

**PENGARUH MODEL *ROUND TABLE* TERHADAP HASIL MENULIS
PUISI PADA SISWA KELAS IV SDN RAMBUTAN 03 PAGI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi
Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan



OLEH :

DICHA YUNI HASTUTI (1601025156)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENGETAHUAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA
JAKARTA

2020

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pengaruh Model *Round Table* Terhadap Hasil Menulis Puisi
Pada Siswa Kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi

Nama : Dicha Yuni Hastuti

NIM : 1601025156

Telah diuji dan dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi, dan direvisi sesuai saran Penguji.

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

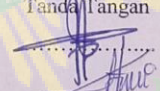
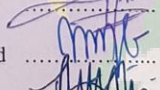
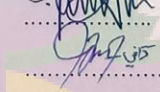
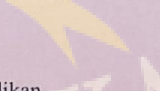
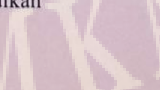
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA

Hari : Sabtu

Tanggal : 22 Agustus 2020

Tim Penguji

	Nama Jelas	Tanda/Tangan	Tanggal
Ketua	: Ika Yatri, M.Pd		20/8-2020
Sekretaris	: Nurafni, M.Pd		18/10/2020
Pembimbing	: Dr. Hj. Nini Ibrahim, M.Pd		16/9/2020
Penguji I	: Fitri Alyani, S.Pd., M.Si		7/9/2020
Penguji II	: Depi Pujiyanti, M.Pd		8/9-20

Disahkan oleh,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Desviani Bandarsyah, M.Pd

NIDN: 0317126903

ABSTRAK

Dicha Yuni Hastuti: 1601025156. “Pengaruh Model *Round Table* Terhadap Hasil Menulis Puisi Pada Siswa Kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi”. Skripsi. Jakarta: Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan, Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA. 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui atau tidaknya pengaruh hasil menulis puisi dengan menggunakan Model *Round Table* pada peserta didik kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kuantitatif dengan desain penelitian *One Group Pretest-Posttest Design*. Sampel yang digunakan adalah Sampel Purposive. Pada Uji Validitas Menggunakan validitas kontrak (*Construct Validity*). Untuk menguji validitas kontrak dapat digunakan pendapat ahli (*Judgement expert*) Validitas ini dilakukan setelah instrumen dikonstruksi tentang aspek-aspek yang diukur dengan berdasarkan teori tertentu, maka selanjutnya dikonsultasikan dengan ahli. Selanjutnya data dianalisis uji persyaratan yaitu uji Normalitas dengan menggunakan uji Liliefors diperoleh *Pre-test* $L_o < L_t = 0,150 < 0,173$ dan *Post-test* $L_o < L_t$ yaitu $0,120 < 0,173$, maka dapat disimpulkan bahwa kedua data berdistribusi normal. Sedangkan uji homogenitas dengan menggunakan uji Fisher diperoleh $F_{hitung} < F_{tabel}$ yaitu $1,060 < 1,98$, maka dapat disimpulkan bahwa uji homogenitas tersebut memiliki data varians kelompok berdistribusi homogen. Pada uji hipotesis digunakan uji t-test diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $7,09 > 2,064$. Dengan demikian H_0 di tolak dan H_1 diterima, yang menyatakan bahwa adanya pengaruh model *round able* terhadap hasil menulis puisi pada siswa kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi Jakarta Timur. Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa terdapat pengaruh model *round table* terhadap hasil menulis puisi pada siswa kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi Jakarta Timur.

Kata Kunci: Puisi, Model *Round Table*

ABSTRACT

Dicha Yuni Hastuti: 1601025156. The Effect of Round Table Model on Poetry Writing Results in Grade IV Students of SDN Rambutan 03 Pagi. Essay. Jakarta: Primary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Science, University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA. 2020.

