



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus B : Jl. Tanah Merdeka, Kp. Rambutan, Pasar Rebo, Jakarta Timur 13830
Telp. (021) 8400341, 8403683, Fax. (021) 8411531
Website : www.fkip.uhamka.ac.id Home page : www.uhamka.ac.id

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA Nomor: 1704/ A.30.02/ 2021

T e n t a n g

PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING DAN REVIEWER SEMINAR PROPOSAL FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA TAHUN AKADEMIK 2021/2022

Bismillahirrahmanirrahim,

DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA:

Menimbang : a. Bahwa penulisan skripsi bagi mahasiswa adalah salah satu syarat dalam menyelesaikan studi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UHAMKA sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

b. Bahwa sebagaimana konsideran (1), dan dalam rangka penulisan dan bimbingan proposal skripsi bagi mahasiswa di lingkungan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UHAMKA dipandang perlu mengangkat tim dosen pembimbing dan reviewer Seminar Proposal bagi mahasiswa yang telah memenuhi persyaratan dengan Keputusan Dekan.

Mengingat : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tanggal 8 Juli 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014, tanggal 30 Januari 2014, tentang Penyelenggaraan Perguruan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi ;
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 Tanggal 24 Januari 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
5. Keputusan Dirjen Dikti Depdikbud Republik Indonesia Nomor 138/DIKTI/Kep.1997 tanggal 31 Mei 1997, tentang Perubahan Bentuk Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan (IKIP) Muhammadiyah Jakarta menjadi Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA;
6. Pedoman Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 02/PED/I.01.13/2012 tanggal 24 Jumadil Awal 1433 H/16 April 2012 M, tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah;
7. Keputusan Rektor UHAMKA Nomor 681/A.01.01/2020 tanggal 13 Muharram 1442 H/1 September 2020 M tentang pengangkatan Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA masa jabatan 2020 – 2024;
8. Statuta Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Tahun 2013;
9. Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA

Nomor 133/ G. 18. 03/ 2011 tanggal 22 Safar 1432 H., tentang peraturan Pokok Kepegawaian Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA;

10.Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Nomor 016/G.18.03/1997 tanggal 26 Rabiul Awal 1418 H/31 Juli 1997 M, tentang Pemberlakuan Ketentuan dan Peraturan – Peraturan IKIP Muhammadiyah Jakarta pada Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA;

MEMUTUSKAN :

Menetapkan :

- Pertama : Mengangkat Dosen Pembimbing dan Reviewer Seminar proposal di lingkungan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
- Kedua : Dosen pembimbing mengarahkan mahasiswa yang akan melaksanakan pengambilan data dan penelitian ke lapangan harus mengajukan surat permohonan penelitian terlebih dahulu dengan ketentuan yang bersangkutan telah memenuhi persyaratan administrasi akademik.
- Ketiga : Reviewer atau penguji seminar proposal memberikan saran kepada mahasiswa atas rancangan atau usulan penelitian yang akan dilakukan.
- Keempat : Seluruh biaya bimbingan dibebankan sepenuhnya kepada mahasiswa yang dialokasikan untuk itu.
- Kelima : Surat keputusan ini disampaikan kepada pihak-pihak yang terkait untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.
- Keenam : Apabila dalam keputusan ini terdapat kekeliruan, maka akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Jakarta

Pada tanggal : 1 Shafar 1443 H

8 September 2021 M



Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd.

Surat Keputusan ini disampaikan kepada:

1. Wakil Dekan I, II, III, dan IV;
2. Ketua dan Sekretaris Program Studi
3. Dosen pembimbing dan reviewer seminar proposal FKIP UHAMKA.

