini berupaya membangun budaya HAM di sekolah melalui proses pembelajaran, tindakan nyata, penghormatan terhadap sesama, memberikan perlindungan kepada seluruh penghuni sekolah, dan menyebarluaskan HAM. Agar upaya pembudayaan HAM itu berhasil dibutuhkan peran aktif dari semua unsur sekolah, terutama para siswa-siswinya.



**Gambar 5. Sekolah Ramah HAM**

Gardner, Howard. (2009:10), mengatakan bahwa karakteristik sekolah yang diharapkan dapat tercipta melalui penerapan konsep SRH yaitu: (a) Terciptanya

lingkungan sekolah yang mampu menerapkan nilai-nilai kesetaraan, non diskriminasi, penghormatan, partisipasi, dan menghargai martabat manusia; (b) Adanya suasana yang kondusif untuk perkembangannya nilai-nilai demokrasi. Misal, ada partisipasi dari semua pihak dalam pengambilan keputusan di sekolah; (c) Ada tindakan untuk memberdayakan guru, siswa, tenaga non kependidikan dan penghuni sekolah yang lain untuk berpartisipasi dalam membuat dan melaksanakan kebijakan sekolah; (d) Ada kepedulian untuk meningkatkan rasa empati di antara para penghuni sekolah sehingga muncul solidaritas dan rasa tanggung jawab bersama untuk memberikan yang terbaik bagi sekolah; (e) Ada tindakan untuk mendorong para siswa untuk berpikir kritis dan dialogis dalam menghadapi persoalan HAM dan persoalan lainnya yang mereka hadapi setiap hari; (f) Ada upaya untuk melakukan pengkayaan dalam pembelajaran dan pengalaman tentang HAM di dalam dan di luar kelas.

### **Prinsip-Prinsip Sekolah Ramah HAM (SRH)**

#### **A. Non Diskriminasi dan Inklusi**

- 1) SRH mengenalkan, menerapkan dan mengembangkan pendidikan inklusi di lingkungan sekolah
- 2) SRH menjadikan nilai-nilai non diskriminasi, kesetaraan, dan penghormatan terhadap martabat manusia sebagai nilai-nilai fundamental di sekolah.
- 3) SRH menghadirkan suasana sekolah yang mampu menghormati, melindungi, dan memenuhi HAM semua penghuninya

#### **B. Partisipasi**

- 1) SRH mengajak semua penghuni sekolah terlibat aktif dalam tata kelola sekolah terutama dalam penyusunan kebijakan dan pengambilan keputusan
- 2) SRH mampu memastikan semua penghuni sekolah dapat mengakses informasi yang dibutuhkan sehingga dapat berperan serta dalam tata kelola sekolah

#### **C. Akuntabilitas**

- 1) SRH mau dan mampu membuat dirinya terbuka dan akuntabel dalam proses perencanaan, pembuatan kebijakan dan pelaksanaan kebijakan di sekolah
- 2) SRH memberikan jaminan keamanan, kenyamanan kepada seluruh penghuni sekolah sehingga proses pembelajaran dapat berjalan menyenangkan.

#### **D. Pemberdayaan melalui Proses Belajar dan Mengajar**

- 1) SRH mengintegrasikan nilai-nilai HAM di semua aspek pendidikan dan kurikulum.
- 2) SRH memberdayakan semua siswa untuk mengembangkan potensinya, khususnya para siswa yang termarginalkan karena alasan jender, status sosial dan alasan yang diskriminatif.
- 3) SRH memberdayakan siswa, staf pengajar dan penghuni sekolah yang lain untuk aktif di berbagai komunitas lokal dan global, ikut berbagi pengetahuan dan meningkatkan pemahaman tentang nilai-nilai HAM.

#### **Ruang Lingkup SRH Wilayah Utama (*Key Areas*)**

SRH bukan sekadar mengajarkan nilai-nilai HAM, tetapi harus mampu mempraktikkan dan menerapkan nilai-nilai HAM dalam proses pembelajaran, tata kelola sekolah, dan mengintegrasikan nilai-nilai HAM ke dalam wilayah utama yang ada di kehidupan sehari-hari sekolah. Ada empat wilayah utama di sekolah yaitu: 1. Wilayah kebijakan dan manajemen 2. Wilayah relasi, komunikasi, koordinasi dan interaksi. 3. Wilayah kurikulum dan ekstra kurikuler. 4. Wilayah lingkungan sekolah, etos dan budaya sekolah. Tindakan mengintegrasikan nilai-nilai HAM ke dalam empat wilayah utama sekolah harus dilakukan secara simultan atau terus menerus dan berkelanjutan. Keempat wilayah tersebut harus mampu dan mau menerima nilai-nilai HAM dalam perencanaan, proses pelaksanaan, dan evaluasi kegiatannya. Proses pengintegrasian juga harus melibatkan seluruh penghuni sekolah dan pihak terkait lainnya. Hal ini dimaksudkan agar segala sesuatu yang diputuskan bisa sesuai dengan keinginan semua pihak dan dapat diterima oleh semua pihak yang berkepentingan dengan SRH.

SRH bila berhasil diterapkan dengan baik akan membawa manfaat positif bagi sekolah yang menerapkannya dan para pihak yang terkait. Pada giliran selanjutnya, perubahan positif yang terjadi di sekolah akan menular kepada masyarakat sekitar dan masyarakat yang lebih luas di seluruh negeri. Berikut adalah beberapa manfaat positif SRH bagi berbagai pihak:

1. Tenaga Kependidikan dan Siswa, yaitu: (a) Tenaga Pendidik memiliki pengetahuan HAM dan ketrampilan yang memadai dalam mengembangkan metode pengajaran dan pembelajaran yang inovatif, interaktif, dan kreatif.; (b) Tenaga Pendidik mempunyai modul pegangan yang berkualitas untuk penyelenggaraan pendidikan HAM; (c) Terjadi peningkatan kapasitas siswa dalam berpikir positif, kritis dan pemahamannya terkait hak maupun tanggung jawab; (d) Terjadi peningkatan kepekaan siswa dalam merespon persoalan kelompok dan masyarakat serta berpartisipasi dalam aktivitas dan kebijakan sekolah; (e) Terjalin dan tumbuh kembangnya kerja sama yang positif antara tenaga pendidik dan siswa dalam proses pembelajaran.
2. Pihak Sekolah, yaitu: (a) Sekolah mempunyai Panduan Pelaksanaan SRH; (b) Sekolah mampu menjadi percontohan dan mengembangkan SRH; (c) Seluruh unsur sekolah memiliki pemahaman HAM dan keterampilan dalam melakukan diskusi, inovasi dan bekerja untuk perubahan di tingkat lokal dan global terkait penerapan nilai-nilai HAM;(d) Terciptanya suasana yang kondusif di sekolah yang mampu meminimalisir tindakan kekerasan seperti bullying dan tawuran; (d) Munculnya keterbukaan dan akuntabilitas dalam tata kelola sekolah yang dapat menumbuhkan rasa saling percaya di antara seluruh penghuni sekolah dan para pihak terkait
3. Masyarakat, yaitu: (a) Masyarakat merasa nyaman dan aman dengan keberadaan sekolah yang menerapkan konsep SRH karena tidak ada gangguan; (b) Masyarakat makin percaya kepada kualitas dari sekolah yang menerapkan SRH; (c) Masyarakat mau memberikan kontribusi positif untuk lebih memajukan sekolah yang menerapkan SRH
4. Nasional, yaitu: (a) SRH akan meningkatkan citra positif pemerintah karena SRH merupakan salah satu wujud dari implementasi program Revolusi Mental yang

dicanangkan Jokowi – JK melalui revolusi karakter bangsa dengan program aksi di bidang pendidikan; (b) SRH dapat mendorong semua pihak (kementerian/lembaga) untuk bersamasama peduli dan mau berpartisipasi aktif guna menghapus kekerasan yang terjadi di sekolah; (c) SRH dapat menjadi model sistem pendidikan yang mengintegrasikan pendidikan HAM dalam system pendidikan formal.

5. Pendidikan HAM, yaitu: (a) Konsep SRH akan memberikan sumbangan positif bagi proses penyusunan program strategis pendidikan nasional dan penyebarluasan nilai-nilai HAM; (b) Implementasi SRH akan mampu memberikan contoh bagi model pengintegrasian nilai-nilai HAM ke dalam dunia pendidikan nasional; (c) SRH akan mampu memberikan kontribusi positif untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional dengan cara-cara yang humanis, menyenangkan, aman, dan nyaman. Secara umum dapat dikatakan SRH akan memberi manfaat nyata yaitu mampu memberikan solusi yang tepat untuk mengatasi, menghapus atau minimal mengurangi secara signifikan jumlah kasus pelanggaran HAM yang terjadi di sekolah.

### **Implementasi SRH**

Konsep *Human Rights Friendly School* yang digagas Amnesty International dan Konsep Pendidikan Ki Hadjar Dewantara bila digabungkan akan melahirkan Konsep SRH yang berkualitas dan unggul. Konsep SRH yang unggul ini butuh implementasi secara tepat dan benar. Bila salah dalam penerapan maka akan terjadi kesia-siaan. Agar konsep mampu diimplementasikan dengan baik maka dibutuhkan lembaga yang tepat untuk mengusung konsep ini. Lembaga yang tepat untuk menjalankan konsep ini adalah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud). Kementerian inilah yang memiliki kewenangan di dalam dunia pendidikan nasional. Kemendikbud harus secepatnya pro aktif menyerap inti sari dari konsep SRH ini, mempelajari, memperkuat, dan menyempurnakannya. Hal itu perlu dilakukan karena SRH merupakan salah satu alternative yang tepat sebagai senjata untuk menyelesaikan beragam persoalan yang muncul di sekolah. Kemendikbud harus menggandeng Komnas HAM dalam implementasi konsep SRH ini.

### **KESIMPULAN**

Beragam bentuk pelanggaran HAM yang terjadi di sekolah telah memunculkan keprihatinan nasional yang harus direspon dengan cepat, tepat, dan benar. Respon tersebut sangat diperlukan agar kasus-kasus serupa tidak lagi muncul di masa depan. Beberapa cara dan upaya telah ditempuh kementerian / lembaga untuk menghapus kasus-kasus pelanggaran HAM di sekolah. Tapi, upaya tersebut belum mampu menunjukkan hasil yang optimal. Persoalannya karena upaya tersebut dijalankan secara sektoral, tematik, tidak terintegratif, tidak partisipatif, dan tidak berkelanjutan. Sekolah Ramah HAM (SRH) merupakan pendekatan baru dan berbeda untuk menyelesaikan beragam pelanggaran HAM di sekolah. Sekolah Ramah HAM (*Human Rights Friendly School*) adalah sebuah sekolah yang

mengintegrasikan nilai-nilai HAM sebagai prinsip-prinsip inti dalam organisasi dan pengelolaan sekolah, di mana nilai atau prinsip HAM menjadi pusat atau ruh dari proses pembelajaran dan pengalaman serta hadir di semua sendi-sendi kehidupan sekolah tersebut. Pendekatan konsep SRH yang dipadukan dengan konsep pendidikan dari Ki Hadjar Dewantara diharapkan mampu memberikan jawaban riil untuk menyelesaikan beragam persoalan HAM yang ada di sekolah. Secara konsep, ide tentang SRH yang *Human Rights Friendly School* yang dilahirkan Amnesty International dan Konsep Pendidikan Ki Hadjar Dewantara memang sangat bagus untuk mendukung upaya pencapaian tujuan pendidikan nasional. Tapi, konsep yang bagus itu akan menjadi sia-sia bila tak mampu diimplementasikan dengan tepat dan benar. Implementasi Konsep SRH akan berjalan optimal bila dilakukan secara sungguh-sungguh oleh Kemendikbud dengan dukungan Komnas HAM, kementerian/lembaga terkait, masyarakat, para tokoh agama, tokoh masyarakat, lembaga-lembaga internasional, dan partisipasi aktif dari seluruh *stake holder* yang terkait dengan sekolah.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

- Alwisol. 2005. *Psikologi Kepribadian*. Malang: Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.
- Amnesty International. *Becoming a Human Rights Friendly School*. 2001. A Guide for Schools Around the World. London, United Kingdom: Amnesty International,.
- AB Susanto. KPAI: 'Quo Vadis' Perlindungan Anak di Sekolah: Antara Norma dan Realita. <http://aris140284.blogspot.co.id/2009/12/konsep-pendidikanindonesia-menurut-ki.html>. <http://kabar24.bisnis.com/read/20150226/19/406778/pbb-40-anak-indonesia-jadi-korban-bullydisekolah>. Unduh: 5 Maret 2017.
- Becoming a Human Rights Friendly School*. 2012. A Guide for Schools Around the World. London, United Kingdom: Amnesty International.
- Bialik, Maya., Michael Bogan, Charles Fadel & Michaela Horvathova. 2015. *Character Education for the 21<sup>st</sup> Century: What should students learn?* Boston Massachusetts: Center for Curriculum Redesign. Montesalti Education Foundation.
- Gardner, Howard. 2009. *Five Minds for the Future*. Harvard Business Review Press.
- Strategi Nasional Penghapusan Kekerasan terhadap Anak, 2016-2020. Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. 2015.

# **Pelatihan Pembuatan Media *Long Life Calendar* Bagi Guru Bahasa Inggris Madrasah Ibtidaiyah di KKM Kecamatan Bojonegoro Kabupaten Bojonegoro Jawa Timur**

**Novanita Whindi Arini**  
(novawhian@gmail.com)

**Kavisa Pranata**  
(khavisa\_str@yahoo.com)

**Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)**

The idea to hold community service in Bojonegoro is based on some considerations, which are: it's a small town rich with oil with a lot of foreign workers, low English language skill society, and difficult to find instructional media. UHAMKA Community Service Team introduced "Long Life calendar" instructional Media to Primary Teacher who teach English at KKM (School Working Group) Bojonegoro. This media will enrich student's vocabulary in nice and easy way. Understanding vocabulary become main concern because learning English starts here. This community service took a whole day. The methods applied in this activity are: lecture, discussion, demonstration, and direct practice. There were 26 cards needed for this media, which mean there were 26 pictures. It was accidentally that there were also 26 alphabets, so each card represented each alphabet. Many pictures series may be chosen, like fruit series, vegetable series, sea creature series, and many more. The card was printed with the number to sign the date and the month. It was applied in perforated papers with spiral on it to reverse. The calendar hanger was also needed to make the calendar stay straight, and able to be hang on the wall. This instructional media can be use forever if it is not broken because there is no sign of year applied. The result of this community service is the teacher's ability to create 'Long Life Calendar' instructional media by themselves, and they will share it to their students. Hopefully this media will encourage the student to keep learning English to the next level.

*Keywords:* instructional media, Long Life calendar, KKM, Bojonegoro

## **PENDAHULUAN**

Keputusan pemerintah untuk menjadikan pelajaran bahasa Inggris hanya sebagai muatan lokal pada jenjang sekolah dasar yang diberlakukan mulai tahun ajaran 2013/2014 disayangkan banyak pihak, karena seharusnya bahasa Inggris sudah mulai diperkenalkan secara serius pada setiap putra bangsa sejak usia dini. Hal ini berimbas pada ketersediaan media pembelajaran penunjang mata pelajaran bahasa Inggris di sekolah yang disuplai oleh pemerintah. Ada banyak pilihan media pembelajaran bahasa Inggris di pertokoan

yang dapat di beli, namun tidak murah harganya, dan kebanyakan tersedia di daerah perkotaan. Maka alangkah baiknya bila media pembelajaran ini dapat dibuat sendiri untuk mendukung kegiatan pembelajaran bahasa Inggris di kelas, tentu saja dengan memperhatikan kriteria yang baik, seperti yang diungkapkan Sudjana dan Rivai (2010 P.4-5), yaitu (1) ketepatan dengan tujuan pengajaran (2) dukungan terhadap isi bahan pelajaran (3) kemudahan memperoleh media (4) ketrampilan guru dalam menggunakannya (5) tersedia waktu untuk menggunakannya, dan (6) sesuai dengan taraf berpikir siswa.

Salah satu media yang dapat dibuat adalah media pembelajaran *Long Life Calender*, dimana media ini akan dapat membantu peningkatan *vocabulary* siswa kelas rendah. Media ini sederhana dan mudah dibuat. Para siswa nantinya akan dapat membuatnya sendiri dan memilih tema sesuai dengan kesukaannya dibawah bimbingan guru yang telah dilatih sebelumnya. Alasan pengaplikasian media *Long Life Calender* pada siswa kelas rendah dikarenakan pentingnya menggugah ketertarikan anak untuk mempelajari hal baru, dengan menyertakan hal-hal yang menggugah ketertarikan siswa, seperti penggunaan gambar-gambar yang terdapat pada permukaan kalender. Hal ini dirasa sangat perlu karena sejalan dengan pendapat Thornbury (2002 p. 15) bahwa penguasaan kosakata pada tingkat dasar adalah tahu bentuk dan artinya. Pada media *Long Life Calender* akan dijumpai aneka gambar dari berbagai seri yang dapat dipilih oleh siswa, dan disertai dengan maknanya.

Proses awal belajar bahasa Inggris adalah dengan mengenal kosakata, sebagaimana yang dikatakan Nation dalam Richards dan Renandya (2002, P.267) bahwa pengajaran yang fokus pada kosakata merupakan esensi dalam pengajaran bahasa. Media *Long Life Calender* memberi solusi mempelajari kosakata dengan cara yang menyenangkan. Seperti layaknya kalender, media ini akan didatangi pemiliknya setiap hari untuk di balik. Ini sejalan dengan keterangan Hidayat (2010) bahwasanya langkah-langkah dalam memperkaya kosakata dalam bahasa Inggris, sebagai upaya peningkatan pemahaman bahasa Inggris dilakukan setiap hari, dan sisakan sedikit waktu untuk menghafal kosakata. Gambar pada permukaan media ini berupa aneka kosakata dengan gambar yang menarik. Sasaran dari pengguna media ini adalah anak-anak yang baru mulai belajar bahasa Inggris. Dengan membuat mereka tertarik, akan memberikan imbas yang baik dimana mereka akan merasa penasaran untuk melihat gambar berikutnya esok hari.

Para siswa SD/MI di kota Bojonegoro, sebuah kota kecil di provinsi Jawa Timur, tidak banyak memiliki media belajar bahasa Inggris. Saat belajar bahasa Inggris, mereka hanya mengandalkan apa yang mereka peroleh dari gurunya, yang acapkali hanya menggunakan media buku ajar untuk mengajar. Media penunjang pelajaran bahasa Inggris sangat kurang, dan sulit di cari. Para siswa juga nyaris tidak pernah membuat media belajar bahasa Inggris sendiri. Keadaan ini sangat disayangkan, karena meskipun Bojonegoro adalah kota kecil, namun merupakan penghasil minyak dengan skala yang sangat besar sehingga banyak sekali warga asing yang bekerja ditambang minyak. Bagaimana mungkin mereka nantinya akan bersaing di tanah kelahiran mereka sendiri tanpa pemahaman bahasa Inggris yang cukup memadai.

Guru sebagai ujung tombak kegiatan belajar dikelas hendaknya mendapat perhatian ekstra dengan memperoleh berbagai pelatihan. Para guru MI di kota Bojonegoro jarang mendapat pelatihan dalam membuat media belajar bahasa Inggris. Mereka cenderung membelinya manakala pergi ke kota besar, dan itupun tak seberapa. Terkadang mereka mengunggu adanya media belajar bantuan dari pemerintah, yang tidak terlalu banyak jumlahnya, dan seringnya bukan media bahasa Inggris.

Dengan melihat permasalahan yang ada, Tim Pengabdian Masyarakat Prodi PGSD Universitas Muhammadiyah Prof Dr. HAMKA menyelenggarakan pelatihan membuat media pembelajaran *Long Life Calender* bagi para guru B. Inggris di KKM Kec. Bojonegoro, dimana sesudah pelatihan dilaksanakan, para guru akan mengajarkannya kepada siswa, dengan demikian akan bertambah media pembelajaran untuk menunjang kegiatan pembelajaran bahasa Inggris. Dan diharapkan para siswa di kelas rendah akan semakin tertarik untuk belajar bahasa Inggris. Media ini akan memperbanyak penguasaan kosakata siswa, sebagai awal untuk bisa mencapai tingkatan belajar bahasa Inggris yang lebih tinggi.

## **METODE PELAKSANAAN**

Kegiatan pengabdian ini dilaksanakan dalam bentuk suatu pelatihan selama satu hari penuh dengan peserta sebanyak 36 orang guru yang berasal dari 8 Madrasah Ibtidaiyah dan merupakan anggota Kelompok Kerja Madrasah (KKM) Bojonegoro di Kabupaten Bojonegoro Kota. Lokasi kegiatan adalah MI Islamiyah Mojokampung. Metode yang digunakan dalam melaksanakan kegiatan pengabdian ini adalah metode ceramah, diskusi, simulasi, dan praktek langsung. Pemateri akan memberikan pandangan tentang media beserta segala komponennya, dan diteruskan dengan tanya jawab untuk mendapat berbagai masukan dari peserta mengenai media pembelajaran. Berikutnya pemateri akan memberikan simulasi pembuatan dan penggunaan media *Long Life Calender* dan diikuti oleh para peserta dalam praktek langsung.

## **PELAKSANAAN PENGABDIAN**

### **Persiapan**

Kegiatan persiapan pengabdian masyarakat bagi para guru Madrasah Ibtidaiyah (MI) di KKM Bojonegoro diawali dengan pertemuan antara ketua pelaksana pengabdian masyarakat UHAMKA, ibu Novanita dan sekretaris KKM Kab. Bojonegoro ibu Erni Megawati pada bulan Agustus 2016, yang mana menghasilkan kesepakatan untuk melakukan pelatihan membuat media pembelajaran bahasa Inggris bagi para guru MI yang mengajar bahasa Inggris. Selanjutnya sekretaris KKM melakukan koordinasi dengan ketua KKM dan anggota lainnya untuk merundingkan tawaran pelaksanaan pelatihan. Hasil perundingan tersebut yang berupa kesediaan untuk melakukan kerjasama berupa penyelenggaraan pelatihan diteruskan pada pihak terkait di universitas Prof. DR. HAMKA guna memperoleh kepastian tentang keberlangsungan kegiatan pengabdian masyarakat ini.

Tahapan berikutnya adalah mengadakan rapat untuk menyusun agenda pelaksanaan kegiatan pelatihan pembuatan media *Long Life Calender*. Rapat pertama berlangsung pada tanggal 2 September 2016, membahas tentang pembagian tugas bagi masing-masing



anggota panitia pelaksanaan pengabdian masyarakat yang terdiri dari 2 dosen dan 3 mahasiswa. Rapat kedua diadakan pada tanggal 20 Desember 2016, setelah ada kepastian tentang persetujuan untuk melaksanakan kegiatan pengabdian. Dalam rapat ini dibicarakan berbagai keperluan guna menunjang kegiatan ini, di antaranya pembuatan spanduk, undangan, bahan-bahan untuk membuat kalender, dan sekaligus membahas tentang eksekusi kegiatan pelatihan membuat media untuk pelajaran bahasa Inggris di KKM Bojonegoro.

Ada dua lagi pertemuan yang diadakan untuk membuat *draft* media *Long Life Calender*, dan membuat contoh kalender yang terdiri dari 5 seri untuk mempermudah pelaksanaan kegiatan pada hari-H, yaitu seri buah, seri sayuran, seri makhluk laut, seri bunga, dan seri binatang. Pertemuan tersebut dilaksanakan pada 30 Desember 2016 dan 3 Januari 2017.

### **Pelaksanaan Kegiatan**

Langkah awal dalam pelaksanaan kegiatan ini adalah persiapan acara yang dilaksanakan pada H – 1, yaitu pada tanggal 6 Januari 2017 pada sore hari, karena pelatihan ini berlangsung di hari kedua dari acara workshop yang diselenggarakan KKM Bojonegoro. Peralatan yang diatur ulang diantaranya adalah: meja, kursi, spanduk, dan sound system. Kegiatan ini dilaksanakan oleh panitia dari UHAMKA dengan bantuan para guru di MI Islamiyah Mojokampung

Hari Sabtu tanggal 7 Januari 2017 adalah pelaksanaan kegiatan pelatihan pembuatan media pembelajaran *Long Life Calender*. Para peserta sudah mulai berdatangan sejak pukul 08.00 pagi. Dan pada pukul 09.00, acara pembukaan dimulai dan berlangsung selama 1 jam. Kegiatan yang dilaksanakan pada hari kedua ini diawali dengan sambutan dari ketua KKM Bojonegoro Bapak Fauzan, MPd. Beliau menyatakan apresiasi atas diadakannya acara pelatihan membuat media pembelajaran bahasa Inggris bagi para guru MI. Kegiatan hari ini juga dihadiri oleh Ibu Tutik Mardiyah selaku pengawas MI Kec. Bojonegoro Kota.

Kegiatan selanjutnya adalah pengenalan tentang media pembelajaran bahasa Inggris yang di teruskan dengan pelatihan pembuatan media kalender disampaikan oleh ibu Novanita. Disini pemateri memberikan pemahaman tentang pembuatan media pembelajaran yang baik dan sesuai dengan aturan yang telah dibuat. Berikutnya pemateri dan peserta melakukan diskusi dan sharing tentang media pembelajaran bahasa Inggris yang selama ini mereka gunakan. Dari kegiatan ini diketahui bahwa kebanyakan mereka hanya menggunakan buku ajar saat mengajar bahasa Inggris, dan jarang menggunakan media pendukung lainnya.

Pada pukul 10.00, praktek pelatihan pembuatan kalender dimulai setelah mendapat simulasi tentang pembuatan dan penggunaan media. Kegiatan ini diawali dengan melakukan penghitungan jumlah gambar yang akan di aplikasikan dalam media *Long Life Calender*. Dengan bimbingan dari narasumber penghitungan dimulai dan diperoleh jumlah 26 gambar. Angka 26 berasal dari  $3 + 10 + 3 + 10$ . Penjelasan tentang ini ada pada lampiran “Materi kegiatan”

Berikutnya peserta dipersilahkan memilih temanya, dan mencari gambar yang sesuai di internet. Kegiatan ini berlangsung hingga waktu istirahat makan siang pada pukul 12.00. Untuk menghemat waktu dan menghindari keributan pada saat bergiliran untuk mencetak gambar, pemateri mempersilahkan peserta untuk menyimpan gambarnya dalam file masing-masing, yang nantinya digunakan untuk membuat kalender mereka sendiri dengan bahan baku tambahan yang nanti akan di berikan oleh panitia berupa spiral, hanger kalender, dan karton berlobang tempat menempel gambar yang telah mereka pilih . Panitia memberikan gambar yang telah dipersiapkan, yang terdiri dari 5 seri. Pembagian gambar ini disertai dengan pembagian tas yang berisi kalender UHAMKA (untuk pengenalan), 3 buah spiral, 3 buah hanger kalender, 3 set (@ 26) kertas dasar berlobang ( tempat menempelkan gambar), lem, dan *stick* kayu

Berikutnya para peserta menyusun kertas dasar yang telah berlobang di atasnya dengan pola 2-10-4-10. Spiral di pasang pada kertas-kertas tersebut. Beberapa spiral tampak menyatu karena guncangan pada tas sehingga cukup membuat peserta kewalahan untuk melepaskannya. Setelah kertas terpasang dengan pembagian yang tepat, di masukkanlah hanger kalender agar rangkaian tidak melengkung dan dapat ditempel didinding

Langkah selanjutnya peserta menempelkan gambar pada kertas dasar. Mereka harus melakukannya secara cermat karena kertas-kertas bergambar tersebut disertai dengan angka-angka yang tidak boleh terbalik susunannya. Supaya kuat dan tidak mudah terkelupas, lem yang digunakan adalah lem kayu. Lem dituang pada piring untuk memudahkan pengaplikasian dan di gunakan sendok kayu *ice cream* untuk proses penyapuannya. Kegiatan ini berlangsung hingga pukul 15.00. Kegiatan pelatihan pembuatan media Long Life Calender untuk memperkaya kosakata siswa pada kelas rendah berlangsung dengan sangat baik.

## **HASIL KEGIATAN**

Kegiatan pelatihan pembuatan media belajar *Long Life Calender* bagi para guru di KKM Bojonegoro mendapat sambutan baik dari para peserta karena kegiatan ini memberikan alternatif media pembelajaran yang bisa digunakan untuk mengajar para siswa, utamanya memperkenalkan kosakata dengan cara yang menyenangkan bagi pembelajar bahasa Inggris pemula

Setelah menjalani pelatihan ini, pemahaman peserta tentang media pembelajaran bertambah. Sebagian besar peserta belum pernah pernah membuat media pembelajaran bahasa Inggris sendiri sebelumnya, sehingga mereka sangat antusias selama kegiatan pelatihan ini berlangsung. Tahapan demi tahapan mereka lalui dengan sabar dan tekun. Mereka bersungguh-sungguh menjalankan panduan dari pemateri. Para peserta sudah saling mengenal. Sehingga kegiatan inipun berlangsung dengan sangat menyenangkan diselingi senda gurau.

## **KEBERHASILAN DAN KEBERLANJUTAN**

Kegiatan pelatihan pembuatan media pembelajaran Long Life Calender bagi para guru bahasa Inggris MI di KKM Bojonegoro berjalan sangat lancar. Meskipun kegiatan

ini berlangsung di hari kedua dari rangkaian pelatihan yang berlangsung 3 hari, mereka tetap antusias dan mengikuti seluruh rangkaian acara hingga tuntas.

Pada akhir kegiatan mereka membawa pulang satu set kalender yang sudah mereka selesaikan dengan tema makhluk laut, buah, dan binatang sesuai yang mereka pilih. Di rumah mereka akan membuat dua lagi kalender yang telah mereka cari sendiri di internet dengan bahan dasar yang telah di berikan oleh panitia kepada mereka. Sesuai dengan tujuan awal dari diadakannya pelatihan ini, bahwa setelah para guru dapat menguasai ketrampilan membuat media pembelajaran, maka selanjutnya mereka akan menularkan ilmu yang mereka peroleh kepada teman sejawat, dan utamanya kepada para siswanya.

Mereka akan memperkenalkan media pembelajaran bahasa Inggris *Long Life Calender* kepada siswanya, dan mengajak mereka untuk membuat kalender mereka sendiri-sendiri. Dengan membuat sendiri, siswa akan makin cepat mempelajari kosakata baru dan akan lebih bangga serta antusias untuk belajar bahasa Inggris.

## **KESIMPULAN DAN SARAN**

### **Kesimpulan**

Pelatihan ketrampilan membuat media pembelajaran bahasa Inggris *Long Life Calender* bagi para guru MI di KKM Bojonegoro, Jawa Timur ini membuat para guru mampu untuk membuat kalender berisi aneka kosakata beserta gambarnya yang dapat dipergunakan selamanya. Kemampuan membuat media kalender yang telah dimiliki oleh para guru nantinya akan ditularkan kepada teman sejawat sehingga mereka juga mempunyai ketrampilan yang sama, dan juga para siswa . Pada saat para siswa telah mampu membuat media kalendernya sendiri, mereka bisa terpacu untuk membuat sendiri dan dapat menghadihkannya pada teman-temannya

### **Saran**

Berdasarkan hasil pengamatan selama kegiatan ini berlangsung, dan juga pernyataan dari para peserta, mereka berharap agar kegiatan semacam ini terus berlangsung. Mereka menantikan adanya pelatihan-pelatihan ketrampilan di berbagai bidang yang dapat menunjang kinerja mereka sebagai guru. Pelatihan yang mereka harapkan bukan hanya memberi hasil berupa produk, tapi juga aneka pelatihan softskill untuk memperkaya keilmuan mereka. UHAMKA sebagai universitas yang memiliki dedikasi tinggi untuk mencerdaskan bangsa diharapkan dapat mengakomodir harapan mereka.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Hidayat, R.T. 2010. *Kosakata Bahasa Inggris Kiat Memperkaya Bahasa Inggris Untuk Pelajar, Mahasiswa, dan Umum*. Bandung : Pustaka pelajar
- Nana Sudjana & Ahmad Rivai (2010). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Nation, P. (2002) *Managing Vocabulary Learning*. Singapore : SEAMEO Regional language Centre
- Noni Marlianingsih. 2016. Diakses dari

<http://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Faktor/article/.../782/681> pada tgl 2 Februari  
2017  
Thornbury. S (2002) *How To Teach Vocabulary*. Harlow: Pearson Education Limited



# Faraidh Budaya Kreativitas dan Keterbukaan Dalam Mengelola Perguruan Tinggi Muhammadiyah

Maman A. Majid Binfas  
(mabinfas@yahoo.co.id)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Organisasi Muhammadiyah selama ini telah melakukan gerakan pencerahan ummat dan bangsanya melalui lembaga pendidikan sebagai amal usaha yang dikelolanya. Terutama melalui lembaga perguruan tinggi yang sejak awal didirikannya telah berupaya tampil untuk kemanusiaan guna mencerdaskan ummat manusia secara menyeluruh. Hal itu sebagai syari'at Faraidh yang dapat menjadi bagian dari warisan budaya gerakan ketulusan yang mengedepankan rasa amanah sebagai tanggungjawab moral kepada ummat dan Tuhannya. Artikel ini bertujuan untuk mengidentifikasi "Faraidh Budaya Kreativitas dan Keterbukaan dalam Mengelola Perguruan Tinggi Muhammadiyah", dengan menggunakan metodologi penelitian kualitatif bersifat historical studies dalam model deskriptif untuk mendapatkan realitas sebenarnya. Budaya Kreativitas organisasi Muhammadiyah tersebut dianggap dapat tercapai dengan baik dan sukses, dikarenakan gerakannya mendasarkan pada budaya kepemimpinan yang berjiwa tulus dan penuh keterbukaan. Di samping, esensi keunikan tersendiri dari lembaga tersebut, ialah syari'at Faraidh-nya tidak diwariskan kepada keturunan KH. Ahmad Dahlan, selaku pendiri dan pemilik saham utamanya. Manakala KH. Ahmad Dahlan mewariskan kepada anak keturunan dan keluarganya, maka boleh jadi institusi organisasi Muhammadiyah dan perguruan tingginya tidak akan besar seperti sekarang ini dan bisa bertahan lebih dari satu abad.

*Kata Kunci:* faraidh budaya kreativitas, keterbukaan, mengelola perguruan tinggi Muhammadiyah

## PENDAHALUAN

Topik tulisan ini, walaupun mungkin sebagian kalangan menganggap hal biasa tidak terlalu penting, namun memberikan "fakta baru" yang berkaitan dengan *Faraidh* budaya kreativitas dan keterbukaan dalam mengelola perguruan tinggi Muhammadiyah. Fakta dianggap baru tersebut, selanjutnya akan diidentifikasi secara tajam sehingga dapat memberikan gambaran termutakhir tentang perkembangan terutama pada *Faraidh* budaya pengelolaan perguruan tinggi Muhammadiyah saat ini. Kemudian, menurut Muhammad 'Uwaidah (1996) *Faraidh* merupakan kata jama' dari *Faridhah*, berarti yang diwajibkan atau ditentukan atau secara syari'at *Faraidh* berarti bagian yang telah ditentukan bagi ahli waris. Jadi ilmu yang membahas mengenai hal-hal yang berkenaan dengan harta warisan ini disebut sebagai ilmu *Faraidh* (Ghoffar E.M., 2001:503). Walaupun, ilmu *Faraidh* bisa

berarti hak waris mewaris juga mesti bermuara pada esensi ilmu syari'at yang berkaitan, dengan jejak tersebut agar dapat diidentifikasi secara mendalam. Namun, ilmu *Faraidh* di sini tidak akan dibahas secara khusus tetapi hanya pada dimensi keterkaitannya dengan topik artikel ini, terutama di dalam logika jejak sebagai proses hak warisan atau terwariskan mengenai topik dimaksudkan. Jejak terwariskan dimaksudkan, baik berupa jejak sejarah benda atau non benda hasil karya kreativitas manusia di dalam membangun kehidupannya dan termasuk, di antaranya budaya kreativitas mendirikan lembaga pendidikan Indonesia.

## **JEJAK KREATIVITAS PENDIDIKAN MUHAMMADIYAH**

Jejak pendidikan di Indonesia yang mulai diintrodusir oleh pemerintah kolonial Belanda. Sejarah bercerita secara faktual menurut Anhar Gonggong (2016) bahwa pendidikan yang mulai diintrodusir oleh pemerintah kolonial Belanda dulu, tentu saja tidak sepenuhnya untuk kepentingan anak negeri jajahan, melainkan juga untuk kepentingan (administrasi) pemerintahan kolonial, pada akhirnya memberikan dampak yang amat penting bagi kelangsungan hidup bersama dan kesadaran baru bagi anak negeri jajahan. Setelah Boedi Oetomo terbentuk, lahir pula Syarekat Islam (1911) yang dibentuk oleh Haji Samanhudi di Solo, tetapi kemudian menjadi kekuatan sosial politik yang berkembang di bawah pimpinan Haji Oemar Said Cokroaminoto (HOS Cokroaminoto). Selanjutnya, tampil KH. Ahmad Dahlan yang mendapatkan “asupan-asupan” pemikiran baru dari Mekkah, Mesir, dengan pelbagai tokoh pembaharu yang telah ditemuinya, mendorongnya untuk membangun cara, sistem dan kekuatan baru, agar dapat menciptakan kesadaran baru bagi masyarakat warga pribumi dan negerinya, jajahan koloni asing, Belanda. Untuk melakukan pembaharuan itu, sesuai dengan ajaran Islam, diperlukan alat. Menurut KH. Ahmad Dahlan sejak didirikan Muhammadiyah tahun 1912, alat itu malah “wajib adanya” dan sesuai dengan ayat Al-Qur'an dalam tafsir HAMKA, yang artinya:

*Haruslah engkau mengadakan segolongan dari kamu, yang mengajak kepada kebajikan, yang memerintahkan kepada perbuatan baik dan mencegah perbuatan yang munkar. Orang yang demikian itulah yang berbahagia (QS. Ali Imran 3:104). Maka masuklah ke dalam golongan hamba-hamba-Ku (QS. Al-Fajr 27).*

Alat dimaksud di atas, tiada lain adalah organisasi di dalam termasuk di antaranya lembaga mengelola pendidikan. Berawal dari jejak lembaga tersebut, hingga mengembangkan sistem pendidikannya dan menghasilkan warga anak negeri jajahan yang tidak hanya mengisi “otak-pikirannya” dengan tumpukan ilmu agama dan pengetahuan modern, tetapi juga sekaligus melahirkan anak negeri jajahan “yang cair

hati". Singkatnya, *Muhammadiyah melahirkan warga terdidik-tercerahkan*. Merekalah nanti di antaranya yang tampil sebagai pemimpin-pemimpin bangsanya karena "*mampu melampaui dirinya*". Oleh karena itu, sejarah mencatat Muhammadiyah bersama Taman Siswa dan organisasi kemasyarakatan (ORMAS) lainnya telah berhasil mendidik generasi awal yang tidak hanya memiliki kekuatan karakter, tetapi juga menjadi pejuang yang tangguh, bahkan rela mati demi bangsanya (Maman A. Majid Binfas, 2014: 26). Dalam semua kegiatannya, yang juga menyangkut pada semua aspek kehidupan itu, ekonomi, sosial, politik, pada akhirnya mampu melakukan transformasi sosial sekaligus reformasi keagamaan, yang menurut Kuntowijoyo (2001); "sebagai rasionalisasi masyarakat tradisional menuju masyarakat modern." Berbeda dengan beberapa gerakan pendidikan Islam di Indonesia yang muncul pada awal abad ke-20, Muhammadiyah adalah gerakan pendidikan yang bersifat akomodatif. Kendati demikian, dalam perjalanan selanjutnya, Muhammadiyah juga mendirikan sekolah-sekolah yang memiliki persamaan dengan pesantren yang dapat dikategorikan sebagai asimilatif. Pendidikan sekolah-sekolah itu sebagai upaya untuk memenuhi kebutuhan masyarakat dan konteks zaman perjuangan kemerdekaan (Maman Abdul Majid Binfas, 2014: 25). Hal itu membuktikan bahwa jejak Muhammadiyah selama ini telah melakukan budaya kreativitas cerdas untuk mencerahkan umat dan bangsanya melalui lembaga-lembaga pendidikan sebagai amal usaha yang dikelolanya. Hal itu memang pantas dijadikan contoh oleh siapa dan organisasi apa pun di dunia ini. Untuk melakukan kreativitas budaya yang mencerahkan, baik berdasarkan agama yang diyakininya maupun berasaskan pada misi sosial budaya kemanusiaan yang tanpa memilah ras dan agama tertentu. Apalagi dengan misi meminggirkan dan menindasnya atau yang sengaja didesain rekayasa sebagai kelinci percobaan, seperti gerakan isu terorisme dan radikalisme dalam kreativitas agresif secara global di dalam melecehkan peran keagamaan yang mencerahkan peradaban dunia (Maman A. Majid Binfas. 2016). Muhammadiyah dengan lembaga pendidikan yang dikelolanya memang tampil untuk kemanusiaan demi mencerdaskan umat manusia secara global, sehingga berupaya semaksimal mungkin dalam mengelola lembaga tersebut dengan baik sebagai amanah tanggung jawab yang dipertanggungjawabkan secara maksimal pula kepada umat dan Tuhannya.

Pengelolaan yang baik, adalah harus melaksanakan kewajiban, bertanggungjawab dan dipertanggungjawabkan kepada masyarakat dan Tuhannya, dikarenakan semua persoalan dalam kehidupan harus dihadapi dengan penuh rasa tanggung jawab dan perhitungan. Selain rasionalitas, menghargai waktu, perhatikan jangka panjang di masa mendatang [suatu rencana program] dan perubahan, kreativitas dan berkarya cemerlang. Hal sedemikian ini, menjadi tugas manusia dalam menjalankan amanah. Manusia sebagai pemegang amanah Khalifah yang memiliki besarnya potensi yang sangat besar, sehingga dapat memanfaatkan hubungan alam dan manusia untuk membangun peradaban" (Malik Fadjar 1999: 42 dan 45). Membangun peradaban harus didasarkan pada akar "keikhlasan



yang *imanan wahtisaban*, artinya bekerja di situ atas dorongan iman dan semata-mata mencari pahala. Selalu memperbaiki hubungan antara satu dengan yang lain; '*Islahu al baiti*' dengan prinsip '*yassiru wala tu'assiru*'; berusaha memudahkan dan jangan menyusahkan (Djamaluddin Amien, KH., 2013)." Sesungguhnya, hal demikian adalah intisari daripada hakikat peradaban bertauhid sejati.

Membina peradaban manusia yang *imanan wahtisaban* memang seharusnya terus dikembangkan menjadi sebuah tradisi. Ini sama halnya tradisi menjadi tonggak bermulanya Muhammadiyah dalam mewujudkan sebuah sekolah rendah hingga perguruan tinggi. Menurut Malik Fadjar (2013); proses pendirian Perguruan Tinggi Muhammadiyah (PTM), adalah berdasarkan "insiatif, lahir dari bawah dan aktivitasnya, berdasarkan komunitas persyarikatan Muhammadiyah." Oleh karena itu, di dalam pembahasan *Faraidh Budaya Kreativitas dan Ketransparan dalam Mengelola Perguruan Tinggi Muhammadiyah* ini, *tidak dibahas secara khusus dan mendalam mengenai kalasul Faraidh Budaya* dikarenakan kandungan makna dimaksudkan tersebut telah tersirat pada setiap sub pokok bahasan. Namun, kajian ini akan bermula pada bahasan mengenai proses pengelolaan institusi perguruan tinggi sebagai amal usaha persyarikatan Muhammadiyah.

## **PROSES PENGELOLAAN PENDIDIKAN MUHAMMADIYAH**

Budaya dalam organisasi Muhammadiyah, mengenai proses pendirian institusi pendidikan boleh didirikan oleh pimpinan-pimpinan ranting di setiap desa ataupun kampung, cabang ditingkat kecamatan, daerah, wilayah, dan pusat. Kemudian, pengurusan yang diterapkan Muhammadiyah adalah sangat unik di setiap peringkat institusi pendidikannya. Disesuaikan dengan tingkatan-tingkatan pimpinan yang bermula dari sekolah tingkat dasar bersifat umum dan Madrasah (MI) hingga sekolah menengah atas umum, kejuruan dan berciri agama (SMK/ Aliyah). Dalam hal ini, PP Muhammadiyah sebagai pemilik saham penuh dalam mengendalikan institusi pendidikan yang ada di persyarikatan Muhammadiyah, dengan menggunakan sistem pengawasan dan pembinaan secara umum. Untuk melaksanakan tugas pengawasan dan pembinaan terhadap sekolah-sekolah tersebut, oleh PP Muhammadiyah telah membentuk dua Majelis, yaitu Majelis pendidikan dasar dan menengah (Didasmen) dan Majelis Pendidikan Tinggi (Dikti). Majelis Didasmen berfungsi untuk pengawasan dan pembinaan tingkat SD/ MI, SMP/ Tsanawiyah, SMA/ SMK/ Aliyah, dan Majelis Dikti berfungsi untuk pengurusan "Pengajian Tinggi Muhammadiyah." Kemudian, khusus untuk PTM, oleh Pimpinan Pusat Muhammadiyah (PP Muhammadiyah) ikut menentukan status garis kebijakan pembinaan, terutamanya dalam pengembangan dan penentu keputusan dalam menentukan Rektor ataupun ketua pada perguruan tinggi. Otoritas Majelis Dikti, adalah menguruskan hal-hal yang bersifat teknikal dan ataupun strategis (Maman Abdul Majid Binfas, dkk. 2013). Sejak tahun 1936 hingga 1958, langkah-langkah strategis telah dilakukan oleh Muhammadiyah untuk meningkatkan kapasitas

PTM-PTM dalam menjalankan fungsi Tridharma pendidikan tingginya. Muhammadiyah senantiasa melakukan peningkatan kualitas secara berkelanjutan.

Peningkatan kualitas dilakukan dengan rutin menjaga terpeliharanya siklus pengelolaan PTM dan sesuai dengan harapan masyarakat. Untuk sesuai dengan harapan tersebut, menurut Chairil Anwar (2013), Ketua Majelis Dikti PP Muhammadiyah Periode 2010-2015, bahwa tata kelola pendidikan Muhammadiyah hendak senantiasa merujuk kepada cita-cita awal pendirinya, yaitu KH. Ahmad Dahlan, yaitu:

"... Secara umum, pendiri Muhammadiyah KH. Ahmad Dahlan telah memberikan dasar awal kepada kita, jadi ia mengatakan meskipun Muhammadiyah gerakan Islam tetapi dia harus menggunakan kebijakan yang ada. Oleh karena itu, ia mendirikan sekolah, membuat kelas-kelas, akan mendatangkan guru orang Belanda dan sebagainya. Ini artinya ilmu harus di ambil dari manapun asalnya, tidak hanya dari orang Islam. Maka dengan filosofi semacam itu maka tatakelola Perguruan Tinggi Muhammadiyah yaitu basisnya Islam, namun demikian perkembangan-perkembangan ilmu manajemen yang mungkin orang sekarang mengatakan dari Barat, namun tetap digunakan sebagai acuan. Maka atas dasar itulah, maka tatakelola PTM itu, istilahnya disebut sebagai *good universiti governaince*."

Pengelolaan universitas yang baik (*good governance universiti* atau GUG) dapat dipandang sebagai penerapan prinsip-prinsip dasar konsep tata kelola yang baik pada sistem dan proses pengelolaan institusi perguruan tinggi. Dilakukan dengan pelbagai penyesuaian berdasarkan nilai-nilai yang harus ditegakkan dalam tata kelola, baik pada perguruan tinggi khususnya maupun institusi pendidikan bersifat secara umumnya, mulai dari tingkat rendah hingga menengah. Kemudian, tata kelola yang baik dilakukan pada PTM, berguna sebagai salah satu alat atau konsep inti gerakan PTM. Agar PTM tersebut bergerak dan berkembang selaras dengan perubahan zaman, sehingga PP Muhammadiyah pada tahun 1986 mendirikan Majelis Pendidikan Tinggi. Majelis tersebut berfungsi untuk mengendalikan PTM-PTM yang telah dibangun di pelbagai daerah atau wilayah di Indonesia. Jejak, Majelis Pendidikan Tinggi bermula dari Majelis Pendidikan dan Pengajaran Pimpinan Pusat Muhammadiyah (MPP PPM) yang dipimpin oleh H. Prodjokusumo tahun 1986. Selanjutnya Majelis itu menjadi Majelis Pendidikan Tinggi Penelitian dan Pengembangan Pimpinan Pusat Muhammadiyah dan diamanahi kepada HM. Djazman Al-Kindi sebagai ketua pertama tahun 1986-1990 (Maman Abdul Majid Binfas, dkk. 2013: 484). Berdasarkan Pedoman PP Muhammadiyah No 02 / PD / I.0 / B / 2012 tentang PTM pada Bagian IV Pasal 6 ayat 1 mengenai Majelis, bahwa tugas dan fungsi Majelis Pendidikan Tinggi (Majelis DIKTI) yang baru, yaitu:

"Majelis Pendidikan Tinggi membantu PP Muhammadiyah dalam penyelenggaraan PTM. ayat 2; Majelis Pendidikan Tinggi juga menetapkan ketentuan tentang pelaksanaan dasar Pimpinan Pusat Muhammadiyah dalam penyelenggaraan PTM." Sementara pada Bagian 1 pasal 1 Syarat Dasar; ayat 1 menyatakan bahwa: "Perguruan Tinggi Muhammadiyah yang selanjutnya disingkat dengan PTM adalah amal usaha di bidang pendidikan tinggi yang dijiwai dan dilandasi oleh nilai-nilai Al-Islam dan Kemuhammadiyah pada tataran ideologi-falsafah maupun praktikal-aplikatif. Selanjutnya dalam Ayat 2 dijelaskan PTM berbentuk; "Universitas, Institut, Sekolah Tinggi, Akademik, Politeknik, dan Diploma adalah institusi pendidikan tinggi untuk menyiapkan sumber daya manusia terdidik secara bijak dan profesional, menyiapkan pemimpin masa depan persyarikatan dan Bangsa, dan membina peradaban masa depan." Untuk mencapai hal itu, pada pasal 1 ayat 6 dinyatakan: "PTM diselenggarakan mengikut peraturan Persyarikatan Muhammadiyah dan peraturan perundangan-undangan pemerintah tentang pendidikan Tinggi" (PP Muhammadiyah 2012: 1-2).

Kemudian, keuangan dan kekayaan PTM adalah seluruh harta benda bergerak dan tidak bergerak milik Persyarikatan Muhammadiyah yang dikendalikan oleh Majelis Dikti PPM (PP Muhammadiyah 2012; 1). Majelis Dikti yang bertugas sebagai pengelola amal usaha, program, dan kegiatan di bidang pendidikan tinggi selaras dengan dasar kebijakan Persyarikatan Muhammadiyah dan berfungsi serta bersesuaian dengan Pedoman Pimpinan Pusat Muhammadiyah (Pedoman PPM) pada Bagian IV pasal 6 ayat 1. Di samping itu, Dikti PP Muhammadiyah juga melakukan fungsinya, yaitu;

- (a) Pembinaan ideologi Muhammadiyah;
- (b) Pembinaan "Al-Islam dan Ke-Muhammadiyah-an";
- (c) Perencanaan, pengorganisasian, pengkoordinasian, pembinaan, dan pengawasan atas pengelolaan catur Dharma Perguruan Tinggi;
- (d) Peningkatan kualitas dan kuantitas tenaga profesional;
- (e) Pengembangan kualitas dan kuantitas Perguruan Tinggi;
- (f) Penelitian dan pengembangan bidang pendidikan tinggi; dan
- (g) Penyampaian masukan kepada Pimpinan Persyarikatan sebagai bahan pertimbangan dalam penetapan dasar (Kapita Selekta Majelis Pendidikan Tinggi, 2012).

Berdasarkan masalah tersebut di atas, langkah-langkah strategis perlu dilakukan oleh Majelis Dikti PP Muhammadiyah bagi melaksanakan fungsinya sebagai pembina amal usaha persyarikatan Muhammadiyah di bidang PTM, yaitu membuat program-

program, dan kegiatan bidang pendidikan tinggi sesuai dengan dasar yang ada. Tujuan dari PTM adalah melahirkan sarjana-sarjana Muslim yang cakap yang berakhlak mulia, percaya diri, berguna bagi masyarakat dan Negara, dan beramal menuju terwujudnya masyarakat utama, adil dan makmur yang diridhoi Allah Swt. Sehingga terwujudnya sumber manusia masa depan yang mempunyai kekukuhan intelek, mendalam rohani, watak, moral yang tinggi (*noble character*) dan keahlian yang dipercaya. Hal itu, dimanifestasikan dalam bentuk kesalehan individu, kesalehan sosial, mempunyai visi yang jelas, wawasan dan pengetahuan luas atau *broad knowledge* (Muhadjir Effendy (2007:5), dan diselaraskan dengan pembinaan ideologi Muhammadiyah (PIM). PIM dalam pengembangan "Al-Islam dan Kemuhammadiyah (AIK)" yang berkemajuan adalah sebagai roh dan semangat inti dari amaliah kesalehan sosial dalam mengukuhkan ketauhidan.

Pengembangan "AIK" yang sesuai dengan fahaman Islam berkemajuan dalam kerangka "*ke-rahmatan lil alamin-nya*" yang sesungguhnya. Hal tersebut, sepanjang masa yang menjadikan organisasi Muhammadiyah semakin berkembang dalam amal saleh sosial melalui bidang pendidikan tingginya, sehingga saat ini telah berjumlah 173 buah. Jumlah ini menunjukkan kekuatan dan keperingkatannya terbesar di dunia secara global dan bahkan Negara mana-mana pun belum mampu menyainginya dari segi jumlah. Hal itu, sehingga Nurcholis Madjid (1997:107) memberi kenyataan sebagai berikut:

“Muhammadiyah itu Organisasi Islam modern terbesar di dunia, lebih besar daripada yang manapun di negeri Islam lain. Muhammadiyah juga sebuah organisasi Islam yang relatif paling sukses jika dilihat dari ciri kelembagaannya yang agak modern, dengan produk-produk sosial keagamaannya yang sangat mengesankan, lebih daripada organisasi mana dan di mana pun. Kerana itu boleh dikatakan bahwa dalam kalangan Islam, tidak saja nasional, melainkan juga internasional, Muhammadiyah adalah sebuah cerita sukses.”

Kejayaan tersebut, adalah tiada lepas daripada pengaruh jejak gerakan yang dijalankan oleh KH. Ahmad Dahlan, sebagai pendiri utama organisasi Muhammadiyah. Di mana beliau dalam berbuat senantiasa mengutamakan keikhlasan sebagai intisari dasar roh semangat dalam gerakannya.

## **FARAIKH KEIKHLASAN MENGELOLA PTM**

Berangkat dari filosofis pemahaman esensi asas pemaknaan pendidikan sebagai bagian dari yang tidak dapat dipisahkan dari esensi tamadun atau budaya berbudi keadaban. Oleh karena itu, tamadun boleh dimaknai sebagai akibat logis dari aktivitas pendidikan manusia yang secara sadar di dalam mengelola pikiran sehingga melahirkan

keaktivitas yang berarti bagi kehidupannya. Melalui kebijakan pikirannya yang berkoordinasi dengan hati tulus, maka akan melahirkan keikhlasan sehingga dengan itu manusia bukan hanya dapat membuat kehidupannya, tetapi juga menaruh perhatian pada pelbagai cara untuk mendapatkan makna hidup. Proses ini yang melahirkan usaha pendidikan dan tamadun, baik dilakukan secara individual, kelompok maupun institusi pemerintah serta oleh pihak swasta; Muhammadiyah – NU, dan lainnya. Hal itu, adalah gambaran yang mesti diberikan perhatian lebih oleh para pengelola atau pemerhati masalah pendidikan, sehingga dalam membangun kerja akal fikiran yang sesuai logika keilmuan. Untuk itu, fungsi akhir dari pendidikan Muhammadiyah adalah mengembangkan kerja akal fikiran. Namun, filosofisnya di dalam mengembangkan kerja akal fikiran mesti diiringi akhlak mulia, sehingga bias dalam memperoleh kejayaan cemerlang dan menjadi moral sosial budaya profesional yang berkarakter ketulusan. Hal itu telah dilakukan oleh KH. Ahmad Dahlan pendiri organisasi Muhammadiyah tahun 1912, di dalam menjalankan gerakannya, termasuk dalam mengelola bidang pendidikan. Sifat-sifat tulus ikhlas ini, sepatutnya menjadi warisan berharga bagi penerus pengemban amanah gerakan Muhammadiyah dan juga bagi semua komponen generasi bangsa untuk dapat mengukuhkan sebagai cagar "budaya pendidikan" di pelbagai peringkat yang berkaitan.

Berkaitan itu, sebagaimana pesan KH. Ahmad Dahlan terhadap generasi muda terutamanya kepada alumni-alumni, baik berasal dari sekolah rendah maupun perguruan tinggi, organisasi otonom Muhammadiyah (Ortom), dan lain-lain diberbagai peringkat, yaitu kembalilah kepada Muhammadiyah:

“Muhammadiyah pada masa sekarang ini, berbeda dengan Muhammadiyah pada masa akan datang. Karena itu, hendaklah warga muda-mudi Muhammadiyah, hendaklah terus menjalankan dan menempuh pendidikan serta menuntut ilmu pengetahuan (dan teknologi) di mana dan ke mana saja. Menjadilah dokter sesudah itu kembalilah kepada Muhammadiyah. Jadilah master, insinyur, dan (profesional) lalu kembalilah kepada Muhammadiyah sesudah itu” (Junus Salam, 1968:51-52).

Pesan KH. Ahmad Dahlan di atas ini mengandung nilai filosofis yang begitu tajam, luas, dan dalam. Pesanan ini telah difahami oleh kalangan Muhammadiyah, baik angkatan muda-mudi maupun pengurus di setiap peringkat kepemimpinan di Muhammadiyah. Hakikat dari kandungan isi klausul mengenai "kembalilah kepada Muhammadiyah" tersebut boleh bermakna keikhlasan yang menjadi esensi rahasia kekuatan gerak amal sosial Islam berkemajuan sebagai ruh denyutan ikrar hati para pemuda-pemudi

Muhammadiyah dalam mengabdikan pada masyarakat dan bangsa di mana pun mereka berada dan akan ditempatkan pada bumi berjagat raya ini.

Kemudian, membudayakan prinsip keikhlasan menjadi faktor utama sebagai ruh warisan gerakan amal ibadah sebagai implementasi amal tauhid sosialnya di dalam mengelola pendidikan Muhammadiyah. Oleh karena itu, warisan tersebut diharapkan kepada para pengelola PTM saat ini, patut meneladani pesan tersebut dengan lebih kreatif menajamkan gerak keikhlasan di dalam menjalani fungsi dan tugas gerakannya sehingga menjadi budaya keadabannya. Jejak dan tunggak awal tersebut yang telah mengukir kisah kesuksesan Muhammadiyah dalam melakukan perubahan untuk kehidupan masyarakat dari keadaan tradisional kepada keadaan kemajuan intelektual multi dimensi pengetahuan. Hal itu secara logisnya seiring dengan tuntutan zaman globalisasi yang semakin maju dan tidak luntur karakter keIslamannya yang sejak awal tetap kukuh pada sumber pemahaman dalam akar Islam yang murni (berdasarkan al-Quran dan al-Sunnah yang *Maqbulah*). Berdasarkan itu, Muhammadiyah mampu mendesain alam berfikir dan kaidah amaliah ummat Islam di dalam pelbagai bidang kehidupan, seperti; pendidikan, gerakan perempuan, perkhidmatan kesehatan dan sosial, pemberdayaan ummat atau masyarakat, dan di samping pemurnian akidah, ibadah, dan pembinaan akhlak Islami berdasarkan al-Quran dan al-Sunnah. Muhammadiyah dalam konteks kehidupan masyarakat telah berjaya memodernkan kehidupan sosial dengan tetap mengukuhkan asas iman dan keperibadian, sehingga mampu menampilkan Islam yang murni dan berkemajuan (Jinan 2011:5). Kenyataan dan penilaian tersebut bukannya tidak mendasar, namun hadir dari pelbagai pakar ilmuan bertaraf nasional dan internasional, termasuk yang di antaranya, ialah oleh cendekiawan Nurcholis Madjid (1997) yang menyatakan bahwa "Muhammadiyah adalah sebuah cerita kesuksesan bagi organisasi Islam "modernis" baik secara nasional maupun secara internasional di dunia sebagaimana telah dijelaskan di atas. Kenyataan itu, menjadi asas motivasi daripada semua perguruan tinggi yang dikendalikan oleh organisasi Muhammadiyah. Hal ini berguna untuk dituang sebagai asas program pemacu pengelolaan PTM secara modern dalam menghadapi internasionalisasi perguruan tinggi, sehingga mencapai peringkat GUG. Sebagaimana Chairil Anwar (2013), menyatakan bahwa:

“... untuk mewujudkan tatakelola perguruan tinggi yang sesuai dengan perkembangan dunia yang ada saat ini, maka tatakelola Perguruan Tinggi Muhammadiyah harus menggunakan azas, yaitu: (1) tanggung jawab; (2) bersifat keterbukaan atau transparan; (3) manfaat; (4) sarana prasarana; (5) kepemimpinan; (6) mengacu pada sistem.”

Keenam bagian kerangka azas tersebut, menjadi amanah untuk digunakan sebagai satu kesatuan sistem tatakelola utama dalam mengendalikan PTM dan dijadikan asas tanggungjawab dan dipertanggungjawabkan oleh pemimpinnya. Namun, di dalam bagian ini yang akan diuraikan, yakni hanya pada bagian *faraidh* budaya kreativitas dan keterbukaan yang “telah dan akan” dilakukan oleh para pemimpinnya di dalam mengelola PTM dimaksud.

## **KEPEMIMPINAN**

Masalah kepemimpinan dalam mengendalikan PTM, adalah soal amat penting sehingga Pimpinan Muhammadiyah sangat perlu mengaturnya, sehingga menurut KH. Djamaluddin Amien (2013) di dalam memimpin PTM mesti berprinsip "*Arrissun*" sangat ingin melihat kesuksesan civitas akademik terutama mahasiswa dengan penuh kasih sayang. Hal itu menjadi hakikat utama sebagai intipati kepemimpinan yang tulus di dalam pembinaan sesungguhnya. Sebenarnya, dari situlah orang boleh berbuat '*yassiru wala tu' assiru*' mudahkan jangan menyusahkan" dan jangan memperalat serta menyalahgunakan kuasa. Hal itu pernah juga KH. Ahmad Dahlan mengkhawatirkan, sebagaimana diriwayatkan oleh Hadjid (2008:28), bahwa:

“Kebanyakan pimpinan-pimpinan rakyat, belum berani mengorbankan harta benda dan jiwanya untuk tergolongnya umat manusia dalam kebenaran. Malah pemimpin-pemimpin itu biasanya hanya mempermainkan, memperalat manusia yang bodoh-bodoh dan lemah.”

