

**ANALISIS BENTUK DAN KESALAHAN PENGGUNAAN AFIKSASI
PADA PROGRAM ACARA *INI TALK SHOW***

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi
Salah Satu Persyaratan untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**



Disusun Oleh :

AZHARI FEBRIYANTO

1601045019

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

2020

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Bentuk dan Kesalahan Penggunaan Afiksasi pada
Program Acara *Ini Talk Show*

Nama : Azhari Febriyanto

NIM : 1601045019

Setelah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi, dan direvisi sesuai saran penguji

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA


Hari : Selasa

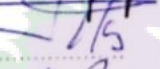
Tanggal : 18 Agustus 2020

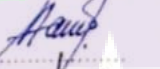
Tim Penguji

Nama Jelas

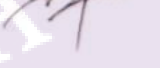
Tanda Tangan Tanggal

Ketua : Prof. Dr. Hj. Prima Gusti Yanti, M.Hum.  11-9-2020


Sekretaris : Nur Aini Puspitasari, M.Pd.  11-9-2020

Pembimbing I : Dr. Dede Hasanudin, M.Hum.  10-9-2020

Penguji I : Dr. H. Nawawi, M.Si.  9-9-2020

Penguji II : Abdul Rahman Jupri, M.Pd.  8/9/2020

Disahkan oleh,
Dekan


Dr. Desyhan Bandarsyah, M.Pd.
NIDN 0317126903

ABSTRAK

Azhari Febriyanto. Nim : 1601045019. *Analisis Bentuk dan Kesalahan Penggunaan Afiksasi pada Program Acara Ini Talk Show.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi pada program acara *Ini Talk Show*. Peneliti menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik analisis data untuk mengetahui jenis-jenis dan penyebab terjadinya bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi yang terdapat didalam program acara *Ini Talk Show*. Hasil penelitian dari program acara *Ini Talk Show* yang berada di *youtube* menyimpulkan data yang ditemukan 3 jenis afiksasi yaitu : (1) Afiksasi Prefiks/ Awalan, ditemukan 8 bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi yang disebabkan karna kebiasaan dan tidak mengetahui. (2) Afiksasi Sufiks/ Akhiran, ditemukan 19 bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi yang disebabkan karna kebiasaan dan tidak mengetahui. (3) Afiksasi Konfiks / Awalan dan akhiran, ditemukan hanya 1 bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi yang disebabkan rata-rata karna kebiasaan dan tidak mengetahui.

Kata Kunci : Morfologi, Afiksasi, Acara Ini Talk Show

ABSTRACT

Azhari Febriyanto. Nim : 1601045019. *Analysis of Forms and Misuse of Affixation in This Program Talk Show.* Essay. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Muhammadiyah University Prof. DR. HAMKA, 2020.

This study aims to describe the forms and errors of using affixation in the program of this Talk Show. Researchers used descriptive qualitative methods with data analysis techniques to determine the types and causes of forms and misuse of affixations contained in the program of this talk show. The results of the research on the program Ini Talk Show on YouTube concluded that the data found were 3 types of affixation, namely: (1) Prefix / Prefix affixation, found 8 forms and misuse of affixation caused by habit and not knowing. (2) affixation suffix / suffix, found 19 forms and misuse of affixation caused by habit and not knowing. (3) Confix / prefix and suffix affixation, found only 1 form and misuse of affixation caused mostly because of habit and not knowing.

Keywords: Morphology, Afication, Events this Talk Show

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian	3
C. Pertanyaan Penelitian.....	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Deskripsi Teori.....	6
1. Morfologi	6
2. Bentuk Dasar	8
3. Afiks.....	8
a. Afiksasi Prefiks.....	10
b. Afiksasi Sufiks	10
c. Afiksasi Konfiks	11
d. Afiksasi Infiks.....	11
4. Hakikat Media Masa	12
a. Media	12
b. Youtube.....	14

c. <i>Ini Talk Show</i>	15
B. Penelitian yang Relevan.....	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Alur Penelitian.....	18
B. Tempat dan Waktu Penelitian	19
C. Latar Penelitian.....	20
D. Metode dan Prosedur Penelitian	21
E. Peran Peneliti.....	22
F. Data dan Sumber Data	23
G. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data.....	23
H. Teknik Analisis Data	25
I. Pemeriksaan Keabsahan Data	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Wilayah Penelitian	27
B. Prosedur Memasuki <i>Setting</i> Penelitian	27
C. Temuan Penelitian	28
D. Pembahasan.....	28
1. Afiks	29
a. Jenis-Jenis Afiks	
1) Afiksasi Prefiks/Awalan.....	30
2) Afiksasi Sufiks/ Akhiran	36
3) Afiksasi Konfiks/ Awal dan Akhiran	51
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	53
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bahasa merupakan alat komunikasi yang digunakan manusia, baik secara lisan maupun tulisan. Manusia sebagai makhluk sosial tidak pernah terlepas dari komunikasi. Dalam kehidupan sehari-hari manusia selalu menggunakan bahasa untuk dapat berkomunikasi. Karena tanpa adanya bahasa maka manusia tidak akan mampu menyampaikan pesan atau tujuan pembicara kepada lawan pembicara.

