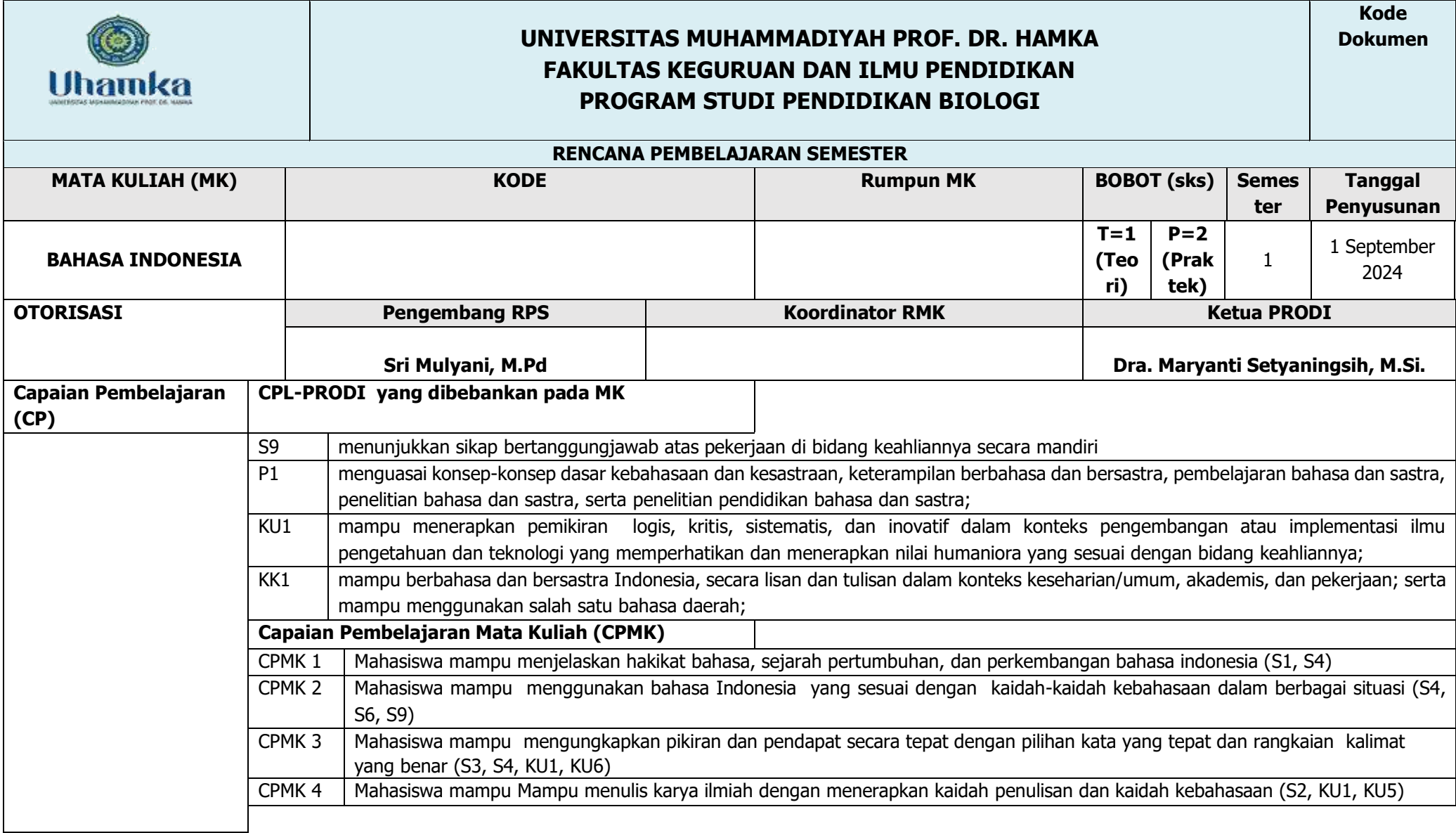




	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
	SUB CPMK 1	Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat bahasa, sejarah pertumbuhan, dan perkembangan bahasa Indonesia (S1, S4)
	SUB CPMK 2	Mahasiswa mampu menunjukkan sikap positif ; mampu menjelaskan penggunaan ejaan bahasa Indonesia yang baik dan benar, serta dapat mempertahankan penggunaan bahasa Indonesia dalam bentuk implementasi ke dalam konteks ruang publik baik ilmiah maupun non-ilmiah (S4, S6, S9)
	SUB CPMK 3	Mahasiswa mampu menerapkan penggunaan Bahasa Indonesia yang bijak sesuai dengan diksi dan kalimat efektif dalam bidang akademik (S3, S4, KU1, KU6)
	SUB CPMK 4	Mahasiswa mampu menerapkan teknik digitalisasi dalam pemanfaatan galian referensi (S2, KU1, KU5)
	SUB CPMK 5	Mahasiswa mampu membuat desain proposal dan Laporan penelitian (PUEBI) (S9, KU1, KU5, KU8)
	SUB CPMK 6	Mahasiswa mampu menentukan Tema dan Penulisan Judul Karya Ilmiah (S9, KU4, KU5)
	SUB CPMK 7	Mahasiswa mampu menguasai teknik mengutip dan membuat catatan kaki, serta daftar pustaka dalam sebuah karya ilmiah. Mahasiswa mampu menjelaskan konvensi naskah tulisan ilmiah dan sistematika penulisan karya tulis ilmiah (S9, KU4, KU5)
	SUB CPMK 8	Mahasiswa mampu menguasai konsep Metodologi Penelitian dan menentukan metodologi penelitian yang tepat. (S9, KU4, KU5)
	SUB CPMK 9	Mahasiswa mampu membuat desain artikel ilmiah. (S9, KU4, KU5)
	SUB CPMK 10	Mahasiswa mampu menulis artikel ilmiah sesuai dengan kaidah penulisan dan kaidah kebahasaan (S9, KU4, KU5)
	SUB CPMK 11	Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil penelitian dengan bahasa yang baik dan benar. (S9, KU4, KU5)
Deskripsi Singkat MK	Pada mata kuliah Bahasa Indonesia, mahasiswa diharapkan mampu memiliki sikap positif dalam menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan konteks penggunaannya. Selain itu, mahasiswa juga mampu Menyusun karya ilmiah dengan mengutamakan aturan kebahasaan, sistematika, serta etika penulisan	
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	1. Hakikat Bahasa Indonesia 2. Sikap Positif dan Pemertahanan Bahasa Indonesia dalam Ruang Publik 3. Kebijakan Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Kehidupan Akademik 4. Digitalisasi dalam Pemanfaatan Galian Referensi 5. Desain Proposal dan Laporan Penelitian 6. Penentuan Tema dan Penulisan Judul Karya Ilmiah 7. Sitasi dan Penunjang Karya Ilmiah (Mendeley, Turnitin, Parafrase, dll.) 8. Metodologi Penelitian 9. Desain dan Penulisan Artikel Ilmiah 10. Presentasi Hasil Penelitian	