Filosofis yang mesti dipegang oleh seorang pemimpin, yakni jangan sampai luput dari rasa memiliki terhadap hati rakyat dipimpinya. Hal prinsip ini penting dipahami oleh semua institusi pendidikan Muhammadiyah karena sang pemimpin secara umum tidak boleh mengasingkan diri dari masyarakat yang dipimpinya. Dikarenakan adanya pemimpin karena ada rakyat atau para anak didik, dengan filsafat demikian, maka dalam menjalankan di semua roda kepemimpinan, baik di kalangan pendidikan Muhammadiyah maupun Pemerintahan mesti terjalin hubungan yang harmonis dan seirama antara pemimpin dan yang dipimpinya. Hakikat ini agar terwujudnya rasa keadilan yang bisa berkeselarasan, sehingga kepemimpinan boleh berjalan dengan baik atau diterima secara bijak dan dapat disebut sebagai akar dari *good governance* di era modern ini. Mengembangkan budaya *good governance* pada hakikatnya, adalah mewujudkan kepemimpinan kehidupan sehat, anti kerusakan sebagai gerakan kebudayaan yang menjadi jelmaan pengamalan dan internalisasi nilai-nilai Islam yang berkemajuan. Hal ini, sebenarnya yang sejak awal dibangun oleh pendidikan Muhammadiyah melalui kurikulum mata ajaran "Al-Islam dan Kemuhammadiyahan-nya" (Tanfidz 2010 ayat 14).

Di samping mengembangkan budaya dan ajaran sebagaimana kenyataan tersebut di atas, sehingga pendidikan Muhammadiyah telah mencapai kesuksesan luar biasa. Bahkan Negara Indonesia pun mungkin kalah dalam segi jumlah secara kuantitatif institusi pendidikan tinggi. Pada tahun 2005 saja Muhammadiyah telah memiliki perguruan tinggi secara kuantitatif, yakni; 36 universitas, 72 sekolah tinggi, 54 akademik, dan 4 politeknik (A Rosyad Sholeh. 2011: 27). Belum termasuk ribuan institusi pendidikan mulai dari tingkat rendah seperti Taman Kanak-Kanak (TK) dan Sekolah dasar (SD) hingga sekolah menengah atas, baik berciri umum maupun bersifat keagamaan; Madrasah atau Pesantren (di sini tidak uraikan masalah pendidikan tersebut karena kajian ini hanya berfokus pada pengelolaan Perguruan Tinggi saja). Kesuksesan pengelolaan pendidikan Muhammadiyah secara umum, tentunya tidak lepas dari pengaruh pemimpin yang berjiwa pendidik seperti KH. Ahmad Dahlan, yang mengutamakan keikhlasan sebagai intisari dasar semangat dalam gerakannya. Kepimpinan ini, boleh dikaitkan dengan teori ilmiah dalam; pemimpin transformasi yang berarti hanya pemimpin institusi pendidikan bersifat demikian yang mampu menjamin kesuksesan mengurus sebuah institusi pendidikan. Di samping dalam hal itu, juga tentunya di era saat ini tidak terlepas daripada kepemimpinan berasas kolektif atau menurut Husaini Usman (2010: 279 & 334) boleh diistilahkan kolegialitas. *Kolektif (kolegial)* berarti bersama-sama, boleh berarti *berjama'ah* dalam memimpin, beselaras dengan kepemimpinan "betipe *demokratik*". Tipe kepemimpinan ini paling tepat untuk memimpin organisasi modern, selaras dengan esensi kepemimpinan *transformasional*. Pemimpinan *transformasional* adalah *sharing of power* dengan melibatkan bawahan secara bersama-sama untuk melakukan perubahan dalam suatu organisasi. Budaya Kepemimpinan ini telah berlaku di dalam wadah organisasi Muhammadiyah dari pimpinan pusat hingga ke ranting (kelurahan). Jejak tersebut telah diwariskan oleh KH. Ahmad Dahlan dan dimulai dibudayakan sejak periode AR. Fachruddin, lebih kurang diperkirakan pada tahun 1969 hingga sekarang ini. Kepemimpinan demikian, diperlakukan adalah tidak lain untuk mengedepankan ketulusan dan keikhlasan paling utama, sebagai intisari dasar semangat dalam gerakan, baik di dalam menggerakkan pendidikan maupun institusi organisasi Muhammadiyah.

Kemudian, karena figur KH. Ahmad Dahlan yang berkarakter ketulusikhlasan dianggap sangat luar biasa dalam memimpin gerakan organisasi Muhammadiyah sehingga Kuntowijoyo (1996) mengistilahkan sebagai pemimpin transformasi. Ini berarti hanya pemimpin pendidikan bersifat demikian yang mampu mengantar kesuksesan pengelolaan sebuah institusi pendidikan. Kesemuannya hal itu, tidak lepas dari rasa kekolegialitas atau dalam bahasa KH. Djameluddin Amien (2013), adalah tidak terlepas dari "kerjasama, selalu memperbaiki hubungan antara satu dengan yang lain, di dalam al-Qur'an diistilahkan "*Islahu al baiti*", dan atau boleh dimaknai dengan kepemimpinan kolektif. Budaya kepemimpinan berasas kolektif ataupun boleh difahami sebagai gerakan



berlandas pada asas solidaritas, di mana asas budaya solidaritas yang dimainkan oleh pemimpin transformasi tersebut, menurut Malik Fadjar (2013), adalah mesti "manajemennya cantik pimpinan yang menyejukkan; memanusiakan manusia," sehingga terjalin solidaritas dan kesepaduan dalam mencapai tujuan yang diharapkan. Menjadikan kesepaduan dalam mengendalikan PTM tentu dimaksudkan, adalah "... terus-terus berbuat dan berbuat untuk yang terbaik seperti konsep Bung Karno, sebagaimana dikutip oleh Rahardjo & Herdianto (2011: 32);" Gantungkan cita-citamu setinggi langit! Bermimpilah setinggi langit (Jika engkau jatuh, engkau akan jatuh di antara bintang-bintang". Namun, selengkapnya, adalah:

“...Gantungkan cita-citamu setinggi langit! Bermimpilah setinggi langit (Jika engkau jatuh, engkau akan jatuh di antara bintang-bintang!” ... Apabila di dalam diri seseorang masih ada rasa malu dan takut untuk berbuat suatu kebaikan, maka jaminan bagi orang tersebut adalah tidak akan bertemunya dia dengan kemajuan selangkahpun. Tidak seorang pun yang menghitung-hitung: berapa untung yang kudapat nanti dari Republik ini, jikalau aku berjuang dan berkorban untuk mempertahankannya. ... Berbuat suatu kebaikan adalah berani berkorban dan Bagian daripada revolusi yang harus mempunyai program sebagai cita-cita; ... Disebabkan itu, maka revolusi harus mempunyai program yang jelas dan tepat, seperti dalam Manipol kita merumuskan dengan jelas dan tepat. Revolusi harus punya suatu tiang yang tepat dan punya pimpinan yang tepat, yang berpandangan jauh ke depan, yang konsekwen, yang sanggup melaksanakan tugas-tugas revolusi sampai pada akhirnya, dan Revolusi juga harus punya kader-kadernya yang tepat pengertiannya dan tinggi semangatnya "(Sukarno 1965: 573).

Hakikat pesan dalam penggalan pidato Bung Karno di atas ini, adalah pesan motivasi sebagai seorang pemimpin mesti mempunyai cita-cita untuk memajukan dan mencerahkan. Ia, sebagai pemimpin sejati tidak cukup hanya mempunyai hati atau karakter semata. Namun, juga harus mempunyai satu sisi kaidah kepemimpinan agar bisa menjadi pemimpin yang berkesan. Banyak sekali pemimpin mempunyai kualitas dari aspek watak dan integritas, baik bertaraf Nasional maupun internasional dengan keunggulan khusus dalam bidang agama, akhlak mulia, kepemimpinan dan kemahiran hidup. Namun, tidak sedikit hanya bermodalkan cita-cita peribadi saja. Sesungguhnya, pimpinan atau pengelola PTM, tidak cukup hanya bermodal niat saja, namun menyiapkan suatu rencana program yang rasionalitas jangka panjang di masa mendatang dan kader penerus yang mumpuni. Menurut Malik Fadjar (2009) "para pengelola PTM harus bekerja keras, disiplin dan terancang serta tawaduh." Kemudian diikuti oleh sikap pemimpin PTM yang selalu menjauhkan diri dari perbuatan tidak amanah dan mengundang konflik atau perpecahan. Para pengelola PTM mesti berpanduan pada prinsip firman Allah, yang artinya; '*... Dan kerjakan kebaikan supaya kamu mendapat kejayaan*' (QS. Al-Haj: 77).

"Hal tersebut, apabila digabungkan dengan konsep Tanfidz 2010 ayat 21 dan 25, yaitu tetap bersemangat bekerja dalam membangun PTM yang berkemajuan. Sehingga dalam memperkuat jatidiri pembinaan akhlak Islami, ideologi Muhammadiyah, dan penekanan pada pendidikan karakter di seluruh tingkat pendidikan Muhammadiyah. Hal tersebut sebagai satu kesatuan dengan pengembangan intelektualitas, kemahiran, dan aspek-aspek penting yang lain yang menunjukkan keunggulan kualitas serta ciri khas pendidikan Muhammadiyah. Jadi untuk menggalakkan lagi inovasi keunggulan kualitas PTM yang berkemajuan dan mencerahkan, maka menurut Chairil Anwar (2013):

"... Soal kepemimpinan penting karena soal kepemimpinan sangat penting, maka harus kita tetapkan, maka untuk yang terbaru sudah diatur melalui Pedoman PTM dan ketentuan Majelis Dikti Pimpinan Pusat Muhammadiyah, dengan dasar itu, maka mereka-mereka akan menjadi pimpinan di PTM, mereka sudah tahu bagaimana suatu saat berminat menjadi pimpinan PTM, bagaimana dia akan menyiapkan diri dan bagaimana kemudian pimpinan telah terbentuk, itu perlu melaksanakan amanah tersebut dengan sebaik-baiknya."

Pimpinan PTM-PTM dalam pelaksanaan sistem tata kelola dilihat daripada aspek yang bersifat modern sebenarnya sama saja dengan pola pengelolaan perguruan tinggi Negeri (PTN) maupun PTS-PTS yang pada umumnya. Sistem tata kelola untuk memenuhi peraturan-peraturan sesuai dengan standard pengelolaan, di antaranya, ada kepiawaian, profesionalisme, bersifat independen, ganjaran dan hukuman, hal itu memberi dasar yang kuat bagi perwujudan institusi pendidikan tinggi Muhammadiyah sebagaimana diharapkan. Oleh karena itu, guna mewujudkan harapan demikian, maka Pimpinan Muhammadiyah memilih dan mengangkat pimpinan PTM yang menjadi pengelola PTM-PTM berdasarkan pedoman PTM dan ketentuan Majelis Dikti PP Muhammadiyah. Pedoman atau garis panduan dikeluarkan oleh PP Muhammadiyah No 02 / PD / I.O / B / 2012 tentang Pedoman PTM 2012. Dalam Pedoman tersebut, telah diuraikan secara terperinci mengenai arah untuk mewujudkan pelaksanaan program Muhammadiyah di bidang pendidikan tingginya. Hal itu, dilakukan dengan tidak melupakan pertimbangan yang bersifat ideologi tujuan dari gerakan Muhammadiyah. Di samping, memadukan dengan isi pesan Tanfidz. (2010: 68-72), yakni; Pengelolaan institusi pendidikan tinggi Muhammadiyah kiranya perlu ditegaskan adalah urgensi adanya sikap kritis dan bijaksana (*prudential*) dalam implementasi pengelolaan secara modern agar tidak bertentangan dengan ruh Persyarikatan Muhammadiyah. Impelementasi pengelolaan secara modern dalam pengelolaan institusi-institusi pendidikan tinggi di lingkungan Muhammadiyah mesti dapat dipulihkan tentang prinsip-prinsip asas (*core of values*) yang telah disepakati oleh Persyarikatan Muhammadiyah. Terutamanya pada tujuan ideologi Muhammadiyah sebagai panduan pelaksanaan program yang berkait erat dengan manajemen organisasi tatakelolanya, mulai dari pusat institusi hingga pada program studi dan kurikulum yang berstandard yang telah disepakati bersama di dalam penyelenggaraan PTM tersebut.

## **KAKARTER KURIKULUM PTM YANG KREATIF**

Dalam Pedoman PTM 2012 Bagian VI Pasal 9 ayat 1: Penyelenggaraan pendidikan tinggi dilaksanakan dalam program pembelajaran atas dasar kurikulum yang disusun oleh masing-masing PTM dengan merujuk kepada standard Nasional pendidikan dan sistem pendidikan Muhammadiyah. Program Pembelajaran adalah kesatuan rancangan belajar sebagai panduan penyelenggaraan dari pendidikan atau akademik secara profesional, diselenggarakan atas dasar suatu kurikulum, diajarkan kepada mahasiswa agar dapat menguasai; pengetahuan, keterampilan, dan bersikap sesuai dengan sasaran kurikulum perguruan tinggi dimaksudkan. Kurikulum pendidikan tinggi, ialah satu set rancangan dan tatacara mengenai isi maupun bahan-bahan kajian, pelajaran, dan cara-cara penyampaian dan penilaiannya yang digunakan sebagai panduan di dalam penyelenggaraan kegiatan belajar mengajar di Perguruan Tinggi. Kurikulum terdiri dari kurikulum inti dan “kurikulum institusional”; Kurikulum inti adalah ciri khas daripada kompetensi utama dan rujukan asal minimal penyelenggaraan pendidikan, sedangkan “kurikulum institusional” yaitu sejumlah bahan kajian, adalah tambahan dari kumpulan kurikulum inti yang disusun dengan memperhatikan keadaan dan keperluan setempat serta ciri khusus institusi yang bersangkutan. Adanya ciri khusus dan standard ini diharapkan dapat menjadi panduan untuk menyamakan persepsi bagi para pemegang kepentingan dalam melaksanakan proses belajar mengajar serta mampu mendorong peningkatan kualitas proses pembelajaran sehingga dapat dihasilkan graduan yang berkualitas, berkemampuan dan profesional (Badan PPSDM, 2011: 21).

Kemudian, berdasarkan Pedoman PTM 2013 Bagian VI Pasal 9 ayat 2: PTM wajib mempunyai ciri khusus kurikulum Al-Islam dan Kemuhammadiyah. Menurut Chairil Anwar (2013) bahwa:

“... Kurikulum itu, mesti mengikuti sistem Pemerintah, mereka membuat semacam co kurikulum semacam kurikulum inti. Co kurikulum itu yang nanti mereka cek melalui akreditasi dan melalui laporan-laporan rutin ke Direktorat Jenderal pendidikan Tinggi (Dikti) Kementerian. Oleh kerana itu, mereka membuat co kurikulum, diluar co kurikulum itu ada kebebasan bagi setiap perguruan tinggi khususnya PTM untuk menambah. Salah satu tambahan yang senantiasa ada, yaitu al-Islam dan Kemuhammadiyah. Prodi apapun selalu ada al-Islam dan Kemuhammadiyah.”

Prodi apapun selalu ada dan diwajibkan menyajikan mata pelajaran AIK sebagai mata kuliah yang berciri khusus pada PTM, maka unsur pimpinan dan staf pendidikan diwajibkan kepadanya untuk melakukan pembinaan mengenai hal tersebut sebagai ideologi Muhammadiyah. Pembinaan ideologi Muhammadiyah (PIM) di dalam

mengembangkan mata kuliah AIK menjadi kewajiban bagi pimpinan PTM bersama pimpinan lain, mulai dari Rektor hingga pimpinan prodi-prodi yang ada di PTM harus melakukan hal tersebut. Pendidikan mata kuliah AIK pada dasarnya dilaksanakan untuk membantu civitas akademik dalam mengkaji, memahami, dan mengaplikasikan ajaran Islam selaras dengan tahap dan kadar pengetahuan keIslaman mereka masing-masing. Oleh karena itu, Pendidikan AIK yang holistik berciri insan sejati hanya berasaskan kaidah "Islam Murni berdasarkan al-Quran dan sunnah nabi yang sahih" saja. Kaidah tersebut mesti dipahami secara bijak dan ilmiah dengan akal sehat dalam melaksanakan ibadah sesungguhnya, sesuai dengan faham ajaran Islam murni yang dimaksudkan tersebut, sehingga menjadi insan sejati. Di samping, juga mesti memperhatikan dan menjalankan prinsip keseimbangan (*tawasuth*) dalam mengelola institusi pendidikan antara akal sehat dan kesucian hati sebagaimana QS Jumu'ah ayat 2, yang artinya;

*"Dialah Allah yang mengutus seorang utusan dari antara mereka orang-orang ummi yang membacakan ayat-ayat Allah kepada mereka dan yang menyucikan dan yang mengajarkan Kitab dan Hikmah kepada mereka."*

Selanjutnya, KH. Ahmad Dahlan memberikan keterangan mengenai ayat tersebut, "untuk mencapai kesucian jiwa dapat dilakukan dengan ingat kepada Allah, sholat dan memikirkan bahaya-bahaya akhirat. Nabi Muhammad Saw mengajarkan ayat-ayat dan SunnahNya dalam membersihkan hawa nafsu, kekufuran, berhala sembahkan mereka (selain kepada Allah); bersih dari akhlak yang busuk, rendah, sifat yang tercela, bersih dari sifat binatang, bersih dari dosa, was-was dan perbuatan jahat." Sebab-sebab manusia itu sesat menurut KH. Ahmad Dahlan: "Karena belum mengerti pada kebenaran. Belum datang ajaran-ajaran Islam; karena mereka telah mempunyai kebiasaan-kebiasaan yang dicintai lebih dulu (Hadjid. R., 2005: 52)." Guna menghindari kebiasaan-kebiasaan sebagaimana dimaksudkan, maka pimpinan amal usaha Muhammadiyah dalam melaksanakan nilai-nilai dasar Islam sebagai ideologi Muhammadiyah (Idemuh) dengan sungguh-sungguh sehingga mencapai insan sejati.

### **KREATIFITAS PELAKSANAAN IDEOLOGI PTM**

Idemuh adalah sistem kepercayaan, cita-cita, dan perjuangan Muhammadiyah sebagai gerakan Islam dalam mewujudkan masyarakat Islam yang sebenar-sebenarnya, sebagaimana esensi asas Muqaddimah Anggaran Dasar dan Kandungan Matan Muhammadiyah di dalam Tanfidz (2010: 113):

- (1) Hidup manusia harus berdasarkan tauhid, ibadah, dan taat kepada Allah;
- (2) Hidup manusia bermasyarakat;
- (3) Mematuhi ajaran-ajaran agama

Islam dengan keyakinan bahwa ajaran Islam itu satu-satunya landasan keperibadian dan ketertiban bersama untuk kebahagiaan dunia akhirat; (4) Menegakkan dan menjunjung tinggi agama Islam dalam masyarakat adalah kewajiban sebagai ibadah kepada Allah dan ikhsan kepada kemanusiaan; 5) 'Ittiba kepada langkah perjuangan Nabi Muhammad Saw; (6) Melancarkan amal-usaha dan perjuangan dengan ketertiban organisasi.

Keenam dari prinsip pemikiran dalam Muqaddimah Anggaran Dasar Muhammadiyah tersebut di atas, telah diberi penjelasan yang lengkap oleh Pimpinan Pusat Muhammadiyah di dalam rumusan Penjelasan mukadimah Anggaran Dasar Muhammadiyah. Adapun rumusan ideologi Muhammadiyah secara sistematis pada perkembangannya terkandung dalam Matan Keyakinan dan cita-cita hidup Muhammadiyah tahun 1969, sebagaimana terurai pada Tanfidz (2010: 113) adalah mengandung lima asas pemikiran utama, yaitu berkaitan paham agama, pemikiran ideologi, serta fungsi dan misi Muhammadiyah, sebagai berikut: "(1) Muhammadiyah adalah Gerakan Islam dan Dakwah Amar Makruf Nahi Munkar, beraqidah Islam dan bersumber pada Al-Quran dan Sunnah, bercita-cita dan bekerja untuk terwujudnya masyarakat Islam yang sebenar-benarnya, untuk melaksanakan fungsi dan misi manusia sebagai hamba dan khalifah Allah di muka bumi. (2) Muhammadiyah berkeyakinan bahwa Islam adalah Agama Allah yang diwahyukan kepada para Rasul-Nya sejak Nabi Adam, Nuh, Ibrahim, Musa, Isa, dan seterusnya sampai kepada Nabi penutup Muhammad Saw, sebagai hidayah dan rahmat Allah kepada umat manusia sepanjang masa, dan menjamin kesejahteraan hidup materiil dan spirituil, duniawi dan ukhrawi. (3) Muhammadiyah dalam mengamalkan Islam berdasar: a). al-Quran: kitab Allah yang diwahyukan kepada Nabi Muhammad saw b). Sunnah Rasul: penjelasan dan pelaksanaan ajaran-ajaran al-Qur'an yang diajarkan oleh Nabi Muhammad Saw; dengan menggunakan akal-fikiran sesuai dengan jiwa ajaran Islam. (4) Muhammadiyah bekerja untuk terlaksananya ajaran-ajaran Islam yang meliputi bidang-bidang: a. 'Aqidah, b. Akhlaq, c. 'Ibadah, d. Mu'malat duniawiyat; Pertama, Muhammadiyah bekerja untuk tegaknya 'aqidah Islam yang murni, bersih dari gejala-gejala syirik, bid'ah, dan khurafat, tanpa mengabaikan prinsip toleransi menurut ajaran Islam. Kedua, Muhammadiyah bekerja untuk tegaknya nilai-nilai akhlak mulia dengan berpanduan kepada ajaran-ajaran Al-Quran dan Sunnah Rasul, tidak bersendikan kepada nilai-nilai ciptaan manusia. Ketiga, Muhammadiyah bekerja untuk tegaknya 'ibadah yang dicontohi oleh Rasulullah Saw tanpa tambahan dan perubahan dari manusia. Keempat, Muhammadiyah bekerja untuk terlaksananya mu'amalat dunawiyah (pengolahan dunia dan pembinaan masyarakat) dengan berdasarkan ajaran-ajaran Agama serta menjadikan semua kegiatan dalam bidang ini sebagai 'ibadah kepada Allah Swt. (5) Muhammadiyah mengajak segenap lapisan bangsa Indonesia yang telah mendapat karunia Allah berupa tanah air yang mempunyai

sumber-sumber kekayaan, kemerdekaan bangsa dan Negara Republik Indonesia yang berfilsafat Pancasila, untuk berusaha bersama-sama menjadi suatu negara yang adil makmur dan direndah Allah Swt (*Baladun Thayyibatun Wa Rabbun Ghafur*).”

Kelima asas pemikiran utama tersebut, pada hakikatnya menjadi paham keagamaan dan pemikiran secara Idemuh oleh pimpinan, baik secara institusi organisasi maupun dalam pengurusan amal usahanya, termasuk sebagai aspek-aspek tata kelola PTM. Sebenarnya, aspek-aspek tata kelola perguruan tinggi yang digunakan dalam ruang lingkup persyarikatan Muhammadiyah, adalah yang bersesuaian dengan prinsip-prinsip nilai Islam berkemajuan yang berciri modern. Pendidikan yang menghidupkan prinsip nilai Islam demikian dapat dilihat pada aspek mahasiswa atau pelajarnya. Di mana mahasiswa atau pelajarnya di dalam proses pembelajarannya diberi peluang untuk berkembangnya akal sehat, sehingga pada waktu yang sama pula akan mendorong untuk tumbuhnya hati yang suci di dalam diri peserta didik serta *soft skill* (IQ, EQ, SQ). IQ, adalah ukuran kemampuan intelektual, analisis, logik, dan rasio seseorang. IQ dihasilkan oleh kecerdasan otak untuk menerima, menyimpan, dan mengolah informasi menjadi fakta. *Intelligence* atau kecerdasan intelektual (IQ), kecerdasan emosional (EQ; *Emotional Quotient*), dan kecerdasan spiritual (SQ; *Spiritual Quotient*). Q; *leader* bermakna seorang pemimpin yang mempunyai kecerdasan IQ, EQ, SQ yang cukup tinggi. Berkaitan, tonggak dari hal tersebut, adalah bermula selepas Daniel Goleman dengan konsep (EQ)-nya menggoncang tradisi pemikiran lama yang meletakkan kepintaran intelektual atau rasional sebagai satu-satunya kecerdasan yang menentukan kesuksesan hidup seseorang, ada pula istilah yang dikenal dengan *Spiritual Quotient*. *Spirit'* atau spiritualitas (kerohanian) adalah bagian utama dari keseluruhan kesehatan dan kesejahteraan seseorang. Spiritualitas menunjukkan pelbagai kata kunci yang dapat dipertimbangkan: makna (*meaning*), nilai-nilai (*values*), kepada peralihan (*transcendence*), bersambung (*conneting*), dan menjadi (*becoming*). Maknanya, adalah sesuatu yang signifikan dalam kehidupan, merasakan situasi, memiliki dan mengarah pada suatu tujuan. Nilai-nilai adalah kepercayaan, standard dan etika yang dihargai. Transendensi adalah pengalaman, kesadaran dan penghargaan terhadap dimensi transendental terhadap kehidupan di atas diri seseorang. Kehidupan yang bersambung, adalah meningkatkan kesadaran terhadap hubungan dengan diri sendiri, orang lain, Tuhan dan alam. Menjadi (*becoming*) adalah membuka kehidupan yang menuntut refleksi dan pengalaman, termasuk mengenal dan bagaimana seseorang mengetahui (Hasan, Ali B. Purwakania. 2006: 288-289), tulus-suci \_baik atau tidak pintarnya dengan akal budi. KH. Ahmad Dahlan telah berpesan dengan *becoming spiritual quotientitasnya*:

"Akal manusia sesungguhnya satu ketika menghadapi bahaya. Dan jika manusia menghadapi keadaan yang demikian itu, maka sesungguhnya ia

sudah mempunyai piranti menghadapinya ialah 'hati yang suci'. Oleh karena itu orang yang mempunyai akal harus menjaga bahaya akal yang merusakkan kesucian hati (Abdul Munir Mul Khan. 1986: 13)”

Selanjutnya, kesucian hati dengan kompetensi akal sehat dimilikinya dari hasil didikan PTM, maka para pelajar atau mahasiswa tersebut pada tahap berikutnya akan mempunyai keupayaan untuk hidup di masyarakat dan memperbaikinya sehingga bermanfaat bagi bangsa, negara dan ummat beragama. Pendidikan yang condong kepada terciptanya individu yang sesuai fitrahnya, cakap dalam bidang ilmu yang dipelajarinya dan menjadi agen bagi pencapaian matlamat hidup yang sesuai dengan tuntunan ajaran Islam. Pendidikan yang sesuai dengan nilai-nilai Islam adalah pendidikan yang didasarkan pada nilai-nilai kemanusiaan berfitrah kemanusiaan yang benar, sebagaimana firman Allah Swt pada Surah Ar-Rum ayat 30, yang artinya;

*“Tegakkanlah pendirianmu pada agama yang condong kepada kebenaran (kepada Allah dengan meninggalkan yang lain). Allah-lah yang menciptakan manusia menurut fitrah kejadiannya, tidaklah akan berganti pada makhluk itu, demikian itulah agama yang benar, akan tetapi kebanyakan manusia tidak mengerti.”*

Berkaitan dengan ayat di atas KH. Ahmad Dahlan menerangkan bahwa; “Agama itu, adalah cenderungnya ruhani (berpaling) dari nafsu, yang naik ke angkasa kesempurnaan, yang suci, yang bersih dari tawanan benda-benda” (Hadjid. 2005:24-25). Jadi, apabila dikaitkan dengan tugas pemimpin PTM adalah berniat suci bersih terutama bagaimana mengelola institusi tersebut yang boleh menghidupkan dan membebaskan manusia yang bermanfaat untuk pencapaian tujuan hidup selaras dengan tuntunan ajaran Islam. Hal itu, memerlukan adanya integrasi kritikal antara kesahihan normatif, yaitu dari al-Qur'an dan al-Hadits dengan realiti sosial sesungguhnya. *Spiritual quotient*nya intelektual demikian sehingga diharapkan dari institusi PTM yang menghidupkan dan membebaskan. Oleh karena itu, hendaklah mengintegrasikan keperluan-keperluan empirik umat dan merealisasikan ideologi organisasi sebagai integrasi strategis untuk mencapai misi pendidikan yang menghidupkan, mencerahkan dan memajukan. PTM tidak boleh menjadi institusi pendidikan sebagaimana yang dikendalikan institusi sosial keagamaan yang lain bersifat umum, namun pendidikan yang mesti tetap terikat pada prinsip nilai-nilai asas perjuangan Persyarikatan Muhammadiyah. Artinya pendidikan yang hendak memastikan terciptanya graduan yang bijak sekaligus berkedudukan sebagai kader organisasi demi kelangsungan organisasi Muhammadiyah dalam mengembangkan ideologi gerakannya. Oleh karena itu, pimpinan, dosen dan staf atau karyawan pendidikan sepatutnya merasa berada dan bangga pada fungsi dan tanggungjawabnya di dalam mengemban ideologi gerakan Muhammadiyah. Sekiranya mereka telah benar-benar mempunyai kesadaran agama, yakni menjadikan Nabi Muhammad Saw sebagai teladan utama. Jika demikian tujuan pengabdianya, maka hasilnya akan bernilai ibadah, sehingga proses peningkatan kualitas dan kuantitas yang mengarah pada masing-masing individu para pelajar yang berperan secara profesional akan bernilai tambah. Sesungguhnya, seorang profesional berkeyakinan dalam bekerja dan berusaha adalah bagian yang tidak terpisah dari ibadahnya pada agama Islam yang diwahyukan kepada Nabi Muhammad Saw sebagai Rasulullah yang utama diteladaninya. Hal ini penting kerana Pendidikan dikelola Muhammadiyah, adalah pendidikan yang menghidupkan dan membebaskan yang mampu menjadi media dan instrumen bagi kewujudan dan

pembangunan kegiatan sosial kemanusiaan. Oleh karena itu, peranan para pengelola PTM yang bijak; berfikir untuk terus mengembangkan kemajuan dan memperbaiki PTM sekaligus berjuang bagi Persyarikatan Muhammadiyah, agama, dan bangsanya. Hal itu menjadi karakter jati dirinya, bermoral dan berahlak mulia di dalam mengelola dirinya, sehingga menjadi profesional yang menyejukkan dan mencerahkan.

### **KARAKTER MORALITAS MENGELOLA KURIKULUM PTM**

Manakala karakter moralitas pengelola PTM menjadi karakter jati dirinya, maka apa yang menjadi harapan KH. Djameluddin Amien (2013) akan menjadi kenyataan dalam faraidh di masa akan datang, yakni "mengharap bahwa untuk memperbaiki bangsa Indonesia di masa depan adalah masih tetap Muhammadiyah." Oleh karena itu, semestinya para pengelola PTM perlu merujuk kembali watak dasar kesederhanaan, peran para pimpinan mereka yang tetap rendah hati dan tidak terperangkap oleh syahwat politik \_yang cenderung membuat warga Muhammadiyah semakin berpecah belah. Untuk itu, lebih baik kembali mengkaji dan mempelajari jejak politik cita-cita perjuangan KH. Ahmad Dahlan, \_yang telah memberi contoh dengan santun dalam membangun institusi pendidikan sebagai media politik perubahan. Politik perubahan beliau didasari atas; "(1) senantiasa memulakan sebuah perjuangan dari dalam (*struggle from within*), (2) membiasakan diri untuk melakukan dialog, dan (3) selalu ke ara masa depan dan memberi penyelesaian jalan tengah (*tawasuth*) untuk mengatasi sebuah persoalan" (Ahmad Baedowi, 2012), dan hanya dalam pengelolaan pendidikan dengan *prinsip struggle from within* lebih berkualitas agar bisa menjawab semua masalah yang dihadapi oleh umat dan Bangsa. Hal itu, boleh dijadikan proses politik kritis yang inovatif menjadi bagian dari hakikat gerakan perjuangan, dan menjadi asas falsafah kritikal inovatif dalam mengembangkan pendidikan Muhammadiyah. Nilai filosofis pergerakan tersebut diselaraskan dengan pangkal dasar dari esensi ketulusan hati suci. KH. Ahmad Dahlan yang telah menjadikan asas tersebut sebagai tujuannya, di dalam mendukung mengembangkan institusi pendidikan Muhammadiyah \_sejak awal dan hingga kini, bertahan serta semakin sukses. Hal itu menjadi pangkal dari hakikat pesan al-Quran yang artinya:

*"Dan orang-orang yang memberi apa yang telah mereka berikan, dengan hati yang takut, (karena mereka tahu bahwa) sesungguhnya mereka akan kembali kepada Tuhan mereka "(QS Al Mu'minun 55: 60). Allah Swt menggambar keikhlasan ini dalam firman-Nya "Dan perumpamaan orang-orang yang membelanjakan hartanya karena mencari keredaan Allah dan untuk keteguhan jiwa mereka, seperti sebuah kebun yang terletak di dataran tinggi yang disiram oleh hujan lebat, maka kebun itu menghasilkan buahnya dua kali ganda. Jika hujan lebat tidak menyiraminya, maka hujan gerimis (pun memadai). Dan Allah Maha Melihat apa yang kamu perbuat" (QS Al-Baqarah 2:265).*

Kedua pesan ayat al-Quran di atas adalah tiada lain pesan yang berkiblat pada perbuatan keikhlasan. Karena keikhlasan akan senantiasa mendorong manusia



memperbaiki diri dan terus beramal, baik dalam kondisi sendiri atau ramai, dilihat orang atau tidak maupun mendapat pujian atau celaan. Keyakinan ini, dilaksanakan karena Allah Swt yang Maha Melihat setiap amal baik dan buruk sekecil apapun. Keikhlasan juga bermaksud kebersihan jiwa dan hati atau penapisan dalam melakukan sesuatu perbuatan yang menjadi niat hati. Kemampuan memurnikan hati akan wujud kebaikan jiwa yang bermental baik. Hal ini memudahkan proses pendidikan karakter moralitas diri dalam mengembangkan kecerdasan yang selaras antara hati dan fikiran. Misalnya, sekolah di Inggris tidak hanya mengembangkan kemampuan, kecerdasan dan kreativitas pelajar, tetapi juga menekankan kesehatan mental melalui kurikulum moral. Karakter Kurikulum moralitas ini tidak hanya bertumpu kepada mata pelajarannya saja tetapi juga melalui peraturan-peraturan tingkah laku di sekolah. Sehingga, Musgrave (1965: 223-225) menulis bahwa pendidikan harus meliputi semua aspek dalam mengelola dan mengembangkan hidup dan bukan hanya memberikan maklumat kepada pelajar tentang kebersihan, pengetahuan tertentu, tetapi juga mendidik mereka cara-cara hidup, menghindarkan perilaku jahat dan memilih melakukan perbuatan baik. Sehingga institusi pendidikan yang demikian yang akan mampu melahirkan insan yang kecerdasan tinggi dan senantiasa terbuka dengan dunia luarnya. Semestinya ini menjadi komitmen bagi para komponen pimpinan pengelola perguruan tinggi yang sadar dalam mencintai keterbukaan dan keikhlasan berkelanjutan sebagai budaya *faraidh* kepada para kader-kadernya.

## **BUDAYA MEFARAIHKAN KEPEMIMPINAN**

Budaya ketulusan yang *mefaraidhkan* kepada para kader sebagai generasi penerus menjadi syari'at utama persyarikatan Muhammadiyah di dalam mengembangkan dan memajukan gerakannya. Budaya pemahaman demikian adalah menjadi dasar oleh kader tulen Muhammadiyah yang tulus menjalankan amanah Tuhan, baik pada organisasi maupun lembaga amal usahanya guna meregenerasi kepemimpinan yang selaras dengan esensi pesan KH. Ahmad Dahlan di dalam menitipkan persyarikatan Muhammadiyah. Jejak KH. Ahmad Dahlan sejak didirikan Muhammadiyah hingga kini \_yang tidak pernah mesyari'atkan organisasinya untuk *mefaraidhkan* kepada anak keturunan beliau atau satu rumpun ras keluarganya atau untuk daerah tertentu saja, sebagaimana kebiasaan organisasi dan Institusi lainnya. Hal itu dapat dikaji secara *Faraidh* sebagaimana yang disyari'atkan oleh organisasi Muhammadiyah selama ini, \_yang tidak *me-Faraidh*-kan atau mewariskan kepemimpinan kepada pihak keturunan KH. Ahmad Dahlan selaku pendiri dan pemilik saham utama organisasi yang dimaksud. Hal itu dapat dilihat:

1. Pada penggantian pimpinan di mana dari periode ke periode, di setiap kongres/muktamar tidak ditemukan anak-anak serta keluarga KH. Ahmad Dahlan menjadi pengurus persyarikatan Muhammadiyah. Bahkan anak-anaknya

lebih banyak memilih jalan atau usaha lain dalam membantu biaya pergerakan Muhammadiyah;

2. Setiap Mukhtamar Muhammadiyah tidak ada diisukan keturunan putra sang mahkota, namun yang terjadi adalah terpilihnya secara profesional, dilakukan dengan metode musyawarah yang menyejukkan. Mereka terpilih jadi pimpinan atau ketua umum, adalah kader yang telah dikenal, dianggap berkompentensi dan mampu untuk menjadi pimpinan. Hal itu dilakukan dari periode ke periode, sejak KH. Ahmad Dahlan (1912-1923), K.H. Ibrahim (1923-1932), K.H. Hisyam (1934-1936), K.H. Mas Mansur (1937-1942), dan KH. Mas Mansyur dari Jawa Timur, bahkan beliau ini dipilih menjadi ketua bukan dari anggota formatur terpilih, dan yang lainnya hingga Prof. Dr. M. Dien Syamsuddin, yang berasal dari Nusa Tenggara Barat pun terpilih sebagai Ketua Umum, tidak ada kaitan atau jalinan darah dengan KH. Ahmad Dahlan atau diidentikkan bersusurgalur kiyai kos dari Yogyakarta.
3. Begitu pula pada sebagian organisasi otonom (ORTOM)-nya, dan amal-amal usaha yang lain, termasuk pada sekolah dan perguruan tinggi Muhammadiyah.

Kemungkinan besar dari tiga poin di atas ini, sehingga organisasi Muhammadiyah bisa bertahan hidup lebih dari satu abad. Di samping meminimalisasi konflik agresi tarik menarik kepentingan yang berbias pada unsur pertikaian secara agresif bermuatan politis dan kerusuhan pada setiap pergantian pimpinan organisasi Muhammadiyah di semua peringkat. Kemudian didukung juga oleh kerapian manajerial administratif di dalam seleksi para calon pimpinan Muhammadiyah yang sangat baik, sehingga unsur-unsur rekayasa, baik disengaja dilakukan oleh pihak secara interen maupun terlebih-lebih pihak eksternal pun sangat tidak memungkinkan terjadi. Walaupun, ada saja yang selalu mencobanya memainkan dagelan lakon air keruh berbentuk riak-riak bisik membisu dengan isu-isu senyap siuman di arena pemilihan \_hal itu tidak terelakkan. Namun, hal itu tiada berarti dan berpengaruh apa-apa dihadapan banteng batin para anggota pemilih yang masih menyimpan belati keimanan membaja \_sungguh bernurani. Hal ini yang sangat membedakan *Faraidh* yang disyari'atkan oleh organisasi Muhammadiyah dengan organisasi lain di mana pun, baik yang sama-sama bersifat keagamaan maupun bersifat sosial lainnya. Belati sifat berbenteng nurani orang-orang Muhammadiyah tersebut, menjadi ciri keunikan tersendiri dalam rana jiwa keterbukaan yang saling menjaga jarak tarik-menarik kepentingan antara kader militan yang menjauhkan muatan politis dari sifat blusukan berkarakter kader instan. Namun, karakter kader tulen militan yang tulus menjauhkan misi kepentingan pribadi atau kelompok tertentu, demi kesolidan dan keutuhan organisasi semata yang paling utama dikedepankan. Hal itu tetap akan terus dijaga sebagai karakter keterbukaan yang bermoralitas dan patut difaraidhkan kepada generasi penerusnya.

## **SIFAT FARAI DH KETERBUKAAN PENGELOLA PTM**

Faraidh keterbukaan dan keikhlasan yang disyari'atkan oleh pendiri organisasi Muhammadiyah, adalah mesti dipertahankan dan dikedepankan di dalam memandu jalannya roda institusi, baik persyarikan maupun PTMnya. Sesungguhnya jiwa demikian, adalah menunjukkan karakter jatidiri insan kader Muhammadiyah yang beragamawan, cemerlang, cerdas dan berkemajuan tulen. Apabila keterbukaan dimaknai sebagai membuka lebar secara jujur dengan apa adanya yang terjadi dan bisa dipertanggungjawabkan segala apa yang dilakukannya. Bagi PTM, melakukan hal itu adalah prasyarat utama asas dalam mendorong terwujudnya penyertaan dan menjaga akuntabilitas institusi. Proses penyertaan memerlukan ketersediaan perangkat maklumat yang memadai dan kemudahan bagi seluruh stakeholders di dalam memperoleh informasi tersebut. Selain itu, keterbukaan membolehkan seluruh *stakeholders* mengawasi dan menilai pencapaian institusi, terutama mengenai pengelolaan anggaran atau keuangan, sehingga esensi sifat keterbukaan tersebut menjadi sangat penting. Ini memandang arus perputaran uang dalam institusi Perguruan Tinggi menjadi lebih besar dan kompleks. Namun, esensi sifat keterbukaan ini hendaknya bukan hanya dalam hal bajet, melainkan keseluruhan dinamika yang berwujud dalam penyelenggaraan Perguruan Tinggi sebagai amal usaha Muhammadiyah yang berfaham faraidh Akuntabilitas tulen.

## **KARAKTER FARAI DH PTM DALAM KREATIVITAS AKUNTABILITAS**

Akuntabilitas institusi PTM sebagai amal usaha Muhammadiyah mesti berupaya untuk mempertanggungjawabkan seluruh rangkaian proses penyelenggaraannya terhadap seluruh *stakeholders*. Ini dilakukan, baik secara interen maupun eskternal, terutama kepada masyarakat umum mengenai hal pengelolaan penggunaan keuangan. Sebagaimana diungkapkan oleh Chairil Anwar (2013):

“...Dana itu harus dilakukan dengan sistem yang terbuka, jadi itu sebabnya sekarang ini kita ada rektorat atau pimpinan Universitas, ada BPH, ada PWM, dan PP Muhammadiyah. Mereka itu diwajibkan oleh garis panduan PTM agar setiap PTM itu membuat RAB (Rencana Anggaran Belanja) tahunan, dari situ setahun sekali dan paling tidak menjelang akhir jabatan atau periode, dia harus mempertanggungjawabkan semua dana yang dia terima atau dia sudah keluarkan untuk berbagai macam kepentingan.”

Pertanggungjawaban terhadap penggunaan keuangan di dalam berbagai kepentingan dapat dilakukan secara berterusan pada jangka masa tertentu. Sebagai contoh, dalam hal peruntukan setiap tahun perlu untuk dilakukan proses pengauditan. Ini dilakukan, baik pengauditan secara interen maupun eksternar dan dilakukan oleh akauntan publik. Selain itu, laporan pertanggungjawaban yang penuh keterbukaan

mbolehkan seluruh stakeholders, untuk dapat mengawasi dan menilai prestasi institusi termasuk dalam hal keuangan (Aristo 2005: 7). Hal ini selaras dengan kenyataan dalam Pedoman PTM 2012 pasal 30 ayat 2 bahwa; keuangan dan kekayaan PTM bisa diperoleh dari sumber masyarakat, pemerintah, unit usaha, dan pihak lain yang sah dan tidak mengikat serta halal. Namun, sumber dana PTM menurut Chairil Anwar (2013); ... Secara umum: Pertama, dari mahasiswa; Kedua, bantuan dari kerajaan/pemerintah; Tiga, bantuan dari luar atau pengusaha, asing dan lain-lain. "Memandangkan sumber keuangan yang berbagai sumber, maka para pengelola PTM mesti perlu menyadari untuk betul-betul mengelolanya dengan penuh amanah dan rasa tanggungjawab yang tinggi. Menurut Malik Fadjar (2013):

“... bahwa membangun khusus kepercayaan menjadi *image* atau *trend*. Membina kepercayaan dan institusi kepercayaan menjadi tolak ukur minim (-) atau plus (+). Institusi yang baik dengan *imej* yang baik diberlakukan dengan sistem penjualan, mesti dengan *planning* yang matang; perancangannya 5 tahun, capainya 3 tahun, maksudnya telah dicapai dalam 3 tahun tetapi sama dengan harapan hasilnya dari 5 tahun sebagaimana telah dicanangkan di dalam perencanaan.”

Berdasarkan hal di atas, maka sistem perencanaan mesti menggunakan konsep PPBS (Perencanaan, Pemrograman, Penganggaran dan Sistem) sehingga memberikan kerangka untuk membuat pilihan sebagai salah satu dari model penganggaran yang dialamatkan untuk membantu pengelolaan anggaran PTM secara lebih baik. Oleh karena itu, pimpinan PTM mengawal atau mengawasi keuangan dengan sistem perancangan yang matang sebagaimana Malik Fadjar (2013) menyatakan bahwa: “...Menggunakan konsep PPBS mesti disampaikan pada semua struktur pimpinan Perguruan Tinggi; wakil rektor sampai dekan dan staf, diikuti kerja keras yang cerdas dan produktif. Dengan perancangan *budget* harus dinamik kreatif; misalkan modal 1 miliar, maka 90% untuk digunakan, dan 10% untuk cadangan. Dari 90% harus mencapai hasil lebih dari 90%. Maka batas toleransi dinamik kreatif dalam rancangan budget jangan sampai tekor dan menjadi tidak kondusif.” Kemudian, pengelolaan keuangan menjadi kondusif apabila para pengelola PTM benar-benar fokus dan percaya diri dalam berfikir kreatif memajukan institusi yang dikelolanya. Pemerksaan diri dari kewirausaha yang kreatif memerlukan pemimpin yang bertoleransi. Ada masanya tidak memasukkan masalah keuntungan dan kerugian dalam pikiran, ada visi strategis jauh ke depan. PTM harus kreatif dan secara berterusan memperhatikan administrasi manajemen pengelolaannya dengan lebih maju. Oleh karena itu, Pimpinan PTM harus menangkap aspirasi, menghimpun segala potensi SDM disesuaikan dengan budaya yang tetap mengacu pada kerangka Muhammadiyah dan seni pengelolaan harus luwes, bijak mengadaptasikan, mengacukan secara rasional

jauh ke depan. Luas dalam memandang ke depan untuk memajukan Perguruan Tinggi. Terus lakukan kajian komparatif, baik dalam negeri, maupun luar negeri, Islam, non Islam, terus mencari sumber informasi seluas-luasnya. Dengan senantiasa terus lakukan kajian perbandingan dan mengikuti perkembangan dunia terutama pada negara seperti Eropah, Asia, Jepang. Selain, di dalam mengelola harus mengikuti perkembangan dan tren-tren PT yang maju, direspon secara positif supaya tidak ketinggalan."

Tata kelola perlu diubah dari waktu ke waktu, sehingga perubahan itu sendiri dapat menghasilkan kreativitas bagi menciptakan sebuah PTM yang sebelumnya tidak pernah ada diberikan. Sebaliknya, perubahan dalam tata kelola PTM, juga berkontribusi pada kebebasan lebih lanjut dari kreativitas PTM. Kebebasan berkreativitas PTM menggunakan tata kelola, seperti di kewirausahaan membutuhkan penggunaan lebih lunak dalam bakat dan toleransi. Pemimpin harus kreatif berpikir, bukan hanya menuntut promosi *top-down*, tetapi lebih diperlukan untuk mempromosikan secara *bottom-up*. Oleh karena itu, PTM diharapkan semakin dinamis kreatif sebagaimana dimaksud di atas, di mana PT selalu membutuhkan ruang agar lahir penciptaan kreatif, ide-ide baru dan penemuan-penemuan baru. Selain pikiran-pikiran baru, yang semuanya membutuhkan manajemen yang khas, yaitu pengelolaan yang mampu melahirkan perubahan, kemajuan, suasana yang dinamis. Oleh karena itu, inovasi, perubahan, dan kreativitas hanya akan terjadi pada tata kelola yang terbuka, dan sebaliknya tidak akan cocok dengan tata kelola ber manajemen mesin yang kaku dan serba otomatis justru akan mematikan kreativitas yang seharusnya dapat ditumbuh kembangkan. Kreativitas yang dibangun harus menggunakan konsep PPBS yang sebenarnya mensyaratkan organisasi menyusun rancangan jangka panjang untuk mewujudkan tujuan organisasi melalui program-program treukur. Kuncinya adalah bahwa program-program yang disusun dikonfirmasi terkait dengan tujuan organisasi dan menyebar ke seluruh bagian organisasi. PTM harus dapat mengidentifikasi struktur program dan melakukan analisis program.

Jadi, struktur program adalah semacam kerangka bangunan dari desain sistem PPBS. Analisis program terkait dengan kegiatan menganalisis biaya dan manfaat dari masing-masing program sehingga dapat dilakukan pilihan. Untuk mendukung hal tersebut, PPBS membutuhkan sistem informasi yang canggih agar dapat memantau kemajuan dalam pencapaian tujuan organisasi. Sistem pelaporan anggaran PPBS harus mampu melaporkan hasil (manfaat) program. Ini bukan sekedar jumlah pengeluaran yang telah dilakukan (Tora Akadira. 2010: 52-53). Oleh karena itu, jumlah produksi harus seimbang dengan perencanaan dalam membangun sehingga melahirkan apa yang dikatakan Malik Fadjar (2013) tersebut di atas ini. Karena paham oleh lembaga yang baik, harus membangun citra yang baik pula sehingga dilaksanakan "sistem jualan", yaitu dengan perencanaan yang matang. Selain itu, untuk mendukung akuntabilitas ini, prinsip transparansi juga harus dilaksanakan dengan benar, dan nilai-nilai ini harus dijunjung tinggi oleh PTM dengan sikap ketulusan.

## **FARAIKH KETULUSAN DAN AMANAH DALAM MENGELOLA PTM**

Faraidh ketulusan dan amanah dalam mengelola PTM **menjadi** prinsip utama yang disyariatkan untuk dilakukan dengan tetap menjunjung tinggi nilai-nilai dan tujuan dasar yang dipegang dalam penyelenggaraan PTM. Hal itu tidak lain bertujuan adalah untuk mendukung pelaksanaan fungsi-fungsi dasar perguruan tinggi, dikarenakan perguruan tinggi adalah tugas utamanya yaitu menjalankan amanah dan harapan yang besar dari masyarakat, bangsa dan Negara. Manakala ada unsur penyimpangan dari nilai-nilai dimaksudkan, adalah sebuah pengkhianatan terhadap amanah dan harapan tulus tersebut.

Amanah dan harapan, sebaiknya menurut Malik Fadjjar (2013), adalah "harus mengimplemantasikan kejujuran dengan kemampuan secara khusus" dan ini menjadi harapan semua pihak. Ini sejalan dengan pembangunan zaman modern yang serba menuntut keterbukaan dalam tata kelola sebagai hak dan milik publik yang diurusnya. Aras dalam konsep manajemen modern yang transparan dasarnya adalah "kebenaran" yang hakiki dalam kehidupan untuk mengelola organisasi berbentuk apapun termasuk perguruan tinggi. Oleh karena itu, organisasi pengelola PTM yang benar harus berupaya secara maksimal mengajak seluruh elemen organisasi untuk melakukan hal-hal yang benar, dan meninggalkan praktek-praktek yang menyimpang. Dalam hal ini, diperlukan kualifikasi untuk dipercaya agar masyarakat sebagai *klien* akan memiliki kepercayaan (*trust*) kepada organisasi atau institusi tersebut. Semua itu, hanya dapat diperoleh dengan melakukan berbagai bentuk kegiatan dengan dasar kejujuran. PTM yang telah beriman kepada prinsip Islam dan menerapkan ajaran tersebut sepenuhnya, termasuk dalam melaksanakan bisnis dan manajemen pendidikan tinggi. Terutama PTM harus selalu meneladani Nabi Muhammad Saw yang mengedepankan nilai-nilai kejujuran, kepercayaan, apa adanya (tidak berlebihan), semangat memberi, tidak menunda kewajiban dan tidak menyusahkan orang lain. Di dalam al Qur'an, keharusan bersikap transparan, berlaku jujur dalam berdagang, berbisnis, dan atau jual beli, sudah dijelaskan dengan sangat jelas dan tegas. Antara lain kejujuran tersebut pada ayat yang artinya; "*Dan sempurnakanlah takaran dan timbangan dengan adil*" (QS. Al-An'aam 6: 152). Pesan ayat ini, adalah untuk menggunakan dan menerapkan sikap selalu berlaku jujur dan menyempurnakan takaran secara adil sesuai dengan esensi Pedoman PTM 2012 pada Bagian II tentang dasar, visi dan misi; pasal 2; PTM berbasis Islam yang bersumber pada al-Qur'an dan as-Sunnah.

Selanjutnya, pada Pedoman PTM 2012 Bagian III pasal 3 rincian (c) yaitu; "Terbinanya keIslaman dan Kemuhammadiyah yang mencerdas dan mencerahkan bagi seluruh sivitas akademik dan kehidupan yang lebih luas." (b) "Mewujudkan kemampuan penciptaan, pengembangan, dan penyebaran ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni yang

memberikan kemaslahatan bagi masyarakat, bangsa, Negara, dan umat manusia." Dimaksud dengan terwujudnya kemampuan penciptaan, yaitu dalam hal mengembangkan kualitas kepemimpinan, tata kelola; termasuk keuangan, peraturan-peraturan yang terpadu dan sesuai standar, penggunaan IT (*Information Tecknology*), jaminan kualitas, dan berbagai aspek/ alat penting yang lain, guna mendukung pengembangan untuk keunggulan pendidikan Muhammadiyah, baik pada perguruan tinggi maupun sekolah rendah dan menengah (Tanfidz 2010: 72). Konsep yang menjadi referensi dalam metode dan tanfidz tentang perguruan tinggi adalah amanat sekaligus harapan yang besar sebagai esensi kelayakan untuk dipercaya. Sehingga masyarakat sebagai konsumen akan memiliki kepercayaan terhadap PTM yang dikelola dengan keterbukaan dan kejujuran.

Kemudian, menurut Malik Fadjar (2009: 90-91) bahwa di dalam mengelola PTM harus berdasarkan pada sikap profesioanalisme keterbukaan dan kejujurannya. Nilai-nilai "profesionalisme" paling mendasar, sebenarnya bukan cuma berapa tinggi gaji ditawarkan, akan tetapi bagaimana setiap pelaku merasa berada dan bangga pada fungsi dan tanggungjawabnya. Oleh karena telah merasa berada dan bangga, maka para pengelola PTM akan selalu bersikap; "Pertama, Shiddiq (*honest*) artinya memiliki kejujuran dan selalu melandasi keyakinan, ucapan dan perbuatan dengan nilai-nilai kebenaran. Sumber daya manusia PTM tidak ada kontradiksi dan pertentangan yang disengaja antara ucapan dan tindakan. Dalam dunia kerja dan usaha, kejujuran akan tampil dalam bentuk kesungguhan dan akurasi (*mujahadah* dan *Itqon*) berupa ketepatan waktu, janji, layanan, laporan, mengakui kelemahan diri sendiri untuk diperbaiki serta tidak berbohong dan menipu. Kedua, Istiqamah (*Consistency*) artinya konsisten dalam nilai-nilai kebaikan meskipun menghadapi godaan dan tantangan. Istiqamah dalam dunia kerja akan tampil dalam bentuk kesabaran dan keteguhan sehingga menghasilkan suatu karya yang optimal. Profesional yang istiqamah akan mendapatkan ketenangan dalam bekerja dan berkarya sehingga lebih mudah mendapatkan solusi dari persoalan yang dihadapi. Profesional istiqamah bukan soal besar gaji/ upah padanya tetapi bagaimana memanusiakan manusia yang berkerja lalu merasa bangga akan kerjanya. Ketiga, Fathonah (*Competency*) artinya mengerti, memahami dan menghayati segala yang menjadi tugas dan kewajibannya. Profesional dengan etika Fathonah memiliki kreativitas yang tinggi dan mampu melahirkan inovasi. Kreativitas dan inovasi tersebut, adalah satu aset sedangkan profesional selalu berusaha menambah pengetahuan dalam berbagai bidang, tidak terbatas dalam bidang usahanya saja, tetapi dalam lingkup yang lebih luas. Keempat, Amanah (*Accountability*) artinya bertanggungjawab dalam melaksanakan setiap tugas dan kewajiban yang dipercayakan. Seorang profesional yang amanah akan berprinsip bahwa setiap lembaga yang diamanahkan dan setiap tugas yang diberikan kepadanya nantinya akan dipertanggungjawabkan bukan hanya kepada atasan atau pemegang saham perusahaan tetapi juga kepada Allah Swt kelak. Kelima, Tabligh (*Teach by Role Model*), artinya memberi penyampaian sekaligus mengajak cakupan kerjanya

(*peer group dan subordinate*) dalam melaksanakan tugas selalu mengamalkan nilai-nilai kebenaran. Profesional yang bertabligh dengan cara memberi contoh yang baik ini akan membentuk suatu tim yang kuat di bawah penyelarasannya. Seperti kata perperatah Inggris: proses membangun sebuah tim hanya akan berhasil jika pemimpin bertindak sebagai peran model terbaik (Zalika & Faridah 2012:24-25).

Hal tersebut di atas, adalah penting dilakukan dengan tanggungjawab penuh amanah yang tulus ikhlas agar PTM menjadi pemenang yang cemerlang, dan menjadi idola bagi pengagumnya. Hal itu, harus membuah hasil yang terbaik, menjadi dasarnya, adalah bermanfaat bagi semua dan seluas-luasnya bagi pendidikan. Tim yang tangguh dan terpercaya oleh publik pencintanya. Selain, PTM terus berusaha memajukan sarana prasarana pendidikan tingginya, dengan prinsip terus berusaha melaju dengan ikhlas tanpa menjadi beban untuk memuaskan. Dengan terus berpikir dan berbuat menghimpun potensi untuk bertanggung jawab memajukan pendidikan Muhammadiyah ke arah masa depan. Menurut Malik Fadjar (2013) bahwa:

“...Dalam mengelola selalu mengarah ke arah masa depan dan selalu bersikap menjadi pelayan. Menangkap aspirasi, menghimpun segala potensi sumber manusia, disesuaikan dengan budaya, yang tetap mengacu pada kerangka Muhammadiyah dan seni pengelolaan mesti luwes; bijak mengadaptasikan, mengacukan secara rasional jauh ke depan. ... Dan pada dasarnya sebagai pimpinan PTM konsepnya sederhana dalam tatakelola PTM jangan pernah berhenti berfikir berbuat, bertanggung jawab, "jujur dan jangan berkelahi.”

Pesan jangan pernah berhenti berpikir dan berbuat bagi pengembangan dan kemajuan PTM, sehingga para pengelola lembaga tersebut, berupaya untuk terus berjuang dan mengabdikan dengan baik, namun harus secara jujur penuh tanggung jawab. Terutama dalam proses melakukan pembangunan dan pengembangan PTM sehingga menghasilkan manusia terdidik yang berguna bagi masyarakat dan bangsa. Tentu pengabdianya berbasis pada esensi profesional dan ikhlas karena Allah semata di dalam bekerja. Sebagaimana dinyatakan oleh KH. Djamiluddin Amien (2013) bahwa bekerja di PTM mesti berdasar atas asas keikhlasan "*imanan wahtisaban*, artinya bekerja di situ atas dorongan iman dan semata-mata mencari pahala." Hal itu, menjadi dasar pengabdianya pada PTM tetapi dilakukan dengan luwes dan cerdas, di dalam menangani PTM selalu mengarah ke masa depan dan selalu bersikap menjadi pelayan. Sebagaimana resapan pesan bait pantun Raja Ali Haji (1887: 2)

*Bertuah rumah ada tuannya/ bertuah negeri ada pucuknya/ elok rumah ada tuannya/ elok negeri ada rajanya/ ... .*



Ungkapan pantun di atas, adalah ungkapan adat Melayu yang mengekspresikan pentingnya kepemimpinan dalam sebuah komunitas termasuk dalam memimpin Perguruan Tinggi pada umumnya dan khususnya PTM. Dalam semua line kehidupan, masyarakat sangat membutuhkan figur seorang pemimpin, apakah dalam kehidupan manusia, yang berorganisasi, bernegara, bermasyarakat, maupun berumah tangga. Ajaran Melayu berusaha mengangkat seorang pemimpin yang lazim disebut "orang yang dituakan" atau cerdas; orang yang tingkat intelektual tinggi dan tangguh oleh masyarakat dan kaumnya. Pemimpin ini diharapkan dapat memandu, melindungi, memelihara, dan membimbing masyarakat dalam arti yang luas, baik untuk kepentingan hidup duniawi maupun ukhrawi. Pemimpin seperti ini akan dapat memberi kesejahteraan lahiriyah dan batiniyah kepada masyarakat (Tenas Effendy 2006: 653) dipimpinnnya. Raja Ali Haji pernah mengekspresikan bahwa "rakyat itu umpama akar, yang raja itu umpama pohon; jikalau akar niscaya pohon tidak akan dapat berdiri." Filosofi pantun ini bisa diinterpretasikan menjadi mahasiswa itu umpama akar, yang raja itu umpama pimpinan; jikalau tiada mahasiswa tentulah pimpinan tidak akan berdiri." Hal itu, menjadi dasar budaya berfikir para pemimpin yang kreatif di dalam memajukan lembaga pendidikan Muhammadiyah yang sedang dikelolanya, sehingga menjadi budaya kreativitas yang mencerahkan. Di samping Budaya Kreativitas organisasi Muhammadiyah tersebut baru dianggap dapat tercapai dengan baik dan sukses, apabila gerakannya mendasarkan pada budaya kepemimpinan yang berjiwa tulus dan penuh keterbukaan. Hal tersebut menjadi esensi keunikan tersendiri dari lembaga atau organisasi Muhammadiyah yang secara syari'atnya mesti diwariskan (di-*Faraidh-kan*) kepada kader-kader sebagai generasi penerus perjuangan Muhammadiyah masa depan.

