



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus B : Jl. Tanah Merdeka No.20, RT.11/RW.2, Rambutan, Kecamatan Ciracas, Kota Jakarta Timur,
Daerah Khusus Ibukota Jakarta 13830 Telp. (021) 8400341, 8403683, Fax. (021) 8411531
Website : www.fkip.uhamka.ac.id Home page : www.uhamka.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor : 1251/ FKIP/ PTK/ 2024

Pimpinan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA, memberi tugas kepada:

Nama : **Dr. Burhayani, M.Pd.**
NIDN : 0329016002
Pangkat dan golongan : Penata/III-c
Jabatan : Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Untuk : Presenter pada kegiatan 9th Seminar Nasional Asosiasi
Dosen Pengabdian kepada Masyarakat Indonesia
Mengabdikan untuk Negeri (SNAMUN) pada Tanggal 8 s.d.
9 Juni 2024 di Zoom Meeting

Demikian tugas ini diberikan untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya sebagai amanah dan ibadah kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala. Setelah melaksanakan tugas agar memberikan laporan kepada pemberi tugas.

Jakarta, 1 Juni 2024

Dekan,



Purnama Syae Purrohman, M.Pd., Ph.D.



SERTIFIKAT PENGHARGAAN

ADPI/SNAMUN/B9/VI/2024/0671



Diberikan Kepada :

Dr. Burhayani, M.Pd

atas partisipasinya pada kegiatan **9th Seminar Nasional Asosiasi Dosen Pengabdian kepada Masyarakat Indonesia Mengabdikan untuk Negeri (SNAMUN)** sebagai:

Best Presenter : Juara 2

dengan Judul paper

Peningkatan Kreativitas Anak-Anak Kampung Pemulung Pondok Labu Dalam Daur Ulang Sampah Berbasis Pendidikan Karakter Melalui Seni Menempel Tisu (Decoupage)

**IAIQI Indralaya
Ogan Ilir Sumatera Selatan, 08 - 09 Juni 2024**



Erik Pebrikalepi, M.Pd.I

Chief Executive Committee



Prof. Dr. M.Zaim, M. Hum

President of ADPI



Peningkatan Kreativitas Anak-Anak Kampung Pemulung Pondok Labu Dalam Daur Ulang Sampah Berbasis Pendidikan Karakter Melalui Seni Menempel Tisu (Decoupage)



Martriwati, M.Pd
Dr. Burhayani, M.Pd
Dra. Rr. Sulistyawati, M.Pd
Sabrina Ramadhani
Jihan Sabila Hasanah
Khairatuzzahra

ANALISIS SITUASI



- ❑ Lokasi: Kelurahan Pondok Labu, Cilandak Jakarta Selatan
- ❑ Kondisi : 138 Kepala Keluarga (KK) dengan 90 % pendatang tanpa KTP DKI
- ❑ Pendidikan menjadi nomor sekian karena keterbatasan biaya. Persepsi mereka mengenai pentingnya pendidikan menjadi kalah karena sulitnya membayar biaya kehidupan apalagi pendidikan
- ❑ Kekurangan pendidikan anak-anak Kampung Pemulung difasilitasi melalui Yayasan Rumah Penyuluhan Kreatif bekerjasama dengan Komunitas Indonesia Pintar

PERMASALAHAN MITRA



1. Kurangnya kesadaran warga khususnya anak-anak Kampung Pemulung (KP) terhadap pola hidup sehat;
2. Rendahnya kreatifitas warga KP dalam memanfaatkan barang bekas pakai yang menumpuk;
3. Minimnya pendapatan ekonomi warga KP dari hasil memulung;
4. Rendahnya nilai-nilai karakter anak-anak di KP