This study aims to determine whether or not the influence of the results of writing poetry by using the Round Table Model for grade IV students. The research method used is a quantitative research method with One Group Pretest-Posttest Design research design. The sample used is Purposive Sample. In Validity Test Using Construct Validity. To test the validity of the construct, an expert judgment can be used. This validity is carried out after the instrument is constructed about aspects that are measured based on certain theories, then it is consulted with experts. Furthermore, the data were analyzed by the requirements test, namely the Normality test using the Liliefors test, obtained Pre-test Lo is $0.150 < 0.173$, Post-Test Lo is $0.120 < 0.173$ it can be concluded that the two of data were normally distributed. While the homogeneity test using Fisher's test obtained $F_{count} < F_{table}$ is $1.060 < 1.98$, it can be concluded that the homogeneity test has variance data for homogeneous distributed groups. In the hypothesis test the t-test is used to obtain $t_{count} > t_{table}$ which is $7.09 > 2.064$. Thus, H_0 is rejected and H_1 is accepted, which states that there is an influence of the round able model on the results of writing poetry in grade IV students of SDN Rambutan 03 Pagi. The results of this study concluded that there was an effect of the round table model on the results of writing poetry in grade IV of SDN Rambutan 03 Pagi East Jakarta.

Keywords: Poetry, Round Table Model

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PESETUJUAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Batasan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORETIS.....	8
A. Deskripsi Teoretis.....	8

1. Model Pembelajaran.....	8
A. Model Pembelajaran Round Table	9
B. Langkah-langkah Penerapan Model Round Table	11
C. Kelebihan dan Kekurangan Model Round table	12
2. Menulis.....	14
A. Hakikat Menulis	14
B. Fungsi Menulis	15
C. Tujuan Menulis.....	17
D. Langkah-langkah Menulis	18
3. Puisi.....	19
A. Hakikat Puisi	19
B. Unsur-unsur Puisi	20
1. Unsur Fisik	20
2. Unsur Batin.....	22
C. Pembelajaran Menulis Puisi	23
B. Penelitian Relevan	25
C. Kerangka Berpikir.....	28
D. Hipotesis Penelitian	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	31
1. Tempat.....	31
2. Waktu Penelitian	32

C. Metode Penelitian	33
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	34
1. Populasi.....	34
2. Sampel.....	35
3. Teknik Pengambilan Sampel.....	35
E. Rancangan Penelitian.....	36
1. Materi Pembelajaran	36
2. Strategi Pembelajaran.....	36
3. Pelaksanaan Pembelajaran	37
F. Teknik Pengumpulan Data.....	37
1. Instrumen Variabel Terikat	38
A. Definisi Konseptual.....	38
B. Definisi Operasional.....	38
C. Jenis Instrumen.....	38
D. Kisi-kisi Instrumen.....	39
2. Instrumen Variabel Bebas	40
A. Deskripsi Data	40
G. Pengujian Validitas Instrumen.....	40
H. Teknik Analisis Data	43
1. Deskripsi Data.....	43
2. Pengujian Pesyaratan Analisis	44
A. Uji Normalitas	44
B. Uji Homogenitas.....	46

3. Hipotesis Penelitian	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data.....	49
1. Data <i>Pre-test</i>	49
2. Data <i>Post-Test</i>	52
B. Pengujian Persyaratan Analisis.....	57
1. Uji Normalitas Data <i>Pre-Test</i>	57
2. Uji Normalitas Data <i>Post-Test</i>	58
A. Uji Homogenitas	59
3. Pengujian Hipotesis	59
1. Hipotesis.....	59
2. Pengujian Hipotesis.....	60
4. Pembahasan Hasil Penelitian.....	61
5. Keterbatasan Penelitian.....	62
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN	64
A. Kesimpulan	64
B. Implikasi	65
C. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	70

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Belajar pada hakikatnya adalah kegiatan atau usaha untuk meningkatkan pengetahuan, kemampuan serta kreativitas siswa ke arah yang lebih positif. Pembelajaran merupakan kegiatan yang dilakukan antara siswa dan guru untuk menciptakan suasana atau layanan agar siswa belajar dan mampu mencapai tujuan-tujuan pembelajaran. Pembelajaran adalah aktivitas pengorganisasian atau kegiatan yang mengatur lingkungan dan suasana belajar siswa. Suasana belajar yang dibutuhkan siswa dapat mendukung keberhasilan tersebut, di dalam kegiatan pembelajaran baik antara siswa dengan guru maupun siswa dengan siswa lainnya membutuhkan sebuah interaksi dan komunikasi.