## **KESIMPULAN**

Sejak awal didirikan PTM 1957, sistem pengelolaannya, tetap berupaya semaksimal untuk selalu mengacu pada prinsip-prinsip tata kelola yang baik (*good governance*) sebagai acuan sistem dan proses pengurusannya. Sehingga kini PTM-PTM tersebut dapat semakin berkembang sesuai dengan melajunya zaman modern, adalah karena gerakan organisasinya selalu mengedepankan jiwa ketulusikhlasan sebagaimana telah diwariskan oleh KH. Ahmad Dahlan. Hal tersebut, dilakukan, baik oleh para pimpinan persyarikatan Muhammadiyah maupun PTM yang berjiwa dan bermental transparans. Selain mereka "berprinsip '*yassiru wala tu'assiru,*' yaitu berusaha untuk memudahkan dan jangan menyusahkan. Berakar pada esensi keikhlasan yang *imanan wahtisaban*, artinya bekerja atas dorongan iman dan semata-mata mencari pahala." Sehingga para pengelola menyadari akan tugas dan fungsinya di lembaga PTM adalah melayani pelajar, dengan layanan yang memudahkan dan menyenangkan.

Berdasarkan prinsip keikhlasan yang menyenangkan dikedepankan dalam kepemimpinan yang berketrasparanan di dalam mengelola pendidikannya, maka pendidikan Muhammadiyah boleh dikatakan telah mencapai keberhasilan. Tidak

mengerankan jumlah pendidikan tinggi Muhammadiyah sejauh ini telah berjumlah 173 buah. Jumlah ini secara kuantitatif menunjukkan kekuatan dan keperingkat terbesar di dunia secara global. Bahkan Negara dan organisasi yang mana pun belum mampu menyainginya dalam hal jumlah secara kuantitatif, terlepas dari dimensi kualitas sebagaimana diharapkan oleh standar yang disepakati dan tercantum dalam naskah undang-undang yang berlaku di Indonesia. Keberhasilan tersebut dapat tercapai, selain gerakannya dilandasi dasar ketulusikhlasan dan ketransparanan, adalah bisa jadi esensi lembaga gerakan yang didirikannya tidak diwariskan kepada anak-anak keturunan oleh KH. Ahmad Dahlan itu sendiri. Namun, kepada khalayak yang berjiwa tulus bertanggung jawab menjalankan dan memperjuangkan dienul Islam yang berkemajuan. Manakala KH. Ahmad Dahlan mewariskan kepada anak keturunannya, maka kemungkinan besar organisasi Muhammadiyah tidak akan berhasil seperti yang ada dan disaksikan sekarang ini. Kenyataan ini, sangat logis jejak sejarah di mana pun telah terbukti, bahwa manakala sebuah yayasan pendidikan atau LSM sosial yang diwariskan pada keturunan selama ini telah gagal dan rontok di telan zaman. Bahkan hanya menjadi puing-puing kenangan saja.

Jejak sejarah telah membenarkan, bahwa sungguh banyak orang, baik secara individu maupun kelompok mendirikan yayasan, LSM, dan lembaga pendidikan di masa lalu dan saat ini yang berkedot misi berdimensi sosial keagamaan dan kemanusiaan. Namun, sebagian terselubung taring siluman siasat sesaat guna mencapai darah segar keberhasilan individual, susur galur, dan kelompok saja. Tidak lain hanya mencari kredit poin, politik, demi kelanggengan kekuasaan demi tahta, harta, dan material duniawi semata. Ini terjadi disemua sisi kehidupan melintasi zaman ini, termasuk di dalam arena dunia lembaga pendidikan di setiap tingkat. Untung masih ada gerakan Muhammadiyah yang mempertahankan ketulusikhlasan dalam membangun dan melayani para anak didiknya di semua line. Muhammadiyah pun ketika meninggalkan jejak fakta tetesan keikhlasan ini karena telah berubah orientasi pengabdian di amal usahanya, maka boleh jadi akan menjadi puing-puing jejak hanya untuk dikenang sebagai tapak sejarah. Dan kiamatlah keberhasilan serta ketulusikhlasan yang telah dikembangkan dan dicerahkan selama ini!

Bertahannya persyarikatan Muhammadiyah hingga mencapai lebih dari satu abad, adalah kemampuan Muhammadiyah mempertahankan *faraidh* ketulusikhlasan. Di samping, kemampuan dalam meminimalisasi konflik tarik menarik kepentingan yang berbias pada unsur sengketa secara agresif politis dan kerusuhan di setiap penggantian pimpinan pada peringkat organisasi. Kemudian didukung oleh kerapian manajerial administratif di dalam seleksi para calon pimpinan Muhammadiyah yang sangat baik, sehingga unsur-unsur rekayasa, baik di sengaja dilakukan oleh pihak secara interes maupun terlebih-lebih pihak eksternal pun sangat tidak memungkinkan terjadi. Meskipun ada saja yang mencobanya berbentuk riak-riak senyap bisik membisu dengan dagelan siuman di arena pemilihan tidak terelakkan, namun tidak berarti apa-apa dihadapan

banteng batin para anggota pemilih yang masih menyimpan nurani belati keimanan membaja. Hal ini yang sangat membedakan *Faraidh* yang disyari'atkan oleh organisasi Muhammadiyah dengan organisasi lain di mana pun, baik yang sama-sama bersifat keagamaan maupun sosial lainnya dan apalagi organisasi politik yang memang berselera tukar guling kekuatan otot kepentingan semata, demi kekuasaan berkarakter *Homo homini Lupus*.

## DAFTAR PUSTAKA

- Anhar Gonggong. 2016. *Prolog; Muhammadiyah-NU: Modernis-Tradisional Tiang Kebertahan Umat Islam Melalui Pendidikan*. Buku; *Meluruskan Sejarah Muhammadiyah – NU; Retrospeksi Gerakan Pendidikan dan Kebudayaan*. Uhamka Pres. Jakarta.
- A. Malik Fadjar, Prof. Drs. H., 2013. Wawancara. Kamis, 28 februari, Kantor PP Muhammadiyah Jl. Menteng Raya, Jakarta Indonesia.
- A. Malik Fadjar. 2009. *Pergumulan Pemikiran; Pendidikan Islam*, hlm.135. UMM Pres: Malang.
- A. Malik Fadjar. 1999. *Reorientasi Pendidikan Islam*. Jakarta: Fajar Dunia.
- Ali B. Purwakania Hasan,. 2006. *Psikologi Perkembangan Islam; Menyingkap Ruang Kehidupan Manusia dari Pra Kelahiran hingga Pasca Kematian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Abdul Munir Mulkhan. 1986. *Pesan-pesan dua pemimpin besar Islam Indonesia; Kyai Haji Ahmad Dahlan, dan Kyai Haji Hasyim Asy'ari*. Yogyakarta; Majelis Tabligh PP Muhammadiyah.
- A. Rosyad Sholeh. H., 2011. Pedoman; Prioritas Program Pengembangan 2010-2015. *Suara Muhammadiyah: 05 / 96 | 1 - 15 Marc*.
- Anom. 2013. BJ Habibie Jadi Tokoh Muslim Tercerdas di Dunia. dlm. Copyright (c) 2013 - The Crowd Voice. All rights reserved). [15 Mei 2013].
- Awan Diga Aristo. 2005. *Good University Governance*. ITB: Teknik Planologi Ahmad Baedowi. 2012. *Watak Dasar Muhammadiyah*. Media Indonesia, Jakarta.
- Badan PPSDM Kesehatan Pusat Pendidikan dan Pelatihan Tenaga Kesehatan. 2011. *Standard Kompetensi Lulusan Diploma III Penganalisis Kesehatan*. Jakarta.
- Bass, B.M. & Avolio, B.J., 1994. *The Implication Of Transactional And Transformational Leadership And Beyond*, Journal of European industrial training.
- Chairil Anwar, Dr. H.. 2013. Wawancara. Senin 11 Maret. Kauman Yogyakarta.
- Djuhartono & Gan Kangseng. 1965. *Sebuah Kamus Ilmu Perjuangan Untuk Rakyat, Disusun Menurut Abjad Oleh Sebuah Team Perangkai*. Jajasan Penjebar Pantja-Sila.
- HAMKA. 1990. *Tafsir al-Azhar*. Juzh, 20 & 30. Singapura: Pustaka Nasional.
- Husaini Usman. 2010. *Manajemen, Teori, Praktik Dan Riset Pendidikan*. Ed. 3. Jakarta: Bumi Askara.
- Imam Toto K. Rahardjo, & Herdianto WK. ed. 2011. *Bung Karno Gerakan Massa Dan Mahasiswa: Kenangan 100 Tahun Bung Karno*. Jakarta; PT Grasindo.
- Junus Salam. 1968. *Riwayat hidup K.H. Ahmad Dahlan; Amal dan Perjuangannya*. DJakarta: Depot Pengadjaran Muhammadiyah.
- KH. Djamaluddin Amien. 2013. Wawancara. Di Rumah kediamannya, Jl Sultan Alauddin 2 Tala' salapang. Makassar, Jum'at, 4 Oktober.
- KHR. Hadjid. 2008. *Pelajaran KHA Dahlan; 7 Falsafah Ajaran & 17 Kelompok Ayat-Ayat Al-Qur'an*. Yogyakarta; LPI PPM.

- Kuntowijoyo. 2001. *Muslim Tanpa Masjid; Esai-esai Agama; Budaya dan Politik dalam Bingkai strukturalisme transedental*. Ed.2. Bandung: Mizan.
- Kuntowijoyo. 2005, *Islam Sebagai Ilmu: Epistemologi, Metodologi, & Etika*, Jakarta, Mizan.
- Kuntowijoyo. 1996. *Islam dan Budaya Lokal*. dlm. Berita Resmi Muhammadiyah. no. 08/1995-2000. Nopember.
- Maman Abdul Majid Binfas, Mohd Syukri Yeoh Abdullah, & Ahmad Munawar. 2013. Budaya Pengelolaan Pendidikan Tinggi Muhammadiyah; Berasaskan Tanggungjawab dan Tarnsaparansi. *Seminar Antarabangsa ke-2 Arkeologi, Sejarah dan Budaya di Alam Melayu. Prosiding*.
- Maman Abdul Majid Binfas, Mohd Syukri Yeoh Abdullah, & Ahmad Munawar. 2014. Asal Usul Gerakan Pendidikan Muhammadiyah di Indonesia. *Internasional Journal of the Malay Word Civilisation (IMAN)*, volume 2 No 2.
- Maman Abdul Majid Binfas, Mohd Syukri Yeoh Abdullah, & Ahmad Munawar. 2014. Tapak Perbezaan Asal Usul Gerakan Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama (NU) di Indonesia, *Jurnal Melayu*, Jilid 12 (1) Juni.
- Maman Abdul Majid Binfas. 2014. Budaya Pengelolaan Pendidikan Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama (NU) di Indonesia, *Tesis S3*, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Selangor Malaysia.
- Maman A. Majid Binfas. 2016. Muhammadiyah - Nahdlatul Ulama (NU): Warisan Budaya Kreativitas Keagamaan Monumental Yang Medunia. Prosiding. *Seminar dan Dialog Internasional Kemelayuan di Indonesia Timur IV (SEMILOKA IV)*. Tema “Menggali Sejarah, Bahasa, dan Budaya dalam Rumpun Melayu Nusantara”. Universitas Hasanuddin. Makassar Sulawesi Selatan.
- Muhadjir Effendy. 2007. *Implementasi Manajemen Pendidikan Tinggi Pengalaman Universitas Muhammadiyah Malang*. Makalah, Seminar dan Lokakarya Nasional; “Manajemen Perguruan Tinggi Masa Depan Untuk Meningkatkan Daya Saing bangsa. 21 -23 Agustus. Balikpapan.
- Mutohharun Jinan. 2011. *Tinjauan Pemikiran Keagamaan Muhammadiyah*. Blog; Muhammadiyah Studies.
- Musgrave, W., P., 1965. *The Sociology of Education*, ed. III, Methuen, London.
- Nurcholish Madjid. 1997. *Tradisi Islam Peranan dan Fungsinya dalam Pembangunan di Indonesia*. Paramadina, Jakarta.
- Raja Ali Haji. 1887. *Muqaddima fi Intizham*. Daik Lingga.
- R. Hadjid. 2005. *Pelajaran K. H. A. Dahlan; 7 Falsajah Ajaran dan 17 Kelompok Ayat Al-Qur'an*, hlm. 52. Yogyakarta: LPI PP Muhammadiyah.
- Soekarno. 1965. *Wedjangan Revolusi*. Jajasan Penjebar Pantja-Sila.
- Soekarno. Ir., 1965. *Di Bawah Bendera Revolusi*. Jild. II. Cet. II. Jakarta: Panitia Penerbit Di bawah Bendera Revolusi.
- Syaikh Kamil Muhammad Muhammad ‘Uwaidah. 1996. *Al-Jami’ Fii Fiqhi An-Nisa’*. Daarul Kutuh Al-Ilmiyah, Beirut, Libanon. (Terj.) M. Abdul Ghoffar E.M., 2001. *Fiqh Wanita (Edisi Lengkap)*. Pustaka Al-Kautsar, Jakarta Timur.
- Tenas Effendy. 2006. *Tunjuk Ajar Melayu: Butir-butir Budaya Melayu Riau*. Yogyakarta: Balai Kajian dan Pengembangan Budaya Melayu.
- Tora Akadira. 2010. *Factor-Faktor Yang Mempengahuri Penyerapan Anggaran Di Deirektorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar Dan Menengah*. FISIP Universitas Indonesia.
- PP Muhammadiyah. 2010. *Tanfidz Keputusan Muktamar Satu Abad Muhammadiyah (Muktamar Muhammadiyah Ke 46), 20-25 Rajab 1431 H / 3-8 Juli 2010 M*. Yogyakarta. Indonesia.

- PP Muhammadiyah. 2012. *Pedoman Pimpinan Pusat Muhammadiyah; Nomor 02/PD/I.0/B/2012, tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah. 2012M/1433H*. Yogyakarta.
- PP Muhammadiyah. 2012. *Surat Keputusan*. Peraturan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 01/PRN/I.0/B/2012. Yogyakarta.
- Printono. 1960. *Manipol/Usdek*. Dua-R. Jakarta.
- Zalika Binti Adam & Faridah Binti Kassim. 2012. *Kemahiran Kerja Berpasukan: Etika dalam pekerjaan dari perspektif Islam*. Malaysia; Universiti Islam Antarabangsa Malaysia (UIAM).

# Pengaruh Pola Asuh Orang Tua dan Peran Guru di Sekolah Terhadap Kesadaran Beragama dan Kepribadian Siswa

Hari Setiadi  
([harisetiadi29@gmail.com](mailto:harisetiadi29@gmail.com))

Universitas Muhammadiyah Prof DR. HAMKA (UHAMKA)

Muhyani  
([yaniwongtegal@gmail.com](mailto:yaniwongtegal@gmail.com))  
Universitas Ibn Khaldun Bogor

Penelitian ini meneliti pengaruh pola asuh orang tua dan peran guru di sekolah terhadap kesadaran religius dan kepribadian murid SLTP. Penelitian ini menggunakan applied reseach (penelitian terapan) yang merupakan penelitian sosial bidang pendidikan. Kategori penelitian ini adalah penelitian survei sehingga peneliti tidak melakukan perubahan (tidak ada perlakuan khusus) terhadap variabel yang diteliti. Dalam penelitian ini terdapat empat variabel, dua variabel bebas (independent variable) dengan dua macam eksogenous variable, yaitu pola asuh orang tua dan peranan guru di sekolah. Dua variabel terikat/endogenous variable yaitu kesadaran religius dan kepribadian siswa. Temuan menunjukkan bahwa: 1. pola asuh orang tua secara signifikan berpengaruh terhadap kesadaran religius, 2. peran guru di sekolah secara signifikan berpengaruh terhadap kesadaran religius, 3. peran guru di sekolah berpengaruh secara signifikan terhadap kepribadian, 4. pola asuh orang tua dalam konteks penelitian ini tidak berpengaruh terhadap kepribadian siswa, dan 5. kesadaran beragama dalam konteks penelitian ini tidak berpengaruh terhadap kepribadian siswa.

*Kata kunci:* pola asuh orang tua, peran guru, kesadaran beragama, kepribadian siswa

## PENDAHULUAN

Kasus pemerkosaan dan Pembunuhan terhadap Yuyun di Bengkulu April 2016 lalu seakan menohok dunia pendidikan Nusantara, betapa pendidikan yang seharusnya menghasilkan generasi yang santun dan berakhlak mulia tercoreng dengan ulah para pelaku yang sebagian diantaranya adalah satu sekolah dengan korban. Yang lebih miris lagi adalah pelaku seakan tidak ada rasa penyesalan, ini dapat dilihat dari sikap mereka ketika diintrograsi oleh pihak kepolisian menunjukkan sikap seperti tidak ada rasa penyesalan dan bersalah telah melakukan perbuatan itu. (Merdeka.com). Keadaan ini menambah panjang daftar anomaly pendidikan di Indonesia, selain tawuran pelajar, geng

motor, dan tindak criminal lainnya. Kondisi ini menunjukkan sudah sangat rendahnya (akhlaq) atau kepribadian sebagian pelajar di tanah air.

Kepribadian siswa sering juga disebut dengan istilah akhlak, dipengaruhi oleh banyak faktor Menurut Andi Mappiare keunikan sifat pribadi seseorang itu terbentuk karena peranan tiga faktor, yakni: pembawaan (*hereditas*) yang melekat pada organisme, citra diri (*self compect*) dan faktor dari luar yaitu lingkungan (*enviroment*) ( Andi Mappiare, 1982). Citra diri seseorang tergantung dari seberapa jauh dia menghayati ajaran agama yang dianutnya, dan bagaimana lingkungan membentuknya. Lingkungan yang meliputi peserta didik sangat dipengaruhi oleh pola asuh orang tua di rumah dan peran guru di sekolah.

Rendahnya kepribadian peserta didik yang dewasa ini cukup mengawatirkan, sangat dipengaruhi oleh penghayatan agama yang dianutnya. Sayangnya dewasa ini penghayatan di kalangan peserta didik dikategorikan menurun, keadaan ini bisa dirasakan kalau masuk masjid untuk shalat berjamaah dan kegiatan Islam sangat sedikit sekali diikuti oleh remaja. Kondisi ini sangat berbeda dengan keadaan remaja pasa era 1980an sampai 1990an, dimana hamper semua masjid memiliki remaja masjid. Kondisi ini diperparah dengan teknologi informasi yang begitu canggih sehingga mau atau tidak pasti turut berpengaruh terhadap gaya hidup remaja saat ini. Sehingga mereka hampir semakin jauh dari kehidupan agamis. Satu-satunya peluang anak muda untuk mendapatkan ajaran agamanya adalah hanya di bangku sekolah, inipun sangat tidak optimal karena penyajian pendidikan agama Islam masih menggunakan pendekatn kognitif, dan mata pelajarannyapun dianggap bukan pelajaran bergengsi, sehingga banyak yang menyepelekannya.

Kepribadian peserta didik juga sangat dipengaruhi oleh lingkungan keluarga, dan ini diduga merupakan factor yang paling menentukan. Karena peserta didik memiliki waktu yang paling banyak adalah di rumah, sayangnya dewasa ini banyak rumah tangga yang tidak menjalankan fungsi sebagai mana mestinya. Banyak rumah tangga yang berfungsi sekedar tempat untuk tidur di waktu malam dan istirahat di hari libur. Karena hampir sebagian besar keluarga dewasa ini merupakan pasangan pekerja, artinya tidak hanya suami yang bekerja di luar rumah, istripun bekerja di luar rumah juga. Akibatnya banyak keluarga yang tidak mampu menjalan posa asuh kepada anaknya dengan baik. Banyak anak yang tidak lagi mendapat asi eksklusif selama 6 bulan pertama, apalagi pendidikan yang optimal di rumah, sebagian besar anak dibesarkan oleh pembantu. Sementara orang tuanya aktif bekerja di luar rumah dari pagi hingga petang, sehingga interaksi dengan anak hanyalah sisa tenaga yang mereka miliki.

Menyadari kondisi demikian, banyak para orang tua yang menyerahkan pendidikan kepribadiannya kepada sekolah. Sehingga mereka tidak segan-segan mencari sekolah yang dianggap baik untuk mendidik anak-anaknya, meskipun mereka harus mengeluarkan uang yang tidak sedikit. Ini bisa dilihat sekolah yang dianggap baik oleh

orang tua murid meskipun biaya yang dikeluarkan besar, tapi banyak sekali peminatnya, bahkan sampai menolak karena kekurangan ruangan. Dalam pemilihan sekolahpun sekarang banyak orang tua yang mementingkan masa depan anaknya, mereka berharap anaknya masuk ke sekolah yang bagus agar nanti anaknya bisa masuk sekolah selanjutnya yang juga bagus, yang pada akhirnya diterima di perguruan tinggi favorit agar setelah selesai mudah dapat pekerjaan dengan pendapatan yang layak (besar).

Banyak orang tua yang menyadari bahwa mereka tidak mampu mendidik anaknya dengan baik, maka sekolahlah harapan satu-satunya. Namun sekolahpun merasa bahwa institusinya hanyalah bagian kecil dari pendidikan, karena waktu terbanyak anak adalah di rumahnya bukan sekolah. Apalagi sekolah kini juga harus memenuhi pesanan dari lembaga di atasnya agar mampu mensukseskan hajat tahunan yang namanya UN. Sehingga orientasi sekolah sebagian besar adalah bagaimana peserta didiknya dapat lulus dengan NEM yang tinggi. Maka kegiatan rutin yang dilakukan oleh siswa bila sudah masuk kelas terakhir, adalah dari try out ke try out, tujuannya adalah untuk meningkatkan kesiapan peserta didik agar mendapat nilai yang tinggi. Berkaitan dengan kondisi di atas, peneliti tertarik untuk meneliti pengaruh pola asuh orang tua, dan peran guru di sekolah terhadap kesadaran religius dan kepribadian murid SLTP.

### **KERANGKA BERPIKIR**

Adapun kerangka berfikirnya yang perlu dibuktikan adalah sebagai berikut:

- 1) Pola asuh orang tua memberikan pengaruh yang signifikan terhadap kesadaran beragama siswa.
- 2) Pola asuh orang tua juga memberikan pengaruh terhadap kepribadian siswa.
- 3) Guru di sekolah juga turut berpengaruh terhadap kesadaran beragama siswa.
- 4) Guru di sekolah juga turut berpengaruh terhadap kepribadian siswa.
- 5) Kesadaran beragama siswa juga berpengaruh terhadap kepribadian siswa.

### **TUJUAN PENELITIAN**

Penelitian ini secara umum bertujuan untuk mengungkap sejauh mana pola asuh orang tua dan peran guru di sekolah terhadap

1. Menguji pengaruh pola asuh orang terhadap kesadaran beragama siswa
2. Menguji pengaruh pola asuh orang tua terhadap kepribadian siswa
3. Menguji pengaruh peran guru di sekolah terhadap kesadaran beragama siswa.
4. Menguji pengaruh peran guru di sekolah terhadap kepribadian siswa
5. Menguji pengaruh kesadaran religius terhadap kepribadian siswa

### **METODE PENELITIAN**

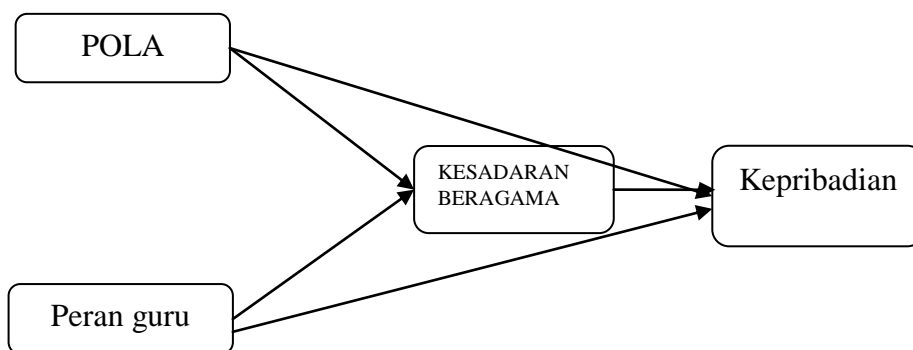
Penelitian yang akan dilakukan adalah *Applied Reseach* (Penelitian Terapan), merupakan Penelitian Sosial bidang pendidikan dan merupakan *Field Research* (Penelitian Lapangan) dimana peneliti langsung mencari data di lapangan. Kategori



penelitian ini adalah *Survey Research* (Penelitian Survei) sehingga peneliti tidak melakukan perubahan (tidak ada perlakuan khusus) terhadap variabel yang diteliti.

Dalam penelitian ini terdapat empat variabel, dua variabel bebas (*independent variable*), Pada penelitian ini ada dua macam eksogenus variabel yaitu: Pola asuh orang tua dan Peranan guru di sekolah. Dua Variabel terikat/*endogenous variable* yaitu- Kesadaran religius dan Kepribadian siswa. Analisa data daapt dilihat di bawah ini:

Gambar 1. Model teoritis hubungan antar variabel penelitian

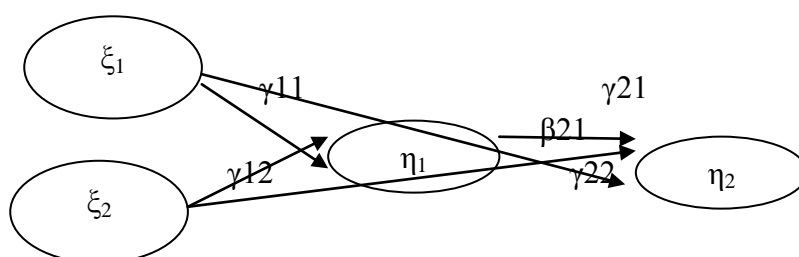


Teknik analisis dan pengolahan data dalam penelitian ini menggunakan model persamaan struktural (structural equation models) atau lebih populer dikenal dengan istilah LISREL (Linear Structural Relationships) yang dikembangkan oleh Joreskog Sorbon, merupakan metode statistik yang dapat digunakan untuk menguji hipotesis tentang struktur hubungan kausal (causal relationship) antara variabel eksogen (exogenous variable) dan variabel endogen (endogenous variable).

Kelebihan dari metode ini bila dibandingkan dengan metode konvensional seperti analisis regresi (regression analysis) dan analisis jalur (path analysis) adalah: (1). Kesalahan estimasi tentang hubungan antar variabel akibat adanya kesalahan pengukuran dapat dikoreksi dengan benar, (2). Uji statistic tentang dapat diterima atau ditolaknya suatu model teoritik yang menggambarkan struktur hubungan antar variabel dapat dilakukan.

Analisis yang akan dilakukan pada penelitian ini adalah analisa jalur (path analysis) seperti gambar berikut:

Gambar 2: Path Analysis



Terdapat dua variabel eksogen yaitu pola asuh orangtua ( $\xi_1$ ), dan peran sekolah ( $\xi_2$ ) dan ada dua variabel endogen yaitu kesadaran religius ( $\eta_1$ ) dan Kesehatan mental ( $\eta_2$ ). Garis lurus yang ujungnya diberi anak panah dari variabel eksogen yang diarahkan ke variabel endogen dilambangkan dengan huruf  $\gamma$ , sedangkan garis lurus yang ujungnya diberi anak panah berasal dari variabel endogen yang satu ke variabel endogen yang lain dilambangkan dengan huruf  $\beta$ . Setiap hubungan yang digambarkan dengan anak panah diwakili oleh koefisien yang subscript dalam bentuk dua angka seperti  $\gamma_{12}$  atau  $\beta_{21}$ . Hubungan yang ditunjukkan dengan lambang  $\gamma_{12}$  menunjukkan hubungan dari variabel eksogen ke variabel endogen angka pertama yang di depan (1) menunjukkan variabel endogen ( $\eta_1$ ) sedangkan angka ke dua (2) dari garis itu berasal menunjukkan variabel eksogen ( $\xi_1$ ). Jadi garis yang dilambangkan  $\gamma_{12}$  menunjukkan pengaruh atau dampak dari variabel eksogen ( $\xi_1$ ) terhadap variabel endogen ( $\eta_1$ ). Sedangkan garis yang dilambangkan  $\beta_{21}$  menunjukkan adanya pengaruh atau dampak dari variabel endogen ( $\eta_1$ ) terhadap variabel endogen lainnya ( $\eta_2$ ).

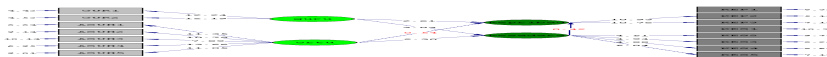
### Populasi dan Sampel

Adapun jumlah populasi dalam penelitian ini adalah berjumlah sekitar 235,540 siswa. sampel dipilih siswa kelas 7 sampai kelas 8 dengan jumlah sampel sebanyak 240 siswa.

## HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

### Uji Hipotesis

Gambar 9 : Hubungan Struktural Antar Variabel Model I



Keterangan :

Tabel 25 : Hubungan antar variabel penelitian

N0	Pengaruh Variabel	Nilai t.	Signifikan
.			
1.	Pengaruh Pola asuh orang tua terhadap kesadaran beragama	2.30	signifikan
2.	Pengaruh Pola asuh orang tua terhadap kepribadian siswa	0.54	Tidak signifikan
3.	Pengaruh peran guru terhadap kesadaran beragama	3.03	Signifikan
4.	Pengaruh peran guru terhadap kepribadian siswa	2.61	signifikan
5.	Pengaruh Kedasaran Beragama siswa terhadap kepribadian siswa	0.42	Tidak signifikan

Pengolahan data dengan menggunakan program LISREL 8.7 diperoleh nilai Chi-square ( $\chi^2$ ) sebesar 503.070 dengan 98 *degrees of freedom*. Probabilitas *Chi-square* adalah signifikan  $p < 0.05$  menunjukkan bahwa model tidak sesuai data. Namun kalau dilihat dari indikator *goodness fit* lainnya tampaknya model bisa dikatakan fit, karenanya perlu dilakukan langkah modifikasi.

Perlu diingat bahwa fit tidaknya suatu model juga tergantung nilai RMSEA dan GFI, dengan nilai RMSEA sebesar 0.0841 dan GFI sebesar 0.903 model bisa dikatakan fit, karenanya perlu dilakukan pengujian hipotesis atas parameter model untuk melihat adanya pengaruh antar variable berdasarkan nilai t (*t-values*). Bila nilai  $t \geq 1.96$ . maka suatu parameter dinyatakan mempunyai pengaruh terhadap variabel lainnya. Selanjutnya akan disajikan hubungan yang terbukti signifikan yaitu:

1. Variabel pola asuh orang tua secara signifikan berpengaruh terhadap kesadaran religius dengan nilai  $t=2.30$ .
2. Variabel peran guru di sekolah secara signifikan berpengaruh terhadap kesadaran religius dengan  $t=3.03$
3. Variabel peran guru di sekolah berpengaruh secara signifikan terhadap Kepribadian dengan  $t=2.61$
4. Variabel pola asuh orang tua dalam konteks penelitian ini tidak berpengaruh terhadap kepribadian siswa.
5. Variabel kesadaran beragama dalam konteks penelitian ini tidak berpengaruh terhadap kepribadian siswa.

### **Keterbatasan Penelitian**

Penelitian ini memiliki keterbatasan sebagai berikut :

1. Keterbatasan waktu, tenaga dan pikiran maka untuk jumlah sampel baru pada 5 sekolah SMP/MTs.
2. Keterbatasan biaya, ini juga menjadi salah satu pengaruh terhadap penelitian sehingga banyak komponen tidak terjamak di dalam penelitian ini. Akan tetapi keterbatasan ini tidak mempengaruhi hasil yang maksimal dan hasil yang signifikan.
3. Kesungguhan siswa saat pengisian angket merupakan hal-hal yang berada di luar jangkauan peneliti untuk mengontrolnya.

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **Kesimpulan**

1. pola asuh orang berpengaruh secara signifikan terhadap kesadaran beragama siswa
2. pola asuh orang tua tidak berpengaruh terhadap kepribadian siswa
3. peran guru di sekolah berpengaruh secara signifikan terhadap kesadaran beragama siswa.
4. peran guru di sekolah berpengaruh secara signifikan terhadap kepribadian siswa

5. kesadaran religius tidak berpengaruh terhadap kepribadian siswa

### **Implikasi**

Berdasarkan pada kajian teori serta mengacu pada hasil penelitian ini, maka peneliti menyampaikan implikasi yang berguna baik yang secara teoretis maupun secara praktis.

### **Implikasi Teoretis**

Dari hasil analisis data dalam penelitian, terdapat hasil yang secara teoritik bahwa pengasuhan orang tua berpengaruh terhadap kepribadian siswa, dan kesadaran beragama seharusnya berpengaruh terhadap kepribadian siswa, tetapi hasil yang diperoleh dalam penelitian ini justru sebaliknya. Melihat kondisi ini kiranya bagi peneliti lain yang melakukan penelitian dengan variable yang sama harus memperhatikan karakteristik sampel agar lebih mewakili populasi, terutama dalam teknik sampling, dan perlu menambah sampel serta sebaran sekolah tempat sampel harus lebih besar lagi. Selain itu perlu juga validasi instrument, harus lebih valid dengan menggunakan software yang lebih akurat.

### **Implikasi Praktis**

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai masukan bagi orang tua dan pendidik dan calon pendidik dalam menjalankan perannya masing-masing. Hendaknya orang tua menyadari bahwa tanggungjawabnya bukan hanya sekedar memberi makan, pakaian, dan tempat tinggal, tetapi juga harus lebih memperhatikan pendidikan baik kesadaran beragama maupun kepribadian atau akhlak putra-putrinya. Bagi guru harus mengadakan kerja sama yang erat dengan orang tua murid tentang pembinaan kesadaran beragama dan akhlak pada anak didiknya.

### **Saran**

Berdasarkan kesimpulan dan Implikasi di atas, ada beberapa hal yang ingin perlu peneliti sarankan. Orang tua harus memperhatikan pola asuh terhadap putra-putrinya, karena tanggung jawab pendidikan yang pertama dan utama ada pada pundak orang tuanya melalui pengasuhan terhadap anak-anaknya sejak masih dalam kandungan. Besarnya harapan orang tua terhadap pendidikan di sekolah, maka guru di sekolah tidak hanya bertugas mengajar materi sesuai kurikulum yang ada, tetapi juga menyadari bahwa banyak orang tua yang karena keterbatasan ilmu tentang pengasuhan maka sebagai guru juga harus menyelipkan materi pendidikan akhlak setiap berdiri di depan kelas, apapun materi yang diajarkan. Boleh jadi ini merupakan amal yang akan abadi setelah kita meninggal nanti.

Materi kajian tentang kesadaran beragama, keperibadian atau akhlak anak didik yang dikaitkan dengan pola asuh orang tua dan sekolah adalah topic yang sangat menarik dan selalu *up to date*, karena itu jangan pernah bosan untuk melakukan penelitian dengan topic ini. Karena sumbangsih pemikiran dari para peneliti sangat berarti dalam membangun peradaban di persada Indonesia tercinta ini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ancok, Jamaludin, dkk, (2000). *Psikologi Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar,
- Arcaro, J., S. (2005). *Pendidikan Berbasis Mutu*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Elfindri. (2010). *Soft Skill untuk Pendidik*, Batam: Baduose Media.
- Jalaluddin. (2010). *Psikologi Agama*, Jakarta: Raja Grafindo Persada,
- Kartini, Kartono. (1987) *Kamus Psikologi Bandung*: Pionir Jaya.
- Kartini, Kartono, dkk (1989). *Hygiene Mental dan Kesehatan Mental dalam Islam*, Bandung: Mandar Maju.
- Muhyani.2012. Pengaruh Pengasuhan Orang Tua dan Peran Guru di Sekolah terhadap Kesadaran Religius dan Kesehatan Mental. Jakarta: Direktorat Pendidikan Tinggi Islam, Kementerian Agama RI.
- Sukmadinata, N. S. (2003). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Irwanto.(2002). *Psikologi Umum: Buku Panduan Mahasiswa*. Jakarta: PT. Prenhallindo.
- Joreskog, Karl dan Sorbom, Dag, LISREL.8: *Structural Equation Modeling wit the SIMPLIS Command Language*, Chicago, 1998
- Joreskog, Karl dan Sorbom, Dag, LISREL.8: *User's Reference Guide*, Chicago, 1998
- Kartono, K. & Andari, J. 1989. *Hygiene Mental dan Kesehatan Mental dalam Islam*. Bandung: Mandar Maju.
- Kerlinger, Fred N., *Asas-Asas Penelitian Behavioral* (Drs. Landung R. Simatupang), Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2002.
- Rahmat, J. (2005). *Psikologi Komunikasi*. Edisi Revisi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono 2012. *Metode Penelitian Kombinasi*.Bandung : Alfabeta
- Sugiyono 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Jakart; Alfabeta
- Sukardi, 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta; Bumi Aksara
- Sumantri, Jujun. 2009. *Filsafat Ilmu*. Jakarta; Pustaka Sinar Harapan
- Syaodih, Syaodih S, 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung;UPI-Remaja Rosdakarya
- Tim Dosen FIKIP Malang, *Pengantar Dasar-dasar Kependidikan*,Surbaya: Usaha Nasional, 1981.

# Description of Nutritional Status (Anthropometric) and Energy Intake of Orphan in the Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage

Izza Suraya  
([izza\\_suraya@uhamka.ac.id](mailto:izza_suraya@uhamka.ac.id))

Indah Kusumaningrum  
([iin93@yahoo.com](mailto:iin93@yahoo.com))

University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA)

Concern for the orphans as listed in the Al-Maun verses 1-3 is the responsibility of every Muslim. Muhammadiyah has been establishing orphanages in order to establish an intellectual generation. To achieve that, children in the orphanages must have good nutrition. Therefore, this study was conducted to measure the nutritional status of children at the Muhammadiyah orphanage Muhammadiyah in Tanah Abang. This study was a descriptive cross-sectional design, conducted in May-June 2015. Based on the consecutive method, the number of participants were 26 children. Anthropometric data were taken by scales for weight and *microtoise* for height. Food Intake of children was taken by 24-hour recall method and analyzed by *nutrisurvey*. Meanwhile, other data such as length of stay, education history, activities, and gender were collected using questionnaire. All of the data were processed using STATA 11.1 for windows. Based on the index of height-for-age, the results showed that 46.15% of children were categorized as short. Meanwhile, according to index of weight-for-age, as much as 26.92% of orphans aged 8-14 years had poor nutrition. The results also illustrate that energy consumption decreased as the age increased. Hence, education about the balanced nutrition is required to improve the nutritional status of children at the orphanage.

*Keywords:* Orphans, Nutritional Status, Anthropometry, 24-hour recalls

*Kepedulian terhadap anak yatim seperti yang tercantum dalam surat Al-Maun ayat 1-3 merupakan tanggung jawab setiap muslim. Oleh karena, Muhammadiyah mendirikan panti asuhan dengan tujuan membentuk generasi yang berkualitas secara moral maupun intelektual. Anak dengan status gizi baik diduga jarang sekali didatangi oleh sakit sehingga ia mempunyai kesempatan lebih banyak untuk masuk sekolah dan mendapat pelajaran. Mengingat pentingnya status gizi pada anak asuh, peneliti ingin melakukan pengukuran asupan gizi terhadap anak di Panti Asuhan Muhammadiyah Tanah Abang. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan desain cross sectional yang dilakukan pada bulan Mei – Juni 2015. Berdasarkan pemilihan sampel dengan metode konsekutif, jumlah study entrants pada penelitian ini berjumlah 26 orang. Data antropometri diambil dengan menggunakan timbangan (untuk berat badan) dan microtoise (untuk tinggi badan). Asupan konsumsi makanan akan diambil dengan metode recall 24 jam dan dianalisis dengan software nutrisurvey. Sementara itu, data lain seperti lama tinggal, riwayat pendidikan, aktifitas, dan jenis kelamin akan dikumpulkan menggunakan kuesioner. Data yang telah terkumpul akan diolah menggunakan STATA 11.1 for windows. Berdasarkan indeks TB/U, hasil penelitian menunjukkan bahwa sebanyak 46.15% anak panti asuhan Muhammadiyah Tanah Abang dikategorikan sebagai anak yang pendek. Sementara, menurut indeks BB/U, sebanyak 26.92% yang berumur 8-14 tahun memiliki gizi buruk. Hasil penelitian juga menggambarkan semakin tinggi kelompok umur semakin kecil tingkat konsumsi zat gizi anak panti asuhan tersebut. Melihat hasil studi tersebut, pemberian makan yang memenuhi gizi seimbang diperlukan untuk meningkatkan status gizi anak Panti Asuhan Muhammadiyah Tanah Abang.*

## **INTRODUCTION**

One of the issues which is discussed in the Al-Quran is orphans' problem, including the poor. In the Quran, there are 22 verses that tell about orphans. One of them is Al-Maun verses 1-3 that describes all Muslims who snap the orphan are people categorized as the deceiver in Islam. In addition, the Al Fajr verse 1-7 also encourages Muslims to glorify the orphans.

Like the other children, the orphans have right to live well. It is showed in Al-Baqarah 233. Therefore, Muhammadiyah established orphanages in order to establish a good generation. Great achievement of good generations are influenced by their own nutritional status. Children who meets their daily utrotional needs will be easier to get lesson in their school. Besides that, children with good nutrition always attend school because they are always healthy. Therefore, all the orphans should have a good nutrition status.

Based on those important things, this study was conducted to describe the nutrional status of children at Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage through antrpomteric measurement and their energy intake.

## **METHODS**

This study was descriptive with cross sectional design. The target population in this study was the orphans aged 6-14 years in Jakarta. Meanwhile, source population in this study was the orphans in Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage. Based on inclusion criteria (6-14 years old) and exclusion criteria (refuse to join the study), sample was taken with consecutive techniques. Hence, the number of study participants were 26 children.

Anthropometric data were taken using microtoise (to determine the height) and scales (to measure the weight). the data taken were calculated with z-score formula and compared to the standard z-score index from World Health Organization. This calculation used WHO-Anthro software. Meanwhile, intake of food consumptions was taken by 24-hour recall method. The calories of each food were calculated by nutrisurvey software. Then the results were compared to the Recommended Dietary Allowance. Besides that, other data such as length of stay in the orphanage, level of education, and gender were collected with questionnaire. All data (including anththropometric data and calories) were analyzed using STATA 11.1.

## **FINDINGS AND DISCUSSION**

26, out of 34, orphans were eligible to participate in this study. 73% of them were male, with 58% aged 10-12 years, 81% in primary school. 54% had been living in the orphanage more than one year.

Table 1. Characteristics of the Children in Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage

Variable	Frequency	
	n	%
<b>Gender</b>		
Boy	19	73
Girl	7	27
	<b>26</b>	
<b>Age</b>		
8 - 9 years	6	23
10 -12 years	15	58
13 - 14 years	5	19
	<b>26</b>	
<b>Education</b>		
Primary	21	81
Secondary	5	19
	<b>26</b>	
<b>Length of Stay</b>		
< 1 year	12	46
> 1 year	14	54
	<b>26</b>	

Based on index height for age Z-Score (HAZ). The results in this study shows 46.15% of the orphans were short. This number was higher than that in Orphanage in Nigeria. The results show that many orphans had bad previous nutritional status. Therefore, they had not grown as well as the normal kids.

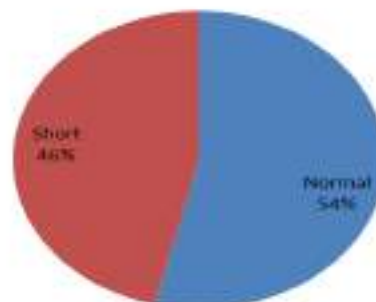


Figure1. Nutritional Status of The Orphans in Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage Based on Height for Age Zcore (HAZ)



In addition, based on index weight for age z score (WAZ), as much as 27% of the orphans were categorized as malnourished (being in  $>-2SD$ ). Although this percentage was lower than other study, this malnourished children required great attention from adult people because their poor nutrition showed they have infection in their body or they had lost their appetite.

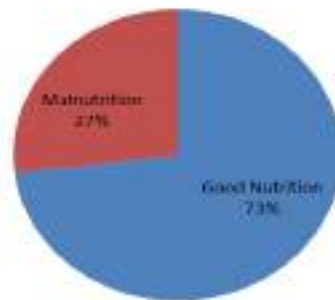


Figure 2. Nutritional Status of The Orphans in Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage Based on Weight for Age Zcore (HAZ)

Nutritional status of the orphans was also measured through food intake. In this study, calories were measured. The results shows 7.69 % of children had moderate calories intake; 73.07% was sufficient; and 19.23 % had less consumption of calories. Study in Budgham, India and Ghana showed most of their children had lack calories intake.

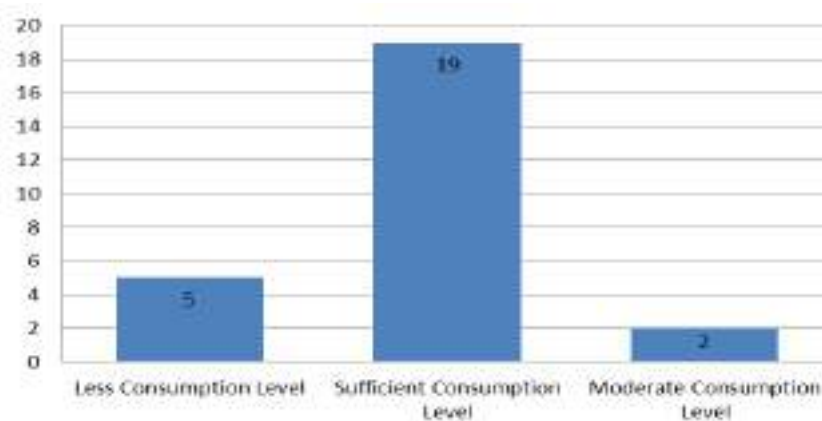


Figure 3. Energy Intake of The Orphans in Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage

Consumption level of calories indicates energy that children have. With enough energy, they can work or play optimally. Conversely, if they had a lack of energy, they became tired easily. However, there were underestimate condition of this consumption. Some of the children forget about their previous 24-hours meals. Hence, they did not

report their actual meals. In addition, some of the orphans had skipped their meals when a 24-hours recall interview was held.

Table 2. Average and Level of Energy Consumption of the Orphans in Muhammadiyah Tanah Abang Orphanage

Age Category	n	Average of Energy Consumption (kcal)	RDA (kcal)	Sufficient Level (%)
8 - 9 years	6	1503,73	1850	81
10 - 12 years (boys)	13	1577,95	2100	75
10 - 12 years (girls)	2	1319,45	2000	65
13 -14 years (boys)	2	2177,35	2475	88
13 - 14 years (girls)	3	1206,3	2000	60

The results also show that there was a decreasing adequacy of energy intake with increasing age. This deterioration was contrast to the Recommend Dietary Allowance that expect the increasing energy intake level with increasing age. Based on 24-hours recall, two girls revealed that they had been eating one serving for two persons frequently. On the other hand, the boys showed otherwise. It happened because they had often snacking.

## CONCLUSIONS

Based on the weight-for-age, as many as 26.92 % of foster children were malnourished (located in -2SD). This condition should be realized because it indicated those children had infection in their body. Meanwhile, based on height-for-age index, 46.15 % of the orphans were categorized as short children. Besides that, 19.23 % of the orphans had less calories consumption. It shows that many of them did not have optimal energy to work.

## REFERENCES

- Abidin, Zainal. (2010). Pembinaan Anak Yatim Menurut Al Quran. Terdapat di <http://tafsiralquranhadis.blogspot.co.id/2010/07/pembinaan-anak-yatim-menurut-alquran.html> [Diakses pada tanggal 16 Maret 2017]
- Akabike, Chioma Natalie. (2012). Assessment of Nutritional Status of Under-five Children in Selected Orphanage Homes in Lagos State. Thesis. Nutrition And Dietetics, Federal University Of Agriculture, Abeokuta.
- Direktorat Standardisasi Produk Pangan . 2014. Mengenal Angka Kecukupan Gizi Bagi Bangsa Indonesia. Jakarta : Direktorat Standardisasi Produk Pangan.

- Ivanovic, Daniza M, et.al. (2002). Nutritional status, brain development and scholastic achievement of Chilean high-school graduates from high and low intellectual quotient and socio-economic status. *British Journal of Nutrition* 8(7), 81-92.
- Khomsan, A. (2003). *Pangan dan Gizi Untuk Kesehatan*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Legi, Nonce Nova. (2012). Hubungan Status Gizi Dengan Prestasi Belajar Siswa Sekolah Dasar Negeri Malalayang Kecamatan Malalayang. *Gizido*, 4(1), 321-326.
- Sadik, A. (2010). Orphanage Children in Ghana: Are Their Dietary Needs Met? *Pakistan Journal of Nutrition*, 9 (9): 844-852.
- Shukla, B. & Shukla, D. (2011). Study to Assess Physical Health Status of Children at Selected Orphanage in Salem, Chennai-India. *International Research Journal*, 1(2), 3-8.
- Supariasa, I. D. N., Bakri, B. & Fajar, I. (2001). *Penilaian Status Gizi*. Jakarta: EGC.
- Vaida, N. (2013). Nutritional Status of Children Living in Orphanages in District Budgam. *International Journal of Humanities and Social Science Invention*, 2(2), 36-41.
- Yayasan Munasaroh Indonesia. (2016). Ayat Al-Quran Tentang Anak yatim. Terdapat di <http://www.munashoroh.org/2016/03/ayat-ayat-al-quran-tentang-anak-yatim.html> [Diakses pada tanggal 16 Maret 2017]

# **Analisis Model Komunikasi Kepala Sekolah Ditinjau Dari Perspektif Gender: Studi Kasus Pada SMK Islam P. B. Soedirman 2 Jakarta dan SMK Mandiri Bekasi**

**Sri Giyanti**

(srigiantiuhamka@gmail.com)

University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

*The study aimed to determine the differences in communication between female principal in SMK Islam P.B. 2 Sudirman Jakarta and male principal in SMK Mandiri Bekasi. This research was a case study using descriptive qualitative approach. The research sample used snowball sampling where the sampling technique was to dig up as much information as possible related to the research. Informants in this study were selected according to the criteria of a credible and relevant informants; informants in this study were women and men principal, students, and teachers. Data were collected through observation, interview, literature and documentation, using the various models of communication, namely: 1). Lasswell; often leave questions. 2). Shannon; face to face communication, telephonic communication, radio and television, use your brain, head nods, touch, eye contact, memory and counteract disturbances. 3). Schraumn; similarities in the field experience, feedback. 4). Berlo; factors skills, attitudes, knowledge, culture, social system and a one-way. 5). Seiler; background. 6). S-R; Gestures, pictures, action, reciprocity, and many effects. 7). Aristoteles; persuasion, classic, speeches and very simple. Then the data were analyzed by organizing data, testing assumptions and describing the data corresponding to focus of the discussion on the communication model from a gender perspective. The results show that the model of communication that was carried by women principal in SMK Islam P.B. 2 Sudirman Jakarta was more varied; women principal used more communication model than male principal because the female brain was designed to be more relational, and it is easier for women to adjust their style of communication with various kind of opposite speaker.*

Penelitian bertujuan untuk mengetahui perbedaan berkomunikasi kepala sekolah perempuan di SMK Islam P.B. Soedirman 2 Jakarta dengan kepala sekolah laki-laki di SMK Mandiri Bekasi. Penelitian ini adalah studi kasus dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Sampel penelitian menggunakan snowball sampling dimana teknik penentuan sampel dengan menggali informasi sebanyak mungkin yang terkait dengan penelitian. Informan dalam penelitian ini dipilih sesuai dengan kriteria informan yang kredibel dan relevan, informan dalam penelitian ini yaitu kepala sekolah perempuan dan laki-laki, siswa, dan guru . Data dikumpulkan melalui pengamatan/observasi, wawancara mendalam, studi pustaka dan dokumentasi, tentang berbagai model komunikasi yang digunakan yaitu: 1). Model Lasswell; sering memberikan pertanyaan. 2).

Model Shannon; berkomunikasi dengan tatap muka, komunikasi lewat telepon, radio dan televisi, memakai otak, anggukan kepala, sentuhan, kontak mata, ingatan dan menetralkan gangguan. 3). Model Schraumn; kesamaan dalam bidang pengalaman, balikan. 4). Model Berlo; faktor keterampilan, sikap, pengetahuan, kebudayaan, sistem sosial dan satu arah. 5). Model Seiler; latar belakang. 6). Model S-R; Isyarat-isyarat, gambar-gambar, tindakan, timbal balik, dan banyak efek. 7). Model Aristoteles; persuasi, klasik, pidato dan sangat sederhana. Kemudian data tersebut dianalisis dengan teknik pengorganisasian data, menguji asumsi dan mendeskripsikan data yang sesuai dengan fokus pembahasan mengenai model komunikasi dari perspektif gender. Hasil penelitian dari paparan data di lapangan bahwa model komunikasi yang dilakukan kepala sekolah perempuan di SMK Islam P.B. Soedirman 2 Jakarta lebih bervariasi, kepala sekolah perempuan lebih banyak menggunakan model komunikasi dibanding model komunikasi yang dilakukan kepala sekolah laki-laki. Karena otak perempuan dirancang untuk lebih bersifat relasional, dan lebih mudah bagi perempuan untuk menyesuaikan gaya komunikasi mereka dengan lawan bicara yang bermacam-macam. Berbicara membantu kepala sekolah perempuan dalam mengklasifikasikan dan menata informasi di kepala. Berbeda dengan model komunikasi yang dilakukan oleh kepala sekolah laki-laki di SMK Mandiri Bekasi. Karena memang otak mereka dirancang secara berbeda pula. Kepala sekolah laki-laki berkomunikasi lebih untuk bertukar informasi, memecahkan masalah atau bahkan untuk menunjukkan dominasi. Jadi kepala sekolah laki-laki berfikir selalu dalam hati, dan mengungkapkan hasil akhir atau kesimpulannya saja. Mereka tahu jelas apa yang memang perlu diungkapkan.

*Kata kunci:* model komunikasi, kepala sekolah, gender, studi kasus

## **PENDAHULUAN**

### **Latar Belakang Permasalahan**

Komunikasi gender menjadi menarik dipelajari karena ternyata ada perbedaan-perbedaan yang mendasar antara cara berkomunikasi laki-laki dan cara berkomunikasi perempuan. Perbedaan kecenderungan pemakaian bagian otak oleh laki-laki dan perempuan menyebabkan pola-pola komunikasi yang diterapkan oleh keduanya menjadi berbeda. Perempuan cenderung lebih banyak menggunakan otak kirinya yang penuh dengan kekuatan menghafal dan berpikir sistematis. Sedangkan laki-laki lebih banyak menggunakan otak kanannya yang dominan dengan kemampuan gerakannya dan cenderung rasional.

Perbedaan lain secara biologis adalah jumlah saraf penghubung antara otak kanan dan otak kiri. Pada perempuan, saraf penghubung dua belah otak itu jumlahnya lebih banyak daripada laki-laki. Alhasil, perempuan lebih mudah menggunakan kedua belahan otaknya sekaligus. Jadi, seorang perempuan pada dasarnya bisa melakukan dua kegiatan berbeda dalam waktu bersamaan. Sedangkan laki-laki, cenderung harus terfokus pada satu pekerjaan saja. Ketika pekerjaan itu telah selesai, baru ia bisa bekerja yang lain. Selain hal itu, pola-pola komunikasi perempuan dan laki-laki juga tampak berbeda bila dilihat dari tujuan berkomunikasi.

Kebanyakan perempuan berkomunikasi untuk mengekspresikan saja. Sedangkan laki-laki, ketika berkomunikasi, ia cenderung berusaha menyelesaikan masalah. Topik pembicaraan favorit antara laki-laki dan perempuan juga berbeda. Sehingga pola komunikasi antar lawan jenis membuat sering terjadi ketidakcocokan antara laki-laki dan perempuan. Terlebih lagi, laki-laki dan perempuan ternyata memiliki siklus emosi yang berbeda juga. Yang dimaksud dengan siklus emosi adalah semacam siklus rutin di mana emosi laki-laki dan perempuan akan mengalami kondisi tertentu seperti murung dan bahagia atau girang.

Dengan adanya perbedaan cara berkomunikasi laki-laki dan perempuan inilah, maka peneliti ingin mengetahui apakah ada perbedaan model komunikasi yang dilakukan kepala sekolah perempuan di SMK P.B. Soedirman 2 Jakarta dengan model komunikasi yang dilakukan kepala sekolah laki-laki di SMK Mandiri Bekasi.

### **Perumusan Masalah**

Bagaimanakah Perbedaan Model Komunikasi Kepala Sekolah Ditinjau Dari Perspektif Gender (Studi Kasus Pada Kepala Sekolah Perempuan SMK Islam P.B. Soedirman 2 Jakarta dan Kepala Sekolah Laki-laki SMK Mandiri Bekasi).

### **Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian ini untuk mendapatkan informasi yang digunakan oleh kepala sekolah yang meliputi:

- a. Perbedaan model komunikasi kepala sekolah ditinjau dari perspektif gender (studi kasus pada SMK Islam P.B. Soedirman 2 Jakarta dan SMK Mandiri Bekasi).
- b. Perbedaan model komunikasi yang dilakukan oleh kepala sekolah perempuan di SMK Islam P.B. Soedirman 2 Jakarta dengan model komunikasi kepala sekolah laki-laki SMK Mandiri Bekasi.
- c. Perbedaan komunikasi laki-laki dengan perempuan dari segi efektifitas dan efisiensi dalam kepemimpinannya.

### **METODOLOGI PENELITIAN**

Penelitian ini adalah studi kasus dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Sampel penelitian menggunakan *snowball sampling* dimana teknik penentuan sampel dengan menggali informasi sebanyak mungkin yang terkait dengan penelitian. Informan dalam penelitian ini dipilih sesuai dengan kriteria informan yang kredibel dan relevan, informan dalam penelitian ini yaitu kepala sekolah perempuan dan laki-laki, siswa, dan guru. Data dikumpulkan melalui pengamatan/observasi, wawancara mendalam, studi pustaka dan dokumentasi, tentang berbagai model komunikasi yang digunakan yaitu : 1). Model Lasswell; sering memberikan pertanyaan. 2). Model Shannon; berkomunikasi dengan tatap muka, komunikasi lewat telepon, radio dan televisi, memakai otak, anggukan kepala, sentuhan, kontak mata, ingatan dan menetralkan gangguan. 3). Model Schraumn; kesamaan dalam bidang pengalaman, balikan. 4). Model Berlo; faktor keterampilan, sikap, pengetahuan, kebudayaan, sistem sosial dan satu arah. 5). Model Seiler; latar belakang. 6). Model S-R; Isyarat-isyarat, gambar-gambar,

tindakan, timbal balik, dan banyak efek. 7). Model Aristoteles; persuasi, klasik, pidato dan sangat sederhana.

## **TINJAUAN PUSTAKA**

### **Komunikasi**

Kata komunikasi berasal dari kata latin *cum* yaitu kata depan yang berarti dengan, bersama dengan dan *unus* yaitu kata bilangan yang berarti satu. Dari kedua kata itu terbentuk kata benda *cummunio* yang dalam bahasa Inggris menjadi *communio* dan berarti kebersamaan, persatuan, persekutuan, gabungan, pergaulan, hubungan.

Karena untuk ber-*communio* diperlukan usaha dan kerja, dari kata itu dibuat kata kerja *communicare* yang berarti membagi sesuatu dengan seseorang, memberikan sebagian kepada seseorang, tukar menukar, membicarakan sesuatu dengan seseorang, memberitahukan sesuatu kepada seseorang, bercakap-cakap, bertukar pikiran, berhubungan, berteman. Kata kerja *communicare* itu pada akhirnya dijadikan kata kerja benda *communication*, atau bahasa Inggris *communication*, dan dalam bahasa Indonesia diserap menjadi komunikasi<sup>34</sup>.

Berdasarkan berbagai arti *communicare* yang menjadi asal kata komunikasi, maka secara harfiah komunikasi berarti pemberitahuan, pembicaraan, percakapan, pertukaran pikiran atau hubungan. Komunikasi berawal dari gagasan yang ada pada seseorang. Gagasan itu diolahnya menjadi pesan dan dikirimkan melalui media tertentu kepada orang lain sebagai penerima. Penerima menerima pesan, dan sesudah mengerti isi pesan itu kemudian menanggapi dan menyampaikan tanggapannya kepada pengirim pesan. Dengan menerima tanggapan dari si penerima pesan itu, pengirim pesan dapat menilai efektifitas pesan yang dikirimkannya. Berdasarkan tanggapan itu, pengirim dapat mengetahui apakah pesannya dimengerti dan sejauh mana pesannya dimengerti oleh orang yang dikirim pesan itu.

Dapat ditarik kesimpulan bahwa minat berkomunikasi antarpribadi didorong oleh pemenuhan kebutuhan yang belum atau bahkan tidak dimiliki. Setiap manusia mempunyai motif yang mendorong dia berusaha memenuhi kebutuhannya. Komunikasilah yang menghubungkan manusia itu. Tak mungkin manusia biasa hidup sebagai manusia tanpa komunikasi. Semakin banyak manusia berada dalam suatu tempat, semakin banyak jaringan dan jalur komunikasi ditempat itu.

### **Model Komunikasi**

Setiap kepala sekolah dalam melakukan proses komunikasi tentunya mempunyai pola atau cara yang berbeda-beda. Model-model komunikasi yang berbeda satu sama lainnya. Yang dimaksud model komunikasi adalah gambaran yang sederhana dari proses komunikasi dengan komponen lainnya.

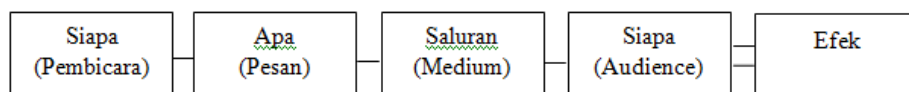
#### **a. Model Lasswell**

---

<sup>34</sup> Agus M. Hardjana, *Komunikasi Intrapersonal dan Interpersonal*, (Yogyakarta : Penerbit Kanisius) 2003, hlm.10.