SOLUSI YANG DITAWARKAN

TUJUAN

**Meningkatkan
Kreativitas Anak-
Anak Kampung
Pemulung Pondok
Labu Dalam Daur
Ulang Sampah**

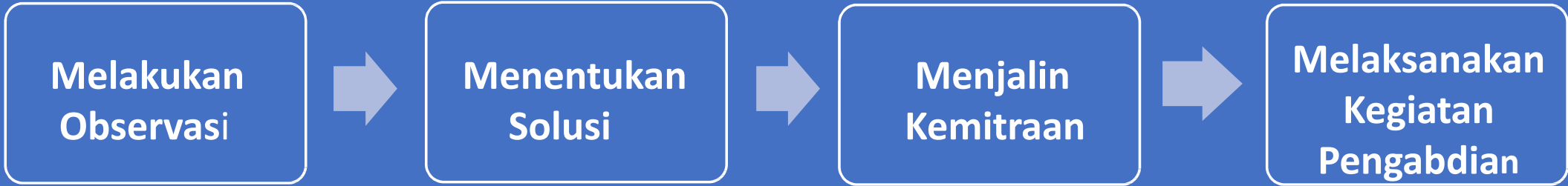
**Peningkatan
pengetahuan
menjaga lingkungan
sehat dan teknik
decoupage**

**Pendampingan
pembuatan karya seni
melalui decoupage**





METODE PELAKSANAAN



Kegiatan dilaksanakan pada tanggal 1 Juni 2024 yang diikuti oleh 14 anak berikut dengan masing-masing pendamping orang dewasa baik kakak maupun ibunya.

PELAKSANAAN

1. Pemberian informasi tentang pengelolaan sampah untuk hidup sehat dan diskusi yang dilanjutkan dengan pelatihan mempercantik talenan yang telah di cat putih dengan menempel tisu hias (decoupage) serta mewarnainya sekreatif mungkin.
2. Evaluasi
Dilakukan dengan memantau proses kerja peserta serta menilai dan memilih 3 karya terbaik dengan kriteria yang telah ditentukan .

