

# PENGOBAR SEMANGAT

Bahasa Indonesia



SEKOLAH DASAR  
KURIKULUM MERDEKA

Kelas  
3

# Buku Ajar Bahasa & Sastra Indonesia untuk SD/MI

## Teks Narasi

### Penulis

- 1. Syifa Chairunnisa
- 2. Najwa Putri Raihani
- 3. Alifia Nasfa Ramadani
- 4. Annisa Tsaroya
- 5. Syifa Fikril Ghurubiyah
- 6. Sri Mulyani

### Editor

- 1. Syifa Chairunnisa
- 2. Najwa Putri Raihani
- 3. Sri Mulyani

### Desain Sampul :

Syifa Chairunnisa

### Layout

Syifa Chairunnisa





# Sanksi Pelanggaran Pasal 113 Undang-Undang Republik

1. Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan. (Pasal 1 ayat (11)).
2. Pencipta atau Pemegang Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 8 memiliki hak ekonomi untuk melakukan: a. Penerbitan ciptaan; b. Penggandaan ciptaan dalam segala bentuknya; c. Penerjemahan ciptaan; d. Pengadaptasian, pengaransemenan, atau pentransformasian ciptaan; pendistribusian ciptaan atau salinannya; f. Pertunjukan Ciptaan; 2. B Pengumuman ciptaan; h. Komunikasi ciptaan; dan 1. Penyewaan ciptaan. (Pasal 9 ayat (1)).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa Izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah). (Pasal 113 ayat (31)).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah). (Pasal 113 ayat (41)).





# Kata Pengantar

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, buku "Pengobar Semangat Kelompok" untuk siswa kelas 3 Sekolah Dasar ini dapat disusun dan disajikan dengan baik. Buku ini merupakan bagian dari mata pelajaran Pembelajaran Bahasa dan Sastra, yang dirancang untuk mendukung Kurikulum Merdeka dengan menekankan pengembangan keterampilan berbahasa sekaligus membangun karakter siswa melalui cerita, diskusi, dan aktivitas kelompok. Melalui buku ini, siswa diajak untuk lebih mengenal dan memahami pentingnya kerja sama, semangat kebersamaan, serta tanggung jawab dalam kehidupan sehari-hari. Dengan pendekatan literasi yang kontekstual, diharapkan siswa tidak hanya mampu membaca dan menulis dengan baik, tetapi juga dapat berpikir kritis, berkomunikasi dengan efektif, dan menumbuhkan rasa empati terhadap sesama.

Buku ini dilengkapi dengan berbagai teks sastra anak yang menarik, latihan yang menyenangkan, serta proyek kelompok yang memicu kreativitas dan kolaborasi. Semuanya dirancang untuk mendorong siswa belajar dengan semangat dan percaya diri, sesuai dengan nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila. Penulis menyadari bahwa buku ini masih memiliki kekurangan, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat kami harapkan demi penyempurnaan edisi selanjutnya.

Akhir kata, semoga buku ini dapat memberikan manfaat yang sebesar-besarnya bagi siswa, guru, dan orang tua dalam membentuk generasi yang cerdas, berakhhlak mulia, dan cinta bahasa serta sastra Indonesia.



# Peta Konsep

**Bab II**  
**Mengenal Teks**  
**Narasi**

**Bab III**  
**Siapa Itu Pengobar**  
**Semangat**

**Bab I**  
**Mengenal Tentang**  
**Buku**

**Bab IV**  
**Siapa Itu Pengobar**  
**Semangat?**

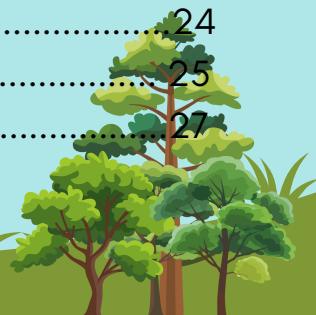
**Bab V**  
**Membaca dan**  
**Memahami Teks**  
**Narasi**





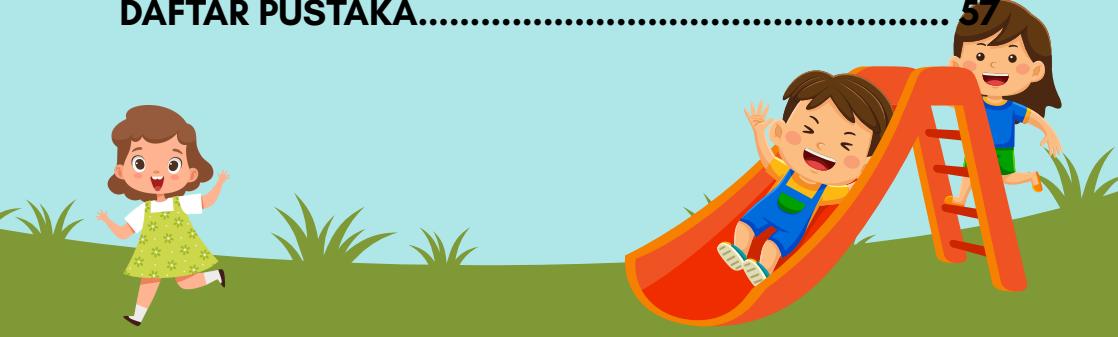
# DAFTAR ISI

|  |           |
|--|-----------|
| Kata Pengantar .....                             | ii        |
| Daftar Isi .....                                 | iii       |
| <b>Bab I Mengenal Tentang Buku.....</b>          | <b>1</b>  |
| A. Deskripsi Buku.....                           | 2         |
| B. Tujuan Penulisan Buku.....                    | 3         |
| C. Keterbatasan Buku.....                        | 4         |
| <b>Bab II Mengenal Teks Narasi.....</b>          | <b>5</b>  |
| A. Pengertian Teks Narasi.....                   | 6         |
| B. Ciri-Ciri Teks Narasi.....                    | 7         |
| C. Jenis-Jenis Teks Narasi.....                  | 9         |
| D. Tujuan dan Manfaat Teks Narasi.....           | 11        |
| E. Struktur Teks Narasi.....                     | 12        |
| F. Bahasa yang digunakan dalam Teks Narasi.....  | 13        |
| G. Latihan.....                                  | 16        |
| H. Rangkuman.....                                | 18        |
| I. Kunci Jawaban .....                           | 19        |
| <b>Bab III Siapa itu Pengobar Semangat?.....</b> | <b>20</b> |
| A. Pengertian Pengobar Semangat.....             | 21        |
| B. Ciri-Ciri Tokoh Pengobar Semangat.....        | 22        |
| C. Pengobar Semangat Kehidupan Sehari-hari.....  | 23        |
| D. Latihan.....                                  | 24        |
| E. Rangkuman.....                                | 25        |
| F. Kunci Jawaban.....                            | 27        |





