



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF DR HAMKA
FAKULTAS ILMU-ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI GIZI

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MATA KULIAH	KODE MK	RUMPUN MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN	DIREVISI
BAHASA INDONESIA		MKU	2 SKS	I		6 Maret 2023
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS		KOORDINATOR RMK	KETUA PROGRAM STUDI		
	TTD Dra. Nur Amalia, M.Pd.		TTD Dr. Nii Ibrahim, M.Pd.	Dr. Maryani, M.Pd,		
CAPAIAN PEMBELAJARAN	CPL PRODI					
	S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius				
	S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.				
	S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila.				
	S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.				
	S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.				
	S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.				
	P1	Menguasai tata cara penulisan ilmiah dengan standar APA, MLA, dan CMS.				
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.				
	KU4	Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut dalam bentuk laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.				
KU5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis, informasi, dan data.					
KU8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya dan					

		mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.
	CP-MK	
	M2	Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah, perkembangan bahasa Indonesia, ragam dan laras Bahasa Indonesia, dan PUEBI. (<i>Coordinating with others, Consuming Information</i>)
	M3	Mahasiswa mampu menerapkan diksi, gaya bahasa, dan kalimat efektif dalam bahasa Indonesia sesuai dengan kaidahnya (<i>Coordinating with others, Consuming Information</i>).
	M4	Mahasiswa mampu mengembangkan jenis-jenis paragraf untuk menjadi sebuah wacana sesuai kaidah Bahasa Indonesia. (<i>Consuming Information dan Digital Literacy</i>)
	M5	Mahasiswa mampu menentukan topik dan membuat judul karya ilmiah. (<i>Consuming Information, Digital Literacy, Negotiation</i>)
	M6	Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat konvensi naskah tulisan ilmiah. (<i>Consuming Information dan Digital Literacy</i>)
	M7	Mahasiswa mampu membuat karya tulis ilmiah (Skripsi/Proposal PKM/KBMI/HBD/Makalah) sesuai dengan disiplin ilmu dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar (<i>Digital Literacy dan Consuming Information</i>);
	M8	Mahasiswa mampu memamparkan hasil karya tulis ilmiah (Skripsi/Proposal PKM/KBMI/HBD/Makalah) sesuai dengan disiplin ilmu dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. (<i>Digital Literacy dan Consuming Information</i>);
	M9	Mahasiswa mampu membuat reproduksi tulisan berbentuk artikel ilmiah (<i>Digital Literacy dan Consuming Information</i>);
DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH		Mata kuliah ini diselenggarakan untuk membekali mahasiswa agar memiliki sikap, pengetahuan, keterampilan, dan kemampuan dalam mengaplikasikan penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar baik dalam kepentingan akademik maupun nonakademik. Di samping itu, agar mahasiswa memiliki kebanggaan dan kecintaan terhadap bahasa dan bangsa Indonesia dalam mewujudkan generasi Bela Negara.
MATERI PEMBELAJARAN/ POKOK BAHASAN		<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia yang tercantum dalam Pancasila pada sila ke-3 dan Teks Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia, serta lagu-lagu nasional. 2. Menjelaskan ragam bahasa dan laras bahasa Indonesia 3. Menerapkan kaidah Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) 4. Menerapkan Diksi dan Kalimat Efektif 5. Menjelaskan pengertian paragraf, syarat paragraf, jenis-jenis paragraf, pola pengembangan paragraf, dan menyusun paragraf. 6. Menjelaskan pengertian wacana, jenis-jenis wacana, kerangka karangan, jenis-jenis karangan, dan membuat karangan. 7. Menjelaskan hakikat kutipan, catatan kaki, jenis-jenis catatan kaki, dan daftar pustaka. 8. Menjelaskan sistematika penulisan ilmiah dan membuat karya tulis ilmiah. 9. Menjelaskan sistematika penulisan abstrak, sinopsis, ringkasan, ikhtisar, rangkuman, sintesis, dan resensi.