Salah satu model komunikasi yang tua tetapi masih digunakan orang untuk tujuan tertentu adalah model komunikasi yang dikemukakan oleh Harold Lasswell, seorang ahli ilmu politik dari Yale University. Menurut Harold Lasswell, “Dia menggunakan lima pertanyaan yang perlu ditanyakan dan di jawab dalam melihat proses komunikasi, yaitu *who* (siapa), *say what* (mengatakan apa), *in wich medium* atau dalam media apa, *to whom* (kepada siapa), dan dengan *what effect* (apa efeknya)<sup>35</sup>.

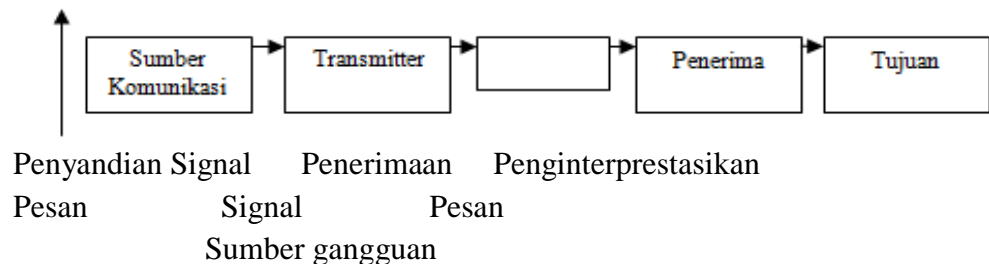
Bila dilihat lebih lanjut maksud dari model Lasswell ini akan kelihatan bahwa yang dimaksud dengan pertanyaan *who* (siapa) tersebut adalah menunjuk kepada siapa orang yang mengambil inisiatif untuk memulai komunikasi. Yang memulai komunikasi ini dapat berupa seseorang dan dapat juga sekelompok orang seperti oragnisasi atau persatuan.



Gambar 2.1. Model Komunikasi Lasswell (Ruben, 1988)

b. Model Shannon

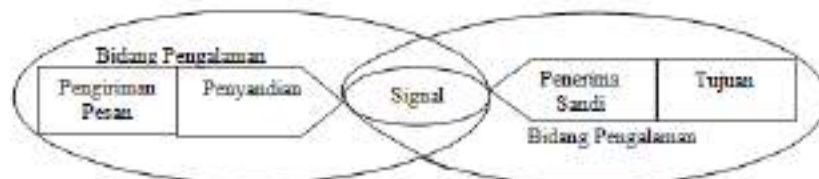
Model komunikasi lain yang banyak digunakan adalah model dari Claude Shannon atau lebih dikenal dengan model Shannon Wever. Model ini berbeda dengan model Lasswell mengenai istilah yang digunakan bagi masing-masing komponen seperti dapat dilihat pada gambar 2.2



Gambar 2.2 Model Komunikasi Shannon dan Wever (Forsdale,1981)

c. Model Schraumn

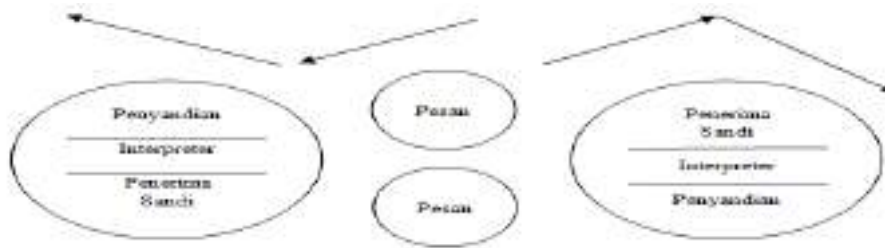
Menurut Schraumn “jika tidak ada kesamaan dalam bidang pengalaman, bahasa yang sama, latar belakang yang sama, kebudayaan yang sama, maka sedikit kemungkinan pesan yang diterima diinterpretasikan dengan benar”.



Gambar 2.3. Model komunikasi Schraumn yang satu arah (Ruben,1998)

<sup>35</sup> Lasswell. Model Komunikasi. Wwww.google.com 2008.

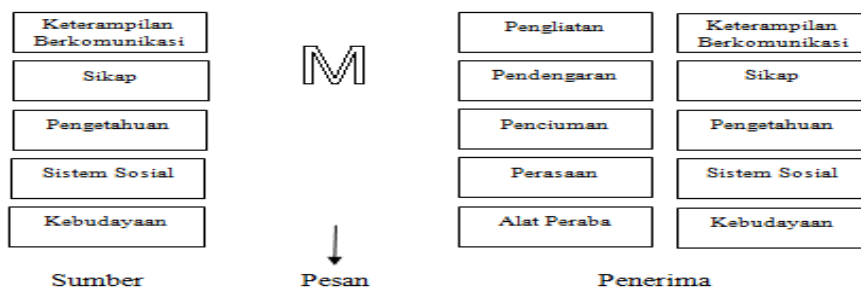




Gambar 2.4. Model Komunikasi Schraumn yang berbentuk Sirkuler (Ruben, 1988)

d. Model Berlo

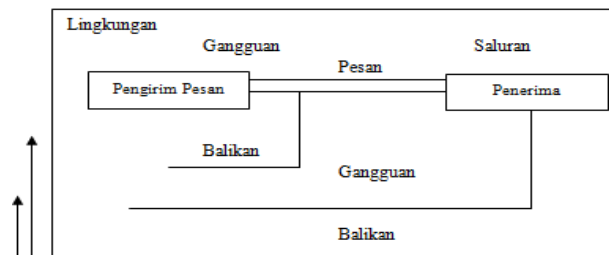
Model-model komunikasi makin hari makin dikembangkan di antaranya yang paling terkenal model yang dikembangkan oleh David Berlo pada tahun 1960



Gambar 2.5. Model Komunikasi Berlo (Ruben,1988)

e. Model Seiler

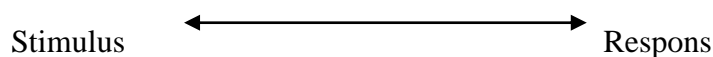
William J. Seiler (1988) memberikan model komunikasi dua arah dan bersifat lebih universal. Model tersebut adalah seperti terdapat pada gambar 6.



Gambar 2.6. Model Komunikasi Dua Arrah (Seiler, 1988)

f. Model S-R

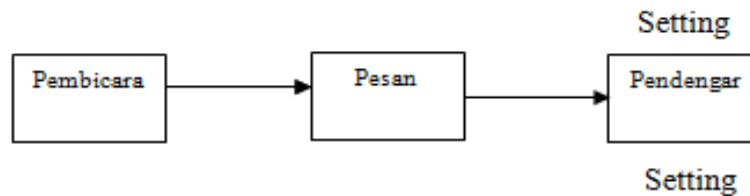
Model Stimulus-Respons (S-R) adalah model komunikasi paling dasar. Model ini dipengaruhi oleh disiplin psikologi, khususnya yang beraliran behavioristik. Model tersebut menggambarkan hubungan stimulus-respons.



Gambar 2.7. Model S-R

g. Model Aristoteles

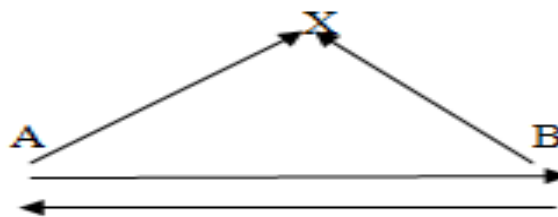
Model Aristoteles adalah model komunikasi paling klasik, yang sering juga disebut model retorik. Filosof Yunani Aristoteles adalah tokoh paling dini mengkaji komunikasi, yang intinya adalah persuasi, ia menggunakan tiga unsur dasar proses komunikasi, yaitu pembicara (*speaker*), pesan (*message*) dan pendengaran (*listener*).



Gambar 2.8. Model Aristoteles

h. Model Newcomb (1953)

Dalam model Newcomb, komunikasi adalah suatu cara yang lazim dan efektif yang memungkinkan orang-orang mengorientasikan diri terhadap lingkungan mereka. Ini adalah suatu model tindakan komunikatif dua orang yang disengaja (*intentional*). Model ini mengisyaratkan bahwa setiap sistem apapun mungkin ditandai oleh suatu keseimbangan kekuatan-kekuatan dan bahwa setiap perubahan dalam bagian manapun dari sistem tersebut akan menimbulkan suatu ketegangan terhadap keseimbangan atau simetri.



Gambar 2.9. Model ABX Newcomb

i. Model Westley dan Maclean (1957)

Bruce Westley dan Malcolm Maclean, merumuskan suatu model yang mencakup komunikasi antarpribadi dan komunikasi massa, dan memasukkan umpan balik sebagai integral dari proses komunikasi. Menurut Bruce Westley dan Malcolm Maclean dalam Mulyana, “Perbedaan dalam umpan balik inilah yang membedakan komunikasi antarpribadi dengan komunikasi massa. Umpan balik dari penerima bersifat segera dalam komunikasi antarpribadi, sementara dalam komunikasi masa bersifat minimal dan atau tertunda.

**Tujuan Komunikasi**

Ada empat tujuan atau motif komunikasi yang perlu dikemukakan :

a. Menemukan

Salah satu tujuan utama komunikasi menyangkut penemuan diri. Dengan berbicara tentang diri kita sendiri dengan orang lain kita memperoleh umpan balik yang berharga mengenai perasaan, pemikiran, dan perilaku kita. Dari perjumpaan seperti ini kita

menyadari, misalnya, bahwa perasaan kita ternyata tidak jauh berbeda dengan perasaan orang lain. Pengukuhan positif ini membantu kita merasa normal. Cara lain dimana kita melakukan penemuan diri adalah proses perbandingan sosial, melalui pembandingan kemampuan, prestasi, sikap, pendapat, nilai dan kegagalan kita dengan orang lain, artinya kita mengevaluasi diri sendiri sebagai besar dengan cara membandingkan diri kita dengan orang lain.

#### b. Untuk Berhubungan

Salah satu motivasi kita yang paling kuat adalah berhubungan dengan orang lain membina dan memelihara dengan orang lain. Kita ingin merasa dicintai dan disukai, dan menyukai orang lain. Kita menghabiskan banyak waktu dan energi komunikasi kita untuk membina dan memelihara hubungan sosial. Anda berkomunikasi dengan teman dekat di sekolah, di kantor, dan barangkali melalui telepon. Anda berbincang-bincang dengan orang tua, anak-anak dan saudara anda. Anda berinteraksi dengan mitra kerja.

#### c. Untuk Meyakinkan

Dalam perjumpaan antarpribadi sehari-hari kita berusaha mengubah sikap dan perilaku orang lain. Kita berusaha mengajak mereka melakukan sesuatu, mencoba cara yang baru, membeli produk tertentu, menonton film, membaca buku, mengambil mata kuliah tertentu, meyakinkan bahwa sesuatu itu salah atau benar, menyetujui atau mengecam gagasan tertentu dan sebagainya. Daftar ini bisa sangat panjang, memang sedikit saja dari komunikasi antarpribadi kita yang tidak berupaya mengubah sikap atau perilaku dalam rangka meyakinkan orang lain.

#### d. Untuk Bermain

Kita menggunakan banyak perilaku komunikasi kita untuk bermain dan menghibur diri. Kita mendengarkan pelawak, pembicaraan, musik dan film sebagian besar untuk hiburan. Demikian pula, banyak dari perilaku komunikasi kita dirancang untuk menghibur orang lain menceritakan lelucon, mengutarakan sesuatu yang baru, dan mengaitkan cerita-cerita yang menarik. Adakalanya hiburan ini merupakan tujuan akhir, tetapi adakalanya ini merupakan cara untuk mengikat perhatian.

### **Etika Berkomunikasi**

Agar nilai presentasi seseorang menambah berkualitas, secara keilmuan filsafat, etika komunikasi tidak berdiri sendiri melainkan bagian dari etika humanistic, yaitu etika kemanusiaan yang membicarakan norma-norma hubungan antar manusia / antar bangsa. Untuk menjalin hubungan baik kepada setiap manusia, seorang komunikator perlu memiliki bahasa yang sederhana, baik serta sopan dan bahasa tersebut dapat dicerna oleh pendengarnya. Melalui etika yang terkontrol ketika berkomunikasi, kata-kata yang keluar dari rongga mulut tidak akan menyimpang dari moralitas kemanusiaan.

Tujuan dari etika berkomunikasi adalah untuk membentuk kata-kata yang bermoral ketika menyampaikan pesan komunikasi. Seperti seseorang harus berbicara yang sopan dan santun dengan kata-kata yang layak ketika ia menghadapi lawan bicaranya. Contoh : Anda datang ke sekolah dengan mobil pribadi atau angkutan umum. Kata-kata ini memuat kalimat yang sopan. Tetapi bila Anda bertanya : Situ ke Sekolah

naik mobil pribadi, apa naik angkot. Kata situ menunjukkan terkesan Anda orang yang sombong<sup>36</sup>.

Modal utama bagi seseorang bila ingin berkomunikasi yang dianggap beretika, sebaiknya ia banyak belajar tentang bahasa yang layak untuk disampaikan dihadapan orang lain. Setidaknya ia belajar tentang adat, budaya dan bahasa setempat. Manusia mempunyai tanggung jawab moral ketika berhubungan dengan manusia lainnya. Tanggung jawab ini harus dipikul oleh manusia dari setiap tingkah lakunya, agar nilai-nilai positif diterimanya. Sebab bila mereka tidak beretika, maka mereka tergolong orang yang tidak bertanggung jawab.

### **Jarak Komunikasi Antar Laki-laki dan Perempuan**

Terjadinya jarak antara laki-laki dan perempuan dalam upaya mereka berkomunikasi. Seringkali laki-laki lebih langsung daripada perempuan dalam pembicaraan. Laki-laki mungkin mengatakan, Saya pikir Anda keliru mengenai butir tersebut. Perempuan mungkin mengatakan, Sudah Anda periksa laporan riset dari departemen pemasaran mengenai butir tersebut? (implikasinya adalah bahwa laporan tersebut menunjukkan kesalahan itu). Seringkali laki-laki melihat ketidaklangsungan perempuan sebagai samar-samar atau tidak suka berterus-terang, tetapi perempuan tidaklah sepeduli laki-laki dengan status dan keunggulan yang sering diciptakan oleh sikap terus terang itu.

Perempuan cenderung kurang terus terang dibandingkan laki-laki. Mereka sering tidak mau menonjolkan otoritas atas prestasi mereka agar tidak terlihat sok tahu dan menyinggung perasaan orang lain. Kendati demikian, laki-laki bisa seringkali menginterpretasikan hal ini dan secara keliru menyimpulkan bahwa perempuan kurang percaya diri dan kompeten dibandingkan yang sesungguhnya.

Akhirnya, laki-laki sering mengkritik perempuan karena kelihatannya meminta maaf sepanjang waktu. Laki-laki cenderung melihata ungkapan “Saya minta maaf” sebagai kelemahan karena mereka menafsirkan kalimat itu berarti bahwa perempuan menerima untuk disalahkan, padahal si laki-laki tahu bahwa si perempuan sebenarnya tidak bersalah. Perempuan juga tahu bahwa dia memang tidak harus meminta maaf, tetapi tidak ingin melukai hati orang lain.

### **Pengertian Gender**

Kata gender berasal dari bahasa Inggris berarti “jenis kelamin”. Dalam *Webster's New World Dictionary*, gender diartikan sebagai perbedaan yang tampak antara pria dan wanita dilihat dari segi nilai dan tingkah laku.

Di dalam *Women's Studies Encyclopedia* bahwa gender adalah suatu kultural berupaya membuat perbedaan (*distinction*) dalam hal peran, perilaku, mentalitas dan karakteristik emosional antara laki-laki dan perempuan yang berkembang dalam masyarakat. Hilary M. Lips dalam bukunya yang terkenal *Sex dan Gender; an Introduction* mengartikan gender sebagai harapan-harapan budaya terhadap laki-laki dan

---

<sup>36</sup> Joseph. A. Devito. *Komunikasi Antarmanusia Kuliah Dasar*, (Jakarta : Profesional Books, 1997), hlm. 33.

perempuan (*cultural expectations for women and men*). Pendapat ini sejalan dengan pendapat kaum feminis, seperti Lindsey yang menganggap semua ketetapan masyarakat perihal penentuan seseorang sebagai laki-laki atau perempuan adalah termasuk bidang kajian gender.

### **Kepala Sekolah**

Jabatan kepala sekolah dalam hal ini sangat strategis karena kepala sekolah merupakan jabatan struktural dalam bidang pendidikan yang mengemban kewenangan profesi dimana selaku pimpinan bertugas untuk mengarahkan dan membimbing tenaga-tenaga kependidikan.

Dengan demikian jabatan struktural kepala sekolah tidak terlepas dari tuntutan penguasaan kemampuan kepemimpinan dan kemampuan profesional bidang pendidikan. Kepala sekolah yang profesional adalah kepala sekolah yang mampu memberdayakan berbagai potensi yang ada untuk tujuan pendidikan secara maksimal maupun menyelesaikan berbagai masalah yang terkait dengan pengelolaan sekolah.

Tugas kepala sekolah, adalah “menciptakan suatu pengelolaan pendidikan yang memberikan suasana yang kondusif bagi guru dan karyawan, sehingga guru dapat melaksanakan tugas profesionalnya secara kreatif dan produktif, serta memberikan jaminan kesejahteraan dan pengembangan karirnya”<sup>37</sup>.

Menurut Wahjosumidjo, “kepala sekolah dapat didefinisikan sebagai : seorang tenaga fungsional guru yang diberi tugas untuk memimpin suatu sekolah dimana diselenggarakan proses belajar mengajar, atau tempat di mana terjadi interaksi antara guru yang memberi pelajaran dan murid yang menerima pelajaran”<sup>38</sup>.

Berdasarkan pengertian di atas bahwa kepala sekolah itu mempunyai tugas memimpin, maka kepala sekolah merupakan kekuatan sentral yang mampu mempengaruhi dan menggerakkan orang lain untuk mencapai suatu tujuan dengan irama yang diciptakan. Gerakan atau irama suatu sekolah sangat dipengaruhi kinerja kepala sekolah dalam melaksanakan fungsinya.

Menurut Mulyasa, dalam paradigma baru manajemen pendidikan kepala sekolah sedikitnya harus mampu berfungsi sebagai edukator, manajer, administrator, supervisor, leader, innovator dan motivator. Sekolah sebagai lembaga pendidikan yang efektif akan selalu mengadakan perubahan menuju kualitas yang lebih baik, sehingga akan terus dilihat dan diperhitungkan oleh pesaing (sekolah lain) serta lebih diminati masyarakat.

Untuk menuju sekolah yang berkualitas dan diminati masyarakat maka perlu memperhatikan dan melaksanakan dengan sungguh-sungguh karakteristik sekolah efektif, yang ditandai dengan proses belajar mengajar efektif yang menekankan pada belajar mengetahui (*learning to know*), belajar bekerja (*learning to do*), belajar hidup bersama (*learning to live together*) dan belajar menjadi diri sendiri (*learning to be*).

### **KESIMPULAN**

---

<sup>37</sup> *Ibid*, hlm 56. [www.google.com](http://www.google.com). 2008.

<sup>38</sup> Wahjosumidjo. *Kepemimpinan Kepala Sekolah, Tinjauan Teoritik dan Permasalahannya*, (Jakarta : PT Raja Grafinso Persada), hlm. 349.

- a. Komunikasi merupakan hal yang mutlak diperlukan dalam kehidupan, tanpa komunikasi, kita tidak dapat berhubungan, berinteraksi dan bertukar pikiran dengan orang-orang yang berada disekeliling kita. Akibatnya kita dan orang lain tidak dapat menjadi rekan, teman atau sahabat.
- b. Model komunikasi merupakan suatu pola acuan dan bentuk atau ragam suatu proses pemberian informasi yang dilakukan oleh kepala sekolah, dimana model atau ragam bentuk proses komunikasi yang dilakukan mempunyai perbedaan antara SMK Islam P. B Soedirman 2 Jakarta dengan SMK Mandiri Bekasi.
- c. Proses komunikasi pada lembaga sekolah membutuhkan seseorang dalam hal ini yaitu kepala sekolah yang dapat mengatur, membimbing dan memantau dalam keberhasilan komunikasi yang dilakukan yang dilakukan pada lembaga sekolah tersebut.
- d. Kepala sekolah dalam melakukan proses komunikasi mempunyai model atau bentuk yang berbeda-beda, karena dalam berkomunikasi kepala sekolah menghadapi masyarakat dan anggota yang mempunyai karakter yang berbeda-beda dalam penyampaian dan penerimaan tanggapan yang diberikan oleh kepala sekolah.
- e. Berdasarkan hasil penelitian dan setelah dilaksanakan pengelolaan data dan kemudian dilakukan pengujian hipotesis, maka ditarik kesimpulan adalah sebagai berikut:
  - 1) Penelitian yang dilakukan di SMK Islam P.B Soedirman 2 Jakarta menunjukkan bahwa model komunikasi yang dilakukan kepala sekolah perempuan yaitu: Model Lasswel, model ini menggunakan beberapa pertanyaan mengambil inisiatif untuk memulai komunikasi.
  - 2) Model Shannon, model ini menggunakan otak sebagai sumber informasi, otak menyimpan begitu banyak pesan dan menekankan peran pengalaman.
  - 3) Model Berlo, model ini hanya memperlihatkan proses komunikasi satu arah dan hanya terdiri dari empat komponen yaitu sumber, pesan, saluran dan penerimaan atau receiver.
  - 4) Model Aritoteles menelaah faktor-faktor yang memainkan peran dalam menentukan efek persuasif suatu pidato meliputi isi pidato, susunannya dan cara penyampaiannya biasanya to the point.
  - 5) Model Westley dan Maclean memasukan umpan balik sebagai bagian integral dari proses komunikasi.
- f. Penelitian yang dilakukan pada SMK Mandiri Bekasi model komunikasi yang digunakan oleh kepala sekolah laki-laki yaitu :
  - 1) Model Sailer, model yang bersifat universal, model ini menekankan bahwa adanya faktor-faktor yang ikut mempengaruhi terhadap proses komunikasi. Diantaranya faktor latar belakang dari sipengirim pesan dan sipenerima pesan.
  - 2) Model S-R (Model Stimulus-respons), model ini menunjukkan komunikasi sebagai suatu proses aksi reaksi yang sangat sederhana, kepala sekolah laki-laki menggunakan isyarat-isyarat nonverbal, gambar-gambar, tindakan-tindakan serta memberikan respons dari gaya komunikasi.
- g. Kesimpulan menunjukkan bahwa ekspresi wajah dan kontak mata dianggap sebagai kunci penting dalam menentukan kepribadian dan kondisi emosi seseorang. Kita

cenderung menentukan atau menduga perasaan atau emosi seseorang apakah dia senang, berbohong, berbicara benar, atau sedang frustrasi dengan memperhatikan ekspresi wajahnya, termasuk dengan melihat matanya atau melalui kontak mata.

- h. Model komunikasi kepala sekolah laki-laki dan kepala sekolah perempuan berbeda tidak hanya sekedar akibat dari perbedaan biologis antara keduanya. Namun lebih dari itu, proses sosial dan budaya telah turut mempertajam perbedaan antara laki-laki dan perempuan. Perbedaan laki-laki dan perempuan juga tampak pada perihal bagaimana mereka berkomunikasi. Perbedaan ini bukanlah untuk kemudian dijadikan pembenaran untuk bersikap apa adanya. Kita bisa memilih untuk lebih produktif dan efektif dalam berkomunikasi

### **Saran:**

- a. Diharapkan perbedaan model komunikasi kepala sekolah ditinjau dari perspektif gender (studi kasus pada SMK Islam P. B Soedirman 2 Jakarta dan SMK Mandiri Bekasi) dapat dipergunakan sesuai keperluan dan situasi kondisi pada lembaga sekolah tersebut.
- b. Diharapkan agar kepala sekolah pada SMK Islam P.B Soedirman 2 Jakarta dan kepala sekolah SMK Mandiri Bekasi, dapat mengkombinasikan model-model komunikasi sehingga, komunikasi yang digunakan akan lebih beragam dan juga komunikasi yang beragam memudahkan pengambilan segala tindakan yang dilakukan pada suatu lembaga sekolah.
- c. Berdasarkan penjelasan pada kajian teori dan juga pada hasil penelitian maka model komunikasi yang baik untuk digunakan oleh semua kepala sekolah baik laki-laki maupun perempuan adalah model komunikasi Shannon karena model ini menggunakan otak dengan tujuan menyimpan banyak pesan-pesan yang diterima dan dapat menetralkan gangguan pada waktu berkomunikasi namun tetap menggunakan berbagai variasi model agar lebih luwes dan tidak kaku.

### **DAFTAR PUSTAKA**

- Devito, Joseph. A (1997). *Komunikasi Antarmanusia Kuliah Dasar*. Jakarta: Profesional Books.
- Dharma, Agus. (2005). *Supervisi Manajemen*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Gender & Feminisme Indoskripsi [http://www.one.indoskripsi.com/click/97/0-88k\\_Tembolok-hlm\\_sejenis](http://www.one.indoskripsi.com/click/97/0-88k_Tembolok-hlm_sejenis), 15/04/2008 10.55 AM.
- Gema Pria Online <http://www.hqweb01.bkkbn.90.id/hqweb/pria/artikel101-21.html-35k> 15/04/2008 10.55 AM.
- Komunikasi; proses Sosial, Budaya [http://www. Adiprakosa. Blogspot.c\(2008/03/komunikasi-proses-sosial-budaya-politik.html-66k.07/05/2008](http://www.Blogspot.c(2008/03/komunikasi-proses-sosial-budaya-politik.html-66k.07/05/2008) 12:15 PM.
- Pengertian Tentang Gender [http://www.hqweb01.bkkbn.90.id/hqweb/ceria/pengelola/ceria/pp1\\_jender.html-8k](http://www.hqweb01.bkkbn.90.id/hqweb/ceria/pengelola/ceria/pp1_jender.html-8k), Tembolok-hlm sejenis. 07/05/2008 12:28 PM
- Pengertian Gender Indonesia Kata Paramadina [http://www.wordpress.com/2007/03/16, pengertiangender/-31k](http://www.wordpress.com/2007/03/16/pengertiangender/-31k), tembolok-hlm sejenis. 22/05.2008 15:10 PM.

Pengertian Gender dan Sex <http://www.ambonekspres.com/index.php?option=comcontent&task=view&id=144&itemid=46-26k>. 22/05/2008 15:36 PM.

Sugiono. (2006). *Metodologi Penelitian Administrasi. Dilengkapi dengan Metode R&D*, Bandung: Alfa Beta.

Sugiono. (2007), *Statistik Untuk Penelitian*. Bandung: CV Alfabeta.

Wahjusumidjo. (2005). *Kepemimpinan Kepala Sekolah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.





# The Death of Assumed Terrorist Mystery (Model Wacana Kritis Teun A. Van Dijkon pada Berita Kompas.com dan online Republika)

**DadanAnugrah**  
([Grah\\_007@yahoo.com](mailto:Grah_007@yahoo.com))

Universitas Sunan Gunung Jati, Bandung

**Ihsana El Khuluqo**  
([ihsana\\_khuluqo@uhamka.ac.id](mailto:ihsana_khuluqo@uhamka.ac.id))

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

A member of Special Anti-Terror Detachment (Densus 88) caught suspected terrorists from Klaten, named Siyono. Siyono was arrested for having an important position in the Jemaah Islamiyah (JI) group. Siyono was dead after being held by Densus 88. The event was booming in the news because it was discovered with some peculiarities that are full of controversy, and it generated a lot of public opinion that grew in the news and media. This study aims to reveal the practice of news media discourse in the mystery of the death of the suspected terrorist Siyono on aspects of thematic structure, schematic, semantic, syntactic, stylistic and rhetoric on Kompas.com and online Republika March-May 2016 Edition. This research used a critical paradigm. Critical paradigm emerged based on critique of the positivist approach that developed in the United States and emphasized the communication process as a neutral process. This type of research was qualitative. The type of data that used in this research was the text file of the publishing of the mystery of the death of the suspected terrorists, Siyono, in a news portal of Kompas.com and Online Republika from March to May 2016 Edition; each with ten news items with documentation data collection technique. Furthermore, the data was analyzed using a model by Teun A. Van Dijk. Research results shown that: (1) Thematic, in the news a lot of regard to obituaries with Siyono. (2) Schematic, presented news have already proposed the use of procedure of writing the news correctly. (3) Semantic, many meanings presented in the news. (4) Syntactic, active and passive sentences guides organized so it is easy to understand its directions, intent and purpose. (5) Stylistic, not much use of word selection, tend to use general language media. (6) Rhetoric tends to ignore it either graphically or metaphors that are not used. Though it is a spice that more interesting news, especially infographics and only found a few photos of events in the news. In the end, it can be argued that Kompas.com discourse that Siyono death cases were just ordinary news events, as well as other news cases concerned with terrorism, while for Online Republika discourse, the case was extraordinary news event because the event had nothing to do with ideology and dignity of the Muslims.

*Keywords:* critical discourse analysis, Van Dijk, Online Republika, Kompas.com

## PENDAHULUAN

Sejak reformasi 1998, media massa di Indonesia menemukan kebebasannya kembali setelah tiga puluh dua tahun terkerangkeng rezim Orde Baru. Reformasi benar-benar seperti sebuah gerbang kebebasan yang memberikan ruang bagi media massa dalam membuat liputan dan pemberitaan tanpa harus merasa takut dibredel. Namun di satu sisi kebebasan itu sejatinya meniscayakan sikap dan tanggung jawab media masa

untuk memberitakan segala peristiwa secara bertanggungjawab, seimbang dan lepas dari kepentingan apa pun.

Setiap informasi yang disampaikan media pasti akan memberikan dampak, tergantung bagaimana media tersebut menyajikan informasi. Karenanya, salah satu fungsi media yang paling vital adalah media sebagai kontrol sosial. Dengan fungsi tersebut media bisa mengarahkan opini publik ke arah tertentu. Maka itu, informasi yang disampaikan tidak boleh asal lempar, namun harus memenuhi kaidah-kaidah jurnalisisme demi terciptanya informasi dan timbal balik yang positif dari khalayak.

Media seringkali dihadapkan pada situasi genting, di mana harus bersikap sebagai pewarta, di mana harus bertindak sebagai manusia biasa. Tragedi besar seperti bencana alam atau pembunuhan secara keji tak jarang menggoyahkan nurani para jurnalis yang bertugas. Di satu sisi, media harus tetap memberi informasi, di sisi lain, ada gejolak nurani yang membuncah. Hal itu yang kemudian sering menjadi hambatan dalam melakukan tugas sebagai pemberi informasi.

Indonesia kembali berduka. Rentetan kasus terorisme ternyata masih berlanjut dan begitu kentara. Banyak media massa memberitakan berbagai tindak terorisme yang terjadi di Indonesia maupun di mancanegara. Kredibilitas media di Indonesia beberapa waktu lalu diuji. Fungsi media seperti kontrol sosial, persuasif, edukatif dan informatif dihadapkan pada satu tragedi yang menyita banyak perhatian. Media di Indonesia memegang peran penting untuk meredam dan mengarahkan informasi yang bergejolak pada arah yang semestinya.

Tindakan terorisme merupakan serangan-serangan terkoordinasi dengan tujuan menimbulkan perasaan takut kepada sekelompok masyarakat, bahkan negara. Berbeda dengan perang, aksi terorisme tidak tunduk pada tata cara peperangan, seperti waktu pelaksanaan yang selalu tiba-tiba dan target korban jiwa secara acak serta seringkali merupakan warga sipil. Dalam perkembangannya, aksi teroris saat ini telah membuat dunia menjadi tidak aman. Saat ini tidak ada tempat yang aman dan dapat dikatakan bebas dari ancaman teroris.

Aksi teror yang terjadi di awal tahun 2016, tepatnya pada Kamis, 14 Januari 2016, terjadi ledakan benda yang diduga bom terjadi sekira pukul 10.45 WIB di Pos Polantas Sarinah, Jalan MH Thamrin, Jakarta Pusat yang menewaskan delapan orang dan puluhan lainnya luka-luka. Korban jiwa terdiri dari anggota polantas dan warga sipil. Pasca peristiwa tersebut, pemberitaan aksi terorisme mewarnai *headline* media massa di Indonesia dan diikuti serangkaian penangkapan terduga teroris oleh Densus 88.<sup>39</sup>

Berawal dari serangkaian penangkapan kelompok JI di Pamanukan, Yogyakarta, Klaten dan Semarang pada Mei 2014 silam. Sembilan terduga teroris ditangkap dan seluruhnya ditetapkan sebagai tersangka. Densus 88 kembali menangkap empat terduga teroris jaringan JI di Mojokerto dan Gresik pada 19 Desember 2015. Mereka adalah bagian dari sembilan teroris yang ditangkap 2014 silam.

Pada 7 Maret 2016, Densus 88 kembali menangkap terduga teroris lain bernama alias Awang di Desa Greges, Kecamatan Tembarak, Kabupaten Temanggung. Dari

---

<sup>39</sup> <http://news.okezone.com/read/2016/01/18/337/1290923/aksi-teror-di-indonesia-sepanjang-satu-dekade-terakhir?page=5>

Awang lah, Densus 88 memperoleh keterangan bahwa senjata api miliknya telah diserahkan kepada rekan JI lainnya bernama Siyono. Siyono yang memiliki nama samaran Afif itu merupakan bagian dari kelompok teror Jamaah Islamiyah (JI) dan ditangkap pada 8 Maret 2016 oleh Densus 88 di sebuah rumah di Dusun Pogung, Desa Brengkungan, Kecamatan Cawas, Kabupaten Klaten, Jawa Tengah. Menurut Kepala Divisi Humas Mabes Polri, saat ditangkap, Siyono sempat menyerang polisi di mobil. Pergulatan itu yang menyebabkan Siyono meninggal dunia.<sup>40</sup>

Dari sumber kepolisian Siyono telah meregang nyawa dalam tahanan Densus 88 Antiteror. Polisi menyebutkan Siyono kelelahan berkelahi saat diminta keterangan untuk menunjukkan lokasi yang diyakini sebagai tempat persembunyian senjata yang hanya diketahui olehnya kepada anggota Densus 88. Hal inilah yang menjadi penyebab kematiannya.<sup>41</sup>

Sepak terjang Densus 88 dalam menangkap terduga terorisme sudah mengarah pada pelanggaran hak asasi manusia (HAM). Apalagi setiap orang, berhak untuk bebas dari penyiksaan atau perlakuan yang merendahkan derajat kemanusiaan. Hal tersebut mendapat tanggapan dari, PP Kesatuan Aksi Mahasiswa Muslim Indonesia (KAMMI). Densus 88 harus mengedepankan asas praduga tak bersalah. Bukan malah sebaliknya, Densus 88 malah melakukan tindakan yang lebih mirip dengan penculikan dan tidak segan-segan melakukan pemukulan, penyiksaan, dan sebagainya.<sup>42</sup>

Misteri kematiannya Siyono menyisakan pro kontra dari berbagai kalangan. Kematiannya masih menyisakan kecurigaan dari pihak keluarga. Siyono meninggal dunia setelah ditangkap pihak Densus 88, karena diduga terkait kelompok teroris. Ditangkap dalam keadaan hidup dan dipulangkan dengan keadaan tidak bernyawa. Keluarga menyesalkan dengan kinerja Densus 88,

Selain keluarga Siyono, kasus ini menimbulkan banyak reaksi publik salah satunya Pusat Pemuda (PP) Muhammadiyah. Melihat keanehan tersebut keluarga dan PP Muhammadiyah meminta otopsi ulang namun ditolak oleh Polri dengan alasan jasad Siyono pernah diautopsi. Karena menimbulkan polemik Minggu, (3/4/2016) jasad Siyono diautopsi oleh tim dokter forensik yang ditunjuk PP Muhammadiyah dan didampingi Komnas HAM. Hingga rilis dikeluarkan tim menemukan bahwa jasad Siyono belum pernah diautopsi<sup>43</sup> dan adapun fakta lainnya kematian Siyono diakibatkan pukulan benda tumpul serta patah tulang dibagian tubuh dan luka bagian kepala jenazah Siyono.

Pemberitaan mengenai kematian terduga teroris, Siyono pada akhir Maret sampai awal Bulan April 2016 lalu sering kali menjadi *headline* di media cetak dan mendapatkan perhatian besar dari pembaca media *online*, tentunya berita tersebut memiliki nilai berita yang besar dan meningkatkan viwers Kompas.com dan Republika *Online*. Berkaitan dengan hal tersebut, sangat menarik mengamati isi pemberitaan media massa, pemberitaan ini semakin *booming* saat isteri almarhum Siyono menunjukkan dua gepok uang senilai Rp. 100 Juta yang diberikan Densus 88, untuk mengetahui bagaimana

<sup>40</sup> <http://nasional.kompas.com/read/2016/03/30/19332751/Ini.Alasan.Densus.88.Tangkap.Siyono>.

<sup>41</sup> <http://www.republika.co.id/berita/koran/opini-koran/16/03/31/o4w3c65-catatan-soal-siyono>

<sup>42</sup> <http://www.rmol.co/read/2016/04/14/243196/Cara-Kerja-Densus-88-Seperti-Operasi-Penculikan->

<sup>43</sup> [Nasional.kompas.com/read/2016/04/11/13125701/Hasil.Otopsi.Siyono.Patah.Tulang.Iga.hingga.Luka.di.Kepala](http://nasional.kompas.com/read/2016/04/11/13125701/Hasil.Otopsi.Siyono.Patah.Tulang.Iga.hingga.Luka.di.Kepala)

Kompas.com dan Republika *Online* memuat pemberitaan-pemberitaan tentang kematian terduga teroris Siyono.

Dalam praktek wacana pemberitaan, suatu peristiwa yang sifatnya terkait dengan politik dan ideologi kerap kali ditulis dan disajikan secara berbeda oleh media massa. Media massa menyajikan fakta-fakta yang sama namun menggunakan narasi dan sudut pandang yang berbeda. Media massa jelas memiliki “kepentingan” yang terdeskripsikan dalam pemberitaannya. Pada penelitian ini, analisis wacana kritis (*Critical Discourse Analysis*) model Teun A. Van Dijk dipilih sebagai pisau analisis untuk membongkar ideologi media massa dibalik kematian Sang Terduga Teroris Siyono.

Berdasarkan pemaparan di muka, penelitian yang mendalam untuk membongkar praktik wacana media massa menjadi menarik untuk dilakukan. Secara akademis beberapa pertimbangan menariknya penelitian ini adalah: *Pertama*, media massa tidak melepaskan dirinya dari kepentingan, baik secara politik bahkan secara ideologi. *Kedua*, kematian Siyono sebagai terduga teroris menjadi polemik terutama dikalangan para aktivis Hak Asasi Manusia (HAM). *Ketiga*, Siyono adalah salah satu “warga” Muhammadiyah yang nota bene partai keagamaan yang cukup mapan di Indonesia.

### **Fokus Penelitian**

Berdasarkan latar belakang penelitian yang telah diuraikan, maka fokus penelitian ini yaitu: Konstruksi Media dalam Pemberitaan Misteri Kematian Sang Terduga Teroris Siyono pada Kompas.com dan Republika *Online* edisi Maret-Mei 2016). Penelitian ini menggunakan Analisis Wacana Kritis model Teun A. Van Dijk dengan pertanyaan penelitian sebagai berikut: bagaimana struktur tematik, skematik, semantik, sintaksis, stilistik, dan retorik pada pemberitaan misteri kematian sang terduga teroris Siyono pada Kompas.com dan Republika *Online*.

### **Tujuan Penelitian**

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap praktik wacana media pada pemberitaan misteri kematian sang terduga teroris Siyono pada aspek struktur tematik, skematik, semantik, sintaksis, stilistik, dan retorik pada Kompas.com dan Republika *Online*.

### **Manfaat Penelitian**

Secara akademis, penelitian diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan keilmuan komunikasi politik serta dapat memberikan ruang pada peneliti lain guna penelitian lebih dalam dalam praktek wacana pada media. Sedangkan secara praktis, penelitian ini diharapkan menjadi bahan masukan yang konstruktif bagi media sehingga pemberitaannya lebih objektif, berimbang dan netral (berimbang).

### **Kerangka Berpikir**

Jurnalistik *online* (*online journalism*) disebut juga *cyber journalism*, jurnalistik internet, dan jurnalistik *web* (*web journalism*) merupakan generasi baru jurnalistik setelah jurnalistik konvensional (jurnalistik media cetak, seperti surat kabar) dan jurnalistik penyiaran (*broadcast journalism* radio dan televisi). Pengertian jurnalistik

*online* terkait banyak istilah, yakni jurnalistik, *online*, internet, dan *website*. (Romli, 2012:11).

Jurnalistik dipahami sebagai proses peliputan, penulisan, dan penyebarluasan informasi (aktual) atau berita melalui media massa. *Online* merupakan keadaan konektivitas (ketersambungan) mengacu kepada internet atau world wide *web* (*www*). *Online* disebut juga sebagai bahasa internet yang berarti informasi yang dapat diakses di mana saja dan kapan saja selama khalayak berada dalam jangkauan internet (konektivitas).

Dean M. Lyle Spencer dalam bukunya yang berjudul *News Writings* yang kemudian dikutip oleh George Fox Mott ( *New Survey Journalism* ) menyatakan bahwa berita dapat didefinisikan sebagai setiap fakta yang akurat atau suatu ide yang dapat menarik perhatian bagi sejumlah besar pembaca. Michel V. Charnley mengatakan bahwa berita adalah laporan tercepat dari sebuah peristiwa atau kejadian yang faktual, penting dan menarik bagi sebagian pembaca, serta menyangkut kepentingan mereka. (Romli, 2001:2)

Obyek penelitian ini merupakan portal media *online* skala nasional yaitu Kompas.com dan Republika *Online*. Portal *online* tersebut menjadi obyek penelitian karena dalam penyebarluasannya mengangkat pemberitaan tentang kematian terduga teroris asal Klaten Siyono. Ketika pemberitaan tersebut tersebar di masyarakat ada wacana yang diselipkan dalam berita tersebut. Untuk mengetahui seberapa besar wacana yang diselipkan dalam pemberitaan tersebut, dengan menggunakan analisis wacana kritis model Teun A Van Dijk.

Analisis wacana kritis (AWK) adalah sebuah upaya atau proses (penguraian) untuk memberi penjelasan dari sebuah teks (realitas sosial) yang mau atau sedang dikaji oleh seseorang atau kelompok dominan yang kecenderungannya mempunyai tujuan tertentu untuk memperoleh apa yang diinginkan. Artinya, dalam sebuah konteks harus disadari akan adanya kepentingan. Oleh karena itu, analisis yang terbentuk nantinya disadari telah dipengaruhi oleh berbagai faktor. Selain itu harus disadari pula bahwa di balik wacana itu terdapat makna dan citra yang diinginkan serta kepentingan yang sedang diperjuangkan, Eriyanto (2012 : 57).

Menurut pandangan Van Dijk sebuah wacana tidak berasal dari teks semata. Terdapat elemen lainnya yaitu kognisi sosial dan konteks sosial yang menjadi bagian dari sebuah wacana. Namun, dalam penelitian ini peneliti hanya menganalisis 10 teks berita yang masing-masing diposting Kompas.com dan Republika Online hanya menggunakan dimensi teks saja. Dimensi teks ini memfokuskan penelitian pada struktur teks. Dimensi teks sendiri terbagi ke dalam tiga struktur, struktur makro, superstruktur, dan struktur mikro. Struktur mikro merupakan garis besar, makna umum, atau tema besar yang terdapat dalam sebuah teks. Superstruktur merupakan kerangka dari sebuah teks, dimulai dari penggunaan judul, *lead*, dan alinea. Struktur terakhir yaitu mikrostruktur. Struktur ini menjelaskan tentang pemaknaan terhadap suatu teks ditinjau dari penggunaan kalimat dan pemilihan diksi, dalam pemberitaan tersebut Van Dijk menggambarkan sebagai berikut:

Tabel 1: Struktur Teks Model Van Dijk

<b>Struktur Makro</b> Makna global dari suatu teks yang dapat diamati dari topik/tema yang diangkat oleh suatu teks.
<b>Suprastruktur</b> Kerangka suatu teks, seperti bagian pendahuluan, isi, penutup dan kesimpulan.
<b>Struktur Makro</b> Makna lokal dari suatu teks yang dapat diamati dari pilihan kata, kalimat dan gaya yang dipakai oleh suatu teks.

Sumber: (Eriyanto, 2001:227)

Analisis wacana lebih fokus pada pesan yang tersembunyi. Itu artinya yang menjadi titik perhatian bukan pesan tetapi makna. Perbedaan diantara keduanya terletak pada apakah pesan itu disampaikan secara nyata ataukah tersembunyi. Hal tersebut ada kaitannya dengan obyek penelitian yang akan dilakukan. Karena ingin mengetahui apakah ada wacana yang tersurat dalam pemberitaan kematian Siyono, maka teknik analisis wacana ini dikira tepat dijadikan sebagai langkah untuk meneliti obyek penelitian tersebut.

Van Dijk memperkenalkan perlunya penelitian atas skema wartawan untuk menyelidiki bagaimana pengetahuan, prasangka wartawan atas masalah. Sebagai bagian dari anggota kelompok, wartawan akan menggunakan skema pemahaman. Van Dijk melihat suatu wacana terdiri dari berbagai struktur atau tingkatan, yang masing-masing saling mendukung. Ia membaginya kedalam tiga tingkatan yakni Struktur Makro, Superstruktur dan Struktur Mikro, sebagai berikut:

Tabel 2  
Struktur analisis wacana dimensi teks model Van Dijk

<b>Struktur Wacana</b>	<b>Hal yang Diamati</b>	<b>Elemen</b>
Struktur makro	<b>Tematik</b> Tema/topik yang dikedepankan dalam suatu berita	Topik
Superstruktur	<b>Skematik</b> Bagaimana bagian dan urutan berita diskemakan dalam teks berita utuh	Skema
Struktur mikro	<b>Semantik</b> Makna yang ingin ditekankan dalam teks berita. Misal dengan memberi detil pada satu sisi atau membuat eskplisit satu sisi dan mengurangi detil sisi lain	Latar, detil, maksud, praanggapan, nominalisasi
Struktur Mikro	<b>Sintaksis</b> Bagaimana kalimat	Bantuk kalimat, koherensi,

	(bentuk, susunan) yang dipilih	kata ganti
Struktur Mikro	<b>Stilistik</b> Bagaimana pilihan kata yang dipakai dalam teks berita	Leksikon
Struktur Mikro	<b>Retoris</b> Bagaimana dan dengan cara penekanan dilakukan	Grafis, metafora, ekspresi

Sumber : Eriyanto, 2001:228-229

Berita tentang kematian Siyono yang disajikan oleh Kompas.com dan *Republika Online* tentunya mempunyai karakteristik tersendiri dalam penyajiannya. Mengacu kepada struktur dimensi teks yang dijelaskan Van Dijk, maka untuk mengetahui topik tulisan yang diangkat dalam berita tersebut bisa diteliti pada judul, *lead*, alinea dan pemilihan diksi.

## METODOLOGI

Penelitian ini menggunakan paradigma kritis. Paradigma kritis muncul atas dasar kritik terhadap pendekatan positivistik yang berkembang di wilayah Amerika Serikat yang menekankan bahwa proses komunikasi sebagai proses yang netral. Paradigma kritis sendiri muncul dan berkembang dari pemikiran mazhab Frankfurt, Jerman. Paradigma kritis melihat bahwa media bukanlah saluran yang bebas dan netral. Media justru dimiliki oleh kelompok tertentu dan digunakan untuk mendominasi kelompok yang tidak dominan. Paradigma kritis melihat struktur sosial sebagai konteks yang sangat menentukan realitas, proses, dan dinamika komunikasi, termasuk komunikasi massa. Bagi aliran ini, penelitian komunikasi massa yang mengabaikan struktur sosial sebagai penelitian yang ahistoris (Eriyanto, 2001:48).

Jenis penelitian yang digunakan yaitu kualitatif yang mengacu kepada data yang sifatnya kata-kata atau kalimat (bukan angka-angka). Jenis data yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah teks berupa pemberitaan tentang misteri kematian sang terduga teroris Siyono di portal berita Kompas.com dan *Republika Online* edisi Maret-Mei 2016 masing-masing sepuluh terbitan dengan teknik pengumpulan data dokumentasi. Selanjutnya, data dianalisis dengan menggunakan model Teun A. Van Dijk

## HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan penelitian dari sepuluh berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono di portal berita *online* Kompas.com. Berita yang dimuat terbagi kedalam empat kategori isu. *Pertama*, yaitu isu mengenai kematian terduga teroris asal Klaten Siyono. *Kedua*, kelalaian dan kesalahan prosedur kepolisian dalam prosesi penangkapan Siyono. *Ketiga*, proses hukum kematian Siyono dibantu oleh LSM. *Keempat*, pemecatan dua anggota Densus 88 dari satuan kerjanya.

Dilihat dari aspek teks, wacana yang dikembangkan Kompas.com melalui sepuluh berita tersebut, ingin berusaha memberikan informasi tercepat kepada publik, pasalnya pemberitaan tersebut muncul sekitar Bulan April yang dimana pada bulan-bulan sebelumnya publik diramaikan oleh pemberitaan Bom Thamrin Jakarta, sehingga isu



terorisme pada saat itu sedang hangat-hangatnya diperbincangkan publik sehingga media berlomba-lomba untuk memberitakannya.

Tema yang diangkat pada bulan Maret tersebut menjelaskan mengenai isu kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88. Di sini dapat dilihat bahwa Kompas.com mempunyai keseriusan untuk menampilkan berita tersebut kepada publik karena bertahan sampai Bulan Mei (Red-tiga bulan) hingga kasus yang bergulir tuntas.

Berdasarkan penelitian dari sepuluh berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono di portal berita *online* *Republika Online*. Berita yang dimuat terbagi kedalam empat kategori isu. *Pertama*, yaitu isu mengenai kematian terduga teroris asal Klaten Siyono. *Kedua*, kelalaian dan kesalahan prosedur kepolisian dalam prosesi penangkapan Siyono. *Ketiga*, proses hukum kematian Siyono dibantu oleh LSM. *Keempat*, pemecatan dua anggota Densus 88 dari satuan kerjanya.

Dilihat dari aspek teks, wacana yang dikembangkan *Republika Online* melalui sepuluh berita tersebut, ingin berusaha memberikan informasi tercepat kepada publik, pasalnya pemberitaan tersebut muncul sekitar Bulan April yang dimana pada bulan-bulan sebelumnya publik diramaikan oleh pemberitaan Bom Thamrin Jakarta, sehingga isu terorisme pada saat itu sedang hangat-hangatnya diperbincangkan publik sehingga media berlomba-lomba untuk memberitakannya.

Tema yang diangkat pada bulan Maret tersebut menjelaskan mengenai isu kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88. Di sini dapat dilihat bahwa *Republika Online* mempunyai keseriusan untuk menampilkan berita tersebut kepada publik karena bertahan sampai Bulan Mei (Red-tiga bulan) hingga kasus yang bergulir tuntas.

Informasi yang disajikan Kompas.com dan *Republika Online* dari 10 berita yang terposting dari Bulan Maret hingga Mei 2016, disajikan dengan kalimat yang secara umum digunakan dalam kehidupan sehari-hari sehingga mudah dicerna, dipahami oleh pembaca dan sesuai dengan ketentuan bahasa jurnalistik. Jika ditinjau dari lima karakteristik analisis wacana diantaranya, tindakan, konteks, historis, kekuasaan dan ideologi. 10 berita yang dimuat Kompas.com dan *Republika Online* lebih condong pada konteks ideologi.

Perbedaannya, dalam mengemas berita antara Kompas.com dan *Republika Online* keduanya berusaha tetap netral dan tidak berpihak kemanapun atau golongan apapun yang terlibat dalam kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88. Akan tetapi dari ke 10 berita tersebut Kompas.com cenderung berpihak kepada kepolisian dan *Republika Online* cenderung berpihak kepada Siyono.

Hal tersebut dapat dilihat dari banyaknya penuturan kepolisian dari pemberitaan Kompas.com dan penuturan keluarga Siyono dari pemberitaan *Republika Online*. Kompas.com lebih sedikit menampilkan informasi dari sumber pihak keluarga Siyono dan sebaliknya dari sepuluh berita tersebut *Republika Online* lebih banyak menampilkan sisi humanis keluarga Siyono.

Dalam permasalahan ini Kompas.com menilai bahwa penangkapan terduga teroris asal Klaten Siyono, berkaca dari kejadian teror di Jalan MH Thamrin tersebut bukan

semata-mata aksi teror, namun lebih dari itu, adalah disebabkan paham radikalisme dan Siyono dengan anggota kelompok Jamaah Islamiyah lainnya yang telah banyak ditangkap oleh Densus 88 sudah terlanjur di cap masyarakat sebagai penyebar paham radikalisme di Indonesia. Paham itulah yang kemudian memunculkan ancaman teror, salah satunya yang terjadi di Jakarta awal Tahun 2016 lalu.

Sementara *Republika Online* menganggap bahwa kejadian tersebut murni kelalaian anggota Densus 88 yang telah menyalahi prosedur penangkapan. Siyono memang dianggap orang paling berbahaya dalam kelompok Jamaah Islamiyah yang banyak memberikan ancaman teror berbahaya dan *Republika Online* menekankan kepada pemerintah kelalaian atau kesalahan dalam prosedur penangkapan harus diantisipasi, salah satunya dengan membenahi regulasi.

Kompas.com dan *Republika Online* menyarankan kepada masyarakat agar tetap bersikap tenang dan mencoba menekan pemerintah untuk memperbaiki berbagai sistem terutama dalam permasalahan aksi teror di Indonesia. Meski begitu, apapun mediana, pasti akan memiliki sudut pandang yang berbeda dalam menilai sebuah realitas. Bahwa media memiliki pertimbangan masing-masing dalam menentukan sikap. Karena itulah Kompas.com dan *Republika Online* memiliki maksud tertentu yang ingin dituju melalui pemberitaan yang dilakukan.

## SIMPULAN

Berita *online* adalah salahsatu karya jurnalistik yang bersifat aktual, informatif dan komunikatif. Pola penulisan berita dianalisis dengan menggunakan metode Analisis Wacana Model Teun A Van Dijk bahwa wacana dapat dibagi menjadi beberapa elemen, yang berusaha menelaah topik atau tema berita dan bagian stuktur dan elemen wacana itu disusun dalam teks secara utuh dan juga mengamati dengan menganalisa kata-kata yang dipakai dalam suatu teks.

Kompas.com dan *Republika Online* sebagai portal berita *online* skala nasional berusaha meningkatkan kualitas setiap pemberitaan untuk tetap bersaing dengan media-media *online* nasional lainnya. Setelah melewati sederet pengamatan dan penelitian pada sepuluh berita di Kompas.com dan *Republika Online* dengan menggunakan Analisis Wacana Model Teun A Van Dijk, penelitian dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

*Pertama*, berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88 yang dimuat oleh Kompas.com dan *Republika Online*, cenderung banyak menampilkan tema dalam pemberitaan yaitu kematian Siyono. Sebetulnya jika dilihat dari elemen tematik disini, Kompas.com dan *Republika Online* bisa lebih banyak mengungkap rekam jejak Siyono semasa hidupnya darimulai kiprahnya pada Jaringan Teroris Jemaah Islamiyah dan sosoknya di mata keluarga dibandingkan hanya membahas terus kematiannya sedangkan yang dibahasnya sudah meninggal. Jika hal tersebut dilakukan, Kompas.com dan *Republika Online* akan memberi banyak pelajaran lebih kepada pembaca dan mengetahui histori Siyono yang meninggal usai dilakukan pemeriksaan oleh Anggota Detasemen Khusus 88 di Jakarta.

*Kedua*, berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88 yang dimuat oleh Kompas.com dan *Republika Online*, sudah menyusun dan menggunakan prosedur penulisan berita dengan

benar, bukti tersebut dengan adanya judul, lead, isi dan akhir berita yang disusun. Sebetulnya jika dilihat dari elemen Skematik, tidak ada berat sebelah dalam penyampaian informasi kematian Siyono yang diposting Kompas.com dan Republika *online*, keduanya telah memetakan sesuai *cover both side* dengan nara sumber yang lengkap dan sumber yang jelas. Jika dilihat secara kasat mata dan lebih teliti dalam menelaah 20 berita yang masing-masing 10 berita diposting oleh Kompas.com dan 10 berita oleh Republika *Online* keberpihakan dalam pemberitaan kematian Siyono akan terlihat cukup jelas, hal tersebut dapat dilihat dalam pemilihan kata, bahasa, kalimat dan narasumber.

*Ketiga*, berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88 yang dimuat oleh Kompas.com dan Republika *Online*, menekankan bagaimana masyarakat tahu bagaimana fakta, bentuk, dan maksud dalam pemberitaan kematian Siyono.

*Keempat*, berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88 yang dimuat oleh Kompas.com dan Republika *Online*, menggunakan panduan kalimat aktif dan pasif dengan susunan kalimat berita yang mudah dipahami arah dan maksudnya. Sebetulnya jika dilihat dari elemen Sintraksis, 20 berita yang masing-masing 10 berita diposting oleh Kompas.com dan 10 berita oleh Republika *Online* kalimat aktif disini kurang banyak digunakan, hal tersebut dapat membuat pembaca menjadi jenuh karena berita tersebut diposting pada portal online. Jika kalimat aktif banyak digunakan, yang dimana subjek memberikan tindakan terhadap objek begitupun sebaliknya, maka pembaca akan lebih mengerti tanpa harus membaca berita tersebut panjang lebar.

*Kelima*, berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88 yang dimuat oleh Kompas.com dan Republika *Online*, tidak banyak menggunakan pilihan kata dan cenderung menggunakan bahasa umum yang digunakan disetiap media. Sebetulnya jika dilihat dari elemen stistik, 20 berita yang masing-masing 10 berita diposting oleh Kompas.com dan 10 berita oleh Republika *Online* cukup baik dalam pemilihan kata, akan tetapi jika pilihan kata tersebut banyak digunakan maka kata-kata tersebut akan menjadi pemantik dalam sebuah teks berita.

*Keenam*, berita kematian terduga teroris asal Klaten Siyono pasca dilakukan penangkapan oleh Tim Detasemen Khusus Densus 88 yang dimuat oleh Kompas.com dan Republika *Online*, cenderung mengabaikan hal ini baik grafis atau metafora yang tidak dipakai. Jika dilihat dari elemen Retoris dari berita Kompas.com dan Republika *online*, keduanya kurang memperhatikan elemen tersebut. Padahal hal tersebut merupakan bumbu agar berita semakin menarik, terutama infografis dan hanya ditemukan beberapa foto kejadian didalam berita.

Kesimpulan dalam penelitian ini, Kompas.com mewacanakan bahwa kasus kematian Siyono hanyalah peristiwa berita biasa saja, samahalnya dengan kasus berita lainnya yang bersangkutan dengan terorisme dan sebaliknya Republika *Online* mewacanakan kasus tersebut merupakan peristiwa berita yang luar biasa karena peristiwa tersebut memiliki sangkut paut dengan harga diri dan ideologi umat Islam.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aliaah Darma, Yoce. 2009. *Analisis Wacana Kritis*. Yrama Widya. Bandung.
- Assegaf, Djafar. 1985. *Jurnalistik Masa Kini, Pengantar Praktek Kewartawanan*. Ghalia Indonesia. Jakarta.
- Chusaeri. 1979. *Riwayat Persuratkabaran*. Mutiara. Jakarta.
- Effendy, Onong Uchana. 1989. *Ilmu Komunikasi Teori Dan Praktek*. CV Mandar Maju. Bandung.
- Effendy, Onong Uchana. 1990. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. PT.Remaja Rosda Karya. Bandung.
- Effendy, Onong Uchana. 2003. *Ilmu, teori dan filsafat komunikasi*. Citra Aditya Bakti. Bandung.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana (Pengantar Analisis Teks Media)*. Yogyakarta : LKIS
- Eriyanto. 2001. *Analisis framing: konstruksi, ideologi, dan politik media*. Yogyakarta : LKIS
- Hamad Ibnu. 2004. *Konstruksi Realitas Politik dalam Media Massa*. Granit. Jakarta.
- Idrus, Mohammad. 2009. *Metode Penelitian Sosial*. Erlangga. Jakarta.
- James C. Foust. (2005). *Online Journalism: Principles and Practices of The News for The Web*. Holcomb Hathaway.
- Kusumaningrat, Hikmat. *Jurnalistik: Teori dan Praktek*. PT.Remaja Rosda Karya. Bandung.
- Luwi Ishwara. 2011. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Kompas. Jakarta.
- M. Burhan Bungin, 2008. *Sosiologi Komunikasi*. Kencana. Jakarta. PT.Remaja Rosda Karya. Bandung.
- Mike Ward. 2002. *Jurnalism Online*. Focal Press.
- Muhtadi, Saeful Asep. 1990. *Jurnalistik, Pendekatan Teori dan Praktek*. Legos Wacana Ilmu. Jakarta Rey. Rosales. 2006. *The Element of Online Journalism*. iUniverse.
- Richard Craig. 2005. *Online Journalism: Reporting, Writing, and Editing for New Media*. Cengage Learning
- Romli, M Syamsul Asep, S.IP. 1999. *Jurnalistik Praktis*. PT.Remaja Rosda Karya. Bandung.
- Romli, M Syamsul Asep, S.IP. 2012. *Jurnalistik Online*. Nuansa Cendika Bandung. Bandung.
- Seto Indriawan, 2015. *Terorisme dalam Pemberitaan Media: Analisis Wacana Terorisme Indonesia*. Deepublish Jogjakarta Indonesia. Yogyakarta.
- Simorangkir, J.C.T. 1986. *Aspek – Aspek Hukum Dalam Persuratkabaran, persuratkabaran Indonesia Dalam Era Reformasi*. Sinar Harapan. Jakarta.
- Sobur, Alex Analisis. 2004. *Teks Media : Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika dan Analisis Framing*, Remadja Karya. Bandung.
- Sembiring Jo. 2011. *Terorisme : Sebuah Pemahaman Bagi Masyarakat*. Komunika. Bandung.
- Sumadiria, As.Haris. 2008. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Simbiosis Rekatama Media, Bandung.
- Zaenudin MH, 2011. *The Journalist* (edisi revisi) Simbiosis Rekatama Media. Jakarta.