|  |           |
|--|-----------|
| <b>Bab IV Tokoh-Tokoh Pengobar Semangat.....</b>   | <b>28</b> |
| A. Bung Tomo.....                                  | 29        |
| B. R.A Kartini.....                                | 30        |
| C. Ki Hajar Dewantara.....                         | 31        |
| D. B.J Habibie.....                                | 32        |
| E. Cut Nyak Dien.....                              | 33        |
| F. Latihan.....                                    | 34        |
| G. Rangkuman.....                                  | 36        |
| H. Kunci Jawaban.....                              | 37        |
| <b>Bab V Membaca dan Memahami Teks Narasi.....</b> | <b>38</b> |
| A. Ayo Kita Pelajari.....                          | 41        |
| B. Saatnya Menjadi Penulis Hebat!.....             | 42        |
| C. Bung Tomo.....                                  | 43        |
| D. Yuk Menulis Cerita!.....                        | 45        |
| E. Contoh Format Cerita.....                       | 46        |
| F. Saatnya Berekspresi.....                        | 47        |
| G. Ayo Bacakan Ceritamu.....                       | 49        |
| H. Latihan.....                                    | 50        |
| I. Rangkuman.....                                  | 55        |
| J. Kunci Jawaban.....                              | 56        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                         | <b>57</b> |



# BAB I

**Pada bab pertama ini kita  
akan mengenal terlebih  
dahulu tentang buku ini.  
Yuk, Kita ikuti!**





## A. Deskripsi Buku

Buku Pengobar Semangat disusun khusus untuk siswa kelas 3 SD sebagai panduan menyenangkan dalam memahami teks narasi. Melalui kisah-kisah inspiratif dan penuh semangat, siswa diajak mengenal berbagai nilai positif seperti kerja keras, keberanian, dan pantang menyerah.

Setiap bab disusun dengan cerita menarik, latihan pemahaman, serta aktivitas seru yang mendorong siswa untuk berpikir kritis dan kreatif. Dengan bahasa yang mudah dipahami dan ilustrasi yang menarik, buku ini membantu siswa membangun keterampilan membaca, menulis, dan bercerita secara menyenangkan.

Pengobar Semangat bukan hanya buku pelajaran, tapi juga sahabat belajar yang akan membakar semangat siswa untuk terus maju dan berani bermimpi!





## B. Tujuan Penulisan Buku

Buku ini disusun dengan tujuan sebagai berikut:

1. Memberikan pemahaman kepada siswa kelas III Sekolah Dasar mengenai struktur dan unsur teks narasi secara bertahap dan sistematis.
2. Meningkatkan keterampilan membaca dan menulis siswa melalui penyajian cerita naratif yang relevan dan bermakna.
3. Menanamkan nilai-nilai karakter positif, seperti semangat, keberanian, dan kerja sama, melalui pembelajaran berbasis teks narasi.
4. Menyediakan materi pembelajaran dan latihan yang sesuai dengan capaian pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum Merdeka.





## C. Keterbatasan Buku

Dalam penyusunan buku ini, terdapat beberapa keterbatasan sebagai berikut:

1. Materi yang disajikan terbatas pada pengenalan dan pemahaman dasar mengenai teks narasi yang disesuaikan dengan tingkat perkembangan siswa kelas III Sekolah Dasar.
2. Jenis teks narasi yang digunakan masih terbatas pada bentuk teks sederhana dan belum mencakup variasi teks narasi secara menyeluruh.
3. Ilustrasi dan contoh cerita yang digunakan disesuaikan dengan konteks umum siswa di Indonesia, sehingga kemungkinan masih terdapat keterbatasan dalam menggambarkan keragaman budaya lokal secara menyeluruh.
4. Beberapa aktivitas dalam buku ini memerlukan pendampingan guru atau orang tua untuk mencapai hasil belajar yang optimal.



# BAB II

**"Di bab kedua ini, kita akan mempelajari lebih dalam tentang teks narasi. Mulai dari pengertiannya, jenis-jenisnya, hingga ciri-ciri dan unsur-unsur penting yang membentuk sebuah cerita. Yuk, kita pelajari bersama!"**



# Pengertian Teks Narasi



Teks narasi adalah cerita yang menceritakan serangkaian kejadian dari awal sampai akhir secara berurutan. Cerita ini bisa saja benar-benar terjadi, atau hanya khayalan saja.

## Contoh:



Cerita tentang pengalaman liburan ke rumah nenek.



Cerita tentang kelinci dan kura-kura yang berlomba lari





## Ciri-Ciri Teks Narasi

Apa sih ciri - ciri penting yang membuat sebuah teks memenuhi kriteria sebagai sebuah narasi?

**1**

Sesuai dengan pengertiannya, teks narasi adalah cerita tentang suatu kejadian. Cerita itu disusun secara berurutan, dari awal sampai akhir.

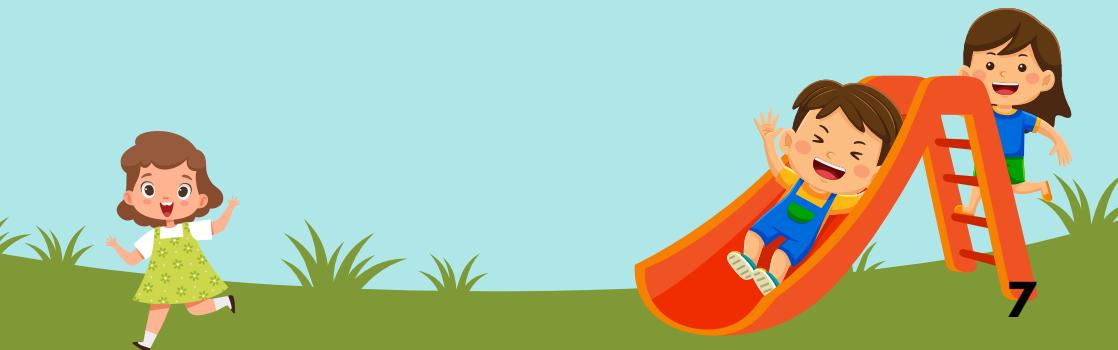
**2**

Di dalam cerita, biasanya ada masalah yang membuat cerita jadi lebih seru. Masalah itu nanti akan diselesaikan di bagian akhir cerita.

**3**

Cerita narasi juga punya bagian-bagian penting yang disebut Unsur Cerita, Seperti:

- Tokoh (Siapa yang ada di cerita)
- Latar (Di mana dan kapan cerita terjadi)
- Alur (Urutan kejadian)
- Tema (Apa cerita utamanya)





Cerita yang kita baca mempunyai bagian-bagian penting. Bagian-bagian ini disebut Unsur Cerita. Yuk, kita pelajari satu per satu!

### **Tokoh**

Tokoh adalah orang, hewan, atau benda yang diceritakan. Tokoh utama adalah tokoh yang paling sering muncul dan diceritakan. Tokoh bisa punya sifat baik atau sifat buruk.