	<p>10. Menjelaskan sistematika artikel, esai, makalah, <i>feature</i>, dan berita.</p> <p>11. Menjelaskan sistematika penulisan laporan, dasar-dasar laporan, dan menyusun laporan.</p> <p>12. Menjelaskan teknik presentasi, diskusi, debat, pidato, seminar, dan lokakarya.</p> <p>13. Presentasi Kelompok tentang Hasil Penelitian sederhana tentang Bahasa Indonesia</p> <p>14. Presentasi kelompok tentang Hasil Penelitian sederhana tentang Bahasa Indonesia</p>
PUSTAKA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Chaeruman, U. A. (2019). PEDATI: Model Desain Sistem Pembelajaran Blended. Lampiran Disertasi. Tersedia di: https://www.researchgate.net/publication/340377353_PEDATI_Model_Desain_Sistem_Pembelajaran_Blended, diunduh tanggal 17 Juli 2020 DOI: 10.13140/RG.2.2.15595.90408 2. Hasanudin, Dede. (2018). <i>Pendidikan Bahasa Indonesia</i>. Serpong: UMN Press. 3. Ibrahim, Nini. (2012). <i>Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: UHAMKA Press. 4. Kemendikbud. (2016). <i>Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Kemendikbud. 5. Kompas TV. (2020). Publik Salah Persepsi, Diksi New Normal Tidak Sesuai Keinginan Pemerintah. https://www.youtube.com/watch?v=VrcqA7326Ec&feature=emb_logo 6. Rumaningsih, Endang. (2013). <i>Cermat dan Terampil Berbahasa Indonesia</i>. Semarang: RaSAIL Media Group 7. Satata. (2012). <i>Bahasa Indonesia Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian (untuk Penulisan Akademik Perguruan Tinggi)</i>. Jakarta: Mitra Wacana Media. 8. Surya Citra Televisi. (2019) Implementasi Perpres Penggunaan Bahasa Indonesia di Ruang Publik. https://www.youtube.com/watch?v=sp7pc_uVV90 9. Tantawi, Isma. (2019). <i>Terampil Berbahasa Indonesia: untu Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Kencana. 10. Tanwati, Isma. (2019). <i>Bahasa Indoensia Akademik: Strategi Meneliti dan Menulis</i>. Jakarta: Prenamedia Group. 11. Pusdiklat Kemndikbud RI. (2020). Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Naskah Dinas. https://www.youtube.com/watch?v=5xonS2vwLEc&t=406s 12. Yanti, Prima Gusti, Fairul Zabadi, dan Fauzi Rahman. (2016). <i>Bahasa Indonesia: Konsep Dasar dan Penerapan</i>. Jakarta: Grasindo.
MEDIA PEMBELAJARAN	<p>Perangkat Lunak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ms. Office (Power Point, Ms. Word) - Youtube - Slide share <p>Perangkat Keras :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laptop - Headset - Earphone
TEAM TEACHING	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dra. Nur Amalia, M.Pd. <p>Dra. Rr. Sulistyawati, M.Pd.</p>
MATA KULIAH PRASYARAT	Tidak Ada