### Jurnal:

- William P. Cassidy. 2007. *Online News Credibility: An Examination of the Perceptions of Newspaper Journalists*. Journal of Computer-Mediated Communication

### Internet :

<http://news.okezone.com/read/2016/01/18/337/1290923/aksi-teror-di-indonesia-sepanjang-satu-dekade-terakhir?page=5>  
<http://nasional.kompas.com/read/2016/03/30/19332751/Ini.Alasan.Densus.88.Tangkap.Siyono>.  
<http://www.republika.co.id/berita/koran/opini-koran/16/03/31/o4w3c65-catatan-soal-siyono>  
<http://www.rmol.co/read/2016/04/14/243196/Cara-Kerja-Densus-88-Seperti-Operasi-Penculikan-Nasional.kompas.com/read2016/04/11/13125701/Hasil.Otopsi.Siyono.Patah.Tulang.Iga.hingga.Luka.di.Kepala>  
<http://news.metrotvnews.com/hukum/aNrLGzgk-sepuluh-kejanggalan-kasus-kematian-siyono-versi-komnas-ham>  
<http://kbbi.web.id/berita> Id.m.wikipedia.org/wiki/Tirto\_Adhi\_Soerjo  
M Zaki Mubarak, Geologi Islam Radikal di Indonesia , (Jakarta: Pustaka LP3ES, 2008), HLM, 60-61  
<http://kbbi.web.id/terorisme>  
[https://id.wikipedia.org/wiki/Terrorisme#Pengertian\\_Terrorisme](https://id.wikipedia.org/wiki/Terrorisme#Pengertian_Terrorisme)  
[Citizendaily.net/sejarah-terorisme-di-indonesia/4/](http://Citizendaily.net/sejarah-terorisme-di-indonesia/4/)

# Pengembangan Kinerja Guru Golongan IVA Keatas di Wilayah DKI Jakarta

**Trisni Handayani**  
(trisni\_handayani@yahoo.com)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

This research evaluated the development of teacher performance that existed in Jakarta with a component instrument consisting of four core competencies: pedagogical competence, personal competence, social competence, and professional competence. The methodology used in this research was quantitative descriptive survey. The results of this study are expected to be useful for the institutions, the education office of Jakarta, and related institutions especially LPTK UHAMKA. Based on the results of the study, the development of pedagogical performance indicator should be developed with a score of 65. Indicator in the development of personality of the master class IVa up in Jakarta was 70.4 in both categories. This shows the competence of the teacher's personality in Jakarta was already good. The indicator in the social development of teachers and upper class IVa in Jakarta was 64.3, so that teachers and upper class IVa in the development of social competence should be intensified. Indicator in the professional development of teachers and upper class IVa in Jakarta was 63.8. Results of this study show that teachers need professional development in order to improve teacher competence. This should be a concern for Jakarta Education Department, particularly the field of human resources. PPG FKIP UHAMKA as the institution responsible for the need to improve teacher performance needs to be more qualified, innovative, and creative, so that teachers of class IVa and above in Jakarta are motivated in participating in the training or workshops.

*Keynote:* teacher performance, group IVa, competence

## **PENDAHULUAN**

### **Latar Belakang Permasalahan**

Sekolah sebagai pengguna jasa guru, dituntut untuk membina dan mengembangkan kualitas menunjang kegiatan belajar yang baik, dari para pendidik agar sekolah memiliki output sesuai harapan masyarakat. Pembinaan untuk pendidik sangat beraneka ragam, mulai dari mengikutsertakan dalam seminar, sampai memberikan beasiswa kepada guru untuk melanjutkan perguruan tinggi berikutnya. Ini semata-mata untuk mencapai tujuan pendidikan yang telah ditetapkan.

Kinerja seorang guru ini dapat dilihat bagaimana cara seorang guru itu dalam menyelesaikan tugasnya. Hasil dari kinerja guru ini adalah prestasi belajar siswa yang baik. Bukan semata-mata nilai yang bagus yang tertera pada raport, akan tetapi

kemampuan siswa itu sendiri atau kemampuannya dalam menerima pelajaran. Dengan demikian hasil akan memuaskan dan akan mudah mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

Sumber permasalahan pendidikan terbesar adalah perubahan, karena itu permasalahan akan ada sampai kapanpun. Institusi pendidikan dituntut untuk menyesuaikan dengan perubahan yang ada dalam masyarakat. Demikian pula dengan guru, yang senantiasa dituntut untuk menyesuaikan dengan perubahan. Akibat demikian banyaknya permasalahan yang dihadapi, guru tidak mampu menyesuaikan dengan perubahan yang terjadi disekelilingnya, sebagai akibat dari keterbatasan sebagai individu atau keterbatasan kemampuan sekolah dan pemerintah. Jadi masalah pendidikan senantiasa muncul karena adanya tuntutan agar institusi pendidikan termasuk guru menyesuaikan dengan perkembangan yang ada di masyarakat.

Permasalahan yang ada saat ini adalah guru yang berada pada zona nyaman dan aman, yaitu bagi guru-guru yang sudah mendapatkan golongan IVa keatas (zona nyaman). Mereka merasa tidak perlu lagi menambah ilmu atau pengetahuan, karena golongan kepangkatan sudah aman dan usia sudah menjelang pensiun. Banyak dari guru-guru itu yang tidak lagi aktif mencari ilmu. Mereka merasa aman sehingga tidak perlu lagi mengembangkan kinerjanya sebagai guru, bahkan mereka hanya menunggu kapan datangnya waktu pensiun. Dengan begitu tidak ada aktifitas yang inovatif dan kreatif dari guru-guru pada level zona tersebut. Padahal, dalam kenyataan sehari-hari pengetahuan berkembang sangat cepat, dan guru-guru harus mampu menyesuaikan diri dengan perkembangan tersebut, agar tidak tertinggal dari murid-muridnya.

Provinsi DKI Jakarta sebagai sebuah provinsi yang menjadi tolak ukur bagi provinsi-provinsi lainnya, khususnya dalam pembinaan guru-guru memiliki masalah yang berkaitan dengan kinerja guru yang sudah berada pada posisi golongan IVa ke atas. Menurut Kepala Bidang SDM Dinas Pendidikan DKI Jakarta ada 85% guru-guru di DKI Jakarta yang berada pada zona aman golongan IVa ke atas yang secara umum prestasi kinerja tidak berkembang dengan optimal. Padahal guru-guru tersebut masih aktif mengajar siswa-siswa. Seyogyanya guru-guru tersebut masih aktif melaksanakan berbagai kegiatan yang berkaitan dengan pengembangan kompetensi guru seperti kompetensi pedagogik, kepribadian, social dan profesional.

## **METODE PENELITIAN**

### **Tempat dan Waktu Penelitian**

Penelitian mengenai survey pengembangan kinerja guru golongan IVa Keatas di lakukan di wilayah DKI Jakarta, khususnya pada Sekolah Negeri DKI mulai dari Jakarta Timur, Jakarta Selatan, Jakarta Barat dan Jakarta Utara. Jenjang sekolah yang dipilih dari tingkat Sekolah Dasar (SD), Sekolah Menengah Pertama (SMP), Sekolah Menengah Atas (SMA). Pemilihan lokasi penelitian dilakukan secara *random* (acak) agar dapat diperoleh data yang akurat sesuai dengan criteria yang telah ditentukan. Sebagai Perguruan Tinggi Swasta yang telah lebih dari 60 tahun memberikan jasa layanan pendidikan di masyarakat, sudah barang tentu keterikatan antara pengembangan kinerja guru sebagai bagian dari FKIP UHAMKA dalam melaksanakan pendidikan karena FKIP UHAMKA adalah LPTK yang akan mencetak guru, mengembangkan dan meningkatkan kinerja guru secara berkelanjutan dengan jalinan kerjasama dari beberapa pihak pemerintah, sehingga

FKIP UHAMKA mempunyai tanggung jawab untuk kemajuan pendidikan khususnya bagi guru yang sudah menempuh golongan IVa keatas.

### **Jenis dan Sumber Data**

Data yang digunakan dalam penelitian ini diperoleh melalui survai dengan kuesioner yang terdiri atas pertanyaan terbuka dan interview dengan beberapa guru golongan IVa keatas. Data yang ditelusuri dalam penelitian ini adalah data-data yang terkait langsung dengan pengembangan guru golongan IVa keatas yang seyogyanya guru tersebut dapat mengembangkan kinerja dibidang pendidikan dan pengajaran.

### **Metode Pengambilan Sampel**

Penentuan pengambilan sampel pada penelitian ini dengan menggunakan *non probability sampling*. Penentuan ini dipilih karena tidak semua anggota populasi memiliki kesempatan yang sama untuk menjadi responden. Teknik *nonprobability sampling* yang digunakan adalah *convenience sampling* yaitu elemen populasi dipilih berdasarkan kemudahan dan kesediaan untuk menjadi sampel. Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah guru-guru yang berada di wilayah DKI Jakarta yang sudah memperoleh golongan IVa Keatas. Jumlah responden yang diambil kurang lebih 100 orang guru secara acak diwilayah DKI Jakarta yang sudah memperoleh golongan IVa keatas.

### **Desain Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif dengan teknik survey. Pendekatan kuantitatif deskriptif dilakukan dengan pencarian fakta pada suatu fenomena kelompok ataupun individu. Fakta yang dimaksud dalam penelitian ini adalah guru-guru golongan IVa keatas diwilayah DKI Jakarta mulai dari jenjang pendidikan dasar sampai jenjang pendidikan menengah atas. Di samping itu, pendekatan kuantitatif deskriptif ini juga dilakukan untuk menjelaskan tentang karakteristik guru-guru golongan IVa keatas yang pada dasarnya harus terus dapat mengembangkan kinerja dalam dunia pendidikan dan pengajaran. Selanjutnya, penggunaan metode survai bertujuan untuk memperoleh fakta dari karakteristik guru dan perilakunya serta kinerjanya yang diperolehnya dengan menggunakan angket yang disebar dan diisi oleh guru yang sudah memperoleh golongan IVa keatas.

### **Metode Pengumpulan Data**

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik survai. Simamora (2002) menjelaskan bahwa riset survai adalah pengumpulan data primer dengan melakukan tanya jawab dengan responden. Instrumen utama yang digunakan dalam penelitian ini berupa pertanyaan terbuka yang akan dibagikan kepada responden. Kuesioner terdiri atas penilaian guru terhadap pengembangan kinerja. Komponen instrumen terdiri atas empat pertanyaan inti yang dikembangkan dalam item-item pertanyaan yang lebih mendetail. Keempat item pertanyaan itu adalah : Kompetensi Pedagogik, Kompetensi Kepribadian, Kompetensi Sosial dan Kompetensi Profesional. Jenis pertanyaan dalam kuesioner ini merupakan pertanyaan terstruktur, yaitu pertanyaan yang dibuat sedemikian rupa sehingga responden dibatasi dalam memberikan jawaban



pada satu alternatif jawaban. Penyebaran kuesioner dilakukan dalam jangka waktu yang telah ditentukan dengan melibatkan para guru-guru yang sudah golongan IVa keatas di wilayah DKI Jakarta.

### Teknik Analisis Data

Data yang diharapkan dari penelitian ini adalah data verbal yang dikuantifikasi berdasarkan pertanyaan terstruktur yang telah disediakan untuk responden. Sebelum dilakukan pengolahan data, dari data yang telah terkumpul terlebih dahulu dilakukan perhitungan prosentase atas jawaban responden. Data disajikan dalam bentuk tabulasi sederhana. Selanjutnya, data dianalisis dengan menggunakan metode analisis *Importance Performance Analysis* (IPA) untuk mengetahui apakah kinerja guru-guru golongan IVa Keatas mengalami peningkatan atau pengembangan atau mungkin guru tersebut hanya menjalankan tugas pokok guru saja tanpa memperhatikan dan mengembangkan kinerja dalam bidang pendidikan. *Importance Performance Analysis* (IPA), menurut Supranto (2006) adalah metode untuk menganalisis sejauh mana kinerja guru yang dikembangkan pada guru0guru yang sudah memperoleh golongan IVa keatas. Dalam penelitian ini diasumsikan bahwa tingkat kepentingan FKIP UHAMKA sebagai LPTK mempunyai tanggung jawab dalam mengembangkan dan mencitakan guru-guru generasi penerus angsa yang unggul dan bermutu sehingga mempounyai daya saing dan daya beda dalam dunia pendidikan. Penilaian tingkat kepentingan dan kinerja dengan menggunakan skala likert, dengan menggunakan diagram kartesius., dengan rumus sebagai berikut :

$$- \quad X = \frac{\sum X_i}{n} \quad \bar{Y} = \frac{\sum Y_i}{n}$$

**Keterangan :**

- X = skor rata-rata tingkat kinerja
- $\bar{Y}$  = skor rata-rata kepentingan
- n = jumlah responden

Hubungan antara tingkat kinerja dan tingkat kepentingan ditentukan dengan menggunakan diagram kartesius. Diagram kartesius merupakan suatu bangun yang dibagi atas empat bagian yang dibatasi oleh dua buah garis yang berpotongan tegak lurus pada titik – titik (X,  $\bar{Y}$ ), dimana X adalah rata – rata dari rata – rata skor tingkat kinerja atau kepuasan konsumen seluruh faktor atau atribut dan  $\bar{Y}$  merupakan rata- rata dari rata- rata skor tingkat kepentingan seluruh faktor yang mempengaruhi kepuasan konsumen. Titik tersesbut diperoleh dari rumus:

$$- \quad X = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{K} \quad \bar{Y} = \frac{\sum_{i=1}^n \bar{Y}_i}{K}$$

**Keterangan :**

- X = rata-rata skor tingkat kinerja seluruh atribut
- $\bar{Y}$  = rata-rata skor tingkat kepentingan seluruh atribut
- K = banyaknya atribut yang mempengaruhi kepuasan responden

Selanjutnya tingkat unsur-unsur tersebut akan dijabarkan dan dibagi menjadi empat, yaitu kuadran I, II, III DAN IV ke dalam diagram kartesius (*Gambar. 3*)

I. Prioritas Utama	II. Pertahankan Prestasi
III. Prioritas Rendah	IV. Berlebihan

**Keterangan :**

**Kuadran I** : Menunjukkan, bahwa atribut – atribut yang sangat penting bagi konsumen, akan tetapi pihak perusahaan belum melaksanakan sesuai dengan keinginan konsumen, sehingga menimbulkan rasa tidak puas.

**Kuadran II** : Menunjukkan, bahwa atribut- atribut yang dianggap penting oleh konsumen telah dilaksanakan dengan baik dan dapat memuaskan pelanggan.

**Kuadran III** : Menunjukkan, bahwa atribut – atribut yang memang dianggap oleh konsumen kurang penting, dimana sebaiknya perusahaan menjalankan secara sedang.

**Kuadran IV** : Menunjukkan, bahwa atribut – atribut yang dianggap kurang penting, tetapi dijalankan dengan sangat baik oleh perusahaan atau sangat memuaskan.

**KAJIAN TEORI**

**Pengertian Kinerja**

*Performance* atau kinerja menurut Suyadi (1999) adalah “hasil kerja yang diperoleh seseorang atau kelompok orang sesuai dengan wewenang dan tanggung jawab masing-masing dalam rangka mencapai tujuan organisasi bersangkutan secara legal, tidak melanggar hukum dan sesuai dengan moral dan etika.

Menurut Mangkunegara (2005) kinerja adalah “hasil kerja secara kualitas dan kuantitas yang dicapai oleh seseorang pegawai dalam menjalankan tugasnya sesuai dengan tanggung jawab yang diberikan kepadanya. Dari pendapat tersebut dapat terlihat bahwa prestasi kerja merupakan bagian dari kinerja yang sebagai hasil pekerjaan yang telah selesai dilakukan dengan baik secara kualitas (mutunya), maupun secara kuantitas (jumlahnya) serta dilakukan dengan rasa penuh tanggung jawab terhadap tugas atau pekerjaan yang juga merupakan kewajiban bagi seorang guru kepada lembaga pendidikan.

Sedangkan menurut Fremont (1999) kinerja adalah “merupakan proses kerja dari seseorang individu untuk mencapai tujuan yang relevan. Sementara itu Soeprihanto (1999) mengemukakan pengertian mengenai kinerja sebagai berikut “kinerja seorang pegawai pada dasarnya adalah hasil kerja selama periode tertentu dibandingkan dengan berbagai kemungkinan, misalnya standar, target atau sasaran kriteria yang telah disepakati

bersama. Definisi tersebut tampak telah spesifik karena adanya ukuran perbandingan untuk mengetahui hasil kerja seorang guru. Perbandingan tersebut dapat dilihat dari aspek waktu maupun standar target dari suatu pekerjaan. Di samping itu, guru dianggap memiliki prestasi kerja apabila hasil kerjanya melebihi standar atau target yang telah ditetapkan.

Menurut Efendi dalam bukunya Manajemen Sumber Daya Manusia (2005) “kinerja merupakan hasil kerja yang dihasilkan oleh pegawai atau pelaku nyata yang sesuai dengan perannya dalam organisasi. Kinerja gurumerupakan suatu hal yang sangat penting dalam suatu lembaga pendidikan untuk mencapai tujuan, sehingga berbagai kegiatan harus dilakukan sekolah untuk meningkatkan kinerja. Salah satu diantaranya adalah dengan melalui penilaian kinerja.

Tabrani (2005) menyatakan bahwa kinerja adalah “kebiasaan seseorang untuk melaksanakan tugas dan pekerjaan sesuai denganaturan, norma, dan nilai-nilai yang berlaku. Sedangkan Rivai (2008) mengemukakan “kinerja adalah merupakan perilaku nyata yang ditampilkan setiap orang sebagai prestasi kerja yang dihasilkan oleh karyawan sesuai dengan perannya dalam organisasi.

Berdasarkan beberapa kutipan pengertian dari para ahli tentang kinerja maka dapat disimpulkan bahwa kinerja adalah hasil kerja yang dicapai oleh seseorang dalam menyelesaikan tugasnya sesuai dengan tanggung jawab yang diberikan kepadanya secara efektif dan efisien baik kuantitas maupun kualitas untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

### **Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kinerja**

Di dalam pencapaian kinerja ada beberapa faktor yang mempengaruhi kinerja menurut. Sementara menurut Philip Moon, terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi kinerja seorang pegawai, yaitu. Keterampilan dan Pengetahuan pegawai antara lain: Sumber daya yang tersedia, Kualitas dan gaya manajemen yang ada dan Tingkat motivasi pegawai dan sejauh mana pekerjaan tersebut sesuai dengan dirinya.

Terdapat beberapa aspek yang dapat dijadikan ukuran dalam mengukur tingkat kinerja seseorang, sebagaimana diungkapkan oleh Mitcell, yang diterjemahkan oleh Sedarmayanti, menyatakan bahwa kinerja meliputi beberapa aspek yaitu:

a. *Quality of work*

Kualitas kerja yang baik dapat menunjukkan tingkat kinerja seseorang. Kualitas kerja seorang pegawai dapat terlihat dari ketelitian dan ketepatannya dalam bekerja. Sehingga semakin baik kualitas kerjanya maka semakin baik tingkat kerjanya.

b. *Promptness*

Seorang pegawai dapat pula dikatakan memiliki kinerja yang jika memenuhi aspek Promptness atau ketepatan waktu. Maksudnya pegawai tersebut mampu menyelesaikan pekerjaannya sesuai waktu yang telah ditentukan oleh organisasi.

c. *Inisiative*

Inisiative seorang pegawai berkaitan dengan daya pikir dan kreatifitasnya dalam membentuk ide-ide, sehingga jika sikap pegawai memiliki inisiatif yang baik,

maka diharapkan akan mampu menghasilkan sesuatu yang baik dalam pekerjaannya.

d. *Capability*

Kemampuan dapat menunjukkan tingkat kinerja seseorang. Kemampuan seorang pegawai dapat terlihat dari keahliannya yang dimilikinya.

e. *Communication*

Kemampuan seorang pegawai dalam berkomunikasi baik dengan atasan maupun dengan sesama rekan kerjanya juga mempengaruhi kinerja seorang pegawai. Maksudnya adalah kemampuan dalam menerima dan menyampaikan informasi dengan benar dan tepat. Tanpa adanya komunikasi yang baik setiap pekerjaan tidak dapat diselesaikan dengan baik. Kinerja mempunyai hubungan yang sangat erat dengan produktivitas karena merupakan indikator dalam menentukan usaha untuk mencapai tingkat produktivitas organisasi. Sehubungan dengan hal tersebut maka upaya untuk mengadakan penilaian terhadap kinerja merupakan hal yang penting sehingga perlu ditetapkan adanya standar kinerja, yaitu standar kinerja haruslah dinyatakan dalam angka, standar kinerja mudah untuk diukur dan standar kinerja dipahami oleh pegawai

### **Penilaian Kinerja**

Penilaian kinerja secara keseluruhan merupakan proses yang berbeda dari evaluasi pekerjaan (*job evaluation*). Agar penilaian kinerja dapat berjalan dengan baik dan efektif, maka pengukuran tentang penilaian kinerja perlu dilakukan secara berkesinambungan. Hal tersebut membantu mengurangi terjadinya penyimpangan dalam pelaksanaan kerja, sehingga pegawai diharapkan selalu berusaha memperbaiki kinerjanya.

Mengenai pengertian penilaian kinerja dikemukakan oleh Henry Simamora (2008) “penilaian kinerja adalah proses yang mengukur kinerja pegawai, yang mencakup baik aspek kualitatif maupun kuantitatif dari pelaksanaan pekerjaan.” Sasaran yang menjadi objek penilaian kinerja adalah kecakapan, kemampuan dalam melaksanakan suatu pekerjaan, kesetiaan, tanggung jawab, ketaatan, kehadiran, kejujuran, kerjasama dan kepemimpinan. Kinerja merupakan hasil kerja konkrit yang dapat diamati dan diukur. Penilaian kinerja mengacu pada suatu sistem formal yang terstruktur yang digunakan untuk mengukur, menilai dan mengetahui sifat-sifat yang berkaitan dengan pekerjaan, perilaku dan hasil.

### **Pengertian guru**

Pembangunan nasional dalam bidang pendidikan merupakan upaya mencerdaskan kehidupan bangsa dan meningkatkan kualitas manusia Indonesia yang dapat menguasai ilmu pengetahuan. Salah satu faktor penunjang dalam mencerdaskan kehidupan bangsa dalam pendidikan adalah guru. Menurut Undang-Undang RI No 4 Tahun 2005, mengemukakan bahwa guru adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik dan mengevaluasi peserta didik anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah.

Sedangkan Qomari Anwar (2002) mengemukakan guru adalah sebagai orang yang memberikan ilmu pengetahuan kepada anak didik. Mengajar merupakan suatu perbuatan yang memerlukan tanggung jawab moral yang cukup berat. Berhasilnya pendidikan siswa sangat bergantung pada pertanggung jawaban guru dalam melaksanakan tugas. Mengajar pada prinsipnya adalah membimbing siswa dalam kegiatan belajar mengajar atau mengantungi pengertian bahwa mengajar merupakan suatu usaha mengorganisasi lingkungan dalam hubungannya dengan anak didik dan bahan pengajaran yang menimbulkan proses belajar.

### **Zona Nyaman**

Memang sudah menjadi sifat alami kita merasa takut dan cemas berada di dalam situasi yang asing. Saat Anda berada di dalam situasi yang asing, hal itu secara alami akan menimbulkan kecemasan dalam diri Anda. Parahnya, kecemasan itu akan menghasilkan persepsi negatif yang mendukung rasa takut itu. Pada gilirannya, persepsi itu akan membuat kecemasan Anda semakin menjadi-jadi.

Untuk itu, Anda perlu menata pikiran sedemikian rupa sehingga pikiran negatif, yang tidak mendukung dapat dihilangkan. [Merubah persepsi](#) dapat membantu Anda mengurangi rasa cemas berada di dalam situasi yang tidak menentu. Selain merubah persepsi, masih ada beberapa cara untuk keluar dari zona nyaman. Antara lain yaitu:

#### **a. Realistis**

Secara umum, ada tiga zona yang dapat kita temui dalam kehidupan ini. Yang pertama adalah zona nyaman (*comfort zone*). Zona ini merupakan zona yang sudah sangat familiar, karena familiar, guru merasa nyaman di dalamnya. Zona yang kedua adalah zona pembelajaran (*learning zone*). Berada di zona ini membuat guru cemas, tetapi kecemasan itu masih dapat diatasi. Contoh zona ini yaitu situasi penuh tantangan, yang pernah dialami sebelum-sebelumnya. Para pakar menyebut kecemasan ini sebagai *optimal level of anxiety* (tingkat kecemasan yang moderat yang masih dapat dihadapi). Ketiga, zona panik alias *panic zone*. Zona ini merupakan zona yang sangat asing bagi guru. Dinamakan zona panik karena bisa jadi, belum pernah sekali pun berada di dalam zona ini, yang menyebabkan guru panik berada di dalamnya. Atau, bisa jadi, sudah pernah berada di dalam zona ini, tetapi guru memiliki masalah adaptasi di dalamnya.

#### **b. Belajar sesuatu yang baru**

Setidaknya, mempelajari sesuatu yang baru memiliki dua keuntungan. Yang pertama, kita membiasakan diri dalam situasi yang baru. Berada di dalam situasi yang baru niscaya membuat diri kita merasa cemas. Nah, dengan terbiasa mempelajari sesuatu yang baru, maka kita pun terbiasa menghadapi kecemasan. Dan, saat seseorang terbiasa dengan kecemasan, tidak lagi kaget dengan perasaan seperti itu. Keuntungan yang kedua yaitu, dengan [mempelajari hal-hal baru](#), pengetahuan kita bertambah, demikian juga dengan *skill*. Pengetahuan dan

*skill* baru ini dapat di gunakan sebagai senjata untuk menghadapi kondisi baru, situasi yang masih asing bagi diri kita.

**c. Perluas sudut pandang**

Untuk keluar dari zona nyaman, seseorang perlu memperluas perspektif pola pikir. Ini dikarenakan, situasi baru harus didekati dengan perspektif yang berbeda. Orang-orang yang berada di dalam situasi itu memiliki pandangan yang sama sekali berbeda dengan pandangan kita. Nah, jika kita tidak memperluas perspektif, maka tidak akan dapat menyesuaikan diri dengan situasi dan orang-orang yang berada di dalam situasi itu. Salah satu cara memperluas sudut pandang yaitu dengan bepergian ke tempat-tempat yang belum pernah di kunjungi. Kita dapat mempelajari tradisi, budaya, dan situasi yang berbeda. Selain itu, juga perlu [terus belajar](#) dan [membaca buku](#). [Membiasakan diri rutin membaca buku](#) secara otomatis memperluas sudut pandang seseorang, membuat diri kita menjadi pribadi yang *open-minded*.

**d. Tentukan tujuan**

Keluar dari zona nyaman akan berkali lipat lebih sulit manakala kita tidak memiliki tujuan yang jelas. Ini sama artinya, tidak memiliki persiapan; kita sama sekali buta dengan situasi baru; sama sekali tidak tahu apa yang ada di luar sana. Jika seseorang tidak siap dengan kegagalan, maka keluar dari zona nyaman justru akan membuat seseorang jera. Oleh karena itulah, perlu mempersiapkan diri manakala seseorang ingin keluar dari zona nyaman. Salah satu persiapan untuk menghadapi situasi yang baru yaitu menentukan tujuan yang jelas. Menentukan tujuan berarti mengetahui ke mana kita akan pergi, mengetahui risiko apa saja yang akan di hadapi, orang-orang macam apa yang akan menjadi teman, juga orang-orang yang seperti apa yang akan di hadapi.

**e. Bersosialisasi dengan orang-orang baru**

Keluar dari zona nyaman berarti keluar dari lingkungan di mana kita berada. Ini artinya kita berurusan dengan orang-orang baru. Nah, persiapkanlah diri kita untuk keluar dari zona nyaman dengan cara memperbanyak teman, bersosialisasi dengan berbagai kalangan. Luasnya pergaulan dapat membantu mengurangi kecemasan, manakala berada di dalam situasi yang asing. Setidaknya, orang-orang yang baru di kenal dapat membantu dalam menghadapi situasi yang baru. Ingat, mereka adalah orang-orang yang sudah familiar dengan situasi itu. Dengan demikian, ketika sudah mengenal mereka, mereka pun dengan senang hati akan membantu.

**f. Jangan menjadi perfeksionis**

Salah satu penyebab kecemasan yaitu terlalu berharap meraih hasil yang sempurna. Tinggal di dalam situasi yang familiar membuat seseorang nyaman di dalamnya. Mengapa? Karena, kefamiliaran menjadikan diri kita ahli. Dan, saat menjadi ahli, kita lebih mudah meraih kesempurnaan. Keluar dari zona nyaman bisa berarti kegagalan demi kegagalan. Karena, dalam melakukan apa yang belum pernah di lakukan; kita masih sangat asing dengan apa yang di lakukan; diri kita asing dengan orang-orang yang berada di lingkungan baru itu; namun masih harus banyak belajar dan menyesuaikan diri. Orang yang perfeksionis

takut berada di dalam situasi yang baru, melakukan sesuatu yang baru, yang belum pernah ia lakukan sebelumnya.

#### **g. Merubah perspektif**

Seperti yang sudah peneliti sebutkan sebelumnya, pikiran turut memengaruhi bagaimana seseorang menghadapi situasi baru. Pikiran turut memengaruhi perasaan dan perilaku seseorang. Ini seperti yang dijelaskan oleh Dennis Greenberger dan Christine A. Padesky dalam buku yang berjudul *Manajemen Pikiran: Metode Ampuh Menata Pikiran untuk Mengatasi Depresi, Kemarahan, Kecemasan, dan Persaan Merusak Lainnya*. Berkaitan dengan hal itu, mereka menyontohkannya dengan keadaan berikut. Bayangkan jika berada di dalam sebuah pesta. Banyak orang yang tidak di kenal, tetapi tak sedikit pula orang yang sudah di kenal, sekali pun hanya sebatas kenal. Saat kita melihat orang yang sudah di kenal (maksudnya, sebatas kenal, bukan teman dekat), kita pun dengan antusias menyapanya. Tetapi, ia hanya diam, tidak merespons sapaan kita. Nah, reaksi kita ketika mendapatinya tidak merespons sapaan tersebut senantiasa dipengaruhi oleh pikiran kita. Jika kita berpikir bahwa orang itu sombong, maka niscaya merasa jengkel dengan perilakunya. Jika kita berpikir bahwa dia tidak melihat kehadiran kita, maka diri kita pun akan segera menghampiri dan menyapanya dari dekat. Dan, jika berpikir dia sedang asyik mengobrol dengan pasangannya, kita pun akan membiarkannya supaya tidak mengganggu.

## **KESIMPULAN DAN SARAN**

### **Kesimpulan**

Berdasarkan hasil olah data survey pengembangan kinerja guru golongan IVA keatas di wilayah DKI Jakarta dapat disimpulkan hasilnya dilihat dari pengembangan kinerja guru dengan kriteria berikut ini;

- a. Indikator dalam pengembangan pedagogik kinerja yang harus dikembangkan dengan skor 65, dengan kategori cukup memerlukan pengembangan dalam bidang pedagogik.
- b. Indikator dalam pengembangan kepribadian guru golongan IVA ke atas di wilayah DKI Jakarta dengan jumlah skor 70,4 dengan kategori baik.
- c. Indikator dalam pengembangan sosial guru-guru golongan IVA keatas di wilayah DKI Jakarta dengan jumlah skor 64,3 kategori cukup, sehingga guru-guru golongan IVA keatas cukup dalam pengembangan sosialnya.
- d. Indikator dalam pengembangan professional guru-guru golongan IVA keatas di wilayah DKI Jakarta dengan jumlah skor 63,8 kategori cukup.

### **Saran**

Berdasarkan hasil survey dalam penelitian ini dapat diketahui masing-masing indikator/dimensi/atribut guru-guru golongan IVA keatas wilayah DKI Jakarta Timur dalam kategori cukup untuk itu disarankan:

- a. Dilihat dari segi pengembangan mulai dari pedagogik, kepribadian, sosial dan professional perlu ditingkatkan dan diperbaiki.
- b. Hal ini perlu menjadi perhatian bagi Dinas Pendidikan DKI Jakarta khususnya bidang SDM agar guru-guru tersebut lebih sering mendapatkan pelatihan ataupun penyegaran dalam konten keilmuan yang terkait dengan pengembangan pedagogik, kepribadian, sosial dan professional.
- c. PPG UHAMKA sebagai lembaga yang bertanggung jawab membina guru-guru perlu memberikan pengembangan kinerja bagi guru-guru golongan IVa keatas secara berkesinambungan, bermutu, inovatif, dan lebih kreatif sehingga guru-guru golongan IVa keatas di wilayah DKI Jakarta semangat dalam melaksanakan pelatihan, workshop atau bentuk penyegaran keilmuan lainnya. Sehingga guru-guru tersebut diharapkan mempunyai motivasi baru dalam proses belajar mengajar di sekolah.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

- Aziz Abdul Hamka. 2012. *Karakter Guru Profesional (Melahirkan Murid Unggul Menjawab Tantangan Masa Depan)*. Jakarta: Al-Mawardi Prima.
- Anwar Qomari. 2002. *Reorientasi Pendidikan dan Profesi Keguruan*. Jakarta: UHAMKA Press.
- DEPDIKBUD. 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Filipo, Edwin. 1995. *Manajemen Personalia dan Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Erlangga.
- Fremont. 1995. *Organisasi dan Manajemen*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Handoko, T Hani. 1995. *Manajemen Personalia dan Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: BPFE.
- Hariandja, Tua Efendi, Marihot. 2005. *Manajemen Sumber Daya Manusia..* Jakarta: Grasindo.
- Hasibuan, Malayu, S.P. 2003. *Manajemen Sumber Daya Manusia Edisi Revisi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mangkunegara, Prabu, A.A, Anwar. 2005. *Manajemen Sumber Daya Perusahaan*. Bandung; Remaja Rosda Karya.
- Moon, Philip. 1994. *Penilaian Kinerja Karyawan Diterjemahkan Oleh Wahyudi*. Jakarta: Pustaka Binaman Presindo.
- Mulyasa. 2004. *Menjadi Kepala Sekolah Profesional*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Mukijat. 1995. *Manajemen Personalia. Dan Sumber Daya Manusia*. Bandung: Mandar Maju.
- Mukhlis, Abdul, Muhammad. 1995. *Pengantar Manajemen Umum*. Jakarta: Gunadarma
- Panggabean, Mutiara. 2004. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Prawirosentoro, Suydi. 1999. *Kebijakan Kinerja Karyawan*. Yoyakarta: BPFE.
- Refandi, 2005. *Undang-Undang Guru dan Dosen*, Jakarta: CV Timur Putra Mandiri.
- Rivai, Veitzal. 2005. *Manajemen Sumber Daya Manusia Untuk Perusahaan*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Ruslan, R. 2004. *Metode Penelitian Public Relations dan Komunikasi*. Jakarta:
- Rusyan, Tabrani A, dkk. 2001. *Upaya Meningkatkan Budaya Kinerja*. Jakarta: Intimedia Rosdakarya.



- Sastrohadiwiryo, B Siswanto. 2005. *Manajemen Tenaga Kerja Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sedarmayanti. 2001. *Sumber Daya Manusia dan Produktivitas Kerja*. Bandung; Mandar Maju.
- Simamora, Hendri. 1995. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: STIE YKPN.
- Singarimbun, M dan Effendi, S. 1989. *Metode Penelitian Survey*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Soeprihanto, John. 1996. *Penilaian Kinerja dan Pengembangan Karyawan*. Yogyakarta: BPFE.
- Soedjadi, F.X. *Organisasi dan Penunjang Berhasilnya Manajemen*. 1989. Jakarta: CV Haji Masagung.
- Sudjana. 2002. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sugiono. 2004. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: Alfa Beta.
- Swastha, Basu dan Suktijo, Ibnu. 1995. *Pengantar Bisnis Modern*. Yogyakarta: liberty.
- Stoner, A.F. James. 1990. *Manajemen Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Tunggal, Wijaya, Amin. 1997. *Manajemen Sumber Daya Manusia dan Prilaku Organisasi*. Jakarta: rineka Cipta.
- Usman, Uzer, Muhammad. 2004. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Pt Remaja Rosda Karya.
- Ruslan, R. 2004. *Metode Penelitian Public Relations dan Komunikasi*. Jakarta:

# Philanthropic Tradition in a Creative Community

**Epin Saepudin**

(celongsocrates@gmail.com)

**Prima Roza**

(primaitb@yahoo.com)

Faculty of Arts and Design, Institut Teknologi Bandung

The progress of a nation is determined by the extent of togetherness and cooperativeness among the people in the society. Togetherness and mutual cooperation are formed when the spirit of voluntarism institutionalized in every individual as well as positioned as a basic value. In connection with that, the tradition of philanthropy, which by its nature is divided into traditional philanthropy and philanthropy for social justice must always follow the development of the era as well as the dynamics and challenges. In a modern culture of the society, creativity and innovation are things highly important. However, not all citizens have the ability to innovate and to be creative to achieve their welfare. This paper is the result of a literature study regarding matters of philanthropic tradition developed in the creative community in order to reach what is called justice and social welfare. The results show that the tradition of philanthropy fits and thrives in the creative community by sharing ideas and experiences amongst the people, resulting in a transformation and renewal of thought. In the end, every member of the community can go ahead and move along.

*Keywords: philanthropy, voluntarism, creative community*

## INTRODUCTION

The occurrence of the current development paradigm shift causes changes in the way society works. If the first advancement of a nation is determined by the ownership of abundant energy and natural resources, the current paradigm starts to shift, in which the country's progress is determined by the degree of capability and excellence of its citizens. Excellent human resources and their quality can be classified into various number of categories: (1) human resources who are capable of mastering and developing science and technology, (2) those who are intelligent and creative, (3) those with a high morale and fighting spirit, and (4) those who have skills for life (life skill competence). Those characteristics in turn lead to the understanding that the degree of a country's capability to face competition in the global era is determined by its ability to prepare human resources

to be able to adapt and develop the various opportunities that exist, and to transform challenges into opportunities, to grow and to survive.

The tradition of philanthropy in a creative community is crucial to be studied for a number of reasons. First, the development of science and technology requires an adjustment regarding the citizens' patterns of attitudes and behavior in a modern culture. It also later made a tradition of philanthropy grow following the needs, demands, and the dynamics and challenges of the times. Second, the reality of poverty is alarming and has attracted the attention of various groups of people, both in the private sector and the community (voluntary sector) which shows the movement of voluntary action for social justice. Third, the existence of the creative community to create a philanthropic movement that is based on the power of knowledge and volunteerism. Volunteerism refers to the social responsibility of society in order to overcome poverty. It is not just a "one-off event" that is merely present because the demands of the project or other short term interests (Hilman, 2010).

The dynamics and the current economic development put the power of knowledge as an essential component of productivity. Revolutionary changes in Information and Communication Technology (ICT) has a significant impact on overall labor productivity in a country (Coates & Warwick, 1998). This indicates that the production process is increasingly oriented to quality, service, and activities associated with the increase in revenue. Florida (2003) stated that the world community is now entering a major transformation in the economy, namely creative economy. Therefore, a city should grow its "human resource climate" rather than "business climate". That is, the most important thing to be done at the moment is to build 'the infrastructure' to support creativity at all levels and to build communities that can attract creative people.

Some cities in Indonesia, such as Bandung, Bali and Yogyakarta showed prominent creative climate. Such communities are present, then become a sort of incubator and a vehicle for the transformation of ideas to be developed and evolve together. If we closely examine, the birth of creative communities are due to the spirit of sharing voluntarily. The spirit to helping others arises from seeing the reality of the case, namely the existence of social inequality among the community. The formation of the community is a form of expression of the generous gesture which is not measured only financially, but also of the dedication in providing the time to devote themselves and contribute ideas for the common good (Hilman, 2010). Furthermore, volunteerism focuses on aspects of helping others without material rewards and emphasizes the helper's free will (Haski & Leventhal, 2009).

In connection with voluntarism, philanthropy and charitable giving can be seen from the nature of philanthropy itself that can be divided into two types, namely

traditional philanthropy and philanthropy for social justice (Kholis, et al, 2013). Traditional philanthropy is based on charities given generally by the generous to the poor to meet their daily needs. This type of philanthropy has some weaknesses since it can not develop the standard of living of the poor. It only gives a fish, a fishing rod (hook). Second, philanthropy for social justice is a form of charitable giving that is intended to bridge the gap between the rich and the poor. The bridge is realized with the efforts to mobilize resources to support activities that sued the structured injustice which in turn results in the imperishable poverty. The traditional philanthropy is more individual and short term in nature, while the philanthropy for social justice is more communal, long-term and lead to the root of the problem. However, both types of philanthropy is a pro-social behavior with a view to supporting the welfare of others (Brigham, 1991).

Philanthropy is a capital critical to the maintenance of civil society; that is the space between government and individuals in which the businesses of the society are transacted (Cugliary & Earnest, 2007). Creative community that is present in several cities in Indonesia, move voluntarily to the space community. This is very important in establishing a democratic government, as well as an important capital for a strong civil society (White, 1997; Mathews, 1995). In this connection, the format of philanthropy in the creative community has slightly changed. In this regard, the material discussed is more to the creative ideas, not merely helping others from the material aspect. Creative community became a meeting point and a means of transferring ideas, 'as meeting points of communities of knowledge and interest, knowledge hub fulfills three major functions: to generate knowledge, to transfer knowledge to sites of application; and to transmit knowledge to other people through education and training (in Tjakraatmadja Evers et al, 2012).

## **METHOD**

This paper is the result of literature study regarding the philanthropic tradition that developed in the creative community. The results of the literature study can provide input and reference for explaining and detailing the related problems to be studied, including also give background on why the issue is important to be studied (Faisal, 1992). Literature review is conducted by assessing, identifying and analyzing the case to find a comparison and linkage between the conception of the meaning of philanthropy and the creative community, to produce new concepts or meanings that may be invoked in subsequent studies.

## **FINDINGS AND DISCUSSION**

### **Voluntarism and Philanthropy as the Roots of Democracy**

Voluntarism and Philanthropy as the roots of democracy will flourish if there is a willingness among the citizens to build democracy together. Voluntarism in the view of the author is the root that is able to strengthen the life of the society, the nation and the state in a variety of contexts. In spite of good and bad political volunteers who emerged in the presidential election and local leaders, voluntary movement of citizens has led to the increased public participation in the democratic state. The presence of political volunteers are seen as the manifestation of the growing active participation of citizens in a substantive democracy that positively contribute to the development of extra-parliamentary model of democracy (Arianto, 2014).

The concept of voluntarism thrives in the national politics today is actually not new. Empirically, the value of voluntarism has been growing in the life of society even before the state of Indonesia existed. Firstly, the Youth Oath on October 28, 1928 dated the birth for the youth intergroup willingness who equally lowered their sectoral ego. The young people at the time were well aware of the importance of unity of the nation by claiming one nation, one motherland, and one language, 'Indonesia', which by Azra (2011) is said to be the stage of national revival. In such an atmosphere, a strong tendency towards voluntarism has been shown by the youth in establishing bonds of solidarity without coercion from any party (Marta et al, 1984). Voluntarism has spawned a transformation from a cultural nationalism into a political nationalism (Harris, 2011).

In the other hemisphere, historically, America has long recognized the importance of "a societal responsibility to join in, to give freely of one's time to assist or aid others" (Young, no year). America was a "nation of joiners" that regularly formed groups to meet or accomplish common goals (Tocqueville, 1945). Not only in America, does the phenomenon also happen in the life of Indonesian society, especially in rural areas. The community do the service projects together, for example, cleaning up the environment, building homes, pedestrian bridge, places of worship, and so forth. Nevertheless, we should admit that the values of voluntarism, unity, and mutual assistance have begun to be degraded by the individualistic global value.

If these people want to move forward in implementing a democratic system, it should return the spirit of voluntarism in order to penetrate into the joints among the people, especially in the urban communities. True volunteers are those who demonstrate a proactive attitude in helping others, giving birth to a prosperous society, building a major strength of civil society in attempts to institutionalize democracy to be more participatory (Arianto, 2014; Wilson, 2012; Bekkers 2005; Becker & Dhingra, 2001). It then makes voluntarism the root of philanthropy, which is based on the love of man to run

humanitarian values, which in turn, giving birth to a desire to help others. Philanthropy seeks to address the root of a problem while charity seeks to alleviate the suffering inflicted by the problem (Mittenthal, 1999; Pifer, 1987). Other differences when comparing philanthropy with charity is the future versus the present focus (Karl & Katz, 1987), strategic versus emotional giving (Hewa, 1997), and the Influencing common good rather than impacting individuals (Bremner, 1994; Mittenthal, 1999).

### **Creative Communities as Idea and Transformation Space Ideas**

The high urbanization movement that drove the villagers move to the cities has contributed to the proliferation of urban poor communities. Urbanization is seen to be the effect of the current globalization phenomenon, with social aspects as well as the economic ones, representing the migration process of the population organizing in urban areas. Areas are considered to be true centers of progress that offers multiple options to residents (Dociu & Dunarintu, 2012).

Cities that had been seen as central to progress, including improving the living standards and well-being, have had a negative impact. The initial motive of the residents to go to the city has raised social inequality in the society by increasing the demographic and urban population. Poverty, lack of opportunities and problems of psychological adaptation. This overlapping of issues is identified to be a part of the population displaced by the urban space, the which fails to adapt, to align to the standards of urban areas, where evolution, social and economic development are the real engines of existence, Thus generating a chain of negative effects from deviant behaviors to offenses or violent personalities (Dociu & Dunarintu, 2012).

The not yet prosperous condition of the society in the city led to the need for a paradigm shift in looking at urbanization as the only way to improve the standard of living. To deal with the problem of poverty in urban areas, it needs to be involve many elements, both from the government and the societies that grow in the community. Community became a force in a democratic culture, based on their willingness to share one and another. The community concept is based on the value of voluntarism, and is one part of the organizational citizenship behavior that has a number of dimensions, among others; altruism, conscientiousness, sportsmanship, civic virtue, and courtesy (Organ et al, 2006). Community-based voluntarism movement has close links with the concept of civil society, because it has the mission of strengthening and empowering the community, with the mission that is also to be created by the civil society.

However, there is a difference between the characteristics of rural communities and the ones in the cities in terms of philanthropy. Villagers usually do philanthropic practices by sharing basic needs, and are directly focused on solving economic problems

being faced. Philanthropic tradition that developed in rural communities is generally shaped by; zakat, infaq, sadaqah, waqaf, providing assistance for poor families, constructing infra structure to the common interest, granting arable land for poor families, improving the housing of the poor families, and so forth. These actions are taken as a form of obedience to the religious dogmas as well as a form of social solidarity (Tamin, 2011).

Unlike the philanthropic movement that developed in the village, the community gathered in the city to build the creative philanthropic community movement. Creativity is a manifestation of ideas and become an important factor in the successful economic development of the city scale. Creative community needed to increase the pace of the economy of the city, because the city's economy requires simultaneous support of all the elements of good government, economic actors, and society (Carta, 2007).

Bandung is a city in West Java which was named as the "qibla" for creative city in Asia-Pacific. It happend due to the success of Bandung city community development to make creativity as the basis of its movement (Saepudin, 2014; Fitriyana, 2012). Furthermore, based on research and studies conducted by Saepudin (2014), it is found that the creative community did the transfer of knowledge, and at the same time the transfer of values to build the economic citizenship, to name a few, through the activities of 'rabuan' and 'ngadu ide' (collaborative activities).

"Rabuan" activity, is the inter-communal discussions on the issues and development of creative ideas in the city of Bandung. This activity has a strategic value, especially in developing creative ideas from the community members, and in their implementation. The discussions are conducted in casual manner, with full of nuance of creativity, especially in terms of the contents discussed. Activities "rabuan" is seen as one of the success factors of creative economic development in the city of Bandung. On the other hand, "ngadu ide is an acronym of "Ngobrol Asik Dunia Usaha & Ide "(Chit Chat on the World of Business & Ideas"). It is certainly in this case that the topics discussed are all about ideas and concepts in the business world. The activity within 'ngadu ide' discussing ideas with the people who've been crisscrossing the world of business, in which the actors are clashing ideas and concepts in the context of business development.

This is in line with the development occuring in the global society, noted with the entering of a major transformation of the economy towards theera of creative economy (Florida, 2003). Therefore, the city will not be enough just to rely on economic incentives if you want to attract investment in the region, but with the growing climate of human capital rather than the business climate. The creative community in this regard has been featuring a mix of thought through the process of communicative and interactive problem solving, commitment and consistency, the non-hirerachical partnership, and the similarity

of roles, as well as the process of sharing resources among members of the community (Healey, 2006; Fitriyana, 2012). The concept of sharing ideas done by the creative community is seen as a philanthropic movement in the context of the city because of holdings of qualified human resources.

## CONCLUSIONS

The tradition of philanthropy developed in the creative community whose members are gathered from the society, are featuring a mix of ideas through interactive communication process in problem solving, commitment and consistency to move and share, the partnership with the sameness and equality of roles, as well as the process of resource sharing among members of the community. The concept of sharing ideas that do creative community is seen as a modern philanthropy movement in the context of urban community life. In practice, philanthropic movement in urban communities led to a movement, especially the transfer of knowledge, and at the same time transfer of values within the framework of economic development of citizenship.

## REFERENCES

- Arianto, B. (2014). *Fenomena Relawan Politik dalam Kontestasi Presidensial 2014*. Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Vol 18, No.2, 130-146
- Azra, A. (2011). *Nasionalisme, Etnisitas, dan Agama di Indonesia: Perspektif Islam dan Ketahanan Budaya dalam Thung JuLan dan M. ‘Azzam Manan (Ed) Nasionalisme dan Ketahanan Budaya di Indonesia: Sebuah Tantangan*. Jakarta: LIPI danObor
- Becker, PE &Dhingra, PH. (2001). *Religious Involvement and Volunteering: Implications for Civil Society*. Journal of Democracy.Vol. 62 No. 3.
- Bekkers, R. (2005). *Participation in Voluntary Associations: Relations with Resources, Personality, and Political*. Political Psychology. Vol. 26 No. 3
- Bremner, R. H. (1994). *Giving: Charity and philanthropy in history*. New Brunswick, Canada: Transaction.
- Brigham, J. C. (1991). *Social Psychology*. Edisi Kedua. New York: Harper Colling Publisher Inc
- Carta, M. (2007). *Creative City: Dynamics, Innovation, Action*. Palermo: List
- Coates, D. & Warwick, K. (1999). *The Knowledge Driven Economy: Analysis and Background*. Paper Presented at the Economics of the Knowledge Driven Economyconference, organized by DTI & CERP, London 27th January 1999
- Cugliary, CW & Earnest, GW. (2007). *Philanthropy: A Leader’s Role in Community*. Journal of Leadership Education. Vol 6, Issue 1, 73-91.
- Dociu, M & Dunarintu, A. ( 2012). *The Socio-Economic Impact of Urbanization*. International Journal of Academic Research in Accounting, Finance and Management Sciences Vol. 2, No.1, 47-52



- Faisal, S. (1992). *Format-format Penelitian Sosial (Dasar-dasar dan Aplikasi)*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Fitriyana, F. (2012). *Peran Komunitas dalam Pengembangan Kota Kreatif (Studi Kasus Identifikasi Kekuatan Kolaboratif)*. Tesis Program Magister. Institut Teknologi Bandung
- Florida, R. (2003). *The Rise of the Creative Class: And How It's Transforming Work, Leisure, Community, and Everyday Life*. Basic
- Haris, S. (2011). *Nasionalisme Indonesia dan Keberagaman Budaya dalam Thung Ju Lan dan M. 'Azzam Manan Nasionalisme dan Ketahanan Budaya di Indonesia: Sebuah Tantangan*. Jakarta: LIPI danObor
- Haski, D & Leventhal. (2009). *Altruism and Volunteerism: The Perceptions of Altruism In Four Disciplines and Their Impact on The Study of Volunteerism*. Journal for the Theory of Social Behaviour. USA: Blackwell Publishing Ltd, 271-299
- Healey, P. (2006). *Collaborative Planning*. Houndmills: Macmillan Press
- Hewa, S. (1997). *The Protestant ethic and Rockefeller benevolence: The Religious Impulse in American Philanthropy*. Journal for the Theory of Social Behaviors, 27(4), 419-452.
- Hilman, L. (2010). *Filantropi Islam dan Ideologi Kesejahteraan Kaum Modernis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Karl, B. D., & Katz, S. N. (1987). *Foundations and Ruling Class elites*. Daedalus, 116 (1).
- Kholis, N, et al. (2013). *Potret Filantropi Islam di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta*. La-Riba Jurnal Ekonomi Islam, Vol VII, No.1, Juli 2013, 61-84
- Marta, A.G, dkk. (1984). *Pemuda Indonesia dalam Dimensi Sejarah Perjuangan Bangsa*. Jakarta: Menpora.
- Mathews, D. (1995). *Creating a Movement Toward Civil Philanthropy*. The Chronicle of Philanthropy, Vol 7 No.13, 42-43.
- Mittenthal, R. A. (1999). *Effective Philanthropy: The Importance of Focus*. Abriefing paper. New York: The Conservation Company.
- Organ, DW, et.al. (2006) *Organizational Citizenship Behavior. Its Nature, Antecedents, and Consequences*. California: Sage Publications, Inc.
- Pifer, A. (1987). *Philanthropy, Voluntarism, and Changing Times*. Daedalus. 116 (1), 119-131.
- Saepudin, E. (2014). *Penguatan Nilai Kesukarelaan dalam Membangun Ekonomi Kewarganegaraan Bagi Masyarakat Demokratis melalui Situs Kewarganegaraan (Studi Kasus pada Komunitas Bandung Creative City Forum)*. Tesis pada Program Magister Pendidikan Kewarganegaraan Sekolahpascasarjana UPI. Bandung: Tidak diterbitkan
- Tamin, IH. (2011). *Peran Filantropi dalam Pengentasan Kemiskinan di Komunitas Lokal*. Jurnal Sosiologi Islam, Vol. 1, No.1, April 2011, 35-58
- Tocqueville, A. (1945). *Democracy in America*. Edited by Phillips Bradley. Vol. 1. New York, NY: Alfred A. Knopt.

- Tjakraatmadja, JH, dkk. (2012). *Role OF ITB In Developing Knowledge Hub In Bandung, West Java, Indonesia*. Bandung: Center of Knowledge for Business Competitiveness, School of Business and Management, Institute Technology of Bandung (ITB).
- White, J. (1997). *Building Caring Communities: Five Capacities that Build Communities, and Ten Things Funders Can Do to Support Them*. Toronto, Ontario: The Trillium Foundation.
- Wilson, J. (2012). *Volunteerism Research: A Review Essay*. *Nonprofit & Voluntary Sector Quarterly*. 41(2), 176-212.
- Young, RD. (no year). *Volunteerism: Benefits, Incidence, Organizational Models, and Participation in the Public Sector*. Columbia: Institute for Public Service and Policy Research University of South Carolina



# Strategi Komunikasi dan Publikasi Objek Pariwisata di Jambi

Novi Andayani Praptiningsih

(noviap1711@gmail.com & noviap@yahoo.co.id)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

Jambi is a province located in the middle of Sumatra. It has a tropical climate with average temperatures ranging between 22.1° - 32.6° Celsius. Jambi has a huge natural potential for tourism in Indonesia. There are more than 60 natural and cultural attractions, but the objects of tourism in Jambi are currently very poor. Many tourist attractions are not maintained and can even be said to be unfit to serve as a tourist attraction because of the lack of infrastructure and facilities. In addition, Jambi people have not yet recognize the potential of tourism attractions in the province. This study aimed to (1) determine the communication strategy of the Department of Culture and Tourism of Jambi, (2) determine the constraints or obstacles encountered in implementing the communication strategy, (3) find a solution that can be done to overcome obstacles or barriers in implementing the communication strategy. The method used was qualitative adopting the model of Miles & Huberman. The results of this study show that strategies, barriers, and solutions conducted by the Department of Culture and Tourism of Jambi province to publicize the objects of tourism had not reached optimum result. Inadequate infrastructure facilities, accommodation and transportation were not supportive. Access to all the attractions was still unadequate because there were still many damaged roads. The bureaucratic process was another issue in which it was very difficult to deal with the regulations.

*Keywords : publication, communication strategy, tourism object*

## PENDAHULUAN

Indonesia merupakan negara kepulauan terbesar dan memiliki kekayaan alam dan kekayaan budaya yang luar biasa. Alam Indonesia memiliki kombinasi iklim tropis, 17.508 pulau yang 6.000 di antaranya tidak dihuni, serta garis pantai terpanjang ketiga di dunia setelah Kanada dan Uni Eropa. Tempat-tempat wisata di Indonesia didukung dengan warisan budaya yang kaya yang mencerminkan sejarah dan keberagaman etnis Indonesia yang dinamis dengan 719 bahasa daerah.

Terdapat 7 lokasi di Indonesia yang telah ditetapkan oleh UNESCO yang masuk dalam daftar Situs Warisan Dunia. Sementara itu, empat wakil lain juga ditetapkan

UNESCO dalam Daftar Representatif Budaya Warisan Manusia, yaitu wayang, keris, batik dan angklung.

Sekitar 62 % turis berkunjung ke Indonesia untuk tujuan liburan, sementara 38 % untuk tujuan bisnis. Singapura dan Malaysia adalah dua negara dengan catatan jumlah wisatawan terbanyak yang datang ke Indonesia dari wilayah ASEAN. Sementara dari kawasan Asia (tidak termasuk ASEAN) wisatawan Jepang berada di urutan pertama disusul RRC, Korea Selatan, Taiwan dan India. Jumlah pendatang terbanyak dari kawasan Eropa berasal dari negara Britania Raya disusul oleh Perancis, Belanda dan Jerman.

Posisi pariwisata sebagai pilar penting perekonomian terus ditingkatkan di seluruh dunia dengan pertumbuhannya saat ini mencapai angka 5% atau dua-tiga kali lebih tinggi dari pada pertumbuhan ekonomi dunia. Sementara itu, pertumbuhan sektor pariwisata Indonesia mencapai 11%. Salah satu lokasi pariwisata yang sangat berpotensi di Indonesia tepatnya di wilayah Sumatera yang jarang sekali terdengar namanya yakni wilayah Provinsi Jambi. Provinsi Jambi adalah sebuah wilayah yang tergabung dalam NKRI (Negara Kesatuan Republik Indonesia) terletak di pesisir timur di bagian tengah Pulau Sumatera. Luas Provinsi Jambi 53.435 km<sup>2</sup> dengan jumlah penduduk Provinsi Jambi berjumlah 3.088.618 jiwa.

Terdapat lebih dari 60 objek wisata alam dan budaya yang terletak di provinsi Jambi diantaranya adalah : Taman Nasional Geopark, Gunung Kerinci, Danau Kaco, Taman Nasional Kerinci Seblat, Gua Tiangko, Sungai Batang Asai, Air Panas Semurup, Grao Solar, Grao Nguak & Grao Kuyit (Gesyer), Taman Mini Jambi, Taman Mayang Mangurai, Sanggar Batik PKK, Masjid Agung Al'Falah, dan berbagai objek pariwisata budaya dan alam lainnya.

Namun sayang, keadaan objek-objek pariwisata di Provinsi Jambi saat ini amat memprihatinkan. Banyak objek pariwisata yang tidak terawat dan bahkan dapat dikatakan tidak layak untuk dijadikan sebuah objek wisata, karena kurangnya infrastruktur, sarana, dan prasarana yang memadai sehingga tidak banyak wisatawan yang tertarik ingin berkunjung ke Provinsi Jambi untuk melakukan sebuah perjalanan wisata.

Kurangnya masyarakat Jambi mengenali potensi objek pariwisata yang ada di provinsi Jambi, juga memperparah keadaan dan membuat sangat sedikit orang yang mengenal Jambi dengan potensi pariwisata yang ada. Akibat kurang tertariknya penduduk lokal, maka jika ada turis internasional dan wisatawan domestik yang bertanya perihal obyek wisata di daerahnya, mereka tak memberi informasi secara maksimal.

Kurang dari 7.000 jiwa per tahun yang berkunjung ke provinsi Jambi. Alasan mengapa kegiatan publikasi objek- objek pariwisata kurang maksimal, meskipun telah ada alat-alat publikasi seperti *map* panduan wisata, CD panduan pariwisata, dan booklet adalah kurang efektifnya kegiatan publikasi yang disebabkan berbagai masalah baik internal maupun eksternal.

Masalah tersebut di atas diantaranya adalah perbedaan pendapat di dalam organisasi dari Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi, sarana dan prasarana

yang kurang memadai, akomodasi dan transportasi yang masih kurang mendukung, masyarakat yang masih belum bisa membaca peluang bisnis, kurangnya *public facility*, tingkat kepedulian yang masih sangat kurang, proses birokrasi yang masih kurang mendukung, mutasi jabatan, hingga keterbatasan dana yang menjadi alasan mengapa pariwisata di Jambi belum bisa maju dan berkembang.

Dari uraian di atas jelas terlihat bahwa terjadi hal sangat ironis dimana Provinsi Jambi memiliki potensi pariwisata yang sangat luar biasa keindahannya baik dari segi alam maupun segi budayanya dan patut untuk dinobatkan menjadi salah satu tujuan wisata di Indonesia. Namun kurangnya dana merupakan hambatan utama dalam pengembangan potensi pariwisata di provinsi Jambi, dan didukung lagi oleh kurangnya kesadaran masyarakat mengenali potensi pariwisata yang ada di Provinsi Jambi dan merupakan sebuah hal yang sangat menarik untuk diteliti.

Oleh karena itu peneliti merasa tertarik untuk meneliti lebih dalam mengenai strategi komunikasi yang dilakukan oleh Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi dalam mempublikasikan objek-objek pariwisata di Jambi.

### **Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas, maka yang menjadi akar dari permasalahan dalam penulisan penelitian ini adalah : “Bagaimana Strategi Komunikasi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi dalam mempublikasikan objek pariwisata di Jambi?”

### **Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini, sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui strategi komunikasi dari Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi dalam mempublikasikan objek pariwisata di provinsi Jambi.
2. Untuk mengetahui kendala atau hambatan yang ditemui dalam melaksanakan strategi komunikasi dari Dinas Pariwisata Provinsi Jambi dalam mempublikasikan objek pariwisata di provinsi Jambi.
3. Untuk mengetahui solusi yang dilakukan dalam menghadapi dan mengatasi kendala atau hambatan dalam menjalankan strategi komunikasi tersebut.

