

**PENGARUH MEDIA GAMBAR BERSERI TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI BAHASA
INDONESIA KELAS IV SDN CIRACAS 05 PAGI JAKARTA**

*Diajukan untuk melengkapi dan Memenuhi Salah Satu Persyaratan untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*



Oleh:

Ade Sukma Nugraha

1601025067

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA**

2020

HALAMAN PENGESAHAN

**Judul Skripsi : Pengaruh Media Gambar Berseri Terhadap Keterampilan
Menulis Karangan Narasi Bahasa Indonesia Kelas IV SDN
Ciracas 05 Pagi Jakarta.**

**Nama : Ade Sukma Nugraha
NIM : 1601025067**

Setelah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi, dan direvisi sesuai saran penguji

**Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA
Hari : Selasa
Tanggal : 1 September 2020**

Tim Penguji

Nama Jelas
Ketua : Ika Yatri, M.Pd
Sekretaris : Nurafni, M Pd
Pembimbing I : Drs. H. Yamin, M Pd.
Penguji I : Dra. Fitriwalis, M Pd
Penguji II : Dr. H. Nawawi, M Si

Tanda Tangan	Tanggal
	28/10-20
	28/10/2020
	21/20
	15/10 20
	15/9-2020

Disahkan oleh,



Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd
NIDN. 0317126903

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Manfaat Penelitian	5
 BAB II KAJIAN TEORITIS	
A. Deskripsi Teoretis	7
1. Definisi Media.....	7
2. Definisi Media Pembelajaran.....	9

a.	Fungsi Media Pembelajaran.....	9
b.	Manfaat Media Pembelajaran	13
c.	Jenis - Jenis Media	13
3.	Definisi Media Gambar Berseri	14
a.	Pengertian Media Gambar Berseri	14
b.	Manfaat Media Gambar Berseri.....	15
c.	Langkah – Langkah Pembelajaran.....	16
4.	Definisi Keterampilan Menulis	16
a.	Pengertian Keterampilan Menulis.....	16
b.	Manfaat Menulis	19
c.	Tujuan Menulis	19
5.	Definisi Karangan Narasi	20
a.	Pengertian Karangan	20
b.	Pengertian Narasi	21
B.	Penelitian Yang Relevan.....	22
C.	Kerangka Berpikir.....	24
D.	Hipotesis Penelitian.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
A.	Tujuan Penelitian	27
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	
1.	Tempat Penelitian.....	27
2.	Waktu Penelitian	27
C.	Metode Penelitian.....	29

D. Populasi dan Sampel Penelitian

1.	Populasi	30
----	----------------	----

2. Sampel.....	30
3. Teknik Pengambilan Sampel.....	30
4. Ukuran Sampel.....	30
E. Rancangan Perlakuan	
1. Materi Pelajaran	31
2. Strategi Pembelajaran.....	31
3. Pelaksanaan Perlakuan	31
F. Teknik Pengumpulan Data.....	32
1. Instrumen Variabel terikat	
a. Definisi Konseptual	33
b. Definisi Operasional	33
c. Jenis Instrumen	34
d. Kisi-kisi Instrumen	34
e. Pengujian Validitas dan Perhitungan Reliabilitas	35
1) Pengujian Validitas	35
2. Instrumen Variabel Bebas	
a. Definisi Konseptual	36
b. Definisi Operasional	37
G. Teknik Analisis Data	
1. Deskripsi Data.....	37
2. Pengujian Persyaratan Analisis	38
a. Uji Normalitas	38
b. Uji Homogenitas	40
3. Pengujian Hipotesis.....	41
H. Hipotesis Statistika.....	42

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data.....	44
B. Uji Persyaratan Analisis.....	53
1. Uji Normalitas.....	53
2. Uji Homogenitas.....	55
C. Pengujian Hipotesis.....	55
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	56

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Simpulan.....	60
B. Implikasi.....	61
C. Saran.....	62

DAFTAR PUSTAKA.....	63
----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	66
----------------------	-----------

Tabel 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	25
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	28
Tabel 3.2 Skema <i>One Group Pretest Posttest Design</i>	29
Tabel 3.3 Data Peserta Didik	30
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen.....	34
Tabel 4.1 Nilai <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi.....	45
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi	47
Tabel 4.3 Nilai <i>Post-Test</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi.....	49
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi <i>Post-Test</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi	52
Tabel 4.5 Uji Normalitas <i>Post-Test</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi	54
Tabel 4.6 Uji Normalitas <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi.....	54
Tabel 4.7 Uji Homogenitas Keterampilan Menulis Karangan Narasi	55
Tabel 4.8 Hasil Perhitungan Uji Hipotesis.....	56

Grafik 4.1 Histogram dan Poligon <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi	48
Grafik 4.2 Histogram dan <i>Post-Test</i> Keterampilan Menulis Karangan Narasi	52



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dalam proses pembelajaran, menulis merupakan salah satu keterampilan yang penting untuk dikuasai peserta didik, karena menulis juga sebagai suatu cara untuk berkomunikasi yang berperan penting untuk menghubungkan antar individu, baik dalam bertukar gagasan, ide, pikiran, perasaan, pengalaman. Dalam menulis peserta didik perlu mengalami proses yang erat hubungannya dengan faktor perkembangan berfikir, juga berdasarkan pengalaman. Pengalaman tersebut dapat diperoleh dari membaca, menulis, menyimak, mengamati, dan berdiskusi.