Mgg ke-	Sub-CP-MK (Kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran	Penilaian			Kode Pustaka
				Daring *)	Luring *)		Metode	Instrumen	Bobot Penilaian	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia yang tercantum dalam Pancasila pada sila ke-3 dan Teks Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia, serta pada lagu-lagu nasional;	<p>Kemampuan menjelaskan sejarah, kedudukan dan fungsi Bahasa Indonesia</p> <p>1. Mahasiswa dapat memaparkan sejarah Bahasa Indonesia dengan benar.</p> <p>2. Mahasiswa dapat menjelaskan pertumbuhan dan perkembangan bangsa dan bahasa Indonesia dengan tepat.</p> <p>3. Mahasiswa dapat menjelaskan kedudukan bahasa Indonesia dengan baik.</p> <p>4. Mahasiswa</p>	<p>1. Sejarah Bahasa Indonesia</p> <p>2. Kedudukan Bahasa Indonesia</p> <p>3. Fungsi Bahasa Indonesia</p> <p>4. Ragam Bahasa Indonesia</p> <p>5. Kongres Bahasa Indonesia</p>	-	<p>Casee metode, Diskusi interaktif dalam perkuliahan menggunakan <i>case method</i></p> <p>TM = 1 x 50”</p> <p>PT = 1 x 50”</p>	<p>Materi :</p> <p>1 Sejarah Bahasa Indonesia</p> <p>a. Pertumbuhan : Masa awal, masa sebelum sumpah pemuda</p> <p>b. Perkembangan : Masa sumpah pemuda, masa kemerdekaan , orde baru, masa sekarang</p> <p>2. Kedudukan Bahasa Indonesia :</p> <p>a. Kedudukan bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional</p> <p>b. Kedudukan bahasa Indonesia</p>	<p>Tanya jawab, diskusi, dan presentasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> - Tulisan ringkas an - Tanya jawab <p>Tugas 1 : Membuat ringkasan tentang sejarah, kedudukan , dan fungsi bahasa Indonesia.</p>	<p>- Essay</p> <p>- Rubrik Deskriptif - Analitik</p>	10%	Rujukan :2, 3, 7, 10.

		<p>dapat menelaah fungsi bahasa Indonesia dengan teliti.</p> <p>5. Mahasiswa dapat menjelaskan ragam bahasa Indonesia dengan sempurna.</p> <p>6. Mahasiswa dapat menelaah isi Kongres Bahasa Indonesia sebagai wujud mencintai dan memupuk rasa nasionalisme dengan cermat (QS. Al-Qiyamah {75}: 17-18)</p>				<p>sebagai bahasa resmi kenegaraan</p> <p>3. Fungsi bahasa Indonesia:</p> <p>a. Lambang identitas</p> <p>b. Lambang kebanggaan kebangsaan</p> <p>c. Alat perhubungan antar suku</p> <p>d. Alat pembinaan persatuan dan kesatuan bangsa</p> <p>4. Ragam bahasa Indonesia</p> <p>a. Ragam bahasa Lisan</p> <p>b. Ragam bahasa Tulisan</p> <p>5. Kongres bahasa Indonesia</p> <p>6. Warga</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

						Negara Indonesia 1) Pembukaan UUD 1945 2) Proklamasi 3) Sumpah Pemuda 4) Pancasila				
2	Mahasiswa mampu menjelaskan ruang lingkup ejaan dan menerapkannya dalam tulisan.	Kemampuan memahami ruang lingkup ejaan yang sesuai dalam kaidah bahasa Indonesia 1. Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah ejaan dengan tepat. 2. Mahasiswa dapat menelaah ruang lingkup ejaan bahasa Indonesia dengan benar (QS. Al-Baqoroh {1}:31)	Sejarah Ejaan : 1. Ejaan Van Ophuijsen 2. Ejaan Republik 3. Ejaan LBK 4. EYD 5. PUEBI Ruang lingkup ejaan bahasa Indonesia	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	-	1. Aspek Ejaan 2. Perkembangan Ejaan 3. Pemakaian Huruf 4. Pemakaian Huruf Kapital dan Miring 5. Penulisan Kata dan Partikel 6. Penulisan Kata Ganti, Kata Depan di, ke dan dari 7. Kata si dan sang 8. Partikel, Singkatan dan Akronim 9. Angka dan Lambang	Ceramah, diskusi, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 2 : Menganalisis penggunaan ejaan yang tidak sesuai di dalam artikel online	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan :2, 3, 7, 10.