### **Manfaat Penilitia**

#### *Manfaat Akademis*

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan, informasi, dan pemahaman yang cukup jelas mengenai strategi komunikasi yang dapat diaplikasikan oleh Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi, guna mempublikasikan objek pariwisata yang ada di Provinsi Jambi

#### *Manfaat Praktis*

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi dan menjadi bahan masukan bagi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi dalam mengaplikasikan strategi komunikasi dan mempublikasikan objek-objek pariwisata yang ada di Provinsi Jambi, sehingga semakin banyak masyarakat Indonesia pada umumnya dan masyarakat Jambi pada khususnya yang mengenal pariwisata yang ada di Provinsi Jambi. Bagi masyarakat, khususnya wisatawan baik lokal maupun asing akan memperoleh informasi tentang keunikan dan eksistensi pariwisata di Propinsi Jambi.

## **KERANGKA TEORI**

Model komunikasi yang sesuai dengan penelitian ini adalah model komunikasi sirkuler Osgood dan Schramm. Model ini menggambarkan suatu proses yang dinamis. Pesan ditransmisikan melalui proses *encoding* dan *decoding* (Yin, 2011 : 18). Hubungan antara *encoding* dan *decoding* layaknya sumber dan penerima pesan yang saling mempengaruhi. *Interpreter* berfungsi ganda sebagai pengirim dan penerima pesan. Model ini menempatkan sumber dan penerima mempunyai kedudukan yang sederajat.

Dalam penellitian ini, Dinas Kebudayaan Pariwisata berperan selaku penyampai pesan (*encoder*) yang kemudian menginterpretasikan hal yang akan disampaikan menjadi sebuah pesan yang diterima oleh masyarakat (*decoder*). Dalam komunikasi yang berlangsung terjadi komunikasi dua arah sehingga menyebabkan masyarakat yang mulanya berperan sebagai penerima pesan kemudian memberikan respon dan menstimulasinya menjadi pesan. Dalam proses ini menyebabkan masyarakat berubah menjadi pengirim pesan (*encoder*) dan Dinas kebudayaan dan pariwisata selaku penerima (*decoder*).

Menurut Goldbaher dalam Muhammad (2004: 67) proses menciptakan dan saling menukar pesan dalam suatu jaringan hubungan yang saling ttergantug satu sama lain untuk mengatasi lingkungan yang tidak pasti dan selalu berubah- ubah. Maksud dan tujuan dari komunikasi organisasi yang dilaksanakan sebuah perusahaan (Ruslan, 2003: 259) antara lain:

1. Sebagai sarana komunikasi internal secara timbal balik yang dipergunakan dalam suatu organisasi atau perusahaan.
2. Untuk menghilangkan kesalahpahaman atau hambatan komunikasi antara manaemen perusahaan dengan para karyawanya.
3. Sebagai sarana saluran atau alat komunikasi dalam upaya menjelaskan tentang kebijaksanaan, peraturan dan ketatakerjaan dalam sebuah organisasi atau perusahaan.
4. Sebagai media komunikasi internal bagi pihak karyawan untuk menyampaikan keinginan-keinginan atau sumbang saran dan untuk informasi serta laporan kepada pihak manajemen perusahaan (pimpinan). Definisi *Public Relations* yang disampaikan oleh W. Emerson Reckdalam Suhandang (2004: 44), sebagai berikut:

*“Public Relations is the continued process of keying policies, services, and actions to the best interest of those individual and groups*

*whose confidence and goodwill an individual or institution covets, and secondly, it is the interpretation of these policies, services, and actions to assure complete understanding and appreciation”*

Dari penjelasan di atas maka dapat disimpulkan bahwa PR atau Hubungan Masyarakat adalah sebuah seni dan ilmu social yang membuat terciptanya sebuah bagian atau fungsi manajemen dalam perusahaan yang membangun dan menjaga hubungan baik antara perusahaan dengan lingkungannya, dimana PR dalam proses kerjanya melakukan perencanaan-perencanaan yang matang dalam program-program untuk membuat gambaran atau reputasi suatu perusahaan menjadi baik dan akhirnya terciptanya efektifitas organisasi dan keuntungan perusahaan. Berdasarkan Yaverbaum (2006: 23-27) mengenai perencanaan program Public Relations menggunakan metode *Six Stages*, yakni :

1. *Situation Analysis*

Untuk dapat membuat sebuah perencanaan yang baik, *Public Relations* harus dapat mengetahui bagaimana situasi lingkungan di perusahaan atau organisasi saat ini, baik lingkungan internal perusahaan maupun lingkungan eksternal perusahaan.

2. *Establishing goal and Objectives*

Menentukan tujuan adalah langkah yang harus dijalankan sebelum membuat sebuah keputusan. Setelah data diperoleh maka public relations mulai menyelaraskan tujuan dengan data situasi lingkungan perusahaan. Hasil penyelarasan itu akan muncul satu tujuan yang paling sesuai, kemudian tujuan tersebut dijadikan menjadi sebuah keputusan.

3. *Public*

Untuk memperoleh hasil yang maksimal maka *public relations* harus menyesuaikan antara keputusan yang diambil dengan target khalayak. Karena suatu informasi akan menjadi sangat penting jika disampaikan kepada orang yang sangat membutuhkan informasi tersebut.

4. *Media*

Setelah melalui proses memilih khalayak perusahaan, *public relations* harus menentukan akan menggunakan media mana yang sesuai dengan keputusan yang diambil. Agar dapat mendukung keefektifan keputusan.

5. *Budgeting*

Menghitung biaya dan menyesuaikan dengan dana yang tersedia adalah langkah terakhir yang dilakukan oleh *public relations* sebelum keputusan direalisasikan.

6. *Evaluation*

Proses evaluasi adalah tahap dimana *public relations* membuat laporan mengenai hasil kerjanya. Hasil kerja *public relations* dapat diperoleh dengan



melakukan penelitian. Jika hasil keputusan itu berdampak baik, maka keputusan tersebut dapat dilakukan lagi di masa mendatang, tetapi haruslah mengalami perbaikan terus menerus dan disesuaikan dengan perkembangan yang ada sehingga mendapatkan hasil yang lebih baik lagi.

Pariwisata adalah suatu jenis industri baru yang mampu mempercepat pertumbuhan ekonomi dan penyediaan lapangan kerja, meningkatkan penghasilan, standar hidup serta menstimulasi sektor-sektor produktif lainnya. Selanjutnya, sebagai sector yang kompleks, pariwisata juga merealisasi industry-industri klasik seperti industri kerajinan tangan dan cendramata. Penginapan dan transportasi secara ekonomis juga dipandang sebagai industry (Pendit, 2006: 32).

## **METODE PENELITIAN**

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif kualitatif. Menurut Denzin dan Lincoln dalam Moleong (Moleong, 2009: 5) menyatakan bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang menggunakan latar alamiah, dengan maksud menafsirkan fenomena yang terjadi dan dilakukan dengan jalan melibatkan berbagai metode yang ada. Peneliti menggunakan narasumber/informan sebagai sumber data guna mendapatkan informasi. Narasumber yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari:

### **1. Narasumber Internal**

Pada penelitian ini akan menggunakan narasumber internal untuk mendapatkan informasi dan data-data yang dibutuhkan dan secara langsung berhubungan dengan penelitian. Para narasumber antara lain: Kepala dan Sekretaris Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi sebagai pihak yang paling bertanggung jawab atas terselenggaranya setiap kegiatan yang berhubungan dengan kegiatan publikasi objek pariwisata di provinsi Jambi mulai dari perencanaan hingga penyelenggaraannya, dan setiap kegiatan harus melalui persetujuan dari Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi.

### **2. Narasumber eksternal**

Pada penelitian ini akan menggunakan narasumber eksternal untuk melengkapi data-data dan informasi yang dibutuhkan. Narasumber eksternal ini dipilih secara acak dari masyarakat yang ada di provinsi Jambi dan masyarakat yang ada di Jakarta.

Teknik pengumpulan data yang digunakan wawancara mendalam dan observasi, dan literatur berupa buku, jurnal, data perusahaan, dan internet/media online. Teknik analisis data dalam penelitian ini disusun dengan mengadopsi teknik analisis data kualitatif yang dikembangkan oleh Miles dan Huberman yaitu analisis model interaktif (*interactive model of analysis*). Sejalan dengan yang dikemukakan Bogdan tersebut di atas, Miles & Huberman (dalam Denzin & Lincoln, 2011 : 592).

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Analisis Strategi Komunikasi dalam mempublikasikan objek-objek pariwisata yang ada di provinsi Jambi yakni:

1. Promosi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi dalam mempublikasikan objek-objek pariwisata di provinsi Jambi melakukan promosi langsung dengan membuat pameran-pameran, event-event, dan festival dan menggunakan promosi melalui media cetak diantaranya membuat booklet yang berisi informasi tentang seluruh objek-objek Pariwisata yang ada di Provinsi Jambi, membuat brosur, *booklet*, *map* yang berisi objek-objek pengembangan pariwisata di Jambi, dan *DVD* panduan pariwisata yang ada di provinsi Jambi.
2. Kerjasama dengan berbagai pihak yang terkait (*stakeholder-stakeholder*), seperti pemerintahan pusat, para ahli, dan komunitas antara lain kunjungan UNESCO melaksanakan penelitian di Geopark Merangin dan situs percandian Muara Jambi sudah membuat Jambi sedikit lebih dikenal oleh masyarakat luas dan diharapkan dapat membantu menemukan investor.
3. Kerjasama dengan media lokal. Dinas Pariwisata saat ini baru melakukan kerjasama hanya dengan media lokal saja karena keterbatasan dana dalam melakukan kegiatan publikasi di media massa dengan skala nasional maupun media internasional.

Strategi Komunikasi *Public Relations* yang dilakukan oleh Dinas Kebudayaan dan Pariwisata provinsi Jambi dalam mempublikasikan objek-objek pariwisata masih sangat kurang karena terbentur dengan berbagai kendala mulai dari penyusunan strategi, pelaksanaan kegiatan, *teamwork* yang kurang kompak regulasi dari pemerintah, birokrasi, dana yang terkadang membatasi ruang gerak dari Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi. Strategi yang telah dijalankan saat ini sangatlah sulit untuk mewujudkan visi dari dinas kebudayaan dan pariwisata yakni mewujudkan JAMBI EMAS.

## **KESIMPULAN DAN REKOMENDASI**

Berdasarkan temuan di atas, peneliti merekomendasikan :

1. Mencari *sponsorship* perusahaan yang peduli dengan budaya dan lingkungan. Dengan adanya *sponsorship* dapat menciptakan simbiosis mutualisme antara Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi dengan perusahaan pemberi *sponsorship*.
2. Menggunakan jasa PR Consultant agar tidak terjadi *clash* antara atasan dan bawahan dan saling melempar kesalahan dan tanggung jawab, dan juga kegiatan publikasi dapat lebih maksimal.
3. Memperbanyak kerjasama dengan instansi-instansi yang terkait dalam pengembangan seperti *in-charge* dengan komunitas pencinta alam, *in-charge* dengan perusahaan-perusahaan seperti perhotelan, telekomunikasi, dan lain-lain sehingga objek-objek pariwisata yang di provinsi Jambi dapat terpublikasi sesuai dengan tujuan akhir kita yakni menyiapkan Jambi menjadi salah satu tujuan wisata di Indonesia.
4. Mengembangkan Sumber Daya Manusia dalam bidang pariwisata dengan maksimal dengan memberikan penyuluhan-penyuluhan kepada masyarakat yang ada disekitar

objek-objek pariwisata agar dapat lebih mau terbuka terhadap perubahan dan menjadi maju.

5. Memperbaiki sarana dan prasana agar mudah dan nyaman mencapai tempat tujuan pariwisata yang ada di Provinsi Jambi.
6. Meningkatkan kepedulian masyarakat dan pemerintah mengenai betapa besarnya potensi yang Provinsi jambi miliki dalam bidang pariwisata mulai dari lini yang paling bawah, seperti anak-anak sekolah dan semua lapisan masyarakat.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Denzin, Norman K, and Lincoln, Yvonna S. (Eds). 2011. *Handbook of Qualitative Research*. London: Sage Publication, Inc.

Muhammad, A. (2004). *Komunikasi Organisasi*. Jakarta : Bumi Aksara.

Pendit, N.S. (2006). *Ilmu Pariwisata Sebuah Pengantar Perdana*. Jakarta: PT.Pradnya Paramita.

Ruslan, R. (2003). *Manajemen Humas dan Komunikasi Konsepsi dan Aplikasi*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.

Suhandang, K. (2004).*Pengantar Jurnalistik, Seputar Organisasi, Produk dan Kode Etik*. Bandung : Nuansa

Yaverbaum, E, Bly, B. (2001).*Public Relations Kit : For Dummies*, New York, Idg Books Worldwide, Inc.

Yin, Robert K. 2011. *Qualitative Research from Start to Finish*. New York : Guilford Press.

# Membangun Karakter Islami Melalui LAU KUNTU

**Chandrawaty**

(chandrawatydikdas@gmail.com)

**Khusniyati Masykuroh**

(khusniyati.masykuroh@yahoo.com)

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pembentukan karakter Islami melalui kegiatan Lau Kuntu (Jika Aku Menjadi) yang dilaksanakan di SD Islam Sabilina, Kota Bekasi. Ini merupakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data dilakukan menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Data dianalisis dengan menggunakan langkah-langkah: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembentukan karakter Islami melalui program kegiatan Lau Kuntu di SD Islam Sabilina dilakukan melalui peran guru dalam membimbing dan memberikan dukungan melalui kegiatan yang menarik dan menantang. Kegiatan Lau Kuntu diambil dari bahasa Arab yang berarti Sehari Bersama, adalah sebuah kesempatan yang diberikan kepada siswa untuk belajar langsung kepada narasumber yaitu para dhuafa yang berprofesi sebagai pemulung, petani, penjual sapu, penjual ikan hias, penjual jamu, penjual sayur keliling, tukang sol sepatu, dan penjual nasi uduk. Siswa mengikuti para narasumber selama satu hari dan ikut membantu bekerja mencari nafkah. Kegiatan diakhiri dengan refleksi dan pemberian santunan kepada para dhuafa yang menjadi narasumber. Kegiatan Lau Kuntu membangun karakter Islami anak : Amanah, Hemat, Sabar, Taat, Toleransi, Empati, Mandiri, Berani, Hormat, dan Santun. Meskipun pada awalnya hambatan muncul karena adanya kekhawatiran orang tua pada keselamatan anak, namun dengan kerjasama yang baik dengan Komite Sekolah membuat kegiatan Lau Kuntu bisa terlaksana bahkan menjadi program unggulan sekolah SD Islam Sabilina. Kegiatan Lau Kuntu bisa terlaksana dengan sukses dengan dukungan guru, orang tua dan masyarakat.

*Kata kunci* : pembentukan karakter, Lau Kuntu, siswa

*This research aimed is to describe Islamic characters building through Lau Kuntu activities at SD Islam Sabilina, Kota Bekasi. This was a descriptive research study employing a qualitative approach. The data were collected through interviews, observation, and documentation. Data were analyzed by using the steps of data reduction, data display, and conclusion or verification. Based of the result analysis, the research showed that Islamic character building through Lau Kuntu activities at SD Islam Sabilina was supported by teachers, gave challenging and interesting activities. Lau Kuntu, in Arabic means 'If I become,' is an opportunity for student to learn about daily life of the poor in a day. The student helped and accompanied scavenger, farmer, broom seller, fiish seller, evegetable seller, cobbler, and*

*rice seller, working together to earn living. The activities ended by reflection and donation. Lau Kuntu activities build Islamic characters: trustworthy, economical, patience, obedient, tolerance, empathy, independent, brave, respectfull, dan well behave. The contrsrain emerging were parents worries of student safety, but good coordination with School Committee made Lau Kuntu activitiy could be implemented and be one of the best program at SD Islam Sabilina. Lau Kuntu activitiy was supported by teacher, parents, and society.*

## **PENDAHULUAN**

Rasulullah SAW bersabda dalam sebuah hadits, “*Ajarilah anak-anakmu sesuai dengan zamannya karena mereka hidup di zaman mereka bukan di zamanmu. Sesungguhnya merakas diciptakan untuk zamannya, sedangkan kalian diciptakan untuk zaman kalian.*”

Jauh sebelum datangnya zaman millennial ini, Rasulullah Muhammad SAW telah berpesan bahwa anak-anak akan berkembang di zaman yang tidak sama dengan orang tuanya. Terbukti hal tersebut benar bahwa kemajuan teknologi membuat anak-anak berkembang pesat. Namun ternyata kemajuan teknologi tak hanya memberi manfaat saja, tapi juga membawa madharat dalam perkembangan anak. Dunia maya yang bebas tanpa batas dan penayangan program tontonan di layar kaca yang sarat dengan kekerasan fisik maupun verbal, membawa dampak buruk bagi potret pendidikan zaman sekarang. Banyak ditemukan kasus pelecehan atau kekerasan seksual akibat paparan pornografi yang terlalu dini, kejahatan dunia maya, kecanduan pornografi dan game online, kekerasan fisik, hingga perang status saling menyerang kehormatan pihak atau orang lain. Generasi yang biasa dipanggil dengan sebutan generasi alpha ini sangat menikmati keberadaan teknologi, namun kurang tangguh menghadapi masalah-masalah di dunia nyata.

Selain itu, anak-anak zaman sekarang dihadapkan pada situasi dan kondisi masyarakat yang cenderung antisosial dan melakukan perilaku menyimpang. Banyak media memberitakan bagaimana korupsi terjadi di hampir semua elemen negeri, angka kejahatan dan pembunuhan yang cukup tinggi, ketidakjujuran dalam ujian nasional dan pengadaan proyek, plagiarisme, saling hujat serta memecah belah antar golongan, dan lain sebagainya. Pertanyaan besar yang muncul adalah, “Ada apa dengan bangsa Indonesia saat ini? Mengapa generasi yang diharapkan membangun peradaban yang lebih baik, ternyata tak ubahnya para “pencuri”, yang selalu berpikir mengambil kesempatan atau keuntungan yang bukan menjadi haknya ?”

Thomas Lickona, seorang profesor pendidikan dari *Cortland University* mengungkapkan bahwa terdapat sepuluh tanda-tanda jaman yang harus diwaspadai karena jika tanda-tanda ini sudah ada, maka itu berarti bahwa sebuah bangsa sedang

menuju jurang kehancuran. Tanda-tanda yang dimaksud adalah: (1) meningkatnya kekerasan di kalangan remaja, (2) penggunaan bahasa dan kata-kata yang memburuk, (3) pengaruh *peer-group* yang kuat dalam tindak kekerasan, (4) meningkatnya perilaku merusak diri, seperti penggunaan narkoba, alkohol dan seks bebas. (5) semakin kaburnya pedoman moral baik dan buruk, (6) menurunnya etos kerja, (7) semakin rendahnya rasa hormat kepada orang tua dan guru, (8) rendahnya rasa tanggung jawab individu dan warga negara, (9) membudayanya ketidakjujuran, dan (10) adanya rasa saling curiga dan kebencian di antara sesama (Lickona 1991 :13-18)

Menurut Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, saat ini permasalahan yang sedang dihadapi bangsa dan negara Indonesia adalah: (1) disorientasi dalam penanaman nilai-nilai Pancasila, (2) bergesernya nilai etika dalam kehidupan berbangsa dan bernegara, (3) memudarnya kesadaran nilai-nilai budaya bangsa, (4) ancaman disintegrasi bangsa, dan (5) melemahnya kemandirian bangsa. Banyaknya masalah moral di bangsa ini, telah menunjukkan bahwa telah terjadi dekadensi moral secara umum dan tidak bisa ditunda lagi untuk melakukan sebuah revolusi pendidikan untuk memperbaiki moral bangsa ini. Karena pendidikan anak bangsa bukan hanya tanggung jawab sekolah, tetapi merupakan tanggung jawab bersama antara keluarga, sekolah, dan juga lingkungan masyarakat (Purwanto 1987 : 148), maka diperlukan sebuah upaya sadar dari bangsa ini untuk melakukan introspeksi dan kemudian melakukan perbaikan diri, mulai dari yang lingkungan terdekat, dan kemudian merambah pada masyarakat yang lebih luas.

Oleh karena itu diperlukan sebuah pembinaan manusia melalui pendidikan karakter yang bisa membangun keseimbangan kecerdasan emosional, intelektual, dan emosional untuk menjadi generasi yang unggul. Pendidikan karakter dimaknai sebagai sebuah sistem penanaman nilai-nilai karakter kepada warga sekolah yang meliputi komponen pengetahuan, kesadaran, atau

kemauan, dan tindakan untuk melaksanakan nilai-nilai tersebut, baik terhadap Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, sesama, lingkungan, maupun kebangsaan sehingga menjadi manusia insan kamil (Samani dan Hariyanto, 2012:46).

Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti melakukan pengumpulan data di SD Islam Sabilina untuk mengetahui sejauh mana pendidikan karakter dilakukan dengan tujuan untuk mendeskripsikan bagaimana membangun karakter Islami melalui kegiatan Lau Kuntu dan mengetahui hambatan yang dihadapi dalam pelaksanaan program.

## **METODE**

Penelitian dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif yaitu suatu proses penelitian dan pemahaman yang berdasarkan pada metodologi yang menyelidiki

suatu fenomena sosial dan masalah manusia. Peneliti membuat suatu gambaran kompleks, meneliti kata-kata, laporan terinci dari pandangan responden, dan melakukan studi pada situasi alamiah untuk menghasilkan sebuah data deskriptif kualitatif.

Penelitian dilakukan pada siswa kelas 6 SD Islam Sabilina yang berlokasi di Jalan Raya Kranggan No 47, Jatisampurna, Kota Bekasi untuk mendeskripsikan sejauh mana pelaksanaan kegiatan Lau Kuntu dan pengaruhnya terhadap pembentukan karakter Islami : amanah, hemat, sabar, taat, toleransi, empati, mandiri, berani, hormat dan santun.

Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi untuk kemudian disusun dalam bentuk catatan lapangan hasil wawancara, catatan lapangan hasil observasi, dan catatan lapangan dokumentasi. Data terkumpul selanjutnya akan dianalisis melalui tiga tahapan yang terjadi secara bersamaan, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi (Miles dan Huberman 1992). Pengujian keabsahan data dilakukan menggunakan teknik perpanjangan tangan, ketekunan pengamatan, dan triangulasi.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

SD Islam Sabilina terletak di Jl. Raya Kranggan No 47, Jatisampurna, Bekasi, Kode Pos 17433, telepon 021 – 843907731. SD Islam Sabilina berada di bawah naungan Yayasan Sabilina, didirikan pada tahun 2003 oleh almarhum H. Maftuh Ihsan, menempati tanah seluas 2000 m<sup>2</sup>. Yayasan Sabilina mempunyai komitmen yang kuat terhadap dunia pendidikan, nilai-nilai moral dan keagamaan, keprihatinan terhadap semakin jauhnya sistem pendidikan saat ini dari pendekatan yang tepat dalam mendidik siswa, kepedulian terhadap calon-calon pemimpin masa depan, dan keharusan untuk mempersiapkan generasi penerus untuk menghadapi tantangan zaman globalisasi yang menuntut kewirausahaan dan berwawasan global.

SD Islam Sabilina mempunyai visi menjadi lembaga pendidikan dasar Islam yang mengembangkan jiwa *leadership* dan *entrepreneurship* dengan keseimbangan intelektual, emosional, dan spiritual, untuk mencetak generasi yang unggul. Sedangkan misi yang diusung adalah : (1) mendorong siswa untuk mencintai Allah dan Rasulnya serta menjadikan Al-Quran dan Sunnah sebagai pedoman hidupnya; (2) menumbuhkan kesadaran serta keikhlasan untuk menjalankan perintah dan meninggalkan larangan-Nya, (3) mengembangkan kemampuan siswa dalam ilmu pengetahuan dan keterampilan pada semua bidang untuk dapat berpikir kritis, logis, sistematis, kreatif, dan inovatif, (4) mengembangkan kemampuan siswa dalam interpersonal dan intrapersonal skill; (5) menciptakan suasana yang menyenangkan dan proses pembelajaran yang interaktif, partisipatif, dan memotivasi semangat siswa, (6) mendorong siswa untuk menampilkan

potensi kepemimpinan dan jiwa wirausaha, (7) mengembangkan sarana dan sistem pendidikan yang lengkap dalam kegiatan proses belajar, (8) meningkatkan kualitas tenaga pendidik dan kependidikan dengan berbagai pelatihan, workshop, kursus, dan seminar; (9) melibatkan orang tua siswa untuk mendukung proses belajar mengajar dan meningkatkan kompetensi guru.

Hal yang menarik saat pertama kali datang di SD Islam Sabilina adalah adanya display papan-papan di lingkungan sekolah yang bertuliskan kata-kata Amanah, Hemat, Sabar, Taat, Toleransi, Empati, Mandiri, Berani, Hormat dan Santun. Menurut Kepala Sekolah SD Islam Sabilina, pemasangan papan-papan tersebut merupakan usaha untuk menggaung-gaungkan pendidikan karakter melalui program Sembilan Gugus Akhlak. Selain di halaman, di setiap kelas juga ditemukan papan-papan karakter yang didisplay dengan rapih, dengan tujuan mendekatkan siswa pada kata-kata tersebut.

Program Pendidikan Karakter di SD Islam Sabilina cukup beragam dan terintegrasi pada semua kegiatan baik di dalam kelas dan di luar kelas, tersusun rapi berkesinambungan dari kelas satu sampai dengan kelas enam. Pendidikan karakter di SD Islam Sabilina disusun dalam bingkai program Sembilan Gugus Akhlak yang didukung oleh guru, karyawan, orang tua dan masyarakat sekitar.

Salah satu program pendidikan karakter yang dirancang adalah kegiatan Lau Kuntu. Kegiatan tersebut disusun oleh Kepala Sekolah dan dewan guru untuk khusus dilaksanakan oleh siswa kelas enam SD Islam Sabilina sebagai akhir dari pendidikan di SD sebelum melanjutkan ke jenjang berikutnya. Lau Kuntu diambil dari bahasa Arab yang artinya adalah Jika Aku Menjadi. Kegiatan ini merupakan aksi nyata siswa kelas enam untuk terjun langsung ke lapangan, bertemu dengan para narasumber yaitu para dhuafa yang berprofesi sebagai pemulung, petani, penjual sapu, penjual ikan hias, penjual jamu, penjual sayur keliling, tukang sol sepatu, dan penjual nasi uduk. Setiap dua siswa mengikuti satu orang narasumber, bekerja berkeliling untuk mencari rizki selama satu hari dengan berjalan kaki. Guru berperan sebagai pendamping namun memberi jarak, tidak bergabung dengan siswa dan dhuafa untuk memberi kesempatan kepada siswa untuk lebih intens menjalin komunikasi dengan para narasumber. Guru mengikuti dan melihat dari jauh, serta membuat dokumentasi berupa foto atau video.

Peran Kepala Sekolah dan Dewan Guru sangat besar dalam mendukung kegiatan Lau Kuntu dalam membuat perencanaan, melakukan survey, sosialisasi kepada orang tua, mendampingi, membimbing refleksi, hingga melakukan evaluasi. Siswa mendapat pengalaman nyata dan merasakan bagaimana membantu para dhuafa bersusah payah mencari rizki, mengais-ngais sampah, menjajakan dagangan dan jasa, kadang kepanasan dan kehujanan, bahkan ada yang tidak laku satu pun dagangannya. Pengalaman terjun ke lapangan bersama para dhuafa berjalan kaki selama satu hari, diakhiri dengan pemberian



santunan serta ucapan terimakasih kepada para narasumber. Siswa bersemangat dan bersungguh-sungguh mengikuti kegiatan Lau Kuntu, meskipun mereka tidak pernah atau tidak biasa melakukan hal tersebut karena sebagian besar dari mereka berasal dari keluarga golongan ekonomi menengah ke atas.

Peneliti melakukan pengumpulan data melalui observasi, dokumentasi, dan wawancara kepada siswa, guru, orang tua murid, dan masyarakat. Melalui kegiatan Lau Kuntu, karakter Islami siswa dibangun untuk tumbuh dan menguat. Pada saat siswa bersungguh-sungguh membawa dan membantu menjajakan dagangan, maka dia sedang membangun karakter **Amanah**. Saat siswa melihat bahwa betapa berat para dhuafa mencari uang, maka karakter **Hemat** dan tidak mudah menghamburkan uang sedang dibangun. Saat siswa merasakan ternyata tidak mudah mengais sampah dan menjajakan dagangan, maka dia belajar **Sabar**. Saat bertemu dengan orang lain yang beda golongan, pendidikan, gaya bicara, dan strata ekonomi, maka dia belajar **Toleransi**. Saat siswa berbagi santunan kepada dhuafa, dia sedang membangun **Empati**. Saat siswa dilepas untuk mengikuti dan membantu dhuafa bekerja tanpa didampingi guru dan orang tua, maka dia belajar untuk **Berani** dan **Mandiri**. Dan siswa belajar untuk bersikap **Sopan** dan berbahasa **Santun** kepada semua orang termasuk kepada dhuafa. Setelah mengikuti kegiatan Lau Kuntu, anak diharapkan terbangun rasa syukur dan menambah **Ketaatan** kepada Allah SWT.

Hambatan yang muncul pada kegiatan Lau Kuntu adalah kurangnya dukungan orang tua pada awal sosialisasi kegiatan disebabkan kekhawatiran pada keselamatan siswa dan keraguan apakah siswa mampu mengikuti para dhuafa bekerja selama satu hari. Orang tua khawatir apakah siswa mampu dan aman berjalan kaki berkeliling mengikuti para dhuafa tanpa didampingi guru dan orang tua di daerah yang tidak dikenalnya. Namun dengan komunikasi yang baik dengan Komite Sekolah, akhirnya sekolah mampu meyakinkan bahwa kegiatan ini akan membawa banyak manfaat positif dalam membangun karakter Islami anak, bahkan Komite Sekolah turut terjun melakukan survey lapangan untuk pemilihan narasumber, sehingga kegiatan Lau Kuntu bisa dilaksanakan. Para dhuafa yang terpilih adalah para penerima santunan rutin dari Komite sehingga identitas dan alamat mereka jelas dan dapat dipertanggungjawabkan. Orang tua juga menunjukkan respon positif dan apresiasi terhadap pelaksanaan kegiatan Lau Kuntu setelah melihat siswa aktif penuh semangat mengikuti kegiatan dan membantu para dhuafa bekerja mencari rizki.

## **KESIMPULAN**

Berdasarkan hasil dan pembahasan penelitian, dapat disimpulkan bahwa peran Lau Kuntu dalam pembentukan karakter Islami melalui peran guru, orang tua, dan

masyarakat yang mendukung dari proses perencanaan, survey, pelaksanaan, refleksi, dan evaluasi. Melalui kegiatan Lau Kuntu, siswa merasakan sehari bersama dengan para dhuafa. Siswa mendapatkan pengalaman bagaimana rasanya jika menjadi dhuafa dan harus bekerja mencari nafkah. Melalui pengalaman sehari mengikuti dan membantu para dhuafa bekerja, karakter Islami siswa kelas enam SD Islam Sabilina dibangun melalui sembilan gugus akhlak yaitu : Amanah, Hemat, Sabar, Taat, Toleransi, Empati, Mandiri, Berani, Hormat dan Santun.

Hambatan yang muncul karena kekhawatiran dan keraguan dari orang tua sebelum pelaksanaan kegiatan merupakan hal yang manusiawi. Namun dengan pendekatan dan komunikasi yang baik melalui Komite Sekolah, terutama mengenai hasil yang diharapkan sangat bermanfaat bagi pembentukan karakter Islami siswa, akhirnya dicapai kesepakatan dan keikhlasan orang tua dalam melepas. Bahkan orang tua sangat mengapresiasi setelah melihat bahwa kegiatan Lau Kuntu sangat menarik, bermanfaat untuk siswa, bahkan menjadi keunikan serta keunggulan sekolah SD Islam Sabilina.

## REFERENCES

- Aqib, Zainal.(2011). *Pendidikan Karakter Membangun Perilaku Positif Anak Bangsa*, CV. Irama Widya, Bandung
- Asmani, Jamal Ma'mur. (2011). *Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter di Sekolah*,(Diva Press, Jogjakarta, 2011)
- Baron & Pyrne. (2004). *Psikologi Sosial Jilid 2*, Jakarta : Erlangga, 2004
- Dimiyati dan Mudjiono. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta, Rineka Cipta 2009)
- Koesuma, Doni A. (2010). *Pendidikan Karakter, Strategi Mendidik Anak di zaman Global*  
(Grasindo, Jakarta 1010)
- Hasan. (2010) *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*, Jakarta Litbang Puskur
- Lickona. (1991). *Thomas, Educating for Character*, (Bantam Books, New York)
- Miles, M.B, & Huberman, A.M. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Terjemahan oleh Tjetjep  
Rohendi R. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Purwanto, Ngalim.M.P. (1987) *Ilmu Pendidikan (Teoritis dan Praktis)*, (Bandung Remaja Karya 1987)
- Samani, M dan Hariyanto. (2012), *Pendidikan Karakter: Konsep dan Model*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumantri, M. Syarif. (2010). *Pengembangan Pendidikan Karakter Melalui Pendidikan Jasmani*, (Suara GKYE Peduli Bangsa, Jakarta)
- Zubaedi. (2011). *Desain Pendidikan Karakter, Konsep dan Aplikasinya*. ((Prenada Media Group, Jakarta)

-----, *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa, Pedoman Sekolah* (Puskur : 2010)

-----, *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*, (Kemediknas : Pusat Penelitian dan Pengembangan Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Jakarta 2011)

## LAMPIRAN

### Dokumentasi Kegiatan Lau Kuntu SD Islam Sabilina



# Kegiatan Pemberdayaan Perempuan Sebagai Salah Satu Sarana Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Keluarga di Lingkungan Pedesaan Menurut Pandangan Islam

Oktarina Dwi Handayani  
([oktarina\\_2h@yahoo.com](mailto:oktarina_2h@yahoo.com))

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

Kegiatan yang diselenggarakan dalam rangka mewujudkan pemberdayaan perempuan diantaranya adalah Kegiatan Simpan Pinjam Khusus Perempuan dan Kegiatan pelatihan. Melalui kegiatan simpan pinjam khusus perempuan dapat memberikan pinjaman yang digunakan untuk tambahan modal usaha kelompok perempuan sedangkan manfaat atau kontribusi yang diberikan melalui kegiatan pelatihan ketrampilan. Diharapkan melalui kegiatan pemberdayaan perempuan yang diselenggarakan mampu meningkatkan kontribusi atau peran serta perempuan dalam meningkatkan kesejahteraan didalam maupun diluar rumah tangganya karena seorang perempuan haruslah memiliki pengetahuan maupun skill yang cukup untuk dapat menjalankan peranannya dengan baik hal serupa juga terdapat dalam ayat Al Qur'an bahwa seorang Ibu merupakan madrasah pertama dan utama bagi anak-anaknya juga menjadi partner suami dalam menjalankan kehidupan rumah tangga.

*Kata Kunci* : pemberdayaan, perempuan, kesejahteraan keluarga, Islam

## PENDAHULUAN

Permasalahan kemiskinan yang cukup kompleks membutuhkan intervensi semua pihak secara bersama dan terkoordinasi. Namun penanganannya selama ini cenderung parsial dan tidak berkelanjutan. Peran dunia usaha dan masyarakat pada umumnya juga belum optimal. Kerelawanan sosial dalam kehidupan masyarakat yang dapat menjadi sumber penting pemberdayaan dan pemecahan akar permasalahan kemiskinan juga mulai luntur. Pendekatan pemberdayaan masyarakat selama ini telah banyak diupayakan melalui berbagai pembangunan sektoral maupun regional. Namun karena dilakukan secara parsial dan tidak berkelanjutan, efektivitasnya terutama untuk penanggulangan kemiskinan dipandang masih belum optimal. Masyarakat yang mandiri tidak mungkin diwujudkan secara instan, melainkan melalui serangkaian kegiatan pemberdayaan masyarakat yang direncanakan, dilaksanakan, dan dimanfaatkan oleh masyarakat sendiri. Melalui kegiatan yang dilakukan dari, untuk, dan oleh masyarakat, diharapkan upaya penanggulangan kemiskinan dapat berjalan lebih efektif.

Diharapkan upaya penanggulangan kemiskinan dapat berjalan lebih efektif. Berdasarkan data sensus penduduk tahun 2010 jumlah perempuan di Indonesia adalah 49,66%<sup>44</sup>. Oleh karenanya kontribusi perempuan dalam pembangunan selama ini tidak

---

<sup>44</sup> <http://sp2010.bps.go.id/>

dapat diabaikan begitu saja, meskipun secara kuantitatif kontribusi ini kurang diperhitungkan. Berdasarkan data yang dirilis oleh Badan Pusat Statistik pada tahun 2010 angka perempuan bekerja sebanyak 39,5 juta jiwa. Angka tersebut merupakan masih jauh lebih rendah dibanding dengan angkatan kerja laki-laki sebanyak 68,2 juta jiwa. Berbagai faktor melatarbelakangi mengapa seorang perempuan bekerja dan tidak bekerja. Faktor ekonomi menjadi salah satu faktor yang melatarbelakangi seorang perempuan untuk bekerja keluar rumah. Lalu bagaimana pandangan Islam mengenai perempuan yang bekerja? Dalam sebuah ayat Al Qur'an dijelaskan:

الأولى الجاهليّة تَبْرُجُ تَبْرُجًا وَلَا يُبْرِكُنَّ فِي وُقُرُنَّ

*“Dan hendaklah kamu tetap di rumahmu dan janganlah kamu berhias dan bertingkah laku seperti orang-orang Jahiliyyah yang dahulu” (QS. Al Ahzab: 33).*<sup>45</sup>

Melalui ayat tersebut dijelaskan sebaik-baiknya perempuan adalah yang tinggal didalam rumah. Tetapi seiring dengan perkembangan jaman sekarang ini banyak perempuan yang memutuskan untuk bekerja di luar rumah. Banyak pula perempuan yang sukses meniti karier dalam pekerjaannya dan perempuan banyak yang dibekali pendidikan tinggi oleh orang tuanya. Hal tersebut sesuai dengan konsep kesetaraan gender yang sekarang ini banyak diperbincangkan. Dalam sejarah Islam sendiri beberapa perempuan telah tampil sebagai sosok wanita karier yang sukses diantaranya: Sosok Sayyidah Khadijah yang juga merupakan istri nabi Muhammad SAW merupakan perempuan karier pertama kali dalam sejarah Islam Rasulullah saw telah melakukan akad mudharabah (akad bagi keuntungan). Sayyidah khadijah juga melakukan ekspor-impor komoditi secara internasional. Kafilah niaganya membentang dari negeri yaman ke negeri syiria, dan terus bekerja di musim panas dan dingin beliau termasuk orang pertama yang menghilangkan sekat-sekat dan membuka pintu selebar-lebarnya bagi perempuan untuk terjun di dunia bisnis.

Dalam perkembangan jaman seperti sekarang ini tak lepas dari adanya tuntutan sosial ekonomi yang harus dipenuhi oleh keluarga. Hal inilah yang kemudian menuntut perempuan untuk bekerja keluar rumah. Dalam pandangan Islam diperbolehkan perempuan keluar rumah dengan alasan atau keperluan mendesak yang diperbolehkan oleh syariat dan mendapat izin keluarga atau suami bagi yang sudah menikah dengan memperhatikan batasan-batasan seperti: Tidak keluar sendirian apalagi suka pulang larut malam walaupun keluar sendiri senantiasa pandai melihat kondisi yang tidak membahayakan dirinya, berpakaian rapi dan sopan (menutup aurat), menundukkan pandangan terhadap lawan jenis, memperhatikan batasan pergaulan dengan lawan jenis dan menjaga perilaku, bersikap dan bertutur kata secara proporsional sehingga bisa

---

<sup>45</sup> <https://muslimah.or.id/4498-perempuan-bekerja-boleh-saja-asal.html>

menjauhkan dirinya dari tindakan yang kurang menyenangkan dari lawan jenis dan yang paling penting adalah berusaha menjaga kehormatan diri serta keluarganya.

Para perempuan yang hidup dipedesaan mayoritas bekerja di sektor pertanian mayoritas perempuan bekerja dalam sektor pertanian. Setelah bekerja selama seharian mengelola lahan pertanian di rumah para perempuan baik ibu-ibu maupun remaja putri masih disibukkan dengan urusan pekerjaan rumah tangga. Hal yang demikian ini menyebabkan para perempuan tidak memiliki waktu untuk memberdayakan dirinya sendiri. Selain itu kesadaran untuk memberdayakan segala potensi yang dimiliki masih sangatlah rendah hal ini disebabkan oleh banyak faktor antara lain: rendahnya tingkat pendidikan, masih menganggap bahwa perempuan sudah kodratnya berada dibawah kaum laki-laki jadi segala aktifitas yang dijalankan berorientasi untuk membantu pekerjaan rumah tangga dan mengabdikan seluruh hidupnya untuk pekerjaan rumah tangga dan keluarga.

Untuk itu melalui program pemberdayaan perempuan diharapkan dapat mengubah cara pandang dari kaum perempuan sendiri agar dapat menggali dan memberdayakan segala potensi yang dimiliki juga membepemberian ketrampilan yang dapat mengasah ketrampilan kaum perempuan selain itu juga untuk meningkatkan kesejahteraan kaum perempuan. Selain itu juga bertujuan untuk memberikan penyadaran kepada kaum perempuan bahwa sebenarnya kaum perempuan memiliki kesempatan dan kemampuan yang sama dengan laki-laki. Kesempatan ini berwujud dalam hal pendidikan, memperoleh pekerjaan, kebebasan untuk menggali segala potensi yang dimiliki dan kebebasan untuk mengutarakan pendapat di dalam maupun diluar rumah tangga.

## **PEMBAHASAN**

### **Pemberdayaan Perempuan di Indonesia**

Untuk mampu berperan dalam pembangunan perempuan dituntut untuk memiliki sikap mandiri, di samping sikap yang dapat mengapresiasi semua potensi yang dimiliki. Profil perempuan Indonesia pada saat ini berada pada suatu keadaan yang dilematis, hal ini karena di satu sisi perempuan Indonesia di tuntut untuk berperan dalam semua sektor, tetapi tetap tidak melupakan kodratnya sebagai perempuan yaitu menjai Ibu rumah tangga. Misalnya adalah seorang wanita karier, disatu sisi perempuan karier merasa terpanggil untuk mendarma baktikan bakat dan keahliannya bagi perkembangan bangsa dan negara mereka, disisi lain juga memiliki peran di rumah tangga yaitu sebagai seorang istri dan Ibu. Menurut (Loekman Soetrisno, 1997:62) penyebab situasi dilematis perempuan Indonesia: pertama, bahwa Indonesia adalah negara yang pluralistik dari segi etnik dan budaya. Kedua, adanya pluralisme itu membuat suatu pendapat yang menggeneralisasi bahwa perempuan mempunyai kedudukan yang lebih rendah dari laki-laki. Ketiga, situasi yang dilematis ini dikarenakan hasil dari suatu proses interaksi dari berbagai faktor sosial dan politik yang berkembang di negara kita.

Untuk meningkatkan peran perempuan Indonesia dalam pembangunan berbagai upaya telah dilakukan pemerintah. Dalam bidang organisasi untuk menunjang program peningkatan peran perempuan Indonesia dalam pembangunan. Berbagai organisasi baik pemerintah maupun non pemerintah tentang perempuan dibuat sebagai sarana pemberdayaan kaum perempuan, selain itu untuk menegakkan hak-hak kaum perempuan dan mewujudkan perempuan yang mandiri. Bidang ketrampilan merupakan suatu primadona bagi perempuan pedesaan. Ketrampilan seperti menjahit, kerajinan tangan dan beberapa jenis industri rumah tangga, jenis ketrampilan yang tidak melanggar kodrat perempuan, singkatnya keterlibatan perempuan dalam pekerjaan ketrampilan seperti tersebut dapat meningkatkan peran perempuan dan menambah wawasan perempuan yang dapat lebih meningkatkan kualitas hidup dan harmoni dalam rumah tangganya. Beberapa kajian tentang aktivitas produktif perempuan di luar rumah telah banyak dilakukan oleh para akademisi di beberapa wilayah pedesaan. Peran serta perempuan pedesaan di wilayah pertanian menurut hasil penelitian Medisa (1994:95) menunjukkan bahwa peranan perempuan tani dalam usaha pertanian lahan kering cukup besar dan dalam beberapa hal perempuan turut menentukan jalannya usaha tani. Menurut Rifai (1996:220) kemampuan memotivasi perempuan menunjukkan wujud sosok perempuan seorang aktor transformasi dalam upaya mencapai kesejahteraan keluarga yang ditopang oleh tiga wujud penampilan mereka, yaitu sebagai dirinya sendiri (Self), Ibu rumah tangga dan sebagai kader PKK. Seiring dengan maraknya program-program pemberdayaan perempuan, maka ada beberapa pendekatan yang digunakan dalam pemberdayaan perempuan antara lain adalah :

- a) Ungkapan Women In Development (WID) diciptakan oleh “ Women`s Commitee of the Washington D.C of The Society for Internasional Development” pada awal tahun 1970. Dalam pendekatan Women In Development difokuskan pada kepada pengembangan teknologi perempuan yang lebih baik, tepat dan dapat meringankan beban kerja perempuan. WID bertujuan untuk menekankan sisi produktif dan kerja tenaga perempuan, khususnya pada bidang pendapatan dan penghasilan kaum perempuan.
- b) Perempuan dan Pembangunan merupakan satu pendekatan feminis neoMaxis yang dicetuskan pada akhir tahun 1970. Pendekatan ini menitikberatkan bahwa perempuan mempunyai peran yang penting dalam bidang ekonomi dan kegiatan yang mendatangkan pendapatan. Pendekatan ini kurang mengindahkan perempuan yang hanya bekerja sebagai ibu rumah tangga.
- c) Pendekatan Gender and Development (GAD) merupakan satu-satunya pendekatan yang melihat semua aspek kehidupan perempuan dan semua kerja yang dilakukan oleh perempuan baik kerja produktif, reproduktif privat maupun publik. Pendekatan ini tidak membenarkan penilaian yang menilai bahwa pekerjaan Ibu rumah tangga merupakan pekerjaan yang tidak mendatangkan keuntungan. Pendekatan ini melihat apapun pekerjaan yang dilakukan oleh perempuan merupakan usaha yang produktif karena dapat membawa dampak secara material maupun non material bagi

perempuan itu sendiri maupun keluarganya. Pendekatan ini mulai dikenal sebagai “pemberdayaan” terhadap perempuan dalam pembangunan.

### **Tujuan Pemberdayaan Perempuan**

Pemberdayaan perempuan merupakan penguatan perempuan dalam berbagai bentuk kehidupan sosial, ekonomi, dan politik berdasarkan pada keterkaitan antara kebebasan pribadi dan aturan masyarakat yang berlaku. Pemberdayaan perempuan seharusnya tidak dimaksudkan untuk memaksa perempuan bersaing dengan laki-laki dalam sektor publik untuk mencapai posisi yang sejajar, tetapi seharusnya dilakukan untuk mendorong perempuan (dan juga laki-laki) menciptakan kerja sama dan sinergi antara perempuan dan laki-laki baik dalam sektor domestik maupun publik dalam mencapai tatanan keluarga dan masyarakat yang aman dan nyaman. Pembangunan pemberdayaan perempuan dilakukan untuk menunjang dan mempercepat tercapainya kualitas hidup dan mitra kesejajaran laki-laki dan perempuan, dilaksanakan melalui kegiatan sosialisasi/advokasi pendidikan dan latihan bagi kaum perempuan yang bergerak dalam seluruh bidang atau sektor. Pemerintah dalam berbagai bentuk institusi baik negeri maupun swasta berusaha mewujudkan pemberdayaan perempuan karena seperti yang kita ketahui bahwa setiap warga negara berhak mendapatkan penghidupan yang layak tidak terkecuali kaum perempuan. Tujuan dari pemberdayaan perempuan tersebut adalah:

- a) Meningkatkan Sumber Daya Manusia Perempuan yang mempunyai kemampuan dan keamanan guna kemandirian, dengan bakal kepribadian, memiliki rasa tanggung jawab kemasyarakatan, keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa.
- b) Terciptanya gerak langkah yang terpadu dan harmonis antara sektor dan sub sektor pemerintah, organisasi (kemasyarakatan dan politik), Lembaga Swadaya Masyarakat (LSM), tokoh dan pemuka masyarakat dan agama dalam upaya proses pembangunan perempuan. Dalam kegiatan pemberdayaan perempuan terdapat kebijakan pemberdayaan Perempuan yang merupakan kebijakan pemerintah dalam menjalankan program-program pemberdayaan perempuan agar tercapai hasil yang diharapkan yaitu dapat memberdayakan perempuan Indonesia sesuai dengan tujuan yang akan dicapai. Kebijakan tersebut antara lain:
  - a) Mengarusutamakan gender dalam pembangunan daerah pada semua sektor melalui kelembagaan/ wadah yang telah ada.
  - b) Memperluas kelembagaan penanganan pember-dayaan perempuan sebagai wadah jejaring (Network) untuk mendukung kemajuan dan kemandirian perempuan.
  - c) Meningkatkan komitmen antar lembaga pemerintah, swasta dan independen untuk pemberdayaan perempuan baik dalam hal pengembangan kelembagaan, proses perencanaan, pelaksanaan maupun pemantauan dan evaluasi.

### **Tinjauan Tentang Kesejahteraan Keluarga**

Dalam rangka membangun keluarga sejahtera yang bertujuan untuk mengembangkan kualitas keluarga agar dapat timbul rasa aman, tenteram dan harapan



masa depan yang baik dalam mewujudkan kesejahteraan lahir dan kebahagiaan batin. Keluarga sejahtera mengandung pengertian sebuah keluarga yang dibentuk berdasarkan perkawinan yang sah mampu memenuhi kebutuhan hidup spiritual dan materiil yang layak bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, memiliki hubungan yang sama, selaras dan seimbang antar anggota keluarga dengan masyarakat dan lingkungan. Berbagai upaya untuk meningkatkan kualitas hidup manusia dalam kaitannya dengan peningkatan kesejahteraan keluarga, bukanlah persoalan yang mudah. Kendala-kendala untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia dalam keluarga, lebih banyak mempunyai muatan kualitatif akan senantiasa muncul, baik yang bersumber dari faktor eksternal maupun internal institusi keluarga itu sendiri. Adanya keterbatasan-keterbatasan yang terdapat pada individu anggota keluarga dalam berbagai dimensinya, serta semakin kecilnya akses dan kemampuan untuk menguasai sumber daya yang ada di lingkungannya, merupakan faktor-faktor yang harus turut diperhitungkan. Kondisi geografis, sosial dan kultural yang melingkupi kehidupan keluarga di mana keluarga itu tinggal, sangat berpengaruh terhadap penilaiannya mengenai kesejahteraan keluarga.

Kesejahteraan bukan merupakan fenomena ekonomi semata, tetapi lebih merupakan fenomena sosio-budaya, di mana nilai-nilai interaksi sosial yang berlangsung lebih menentukan dalam upaya mencapai kesejahteraan hidup. Oleh karena itu, konsep sejahtera dirumuskan lebih luas daripada sekedar definisi kemakmuran ataupun kebahagiaan. Tentu saja, konsep sejahtera tidak hanya mengacu pada pemenuhan kebutuhan fisik orang atau pun keluarga sebagai identitas, tetapi juga kebutuhan psikologisnya. Tiga kelompok kebutuhan yang harus terpenuhi adalah kebutuhan dasar, kebutuhan sosial dan kebutuhan pengembangan. Pembangunan program keluarga sejahtera mencakup 13 (tiga belas) variabel seperti pangan, sandang, papan, kesehatan, pendidikan, agama, keluarga berencana, interaksi dalam keluarga, interaksi dengan lingkungan, transportasi, tabungan, informasi dan peranan dalam masyarakat.

Pemberdayaan merupakan usaha pengembangan penduduk yang kini sudah makin sehat, senang bersekolah dan sanggup bekerja keras. Upaya ini harus diikuti dengan investasi yang menarik dibidang ekonomi keluarga di setiap desa. Desa harus dijadikan pusat-pusat pertumbuhan ekonomi baru. Upaya ini sekaligus maka dalam pemberdayaan bidang ekonomi ini setiap lembaga pedesaan harus mampu membaca kebutuhan keluarga yang sekaligus mencerminkan kebutuhan pasar. Artinya mereka harus membaca kebutuhan penduduk yang akan menyiapkan produk-produk yang diarahkan untuk dijual di pasar dengan keuntungan. Dengan demikian lembaga pedesaan harus bisa membantu penduduknya melalui latihan, magang dan kegiatan yang mungkin bisa dipusatkan di lembaga-lembaga desa agar makin memperbanyak keluarga yang bisa menjadi pelaku pembangunan ekonomi yang menguntungkan. Keberhasilan upaya ini bukan dengan menghitung jenis industri dan besarnya produk industri dan jasa saja, melainkan juga

persentase jumlah dan penyebaran keluarga yang ikut serta secara aktif dalam gerakan pembangunan ekonomi keluarga tersebut yang erat hubungannya dengan pemberdayaan sumber daya manusia di desa.

Indikator tentang sebuah keluarga yang sejahtera, dapat dilihat dari beberapa indikator, dalam ini hal ini indikator tersebut dilihat dari aspek psikologis, ekonomi dan sosial.

a) Indikator Ekonomi

Sebuah keluarga dikatakan sejahtera jika dapat memenuhi kebutuhan pokoknya seperti, makan tiga kali sehari, memiliki pakaian yang layak untuk dikenakan, mempunyai rumah sendiri yang layak, memiliki sarana transportasi serta dapat menyekolahkan anak-anak mereka minimal pendidikan sekolah menengah umum.

b) Indikator Psikologis

Indikator psikologis dalam keluarga sejahtera menurut Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Indonesia (2006 : 98) adalah jika dalam keluarga diantara anggota keluarganya dapat saling menghormati antar satu dengan yang lainnya sehingga tercipta sebuah suasana kekeluargaan yang harmonis, bahagia dan sejahtera. Jika dalam sebuah keluarga terjadi masalah maka mengambil keputusan dengan jalan musyawarah antar anggota keluarga sehingga keputusan yang diambil merupakan keputusan bersama, bukan keputusan sepihak. Selain itu kehidupan yang sejahtera manakala bisa menjaga keseimbangan dan keselarasan antara hal-hal yang bersifat jasmani dan rohani, antara bekerja dan beribadah. Selain itu untuk menciptakan sebuah keluarga yang sejahtera didalam keluarga tersebut harus memenuhi fungsi-fungsi keluarga yaitu: 1.Fungsi Keagamaan; 2. Fungsi Cinta kasih; 3.Fungsi Reproduksi; 4.Fungsi Perlindungan; 5 Fungsi Sosial. Budaya; 6. Fungsi sosialisasi dan pendidikan; 7 Fungsi ekonomi; dan 8. Fungsi pelestarian lingkungan.

c) Indikator Sosial Budaya

Kehidupan sebuah anggota keluarga akan merasa aman dan nyaman sehingga tercipta keluarga yang sejahtera tidak terlepas dari aspek sosial budaya. Kehidupan sebuah keluarga menjadi aman dan bahagia jika kewajiban sosial dapat dilaksanakan dengan sebaik-baiknya oleh semua anggota keluarga. Peran aktif sebuah keluarga dimasyarakat juga sangat penting karena pada hakikatnya manusia adalah makhluk sosial yang tidak akan bisa hidup tanpa orang lain. Jika sebuah keluarga tidak bisa diterima oleh masyarakat disekitar lingkungan tempat tinggalnya maka keluarga tersebut tidak dapat menciptakan sebuah keluarga yang sejahtera. Misalkan saja, jika ada tetangga yang memiliki kegiatan hajatan ada sebuah keluarga dilingkungan tersebut yang tidak diundang pastinya akan menimbulkan pertanyaan dalam tetangga sekitarnya karena keluarga tersebut tidak bisa diterima dengan baik dimasyarakat sekitarnya. Jika tidak ada kenyamanan untuk tinggal dilingkungan yang ditempati maka keharmonisan dalam keluarga akan sulit terbentuk, terlebih lagi kesejahteraan keluarga. Jika kewajiban sosial

dapat dilaksanakan dengan baik oleh sebuah keluarga akan membuat perasaan yang bahagia, walaupun seringkali harus mengorbankan kepentingan rumahtangga.

Menurut Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Indonesia (2006 : 105) bentuk interaksi sosial dimasyarakat yang biasa dilakukan diantaranya adalah; (a) aktifitas tolong menolong antar tetangga yang tinggal berdekatan untuk pekerjaan-pekerjaan kecil disekitar rumah dan pekarangan, (b) aktifitas tolong menolong antara kerabat dan tetangga terdekat untuk mengadakan pesta atau upacara-upacara yang berhubungan dengan siklus hidup atau upacara adat lainnya. (c) aktifitas spontan tanpa permintaan dan tanpa pamrih untuk membantu seseorang pada waktu terkena musibah. Jika orang yang tidak datang dengan alasan tidak jelas secara berulang-ulang, ia akan dianggap “tidak umum“ atau tidak bisa bergaul dengan tetangganya. Sangsi dari orang atau keluarga yang demikian adalah diasingkan atau diisolir dalam pergaulan masyarakat karena dianggap telah membuat keretakan dalam solidaritas sosial, dan ini berarti akan mengancam harmoni dan keselarasan masyarakat.

### **Bentuk Kegiatan Pemberdayaan Perempuan**

Konsep pembangunan masyarakat melalui pemberdayaan perempuan pada dasarnya dapat dilakukan melalui dua teknik, yaitu: Partisipasi Masyarakat dan pembangunan masyarakat. Kedua teknik ini dapat diartikan proses pemberdayaan merupakan pembangunan yang bersumber dari, oleh dan untuk masyarakat. Dari teori diatas jika diaplikasikan kegiatan yang diselenggarakan bersumber dari kebutuhan para pemanfaat kegiatan atau program, itu berarti bahwa merupakan salah satu sarana dalam upaya pembangunan masyarakat. Sedangkan partisipasi masyarakat diartikan sebagai partisipasi dari masyarakat sebagai pemanfaat program. Partisipasi tersebut tidak hanya pada pelaksanaan program, tapi dimulai dari tahap penggalian gagasan, tahap perencanaan, pelaksanaan kegiatan sampai pada perempuan yang diselenggarakan menjadi tepat guna dan berhasil guna bagi pemanfaat kegiatan tahapan pelestarian kegiatan. Jadi kegiatan yang diselenggarakan bersumber dari, oleh dan untuk masyarakat. Diharapkan dengan demikian kegiatan pemberdayaan perempuan yang diselenggarakan menjadi tepat guna dan berhasil guna bagi pemanfaat kegiatan.

Kegiatan pemberdayaan perempuan yang diselenggarakan antara lain

#### a) Simpan Pinjam khusus perempuan

Tujuan dari kegiatan simpan pinjam khusus Perempuan adalah dapat memberikan tambahan modal bagi para pemanfaat program. Melalui pemberian pinjaman tambahan modal usaha dapat dijadikan sebagai sarana mengembangkan potensi kegiatan simpan pinjam pedesaan, memberi kemudahan akses pendanaan usaha skala mikro, pemenuhan kebutuhan pendanaan sosial dasar, dan memperkuat kelembagaan kegiatan kaum perempuan serta mendorong pengurangan rumah tangga miskin diusahakan bagi para pemanfaat program. Melalui pemberian pinjaman tambahan modal usaha dapat dijadikan

sebagai sarana mengembangkan potensi kegiatan simpan pinjam pedesaan, memberi kemudahan akses pendanaan usaha skala mikro, pemenuhan kebutuhan pendanaan sosial dasar, dan memperkuat kelembagaan kegiatan kaum perempuan serta mendorong pengurangan rumah tangga miskin di wilayah pedesaan. Seperti yang tercantum dalam salah satu kebijakan pemberdayaan perempuan adalah untuk Memperluas kelembagaan penanganan pember-dayaan perempuan sebagai wadah jejaring (Network) untuk mendukung kemajuan dan kemandirian perempuan. Melalui pemberian pinjaman yang diberikan untuk kelompok perempuan dapat dijadikan sebagai salah satu wahana untuk memajukan dan memandirikan usaha yang dimiliki oleh kaum perempuan di desa Pesalakan karena pemanfaat program SPP adalah perempuan yang bergerak dalam bidang usaha dagang.

#### b) Pelatihan Ketrampilan

Melalui kegiatan pelatihan ketrampilan bertujuan untuk meningkatkan ketrampilan dan pengetahuan. Seperti yang di kutip dalam (Anwar, 2007: 88) Bidang ketrampilan merupakan suatu primadona bagi perempuan pedesaan. Ketrampilan seperti menjahit, kerajinan tangan dan beberapa jenis industri rumah tangga, jenis ketrampilan yang tidak melanggar kodrat perempuan, singkatnya keterlibatan perempuan dalam pekerjaan ketrampilan seperti tersebut dapat meningkatkan peran perempuan dan menambah wawasan perempuan yang dapat lebih meningkatkan kualitas hidup dan harmoni dalam rumah tangganya. Meskipun pelatihan ketrampilan yang diselenggarakan kurang membawa dampak secara ekonomis tetapi dapat membawa dampak pada meningkatkan mutu kualitas sumber daya manusia khususnya kaum perempuan karena memiliki keahlian atau skill dalam tertentu. Seperti yang dikemukakan oleh Anwar(2007: 107) “ pendidikan dalam bentuk pelatihan, relevan diberikan untuk masyarakat lapisan bawah seperti perempuan di daerah pedesaan untuk mempelajari ketrampilan hidup. Pelatihan dilakukan untuk meningkatkan kualitas dan mengembangkan kemandirian peserta. Dalam pemberdayaan perempuan terdapat tiga pendekatan, pendekatan tersebut adalah: a) Women In Development (WID), pendekatan ini berbicara tentang perempuan yang selalu kalah dalam persaingan dengan laki-laki dalam dunia kerja. Menyelesaikan masalah dengan meningkatkan pendidikan kaum perempuan agar mampu bersaing dalam pembangunan. b) Women And development (WAD), pendekatan ini berbicara tentang persoalkan tenaga produksi perempuan di sektor publik dan domestik akibat dari pelembagaan pemilikan pribadi, dinilai inferior. Menyelesaikan masalah dengan meningkatkan peranan perempuan dalam pembangunan. c) Gender And Development (GAD), pendekatan ini berbicara tentang persoalkan relasi perempuan dan laki-laki yang timpang akibat budaya patriarki. Menyelesaikan masalah dengan mengubah paradigma dari wawasan patriarkis ke wawasan gender sehingga perempuan mempunyai akses dan kontrol di bidang politik, ekonomi, sosial dan budaya.