Pustaka	Utama :	

	1.1 Hikmat, Ade dan Nani Solihati. 2013. <i>Bahasa Indonesia : Untuk Mahasiswa S1 & Pascasarjana, Guru, Dosen, Praktisi, dan Umum</i>. Jakarta: Grasindo. 1.2 Alek dan Achmad H.P. (2010). <i>Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Kencana. 1.3 Hasyim, Munira. (2011). <i>Sejarah Pengkajian Bahasa Indonesia</i>. Makassar: Universitas Hasanuddin. 1.4 Hasil Kongres Bahasa Indonesia I-XI 1.5 Kosasih, E. (2010). <i>Kreatif Berbahasa Indonesia</i>. Bandung: Yrama Widya. 1.6 Kanzunudin, Muhammad. (2010). <i>Fungsi dan Kedudukan Bahasa Indonesia</i>. Rembang: Yayasan Adhigama. 1.7 Nur Tanjung, Bahdin, dan H. Adrial. (2010). <i>Pedoman Penulisan Karya Ilmiah</i>. Jakarta: Kencana 1.8 Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (2022). <i>Pedoman Ejaan Yang Disempurnakan Edisi V</i>. 1.9 Rahardi. (2010). <i>Teknik-teknik Pengembangan Paragraf Karya Tulis Ilmiah</i>. Jakarta: Graha Media. 1.10 Rumaningsih. (2013). <i>Cermat dan Terampil Berbahasa Indonesia</i>. Semarang: Rasail Media Group. 1.11 Satata. (2012). <i>Bahasa Indonesia Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian (untuk Penulisan Akademik Perguruan Tinggi)</i>. Jakarta: Mitra Wacana Media 1.12 Solikhah. (2013), <i>Bahasa Indonesia Komprehensif</i>. Palembang: Noer Fikri. 1.13 Sudarman. (2011). <i>Menulis Artikel dan Tajuk Rencana</i>. Bandung: Simbiosis Rekatama Media. 1.14 Mendelley.com 1.15 Google scholar.com 1.16 https://www.researchgate.net/ 1.17 https://sinta.kemdikbud.go.id/ Pendukung : 2.1 Arifin, Zainal. (2009). <i>Dasar-dasar Penulisan Karya Ilmiah</i>. Jakarta: Grasindo. 2.2 Finoza, Lamudin. (2009). <i>Komposisi Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Grasindo. 2.3 Kosasih, E. (2010). <i>Kreatif Berbahasa Indonesia</i>. Bandung: Yrama Media. 2.4 Rahardi, Kunjana. (2010). <i>Teknik-teknik Pengembangan Paragraf Karya Tulis Ilmiah</i>. Jakarta: Graha Media. 2.5 Kemendikbud. (2016). <i>Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Kemendikbud. 2.6 https://kbbi.kemdikbud.go.id/ 2.7 https://ejaan.kemdikbud.go.id/
Dosen Pengampu	Sri Mulyani, M.Pd
Matakuliah syarat	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Integra si Keilmua n dengan nilai AIK	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