						10. Penulisan Unsur Serapan 11. Pemakaian Tanda Baca (Pungtuasi)				
3	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan Diksi dan Kalimat Efektif dalam teks yang bertemakan pentingnya memahami gizi dengan tepat	Kemampuan dalam menerapkan diksi dan kalimat efektif. 1. Mahasiswa dapat menjelaskan kalimat dalam bahasa Indonesia dengan baik. 2. Mahasiswa dapat memahami struktur dan bagian-bagian kalimat dengan benar. Mahasiswa dapat menganalisis kesalahan kalimat .dengan benar (QS.Ar-	1. Pengertian Diksi 2. Pengertian Frasa 3. Pengertian Klausa 4. Pemahaman tentang Kalimat : a. Kalimat Efektif b. Kalimat Tidak Efektif	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	-	Diksi dan Kalimat Efektif : 1) Pengertian Diksi 2) Kesalahan Kalimat : 3) Pengertian Kalimat 4) Unsur- Unsur Kalimat 5) Struktur Kalimat 6) Kalimat Efektif : a) - kesepadanan (kesatuan) b) Kesejajaran (paralelisme) c) kehematan d) kecermatan e) kelogisan	Ceramah dan diskusi. • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Analisis konten - Tanya jawab Tugas 3: Menganalisis dan memperbaiki kalimat tidak efektif menjadi kalimat efektif pada artikel/edit	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan :2, 3, 7, 10.

		Rahman {55}: 2-4).				n 7) Analisis diksi dan kalimat efektif (dalam bacaan)				
4	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian paragraf, syarat paragraf, jenis-jenis paragraf, pola pengembangan paragraf dan menyusun paragraf.).	Kemampuan dalam memahami pengembangan paragraf 1. Mahasiswa dapat menyebutkan syarat paragraf dengan tepat. 2. Mahasiswa dapat menjelaskan pola pengembangan paragraf dengan tepat. 3. Mahasiswa dapat menyusun paragraf tepat tepat (QS. Al-Anbiyah {21}: 20).	1. Konsep paragraf 2. Pola Pengembangan paragraf	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	-	1. Pengertian paragraf 2. Syarat paragraf 3. Jenis paragraf 4. Pola pengembangan paragraf	Tanya jawab, diskusi interaktif, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 4 : Menentukan dan mengembangkan kalimat utama dan kalimat penjelas dalam sebuah paragraf.	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan :2, 3, 7, 10.

5	Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis dan syarat-syarat wacana.	Kemampuan dalam memahami wacana 1. Mahasiswa dapat menjelaskan konsep wacana dengan baik. 2. Mahasiswa dalam menentukan jenis-jenis karangan dengan tepat. 3. Mahasiswa dapat merancang jenis-jenis karangan dengan benar (QS. Al-Anbiyah {21}: 20); .	1. Pemahaman wacana 2. Pemahaman jenis wacana/karangan	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	-	1. Pengertian wacana 2. Kerangka karangan 3. Jenis karangan : a. Eksposisi b. Narasi c. Deskripsi d. Argumentasi e. Persuasi	Ceramah, diskusi, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 5 : Menganalisis wacana deskripsi, narasi, eksposisi, argumentasi, dan persuasif.	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan :2, 3, 7, 10.
6	Mahasiswa mampu menjelaskan teknik penulisan ilmiah yang benar dengan menggunakan aplikasi mendeley.	Kemampuan memahami teknik penulisan ilmiah. 1. Mahasiswa dapat menjelaskan teknik penulisan ilmiah dengan baik. 2. Mahasiswa	1. Pemahaman terkait kutipan langsung dan tidak langsung. 2. Pemahaman terkait sitasi melalui mendeley .	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google	-	1. Kutipan a. Pengertian kutipan b. Tujuan membuat kutipan c. Jenis kutipan : 1) Kutipan langsung 2) Kutipan	Ceramah dan diskusi. • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan :2, 3, 7, 10.