## **Hambatan yang Ditemui dalam Pelaksanaan Program Kegiatan**

Selanjutnya berdasarkan hasil penelitian dilapangan ditemukan beberapa faktor yang dapat menjadi hambatan maupun tantangan dari pelaksanaan kegiatan SPP maupun kegiatan pelatihan ketrampilan. Hambatan salah satu yang dirasa dapat menjadi hambatan utama adalah kejenuhan para pemanfaat kegiatan terhadap berbagai mekanisme kegiatan yang dilaksanakan, diawali dengan kegiatan sosialisasi dilanjutkan dengan kegiatan berbagai macam musyawarah hingga pada tahapan pelaksanaan serta pelestarian kegiatan. Kejenuhan yang dirasakan oleh para pemanfaat kegiatan di atas merupakan sebuah kewajaran, karena seperti yang kita ketahui bersama bahwa kegiatan belajar orang dewasa yang disampaikan dalam teori pendidikan orang dewasa bahwa kegiatan pembelajaran orang dewasa harus dilaksanakan secara: *Pertama*, suasana yang santai dan tidak kaku sehingga peserta didik merasa nyaman dalam menjalani kegiatan pembelajaran. Kedua, Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan saling berbagi pengalaman jadi kegiatan pembelajaran orang dewasa akan berjalan lebih optimal jika dilaksanakan dengan Sharing atau diskusi bersama dan saling berbagi pengalaman bukan kegiatan mengajar dan diajar seperti pada kegiatan belajar Andragogi. *Ketiga*, Pembelajaran orang dewasa disesuaikan dengan kebutuhan peserta didiknya, jadi kegiatan pembelajaran yang dilakukan haruslah dilakukan sesuai dengan minat dan kebutuhan dari peserta didiknya. Karena kegiatan pembelajaran yang dilakukan sudah mengacu pada pemenuhan kebutuhan dari peserta didiknya bukan hanya sekedar untuk memperoleh pengetahuan. *Keempat*, peran pendidik dalam kegiatan pembelajaran orang dewasa hanya sebagai fasilitator. Jadi pendidik bertugas untuk memfasilitasi kegiatan pembelajaran. Pendidik tidak berperan sebagai guru yang mengajar peserta didiknya. *Kelima*, kegiatan pembelajaran orang dewasa berjalan pada situasi pembelajaran yang saling menghargai jadi antara peserta didik dengan peserta didik lainnya maupun antara peserta didik dengan pendidik harus ada prinsip saling menghargai pendapat satu sama lain dan tidak saling menjatuhkan. Apabila pembelajaran orang dewasa tidak berjalan sesuai dengan teori Paedagogi diatas, maka dalam pembelajaran pada orang dewasa berdampak pada: kejenuhan pada proses pembelajaran, peserta didik akan menjadi enggan untuk mengikuti kegiatan pembelajaran dan pembelajaran tidak akan berjalan dengan optimal.

## **Faktor Pendukung dalam Kegiatan**

Selain hambatan pelaksanaan kegiatan, dalam penelitian juga ditemukan beberapa faktor pendukung yang keberhasilan program pemberdayaan perempuan. Diantara berbagai hal pendukung yang menjadi faktor pendukung utama adalah adanya rasa tanggung jawab dan antusiasme dari pemanfaat kegiatan yang sangat besar terhadap kegiatan yang diselenggarakan. Peranan program pemberdayaan perempuan bagi peningkatan kesejahteraan keluarga jika dilihat dari indikator psikologis adalah melalui berbagai mekanisme pelaksanaan kegiatan membelajarkan khususnya para perempuan

sebagai pelaksana kegiatan untuk memahami arti pentingnya musyawarah dalam mengambil suatu keputusan sehingga jika terjadi suatu persoalan di dalam keluarga dapat diselesaikan dengan jalan musyawarah. Seperti yang dijelaskan oleh Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2006:98) “kesejahteraan keluarga dilihat indikator psikologis jika dalam keluarga diantara anggotanya dapat saling menghormati antar satu dengan lainnya sehingga tercipta suasana kekeluargaan yang harmonis, bahagia dan sejahtera“. Suasana tersebut dapat tercipta jika diantara anggota keluarga dapat saling bermusyawarah guna memutuskan suatu persoalan, agar jalan keluar dari masalah yang ada merupakan hasil keputusan bersama diantara anggota keluarga.

Selain itu dilihat dampak psikologis pelaksanaan kegiatan yang berkaitan dengan kegiatan pemberdayaan perempuan juga dapat membawa dampak ekonomi yaitu melalui bantuan simpan pinjam khusus perempuan dapat meningkatkan pendapatan kaum perempuan sebagai pemanfaat kegiatan. Diharapkan melalui kegiatan tersebut dapat mewujudkan upaya peningkatan kesejahteraan keluarga. Bagi masyarakat pedesaan khususnya untuk kaum perempuan, kegiatan pendidikan di luar sekolah atau non formal education merupakan suatu alternatif untuk dapat meningkatkan kualitas hidupnya melalui berbagai macam program dan kegiatan yang selaras dengan mata pencaharian dan kebutuhan dalam kehidupan sehari-hari para pemanfaat kegiatan. Hal ini sejalan dengan rekomendasi hasil kaji tindak Sudjana (2000:60) yaitu (a) model pembiasaan untuk perempuan perlu dirancang secara sistematis dengan memperhatikan karakteristik masyarakat sasaran yang khas, (b) pendekatan kesadaran (conscientization approach) melalui teknik pengemukakan masalah perlu diterapkan dengan pembiasaan perempuan untuk membangun kemandirian mereka.

### **Kegiatan Pemberdayaan Perempuan menurut Pandangan Islam**

Menurut artikel yang ditulis oleh Ir. Ratu Erma Rachmayanti bahwa perempuan merupakan bagian dari masyarakat yang mempunyai andil dalam perjuangan penegakan sistem Islam. Pemberdayaan perempuan perspektif Islam adalah upaya pencerdasan muslimah hingga mampu berperan menyempurnakan seluruh kewajiban dari Allah SWT, baik di ranah domestik maupun publik. Seorang perempuan akan melahirkan penerus generasi yang diharapkan mampu menjadi penerus generasi yang berkualitas secara rohani dan jasmani. Membangun muslimah berkarakter kuat dalam rangka amar ma'ruf nahi munkar. Untuk itu melalui kegiatan pemberdayaan perempuan diharapkan mampu mencetak perempuan menjadi perempuan yang mandiri, cerdas serta dapat menjadi sosok pendidik dalam keluarga.. Pengabdian utama dan pertama seorang perempuan adalah menjadi ibu dan pendidik generasi. Baik tidaknya generasi bergantung di pundaknya. Peranan wanita sebagai anggota keluarga. Dia adalah ibu (ummu) dan pengatur rumah tangga (rabbatul bait). Tugas ini hanya dikhususkan kepada wanita dan terlaksananya

tugas ini akan dapat menjamin kelestarian generasi manusia serta menjamin ketenangan individu manusia dalam keluarganya.

Sementara itu kesuksesan wanita di sektor public, ditandai dengan mampunya ia berperan menjadi bagian dari masyarakat yang berkontribusi besar bagi kemajuan masyarakat. Ia bekerjasama dengan laki-laki, berjuang untuk mewujudkan masyarakat yang sejahtera berdasarkan tatanan Islam. Dalam hal ini Allah SWT berfirman : “ Dan orang-orang yang beriman laki-laki dan perempuan sebagian mereka menjadi penolong bagi sebagian yang lain. Mereka menyuruh (mengerjakan) yang ma’ruf, mencegah dari yang munkar, mendirikan sholat, menunaikan zakat dan tat kepada Allah dan RasulNya. Mereka itu akan diberi rahmat oleh Allah, sesungguhnya Allah Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana.” (QS. At-taubah : 71).

Islam pun menetapkan bahwa wanita harus melakukan interaksi dan aktivitas dalam kehidupan masyarakat untuk menunaikan salah satu kewajiban yang dibebankan Allah SWT kepadanya, yaitu kewajiban berdakwah. Dakwah menyeru kepada Islam, agar sistem Islam terealisasi dan dakwah mengajak kepada kebaikan serta mencegah kemunkaran, bukan kewajiban laki-laki semata. Wanita pun wajib melakukannya. Allah SWT., berfirman :” Hendaklah diantara kalian ada segolongan ummat yang menyeru kepada Islam, mengajak kepada kebenaran dan mencegah kemunkaran” (Ali Imran: 104). Kata ‘ummat’ dalam ayat ini meliputi pria dan wanita.

Dalam kehidupan sosial-politik, Islam memberi peluang pada pria dan wanita untuk ikut berperan dalam masyarakat. Islam memberikan hak memilih pemimpin atau memilih wakil yang akan menyampaikan hak pilihnya, atau dia menjadi wakil orang lain. Seperti yang terjadi pada tahun ke -13 pasca kenabian. Rasulullah kedatangan 73 orang pria dan dua orang wanita. Dua orang wanita tersebut adalah Ummu ‘Ammarah binti kalb, salah seorang wanita dari Bani Mazin, dan Asma’ binti Amr ibn ‘Adi, salah seorang wanita dari Bani Salamah. Islam mewajibkan wanita melakukan koreksi kepada pemerintah, aktivis ini merupakan salah satu aktivitas amar ma’ruf yang tercantum dalam Qur’an Surat Ali Imran: 104. Islam membolehkan wanita menyampaikan pendapatnya, asbabun nuzul Surat Al-Mujadalah: 1 menunjukkan adanya dialog antara seorang wanita bernama Khawlah binti Tsa’labah dengan Rasulullah Saw. ketika Khalawahh mengadukan tindakan suaminya merupakan istrinya dengan ibunya.

Selain memberikan peluang untuk berperan di masyarakat, Islam juga memberikan batasan bahwa kiprah wanita tersebut tidak menyangkut urusan pemerintahan secara langsung. Islam melarang wanita memangku jabatan pemerintah, berdasarkan hadist riwayat Abu Bakrah. Ia menurunkan, tatkala sampai berta kepada rasulullah Saw., bahwa penduduk Persia telah di perintah oleh putrid Kisra, beliau kemudian bersabda: “Tidak akan beruntung suatu kaum manakala urusan mereka diserahkan kepada seorang wanita.” Hadits ini secara tegas mwarang wanita untuk mengendalikan urusan pemerintahan sekaligus mencela orang-orang menyerahkan urusan

mereka kepada kaum wanita. Artinya, kekuasaan pemerintah tidak boleh diserahkan kepada kaum wanita untuk menjatuhnya. Akan tetapi, di luar kekuasaan pemerintah (seperti anggota majlis ummat, pimpinan perusahaan) wanita boleh memimpinya. Atas dasar ini, wanita diangkat sebagai pegawai Negara, karena pekerjaan semacam ini tidak ada hubungannya dengan urusan pemerintahan secara langsung, melainkan termasuk bagian perburuhan. Wanita juga boleh menjadi hakim (qadhi) di pengadilan. Walhasil, dalam masalah pekerjaan Islam tidak mengenal istilah ini pekerjaan laki-laki, itu pekerjaan perempuan. Yang ada hanyalah beberapa hal yang dikecualikan oleh Allah SWT. Itupun sebagai sebuah rekayasa social yang bersumberkan wahyu. (dikutip dari artikel : Pemberdayaan Perempuan Perspektif Islam)<sup>46</sup>

## **KESIMPULAN**

Kegiatan pemberdayaan perempuan yang diselenggarakan memiliki peranan:(1) Melatih keberanian perempuan untuk tampil di muka umum dan berani menyuarakan aspirasinya. (2) Memberdayakan kaum perempuan. (3) Memberikan tambahan modal usaha untuk kelompok perempuan.

Kegiatan pemberdayaan perempuan merupakan salah satu sarana perempuan dalam mengembangkan diri, dalam pandangan islam seorang perempuan haruslah memiliki bekal ilmu pengetahuan maupun skill yang cukup dikarenakan seorang perempuan akan menjadi Ibu yang menjadi madrasah pertama bagi anak-anaknya. Seorang ibu yang cerdas diharapkan dapat melahirkan keturunan yang berkualitas. Selain itu perempuan juga memiliki kontribusi yang sama dengan laki-laki pada semua bidang kehidupan baik di dalam maupun di luar rumah tangga. Untuk itulah perempuan haruslah memiliki pengetahuan dan keahlian dalam berbagai bidang untuk mendukung kesejahteraan keluarga yang diharapkan turut memberikan kontribusi pada kesejahteraan masyarakatnya.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Anwar, M.Pd.2007.Manajemen Pemberdayaan Perempuan (Perubahan Sosial Melalui Pembelajaran Vocational Skill pada Keluarga Nelayan). Bandung: Alfabeta.
- Azizah Al-Hibri, dkk. 2001. Wanita dalam Masyarakat Indonesia (Akses Pemberdayaan dan Kesempatan). Yogyakarta: Sunan Kalijaga Press.
- Badan Pusat Statistik. 2010. Perkembangan Beberapa Indikator Utama Sosial-Ekonomi Indonesia. [www.bps.go.id](http://www.bps.go.id).
- BKKBN Kabupaten Jawa Timur. 2010. Ibu dalam Membentuk keluarga Sejahtera. [www.bkkbn-jatim.go.id](http://www.bkkbn-jatim.go.id).
- Danim, Sudarwan. 2002. Menjadi Peneliti Kualitatif: Rancangan Metode, Presentasi dan Publikasi Hasil Penelitian Untuk Mahasiswa dan Peneliti Pemula Bidang Ilmu-ilmu Sosial, Pendidikan dan Humaniora. Bandung: Pustaka Setia.

---

<sup>46</sup><http://dzakiyyahbisysyariah.blogspot.co.id/2009/08/pemberdayaan-perempuan-perspektif-islam.html>



Departemen Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia. 2006. Keluarga Sejahtera Menurut Sistem Budaya Masyarakat Pedesaan Jawa Tengah. Jakarta: Balai Pustaka.

Direktorat Jendral Perumahan dan Pemukiman ( Departemen Permukiman Dan Prasarana Wilayah. 2009. Pemberdayaan Perempuan melalui SIWU. Jakarta: Departemen Pemukiman dan Prasarana Wilayah.

Ken Blancard, dkk. 2002. Empowerment Takes More Than a Minute. Yogyakarta: Amara Books.

# Peningkatan Karakter Islami Melalui Media Kreatif Ular Tangga: Penelitian Tindakan di Kelompok B PAUD Bintang, Jakarta

Susianty Selaras Ndari  
([susiantyselaras\\_n@yahoo.co.id](mailto:susiantyselaras_n@yahoo.co.id))

Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses peningkatan perilaku karakter Islami anak kelompok B PAUD Bintang melalui kegiatan bermain menggunakan media kreatif ular tangga. Penelitian dilakukan di PAUD Bintang, Jakarta dimulai pada bulan Maret sampai April 2016. Subyek penelitian adalah anak kelompok B yang berjumlah 10 anak PAUD Bintang, Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan model Kemmis dan Mc. Taggart, dilakukan dalam dua siklus dengan 8 pertemuan pada siklus pertama dan 7 pertemuan dalam siklus kedua. Setiap siklus terdiri dari 4 langkah, yaitu: a) perencanaan, b) tindakan, c) observasi, d) refleksi. Analisis data menggunakan data kualitatif dan data kuantitatif. Analisis data kuantitatif dilakukan dengan mengamati peningkatan perkembangan kriteria perilaku karakter Islami anak mulai sebelum siklus sampai siklus II. Kriteria peningkatan perilaku karakter Islami anak ditetapkan sebesar 71%. Data pra penelitian mendapatkan rata-rata presentase sebesar 33,3%, kemudian data siklus I mendapatkan rata-rata presentase sebesar 58,4%, dan data siklus II diperoleh sebesar 87,6%. Dari hasil akhir siklus II anak yang memperoleh hasil tertinggi sebesar 91% diperoleh oleh responden SR dan DWL. Sedangkan yang memperoleh hasil terendah dengan perolehan persentase rata-rata 83% adalah Responden RED. Analisis data kualitatif model Milles dan Hubberman dengan langkah sebagai berikut: Memilah data, menampilkan data, dan memverifikasi data. Hasil yang diperoleh menunjukkan bahwa media kreatif ular tangga dapat meningkatkan perilaku karakter Islami anak kelompok B PAUD Bintang, Jakarta.

*Kata kunci:* Karakter Islami, Media ular tangga, penelitian tindakan.

*The aim of this research is to know the increasing process the Islamic Character of grade B Kindergarten students through creative media Snake and Ladder Game. The research was carried out in PAUD Bintang, Jakarta from March to April 2016. Subjects were grade B in PAUD Bintang, Jakarta consisting of 10 children. This research used action research method based on the model of Kemmis and Mc. Taggart. There were two cycles consisting of 8 sessions in the first cycle. The cycle consisted of four steps: a) planning, b) acting/action, c) observations (observing), d) reflection (reflecting). The analysis of data was employed using qualitative and quantitative approaches. Based on quantitative data analysis, there was improvement. The predetermined criteria of the increased Islamic Character of children was 71%. In the pre cycle average percentage of children Islamic Character was 33,3%. The end of first cycle showed that the average percentage of children Islamic Character was only 58,4%, and it became 87,6%. Qualitative analysis data adopted Milles and Hubberman model by steps: reduction, display, and verification. The result showed that creative media Snake and Ladder game activities were effective enough to develop Islamic Character of student in grade B PAUD Bintang, South Jakarta.*

## PENDAHULUAN

Dewasa ini kita saksikan terjadinya dekadensi moral yang dapat kita saksikan dimana-mana. Komisi Perlindungan Anak Indonesia (KPAI) mencatat data bahwa terjadi peningkatan anak sebagai pelaku kekerasan dibandingkan anak sebagai korban. Hal ini sangat memprihatinkan bagi seluruh masyarakat, dan tidak terlepas dari dampak

gempuran arus informasi melalui perkembangan teknologi yang menyajikan konten adegan kekerasan, dan mudahnya anak mengakses materi yang berisi adegan kekerasan melalui situs *online* dan *video youtube*, serta belajar perilaku kekerasan sekaligus melihat berbagai macam bentuk kekerasan yang dilakukan anak, sedangkan perkembangan emosionalnya belum siap. Anak belum mampu memahami bahwa perilaku kekerasan tersebut hanya terjadi di dunia maya dan tidak boleh dilakukan di dalam pergaulan anak sehari-hari dengan teman-temannya baik di lingkungan sekolah maupun rumah. Tentunya hal ini sangat kontradiksi dengan isi Undang-Undang No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Sisdiknas) dijelaskan bahwa “pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.” Sedangkan fungsi pendidikan nasional adalah: mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Pendidikan anak usia dini pada dasarnya meliputi seluruh upaya dan tindakan yang dilakukan oleh orang tua dan pendidik dalam mengasuh, membimbing agar menciptakan lingkungan yang memacu anak untuk beresplorasi terhadap pengalaman-pengalaman yang ada di lingkungan.

Pada umumnya pendidik dan orangtua hanya memberikan pendidikan kognitif saja seperti membaca, menulis dan menghitung yang kesemuanya berkaitan dengan kecerdasan intelektual (*IQ*), sehingga pendidikan moral/ karakter Islami terabaikan. Tanpa disadari meningkatnya anak sebagai perilaku kekerasan mencerminkan tidak terlaksananya internalisasi pendidikan agama karakter Islami. Pendidikan yang menekankan kecerdasan kognitif semata tidak mampu menanamkan nilai-nilai karakter Islami pada anak.

Anak usia 5-6 tahun berada pada usia yang menyenangkan karena mulai berinteraksi dengan lingkungan yang lebih luas. Anak mulai mencari jati diri, mulai mengembangkan seluruh potensi dirinya, dan mulai bergaul dengan teman sebaya, serta Orang dewasa di sekitar lingkungannya. Pengalaman yang diperoleh anak dalam bersosialisasi dapat mengembangkan perilaku moral dan merupakan proses untuk mewujudkan diri sendiri.

Salah satu factor yang mempengaruhi karakter Islami anak ialah melalui, aturan yang konsisten dilaksanakan, *role model*, metode belajar, bimbingan yang tepat serta media kreatif. Anak yang mendapat bimbingan yang tepat dan menggunakan media kreatif akan memperoleh hasil belajar yang lebih baik daripada anak yang tidak

menggunakan media pembelajaran. Dengan media kreatif yang menarik, diharapkan anak dapat diarahkan untuk melaksanakan sesuatu yang bermanfaat bagi perkembangan yang sedang dijalani dan meningkatkan karakter Islami serta sebagai dasar untuk menjalani perkembangan kehidupan selanjutnya

Berdasarkan observasi yang telah dilakukan, di PAUD Bintang Jakarta Selatan dalam beberapa aktivitas masih banyak anak yang belum memperlihatkan karakter Islami. Hal tersebut terlihat ketika berlangsungnya proses pembelajaran masih terlihat adanya anak yang diam saat ditanya tentang perilaku yang tidak boleh dilakukan (karakter hati nurani), beberapa anak tidak menghargai benda miliknya atau benda milik orang lain (rasa Hormat) dan tidak mengaku ketika ditanya oleh guru pada saat anak mengambil makanan temannya pada saat makan siang (karakter jujur).

Hasil observasi awal diperoleh kemampuan karakter islami anak sebesar 33,3%. Hasil observasi di lapangan juga memperlihatkan saat pembelajaran berlangsung guru mengajar secara klasikal dengan metode ceramah dan tanya jawab, dan menggunakan LK sehingga pembelajaran sangat monoton akibatnya proses pembelajaran dilaksanakan satu arah, yang tidak sesuai dengan prinsip pembelajaran yang berorientasi pada anak (*child learning centered*). Selain itu prinsip pembelajaran pada anak usia dini “bermain sambil belajar” tidak terlaksana. Pendidikan karakter Islami akan menarik dan lebih mengena tepat sasaran jika dilakukan dengan menggunakan media kreatif yang tepat dan menyenangkan. Pembelajaran di Taman kanak-kanak dilaksanakan dengan berbagai macam media seperti media bahan alam, tanah lempung, lego atau balok dan media kreatif ular tangga. Media kreatif ular tangga merupakan permainan yang dapat dilakukan bersama-sama dalam kelompok atau individu.

Berdasarkan hal-hal yang telah dideskripsikan di atas, penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data mengenai penggunaan media kreatif ular tangga dalam meningkatkan karakter Islami anak kelompok B PAUD Bintang Jakarta Selatan. Secara khusus penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana proses dan hasil peningkatan karakter Islami melalui media kreatif ular anak kelompok B di PAUD Bintang, Jakarta.

### **Karakter Islami anak**

Menurut Santrock(2007: 126) Proses dasar *Reinforcement* (Penguatan), *Punishment* (Hukuman), dan *Imitation* (Peniruan), dianggap menjelaskan cara anak belajar tentang respon tertentu dan kenapa respons individu berbeda dengan respons individu yang lain. Saat anak diberi *Reinforcement* atas perilaku konsisten mereka dengan hukum konvensi sosial, mereka akan lebih cenderung mengulangi perilaku yang sama tersebut. Sesuai karakteristik anak usia dini yang bersifat menyerap seluruh apa yang dilihat, dan didengar di sekitarnya, ketika ada model yang berperilaku moral maka anak akan mengadopsi perilaku tersebut. Tetapi pada individu yang menerima hukuman atas

perilaku imoral mereka perilaku tersebut dapat dihilangkan, tetapi akibat adanya persetujuan atas diberlakukannya hukuman setiap kali muncul kasus yang sama dan dapat menyebabkan efek samping emosional terhadap individu. Keefektifan *Reward and Punishment* tergantung dari konsistensi dan pengaturan waktu. Keefektifan model tergantung dari karakteristik model dan juga kemampuan kognisi pengamat. Piaget percaya bahwa “hubungan timbal balik dalam relasi teman sebaya akan memajukan perkembangan moral anak (Santrock: Psikologi, 2010). Selanjutnya Piaget dalam palmer (2006) mengatakan: metakognisi dalam- struktur itu dan mengontrol tindakan, meskipun knower tidak sadar atas pengaturan tindakan ini” akan tetapi banyak orang yang tahu, namun tidak berperilaku sesuai pengetahuan yang dikuasainya. Pendidikan karakter adalah pendidikan budi pekerti yang mengkristal dengan pengetahuan (*cognitive*), perasaan (*feeling*) dan tindakan (*action*). Freud dalam Santrock (2007), membagi kesadaran moral pada manusia menjadi tiga, antara lain; *id*, *ego* dan *superego*. Ketiga kesadaran moral ini berlangsung selama kehidupan manusia, sejak lahir hingga manula (manusia lanjut usia). *Id* merupakan tingkatan pertama yang dapat terjadi pada anak pasca lahir. Sedangkan menurut Annis Matta, (2003: 67-70), terdapat beberapa kaidah atau strategi dalam pembentuk karakter seorang Muslim, yaitu sebagai berikut: 1) Kebertahanan, artinya proses perubahan, perbaikan, dan pengembangan harus dilakukan secara bertahap. Perubahan yang diharapkan tidak dapat terjadi secara instan. 2) kesinambungan, artinya perlu ada latihan yang dilakukan secara terus menerus. Sebab proses yang berkesinambungan inilah akan membentuk rasa dan warna berpikir seseorang. 3) motivasi instrinsik, artinya karakter anak terbentuk secara kuat dan sempurna jika didorong oleh keinginan sendiri dari dalam diri anak. Oleh karena itu pendidikan harus menanamkan motivasi yang kuat dan lurus serta melibatkan aksi fisik yang kuat, ini karena kedudukan seorang selain untuk memantau dan mengevaluasi perkembangan anak-anak, juga berfungsi sebagai unsur perekat, tempat curhat, dan sarana tukar pikiran bagi anak didiknya. 4) pembimbing, artinya anak memerlukan bantuan orang lain untuk mencapai hasil yang lebih baik daripada dilakukan seorang diri. Dalam Pendidikan Islam dikenal istilah *Tansyah Khuluqiyah* atau Pendidikan moral, istilah ini bertujuan agar anak mengendalikan dirinya berdasarkan nuraninya. Pendidikan moral atau akhlak sangat diperlukan dan harus diberikan sedini mungkin dengan berdasarkan atas ajaran Islam yang bersumber dari Al-Qu’ran dan sunnah Rasulullah. Sebagai pedoman moral atau Ahlak yang baik itu terdapat dalam diri Rasulullah SAW, seperti dalam firman Allah sebagai berikut:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ  
 الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَذِكْرٍ

*Artinya: “Sesungguhnya dalam diri Rasulullah terdapat suri teladan yang baik bagi kalian, (yaitu) bagi orang-orang yang mengharapkan rahmat Allah dan keselamatan di Hari Akhirat, serta banyak mengingat Allah.”(S.Q.Al-Ahzab:21).*

Selain itu pendidikan Ahlak yang baik seperti tolong menolong, saling menghormati, saling menutupi aib saudaranya tersirat dalam Hadis riwayat Ibnu Umar ra.:

*“Bahwa Rasulullah saw. bersabda: Seorang muslim itu adalah saudara muslim lainnya, dia tidak boleh menzaliminya dan menghinakannya. Barang siapa yang membantu keperluan saudaranya, maka Allah akan memenuhi keperluannya. Barang siapa yang melapangkan satu kesusahan seorang muslim, maka Allah akan melapangkan satu kesusahan di antara kesusahan-kesusahan hari kiamat nanti. Dan barang siapa yang menutupi aib seorang muslim, maka Allah akan menutupi aibnya pada hari kiamat.” (Shahih Muslim No.4677).*

Pendidik adalah orang yang bertanggung jawab dalam menginternalisasikan nilai-nilai religius dan berupaya menciptakan individu yang memiliki pola pikir ilmiah dan pribadi yang menarik.

Maskawaih dalam Farihen (2015), berpendapat bahwa ahlak (karakter) membutuhkan pelatihan jiwa dan meluruskan melalui pendidikan serta membersihkan (keburukannya), sehingga ahlak menjadi kebiasaan (terinternalisasi) ke dalam diri anak. Karakter akan terbentuk sebagai hasil pemahaman 3 hubungan yang pasti dialami setiap manusia (*triangle relationship*), yaitu hubungan dengan diri sendiri (*intrapersonal*), dengan lingkungan (hubungan sosial dan alam sekitar), dan hubungan dengan Tuhan YME (*spiritual*). Setiap hasil hubungan tersebut akan memberikan pemaknaan/pemahaman yang pada akhirnya menjadi nilai dan keyakinan anak. Cara anak memahami bentuk hubungan tersebut akan menentukan cara anak memperlakukan dunianya. Pemahaman negatif akan berimbas pada perlakuan yang negatif dan pemahaman yang positif akan memperlakukan dunianya dengan positif. Pilihan terhadap lingkungan sangat menentukan pembentukan karakter anak. Sebagaimana sabda Rasulullah, “Bergaul dengan penjual minyak wangi akan ikut wangi, bergaul dengan pandai besi maka percikan atau bunga api akan mengenai kita. Seperti itulah, lingkungan baik dan sehat akan menumbuhkan karakter sehat dan baik, begitu pula sebaliknya. Hal yang tidak bisa diabaikan dalam pembangunan karakter anak adalah membangun hubungan spiritual dengan Allah Swt.

Pendidikan yang menstimulasi perkembangan karakter anak pada intinya berisi tentang kajian yang berkenaan dengan norma dan nilai yang bermuara pada pembentukan moral. Slavin dalam Nurjannah (2016), mengatakan pada waktu usia 6 sampai 8 tahun konsep-konsep moral pada anak-anak mengakui keberadaan aturan, walaupun mereka tidak konsisten mematuhi. Anak-anak pada usia ini juga tidak mempunyai pemahaman bahwa aturan permainan dapat berubah-ubah dan merupakan sesuatu yang dapat diputuskan sendiri oleh kelompoknya. Sebaliknya mereka melihat aturan sebagai sesuatu yang diberlakukan oleh wewenang yang lebih tinggi dan tidak diubah. Selanjutnya Hurlock (2007: 98), menjelaskan bahwa anak yang mempunyai IQ tinggi cenderung lebih matang dalam penilaian moral daripada anak yang tingkat kecerdasannya lebih rendah, dan anak perempuan cenderung membentuk penilaian moral yang lebih matang daripada anak laki-laki. Kohlberg mengembangkan kemampuan penalaran moral dan tingkat kesadaran moral. Dalam teorinya, Kohlberg membagi tiga tingkat perkembangan moral dengan enam tahap. Ketika tingkat perkembangan tersebut antara lain; prakonvensional, konvensional dan pascakonvensional / moralitas dewasa. Ketiga teorinya berlandaskan pada suatu cerita mengenai “Heinz yang mencuri obat”.

### **Media Kreatif Ular Tangga**

Bermain adalah suatu kegiatan yang dilakukan dengan atau tanpa mempergunakan alat atau media yang menghasilkan pengertian atau memberikan kesenangan maupun mengembangkan imajinasi anak. Menurut Gallahue (1989) dalam (Hartati: 2005:85) menjelaskan bahwa bermain adalah suatu aktivitas yang langsung dan spontan yang dilakukan seorang anak bersama orang lain atau dengan menggunakan benda-benda disekitarnya dengan senang, sukarela, dan imajinatif, serta dengan menggunakan perasaannya, tanganya atau seluruh anggota tubuhnya. Gerlach dan Ely (dalam Arsyad, 2014:3) menyatakan bahwa: media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi dan kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, ketrampilan atau sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media. Berdasarkan uraian di atas disimpulkan bahwa bermain merupakan aktifitas yang dilakukan anak secara spontan tanpa paksaan baik menggunakan media ataupun tidak menggunakan media.

Definisi media adalah mengarahkan pada sesuatu yang mengantar/meneruskan informasi (pesan) antara sumber (pemberi pesan) dan penerima pesan. Media adalah segala bentuk dan saluran yang dapat digunakan dalam suatu proses penyajian informasi (AECT Task Force (1977:162) (dalam Latuheru, 1988:11). Definisi ini diperkuat oleh Robert Heinich dkk (1985:6) mengemukakan definisi *medium* sebagai sesuatu yang membawa informasi antara sumber (*source*) dan penerima (*receiver*) informasi. Masih dari sudut pandang yang sama, Kemp dan Dayton (1985:3), mengemukakan bahwa peran media dalam proses komunikasi adalah sebagai alat pengirim (*transfer*) yang

mentransmisikan pesan dari pengirim (*sander*) kepada penerima pesan atau informasi (*receiver*). Media juga dapat dikatakan sebagai sarana yang menunjang proses pembelajaran. Hal ini dikuatkan oleh pendapat Leslie J. Briggs dalam Feronica (2015), yang mengatakan bahwa media pembelajaran merupakan alat untuk memberikan rangsangan bagi peserta didik supaya terjadi proses belajar mengajar. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa media memiliki peranan penting sebagai sarana pembelajaran guna menunjang proses pembelajaran. Dalam penelitian ini yang dimaksud media adalah media kreatif ular tangga. Dalam pembelajaran karakter Islami guru dapat membuat media kreatif Ular tangga yang dimodifikasi terlebih dahulu sesuai tujuan pembelajaran. Permainan ular tangga pada umumnya terdiri atas satu petak permainan yang berisi kotak-kotak yang harus dilewati oleh para pemain dengan menggerakkan bidak setelah sebelumnya memutar dadu terlebih dahulu. Permainan ini sangat mudah untuk dimainkan, mendidik dan menghibur anak-anak.

## **METODE PENELITIAN**

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Penelitian tindakan (*action research*), dimana dalam penelitian ini memusatkan pada permasalahan yang dihadapi di dalam kelas serta mencari cara pemecahan masalah yang dihadapi. Penelitian ini menggunakan model Kemmis dan Taggart dimana setiap siklusnya mengikuti langkah- langkah sistematis sesuai dengan pedoman penelitian dan kebutuhan penelitian. Tahapan penelitian model Kemmis dan Taggart sebagai berikut: (1) perencanaan (*planning*), (2) tindakan (*action*), (3) pengamatan (*observation*), (4) refleksi (*reflection*).

Bentuk penelitian tindakan kelas pada penelitian ini adalah memberikan suatu tindakan pada subjek yang diteliti dalam bentuk pembelajaran melalui media kreatif ular tangga untuk mengetahui pengaruhnya dalam meningkatkan karakter Islami pada anak usia 5- 6 tahun/ kelompok B. Jenis instrument yang digunakan sebagai alat pengambil data dalam penelitian tindakan ini adalah instrumen yang mengacu pada perilaku karakter Islami anak. Untuk melihat perilaku karakter Islami dilakukan observasi dengan menggunakan instrument berbentuk lembar penilaian. Lembar penilaian terdiri atas butir-butir indikator yang berkaitan dengan perilaku karakter Islami anak. Pada pelaksanaannya, pedoman ini diserahkan kepada observer (peneliti dan kolaborator) yang melaksanakan pengamatan ketika proses kegiatan pembelajaran berlangsung.

Tehnik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah tehnik pengumpulan data non tes. Tehnik pengumpulan non tes terdiri dari observasi, wawancara, dan dokumentasi terhadap kegiatan yang sedang berlangsung berkaitan dengan perilaku karakter Islami Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis data kuantitatif dan kualitatif. Data kualitatif yaitu skor tes yang diperoleh anak dalam kegiatan pembelajaran untuk melihat aspek perilaku karakter Islami yang dinilai oleh observer melalui instrument berupa lembar observasi. Data kuantitatif dianalisis



dengan menggunakan statistic deskriptif yang disajikan dalam bentuk table atau grafik. Analisis kualitatif dilakukan dengan *reduksi data*, *display data*, dan *verifikasi*.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

### **Hasil Penelitain**

#### **Pra Siklus**

Data hasil prapenelitian, rata- rata persentase peningkatan perilaku karakter Islami anak meliputi: hati nurani, rasa hormat dan berkata jujur. mendapat presentase sebesar 33.3%, dengan uraian sebagai berikut: RED 33.3%, SF 28.3%, SR 41.7%, NI 33.3%, SHI 41.7%, DWL 33.3%, ICH 30.0%, DW 40.0%, REV 25.0%, RID 27.7%. Setelah dilakukan identifiaksi masalah yang berkaitan dengan perilaku karakter Isalmi anak kelompok B di PAUD Bintang, Jakarta, selanjutnya peneliti dengan kolaborator menyusun program tindakan yang akan diberikan dalam mengatasi permasalahan perilaku karakter Islami anak di lembaga tersebut. Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan dapat dijadikan dasar untuk melaksanakan tindakan, yaitu melalui kegiatan bermain melalui media kreatif ular tangga.

#### **Siklus I**

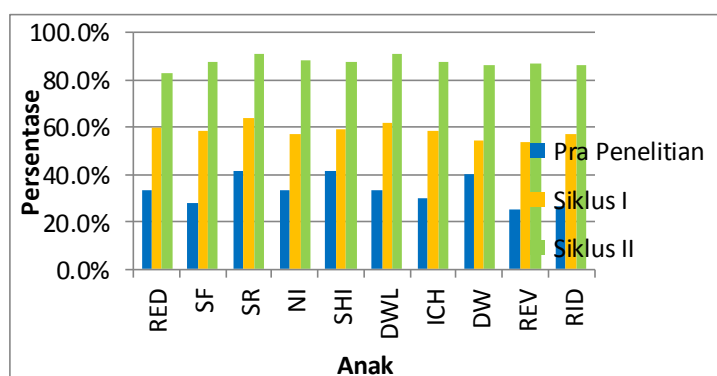
Berdasarkan data hasil peningkatan perilaku karakter Islami anak pada akhir siklus I mengalami peningkatan yang meliputi: hati nurani, rasa hormat dan berkata jujur, mendapat presentse rata- rata sebesar 58.4%, dengan uraian sebagai berikut: RED 35.8%, SF 35.3%, SR 38.4%, NI 35.3%, SHI 35.4%, DWL 37.0%, ICH 35.3%, DW 32.5%, REV 32.3%, RID 34.3%. Berdasarkan grafik di atas, rata- rata peningkatan perilaku karakter Islami anak belum mencapai kriteria keberhasilan yang diharapkan. Anak masih perlu untuk mendapat bimbingan serta tindakan untuk mencapai indikator perilaku Isalmi yang meliputi: Indikator hati nurani, rasa hormat dan berkata jujur. Hal ini karena peneliti dan kolaborator ingin seluruh anak mencapai peningkatan perilaku karakter Islami yang telah ditentukan.

#### **Siklus II**

Berdasarkan data hasil peningkatan perilaku karakter Islami anak pada akhir siklus II mengalami peningaktan signifikan yang meliputi: hati nurani, rasa hormat dan berkata jujur, mendapat presentase keseluruhan sebesar 87.6%, dengan uraian sebagai berikut: RED 83%, SF 87%, SR 91%, NI 88%, SHI 88%, DWL 91%, ICH 88%, DW 87%, REV 87%, RID 86%. Berdasarkan persentase peningkatan yang dideskripsikan bahwa peningkatan yang dicapai siswa relative stabil dan berimbang pada setiap siklusnya. Hasil analisis data menunjukkan terjadi kenaikan persentase secara keseluruhan sebesar 54.3% pada akhir siklus II. Hasil tersebut diperoleh melalui perbandingan antara persentase peningkatan perilaku karakter Islami anak pra siklus sebesar 33.3% dengan persentase

peningkatan perilaku karakter Islami anak pada siklus II sebesar 87.6%. Oleh sebab itu, peneliti dan kolaborator memutuskan menghentikan penelitian hanya pada tahap siklus II. Berdasarkan hal tersebut, hipotesis tindakan menyatakan bahwa melalui kegiatan bermain menggunakan media kreatif ular tangga dapat meningkatkan perilaku karakter Islami anak kelompok B di PAUD Bintang, Jakarta. Secara lebih jelas persentase peningkatan perilaku karakter Islami anak dapat dilihat pada grafik berikut:

Diagram 1. Grafik Peningkatan Perilaku Karakter Islami Anak Pra Penelitian, Siklus I dan Siklus II



Pada grafik tersebut terlihat bahwa adanya peningkatan dari pra siklus hingga siklus II yang ditunjukkan oleh batang orange lebih tinggi dibandingkan warna biru, kemudian terus terjadi peningkatan pada siklus II, hal tersebut terlihat dari batang grafik hijau lebih tinggi dibandingkan batang grafik warna orange. Berdasarkan hal tersebut, grafik di atas menunjukkan bahwa adanya peningkatan perilaku karakter Islami anak yang signifikan.

### Pembahasan penelitian

Berdasarkan perbandingan persentase peningkatan perilaku karakter Islami anak pada pra siklus dengan data pada siklus I terjadi peningkatan perilaku karakter Islami anak sebesar 25.0% setelah diberikan tindakan kegiatan bermain menggunakan media kreatif ular tangga. Kenaikan ini belum mencapai target penelitian, sehingga perlu dilakukan siklus lanjutan karena rata-rata peningkatan perilaku karakter Islami anak belum mencapai kriteria keberhasilan. Selain itu dengan adanya siklus lanjutan untuk memantau signifikansi kenaikan yang ada. Maka peneliti dan kolaborator menyepakati untuk memberikan tindakan kembali yang tersusun dalam siklus II.

Pada siklus II terjadi peningkatan signifikan sebesar 29.3%. Kenaikan ini telah mencapai target sebesar 71% dan persentase kenaikan secara signifikan karena adanya peningkatan yang terjadi terus menerus. Hal ini berarti indikator perilaku karakter Islami

anak berada pada poin 3 yaitu berkembang sesuai harapan atau berkembang sangat baik. Berdasarkan hal tersebut, maka peneliti memutuskan untuk tidak melanjutkan tindakan ke siklus berikutnya. Analisis data dilakukan secara kuantitatif dan kualitatif. Analisis data kuantitatif dilakukan secara terus menerus setiap siklus dengan persentase kenaikan. Analisis data kualitatif dilakukan dengan cara menganalisis data hasil catatan lapangan, catatan wawancara, dan catatan dokumentasi selama penelitian. Penyusunan data berdasarkan Miles dan Huberman, yaitu melalui tahapan (1) reduksi data, (2) display data, (3) kesimpulan. Secara kuantitatif pada siklus I dan siklus II diperoleh persentase kenaikan perilaku karakter Islami anak sebesar 87.6%, yang meliputi: Indikator hati nurani, rasa hormat dan berkata jujur. Persentase kenaikan secara keseluruhan sebagai berikut: Responden 1 sebesar 49.8%, responden 2 sebesar 59.0%, responden 3 sebesar 49.5%, responden 4 sebesar 54.8%, responden 5 sebesar 46.0%, responden 6 sebesar 58.1%, responden 7 sebesar 57.6%, responden 8 sebesar 46.7%, responden 9 sebesar 61.9%, dan responden 10 sebesar 59.8%.

Media bermain menggunakan permainan ular tangga telah dilaksanakan dengan baik oleh guru maupun anak. Tema yang dibahas disesuaikan dengan pesan yang akan disampaikan kepada anak sesuai tahapan usianya. Selain itu dalam kegiatan bermain media kreatif ular tangga anak berinteraksi dengan teman. Anak melakukan interaksi dengan teman yang lain agar hal ini sesuai pendapat Kohlberg bahwa anak mengembangkan moral melalui interaksi dengan teman sebayanya. Selain itu, media kreatif ular tangga dapat dijadikan penghubung untuk membahas masalah-masalah yang kontroversial atau bertentangan, dengan harapan agar anak akan mampu mengantisipasi apa yang dirasakannya serta dilakukannya dalam keadaan kehidupan yang sebenarnya. Melalui media kreatif ular tangga anak dapat berperilaku karakter Islami (hati nurani) menyebutkan perbuatan yang baik dan buruk, menyebutkan mana yang benar dan salah pada suatu persoalan, memelihara kebersihan lingkungan misalnya (Tidak mencoret-coret tembok, membuang sampah pada tempatnya) melakukan kegiatan-kegiatan yang baik saat bermain sesuai jumlah dadu yang dilempar dan gambar pada bidak.

Berdasarkan hasil penelitian tindakan yang telah dipaparkan di atas mengenai peningkatan perilaku karakter Islami anak melalui media kreatif ular tangga juga dapat menjadi sarana bagi anak untuk mencoba hal-hal baru, dengan bermain menggunakan media kreatif ular tangga anak melakukan dengan senang, tanpa paksaan, sehingga anak mendapat pengalaman belajar yang menarik dan berkesan.

## **SIMPULAN**

Proses pelaksanaan pembelajaran dalam rangka meningkatkan penguasaan perilaku karakter Islami anak menggunakan media kreatif ular tangga yang dilakukan oleh guru maupun siswa menunjukkan adanya kenaikan. Hal tersebut terlihat dari hasil observasi pemantau tindakan yang menunjukkan bahwa guru telah melaksanakan seluruh aktifitas

pembelajaran sesuai dengan skenario pembelajaran yang telah dibuat. Secara khusus hasil penelitian menjawab masalah penelitian yaitu:

1. Perilaku karakter Islami (moral) anak kelompok B PAUD Bintang Jakarta selatan sebelum dilakukan tindakan indicator hati nurani, hormat dan berkata jujur dikategorikan rendah (33,3%).
2. Perilaku karakter Islami (moral) anak kelompok B PAUD Bintang Jakarta selatan pada siklus I indicator hati nurani, hormat dan berkata jujur dikategorikan sedang (58.4%).
3. Perilaku karakter Islami (moral) anak kelompok B PAUD Bintang Jakarta selatan pada siklus II indicator hati nurani, hormat dan berkata jujur dikategorikan meningkat signifikan (87.6%).

Berdasarkan hasil simpulan di atas dapat dimaknai penelitian telah mencapai target yang telah ditetapkan sebesar 71%. Berdasarkan hasil presentase tersebut, didapatkan hasil bahwa media kreatif ualr tangga dapat meningkatkan perilaku karakter Islami anak kelompok B di PAUD Bintang Jakarta, yaitu anak telah menunjukkan peningkatan perilaku karakter Islami yang berkembang sesuai harapan atau berkembang sangat baik.

### **Rekomendasi**

Berdasarkan kesimpulan dan implikasi yang telah dikemukakan, maka peneliti mencoba untuk memberikan saran sebagai berikut:

Pengelola PAUD:

1. Agar dapat lebih menyediakan sarana yang memadai dalam rangka mengembangkan perilaku karakter Islami anak, sehingga proses pengembangan berjalan dengan baik. Penelitian ini merupakan pengembangan keilmuan di program studi pendidikan anak usia dini, terutama dalam mengembangkan konsep keilmuan tentang mengembangkan perilaku karakter Islami anak.
2. Bagi Guru hendaknya peningkatan perilaku moral/ karakter Islami anak menggunakan media kreatif yang dikembangkan oleh guru dalam kegiatan pembelajaran di dalam kelas, serta perilaku karakter Islami hendaknya diterapkan menjadi suatu kebiasaan pada diri anak.
3. Peneliti. Hendaknya lebih mengembangkan karakter Islami lebih luas lagi dengan berpedoman pada Al Qur'an dan Sunnah.

### **DAFTAR PUSTAKA**

- Ayatullah, Ibrahim Amini. *Agar Tidak Salah Mendidik Anak*. (Al Huda – Jakarta, 2006).  
Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Dan Terjemahannya*. (PT. Sygma Examedia Arkanleema  
Farihen. *Peningkatan Karakter Islami melalui Pembelajaran Kooperatif: Penelitian Tindakan Pada Taman Kanak- Kanak Jakarta* (Disertasi, tidak dipublikasikan, Universitas Negeri Jakarta, 2015).  
Hairul Aysa Abdul Halim Shitiq, Rohana Mahmud. *Using an Edutainment Approach of a Snake and Ladder game for teaching Jawi Script. Artificial Intelligence* (Department

- Faculty Computer Science and Information Technology, University of Malaya Kuala Lumpur :2015).
- Hurlock, B. Elizabeth, Psikologi Perkembangan (Jakarta: Penerbit Erlangga, 2002)
- Khalid, Ahmad Syantut, *Melejitkan Potensi Moral dan Spiritual Anak*, (Bandung: syamil, 2007)
- Komisi Perlindungan Anak Indonesia (KPAI).*
- Miles B. Matthew and Huberman, A. Michael. *Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Methods*: USA, Ninth Printing, 1989.
- Nurjannah, Lathipah Hasanah, Ade Dwi Utami, Susianty Selaras Ndari Andini Diana Juliati. *Pola Pengasuhan Untuk Perlindungan Anak Berbasis Budaya Lokal*. Kementerian Pemberdayaan Perempuan Dan Perlindungan Anak. (Jakarta: 2016)
- Putri, Eka Feronika. *Peningkatan kreatifitas melalui media bahan bekas anak kelompok B di PAUD Bintang Jakarta Selatan*. (Tesis, tidak dipublikasikan, Universitas Negeri Jakarta, 2016).
- Sa' dun Akbar, *Penelitian Tindakan Kelas: Filosofi, Metodologi, Implementasi*. (Yogyakarta: Cipta Media, 2009).
- Santrock, John. W. *Perkembangan Anak Jilid. 2* (Jakarta: Erlangga, 2007).
- Selaras Ndari Susianty *3rd International Seminar on Quality and Affordable Education (ISQAE 2014)*.
- Sudono, Anggani. *Sumber Belajar dan Alat Permainan Untuk PAUD*, (Jakarta: PT. Grasindo, 2001)
- Suyanto, Slamet. (2005) *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi.
- Widya Sesana Sangsit Komang Cahya Swastrini<sup>1</sup>, Putu Aditya Antara<sup>2</sup>, Luh Ayu Tirtayani<sup>3</sup>. *Penerapan Bermain Ular Tangga Untuk Meningkatkan Kemampuan Kerjasama Kelompok B1 Di Tk Widya*. *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika (UMS 2015)*.

# Warrants Pricing in Malaysian Market

**Ummu Salma Al Azizah**  
([azizah.umm@gmail.com](mailto:azizah.umm@gmail.com))

**Dewi Pudji Rahayu**  
([dewi.pudji.rahayu@gmail.com](mailto:dewi.pudji.rahayu@gmail.com))

University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA (UHAMKA), Jakarta

The Black Scholes model is widely used as the first guess determinant of option prices. The most common input is volatility. In addition, this model also can be useful to examine mispricing in a warrants contract. Interestingly, the results from this test show the relationship between warrant prices and mispriced are “in the money”. Panel regression analysis finds that stock price, KLIBOR, and maturity as a significant variables in the warrant mispricing.

*Keywords:* warrants, mispricing, Black Scholes

## INTRODUCTION

There was the rapid growth of derivative in Malaysia, since the first warrant appeared in 1990. As a long term call options issued by companies on their own underlying stock, warrants give the holder the right to buy the company’s stock at the exercise price on the expiration date. According to the way they are issued, warrant can be classified to be covered warrants and equity warrants. Covered warrants operate like options with longer time to maturity. In contrary, equity warrants are issued by the companies as well as the underlying assets issued of their companies.

Some financial derivatives instruments are available in derivatives markets such as option, forward, swap, warrant, and others. Option is contract through which a seller gives to the buyer the right, but not the obligation to buy or sell a specified number of shares at the predetermined price within a set time period. It means in the form of option, the option’s holder can exercise their securities compared with the stock market price in a certain periods.

Following Black and Scholes (1973), traditional approach to the pricing of European style options on an underlying asset assumes that the asset price follows a given, exogenous process and prices the options using no arbitrage and hedging arguments. Additionally, they also mentioned that not only warrant pricing models have complications but also there are limitations inherent in the option pricing models. However, it is clearly show that, at any given time, the price of an option is dependent on its underlying security. The option price can be determined after the stock price in known. Therefore, we can say that the warrant price is not determined by the market supply and demand, and also trading volume.

Furthermore, Merton (1973) showed and proved that the Black Scholes call option model can be modified to incorporate stochastic interest rate. Nevertheless, warrant pricing models can be used as a tool to explain the volatility of warrants.

The objectives of this paper are, first, to execute the empirical evidence on the pricing warrants in Malaysia's markets. Second, to examine of the pricing efficiency of the warrant market use the Black Scholes model (mispricing and moneyness).

Warrant is a security that issued by the corporate and the price reflects the value of underlying stock. That looks like a call option in term of definition. It give the right to the buyer the right to buy but not obligation, to buy shares of common stock directly from a company at a fixed price in the certain time to maturity. However, some characteristics are different between warrants and call options. First, warrant issued by the firm, while options written by the individuals. Second, the numbers of outstanding stocks will be increased when warrant exercised, while the number of common shares will not increase when call options exercised. Finally, the maturity of warrants generally has at least several years, when call options expire within nine months which violates the assumptions of constant volatility (Veld, 2003).

For the purposes of this paper, there are the following terms need to clarification:

1. Call option: the right, but not an obligation to buy a particular good at an exercise price.
2. Warrants: a long term call options written on a specified number of ordinary shares by issuer company and traded on an organized exchange.
3. Call warrant: a relatively new type of financial instrument introduced to the KLSE. A short term call options (not more than 2 years) that can be issued by a third party.
4. Exercise price: the fixed price at which the good may be bought or sold.
5. In the money: gain from immediate exercise.
6. Out of the money: an option that is not worth exercising.
7. At the money: where the share price is equal to the exercise price.

### **Warrant pricing and Options pricing**

Warrant pricing and options pricing are leads to the right to buy the shares of an underlying asset at the certain price and certain time to maturity. While the call options are issued by individual, the warrants are issued by the company. The functions of warrants are increasing company's equity when due the time to exercise it. As always, if there is new shares issued by the company, there was an increase in the cash of assets for that company. However, when options are exercised, there will another investor or public exchange that buy the shares.

Pricing an option has a unique part where the price will be independent in the amount of written call options. Nonetheless, when warrants are preferential, they can be exercised and new shares can be formed. In addition, it is also can be lead to the capital

structure of company. After all, warrants and options pricing are based on the underlying asset such stock and bonds.

According to the theory by the Black Scholes, five variables affect the price of warrants. First, underlying stock price; second, the exercise price; third, instantaneous variance of the security's return; fourth, as a time to expiration. Last but not least, there is a risk free rate of return.

Schulz and Trautmann (1994) compared the original Black Scholes model with the outcomes of the correct warrant valuation model and they concluded that although the high dilution effects are assumed, the Black Scholes models produce small biases. Crouhy and Galai (1991) note that warrant prices are always calculated by multiplying the outcome from the option pricing model by the dilution effects.

Changes in warrant price against variables based on Black Scholes Model:

Increase in	Changes in warrant price
Underlying share price	Increase
Exercise price	Decrease
Volatility - $\sigma$	Increase
Time to maturity	Increase
Risk free rate	Increase

There have been a lot of studies which used the Black Scholes model in term of the empirical test. Black and Scholes stated that their model can be used to give an estimation value of warrants. Whaley (1982) has made a detailed study of the empirical evidence of pricing stock options. The data in this study spans a three year period and based on week's option prices. This study implied volatility and prediction of error about 1.08 percent with standard deviation of 23.82 percent. Furthermore, in 1985, Rubinstein do some research that focuses on the Black Scholes formula and uses a transaction data base for finding the prices of two options on the same underlying which different in characteristics. His result finds significant differences in implied volatility that leads to the bias if Black and Scholes formula.

Moreover, there has been warrant testing in term of market behavior in relation to the application of Black Scholes model to a relatively small and less liquid market in KLSE by Kyun (2004). His findings well though the various pricing biases related to warrant strike price, time to maturity, volatility, and pre and post Asian financial crisis period. Finally, the result of his examination which included 74 samples of warrants revealed that overall prices significantly below market prices. It can be concluded that the Malaysian stock exchange use Black Scholes model due to the systematic pattern of observation.



In the contrary, in 2002, Huang and Chen have been examined the performance of Black Scholes model applied to the valuation of covered warrants traded on the Taiwan Stock Exchange (TSE). Interestingly, their result shown that the model underpriced the warrants in the market. Therefore, they reached to conclude that there is inconsistent with the general empirical findings about the Black Scholes model.

## METHODOLOGY

### Black-Scholes Option Pricing Model (BSOPM)

Black Scholes option pricing model is a formula can be use to exercise the fair price for an options based on some factors such as underlying stock volatility, time to expiration, risk free rate and others. This model widely used since it published in 1973.

Mathematical equation for BSOPM:

$$C(S, t) = N(d_1)S - N(d_2)Ke^{-r(T-t)}$$

$$d_1 = \frac{1}{\sigma\sqrt{T-t}} \left[ \ln\left(\frac{S}{K}\right) + \left(r + \frac{\sigma^2}{2}\right)(T-t) \right]$$

$$d_2 = \frac{1}{\sigma\sqrt{T-t}} \left[ \ln\left(\frac{S}{K}\right) + \left(r - \frac{\sigma^2}{2}\right)(T-t) \right]$$

$$= d_1 - \sigma\sqrt{T-t}$$

Where:

S = spot price of stock

N(.) = cumulative standard normal distribution function

K = Exercise price

T = Time to maturity (percentage of year)

R = Risk free rate

$\sigma$  = standard deviation

$\ln(S/K)$  = logarithm of S/K

This formula based on the assumptions like:

1. The model option follow the European option, with assumption, can be exercise at the maturity.
2. Existence of efficient market and no arbitrage.
3. No dividends or other distributions.
4. There is no transaction cost.
5. The short interest rate and is constant through time.
6. There are no penalties to short selling.

However, according to Galai and Schneller (1978) showed conceptually how to consider the dilution effect. Additionally, to interpreting their theory, Lautherbach and Schultz (1990) proposed three modification to be made to an option pricing method when applied to warrant pricing:

1. Substitute stock price  $S$  with  $S + M/N$  ( $W$ ).
2. Consider the volatility  $\sigma$  as the volatility of  $S + M/N$  ( $W$ ).
3. Multiply the result by  $N / (N+M)$ .

Where:

$W$  = warrant price

$N$  = number of outstanding shares

$M$  = number of outstanding warrants.

In addition, warrants have a few extra factors of their own, such as:

1. Dilution: this dilution will adds a twist in the warrant valuation that is not appear in option valuation. It is because of the exercise of warrants will increase a company's outstanding shares.
2. Premium: warrants can be issued at premiums; the lower the premium the more valuable the warrant.
3. Leverage: this ratio reflect of the share price to the warrant premium. And it shows how much the price of warrant changes for a given change in the stock. The more leverage, the more valuable the warrants.

### **Sample selection**

In this section, we tested the model using daily prices 4 sample warrants issued by different companies from 2010-2013 which have outstanding in the market, KLSE. Formerly, there are more than 150 warrants outstanding in KLSE nowadays. However, due to the reason of the data are not accessible, we just take such a view of a sample. In addition, in this test, to conduct panel regression we focus on the complete data with total 1481 data from 4 companies. Initial specifications of the warrants, such as initial exercise price, initial number of warrants outstanding, and expiration date, are all shown in Bloomberg and Bursa Malaysia.

### **Theoretical Explanation for the Mispricing**

There is an empirical evidence of mispricing of warrants and quantity of pricing errors due to the warrant pricing model adjusted by Black and Scholes. It is because of the model assumed that the volatility will be constant. However, the majority of warrant investors are individual investor, which are can be use it as a speculation (Peng, 2006). There are some extent about mispricing. There are:

1. Warrant pricing errors should be positively correlated with warrant price volatility. According to Miller (1977), volatility may proxy for the extent of

opinion dispersion. Therefore, high volatility should imply higher pricing errors because the resale option becomes more valuable.

2. Time to maturity should be positively correlated with pricing errors because investors have the opportunity to exercise the option during the longer time to maturity.
3. Pricing errors should be negatively correlated with the number of outstanding warrants.
4. Pricing errors should be positively correlated with warrant liquidity.

Therefore, we can see from the above can leads to the overpricing and underpricing of the warrants.

In this research, we also address the extensions the duration of mispricing, it means, how long does it take convergence. There is calculation for mispricing:

$$\% \text{ daily mispricing} : \ln R_i/R^*.100$$

When  $R_i$  is an actual price of warrant,  $R^*$  is the theoretical price of warrants. To test the determinant warrant mispricing, panel data analysis with will be performed. The random effects model a regression with a random constant term (Greene, 2003). The model such as:

$$\% \text{ mispricing} = \beta_1 + \beta_2 \text{stock price} + \beta_3 \text{klibor} + \beta_4 \text{volatility} + \beta_5 \text{maturity} + \beta_6 \text{moneyness} + \epsilon_{it}$$

Where,

$$\text{Moneyness} = \text{Stock price} - \text{exercise price} / \text{E Exercise Price}$$

## FINDINGS AND DISCUSSION

### Findings

Table 1 represent the value in average for some variables in the approximation periods, including warrant price, stock price, maturity, volatility, warrant value and others. From the table below, we can see some overview about the selected sample in this research. There are 4 companies such Masteel (MSW), Muar Ban Lee (MBL), Med Bumikar Mara (MBMR) and Malaysia Building Society (MBS) such a sample. Furthermore, we can see here that the higher warrant price is MBS company with value about 1.254 and the lowest is MBL with 0.342.

Table 1: descriptive statistics

C ompany	Warr ant price	Sto ck price	V olatility	M aturity	C all	W arrant value	Out standing warrant

Masteel	0.48 274744	1.0 62773	2. 039884	4 .17575	1 .0329	0 .90576	40,0 44
Uar Ban Lee	0.34 1714286	1.0 0596429	1. 91629	9 .791151	1 .003883	0 .850690	17,9 40,000
ed Bumikar Mara	0.69 62249	3.5 7425703	2. 137476	4 .630411	3 .506182	3 .011366	18,8 14,944
alaysia Buiding Society	1.25 4120553	2.1 8124506	2. 166592	4 .289032	2 .145461	2 .037978	21,2 80,284

From the above table, we also can see about the warrant value. Then, we can conclude that the highest of warrant value, the highest stock price they are. From the highest to lowest value are MBMR, MBS, MSW and MBL with 3.0114, 2.038, 0.905 and 0.851 respectively. However, we can say that, the company with the high of stock price, they have the highest of warrant value. Explicitly meaning that the warrant give the investors right to buy the stock, even with the conversion ratio equal to one.

Moreover, this table also shows some illustration of volatility of stock as a risk indicator. The most volatile is MBS, followed by MBMR and MSW, while MBL has the least volatile between the four companies.