Bahasa merupakan sarana komunikasi utama yang dibutuhkan siswa untuk berinteraksi. Bahasa Indonesia merupakan Bahasa persatuan dan masuk ke dalam mata pelajaran wajib dari jenjang sekolah dasar. Pelajaran Bahasa Indonesia di dalam pendidikan merupakan media untuk melatih kemampuan berkomunikasi siswa baik secara lisan serta tulisan.

Kemampuan berbahasa terbagi menjadi empat kemampuan diantaranya adalah membaca, menulis, menyimak dan berbicara. Menulis merupakan kegiatan yang dilakukan untuk menyalurkan ide, gagasan, perasaan maupun pikiran ke dalam bentuk tulisan. Aktivitas pembelajaran menulis seorang siswa mengharuskan siswa mengetahui apa yang ingin ia tulis, apa tujuannya

menulis, untuk siapa ia menulis serta bagaimana cara yang benar untuk ia menulis. Dibutuhkan keterampilan dan kreativitas siswa dalam kegiatan menulis.

Keterampilan menulis menjadi keterampilan yang harus diajarkan kepada siswa, karena dengan keterampilan tersebut diharapkan siswa mampu mengikuti kegiatan baca dan tulis dalam kegiatan pembelajaran di sekolah. Pembelajaran menulis di sekolah dasar harus dilaksanakan dengan sebaik-baiknya.

Salah satu pembelajaran keterampilan menulis yang biasa ditemukan di jenjang sekolah dasar adalah puisi. Pembelajaran menulis terutama materi puisi dapat meningkatkan kreativitas siswa dan mengasah imajinasi siswa. Langkah untuk mengoptimalkan hasil belajar menulis puisi di sekolah dasar yaitu seorang guru harus mampu menciptakan suasana yang aktif di dalam pembelajaran.

Proses pembelajaran menulis di kelas memerlukan pendekatan pembelajaran yang tepat agar tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik. Kegiatan pembelajaran menulis puisi di kelas, guru diharuskan menerapkan strategi belajar yang efektif guna proses pembelajaran yang berjalan dengan efektif. Seorang guru harus memilih dan menerapkan model pembelajaran yang tepat untuk membangun semangat dan motivasi siswa selama proses pembelajaran menulis.

Pembelajaran menulis puisi pada siswa sekolah dasar tidak bisa hanya menggunakan model pembelajaran satu arah antara guru dan siswa saja,

namun juga membutuhkan interaksi dan komunikasi antara siswa dengan siswa lain dalam bentuk diskusi. Sehingga saat pembelajaran berlangsung suasana yang tercipta lebih aktif dan kondusif.

Penerapan model *round table* dalam pembelajaran menulis puisi dapat mendukung suasana aktif siswa di dalam kelas. Pemilihan model pembelajaran ini dilakukan dengan tujuan untuk membangun motivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran menulis secara aktif dan kondusif. Model pembelajaran *round table* dapat diterapkan untuk melatih komunikasi dalam bentuk diskusi dan bekerja sama selama kegiatan pembelajaran berlangsung. Selama pembelajaran berlangsung, siswa diharapkan aktif untuk menyumbang ide ke dalam bentuk tulisan yang indah. Model pembelajaran ini dapat membantu siswa yang sebelumnya belum bisa atau malu untuk menyalurkan ide atau gagasannya menjadi lebih berani untuk menulis saat bersama teman kelompoknya.