		<p>dapat menjelaskan kutipan langsung dan kutipan tidak langsung dengan baik.</p> <p>3. Mahasiswa dapat menentukan jenis-jenis kutipan dengan tepat.</p> <p>4. Mahasiswa dapat menggunakan <i>Ibid.</i>, <i>op.cit.</i>, atau <i>loc.cit.</i> dalam penulisan ilmiah dengan benar.</p> <p>5. Mahasiswa dapat mendisain kutipan, catatan kaki dan daftar pustaka dengan benar; QS. Al-Anbiya {21}:20 .</p>	<p>3. Pemahaman terkait catatan kaki.</p> <p>4. Pemahaman terkait penulisan daftar pustaka. (APA, MLA, CMS)</p>	<p>Meet</p> <p>TM = 1 x 50”</p> <p>PT = 1 x 50”</p>		<p>tak langsung</p> <p>d. Prinsip-prinsip mengutip</p> <p>e. Cara-cara mengutip</p> <p>f. Tanggung jawab pengutip</p> <p>2.Catatan Kaki</p> <p>a. Pengertian catatan kaki</p> <p>b. Fungsi catatan kaki</p> <p>c. Prinsip membuat catatan kaki</p> <p>d. Jenis singkatan catatan kaki :</p> <p>1) <i>ibid</i></p> <p>2) <i>op.cit</i></p> <p>3) <i>loc.cit</i></p> <p>e. Unsur-unsur catatan kaki</p> <p>f. Penerapan catatan kaki</p> <p>3.Daftar Pustaka</p>	<p>Tugas 6 :</p> <p>Pelatihan membuat kutipan langsung dan tidak langsung melalui mendeley, penulisan catatan kaki dan penulisan daftar pustaka.</p>			
--	--	---	---	---	--	--	---	--	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> a. Pengertian daftar pustaka b. Sistematika membuat daftar Pustaka 				
7	Mahasiswa mampu menjelaskan konvensi naskah tulisan ilmiah .	<p>Kemampuan mahasiswa dalam menjelaskan konvensi naskah tulisan ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. hakikat konvensi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman terkait konvensi naskah dalam karya tulis ilmiah. 	Diskusi interaktif dalam perkuliahan dalam jaringan (online) yaitu:	-	<p>Penulisan Karya Ilmiah:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Halaman judul 2. Halaman persetujuan 3. Halaman pengesahan 	<p>Tanya jawab, diskusi, dan presentasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kriteria: Ketepatan 	<ul style="list-style-type: none"> - Essay - Rubrik Deskriptif-Analitik - Essay - Rubrik Deskriptif 	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.

		<p>naskah tulisan ilmiah dan merancang karya tulis ilmiah dengan baik.</p> <p>2. sistematika penulisan ilmiah dengan baik.</p> <p>3. Mahasiswa dapat menulis karya tulis ilmiah dengan benar; (QS. Al-Qiyamah {75}:17-18) .</p>	<p>2. Sistematika karya tulis ilmiah.</p>	<p>- OLU</p> <p>- Zoom Meeting</p> <p>- Google Meet</p> <p>TM = 1 x 50”</p> <p>PT = 1 x 50”</p>		<p>4. Halaman persembahan</p> <p>5. Kata Pengantar</p> <p>6. Daftar Isi</p> <p>7. Gambar, Tabel</p> <p>8. Bagian Isi :</p> <p>a. BAB I Pendahuluan</p> <p>b. BAB II Kajian Teori</p> <p>c. BAB III Metodologi Penelitian</p> <p>d. BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan</p> <p>e. BAB V Penutup</p> <p>9. Daftar Pustaka</p> <p>10. Lampiran</p>	<p>n dan ketelitian</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> - Tanya jawab, diskusi, presentasi <p>Tugas 7: Pelatihan menulis karya tulis ilmiah dengan memahami hakikat konvensi naskah ilmiah, sistematika penulisan karya ilmiah dengan tepat.</p>	<p>if-Analitik</p>		
						Menentukan topik penelitian berdasarkan kelompok..				