## Discussion

### Moneyness

Moneyness is the relative position of stock price with the respect to the warrant price. There are 3 classification hold by moneyness, they are: First, at the money (ATM) if the exercise price is the same with the spot price of the underlying asset. Second, an In The Money (ITM) warrant has positive intrinsic value as well as time value. In this part, the exercise price below the spot price. Third, Out Of The Money (OTM), it will be happen if strike price is above the spot price.

Table 2 provides the results of moneyness of all data observed. This study found that on average the warrants are “in the money” (ITM). It means that the warrant is profitable for its holder, which the exercising the warrants will give the seller a profit.

Table 2: Warrant Moneyness

Co	Spot	r	E	t	rx	E	Mone
----	------	---	---	---	----	---	------

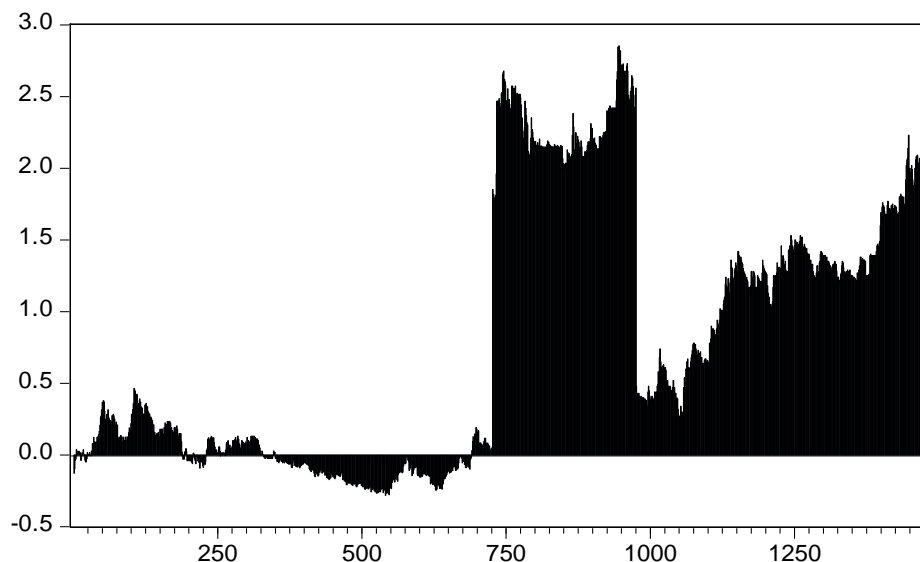
Company	p		xc p			P^rt	yness	tatus
M SW	1.06 2773	0 .0321	0 .67	4. 17575	- 0.134	0. 87465	0.008 788	TM
M BL	1.00 596429	0 .0321	0 .8	9. 791151	- 0.3143	0. 730303	- 0.07160284	TM
M BMR	3.57 425703	0 .0321	3 .2	4. 630411	- 0.14864	0. 861883	2.299 377014	TM
M BS	2.18 124506	0 .0321	1	4. 2899032	- 0.1376	0. 871452	1.181 24506	TM

Warrant is the right to buy of stock which in turn reflects on the expectation of investors to its underlying assets. Therefore, from this point of view, we can say that the price of stock perform well to fulfill the market expectation of market about the future value of those stocks. Then, we can conclude that, the investors have a precise expectation in the future price of their stocks.

According to the table 2, we can know about the average moneyness in Malaysia's capital market. Here are the graph 1 which is provide the illustration of moneyness in Malaysian market for the periods. We can see from the table that the most frequency of warrant are "in the money" (ITM) which included about 1481 data of sample observation. Therefore, it is very important to the investors who hold interest in buying warrant of specific company to choose the best warrant with the high of profit and more benefits in the future.

Graph 1: Moneyness in Overall

SERIES01



### Mispricing

In table 3, there is the representative of the average value of warrant mispricing in Malaysian market. Misprice is refer to the different between the current prices of warrant

with the theoretical price of warrant. This theoretical price is computed on the some theory which in this case performs study of BSOPM.

From the table 3 below, we can see that all of the warrants are underpriced. There is similar relationship with the moneyness which explains the reason why, all the companies in the sample data ate stated “in the money” (ITM). This is happen since the expectation of investors about the company quite low, compare to the real economy condition. To simply, we can say that the warrant market in Malaysia is too efficient.

Table 3: Warrant Mispricing (%)

Co mpany	Warran t price	Outst anding warrant	Outsta nding stock	War rant value	Misp ricing
MS W	0.4827 4744	40,04 4	285,27 6	1.03 29	- 47.831
MB L	0.3417 14286	17,94 0,000	99,622 ,252	1.00 3883	- 60.088473
MB MR	0.6962 249	18,81 4,944	114,63 9,408	3.50 6182	- 77.03403
MB S	1.2541 20553	21,28 0,284	403,49 7,573	2.14 5461	- 40.258

Overall, the warrants are underpriced, meaning that the current value of warrant is lower than its theoretical value. If the value is underpriced, there is a chance to the investors to get more benefits enlarge since the probability of warrant increase is very high.

From the table, we obtained that under-priced cases have a very low magnitude within a very short period. In this case, investors will react quickly for the mispricing in order to get the short term profit. Hence, the movement of market will also be equilibrium quickly.

### Determinant of Warrant Mispricing

There are some independent variables as a determinant in term of warrant mispricing in Malaysia. Those variables are including stock price, KLIBOR, volatility, maturity and moneyness.

By using panel regression, the test examines some independent variables in cooperation with the warrant mispricing. This test carried out through the F test and the t test show, in which significant result of the test F and t tests should be below the level of significance  $\alpha$  at 5%.

## CONCLUSIONS

Generally, all companies in this test are underpriced and have relationship with the moneyness. Furthermore, this study also finds that all of warrants are “in the money” (ITM). ITM means that the value of exercise price is lower than the value of underlying stock. Therefore, investor could gain benefits and profits from their investment through 4 companies (MSW, MBL, MBMR, and MBS).

According to the warrants mispricing, there are some significant variables and has positive relation such as stock price, KLIBOR and maturity. It means that, the higher the stock price, the higher of mispricing. And the higher of KIBOR will lead to higher of mispricing. This sign followed by the higher of warrant mispricing due to the longer of time to maturity. On the other hand, volatility has a negative sign with mispricing. It can be understand that when the volatility has the high number, value of warrant mispricing will be lower.

## REFERENCES

- Black, F., and M. Scholes. (1973). *The pricing of options and corporate liabilities*. Journal of political economy, 81, pp 637.
- Chance, D.M. (1999). *Research trends in derivative and risk management since Black Scholes*. The Journal of Portfolio Management, pp 35-46.
- Chen, A.H.Y. (1970). *A model of warrant pricing in a dynamic market*. Journal of finance, 25, 1041-1059.
- Damodaran, A. (1996). *Investment valuation*. New York: John Wiley & Sons, Inc.
- Fama E. F. (1970). *Efficient capital market: A review of theory and empirical work*, Journal of Finance, 25, 383-417.
- Latane, H.A. & Rendleman, R.J., Jr. (1976). *Standard deviations of stock price ratios implied in option prices*. Journal of finance, 31, pp 369-381.
- Leonard, D.C. & Solt, M.E. (1990). *On using the Black Scholes model to value warrants*. Journal of financial research, 13 (2), pp 81-92.

# Pemikiran Politik Islam Modern: Peran Majelis Ulama Indonesia

**Jeanne Francoise**

(mrfc.jen@gmail.com / www.jeannefrancoise.com)

Peneliti profesional

Paper ilmiah ini ditulis untuk diikutsertakan di dalam salah satu pemaparan panel UHAMKA *1st International Conference on Islamic Humanities and Social Sciences*, 23-24 Maret 2017. Paper ini bertitiktolak dari pemikiran dan nilai-nilai keteladanan Ulama Nusantara tentang perdamaian, modernisme, toleransi, dan prinsip kebangsaan sebagai inspirasi peradaban muslim dunia yang berada di dalam kerangka pemikiran politik Islam modern, sejak dunia Islam mengkaji fatwa revolusioner dari Syekh Muhammad Abduh.

Paper ini dimulai dari penjelasan sejarah tentang definisi ulama, legitimasi ulama di dalam teks Al-Qur'an, kedudukan ulama di dalam agama Islam, kewenangan dan peran ulama di masa lampau, serta problematika umum yang dihadapi para ulama. Paper ini kemudian menjelaskan secara ringkas peran para ulama Nusantara, terutama para ulama di Aceh dan Betawi dan sejarah terbentuknya Majelis Ulama Indonesia (MUI) sebagai sebuah wujud kebersatuan para ulama Indonesia pada masa pra-kemerdekaan.

Paper ini berusaha mengkaji MUI secara ilmiah yang dimulai dengan pemberitaan MUI yang identik dengan lembaga fatwa. Setelah ditelusuri lebih lanjut, MUI memiliki modal yang besar dan cukup untuk menjadi lebih dari sekedar lembaga fatwa, tetapi sebagai sebuah organisasi Islam modern milik Indonesia yang khas dengan membawa nilai-nilai Islam Nusantara di dalam lima gagasan besar yang penulis temukan dan rangkum dari data sekunder berupa buku, artikel, jurnal, dan link Internet. Paper ini memiliki kesimpulan bahwa MUI telah memiliki kader-kader ulama Nusantara yang berusaha mewujudkan nilai-nilai Islam Nusantara ke dalam setiap pergerakan MUI baik lokal maupun internasional, walaupun program-program MUI tersebut harus lebih dioptimalkan dan lebih kreatif lagi, terutama terkait dengan warna politik NKRI yang senantiasa dinamis dan menghadapi tantangan global.

*Keywords:* Islam, Politik Islam, Modernisme, Modern, MUI, Majelis Ulama Indonesia

## LATAR BELAKANG

Paper ilmiah ini akan dipresentasikan di dalam UHAMKA *1st International Conference on Islamic Humanities and Social Sciences*, 23-24 Maret 2017. Dua kata yang penting di dalam paper ini adalah “modern” dan “ulama”, yang akan penulis tuangkan menjadi sebuah konsep “ulama yang modern” di dalam peran Majelis Ulama Indonesia (MUI). Terminologi modern yang dimaksud di dalam paper ini mengacu kepada sejarah dunia Islam Sunnī yang mencapai titik modern ketika khilafah dihapuskan berdasarkan keputusan Parlemen Nasional Turki tahun 1924 (Enayat, 2006, p.78,80), sebab banyak peristiwa-peristiwa Islami dunia yang dimulai dari titik modern ini, termasuk kritik terhadap peran ulama di dalam negara. Beberapa kajian-kajian ilmiah tentang peran ulama di dalam negara yang paling dikenal adalah pemikiran-pemikiran Ākhūndzādih, Mīrzā Husayn, dan Tālibov.

Di negara-negara yang lebih dahulu mengenal agama Islam, terdapat revolusi terhadap peran ulama, contoh Revolusi Konstitusional Iran 1906 yang mengubah fungsi



# Pemikiran Politik Islam Modern: Peran Majelis Ulama Indonesia

**Jeanne Francoise**

(mrfc.jen@gmail.com / www.jeannefrancoise.com)

Peneliti profesional

Paper ilmiah ini ditulis untuk diikutsertakan di dalam salah satu pemaparan panel UHAMKA *1st International Conference on Islamic Humanities and Social Sciences*, 23-24 Maret 2017. Paper ini bertitiktolak dari pemikiran dan nilai-nilai keteladanan Ulama Nusantara tentang perdamaian, modernisme, toleransi, dan prinsip kebangsaan sebagai inspirasi peradaban muslim dunia yang berada di dalam kerangka pemikiran politik Islam modern, sejak dunia Islam mengkaji fatwa revolusioner dari Syekh Muhammad Abduh.

Paper ini dimulai dari penjelasan sejarah tentang definisi ulama, legitimasi ulama di dalam teks Al-Qur'an, kedudukan ulama di dalam agama Islam, kewenangan dan peran ulama di masa lampau, serta problematika umum yang dihadapi para ulama. Paper ini kemudian menjelaskan secara ringkas peran para ulama Nusantara, terutama para ulama di Aceh dan Betawi dan sejarah terbentuknya Majelis Ulama Indonesia (MUI) sebagai sebuah wujud kebersatuan para ulama Indonesia pada masa pra-kemerdekaan.

Paper ini berusaha mengkaji MUI secara ilmiah yang dimulai dengan pemberitaan MUI yang identik dengan lembaga fatwa. Setelah ditelusuri lebih lanjut, MUI memiliki modal yang besar dan cukup untuk menjadi lebih dari sekedar lembaga fatwa, tetapi sebagai sebuah organisasi Islam modern milik Indonesia yang khas dengan membawa nilai-nilai Islam Nusantara di dalam lima gagasan besar yang penulis temukan dan rangkum dari data sekunder berupa buku, artikel, jurnal, dan link Internet. Paper ini memiliki kesimpulan bahwa MUI telah memiliki kader-kader ulama Nusantara yang berusaha mewujudkan nilai-nilai Islam Nusantara ke dalam setiap pergerakan MUI baik lokal maupun internasional, walaupun program-program MUI tersebut harus lebih dioptimalkan dan lebih kreatif lagi, terutama terkait dengan warna politik NKRI yang senantiasa dinamis dan menghadapi tantangan global.

*Keywords:* Islam, Politik Islam, Modernisme, Modern, MUI, Majelis Ulama Indonesia

## LATAR BELAKANG

Paper ilmiah ini akan dipresentasikan di dalam UHAMKA *1st International Conference on Islamic Humanities and Social Sciences*, 23-24 Maret 2017. Dua kata yang penting di dalam paper ini adalah “modern” dan “ulama”, yang akan penulis tuangkan menjadi sebuah konsep “ulama yang modern” di dalam peran Majelis Ulama Indonesia (MUI). Terminologi modern yang dimaksud di dalam paper ini mengacu kepada sejarah dunia Islam Sunnī yang mencapai titik modern ketika khilafah dihapuskan berdasarkan keputusan Parlemen Nasional Turki tahun 1924 (Enayat, 2006, p.78,80), sebab banyak peristiwa-peristiwa Islami dunia yang dimulai dari titik modern ini, termasuk kritik terhadap peran ulama di dalam negara. Beberapa kajian-kajian ilmiah tentang peran ulama di dalam negara yang paling dikenal adalah pemikiran-pemikiran Ākhūndzādih, Mīrzā Husayn, dan Tālibov.

Di negara-negara yang lebih dahulu mengenal agama Islam, terdapat revolusi terhadap peran ulama, contoh Revolusi Konstitusional Iran 1906 yang mengubah fungsi

ulama (Enayat, 2006, p.115-116). Di dalam sejarah pemikiran Islam modern, definisi ulama dan peran ulama dikatakan baru dikritisi sejak tahun 1970-an (Rahemtulla, 2007, p.1) karena mungkin terdapat pengamatan sejarah bahwa selama 200 tahun terakhir, fungsi dan peran ulama di dalam masyarakat melemah, hanya menjadi sekelompok “pemuka agama” saja (loc.cit., p.15).

Dari gagasan-gagasan besar untuk mengkaji peran ulama itu, paper ini tidaklah bermaksud untuk menilai para ulama MUI pribadi per pribadi, sebab penulis tidak punya hak ilahi untuk itu, namun seperti Ibn Taymīyah yang menyampaikan pesan kepada ulama melalui puisi, penulis berusaha menyampaikan pemaparan lima gagasan kepada ulama MUI di dalam UHAMKA *1st International Conference on Islamic Humanities and Social Sciences*, 23-24 Maret 2017. Sebelum membahas kelima gagasan kepada para ulama MUI tersebut, berikut akan dijelaskan definisi dari kata “ulama” itu sendiri.

Kata “ulama” merupakan bentuk plural dari kata singular “alim” yang artinya “orang yang berilmu”. Kata ulama tercantum sebanyak dua kali dalam Al Qur’an, yakni tertera di dalam Surat Al-Fathir 35:28 (tertera di atas lembaran paper ini) dan Al-Syu’arah 26:197. Dalam pengertian yang paling sempit, ulama berarti mereka yang memahami ilmu fikih, bahkan dalam konteks masyarakat Indonesia, mereka yang mendirikan atau mempunyai pesantren bisa pula disebut ulama (M. Shoim, 2001, p.61). Sementara itu, James Piscatori and Dale F. Eickelman, di dalam buku “Muslim Politics”, mendefinisikan “ulama” sebagai “mereka yang menafsir”.

## **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif bersifat deskriptif analitis dengan data sekunder berupa buku, artikel, jurnal, penelitian sebelumnya, dan situs Internet. Penelitian ini menggunakan semua definisi terkait ulama dari para pemikir Islam modern. Kedudukan ulama di dalam agama Islam berbeda dengan kedudukan para imam. Walaupun pemikir Islam Iran, Hamid Enayat (2006, p.7), di dalam bukunya, “Modern Islamic Political Thought” tidak menjelaskan dengan jernih perbedaan ulama dengan imam, namun dikatakan para ulama tidak lain adalah para imam Islam yang muncul ketika terjadi pertentangan akidah agama Islam (loc.cit., p.18).

Terkait dengan pertentangan akidah itu, para ulama besar pun memiliki gagasan persatuan Islam Sunni-Syiah di dalam konsep “The Unity of Islam”, antara lain Muhammad Abduh, Kubrawiyyah, Jamāl ad-Dīn, Asad-ābādī, Muhammad ‘Abduh, Muhammad Rashīd Ridā, Muhammad Nūrbakhsh, dan Nādir Shāh. Terdapat pula para ulama seperti Syekh Kasyiful Ghitha’, Syekh Mohammad Jawwad, Mughniyah, dan Sayid Musa Shadr, yang telah membersihkan dunia Islam dari paham-paham yang berseberangan dari ajaran damai Rasulullah Muhammad SAW (Syak’ah, 2008, p.244).

Tanpa mengurangi kadar sejarah untuk tidak terlalu menjelaskan bagaimana perbedaan ulama dengan imam di dalam paper ini, penulis meyakini di dunia Islam Sunni terdapat pula imam yang juga punya peran sebagai ulama, contohnya adalah Abū Hanīfah, Imam Mālik, Imam Shāfi’ī, dan Ibn Hanbali (Enayat, 2006, p.21), sebab keempat orang beriman ini (semoga Allah SWT melindungi jiwa mereka) mengabdikan hidup mereka untuk mengajarkan tauhid dan akidah agama Islam, bahkan karya-karya

mereka menjadi abadi di dalam benak para pemikir Islam, serta menjadi *way of life* mayoritas Islam Sunni di Indonesia.

Kedudukan ulama di dalam agama Islam juga berbeda dengan kedudukan para cendekiawan Muslim. Apabila cendekiawan Muslim mencerahkan pemikiran orang lain melalui nilai-nilai Islam yang damai, modern, toleran, dan nasionalis selama mereka hidup di dunia, para ulama memegang tanggung jawab yang lebih besar. Dakwah tentang Islam yang diajarkan para ulama akan dituntut pertanggungjawabannya, tidak hanya selama kehidupan duniawi, tetapi juga pada saat yaumul hisab.

Apabila menafsir Surat Al-Baqarah 2:159, para ulama di akhirat nanti akan menjadi urutan pertama di baris depan ketika umat Islam digiring ke padang arafah dan berjalan di atas jembatan sirotul mustaqqim. Dogma tersebut tidak perlu dipertentangkan dengan nalar-nalar ilmiah, sebab dogma tersebut pada prinsipnya ingin menunjukkan bahwa para ulama merupakan ujung tombak agama Islam, sehingga para ulama selalu dituntut untuk menunjukkan jalan keselamatan dan kebenaran.

Dalam kaitannya dengan peran, ulama memiliki dua peran, yakni sebagai penjaga akidah Islam dan pengawas umat Muslim, yang harus selalu terkait Shari'ah antara hal-hal devosional ritual ('ibādāt) dan terkait hubungan sosial kemasyarakatan atau hubungan transaksi bisnis (mu'āmalāt) (Enayat, 2006, p.110,118-119). Kedua peran ulama itu tidak bisa dilepaskan dari kapasitasnya sebagai pemegang otoritas ilmu pengetahuan dan keistimewaannya sebagai pewaris para nabi.

## **ANALISIS**

Sejak tahun 1700-an, ulama terlihat memegang peran strategis di antara masyarakat Muslim, ada ulama yang juga menjadi hakim, konsultan, guru, diplomat, negosiator, dan pejabat bank (Rahemtulla, 2007, p.16). Bahkan di Mesir antara tahun 1700-an sampai dengan awal tahun 1800-an, ulama tidak hanya menjabat urusan administrasi, tetapi juga mengurus pembagian uang yang adil dari umat Muslim untuk disalurkan kepada mereka yang penghasilannya hampir tidak cukup untuk menghidupi keluarga mereka sendiri, serta masyarakat miskin yang susah hidup atau hanya bergantung kepada amal jariyah orang lain (loc.cit.,p.17). Sejarah India mencatat ulama juga mengelola madrasah bernama Deoband, yang terletak di desa terpencil wilayah India utara (sekarang bernama wilayah Uttar Pradesh) pada tahun 1867 (Zaman, 2007, p.11).

Peran ulama semakin meluas ketika masuk ke dalam ranah politik. Sejarah mencatat ulama masuk ke ranah politik sejak tahun 1850-an, contoh di peristiwa Konsesi Reuter 1872, pembukaan Sungai Karun 1888, dan demo Tobako 1890-1892 (Enayat, 2006, p.239). Pada Agustus 1950, terdapat pula 150 ulama yang berkumpul di Al-Azhar, Mesir untuk menyerukan jihad bagi umat Muslim di seluruh dunia melawan Shah Iran yang amat pro-Israel (Enayat, 2006, p.68-69). Para ulama tinggi di Mesir sejak 1981 pada akhirnya juga terjun ke politik (Rahemtulla, 2007, p.102) yang bertujuan mengkonter paham sekulerisme yang sedang tumbuh-berkembang di negara itu. Ahmad Kasravi mengatakan hanya ulama Iran yang tidak tertarik masuk politik, berbeda dengan para imam-nya (Enayat, 2006, p.243).

Tanpa bermaksud mempersingkat unsur-unsur sejarah, penulis menekankan bahwa seorang ulama besar bernama Syekh Abdullah dari Arab Saudi pernah datang ke wilayah Asia Tenggara dan berhasil mengislamkan Raja Quwaidah di Semenanjung Melayu pada tahun 1501 (Syak'ah, 2008, p.112). Proses Islamisasi di Asia Tenggara ini dikatakan lebih damai, dibandingkan Timur Tengah, maka penulis menyakini bahwa masuknya ulama ke Indonesia juga dengan cara yang damai. Sejarah Indonesia mencatat terdapat peran yang besar dari para ulama di Aceh dan Betawi dalam mengajarkan agama Islam dan juga menciptakan kemaslahatan umat di akar rumput.

Ulama di Aceh dipanggil dengan sebutan "Teungku". Menurut sebuah penelitian tesis, ulama Aceh pernah berperan penting di dalam program lingkungan hidup pemerintah. Adanya peran besar ulama di Aceh itu juga merupakan salah satu pilar kehidupan masyarakat Aceh. Apabila di Aceh itu seorang ulama disebut dengan Teungku, di kalangan masyarakat Betawi, ulama disebut dengan Habib (Derani, 2013, p.16). Di Betawi, ulama merupakan kelompok elit yang paling dihormati. Dalam sejarah Betawi, para ulama lah yang memberi arahan, contoh, dan keteladanan kepada masyarakat. Berbeda dengan Jawa yang memiliki keraton, yang berperan merawat dan melestarikan tradisi Jawa, Betawi memiliki ulama. Para ulama-lah yang membentuk dan melestarikan nilai-nilai ke-Betawi-an (M. Syatibi AH dalam artikelnya "Islamisasi Pantai Utara Jawa: Menelusuri Penyiaran Islam di Tanah Betawi", p.39).

Mungkin eksklusifisme para ulama Betawi itu sama dengan para ulama di Maroko, yang membentuk komunitas sendiri selama dua dekade lebih pada abad 20. Monopoli pembacaan Al Quran oleh para ulama di Maroko pun mulai berkurang sejak tahun 1920-an ketika anak-anak Maroko mulai bersekolah di sekolah-sekolah Prancis (Rahemtulla, 2007, p.32).

Apabila para ulama Aceh dan Betawi telah memiliki peran yang signifikan di dalam sejarah Indonesia, saat ini belum banyak ulama Indonesia yang dikenal secara luas di dunia dan melakukan dakwah sendirian tanpa lembaga agama seperti yang dahulu pernah dilakukan para ulama Nusantara. Namun, dunia Islam di luar sana amatlah mengenal Majelis Ulama Indonesia.

Sebelum memberi detail apa itu MUI, bagi umat Muslim Indonesia, MUI memiliki kapasitas merumuskan pandangan umum terkait agama Islam dalam tradisi masyarakat Muslim melalui fatwa-fatwa yang dikeluarkan. Otoritas fatwa itu akan selalu diserahkan kepada ulama karena merekalah yang dipandang memiliki kapasitas dalam melakukan itijihad. Produk intelektual ulama di bidang hukum telah dijadikan sebagai legitimasi oleh masyarakat dalam menyikapi hubungan antaragama di Indonesia.

Untuk dapat mengenal MUI dengan lebih baik, ada baiknya penulis mengutip kembali sejarah terbentuknya MUI yang tidak terlepas daripada masa kolonial di Indonesia. Dalam menghadapi politik pecah belah (*divide et impera*) pemerintah kolonial Belanda pada masa Perang Asia Timur Raya (1941-1945), umat Islam Indonesia menjadi terselamatkan karena para ulama dan pimpinan partai politik Islam berhasil menyatukan wawasan gerak juangnya dalam wadah Majelis Islam Ala Indonesia (MIAI) pada 21 September 1937 dengan Ketua-nya, K.H. Abdoel Wahid Hasjim yang menjadikan ulama bersikap konsisten dalam perjuangan membebaskan Indonesia dari penjajahan Belanda.

Pada 4 September 1942, ulama pertama kalinya diundang ke pertemuan bersama penjajah di Jakarta untuk menghidupkan kembali MIAI yang sempat vakum, dengan ketuanya W. Wondoamiseno, mantan pimpinan Partai Sjarikat Islam Indonesia. MIAI pun menjadi salah satu dari tujuh pergerakan Indonesia berbasis agama Islam (Suryanegara, 2010, p.7,10,37,38,40,47,53,161).

MIAI kemudian menjadi cikal bakal terbentuknya MUI pada tanggal 26 Juli 1975 sebagai sebuah gerakan Islam untuk wadah musyawarah dan tempat berkumpul para ulama, zu'ama, dan cendekiawan Muslim yang dianggap paling kompeten dalam memecahkan masalah sosial keagamaan (ifat). MUI memiliki visi dan misi yang bertujuan untuk memajukan peradaban dan mewujudkan masyarakat madani (khairal ummah) yang menekankan nilai-nilai persamaan manusia (al-musawwa), keadilan (al-'adalah), dan demokrasi (asy-Syūra) (Sugiarto, 2008, p.40,41)

Penulis tidak menemukan alasan khusus tentang alasan dibalik penembatan kata “Majelis” di dalam kata MUI, sebab kata “Majelis” itu secara terminologinya memiliki konsekuensi untuk selalu mengemban amanah umat atau dapat dikatakan hampir setara dengan “Majelis” di dalam MPR. Dengan demikian, MUI dapat dikatakan setingkat dengan Dewan Penelitian Ilmiah dan Opini Legal Arab Saudi (CRLO/ *Council for Scientific Research and Legal Opinion*), sebuah lembaga resmi negara Arab Saudi yang berwenang mengeluarkan fatwa.

Di dalam konteks Indonesia, apabila membicarakan tentang MUI, akan selalu membicarakan tentang fatwa dan apabila membicarakan fatwa, akan selalu terkait dengan MUI, padahal secara substansinya, tidak ada ketentuan yang mengatur bahwa fatwa itu harus berasal dari MUI saja. Apabila para ulama nusantara berkumpul lalu merumuskan suatu pandangan yang baik bagi umat Muslim dan bagi Indonesia, maka dapat saja bobot daripada keputusan itu disebut fatwa. Demikian pula apabila lembaga keagamaan lain, misalnya para ulama NU ataupun Muhammadiyah yang berkumpul lalu menghasilkan pandangan Islami tentang suatu isu tertentu, pandangan ini dapat juga disebut fatwa.

Kata “fatwa” sendiri berasal dari kata “al-ifta” yang secara sederhana berarti “pembuatan keputusan”. Fatwa bukanlah keputusan hukum yang bisa dibuat seenaknya tanpa dasar (al-tahakkum), tapi juga terkait dengan otoritas memberi fatwa (ijâjaz al-iftâ), kode etik fatwa (adâb al-iftâ), dan metode penetapan hukum (al-istinbâth). Para ulama/ mufti (pemberi fatwa) harus memenuhi sejumlah persyaratan moral dan keilmuan (Ahmad, 2015, p.10-11).

Fatwa itu mengikat dengan sendirinya (mulzim binasih) bagi orang yang merasa terikat dengan fatwa itu. Soal implementasinya, masyarakat punya saringan sendiri untuk memilih mana fatwa yang akan diikuti dan mana yang tidak (Ketua Umum NU K.H. Said Aqil Siradj yang dikutip dalam Ahmad, 2015, p.1).

MUI tidak hanya memiliki Komisi Fatwa, tetapi juga memiliki 12 Komisi lain, termasuk Komisi Ukkuwah Islamiyah dan Komisi Kerukunan Antar Umat Beragama. Terkadang, masyarakat kurang mengenal komisi-komisi ini dan MUI hanya di-identik-kan dengan “Cap Halal MUI”.

Sejak pendiriannya tahun 1975 hingga tahun 2009, MUI telah mengeluarkan delapan fatwa tentang hubungan antar-beragama. Pertama adalah fatwa tentang hubungan

antara umat Muslim yang terdiri dari lima fatwa dan kedua adalah fatwa tentang hubungan antara umat Muslim dan non-Muslim yang terdiri dari tiga fatwa.

Kelima gagasan yang akan dituangkan di dalam paper ini berbeda dengan penelitian Hayati yang mengatakan bahwa “Salah satu perbedaan mendasar pemerintahan Khulafaur Rasyidin dengan masa pemerintahan Islam dewasa ini adalah terpisahnya pemerintah dengan ulama. Pemerintah dan ulama masing-masing berjalan sendiri-sendiri, bahkan terkesan peran ulama sangat minim dalam rangka mengelola kepentingan publik, seperti penanggulangan kemiskinan dan peningkatan pendidikan masyarakat, tak terkecuali di Indonesia”, penulis justru memiliki pandangan yang berkebalikan; bahwa di masa kini fungsi, wewenang, kedudukan, dan peran MUI amat mengakar di dalam kehidupan berbangsa dan bernegara Indonesia, sehingga perlu ada kajian khusus tentang peran MUI tersebut agar tetap di dalam koridor berkebangsaan dan berkenegaraan Indonesia.

Kelima gagasan yang akan penulis sampaikan berikut ini berfokus pada optimalisasi peran MUI, yang terdiri dari (1) Definisi dan Kewenangan MUI, (2) Restrukturisasi Organisasi MUI, (3) Peran MUI di Dalam Sistem Pertahanan Negara Indonesia, (4) Peran MUI di Dalam Pengentasan Kemiskinan Umat Muslim Indonesia, dan (5) Peran MUI di Dalam Diplomasi Luar Negeri Indonesia. Penulis berharap kelima gagasan ini akan melengkapi pemahaman pembaca yang telah lebih dahulu melakukan kajian ilmiah tentang MUI. Berikut uraiannya.

## **1. Definisi dan Kewenangan MUI**

Terkait dengan kapasitas keilmuannya, ulama terbagi ke dalam ulama fikih dan ulama sufi. Ulama fikih lebih berfokus kepada kapasitas ilmu agama Islam dan ulama sufi lebih membawa nilai-nilai Islami ke dalam spiritualitas masing-masing. Contoh ulama sufi adalah al-Hallaj dan Ibn Arabi dan ulama fikih adalah Ibnu ‘Atha’illah. Di Indonesia, ulama sufi lebih sedikit jumlahnya daripada ulama fikih, contoh ulama sufi yang terkenal di Tanah Jawa adalah Syekh Siti Jenar (Ahmad, 2015, p.286).

Apabila dileburkan ke dalam kedua definisi itu, para ulama MUI dapat dikatakan termasuk ulama fikih dan ulama sufi, sebab MUI tidak hanya dituntut untuk menjelaskan ilmu agama Islam yang luas, tetapi juga mampu menginternalisasi nilai-nilai Islam yang damai, toleran, nasionalis, modern ke dalam fatwa-fatwa dan program-program nyatanya bagi kemaslahatan umat, melalui program-programnya yang kreatif dan bersifat lintas-iman dan lintas-spiritualitas, tanpa kekakuan keagamaan yang kuno dan tradisionil, tetapi mampu menjadi agen-agen damai yang nyata.

Sementara itu, terkait dengan perannya di ruang publik kemaslahatan umat, ulama terbagi ke dalam dua jenis, yakni ulama agama dan ulama politik. Hal ini amat terkait dengan konsep kepemimpinan di dalam Shari’ah. Di dalam Shari’ah, terdapat dua kategori pemimpin, yakni pemimpin yang menjelaskan abstraksi agama (ahkām-i awwaliyyah-i haqīqiyah) dan pemimpin yang menjelaskan bagaimana mengatur aplikasinya di dalam dunia nyata. Ulama hanya berhak menjelaskan hal yang pertama, hal yang kedua hendaknya dilakukan oleh pemerintah (Enayat, 2006, p.252), walaupun pada kenyataannya di negara-negara Islam, ulama pada akhirnya pun terjun di dalam ranah politik.

Indonesia bukanlah negara agama, bukan pula negara sekuler, serta memiliki UU Otonomi Daerah (dimana pemerintah daerah berhak mengatur enam hal, salah satunya adalah agama), yang secara tidak langsung memberikan tempat kepada MUI untuk dapat bergerak dengan leluasa sebagai organisasi para ulama agama dan juga ulama politik, serta hampir dapat dipastikan MUI akan mendapat peran yang begitu luas di 34 provinsi di Indonesia, terutama di provinsi-provinsi yang mayoritas penduduknya beragama Islam. Di dalam kehidupan masa kini, para ulama MUI pun tidak dilarang mengikuti proses politik Pemilu dan Pilkada dan mendukung calon-calon tertentu.

Peran MUI di dalam bidang agama dan politik itu hendaklah selalu selaras dengan tujuan-tujuan pembentukan negara Indonesia, sehingga MUI amatlah berperan dalam menjaga konsep awal Islam yang membawa nilai-nilai perdamaian, toleransi, nasionalisme, persatuan, keadilan, demokrasi, HAM, dan apabila perlu MUI dapat memurnikan kembali ajaran Islam agar agama Islam terlepas dari kepentingan-kepentingan politik praktis, ataupun hanya digunakan para politisi partai agar mendapat simpati politik.

Dengan demikian, sama seperti para ulama Islam di seluruh dunia yang telah mengalami jatuh bangun dengan berbagai zaman, berbagai era, dan berbagai ideologi politik, dari mulai dominasi wahabbisme, komunisme, sosialisme, zaman kerajaan, zaman kolonial hingga demokrasi, MUI juga telah kenyang mengalami pergantian zaman dari mulai Orde Baru, Reformasi, Demokrasi, hingga kini, sehingga penulis amat mengapresiasi perjalanan MUI dalam mengukir perjalanan sejarah bangsa Indonesia, terlepas dari framing pemberitaan media dan masyarakat yang skeptis bahwa kerja MUI hanyalah identik dengan ke-Halal-an produk makanan. MUI jelas lebih terhormat daripada itu.

Di dalam bidang politik, MUI haruslah berhati-hati dan cerdas menilai situasi. Sesuai dengan definisi kata ulama itu sendiri, bahwa ulama itu “mereka yang penuh akal”, oleh sebab itu para ulama MUI dapat membagikan ilmu agama dan ilmu-ilmu lain untuk memberi pencerahan dan dialog-dialog damai kepada para politisi agar berpolitik dengan baik dan beretika. Masuknya MUI ke dalam proses politik bernegara Indonesia itu bukanlah berarti MUI menjadi pengganggu keseimbangan “Trias Politica”, tetapi MUI menjadi aktor fungsional atau aktor penengah, agar tetap bertindak sesuai kemaslahatan umat di tengah-tengah kehidupan politik yang penuh godaan dan serba tidak pasti.

Apabila belajar dari pengalaman di Mesir (ulama amat terlibat di dalam pemerintahan) dan pengalaman Arab Saudi (ulama dikritisi rakyat karena tidak mengenal modernisme), maka di masa depan MUI diharapkan mampu menempatkan diri di tengah-tengah umat dan negara, tidak gampang dipengaruhi aktor-aktor politik, walaupun tetap menjalankan hak-hak politik, serta mendukung proses-proses modernisme, sembari menjaga kekhasan Islam Indonesia, yakni Islam Nusantara, sehingga kehadiran MUI diharapkan tidak menciptakan disparitas akidah sesama Muslim, mampu merangkul semua warga negara yang berbeda agama atau keyakinan, dan menerbitkan pemikiran-pemikiran yang dapat menjadi rujukan ilmiah bagi peneliti dunia tentang Islam Nusantara.

Dengan definisi dan kewenangan MUI di Indonesia yang masih dapat dikaji lebih dalam lagi, MUI juga harus mampu menyediakan dan mempersiapkan para kader ulama

MUI sejak dini untuk mengantisipasi bertumbuh-kembangnya kebutuhan-kebutuhan umat Muslim ataupun untuk menjawab dinamika program-program kenegaraan. Apabila menafsir Surat Ali Imran: 34 dan Az-Zukhruf: 28, maka seorang ulama haruslah keturunan ulama juga. Namun Indonesia tidaklah seperti negara Maroko yang sempat mengalami krisis kaderisasi ulama, sehingga tidak harus ditetapkan kebijakan bahwa anak ulama harus jadi ulama. Indonesia memiliki kelimpahan lembaga-lembaga agama yang mampu memproduksi kader-kader ulama yang cerdas. Walaupun belum ada lembaga resmi yang menghitung jumlah kader pemimpin agama Islam Indonesia dan MUI sendiri tidak dapat memberikan data yang pasti seberapa banyak persentase kader ulamanya, namun MUI saat ini terdiri dari 73 organisasi Islam yang masing-masing organisasi itu memiliki sekolah-sekolah agama, sehingga secara matematis, seharusnya MUI memiliki calon-calon ulama Nusantara yang berlimpah.

Untuk menjadi seorang ulama MUI yang berkualitas itu sendiri juga tidak mudah, sebab ulama itu akan selalu dituntut selalu netralitas dan obyektif dalam menyikapi peristiwa politik, idealnya tidak berpartai, tidak mendukung politisi tertentu, ataupun membuat pernyataan politik. Apabila MUI bisa benar-benar terlepas dari pengaruh politik, idealnya MUI dapat bertahan hidup dari sumbangan umat dan sumbangan organisasi anggota saja, tidak hanya suntikan dana dari pemerintah pusat yang rentan akan lobi DPR, perubahan kekuasaan, dan arah prioritas kebijakan partai mayoritas, walaupun tidak bisa dipungkiri bahwa di dalam proses politik, MUI bisa saja akan dilibatkan dalam hal manajemen dana bantuan sosial. Namun maksudnya adalah tidak ada niat MUI terjun ke politik secara total (total politics).

Karakter ulama sebagai pemimpin umat juga haruslah dapat bersikap adil, tidak egois, tidak mementingkan golongannya, tetapi mampu mengkritik pemerintah apabila ada kebijakan yang tidak berpihak kepada rakyat kecil. Apabila seorang ulama MUI karakternya sudah kuat, maka MUI dapat mengelola lebih profesional lagi properti-properti milik umat Islam, seperti masjid, musholla, pesantren, rumah sakit, dan universitas, sekaligus rajin membayar pajak, seperti yang dilakukan para ulama Nusantara sejak awal; mereka dikenal sebagai cendekiawan yang berwawasan luas, kreatif, dan produktif, serta terlibat dalam berbagai aspek kehidupan sosial, politik, budaya, dan spirit. Mereka adalah agen-agen perubahan. Contohnya Hamzah Fanzuri, Bukhari Al-Jauha, Syamsudin Al-Sumatrani, Nuruddin Ar-Raniri, dan Abdul Rauf Al-Singkili. Mereka tidak hanya telah meletakkan fondasi dakwah yang moderat, tetapi juga mampu memberi bukti nyata bagi perjalanan historiografi dakwah Islam di Nusantara yang menampakkan wajah Islam yang jauh dari sikap dan tindakan radikal (Siradj, 2015, p.105).

Apabila ditarik ke dalam prinsip-prinsip modernisme, pemikiran-pemikiran para ulama Nusantara tidaklah haus dimakan zaman sebab terdapat penekanan bahwa Indonesia merupakan titik pangkal, sekaligus ujung tombak yang dapat bersanding dengan dakwah Islam, seperti petuah K.H. Hasyim Asyari bahwa dakwah agama dan spirit nasionalisme itu saling mendukung, ataupun kutipan pidato M. Yamin bahwa Pancasila dan Al-Qur'an itu tidak pernah bertentangan. Oleh sebab itu, di dalam konsep Indonesia yang modern, MUI diharapkan menjadi jembatan penenang dan arif bijaksana dalam menghadapi ketegangan rasa saling curiga yang masih terjadi di antara masyarakat Indonesia, meredam



ketakutan akan adanya kristenisasi ataupun islamisasi negara, ataupun politisasi agama oleh para partai politik penjual surga.

Untuk memenuhi syarat-syarat menjadi ulama Nusantara itu, para ulama MUI haruslah memahami banyak aspek kehidupan dan memperjuangkan banyak hal pula, tidak hanya memahami agama Islam, tetapi juga menjadi rujukan pertama umat Muslim dalam memahami, bertindak, dan bersikap terhadap isu-isu masa kini, misalnya hak politik warga negara, hak reproduksi perempuan, hukuman mati, aborsi, *mother newborn and child health* (MNCH), isu terorisme, isu imigrasi, dan isu lingkungan hidup. Para ulama MUI dapat mencontoh para ulama yang terkenal di dunia Islam dunia, yakni Imam Malik dan Abu Hanifah yang selalu menimbang suatu perkara dari berbagai sudut pandang, bukan hanya dari tekstual akidah yang sempit.

## **2. Restrukturisasi Organisasi MUI**

Sesuai dengan UU No. 17 Tahun 2013 tentang Organisasi Kemasyarakatan, MUI merupakan sebuah lembaga agama berbadan hukum, sehingga secara hukum nasional, kedudukan MUI itu sejajar dengan lembaga-lembaga agama lainnya, seperti NU, Muhammadiyah, dan KWI (Konferensi Waligereja Indonesia). Namun, unsur-unsur sejarah yang telah dijelaskan sebelumnya membentuk MUI sebagai sebuah lembaga agama istimewa yang menampilkan diri sebagai perwakilan mayoritas Islam Sunni Indonesia yang mampu membuat fatwa dan memberikan pandangan Islami mewakili mayoritas umat Muslim Indonesia.

Dalam hal proses lahirnya sebuah pandangan/ fatwa, MUI telah memiliki Mekanisme Munas (Ahmad, 2015, p.85-86) dan prosedur penetapan fatwa MUI (loc.cit., p.161-162). Fatwa MUI itu merupakan hasil daripada Sidang Fatwa MUI, yang terdiri dari tiga tahap; Wacana, Syara, dan Haram (Sugiarto, p.49). Di dalam negara demokrasi, fatwa merupakan produk demokrasi karena negara mengizinkan pembelaan agama, namun bukan berarti fatwa berada di atas hukum nasional. Fatwa merupakan pandangan hidup MUI dan tidak mengikat umat Islam secara paksa. Musyawarah Nasional (Munas) MUI itu juga sepatutnya dapat mencari solusi-solusi untuk menyelesaikan semua persoalan umat dan bangsa.

MUI tidak perlu membedakan secara hierarkis para ulamanya seperti di Mesir, namun secara idealnya, MUI secara de facto menjadi pemimpin di antara lembaga-lembaga Islam lainnya untuk dapat bersama-sama membela kaum *les misérables* dan aktif bersama Forum Komunikasi Umat Beragama (FKUB) dalam mewujudkan perdamaian antarumat dan toleransi antar umat beragama. Inilah restrukturisasi organisasi MUI yang perlu dituangkan dengan jelas dan jernih ke dalam visi dan misinya, sehingga fatwa-fatwa yang dihasilkan mencerminkan karakter ulama Nusantara dengan landasan Islam Nusantara yang mengandung nilai-nilai perdamaian, toleran, nasionalis, dan modern.

## **3. Peran MUI di Dalam Sistem Pertahanan Negara Indonesia**

Imam Besar Al-Azhar Kairo Shaikh Ahmad Al Tayyeb pernah mengatakan bahwa sudah menjadi tugas semua muslim untuk melawan paham ekstremisme. Senada dengan itu, pada tanggal 14 Agustus 2014, MUI bersama majelis agama lainnya mendeklarasikan

penolakan terhadap ISIS. Hal ini amatlah baik menunjukkan peran MUI yang nyata di dalam sistem pertahanan negara Indonesia bahwa secara lokal, MUI telah berekspresi dan beritikad baik untuk memberantas radikalisme.

Sejatinya, para ulama MUI haruslah terbebas dari paham radikalisme dan mendukung program-program konter-radikal pemerintah, sebab kehadiran ulama sendiri merupakan wujud nyata Islam damai yang menolak kekerasan, terlebih berdasarkan Ijtima' Ulama Komisi Fatwa se-Indonesia pada 16 Desember 2003 dan Fatwa MUI No.3 Tahun 2004, dikatakan dengan jelas bahwa tindakan terorisme itu diharamkan di dalam agama Islam.

MUI sebetulnya sudah memiliki Keputusan Komisi A Masalah Strategis Kebangsaan (Masail Asasiyah Wathaniyah) Ijtima' Ulama Komisi Fatwa Se-Indonesia V Tahun 2015 Tentang Radikalisme Agama dan Penanggulangannya (MUI, 2015, p.24-26) yang diterapkan oleh para ulama MUI dengan membangun dialog damai dengan para kelompok Islam yang keras. Oleh sebab itu, penulis amat mengapresiasi MUI yang selalu turut hadir aktif terlibat di dalam sekolah toleransi beragama, ceramah, seminar, dan konferensi ilmiah yang membawa tema Islam Nusantara, seperti yang telah digagas oleh FKUB.

Di masa depan, optimalisasi peran para ulama MUI dapat berupa pengayaan materi di dalam program Bela Negara Kementerian Pertahanan ataupun menjadi staf pengajar Deradikalisasi di Universitas Pertahanan, sebab selain mengemban tugas *liyatafaqqahu fiddin*, yakni menggali, merumuskan, dan mengembangkan pemikiran keagamaan, ulama memiliki tugas yang tidak kalah pentingnya dan bahkan sangat strategis yang berkaitan dengan masalah sosial dan kebangsaan, yaitu tugas *liyundziru qaumahum* (membangun masyarakat), yakni membentuk kepribadian umat Muslim (Siradj, 2015, p.8). Banyaknya peran MUI di dalam program-program pertahanan negara tentulah wujud nyata peran ulama dalam menjaga pemikiran umat agar senantiasa cinta negara dan cinta tanah air yang merupakan bagian ber-iman Islam itu sendiri (*hubbul wathan minal iman*).

#### **4. Peran MUI di Dalam Pengentasan Kemiskinan Umat Muslim Indonesia**

Di dalam bidang ekonomi, Islam telah memiliki konsep berbagi yang dinamakan zakat sebagai sarana merealisasikan kesejahteraan umatnya. Zakat merupakan rukun Islam yang ketiga setelah Syahadat dan Sholat. Berkaitan dengan hal tersebut, instrument zakat perlu dijalankan secara lebih intensif karena itu perlu adanya peran pemerintah dan ulama (Hayati, dalam artikel "Peran Pemerintah dan Ulama dalam Pengelolaan Zakat Dalam Rangka Usaha Penanggulangan Kemiskinan dan Peningkatan Pendidikan di Indonesia", p.2).

Peran MUI di dalam pengentasan kemiskinan masyarakat Muslim Indonesia dapat dimulai dari mengatur distribusi zakat dan bersama dengan pemerintah dapat mengupayakan beberapa hal, antara lain membuka koperasi simpan-pinjam MUI bagi petani dengan sistem subsidi yang memungkinkan para petani dan keluarganya dapat membayar iuran BPJS, meningkatkan proses produksi dan hasil produksi UKM dan hasil kerajinan lokal lainnya, mengelola dana bantuan sosial dari pemerintah pusat, turut menyumbang pembangunan fasilitas-fasilitas umum, ikut aktif terlibat di dalam kajian

ilmiah mikro-ekonomi dengan universitas yang memiliki lembaga inkubasi bisnis dan keuangan mikro, dan turut melakukan survei lapangan terkait kebutuhan hidup masyarakat sehari-hari yang mungkin luput dari pengamatan kaum intelektualitas. Semua program-program tersebut di dalam jangka panjang akan membantu mengentaskan kemiskinan umat Muslim Indonesia.

## **5. Peran MUI di Dalam Diplomasi Luar Negeri Indonesia**

Apabila MUI sudah semakin melakukan optimalisasi keempat perannya yang telah dijelaskan sebelumnya, maka sebagai pemimpin semua organisasi Islam Indonesia, MUI akan semakin kuat, solid, dan berpengaruh sebagai ujung tombak umat Muslim Indonesia dalam menanggapi persoalan-persoalan dunia, sehingga mampu memberi warna bagi diplomasi Indonesia di luar negeri.

Falsafah dasar MUI dalam urusan luar negeri tersebut adalah Pancasila yang dilandasi dengan itikad baik para ulama MUI dan jiwa dasar organisasi MUI yang mengandung spirit Islam Nusantara. MUI telah acapkali mengirimkan perwakilannya ke konferensi ulama internasional dan memiliki keberpihakan politik internasional, serta berani tampil untuk membela keberpihakannya tersebut, misalnya Ketua MUI Prof. Dr. Din Syamsuddin pernah menjadi salah satu pembicara kunci sebuah konferensi internasional tentang kemerdekaan Palestina di Kantor Muhammadiyah Tugu Tani pada tahun 2013. Melalui modal sejarahnya yang besar dan para ulamanya yang dihormati dan dipercayai rakyat Muslim Indonesia, MUI dapat berperan lebih banyak lagi, misalnya aktif menjadi penentu arah program-program prioritas OKI (Organisasi Konferensi Islam) dan menjadi inisiator pembentukan organisasi para ulama tingkat ASEAN dan Asia Pasifik. Dengan demikian, MUI tidak hanya menjadi sebuah lembaga Islami penghasil fatwa ataupun organisasi Islami yang berperan secara lokal saja, tetapi menjadi suara perwakilan umat Muslim Indonesia terhadap peristiwa-peristiwa Islami dunia dan mendukung diplomasi Indonesia sebagai sebuah negara yang Non-Blok (bilad ‘adam al-inhiyad) dengan ciri khas politiknya yang bebas aktif.

Demikianlah kelima gagasan yang penulis coba sampaikan kepada para ulama MUI di dalam UHAMKA *1st International Conference on Islamic Humanities and Social Sciences*, 23-24 Maret 2017. Diharapkan MUI tetap dapat mewujudkan tujuan-tujuan negara melalui pergerakan dakwah Islami-nya yang khas dan historis, yakni membawa semangat dan spiritualitas Islam Nusantara dengan menjamin kader-kader ulama-nya memiliki karakter para ulama Nusantara.

Dalam kaitannya dengan modernisme politik Indonesia, MUI juga perlu memperluas kewenangannya di dalam sistem demokrasi “Trias Politica”. Para ulama MUI tidak bisa memutuskan sebuah kebijakan politik seperti para ulama di Pakistan dan Arab Saudi, namun juga tidak bisa hanya diakui sebagai ahli agama Islam seperti di Turki dan Iran, sebab sejarah Indonesia memiliki sejarah hutang budi yang panjang dengan para ulama Islam yang berkontribusi besar atas kedaulatan dan keutuhan negeri Indonesia.

## **KESIMPULAN**

Dengan demikian, peranan batas yang jelas peran ulama MUI di masa depan adalah Trigatra dan Pancagatra NKRI itu sendiri. Para ulama MUI perlu sekali berperan di dalam urusan politik, apabila situasi dan keadaan politik dirasakan secara umum memerlukan kehadiran para ulama untuk tampil menenangkan umat Muslim Indonesia, yang mungkin tidak dapat dilakukan oleh para politisi. Selain itu, di dalam melebarkan sayap diplomasinya di luar negeri, para ulama MUI diharapkan akan selalu berada di pihak Indonesia. Oleh sebab itu, kader-kader ulama MUI haruslah seorang Muslim yang berpikiran maju dan modern dengan nilai-nilai Islam yang terkandung di dalam Islam Nusantara.

Pada akhirnya, penulis berdoa dengan sungguh, semoga MUI semakin menegakkan nilai-nilai universal yang ada di dalam agama Islam, yakni kemerdekaan (al-hurriyah), persamaan (al-musawah), keadilan (al-'adalah/al-qisth), dan kedamaian (al-silm) (MUI, 2006, p.753). Tambahan nilai di dalam paper ini adalah modernisme sebagai sebuah paham yang mengakar kuat di dalam setiap peradaban, sebab inti daripada beragama adalah menanggapi perubahan-perubahan sosial yang ada melalui pengetahuan yang luas dan pemahaman yang benar. Apabila MUI tidak mendasarkan napas hidupnya melalui modernisme, maka MUI hanyalah lembaga Islami yang tidak punya kekuatan dalam mengikat umat Muslim Indonesia yang notabeneanya sekarang sudah menjadi manusia modern.

Rekomendasi-rekomendasi di dalam paper ini mungkin saja sedang diupayakan oleh MUI dan penulis yakin MUI memiliki pemikiran-pemikiran yang jauh lebih baik, misal saja suatu hari nanti MUI turut serta dalam pembangunan ekopesantren atau program-program lain hasil turunan dari nilai-nilai Islam Nusantara. Akhir kata, semoga paper yang masih banyak kekurangan ini dapat menjadi sebuah karya ilmiah yang tetap inspiratif, segar, dan relevan dibaca oleh siapapun.

Wallâhu'l-Muwaffiq ilâ Aqwami at-Tharîq.

## **DAFTAR REFERENSI**

- Abdurrahman, M.A., Prof. Dr. M. 2015. Politik dalam Islam: Ibrah Tarikhiyah wal Ru'yah Waqi'iyah. Majelis Ulama Indonesia.
- Adams, Charles C. 1933. Islam and Modernism: A Study of the Modern Reform Movement Inaugurated by Muhammad 'Abduh. Kairo: The American University.
- Ahmad, Rumadi. 2015. Fatwa Hubungan Antaragama di Indonesia: Kajian Kritis tentang Karakteristik, Praktik, dan Implikasinya. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Bruinessen, Martin van. 1990. "Indonesia's Ulama and Politics: Caught Between Legitimising the Status Quo And Searching for Alternatives", Prisma — The Indonesian Indicator (Jakarta), No. 49 (1990), 52-69.  
[http://www.let.uu.nl/~martin.vanbruinessen/personal/publications/Ulama\\_and\\_politics.htm](http://www.let.uu.nl/~martin.vanbruinessen/personal/publications/Ulama_and_politics.htm).
- Derani, Saidun. "Ulama Betawi: Perspektif Sejarah", Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah Jakarta, Email: sderani@gmail.com.

- Dewan Syariah Nasional MUI. 2014. Himpunan Fatwa Keuangan Syariah. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Enayat, Hamid. 2006. *Modern Islamic Political Thought: The Response of the Shī'ī and Sunnī Muslims to the Twentieth Century*. Kuala Lumpur: Islamic Book Trust.
- Farid, Syaikh Ahmad. *Biografi 60 Ulama Ahlussunnah*. Bekasi: Penerbit Darul Haq.
- Fatwa Majelis Ulama Indonesia Nomor 1 Tahun 2004 Tentang Bunga (Interest/ Fa'idah).
- Fatwa Majelis Ulama Indonesia Nomor 7 Tahun 2010 tentang Kopi Luwak.
- Hamzah. 2011. "Peranan Dakwah Para Ulama Sufi Abad ke-17 dan Abad ke-18 Masihi di Nusantara", Diserahkan kepada Dekan Awang Had Salleh Graduate School of Arts and Sciences UUM College Arts and Sciences Universiti Utara Malaysia memenuhi sebahagian daripada keperluan pengijazahan ijazah Doktor Falsafah.
- Hayati, Mardhiyah. Artikel "Peran Pemerintah dan Ulama dalam Pengelolaan Zakat Dalam Rangka Usaha Penanggulangan Kemiskinan dan Peningkatan Pendidikan di Indonesia". Lampung: Fakultas Syari'ah IAIN Raden Intan.
- Hidayat, Dr. Syamsul, dkk. 2012. *Studi Kemuhammadiyah: Kajian Historis, Ideologis, dan Organisatoris*. Surakarta: Lembaga Pengembangan Ilmu-Ilmu Dasar, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Holtzman, Livnat. 2012. "The Dhimmi's Question on Predetermination and the Ulama's Six Responses: The Dynamics of Composing Polemical Didactic Poems in Mamluk Cairo and Damascus", Bar-Ilan University, Middle East Documentation Center, The University of Chicago, [http://mamluk.uchicago.edu/MSR\\_XVI\\_2012\\_Holtzman\\_pp1-54.pdf](http://mamluk.uchicago.edu/MSR_XVI_2012_Holtzman_pp1-54.pdf).
- Jahroni, Jajang. 2004. "Defending the Majesty of Islam: Indonesia's Front Pembela Islam (FPI) 1998-2003", *Studia Islamika: Indonesian Journal for Islamic Studies*, Volume 11, Number 2, 2004. Jakarta: UIN.
- Johns Hopkins Bloomberg School of Public Health. 2010. *Ulama Agents for Social Change: Muslim Scholars Speak for Mothers Rights*. Islamabad, Pakistan: Johns Hopkins Bloomberg School of Public Health.
- Keputusan Ijtima' Ulama Komisi Fatwa Se-Indonesia Pertama Tahun 2003.
- Keputusan Ijtima' Ulama Komisi Fatwa Se-Indonesia Pertama Tahun 2006.
- Keputusan Ijtima' Ulama Komisi Fatwa Se-Indonesia Pertama Tahun 2009.
- Keputusan Ijtima' Ulama Komisi Fatwa Se-Indonesia V Tentang Masalah Strategis Kebangsaan (Masail Asasiyah Wathaniyah) 2015.
- Mangunjaya, Dr. Fachruddin. 2014. *Ekopesantren: Bagaimana Merancang Pesantren Ramah Lingkungan?*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Masrukhin, Mohammad Yunus. 2015. *Biografi Ibn Arabi: Perjalanan Spiritual Mencari Tuhan Bersama Para Sufi*. Depok: Keira Publishing.
- Nasution, Khoiruddin. Artikel "Fatwa Majelis Ulama Indonesia (MUI): On Ahmadiyah".
- NU. 2010. *Nahdlatul Ulama: Dinamika Ideologi dan Politik Kenegaraan*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Oktav. 2014. Tesis "Analisis Wacana Radikalisme dalam Situs Radikal". Sentul, Bogor: Universitas Pertahanan Indonesia.

- Rahemtulla, Shadaab H. 2007. Master Thesis “Reconceptualizing The Contemporary Ulama: Al-Azhar, Lay Islam, and The Egyptian State in The Late Twentieth Century”, Master of Arts, Department of History, Simon Fraser University.
- Ricklefs, M.C. 2011. Sejarah Indonesia Modern. Jogjakarta: Universitas Gajah Mada.
- Sati, Pakih. 2013. Syarah Al-Hikam: Kalimat-Kalimat Menakjubkan Ibnu ‘Atha’illah dan Tafsir Motivasi. Jogjakarta: Diva Press.
- Shahab, Alwi. 2002. Kisah Betawi Tempo Doeloe: Robin Hood Betawi. Jakarta: Penerbit Republika.
- Shoim, M. 2001. Skripsi “Peran Ulama dalam Al-Qur’an: Sebuah Kajian Tematik”, Jurusan Tafsir Hadis, Fakultas Ushuluddin. Jogjakarta: Institut Agama Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Siradj, Prof.Dr.K.H. Said Aqil. 2015. Berkah Islam Indonesia: Jalan Dakwah Rahmatan Lil’Âlamîn. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Sugiarto, Aidi. 2008. Skripsi “Fatwa MUI tentang Bunga Bank: Studi terhadap Pandangan Masyarakat Mlangi”, Ilmu Hukum Islam, Mu’amalah, Fakultas Syari’ah. Jogjakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Suryanegara, Ahmad Mansur. 2010. Api Sejarah 2: Buku yang akan Menuntaskan Kepenasaran Anda akan Kebenaran Sejarah Indonesia. Bandung: Penerbit Salamadani.
- Syak’ah, Dr.Musthafa Muhammad. 2008. Islam Tanpa Mazhab. Solo: Penerbit Tiga Serangkai.
- Syatibi AH., M. Artikel “Islamisasi Pantai Utara Jawa: Menelusuri Penyiaran Islam di Tanah Betawi”.
- Zaman, Muhammad Qasim. 2007. “The Ulama in Contemporary Islam”. United States: Princeton University Press.

[www.jil.or.id](http://www.jil.or.id)

[www.mui.or.id](http://www.mui.or.id)

[www.nu.or.id](http://www.nu.or.id)

<http://lib.ui.ac.id/opac/ui/detail.jsp?id=82653&lokasi=lokal>

<http://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/fatwa/11/05/11/118kg-mui-terorisme-itu-hukumnya-haram>

<http://www.tribunnews.com/ramadan/2010/08/21/inilah-ulama-nusantara-terkenal-di-dunia>

<http://beritasore.com/2014/01/03/indonesia-gagal-lahirkan-ulama-besar/>

[www.fkub.org](http://www.fkub.org)

# THE 1<sup>st</sup> UICIHSS

UHAMKA INTERNATIONAL CONFERENCE  
ON ISLAMIC HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES



UHAMKA PRESS

## UHAMKA PRESS

Anggota IKAPI, Jakarta  
Jl. Gandaria IV, Kramat Pela, Kebayoran  
Baru, Jakarta Selatan  
Telp. (021) 7398898/ext: 112, Website:  
[www.uhamkاپress.com](http://www.uhamkاپress.com)  
E-mail: [uhamkاپress@yahoo.com](mailto:uhamkاپress@yahoo.com)

ISBN 978-602-1078-57-0



9 786021 078570