### **Latar**

Latar adalah tempat, waktu, dan suasana dalam cerita. Latar membantu kita membayangkan di mana dan kapan cerita itu terjadi.

### **Alur**

Alur adalah urutan kejadian dalam cerita. Alur cerita memiliki tiga bagian:

Awal Cerita → Mengenal tokoh dan latar

Tengah Cerita → Ada masalah atau kejadian penting

Akhir Cerita → Masalah selesai dan cerita berakhir





# Jenis - Jenis Teks Narasi

## 1

### Teks Narasi Non Fiksi

Teks narasi non-fiksi adalah cerita yang menceritakan kejadian yang benar-benar terjadi. Cerita ini berdasarkan pengalaman nyata atau fakta.

#### Contoh:



Cerita tentang pengalaman Ani ketika berkunjung ke rumah neneknya. Ani bermain di kebun, membantu nenek merawat tanaman, dan makan kue buatan nenek.





# 2

## Teks Narasi Fiksi

Teks Narasi Fiksi adalah cerita yang dibuat dari imajinasi atau khayalan. Cerita ini tidak benar-benar terjadi di dunia nyata, tapi bisa menghibur dan memberikan pelajaran.

### Contoh:



#### Dongeng "Kelinci dan Kura-Kura"

Cerita tentang kelinci yang sombong dan kura-kura yang sabar. Meskipun kelinci lebih cepat, kura-kura akhirnya menang lomba karena tekun dan tidak mudah menyerah.





# Tujuan dan Manfaat Teks Narasi

## Tujuan Teks Narasi

- 1 Memberikan pengalaman estetis kepada pembaca
- 2 Membantu pembaca memahami cerita dengan imajinasi
- 3 Menceritakan pengalaman atau peristiwa

## Manfaat Teks Narasi

- 1 Memperkaya kosakata dan pemahaman bahasa
- 2 Melatih Kreativitas dan imajinasi
- 3 Memperkuat kemampuan berpikir kritis dan penyelesaian masalah
- 4 Meningkatkan kemampuan bercerita dengan alur yang menarik dan struktur yang rapi





# Struktur Teks Narasi

## Orientasi



Bagian pembuka yang memperkenalkan tokoh, latar tempat, dan waktu.

## Kompilasi



Berisi masalah atau konflik yang dihadapi tokoh.

## Resolusi



Berisi penyelesaian dari masalah yang terjadi.

## Koda



Penutup yang memberikan pelajaran, amanat, atau kesimpulan.





# Bahasa yang Digunakan dalam Teks Narasi

Teks narasi adalah cerita.

Agar cerita mudah dibaca dan dimengerti, kita perlu memakai bahasa yang tepat.

Yuk, kita pelajari bersama!

## 1

### Kalimatnya Sederhana

Gunakan kalimat yang singkat dan jelas.



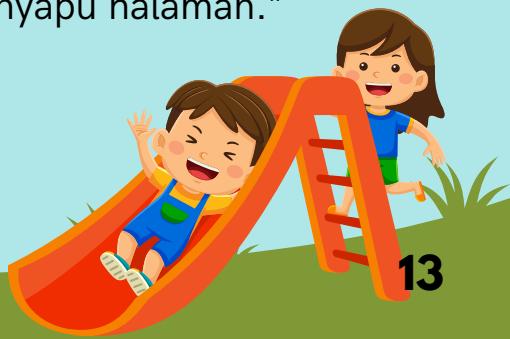
Contoh:

"Ibu pergi ke pasar."



Contoh:

"Rahma membantu ibu menyapu halaman."





# 2

## Menggunakan Kata Kerja (kata yang menunjukkan kegiatan)

Contoh kata kerja: Berjalan, berlari, memasak, menolong



Contoh kalimat:  
"Ayah berlari mengejar bus."

# 3

## Ada kata waktu

Contoh kata waktu: pagi, siang, malam, lalu, akhirnya.



Contoh kalimat:  
"Pagi itu, Siti dan Adam pergi ke sekolah."





# 4

## Menggunakan Kata Ganti Orang

Contoh: aku, dia, mereka, kami.



Contoh kalimat:  
"Dia sangat rajin belajar."

# 5

## Ada Perasaan atau Pikiran

Cerita jadi lebih seru kalau ada perasaan tokoh.

Contoh perasaan: senang, sedih, takut, bangga.

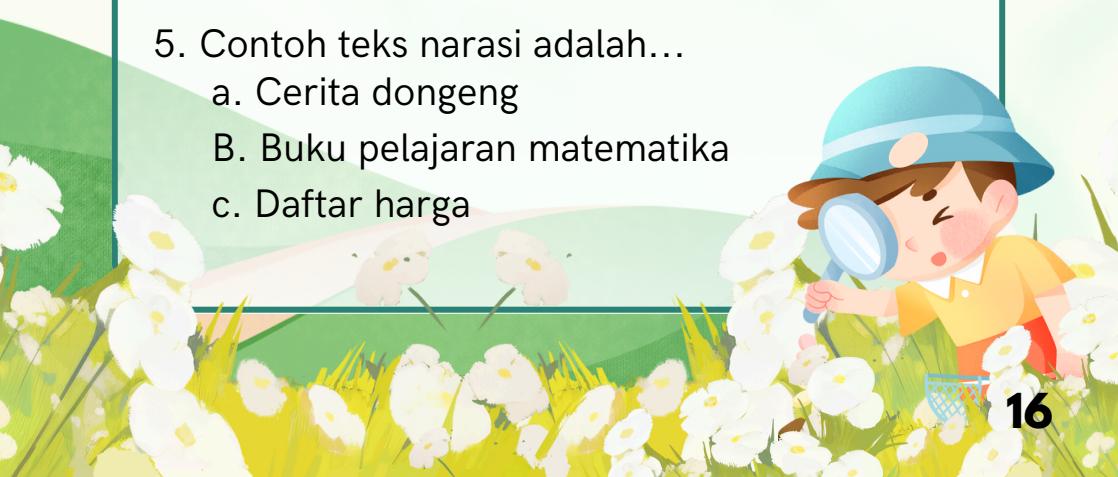


Contoh kalimat:  
"Budi merasa bangga karena mendapat juara satu."