					<p>1. Workshop/Pe latihan penulisan karya ilmiah berdasarkan kelompok:</p> <ul style="list-style-type: none">a. Mengaplika sikan aturan- aturan dalam konsep tema, , topikvensi naskah ilmiahb. Membuat judul penelitianc. Membuat coverd. Membuat kata pengantar, daftar isi, daftar gambar, daftar tabel, daftar lampiran. <p>Merancang pendahuluan yang berisi;</p> <ul style="list-style-type: none">- latar belakang Masalah- rumusan masalah-				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						ruang lingkup masalah/ pertanyaan penelitian- okus dan sub focus penelitian - tujuan penelitian - manfaat penelitian - penelitian				
8	Ujian Tengah Semester (UTS)									
9	Mahasiswa mampu menentukan, tema, topik, dan judul karya ilmiah sesuai bidang ilmu dengan menerapkan konsep penulisan karya ilmiah. Mahasiswa mampu menentukan, tema, topik, dan judul karya ilmiah sesuai bidang ilmu dengan memperhatikan konsep penulisan karya ilmiah. .	Kemampuan mahasiswa dalam menentukan, tema, topik, dan judul karya ilmiah sesuai bidang ilmu dengan memperhatikan konsep penulisan karya ilmiah; (QS. AL-Anbiyah {21}:20).	Pemahaman mahasiswa dalam menerapkan konsep, tema dan judul karya ilmiah. Dengan tepat terkait tema, topik, dan judul penelitian dengan tepat dan teliti	-	Case method diskusi interaktif dalam perkuliahan TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	2. Menentukan topik penelitian berdasarkan kelompok.. 3. Workshop/Pe latihan penulisan karya ilmiah berdasarkan kelompok: e. Mengaplikasikan aturan-aturan dalam konsep tema, , topikvensi naskah ilmiah f. Membuat judul	Diskusi interaktif dan presentasi	Diskusi, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 8 : Pelatihan menulis Tema, topik dan 3 judul karya ilmiah sesuai	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.

						<p>penelitian</p> <p>g. Merancang cover</p> <p>h. Merancang kata pengantar, daftar isi, daftar gambar, daftar tabel, daftar lampiran.</p> <p>i. manfaat penelitian</p> <p>j. Membuat kajian teori.</p>		<p>jurusan/program studi yang telah terintegrasi pada makul filsafat imu.</p>		
10	<p>Mahasiswa mampu merancang BAB I Pendahuluan yang terdiri dari:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. latar belakang masalah 2. rumusan masalah- 3 ruang lingkup masalah/ pertanyaan penelitian-fokus dan sub fokus penelitian 4. tujuan penelitian 5. manfaat Penelitian, 	<p>Kemampuan mahasiswa dalam merancang BAB I Pendahuluan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. latar belakang masalah 2. rumusan masalah- 3. ruang lingkup masalah/ pertanyaan penelitian-fokus dan sub fokus penelitian 4. tujuan Penelitian 	<p>Pemahaman mahasiswa dalam merancang ide/gagasan penelitian di dalam Bab I Pendahuluan</p>	<p><i>Membaca sambil melakukan penelusuran contoh-contoh Bab Pendahuluan</i></p>	<p>Case method diskusi interaktif dalam perkuliahan</p> <p>TM = 1 x 50''</p> <p>PT = 1 x 50''</p>	<p>Merancang BAB I Pendahuluan</p>	<p>Tanya jawab, diskusi, dan presentasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> - Tanya jawab <p>Tugas 9 : Pelatihan menyusun karya tulis ilmiah</p>	<p>- Essay</p> <p>- Rubrik Deskriptif - Analitik</p>	10%	<p>Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.</p>