			Indikator	Kriteria & Bentuk	Pembelajaran Luring (offline)	Pembelajaran Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah, kedudukan, dan fungsi Bahasa Indonesia dengan benar sebagai bahasa persatuan dan bahasa negara.	Nilai AIK: QS. Al Qalam 1-5	Mampu menjelaskan konsep sejarah, kedudukan, dan fungsi Bahasa dengan tepat	Kriteria: 1. Ketepatan mahasiswa dalam menjelaskan sejarah bahasa Indonesi 2. Ketepatan mahasiswa dalam menjelaskan pertumbuhan dan perkembangan bangsa dan bahasa Indonesi. 3. Kemampuan mahasiswa dalam menelaah fungsi bahasa Indonesi 4. Ketelitian mahasiswa dalam menjelaskan ragam bahasa.	Bentuk: Kuliah Metode: <i>Cooperative Learning</i> [TM: 1x(3x50")] Tugas: Tugas 1: Berdiskusi untuk mengkaji konsep dasar sejarah kedudukan, dan fungsi Bahasa Indonesia dengan benar sebagai bahasa persatuan dan bahasa negara. Durasi: PT: 1x(3x50") BM: 1x(3x50")		1. Sejarah dan kedudukan bahasa Indonesia 2. Perkembangan bahasa Indonesia. 3. Fungsi bahasa Indonesia. Ragam bahasa Indonesia.	5

2	Mahasiswa mampu menjelaskan penggunaan ejaan bahasa Indonesia yang baik dan benar, serta dapat mempertahankan penggunaan bahasa Indonesia dalam bentuk implementasi ke dalam konteks ruang public, baik ilmiah maupun nonilmiah.	Nilai AIK: QS. Asy-Syu'ara' Ayat 224-227		Kriteria: 1. Kemampuan memahami ruang lingkup ejaan yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia 2. Kemampuan mengimplementasi ruang lingkup ejaan yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia dalam ruang publik ilmiah maupun nonilmiah. Teknik non-test: Membaca dan menelusuri perbedaan pedoman ejaan bahasa Indonesia (PUEBI) dan Ejaan yang Disempurnakan.	Bentuk: Kuliah Metode: <i>Cooperative Learning</i> [TM: 1x(3x50'')] Tugas: Tugas 2: Berdiskusi untuk mengkaji konsep dasar perkembangan ejaan di Indonesia. Durasi: PT: 1x(3x50'') BM: 1x(3x50'')		1.Aspek Ejaan 2.Perkembangan Ejaan 3.Pemakaian Huruf 4.Pemakaian Huruf 5.Kapital dan Miring 6.Penulisan Kata (Kata ganti, kata depan di-, ke-dan dari) 7.Partikel, Singkatan, dan Akronim 8.Penulisan Unsur Serapan dan Tanda Baca	
3	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan penggunaan bahasa Indonesia yang	Integrasi AIK: QS An-Nahl 76		Kriteria: 1. Kemampuan dalam menerapkan diksi dan kalimat	Bentuk: Kuliah Metode:		Diksi dan Kalimat Efektif 1. Pengertian diksi 2. Penggunaan diksi yang tepat dan sesuai	