## AYO BERLATIH

1. Teks narasi adalah teks yang berisi...
  - a. puisi
  - b. percakapan
  - c. cerita
2. Ciri utama teks narasi adalah...
  - a. menceritakan suatu kejadian
  - b. menjelaskan cara membuat makanan
  - c. menunjukkan gambar
3. Tujuan dari teks narasi adalah...
  - a. menceritakan suatu kejadian
  - b. menjelaskan cara membuat makanan
  - c. menunjukkan gambar
4. Tokoh dalam teks narasi biasanya...
  - a. Mempunyai peran dalam cerita
  - b. Tidak penting
  - c. Hanya ada satu
5. Contoh teks narasi adalah...
  - a. Cerita dongeng
  - B. Buku pelajaran matematika
  - c. Daftar harga



## AYO BERLATIH

1. Jelaskan apa itu teks narasi dengan kata-katamu sendiri!
- .....

2. Sebutkan dan jelaskan tiga bagian utama dalam teks narasi!
- .....

3. Mengapa teks narasi penting untuk dipelajari?
- .....

4. Berikan contoh kalimat yang menggunakan kata waktu dalam teks narasi!
- .....

5. Ceritakan pengalamanmu dalam membuat sebuah cerita narasi!
- .....



# Rangkuman

Teks narasi adalah cerita yang menceritakan serangkaian kejadian secara berurutan, bisa berdasarkan kisah nyata (nonfiksi) atau khayalan (fiksi). Ciri-ciri teks narasi antara lain menceritakan suatu kejadian, memiliki urutan waktu, ada tokoh, latar, alur, dan tema. Struktur teks narasi meliputi orientasi (pengenalan), komplikasi (masalah), resolusi (penyelesaian), dan koda (penutup/amanat). Bahasa yang digunakan sederhana, memakai kata kerja, kata waktu, kata ganti orang, serta menggambarkan perasaan atau pikiran tokoh. Tujuan teks narasi adalah memberikan pengalaman dan melatih kreativitas serta kemampuan berpikir kritis



## KUNCI JAWABAN

### Pilihan Ganda

1. C. Cerita
2. A. Menceritakan suatu kejadian
3. A. menceritakan suatu kejadian
4. A. Mempunyai peran dalam cerita
5. A. Cerita dongeng

### Essay

1. Pengobar semangat adalah orang yang membuat kita menjadi lebih semangat dan tidak mudah menyerah.
2. Suka memberi semangat kepada orang lain, Selalu berpikir positif, dan Tidak mudah menyerah.
3. Karena mereka bisa membuat kita jadi lebih semangat dan bahagia saat kita sedang sedih atau lelah.
4. Aku bisa memberi semangat saat mereka sedih, membantu mereka belajar, dan mengajak bermain bersama.
5. Aku punya teman bernama Rani. Saat aku sedih karena nilainya jelek, Rani bilang aku pasti bisa lebih baik lagi dan mau belajar bersama. Aku jadi semangat lagi.

# BAB III

**"Di bab ketiga ini, kita akan mengenal lebih dekat tentang tokoh-tokoh yang disebut sebagai pengobar semangat.**

**Kita akan belajar apa pengertian pengobar semangat, mengenali ciri-cirinya, dan melihat contoh-contohnya dalam kehidupan sehari-hari. Yuk, kira mulai dan temukan inspirasinya!**



## Pengertian Pengobar Semangat



Pengobar semangat adalah seseorang yang mampu membangkitkan semangat orang lain agar tetap berapi-api. Pengobar semangat dapat diartikan sebagai orang yang menonjol karena keberanian dan pengorbanan dalam membela kebenaran atau pejuang yang gagah dan berani.





## Ciri-Ciri Tokoh Pengobar Semangat



Semangat juang yang tidak pernah padam



Kepemimpinan yang menginspirasi



Patriotisme sejati



Kemandirian dan kreativitas dalam berjuang



Kejujuran dan integritas





## Contoh Pengobar Semangat dalam Kehidupan Sehari-hari



Seorang orator yang mampu mempengaruhi massa dan mendorong semangat bangsa Indonesia untuk memperjuangkan kemerdekaan



Memberikan semangat dan motivasi kepada siswa untuk terus belajar dan meraih cita-cita



Memberi semangat kepada temannya yang sedang mengalami masalah



## AYO BERLATIH

1. Pengobar semangat adalah orang yang...
  - a. Membuat orang lain semangat
  - b. Selalu diam
  - c. Tidak peduli dengan orang lain
2. Sikap yang dimiliki pengobar semangat adalah...
  - a. Berani dan jujur
  - b. Malas dan takut
  - c. Pemalu dan pendiam
3. Contoh pengobar semangat di sekolah adalah...
  - a. Guru yang memberi motivasi
  - b. Anak yang tidak mau belajar
  - c. Teman yang selalu mengganggu
4. Pengobar semangat biasanya memiliki sifat...
  - a. Pantang menyerah
  - b. Mudah menyerah
  - c. Tidak peduli
5. Pengobar semangat biasanya memiliki sifat...
  - a. Bung Tomo
  - b. Badut
  - c. Penyanyi



## AYO BERLATIH

1. Jelaskan apa yang dimaksud dengan pengobar semangat!

.....

2. Sebutkan tiga sifat yang harus dimiliki oleh seorang pengobar semangat!

.....

3. Mengapa pengobar semangat penting dalam kehidupan sehari-hari?

.....

4. Bagaimana cara kamu bisa menjadi pengobar semangat bagi teman-temanmu di sekolah?

.....

5. Ceritakan pengalamamu bertemu atau mengenal seseorang yang menjadi pengobar semangat di sekitarmu!

.....



## Rangkuman

Pengobar semangat adalah orang yang mampu membangkitkan semangat orang lain, biasanya dikenal karena keberanian, kepemimpinan, patriotisme, kemandirian, kejujuran, dan integritas. Contoh pengobar semangat di kehidupan sehari-hari misalnya guru yang memotivasi murid, teman yang menyemangati, atau tokoh bangsa yang menginspirasi. Pengobar semangat menjadi teladan karena sikap dan perjuangannya



## KUNCI JAWABAN

### Pilihan Ganda

1. C. Cerita
2. A. Menceritakan suatu kejadian
3. A. menceritakan suatu kejadian
4. A. Mempunyai peran dalam cerita
5. A. Cerita dongeng

### Essay

- 1.Teks narasi adalah cerita yang menceritakan kejadian atau peristiwa dari awal sampai akhir.
2. Awal (pengenalan): bagian yang mengenalkan tokoh dan tempat, Tengah (peristiwa): bagian yang menceritakan kejadian atau masalah yang dialami tokoh, dan Akhir (penyelesaian): bagian yang menceritakan bagaimana cerita itu berakhir.
- 3.Karena dengan teks narasi kita bisa belajar menulis cerita dan menyampaikan pengalaman dengan baik.
- 4.Pagi itu, Rani pergi ke sekolah dengan semangat.
- 5.Aku pernah menulis cerita tentang kucingku yang hilang dan akhirnya ditemukan kembali di dekat taman. Aku senang bisa membuat cerita sendiri.

# BAB IV

"Di bab keempat ini, kita akan mengenal lebih dekat beberapa tokoh hebat yang menjadi pengobar semangat bagi bangsa Indonesia. Mereka datang dari berbagai latar belakang, tetapi memiliki satu kesamaan semangat juang yang luar biasa! semua punya kisah inspiratif yang patut kita teladani. Yuk, kita simak bersama kisah perjuangan mereka!"