		5. manfaat Penelitian; (QS. An-Nahl {16}: 78)					(Penyusunan BAB I			
11	Mahasiswa mampu merancang BAB II Tinjauan Pustaka (kajian dan kerangka teori serta sitasi (C2,A1, CPMK 2).	Kemampuan menuliskan kajian Pustaka; membuat kutipan langsung dan tidak langsung, dengan memformulasikan aplikasi mendeley; (QS. Al-Anbiya {21}: 20	Kemampuan memahami teknik penulisan Tinjauan Pustakai lmiiah. 1.Mahasiswa dapat menjelaskan kutipan langsung dan kutipan tidak langsung dengan baik. 3.Mahasiswa dapat menentukan jenis-jenis kutipan dengan tepat. 4.Masiswa dapat menggunakan <i>Ibid.</i> , <i>op.cit.</i> , atau <i>loc.cit.</i> dalam penulisan ilmiah dengan		Case method Diskusi interaktif dalam perkuliahan https://www.sciencedirect.com TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	1.Kutipan g. Pengertian kutipan h. Tujuan membuat kutipan i. Jenis kutipan : 3) Kutipan langsung 4) Kutipan tidak langsung j. Prinsip-prinsip mengutip k. Cara-cara mengutip l. Tanggung jawab pengutip 2.Catatan Kaki g. Pengertian catatan kaki h. Fungsi catatan kaki i. Prinsip membuat	Tanya jawab dan diskusi. • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 9: Pelatihan membuat kutipan langsung dan tidak langsung dengan menggunakan aplikasi mendeley. Penulisan catatan kaki dan penulisan daftar pustaka.	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.

			benar. 5.Mahasiswa dapat membuat kutipan catatan kaki			catatan kaki j. Jenis singkatan catatan kaki : 4) <i>ibid</i> 5) <i>op.cit</i> 6) <i>loc.cit</i> k. Unsur-unsur catatan kaki l. Penerapan catatan kaki				
12	Mahasiswa mampu meneneutukan metodologi penelitian, menguraikan penjelasan hasil penelitian dan pembahasan serta penarikan kesimpulan yang berkolaborasi dengan mata kuliah filsafat dan logika pada materi Bahasa dan logika (C,A1, CPMK 2).	Kemampuan mahasiswa dalam menentukan: 1. Metodologi penelitian 2. Teknik pengumpulan data (survey, wawancara, studi pustaka) 3. Analisis data. 4. Pengembangan hasil penelitian berdasarkan rancangan topik penelitian. 5.Teknik penjelasan hasil	Pemahaman mahasiswa dalam menentukan metodologi penelitian, hasil penelitian dan pembahasan, dan penerikan simpulan dan aran yang tepat	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet https://www.sciendirect.com https://scholar.google.com	-	Menentukan: 1. Metodologi penelitian 2. Teknik pengumpulan data (survey, wawancara, studi pustaka) 3. Analisis data. 4. Pengembangan hasil penelitian berdasarkan rancangan topik penelitian. 5.Teknik penjelasan hasil dan pembahasan, 6. dan penarikan	Tanya jawab dan diskusi. • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 10: Pelatihan membuat kutipan langsung dan tidak	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.

		dan 6. pembahasan, dan penarikan 7. kesimpulan yang sesuai dengan kerangka topik dan masalah penelitian berdasarkan logika dan bahasa; (QS. An-Nur {24}:35).		TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”		kesimpulan	langsung dengan mengguna kan aplikasi mendeley. Penulisan catatan kaki dan penulisan daftar pustaka.			
13	Mahasiswa mampu membuat reproduksi tulisan berupa abstrak, artikel, dan jurnal (C2,A1, CPMK 2).	Kemampuan dalam membuat reproduksi tulisan berupa abstrak dan artikel jurnal. 1. Mahasiswa dapat menjelaskan dan memahami abstrak dengan baik. 2. Mahasiswa dapat menjelaskan bagian-bagian abstrak	Pemahaman terkait abstrak dan artikel ilmiah terkait jurnal nasional terakreditasi, jurnal nasional serta mempublikasikannya secara online dengan tepat..	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	-	Materi : 1. Abstrak a. Pengertian Abstrak b. Bagian-bagian Abstrak c. Cara penyusunan Abstrak 2. Artikel a. Macam-macam artikel b. Dasar penulisan artikel	Ceramah, diskusi, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab dan diskusi. • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.