Berdasarkan pengamatan dan wawancara kepada guru kelas yang telah peneliti lakukan di SDN Rambutan 03 Pagi, bahwa belum pernah diterapkannya model pembelajaran kooperatif tipe *round table* dalam pembelajaran menulis puisi di kelas IV. Pembelajaran menulis puisi hanya menggunakan model konvensional, maka dari itu peneliti melakukan penelitian di SDN Rambutan 03 pagi untuk melihat apakah pembelajaran menulis puisi dapat dipengaruhi oleh penerapan model *round table*.

Penelitian dari Hayani, I, dkk Mahasiswa Program Pascasarjana, Universitas Negeri Medan, Medan dengan judul penelitian penerapan

pembelajaran CTL untuk meningkatkan hasil belajar menulis puisi untuk siswa SMA Kelas 1 dalam Jurnal Teknologi Pendidikan. Menyebutkan bahwa terdapat peningkatan hasil belajar menulis puisi dengan penerapan pembelajaran yang sesuai. Penelitian dari Surismiati (2017) menyebutkan model merupakan suatu keefektifan dalam proses menulis karangan bentuk Narasi untuk siswa kelas 1 SMA Muhammadiyah Tanjung Enim.

Hasil kedua penelitian tersebut maka penulis ingin mengetahui apakah penggunaan model pembelajaran *round table* dapat mempengaruhi hasil menulis puisi pada siswa kelas IV dengan belajar menulis puisi tanpa penerapan model pembelajaran *round table*. Karena itu dilakukan penelitian di SDN Rambutan 03 Pagi dengan judul penelitian Pengaruh model pembelajaran *round table* terhadap hasil menulis puisi di kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi Jakarta Timur.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang permasalahan di atas, maka penulis mengidentifikasi adanya beberapa masalah dalam kemampuan menulis puisi pada siswa.

1. Keterampilan menulis puisi siswa kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi Jakarta masih rendah
2. Penggunaan model *round table* dalam proses pembelajaran menulis puisi pada IV SDN Rambutan 03 Pagi Jakarta belum digunakan.

3. Pembelajaran monoton sehingga siswa tidak mampu menyalurkan kreativitasnya.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Apakah terdapat pengaruh antara Model Pembelajaran *Round table* terhadap hasil belajar menulis puisi siswa kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi?
2. Apakah hasil menulis puisi dapat dipengaruhi melalui model pembelajaran *round table*?

D. Batasan Masalah

Untuk menghindari adanya perluasan dari rumusan masalah yang diteliti, maka penulis memberi batasan masalah sebagai berikut:

1. Penelitian dilaksanakan di SDN Rambutan 03 Pagi
2. Fokus penelitian ini adalah mata pelajaran Bahasa Indonesia, khususnya penulisan puisi di kelas IV SD
3. Model pembelajaran yang diterapkan dalam penelitian ini adalah *Round table*
4. Hasil belajar siswa yang dikaji adalah perwujudan kemampuan yang dimiliki oleh siswa setelah melalui proses pembelajaran

E. Tujuan Penelitian

Sejalan dengan latar belakang dan rumusan masalah yang telah diuraikan, maka tujuan penelitian ini adalah meningkatkan hasil menulis puisi siswa. Secara khusus tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

- 1) Mendeskripsikan langkah-langkah pembelajaran menulis puisi menggunakan model *Round table*.
- 2) Meningkatkan hasil menulis puisi di kelas IV SDN Rambutan 03 Pagi.
- 3) Menemukan pengaruh antara penerapan model pembelajaran *round table* terhadap hasil menulis puisi di kelas IV SD.

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis

Secara teoritis manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini adalah mengetahui apakah terdapat pengaruh dari penggunaan model pembelajaran *round table* terhadap hasil menulis puisi pada siswa kelas IV SD, serta dapat digunakan sebagai bahan referensi dan sumber rujukan bagi penulisan yang akan datang.