## Bung Tomo



Pada tahun 1945, Indonesia baru saja merdeka. Tapi Belanda dan Inggris ingin kembali menjajah. Di kota Surabaya, rakyat sedang gelisah. Mereka takut akan terjadi perang besar.

Saat itulah muncul seorang pemuda pemberani bernama Bung Tomo. Ia tidak membawa senjata, tetapi suaranya bisa membakar semangat. Ia berbicara melalui radio, "Saudara-saudara! Jangan takut! Lebih baik mati daripada dijajah lagi!"

Suara Bung Tomo membuat rakyat berani. Mereka bersama-sama menjaga kota. Perang besar memang terjadi, tapi semangat rakyat tidak padam.





## R. A Kartini



Dahulu, anak perempuan tidak diizinkan sekolah tinggi. Mereka hanya belajar di rumah. Tapi Kartini, seorang gadis dari Jepara, tidak setuju.

Kartini suka membaca buku dan menulis surat. Ia menulis kepada teman-temannya di luar negeri tentang mimpiinya agar semua perempuan di Indonesia bisa bersekolah. Ia percaya bahwa perempuan juga bisa pintar dan membantu bangsa.

Meski hidupnya singkat, semangat Kartini tetap hidup. Kini, banyak anak perempuan bisa sekolah seperti laki-laki, berkat perjuangan Kartini.





## Ki Hajar Dewantara



Di zaman penjajahan Belanda, sekolah hanya boleh diikuti anak-anak orang Belanda dan orang kaya. Anak-anak pribumi sering tidak bisa sekolah.

Ki Hajar Dewantara adalah orang yang sangat peduli pada pendidikan. Ia berpikir, "Semua anak berhak belajar!" Ia lalu membuka sekolah sendiri di rumahnya di Yogyakarta. Di sekolah itu, anak-anak belajar dengan senang, tidak takut.

Pak Hajar mengajarkan dengan sabar. Ia dikenal sebagai Bapak Pendidikan Nasional. Berkatnya, sekarang semua anak bisa bersekolah.





## B.J Habibie



Sejak kecil, Habibie suka melihat pesawat di langit. Ia ingin tahu bagaimana pesawat bisa terbang. Ia sering membongkar mainan dan membaca buku tentang mesin.

Habibie belajar dengan rajin sampai ia bisa kuliah di luar negeri. Di sana, ia belajar membuat pesawat. Akhirnya, ia berhasil membuat pesawat buatan Indonesia bernama N-250. Pak Habibie juga pernah menjadi Presiden Indonesia. Ia dikenal sangat cerdas dan jujur.





## Cut Nyak Dien



Di Aceh, Belanda datang untuk menjajah. Banyak rakyat melawan, termasuk seorang wanita bernama Cut Nyak Dien. Ia sangat berani. Ia ikut berperang bersama suaminya.

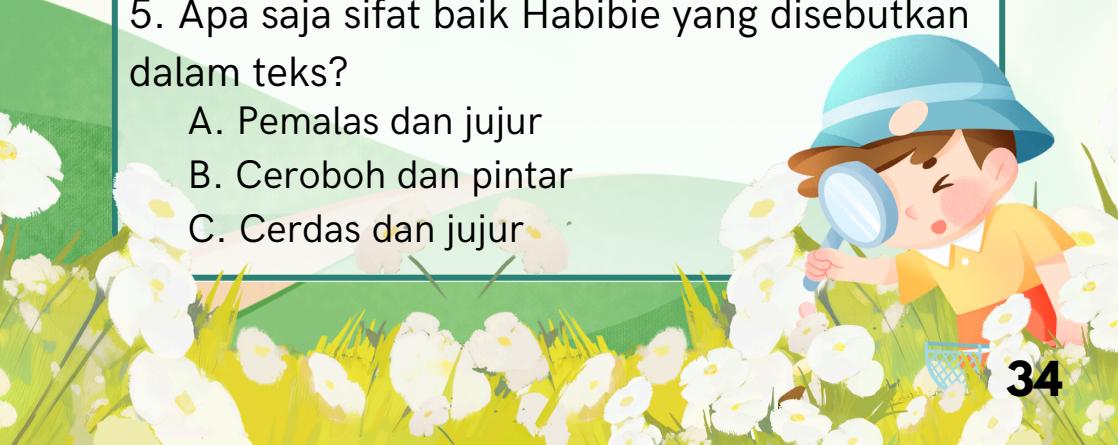
Ketika suaminya gugur, Cut Nyak Dien tidak menyerah. Ia malah memimpin pasukan. Ia menyusun strategi dan menyemangati rakyat. Ia tidak takut walau musuh sangat kuat.

Akhirnya Cut Nyak Dien ditangkap, tapi semangatnya tetap dikenang sampai sekarang.



## AYO BERLATIH

1. Mengapa Habibie suka melihat pesawat?
  - A. Karena warnanya lucu
  - B. Karena ingin tahu bagaimana pesawat bisa terbang
  - C. Karena takut naik pesawat
2. Apa nama pesawat buatan Habibie?
  - A. N-150
  - B. N-100
  - C. N-250
3. Apa pesan moral dari cerita tentang Habibie?
  - A. Tidak perlu belajar keras
  - B. Rajin belajar dan punya cita-cita tinggi bisa sukses
  - C. Sering bermain lebih penting
4. Apa yang sering dilihat Habibie sejak kecil?
  - A. Mobil di jalan
  - B. Kapal di laut
  - C. Pesawat di langit
5. Apa saja sifat baik Habibie yang disebutkan dalam teks?
  - A. Pemalas dan jujur
  - B. Ceroboh dan pintar
  - C. Cerdas dan jujur



## AYO BERLATIH

1. Ceritakan siapa B.J. Habibie dan apa cita-citanya saat kecil!

.....

2. Apa cita-cita R.A Kartini untuk kaum perempuan?

.....

3. Apa yang membuat Habibie berhasil membuat pesawat?

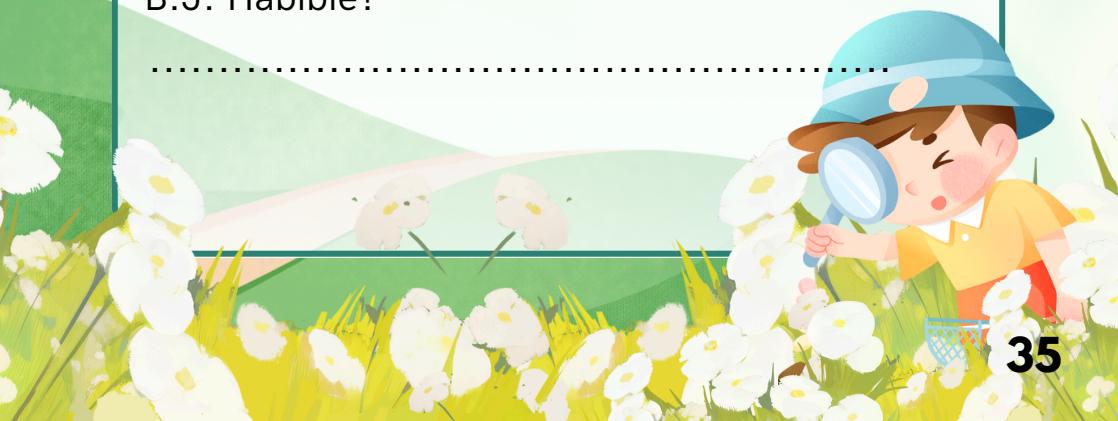
.....