HASIL KEGIATAN

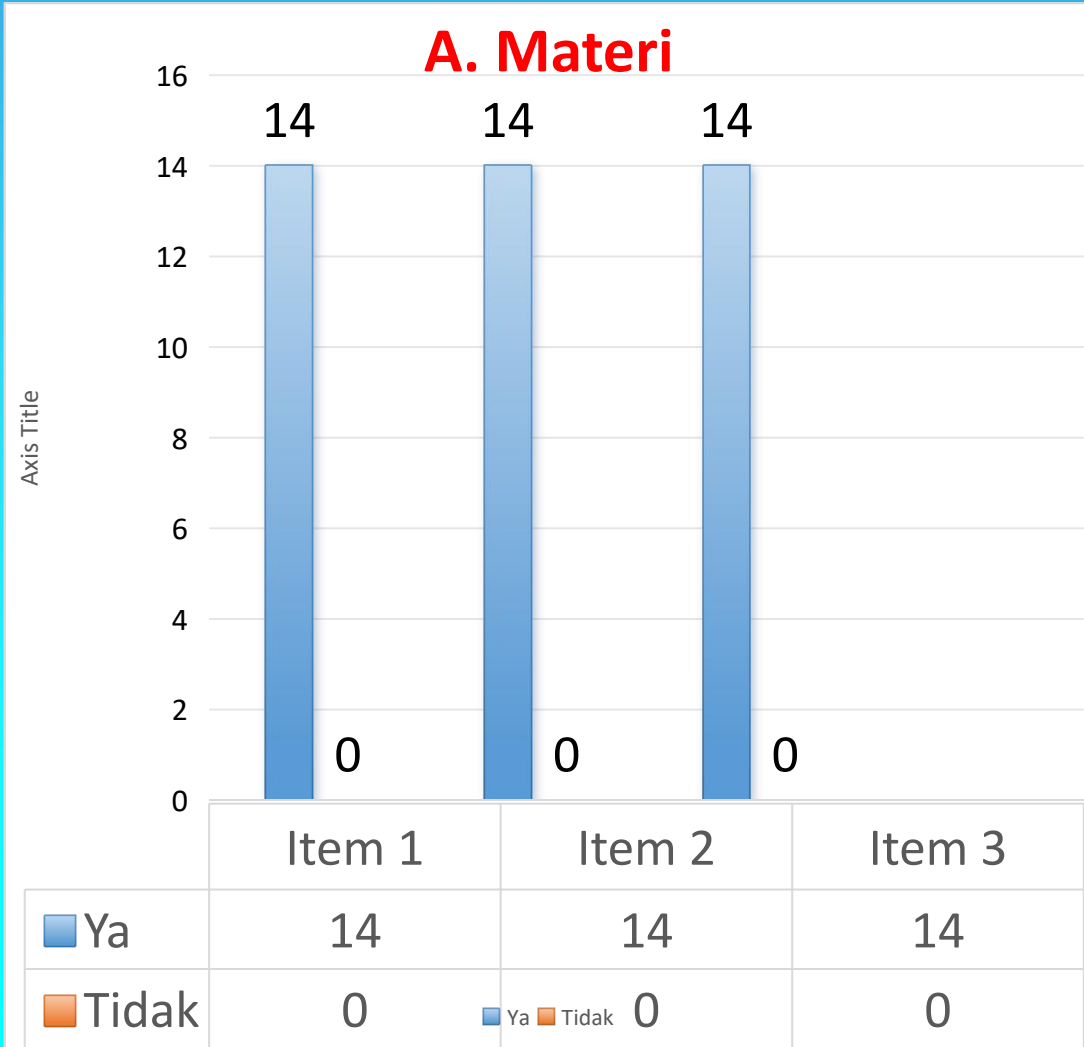


Anak-anak Peserta Kegiatan dengan Pendamping



Peserta Dengan Karya Terbaik

HASIL ANGKET A

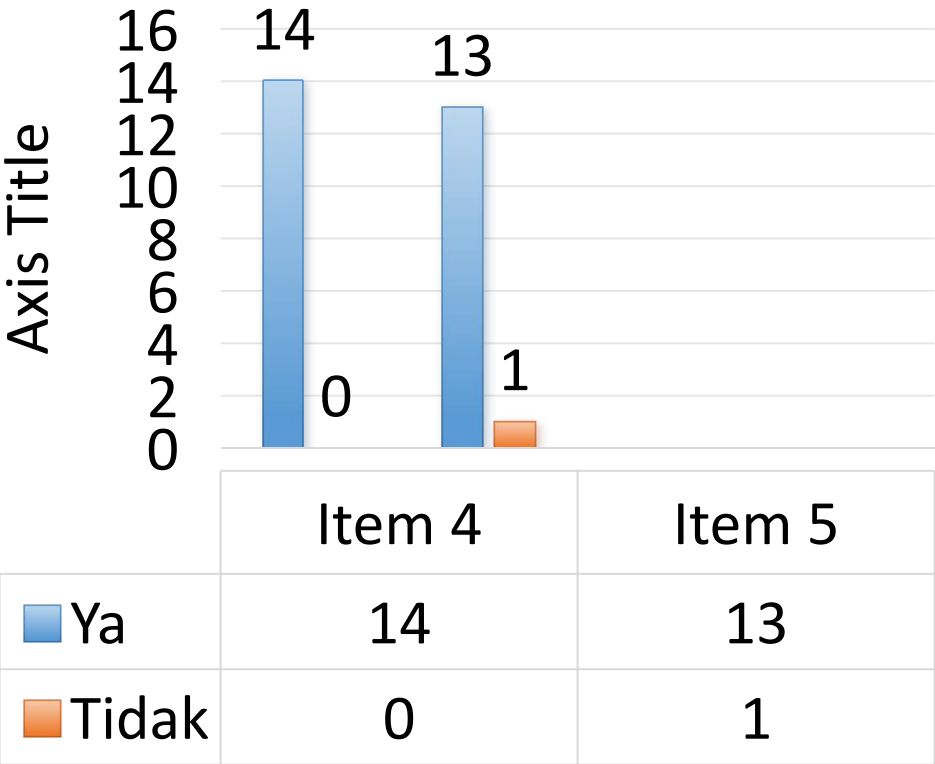


Pada butir pertanyaan A (Penyampaian Materi), seluruh peserta menjawab YA dari pertanyaan yang diajukan.

- Seluruh peserta menerima materi dengan jelas
- Menerima materi yang bermanfaat serta
- Disampaikan dengan contoh.