		<p>dengan baik..</p> <p>3. Mahasiswa dapat menyusun penulisan abstrak dengan benar.</p> <p>4. Mahasiswa dapat menjelaskan dan memahami unsur-unsur artikel dengan baik.</p> <p>5. Mahasiswa dapat memahami dasar penulisan artikel dengan baik.</p>				<p>Pelatihan membuat artikel Jurnal</p> <p>a. Jenis-jenis jurnal ilmiah</p> <p>b. Mencari jurnal ilmiah</p> <p>c. Merancang artikel ilmiah dan mensubmitnya ke jurnal ilmiah nasional</p>	<p>• Bentuk non-test:</p> <p>- Tanya jawab</p> <p>Tugas 10: Pelatihan merancang abstrak dan artikel ilmiah berdasarkan karya ilmiah yang disusun.</p>			
		<p>6. Mahasiswa dapat menjelaskan dan memahami jenis-jenis jurnal ilmiah dengan baik.</p> <p>7. Mahasiswa dapat merancang artikel untuk Jurnal ilmiah</p>								

		dengan tepat..								
13	Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar secara lisan dalam menyampaikan hasil diskusi/penelitian melalui seminar/lokakarya /presentasi secara lokal .	Mahasiswa dapat menjelaskan hasil diskusi/ penelitian dalam seminar/ presentasi/ lokakarya secara lisan dengan baik dan benar; (Qs.An-Nahl {16}:125).	Pemahaman konsep seminar, konsep debat, konsep presentasi, konsep diskusi, dan konsep lokakarya.	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	-	Materi : a. Pengertian Seminar b. Pengertian Debat c. Pengertian Presentasi d. Pengertian Diskusi e. Pengertian Lokakarya	Ceramah, diskusi, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 11: Melakukan presentasi tahap I berdasarkan karya tulis ilmiah yang telah disusun.	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.
14	Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar secara lisan dalam menyampaikan hasil diskusi/penelitian	Mahasiswa dapat menerangkan hasil diskusi/ penelitian dalam seminar/ presentasi/ lokakarya secara lisan dengan baik dan benar;	Pemahaman konsep seminar, konsep debat, konsep presentasi, konsep diskusi, dan konsep lokakarya.	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom	-	1. Presentasi Tahap II (Lanjutan)	Ceramah, diskusi, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test:	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.

	melalui seminar/lokakarya /presentasi secara lokal 2 (Lanjutan)	(QS. An-Nisa [4]:9)		Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”			- Tanya jawab Tugas 13: Melakukan presentasi tahap II berdasarkan karya tulis ilmiah yang telah disusun.			
15	Mahasiswa mampu menunjukkan hasil kerja karya tulis ilmiah dalam bentuk laporan penelitian dan mempresentasikannya ; (QS. Ar-Rahman {55}: 2-3.	Kemampuan menunjukkan hasil kerja karya tulis ilmiah dalam bentuk laporan penelitian. 1. Mahasiswa dapat menentukan dasar-dasar laporan penelitian dengan baik. 2. Mahasiswa dapat menjelaskan struktur laporan	Pemahaman konsep laporan ilmiah.	Diskusi dalam perkuliahan menggunakan metode pembelajaran dalam jaringan (online) yaitu: - OLU - Zoom Meeting - Google Meet TM = 1 x 50” PT = 1 x 50”	-	1. Laporan penelitian yang sesuai dengan sistematika dan konvensi naskah karya tulis ilmiah. 2. Refleksi Perkuliahan 3. Kisi-kisi Ujian Akhir Semester.	Ceramah, diskusi, dan presentasi • Kriteria: Ketepatan dan ketelitian • Bentuk non-test: - Tanya jawab Tugas 14: Mereview materi sebelumnya dan menunjukkan hasil pekerjaan	- Essay - Rubrik Deskriptif - Analitik	10%	Rujukan : 2, 3, 5, 7, 9, 10.

		penelitian dengan baik.					mahasiswa selama 1 semester.			
16	Ujian Akhir Semester (UAS)									