4. Sebutkan satu nama pesawat yang dibuat oleh Habibie!

.....

5. Mengapa penting belajar dengan rajin seperti B.J. Habibie?

.....



# Rangkuman

1

Bung Tomo: Membakar semangat rakyat Surabaya melawan penjajah dengan pidatonya yang berani.

2

R.A.Kartini: Memperjuangkan hak perempuan untuk bersekolah dan menulis surat tentang cita-citanya.

3

Ki Hajar Dewantara: Bapak Pendidikan Nasional yang membuka sekolah untuk semua anak dan mengajarkan dengan sabar.

4

B.J. Habibie: Cerdas dan jujur, berhasil membuat pesawat N-250 dan pernah menjadi Presiden Indonesia.

5

Cut Nyak Dien: Pejuang perempuan Aceh yang berani memimpin perlawanan meski menghadapi banyak tantangan

## KUNCI JAWABAN

### Pilihan Ganda

1. B. Karena ingin tahu bagaimana pesawat bisa terbang
2. C. N-250
3. C. Rajin belajar dan punya cita-cita tinggi bisa sukses
4. C. Pesawat di langit
5. C. Cerdas dan jujur

### Essay

1. B.J. Habibie adalah tokoh hebat dari Indonesia. Sejak kecil, ia bercita-cita ingin tahu dan membuat pesawat terbang.
2. Karena ia rajin belajar, punya rasa ingin tahu yang tinggi, dan tidak mudah menyerah.
3. N-250.
4. Kita bisa mencontoh sifat rajin, jujur, cerdas, dan semangat belajarnya.
5. Karena dengan belajar rajin, kita bisa mencapai cita-cita dan bermanfaat bagi orang lain.

# BAB V

"Setelah mengenal tokoh-tokoh pengobar semangat di bab sebelumnya, sekarang saatnya kita membaca dan memahami salah satu kisah inspiratif mereka. Di bab ini, kita akan belajar bagaimana menentukan tokoh, menemukan konflik cerita, mengenali tempat kejadian, serta memahami pesan semangat juang dari teks narasi tersebut.



🎯 Di Bab ini, kamu akan:



Menentukan tokoh, konflik, tempat, dan pesan.



Memilih bagian cerita yang paling disukai.



Membacakan cerita kepada teman sebangku.





## Membaca dan Memahami Teks Narasi

### Bacalah Teks di bawah ini dengan seksama!

Di zaman penjajahan Belanda, sekolah hanya boleh diikuti anak-anak orang Belanda dan orang kaya. Anak-anak pribumi sering tidak bisa sekolah.

Ki Hajar Dewantara adalah orang yang sangat peduli pada pendidikan. Ia berpikir, "Semua anak berhak belajar!" Ia lalu membuka sekolah sendiri di rumahnya di Yogyakarta. Di sekolah itu, anak-anak belajar dengan senang, tidak takut.

Pak Hajar mengajarkan dengan sabar. Ia dikenal sebagai Bapak Pendidikan Nasional. Berkatnya, sekarang semua anak bisa bersekolah.





## Ayo Kita Pelajari!

Di halaman ini, kita akan belajar tentang cerita di atas.

### Ki Hajar Dewantara

📍 Tempat: Yogyakarta

✗ Konflik:

Pendidikan hanya untuk anak-anak tertentu.

💡 Pesan:

Pendidikan adalah hak semua anak tanpa membeda-bedakan.

❤️🔥 Peristiwa yang kusukai:

Saat Pak Ki Hajar membuka sekolah sendiri, karena ia sangat peduli pada anak-anak yang ingin belajar.





## Saatnya Menjadi Penulis Hebat!

**Ayo buat cerita narasimu sendiri dan bagikan semangat!**

🎯 Pada halaman selanjutnya, kamu akan:



Menulis teks narasi sendiri.



Menentukan tokoh, konflik, tempat, dan pesan.



Memilih bagian cerita yang paling disukai.



Membacakan cerita kepada teman sebangku.





## Bung Tomo

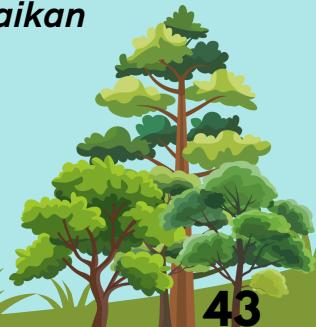
Pada tahun 1945, Indonesia baru saja merdeka. Tapi Belanda dan Inggris ingin kembali menjajah. Di kota Surabaya, rakyat sedang gelisah. Mereka takut akan terjadi perang besar.

Saat itulah muncul seorang pemuda pemberani bernama Bung Tomo. Ia tidak membawa senjata, tetapi suaranya bisa membakar semangat. Ia berbicara melalui radio, "Saudara-saudara! Jangan takut! Lebih baik mati daripada dijajah lagi!"

Suara Bung Tomo membuat rakyat berani. Mereka bersama-sama menjaga kota. Perang besar memang terjadi, tapi semangat rakyat tidak padam.

### ➊ Sebagai contoh:

1. *Tentukan siapa tokoh dalam cerita narasi diatas?*
2. *Tentukan dimana tempat terjadinya kejadian diatas?*
3. *Tentukan pesan/amanat yang disampaikan penulis!*





## Membaca dan Memahami Teks Narasi

### Bacalah Teks di bawah ini dengan seksama!

Dahulu, anak perempuan tidak diizinkan sekolah tinggi. Mereka hanya belajar di rumah. Tapi Kartini, seorang gadis dari Jepara, tidak setuju.

Kartini suka membaca buku dan menulis surat. Ia menulis kepada teman-temannya di luar negeri tentang mimpiya agar semua perempuan di Indonesia bisa bersekolah. Ia percaya bahwa perempuan juga bisa pintar dan membantu bangsa.

Meski hidupnya singkat, semangat Kartini tetap hidup. Kini, banyak anak perempuan bisa sekolah seperti laki-laki, berkat perjuangan Kartini.