HASIL ANGGKET B

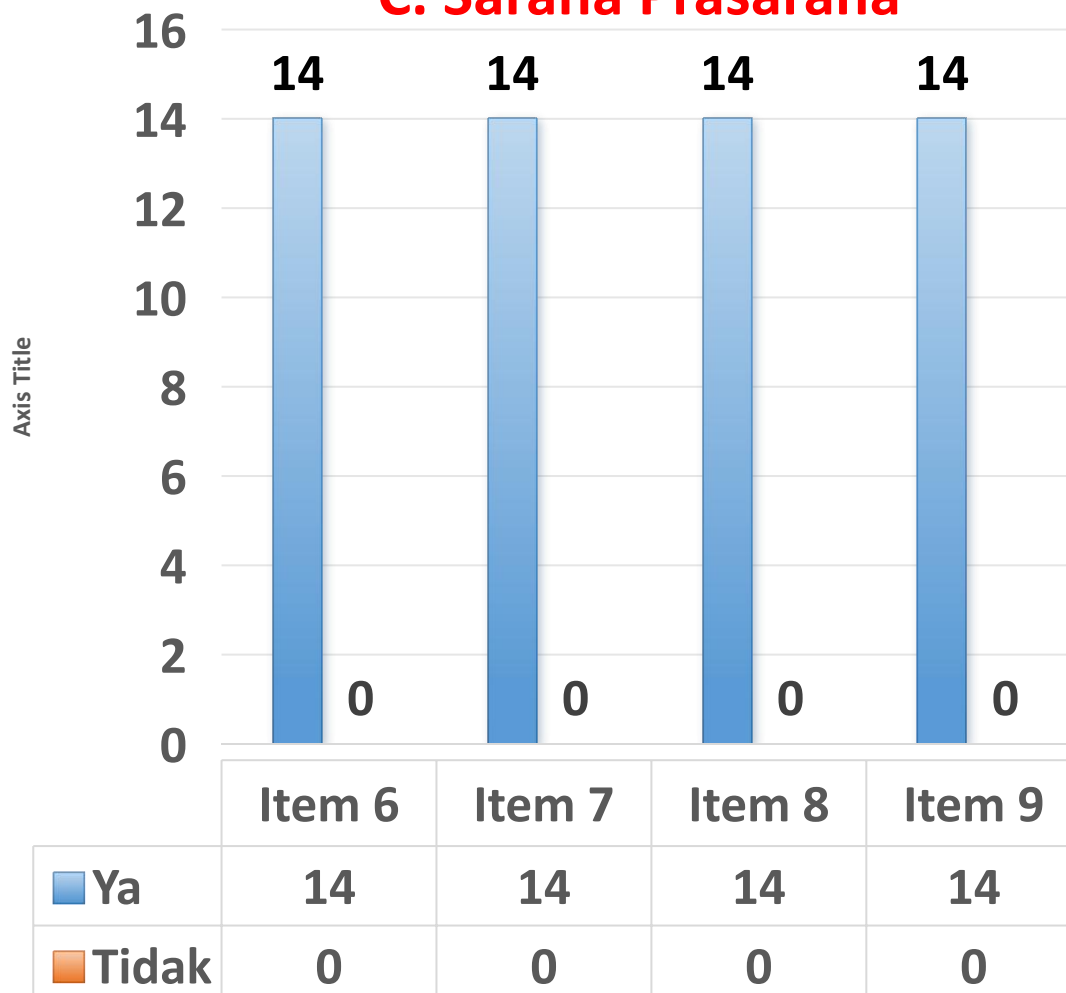
B. Pembicara



Pada butir pertanyaan bagian B (Pembicara), seluruh peserta menyatakan pembicara menyampaikan materi dengan jelas, dan 1 dari 14 peserta merasa tidak ada sesi tanya jawab dengan pembicara.

HASIL ANGGKET C

C. Sarana Prasarana



Pada butir pertanyaan bagian C, (SarPras) seluruh peserta menjawab YA dari pertanyaan yang diajukan.

- Seluruh peserta setuju bahwa materi disampaikan tepat waktu,
- Terdapat presensi,
- Tersedia fasilitas lengkap, dan
- Tim bekerja dengan baik.