Bahasa merupakan alat komunikasi yang digunakan manusia untuk berkomunikasi, namun terkadang informasi yang dituturkan oleh komunikator memiliki maksud tersembunyi. Kita dapat memahami sesuatu atau maksud dari mitra tutur ketika kita memahami apa yang mereka ujkarkan. Dalam bertutur, sering terjadi seseorang tidak mengutarakan maksud secara langsung. Bahasa tidak dapat dipisahkan oleh manusia karena bahasa salah satu alat komunikasi, seluruh aktifitas manusia juga memerlukan bahasa. Oleh karena itu setiap manusia harus dapat memahami maksud dan makna tuturannya. Untuk itu dibutuhkan pemahaman tentang hal yang menjadi maksud atau informasi dari sebuah ujaran dengan baik. (Ady Nata & Hum, 2017)

(UJAR ADY NATA, 2017) Perkembangan Bahasa di era modern sudah sangat pesat melalui media massa. Salah satu media massa yang sangat berkembang saat ini adalah televisi. Televisi merupakan media massa yang

paling disukai oleh kalangan masyarakat. Selain memberikan informasi, televisi juga memberikan hiburan secara audio visual sehingga menarik masyarakat untuk menikmatinya. Menurut Marfat Effendy dalam (UJAR ADY NATA, 2017) menyatakan acara televisi dapat mempengaruhi sikap, pandangan, persepsi dan perasaan bagi penontonnya.

Salah satu acara televisi yang digemari saat ini yaitu *Ini Talk Show*, dalam acara *Ini Talk Show*, terdapat pembawa acara yang akan berinteraksi langsung dengan bintang tamu sesuai tema yang dibawakan. Tidak hanya berinteraksi dengan bintang tamu dalam acara *Ini Talk Show* juga menyajikan musik serta lawakan. Acara *Ini Talk Show* dibawakan oleh Entis Sutisna atau Sule dan Andre Taulany sebagai *Co- Host*. Program *Ini Talk Show* ini menyajikan informasi yang sedang *viral* dibicarakan dikalangan masyarakat. (UJAR ADY NATA, 2017)

Dalam acara *Ini Talk Show* sering kali *Host* dan *Co-Host* melakukan bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi, sehingga menimbulkan kebingungan terhadap bintang tamu selama acara *Ini Talk Show* berlangsung. Selama acara *Ini Talk Show* *Host* dan *Co-Host* dalam menggali informasi terhadap bintang tamu perlu memilih pertanyaan-pertanyaan yang sesuai, sehingga harus memerhatikan kata afiksasi. Agar bintang tamu tidak kebingungan selama acara berlangsung.

Seperti contoh, bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi pada acara *Ini Talk Show* yang sering diucapkan oleh pembawa acara yaitu kata sambutan, kata sambutan dalam KBBI tidak mengandung makna, kata

yang seharusnya di ucapkan pembawa acara yaitu sambutan yang mengandung makna penerimaan. Penyebab terjadinya bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi karena tidak mengetahui dan kebiasaan.

Kata berafiks dibentuk melalui proses morfologi. Proses morfologi adalah terbentuknya pekata dalam bentuk dan makna sesuai dengan keperluan dalam satu tindak tutur (Chaer, 2015). Kata-kata tersusun oleh beberapa morfem dan mengalami proses pembubuhan afiks (afiksasi), seperti prefiks (awalan), infiks (sisipan), sufiks (akhiran), konfiks (imbuhan terbelah).

Dengan kebebasan penggunaan bahasa sesuai dengan yang telah disebutkan di atas, Pembawa acara dan bintang tamu dapat membuat kata atau afiks sendiri sesuai dengan kehendaknya, sehingga dalam penggunaan bahasa dapat terjadi bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi. Dengan demikian, afiksasi yang digunakan oleh pembawa acara dan bintang tamu menjadi hal yang menarik untuk diteliti.

Alasan inilah yang melatarbelakangi penulis untuk meneliti pemakaian afiksasi pada acara TV *Ini Talk Show*.

B. Fokus dan Subfokus Penelitian

Fokus Penelitian Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti dapat memfokuskan penelitian pada bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi pada program acara *Ini Talk Show*.