## Yuk Menulis Cerita!



### Langkah-Langkah Membuat Cerita:

# 1

**Tentukan Tokoh – Siapa yang jadi pemeran utamanya?**

Pilih siapa yang jadi tokoh utama dalam cerita. Misalnya: anak kecil, hewan, atau pahlawan

# 2

**Tentukan Tempat – Di mana cerita ini terjadi?**

# 3

**Tentukan Masalah (Konflik) – Apa yang membuat cerita jadi seru?**

# 4

**Tentukan Pesan atau Amanat – Apa pelajaran yang bisa diambil?**





## Contoh Format Cerita

### *Contoh Format yang Bisa Kamu Ikuti:*

- Judul Cerita: .....
- Tokoh: .....
- Tempat: .....
- Masalah: .....
- Pesan Cerita: .....





## Saatnya Berekspresi!

📘 Tulis ceritamu dalam 5-8 kalimat.

Gunakan kata kerja dan kata perasaan!

Contoh: "Aku merasa bangga saat berhasil membantu teman."



💬 Pilih bagian cerita yang paling kamu suka!

Jawab pertanyaan ini:

👉 Bagian mana yang paling seru? Kenapa kamu suka bagian itu?





## Ayo Bacakan Ceritamu!

👉 Berani tampil yuk!

Bacakan ceritamu kepada teman sebangku.



Dengarkan cerita temanmu juga.

Beri tepuk tangan semangat! 





## Ayo Bacakan Ceritamu!

Seorang kakek sedang main teka-teki dengan para cucu. Kakek itu bertanya,  
"Apa nama binatang yang berawalan dengan huruf 'G'?"

Salah satu cucunya menjawab,  
"Gajah!"

Cucu yang lain menyahut, "Gagak!"  
"Benar. Apa lagi?" sang kakek bertanya.  
Semua diam, tak ada yang menjawab.

Tiba-tiba cucu yang lain lagi menjawab dengan suara perlahan, "Gajah kecil..."

Saudara-saudaranya menoleh padanya.  
Dari arah lain terdengar lagi suara, "Gagak kecil..."

Suasana jadi ramai. Semua jadi ikut menjawab,  
"Gajah lapar! Gagak besar!..."



Kini giliran guru bertanya kepada peserta didik, apakah mereka hendak menambahkan jawaban lain.



## AYO BERLATIH

Simaklah dengan saksama

Guru kalian akan membacakan sebuah cerita.

Isilah kotak-kotak ini sesuai cerita yang dibacakan guru kalian.

Ini cerita tentang

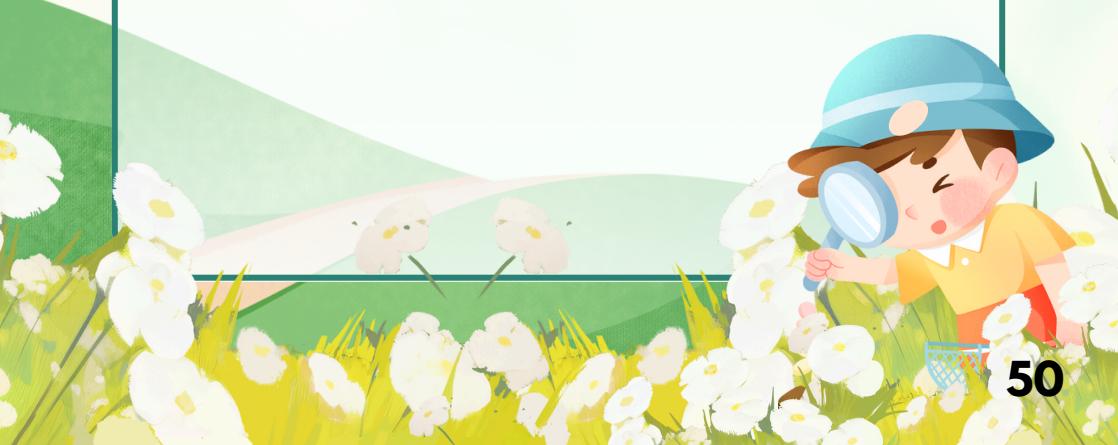
.....

Nama tokoh cerita

Tempat terjadinya  
cerita

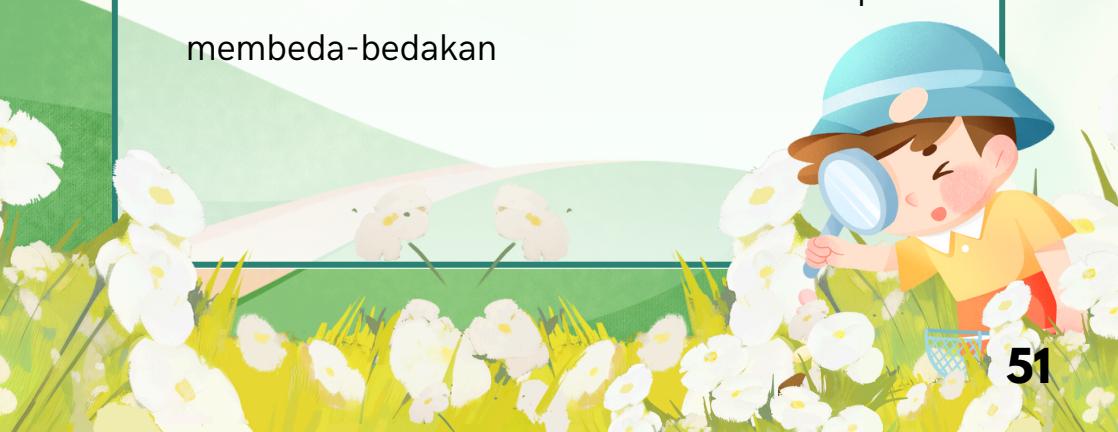
.....