NO	N I M	N A M A	KELAS	PRODI	USULAN DOSEN PEMBIMBING SEMINAR PROPOSAL	JUDUL SEMINAR PROPOSAL
1	1801065001	ZALFAA SALSABIILLA	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ana Natalia, M.Pd	ANALISIS PENERAPAN GAYA BAHASA METAFORA DALAM LIRIK LAGU NADA SOU SOU(涙そうそう) KARYA HIROAKI KATO DAN ARINA EPHIPANIA (Kajian Kognitif)
2	1801065003	YUSRIFAL ARIEF MAHENDRA	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Retno Utari, M.Pd	Nilai kepemimpinan absolut Toyotomi Hideyoshi dalam menyatukan jepang novel taiko karya eiji yoshikawa
3	1801065005	ERIKA AMELIA HARDIANTI	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ana Natalia, M.Pd	Analisis Minat Belajar Penggemar Budaya Jepang Pada Kalimat Bahasa Jepang Sehari-hari (Komunitas Doublemint Big Family dari WhatsApp)
4	1801065007	RAHMAH SALSABILA OCTAVIA ANDIK	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Yuni Masrokhah, M.Hum	ANALISIS KONTRASTIF MAKNA IDIOM BAHASA JEPANG DENGAN BAHASA INDONESIA YANG MENGANDUNG UNSUR HEWAN
5	1801065009	FIVIT DAMAYANTI	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ana Natalia, M.Pd	ANALISIS SEMIOTIK MAKNA KEKECEWAAN PADA LIRIK LAGU MAYONAKA NO DOOR/STAY WITH ME KARYA MATSUBARA MIKI
6	1801065011	VIVIA VELDA	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rita Agustina Karnawati, M.Pd	ANALISIS PERBEDAAN ANTARA DIALEK KAGOSHIMA DAN DIALEK BAHASA JEPANG UMUM
7	1801065014	AJENG AGUSTINA RAHAYU	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Retno Utari, M.Pd	ANALISIS DEIKSIS PADA FILM STAND BY ME DORAEMON 2 KARYA TAKAHASHI YAMAZAKI
8	1801065016	HILWA OGESNATA	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Retno Utari, M.Pd	ANALISIS MISTERI KEBOHONGAN DALAM FILM JUNKYOUJU TAKATSUKI AKIRA NO SUIATSU KARYA MIKAGE SAWAMURA & SUZUKI JIROU
9	1801065018	AULIYA ELSA RAHMAH	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rina Sukmara, M.Pd	Penerapan Model Blended Learning dalam Penguasaan Ren-Youkei terhadap Kemampuan Menulis Kalimat Bahasa Jepang Siswa SMA
10	1801065020	SAHID INSAN PUTRA	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Yuni Masrokhah, M.Hum	Analisis Dialek Kansai (Kansai Ben) Dalam Film Anime Josee to Tora to Sakana-tachi
11	1801065022	FITRI HIJRIAH	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rina Sukmara, M.Pd	ANALISIS KALIMAT IMPERATIF BAHASA JEPANG DALAM FILM MY NEIGHBOR TOTORO
12	1801065026	AFIFAH NURAINI WAHDAH SAFURO	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rita Agustina Karnawati, M.Pd	SEMIOTIKA PERUBAHAN SIKAP PADA KARAKTER ISABELLA YORK DALAM MOVIE ANIME VIOLET EVERGARDEN KARYA KANA AKATSUKI
13	1801065030	NURUL AULYA JANNAH	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rina Sukmara, M.Pd	ANALISIS STRUKTUR DAN MAKNA KOTOWAZA YANG MENGANDUNG UNSUR TUBUH SERTA PADANANNYA DALAM PERIBAHASA INDONESIA
14	1801065036	NURUL SEPTIANINGTYAS	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ayu Putri Seruni, M.Pd	ANALISIS PERJUANGAN TOKOH UTAMA DALAM FILM ANIME TOKYO REVENGERS
15	1801065038	MUHAMMAD MASTHUUR PERDANA P	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ayu Putri Seruni, M.Pd	ANALISIS KEPRIBADIAN TOKOH OBA YOZO DALAM NOVEL NINGEN SHIKKAKU KARYA DAZAI OSAMU
16	1801065040	SELA MARSELANA	7A	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ayu Putri Seruni, M.Pd	ANALISIS SIKAP AMBISI TOKOH AKABA TEIICHI DALAM FILM TEIICHI NO KUNI KARYA USAMARU FURUYA
17	1501065008	BYAN MUHAMMAD KANISHKA	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG		
18	1801065002	FERA ARZENTY	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ayu Putri Seruni, M.Pd	Analisis kepribadian tokoh Misaki Mei dalam Novel Another karya Yukito Ayatsuji (Psikoanalisis Erick Erickson)
19	1801065004	ALFIANSYAH HAKIKI	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Yuni Masrokhah, M.Hum	Analisis Penggunaan Kandoushi Bahasa Jepang yang Menyatakan Outou dalam Film Your Lie in April
20	1801065006	DAFFA MUKTI FEBRIAN	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Retno Utari, M.Pd	Analisis Makna Verba Ubau, Nusumu dan Toru sebagai Sinonim
21	1801065008	SILVI FATIMAH	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Retno Utari, M.Pd	Makna ungkapan keindahan (Mono no Aware) dalam film anime byousoku 5 centimeter karya Makoto Shinkai
22	1801065010	BERLIANA FAJRIN	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Yuni Masrokhah, M.Hum	Analisis Kontrastif Adjektiva Yabai, Sugoi dalam Bahasa Jepang dan Adjektiva Gila, Parah dalam Bahasa Indonesia
23	1801065013	NUR AINI ANDRIA	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rita Agustina Karnawati, M.Pd	Efektivitas Penggunaan Kartu Bergambar pada Metode Role Playing terhadap Kemampuan Berbicara Bahasa Jepang Mahasiswa " ..."
24	1801065015	MEDINA NURUL FAJRI	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rita Agustina Karnawati, M.Pd	Prosedur penerjemahan dan pergeseran makna lirik lagu band Roselia
25	1801065017	ARDHIA NANDITA DIKARIASY	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ayu Putri Seruni, M.Pd	Aktualisasi diri tokoh Anna Sasaki demi terlepas dari gangguan psikologis dalam anime omoide no marnie (kajian psikologi-sastra)
26	1801065019	RIDA AFIFAH	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Yuni Masrokhah, M.Hum	Analisis predikat persuasif pada postingan Instagram iklan komersial di Jepang (Kajian Sintaksis)