Berdasarkan pengamatan peneliti pada saat magang 3 di kelas IVA SDN Susukan 03 Pagi pada saat materi karangan narasi pada pelajaran Bahasa Indonesia, keterampilan menulis peserta didik masih rendah, peserta didik masih kesulitan dalam menulis, peserta didik sulit memulai untuk menulis, kesulitan dalam penempatan kata, penyusunan kalimat, kosa kata, ejaan, diksi, dan pemilihan kata.

Kegiatan menulis dalam pembelajaran itu sangatlah penting, sebab kemampuan menulis mempunyai banyak manfaat yaitu mengasah berbagai keterampilan seperti berfikir kritis, daya ingat, motorik. Kegiatan menulis juga mendukung peserta didik untuk memperkaya kosa kata, dan meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menangkap pelajaran.

Beberapa faktor yang menyebabkan peserta didik kesulitan dalam menulis adalah kurangnya kemampuan berbahasa seperti penguasaan kosa kata, ejaan, diksi, tema, penyusunan kalimat, hingga penyusunan paragraf. Tapi juga dari peran pendidik yaitu guru yang masih belum menguasai atau memahami cara yang tepat untuk menyampaikan materi tentang menulis karangan.

Tugas seorang guru bukan hanya sebagai pendidik, tapi juga sebagai fasilitator dan motivator yang mendukung fokus peserta didik untuk ikut serta dalam proses belajar mengajar, membuat proses belajar menyenangkan juga mendorong peserta didik untuk berpikir kreatif.

Keberhasilan dalam kegiatan belajar mengajar tergantung bagaimana seorang guru menyampaikan materinya, karena masalah yang dihadapi dalam kegiatan belajar mengajar khususnya dalam keterampilan menulis adalah peserta didik tidak mampu dalam menguasai aspek-aspek menulis seperti kosa kata, diksi, ejaan, penyusunan kalimat, sehingga peserta didik sulit memulai untuk menulis, merasa jenuh, bosan, dan kehilangan fokus untuk belajar. Oleh karena itu guru harus mampu membuat alat pendukung atau media pembelajaran yang menarik untuk melatih kemampuan menulis peserta didik dan mampu menarik fokus peserta didik agar peserta didik mudah mengerti dan memahami materi yang guru sampaikan.

Media pembelajaran merupakan salah satu alat dalam mengajar yang berguna sebagai upaya untuk meningkatkan kemampuan siswa baik secara kognitif, afektif, atau psikomotorik terutama dalam pembelajaran Bahasa

Indonesia ini khususnya materi karangan narasi, kemampuan siswa dalam menulis sangat diperlukan. Oleh karena itu media sangat diperlukan sebagai alat bantu untuk menunjang metode yang dipergunakan guru dalam mengajar. Khususnya dalam materi karangan narasi, salah satu contoh media gambar yang dapat digunakan adalah media gambar berseri.

Media gambar berseri adalah sebuah gambar yang disajikan berkesinambungan atau bersambung yang digunakan untuk mengungkapkan pesan tertentu. Media gambar berseri merupakan media yang tepat untuk digunakan dalam pelajaran Bahasa Indonesia khususnya menulis karangan narasi, karena gambar berkesinambungan yang disajikan diharapkan mampu meningkatkan keterampilan menulis peserta didik. Dengan demikian berdasarkan masalah yang ada di kelas IVA SDN Susukan 03 Pagi maka peneliti ingin menggunakan media gambar berseri untuk meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi. Dan peneliti ingin mengetahui apakah media ini mampu meningkatkan keterampilan menulis peserta didik?

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah bahwa dapat diidentifikasi permasalahan pembelajaran Bahasa Indonesia dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Kurangnya kemampuan peserta didik dalam menulis terkait keterampilan menulis dalam materi karangan narasi pada pelajaran Bahasa Indonesia yaitu : penyusunan kalimat, kosa kata, ejaan, diksi, penempatan kata dan pemilihan kata.

C. Batasan Masalah

Agar penelitian ini lebih berfokus dan terarah, maka peneliti membatasi penelitian pada:

“Pengaruh penggunaan media gambar berseri terhadap keterampilan menulis karangan narasi Bahasa Indonesia kelas IV SDN Ciracas 05 Pagi Jakarta”

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:

“Apakah terdapat pengaruh media gambar berseri terhadap keterampilan menulis karangan narasi Bahasa Indonesia kelas IV SDN Ciracas 05 Pagi Jakarta Timur?”

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memiliki manfaat yang mencakup aspek teoretis maupun praktis.

1. Manfaat Teoretis

Hasil penelitian dapat dijadikan sebagai pengembangan salah satu teori belajar sehingga dapat dipakai sebagai referensi dalam upaya pelaksanaan penelitian lebih lanjut dalam aspek pengembangan teori yang sama namun dalam kelas yang berbeda.