Peristiwa yang kusukai  
dari cerita ini



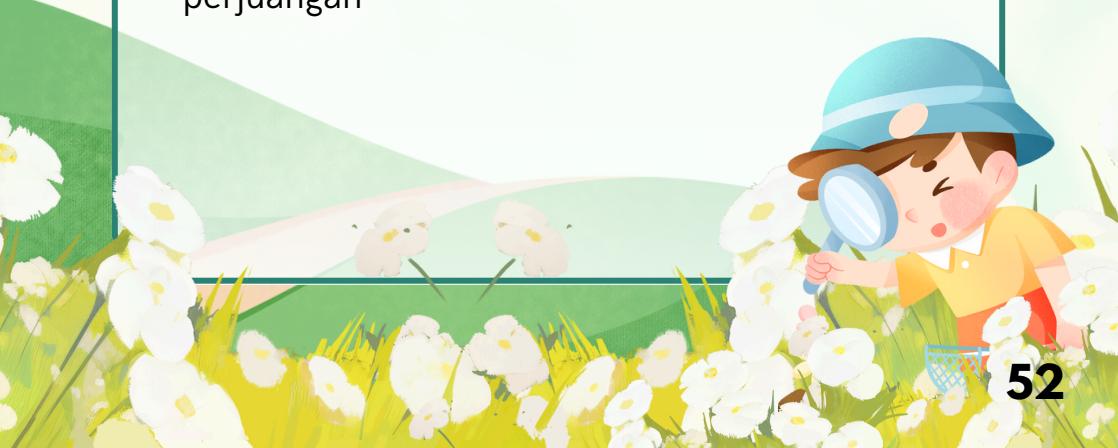
## AYO BERLATIH

1. Di mana Ki Hajar Dewantara membuka sekolah untuk anak-anak?
  - A. Bandung
  - B. Yogyakarta
  - C. Jepara
2. Apa konflik utama dalam cerita Ki Hajar Dewantara?
  - A. Sekolah rusak
  - B. Anak-anak takut belajar
  - C. Sekolah hanya untuk anak Belanda dan orang kaya
3. Apa pesan moral dari kisah Ki Hajar Dewantara?
  - A. Semua anak harus rajin belajar
  - B. Sekolah harus besar
  - C. Pendidikan adalah hak semua anak tanpa membeda-bedakan



## AYO BERLATIH

4. Tokoh yang membakar semangat rakyat Surabaya melalui radio adalah...
  - A. Soekarno
  - B. Bung Hatta
  - C. Bung Tomo
5. Apa yang dilakukan Bung Tomo saat rakyat Surabaya takut?
  - A. Membuka sekolah baru
  - B. Memberi makanan
  - C. Berpidato lewat radio untuk membakar semangat
6. Apa pesan dari kisah perjuangan Bung Tomo?
  - A. Jangan takut menghadapi musuh
  - B. Anak-anak harus berani
  - C. Semangat dan keberanian penting dalam perjuangan



## AYO BERLATIH

7. R.A Kartini berasal dari...
  - A.Surabaya
  - B.Jepara
  - C.Jakarta
8. Apa yang membuat RA Kartini dikenal sebagai pahlawan?
  - A.Ia mendirikan rumah sakit
  - B.Ia mendukung anak laki-laki untuk sekolah
  - C.Ia memperjuangkan hak pendidikan bagi perempuan
9. Pesan dari kisah RA Kartini adalah...
  - A.Perempuan harus tinggal di rumah
  - B.Perempuan juga berhak sekolah dan bermimpi tinggi
  - C.Anak laki-laki lebih pintar dari perempuan
10. Apa langkah pertama dalam menulis cerita narasi?
  - A.Menentukan tempat cerita
  - B.Menentukan tokoh utama
  - C.Menentukan judul



## AYO BERLATIH

1. Siapa Ki Hajar Dewantara dan apa jasa pentingnya dalam dunia pendidikan?

.....

2. Jelaskan bagaimana Bung Tomo membangkitkan semangat rakyat Surabaya saat penjajah datang kembali!

.....

3. Apa perubahan yang terjadi setelah perjuangan RA Kartini bagi perempuan Indonesia?

.....

4. Sebutkan dan jelaskan empat langkah membuat cerita narasi berdasarkan Bab 5!

.....

5. Tuliskan cerita pendek (5-8 kalimat) tentang tokoh favoritmu yang menginspirasi, lengkap dengan tokoh, tempat, konflik, dan pesan cerita !

.....



# Rangkuman

Teks narasi adalah cerita yang menceritakan kejadian secara berurutan, sehingga kita harus memperhatikan urutan waktu dan peristiwa dalam cerita. Dalam membaca teks narasi, kita perlu mengenali unsur-unsur penting seperti tokoh (siapa yang ada dalam cerita), latar (tempat dan waktu kejadian), alur (urutan cerita dari awal sampai akhir), dan pesan moral (pelajaran yang dapat diambil dari cerita).



# KUNCI JAWABAN

## Pilihan Ganda

1. C. Yogyakarta
2. C. Sekolah hanya untuk anak Belanda dan orang kaya
3. C. Pendidikan adalah hak semua anak tanpa membeda-bedaan
4. C. Bung Tomo
5. C. Berpidato lewat radio untuk membakar semangat
6. C. Semangat dan keberanian penting dalam perjuangan
7. B. Jepara
8. C. Ia memperjuangkan hak pendidikan bagi perempuan
9. B. Perempuan juga berhak sekolah dan bermimpi tinggi
10. B. Menentukan tokoh utama

## Essay

1. Ki Hajar Dewantara adalah tokoh pendidikan Indonesia. Jasa pentingnya yaitu mendirikan sekolah Taman Siswa dan memperjuangkan hak pendidikan bagi semua anak, bukan hanya anak orang kaya atau Belanda.
2. Bung Tomo membangkitkan semangat rakyat Surabaya dengan pidato melalui radio. Ia menyemangati rakyat agar tidak takut menghadapi penjajah dan terus berjuang mempertahankan kemerdekaan.
3. Setelah perjuangan RA Kartini, perempuan Indonesia mulai mendapatkan hak untuk sekolah dan mengembangkan diri. Ia menjadi pelopor emansipasi perempuan di bidang pendidikan.
4. Empat langkah menulis cerita narasi:
  - Menentukan tokoh (siapa yang jadi pemeran utama)
  - Menentukan tempat (di mana cerita terjadi)
  - Menentukan masalah atau konflik
  - Menentukan pesan atau amanat (pelajaran dari cerita)
5. Aku sangat mengagumi Bung Tomo. Ia berjuang membela rakyat Surabaya saat penjajah datang kembali. Di tengah ketakutan rakyat, ia berbicara di radio dan memberi semangat. Tempatnya di Surabaya. Konfliknya adalah penjajah yang ingin kembali merebut Indonesia. Pesannya adalah bahwa kita harus berani dan pantang menyerah demi bangsa.

# Daftar Pustaka

Buku Kelas 3 SD Kurikulum Merdeka

ATP. BI (DI CARI GURU.COM)

Buku Kemendikbud Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia

Modul Ajar Bahasa Indonesia kelas 3 fase b kurikulum merdeka

[https://id.scribd.com/document/755755664/  
Modul-Ajar-Bahasa-Indonesia-Kelas-3-  
Fase-B-Kurikulum-Merdeka?  
utm\\_source=chatgpt.com](https://id.scribd.com/document/755755664/Modul-Ajar-Bahasa-Indonesia-Kelas-3-Fase-B-Kurikulum-Merdeka?utm_source=chatgpt.com)

Guru dan Buku Siswa Kurikulum Merdeka Kelas 3 SD/MI

[https://drive.google.com/file/d/1a3GupaEtjm  
NugZvHOQZeOJO0ZcyEdUoB/view.](https://drive.google.com/file/d/1a3GupaEtjmNugZvHOQZeOJO0ZcyEdUoB/view.)