Subfokus Penelitian Berdasarkan fokus penelitian yang telah di kemukakan di atas, maka subfokus penelitiannya sebagai berikut :

1. Jenis – jenis afiksasi yang terdapat pada acara *Ini Talk Show* di *Youtube*.

2. Latar belakang penyebab terjadinya bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi yang terdapat pada acara *Ini Talk Show* di *Youtube*.

C. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan fokus dan subfokus peneliti di atas, peneliti dapat merumuskan pertanyaan penelitian sebagai berikut :

1. Adakah jenis – jenis, penggunaan bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi pada acara *Ini Talk Show* di *youtube*?
2. Bagaimana jenis-jenis afiksasi pada acara *Ini Talk Show* di *Youtube*.
3. Manakah yang lebih dominan terjadi antara jenis-jenis afiksasi pada acara *Ini Talk Show* di *Youtube*.

D. Tujuan Peneliti

1. Mengetahui Jenis-jenis dari afiksasi apa saja yang terdapat pada acara *Ini Talk Show* di *Youtube*.
2. Mengetahui latar belakang terjadinya bentuk dan kesalahan penggunaan afiksasi pada acara *Ini Talk Show* di *Youtube*.
3. Mengetahui yang lebih dominan digunakan antara jenis-jenis afiksasi pada acara *Ini Talk Show* di *Youtube*.

E. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat pada penelitian ini sebagai berikut :

1. Bagi Siswa

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan siswa mengenai kata berafiks dan dapat dimanfaatkan siswa dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

2. Bagi Guru

Sebagai informasi untuk guru dan calon guru dalam proses belajar mengajar sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa serta dapat mengetahui kesulitan siswa dalam proses belajar pembentukan kata yang baik dan benar

3. Bagi Peneliti

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dalam penggunaan bahasa yang baik dan benar, serta memperoleh gambaran tentang kesalahan penggunaan kata berafiks, sehingga dapat dijadikan bekal kelak saat peneliti menjadi seorang guru.

4. Bagi Pembaca

Dapat mengetahui penggunaan bahasa yang baik dan benar dalam menggunakan bahasa dan menambah wawasan pembaca dalam ilmu bahasa.

DAFTAR PUSTAKA

- A. Morissan, F. H. (2010). No Title. *Bogor: Ghalia Indonesia.*
- Ady Nata, U., & Hum, M. (2017). *Analisis Prinsip Kesantunan Berbahasa Pada Ini Talk Show Di Net Tv Sebagai Bahan Ajar Teks Diskusi Kelas Ix.* Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Astuti, N. (2017). *PELANGGARAN PRINSIP PERCAKAPAN PADA TUTURAN HUMOR DALAM ACARA “INI TALKSHOW” : KAJIAN SOSIOPRAGMATIK.*
- Cangara, H. (2010). *No Title.* Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Chaer, A. (2015). *Morfologi Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses).* Jakarta: Rineka Cipta.
- Dr. Muhammad Rohmadi, M. H., Drs. H. Yakub Nasucha, M. H., & Drs. Agus Budi Wahyudi, M. H. (2012). *Morfologi Telaah Morfem dan Kata.* Surakarta.
- Fatty Faiqah, Muh. Nadjib, A. S. A. (2016). *YOUTUBE SEBAGAI SARANA KOMUNIKASI BAGI KOMUNITAS MAKASSARVIDGRAM. Komunikasi KAREBA, 5, 2.*
- Imaniyah, N. (2019). *ALIH KODE DAN CAMPUR KODE BAHASA TUTUR PADA VLOGINDONESIA DI YOUTUBE (Kajian Sociolinguistik).*
- KHOTIMAH, K. (2012). *ANALYSIS OF INDONESIAN AFFIXES IN ENGLISH WORDS FOUND IN MOBILE GUIDE EDITION: 54-59.*
- Nasrianti, S. S. dinar. (2017). *AFIKSASI DALAM BAHASA BAJO. Bastra, 1, 4.*
- Rozalina. (2020). *MANAJEMEN PEMBELAJARAN DIGITAL MELALUI APLIKASI YOUTUBE.*
- Subroto, P. D. H. D. E. (2012). *PEMERIAN MORFOLOGI BAHASA INDONESIA.* Surakarta.
- Sugiyono, prof. D. (2015). *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN (Pendekatan kualitatif, kuantitatif dan R&D).* Bandung: Alfabeta.
- UJAR ADY NATA. (2017). *ANALISIS PRINSIP KESANTUNAN BERBAHASA PADA INI TALK SHOW DI NET TV SEBAGAI BAHAN AJAR TEKS DISKUSI KELAS IX.*