2. Manfaat Praktis

a. Manfaat Bagi Siswa

Dengan diterapkan model pembelajaran *round table* dapat meningkatkan hasil kemampuan menulis puisi pada siswa kelas IV di SDN Rambutan 03 Pagi.

b. Manfaat Bagi Guru

Memberikan masukan kepada guru agar lebih bervariasi dalam pemilihan model pembelajaran yang diterapkan pada siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar khususnya materi menulis puisi.

c. Manfaat Bagi Sekolah

Dengan diterapkannya model pembelajaran *round table* dalam pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas IV di SDN Rambutan 03 pagi akan terlihat pengaruh antara model *round table* terhadap hasil belajar menulis puisi siswa.

d. Manfaat Bagi Peneliti

Menambah pengetahuan dan pengalaman peneliti dalam rangka mengkaji persoalan pembelajaran yang ada di sekolah dasar khususnya mata pelajaran Bahasa Indonesia dengan materi penulisan puisi di kelas IV. Sebagai bahan referensi tentang pengaruh pemanfaatan model pembelajaran *round table* terhadap hasil belajar menulis puisi.

DAFTAR PUSTAKA

- Azizah, Rizka Amalia, Suhartono, and Warsiti. 2015. "Penggunaan Model Kooperatif Tipe Round Table dengan Media Gambar dalam Peningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Cisumur 04 Tahun Ajaran 2014/2015" 31(1):32–35.
- A.Kusdiwelirawan. 2014. *Statistika Pendidikan*. Jakarta:Uhamka Press
- Budiastuti, W. 2013. "Peningkatan Motivasi Dan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Penerapan Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya* 1(3):53731.
- Citraningrum, Dina Merdeka. 2016. "Menulis Puisi Dengan Teknik Pembelajaran Yang Kreatif." *Jurnal Umum Jember* 1(1):82–90.
- Darmadi, 2017. *Penegmbangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish
- Helmiati. 2012. *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Huda, Triwahyu Puspa. 2016. "Penerapan Model Kooperatif Tipe Round Table dalam Application of Cooperative Model in Teaching Writing Roundtable Type Text Exposition Class." 2(November):224–29.
- Jari, Darma. 2016. *Cara Mudah Belajar dan Mengajar Sastra Teori Praktis Pembelajaran Puisi Prosa dan Drama*. Serang: Penerbit Laksita Indonesia
- Jari, Darma. 2014. *4 Keterampilan Berbahasa*. Banten: Oksana Publihsing
- Khuluqo, Ihsana El. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Maryani, Rosa. 2019. "Pengaruh Metode Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Anak Siswa Kelas V SDN Tanjung Barat 05 Pagi". Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA. Jakarta. Skripsi.
- Nurdyansyah, and Eni Fariyatul Fahyuni. 2016. *Inovasi Model*. Sidoardjo: Nizamia Learning Center.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2016. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Riadi, Edi. (2014). *Metode Statistika Parametrik dan Non Parametrik : Untuk Penelitian Ilmu Ilmu Sosial dan Pendidikan*. Tangerang. Pustaka Mandiri.

- Sari, Fitri Sinta. 2018. "Analisis Kemampuan Menulis Puisi Berdasarkan Unsur Instrinsik Dengan Pemanfaatan Lingkungan Sekolah Siswa Kelas VIII SMP Negeri 13 Makassar." Skripsi.
- Siregar, E dan Hartini Nara. 2017. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor: Gahlia Indonesia
- Susanto, A. 2016. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenada Media Grup
- Sulkifli. 2016. "Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas Viii Smp Negeri Satu Atap 3 Langgikima Kabupaten Konawe Utara." *Jurnal Bastra* 1(1):1–22
- Sugiyono. 2016. *Model Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Ulfah, Triana, and Sumarwati. 2013. "Analisis Unsur Pembangun Puisi Pada Teks Puisi Siswa Menengah Atas." *Seminar Nasional Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Era Revolusi Industri 4.0* | 115–19.
- Vera Sardila, M. P. 2015. "Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi Dan Autobiografi : Sebuah Upaya Membangun Ketrampilan Menulis Kreatif Mahasiswa." *Jurnal Pemikiran Islam* 40(2):110–17.
- Wulandari, Atria . 2016.. "Pengaruh Model Round table terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Kelas III SDN Grogol Utara 12 Pagi Jakarta Selatan. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA. Skripsi.