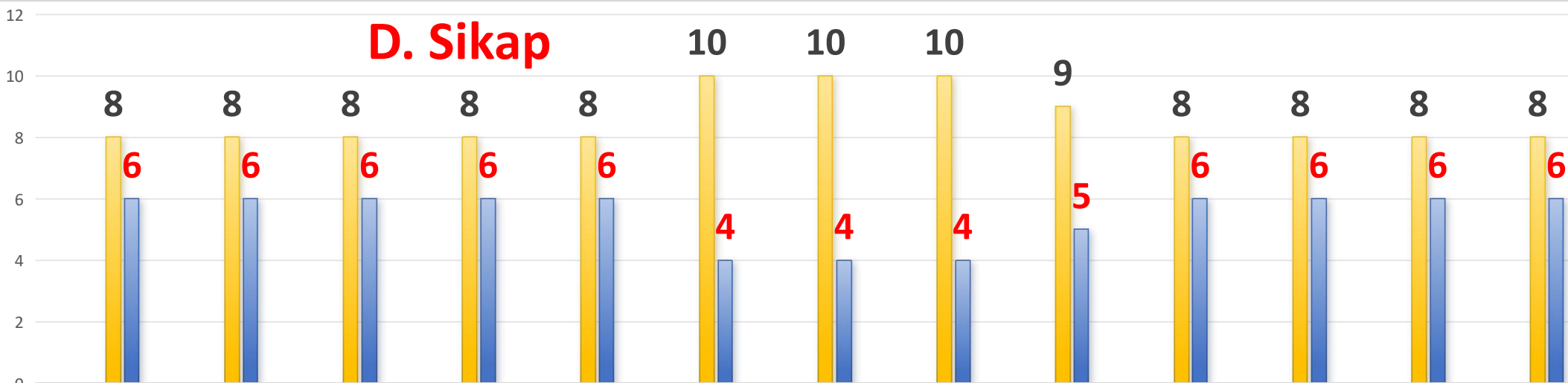
ASOSIASI DOSEN
Pengabdian kepada Masyarakat
I N D O N E S I A

HASIL ANGGKET D

Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA



D. Sikap



	Item 1 0a	Item 1 0b	Item 1 0c	Item 1 0d	Item 1 0e	Item 1 0f	Item 1 0g	Item 1 0h	Item 1 0i	Item 1 0j	Item 1 0k	Item 1 0l	Item 1 0m
Sangat Tidak Baik	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tidak Baik	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Cukup Baik	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Baik	8	8	8	8	8	10	10	10	9	8	8	8	8
Sangat Baik	6	6	6	6	6	4	4	4	5	6	6	6	6

Pada butir pertanyaan bagian D (Sikap/Karakter yang muncul);