2. Manfaat praktis

Hasil penelitian secara praktis diharapkan bermanfaat bagi :

a. Bagi Peserta didik

- 1) Penguasaan bahan pelajaran akan lebih baik
- 2) Keterampilan menulis peserta didik meningkat dan peserta didik akan lebih focus dalam mengikuti pembelajaran bahasa Indonesia khususnya keterampilan menulis karanga narasi dengan menggunakan media pembelajaran yang menarik.
- 3) Peserta didik akan lebih bersemangat dalam belajar dengan adanya media gambar berseri sebagai alat bantu pembelajaran. Dengan media gambar berseri itulah peserta didik dapat ditumbuhkan kreativitas dan imajinasi berpikirnya dengan cara mendeskripsikan sesuatu melalui gambar tersebut menurut cara pandang sendiri.
- 4) Hasil pembelajaran lebih efektif bagi peserta didik karena peserta didik diberikan kesempatan untuk mengungkapkan pikiran, gagasan sehingga dapat menceritakan hasil pengamatan melalui media gambar dengan bahasa yang runtut, baik dan benar.

b. Bagi Guru

Sebagai tambahan informasi untuk lebih meningkatkan profesionalisme guru dalam melaksanakan kegiatan

pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya tentang kemampuan menulis.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahsin, M. N. (2016). Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Media Audiovisual Dan Metode Quantum Learning. *Refleksi Edukatika*, 6(2), 158–171. <https://doi.org/10.24176/re.v6i2.607>
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Asih. (2016). *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Dalman. (2018). *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Gilli, Y., & Dalle, A. (2019). Keefektifan Penggunaan Media Gambar Berseri dalam Keterampilan Menulis Kalimat Sederhana Bahasa Jerman Siswa. *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra*, 3(1), 36–40. <https://doi.org/10.26858/eralingua.v3i1.8762>
- Helda, T. (2017). Menulis Teks Cerita Pendek Berbantuan Media Gambar Berseri Siswa Kelas Vii Smp Islam Khaira Ummah Padang. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 3(2). <https://doi.org/10.22202/jg.2017.v3i2.2186>
- Indriana, D. (2011). *media pembelajaran*. Bandung: Gramedia.
- Komaidi, D. (2017). *Panduan Lengkap Menulis Kreatif Proses, Keterampilan, Dan Profesi*. Yogyakarta: Araska.
- Kustandi, C., & Sutjipto, B. (2011). *Media Pembelajaran: Manual dan Digital*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

- Pendidikan, J., Pendidikan, G., Usia, A., Volume, D., Tahun, N., Pendidikan, J.,
Pendidikan, G., Usia, A., Volume, D., & Tahun, N. (2016). *MEDIA HAND
PUPPET UNTUK MENINGKATKAN PADA ANAK Jurusan Pendidikan
Guru Pendidikan Anak Usia Dini , Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha e-Journal
Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Gan. 4(1).*
- Permana, A., Hilaliyah, H., & Muzak, A. (2016). Pengaruh Penggunaan Media
Gambar Berseri terhadap Kemampuan Menulis Narasi Peserta Didik Sekolah
Menengah Pertama (SMP). *Dialektika: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan
Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 3(1), 87–99.*
<https://doi.org/10.15408/dialektika.v3i1.4184>
- Saifuddin. (2016). *Pengelolaan Pembelajaran Teoretis Dan Praktis*. Yogyakarta:
Deepublish.
- Salfera, N. (2017). Eksplanasi Dengan Menggunakan Media. *Pendidikan
Indonesia, 3(2), 32–43.*
- Sanjaya, W. (2016). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana
Prenadamedia Group.
- Sardila, V. (2015). Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui
Kemampuan Menulis Biografi Dan Autobiografi : Sebuah Upaya
Membangun. *Anida, 40(2), 110–117.* <https://scholar.google.co.id>

Satrianawati. (2017). *Media Dan Sumber Belajar*. Yogyakarta: Deepublish.

Sismulyasih. (2015). 64 Menulis Manuskrip Jurnal Ilmiah, Strategi Synergetic Teaching Nugraheti Simulyasih Sb. *Jurnal Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*, 4(April), 64–70.

Sumantri, M. S. (2016). *Strategi Pembelajaran*. Depok: Rajagrafindo Persada.

Tabroni, R. (2012). *Proses Kreatif Menulis di Media Masa*. Bandung: Nuansa.

Tafonao, T. (2018). PERANAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 104.

Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103.
<https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>

Widodo, M. (2016). *Investigasi Kelompok : Prototipe Pembelajaran Menulis Akademik*. Yogyakarta: Media Akademi.

Zein, R. A., Hidayat, I. W., Ariana, A. D., Hendriani, W., Cahyono, R., &

Wicaksono, D. A. (2018). *Keterampilan Belajar (Study Skills) Untuk Mahasiswa*. Jakarta: Kencana.

Zulela, M., Siregar, Y. E. Y., Rachmadtullah, R., & Warhdani, P. A. (2017). Keterampilan Menulis Narasi Melalui Pendekatan Konstruktivisme di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(2), 112–123.