NO	N I M	N A M A	KELAS	PRODI	USULAN DOSEN PEMBIMBING SEMINAR PROPOSAL	JUDUL SEMINAR PROPOSAL
27	1801065023	NIKEN SEKAR AYU NURFAJRIYATI	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ayu Putri Seruni, M.Pd	Analisis teori kepribadian humanistik abraham maslow pada pemeran utama di anime koe no katachi karya naoko yamada
28	1801065025	WULAN USWATUN HASANAH	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rita Agustina Karnawati, M.Pd	Efektivitas Metode Pembelajaran Student Centered Learning Menggunakan Aplikasi Zoom Meeting Terhadap Kemampuan Bahasa Jepang Siswa Kelas XI SMAN 113 Jakarta Pada Masa Pandemi Covid-19
29	1801065027	PUTRI FATMAH RAGHIBAH ALBAAR	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ana Natalia, M.Pd	Analisis Kepribadian Ayanokouji Kiyotaka pada Light Novel Yōkoso Jitsuryoku Shijō Shugi no Kyōshitsu e karya Kinugasa Shōgo.
30	1801065029	NUR SUCI SEPTIANI	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rina Sukmara, M.Pd	ANALISIS FUNGSI DAN MAKNA PENGGUNAAN SHUJOSHU 術 (NO) DAN 術 (NE) DALAM FILM HOTARUBI NO MORI E
31	1801065031	KELVIN RONALDO TUMANGGOR	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Retno Utari, M.Pd	
32	1801065035	RIFKY KUSRIYANTO	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Yuni Masrokhah, M.Hum	Analisis Gairaigo pada Kartu di Video Game Yugioh Duel Links Kanjian Fonetik
33	1801065037	ROSDIANA	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Ana Natalia, M.Pd	ANALISIS GAYA BAHASA DAN MAKNA LAGU "KIMI NO KOTOBA DE UTAITAI" OLEH TEATER ENJUKU (KAJIAN SEMANTIK)
34	1801065041	KEVIN RACHMAN	7B	PENDIDIKAN BAHASA JEPANG	Rina Sukmara, M.Pd	Efektivitas Aplikasi Katakana Memory Hint dalam Pembelajaran Bahasa Jepang di Masa Pandemi