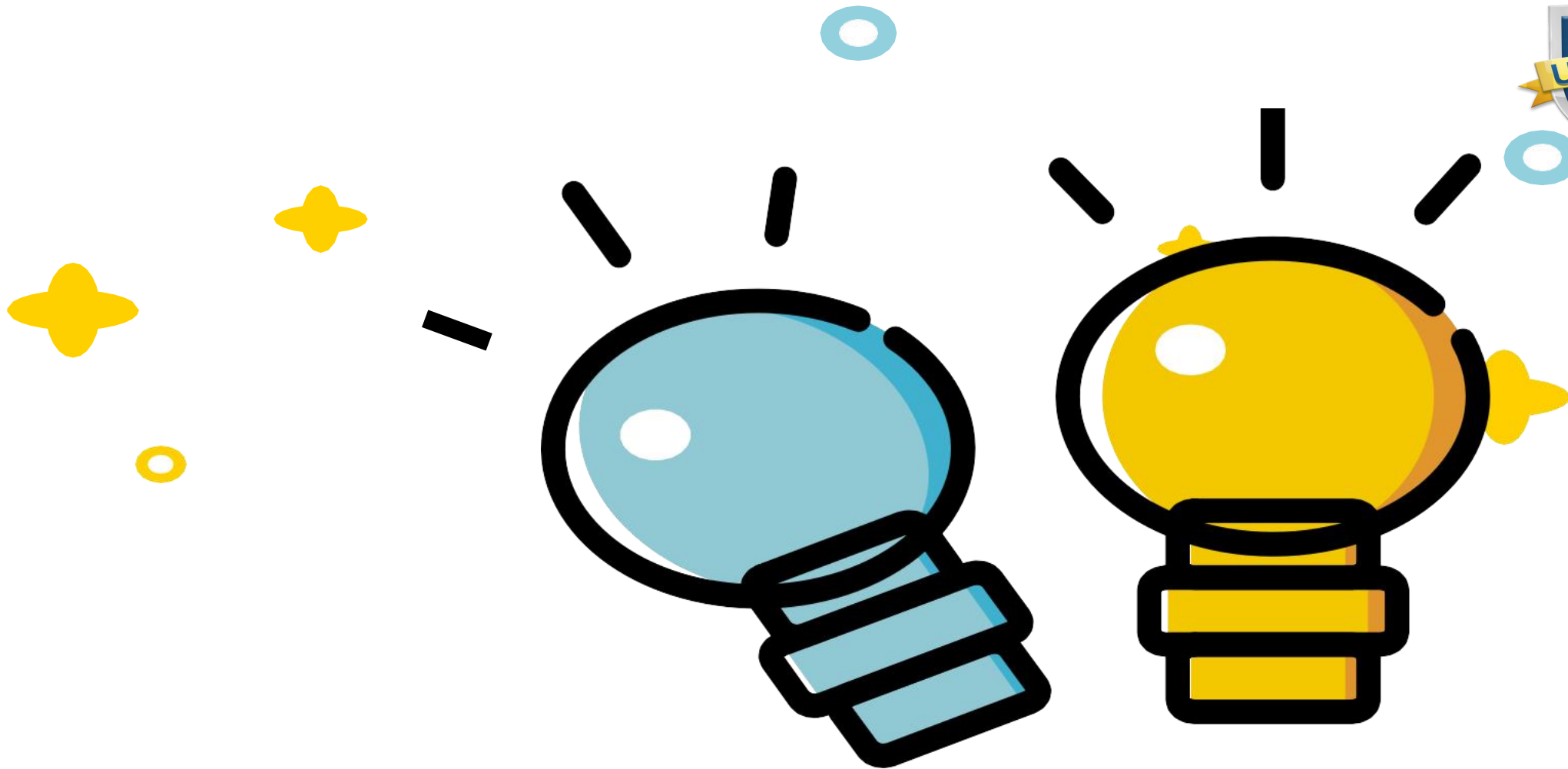
- a. 8 dari 14 peserta setuju bahwa mereka merasa sikap *toleransi, saling menghargai, kebersamaan, tanggung jawab, gotong royong, sopan, disiplin, peduli lingkungan, dan peduli sosial muncul dengan baik* ketika melakukan kegiatan,
- b. 6 dari 14 peserta merasa sikap-sikap tersebut **muncul dengan sangat baik**.
- c. 10 dari 14 peserta merasa sikap *berpikir kritis, berkompeten, dan kompetitif muncul dengan baik* ketika melakukan kegiatan, sedangkan 4 peserta lainnya merasa sikap-sikap tersebut **muncul dengan sangat baik**.
- c. 9 dari 14 peserta merasa sikap *akhlak mulia muncul dengan baik* ketika melakukan kegiatan, sedangkan 5 peserta lainnya merasa sikap tersebut **muncul dengan sangat baik**.

KESIMPULAN DAN SARAN

Kegiatan pelatihan pada anak-anak Kampung Pemulung Pondok Labu dalam mendaur ulang sampah melalui seni menempel tisu (Decoupage) dapat meningkatkan kreativitas serta menimbulkan karakter baik pada anak seperti rasa gotong royong, menghargai, percaya diri, kompetitif, peduli sosial dll



Perlu diadakan pelatihan berkelanjutan dengan memberikan pendampingan secara intensif serta memberikan tempat atau wadah memasarkan hasil karya yang telah dibuat untuk diperjualbelikan



THANK YOU!

وَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