	bijak sesuai dengan diksi dan kalimat efektif dalam kegiatan akademik			efektif dalam lingkungan akademik. 2. Ketepatan mahasiswa dalam menjelaskan kalimat dalam bahasa Indonesia. 3. Ketepatan mahasiswa dalam memahami struktur dan bagian kalimat. 4. Ketelitian mahasiswa dalam menganalisis kesalahan kalimat. 5. Pelatihan menganalisis kalimat pada lingkungan akademik.	<i>Cooperative Learning</i> [TM: 1x(3x50'')] Tugas: Tugas 3: Menyusun diksi dalam kalimat efektif Durasi: PT: 1x(3x50'') BM: 1x(3x50'')		3. Pengertian kalimat 4. Kesalahan kalimat 5. Unsur kalimat 6. Struktur kalimat 7. Kalimat efektif Analisis diksi dan kalimat efektif dalam bacaan	
4	Mahasiswa mampu menulis tinjauan pustaka (kajian dan kerangka teori) dengan memanfaatkan <i>platform</i> digital dalam mencari sumber referensi.	Surat Ar-Rum (ayat 22):		Kriteria: 1. Kemampuan mahasiswa dalam memperoleh sumber referensi menggunakan <i>platform</i> digital. 2. Keterampilan	Bentuk: Kuliah Metode: <i>Cooperative Learning</i> [TM: 1x(3x50'')] Tugas:		1. Google Scholar 2. Artikel Populer 3. Sciencedirect 4. publish or perish	

				mahasiswa dalam mengakses <i>platform</i> digital menjadi sumber referensi. 3. Ketelitian mahasiswa dalam memilih referensi yang dapat digunakan sebagai sumber referensi.	Tugas 4: Mencari referensi dari berbagai sumber rujukan Durasi: PT: 1x(3x50") BM: 1x(3x50			
5	Mahasiswa mampu menjelaskan konvensi naskah tulisan ilmiah dan sistematikan penulisan karya tulis ilmiah.			Kriteria: 1. Kemampuan mahasiswa dalam menjelaskan hakikat konvensi naskah tulisan ilmiah dan membuat karya tulis ilmiah. 2. Ketepatan mahasiswa dalam menyebutkan sistematikan penulisan ilmiah. 3. Ketepatan mahasiswa dalam menyusun proposal penelitian	Orientasi: Mahasiswa berdiskusi mengenai konvensi naskah dan susunan penulisan karya tulis ilmiah setelah melakukan penelusaran secara mandiri. Tugas 5: Mahasiswa membuat kerangka penulisan karya tulis ilmiah. Durasi: PT: 1x(3x50")		Proposal Penelitian: 1. Halaman Judul 2. Halaman Persetujuan 3. Halaman Pengesahan 4. Halaman Persembahan 5. Kata Pengantar 6. Daftar Isi 7. Daftar Gambar dan Tabel 8. Bagian Isi: a. BAB I Pendahuluan b. BAB II Kajian Teoretis c. BAB III Metodologi Penelitian d. BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan e. BAB V Penutup 9. Daftar Pustaka Lampiran	

					BM: 1x(3x50)			
6,7	Mahasiswa mampu menentukan tema, topik, dan judul karya tulis ilmiah sesuai bidang ilmu dan membuat latar belakang masalah, tujuan, dan manfaat penelitian.	Surat Al-Baqarah ayat 83:		Kriteria: 1. Kemampuan mahasiswa dalam menjelaskan tema, topik, dan judul karya tulis ilmiah. 2. Ketepatan mahasiswa dalam menentukan konsep tema, topik, dan judul karya tulis ilmiah. 3. Ketepatan mahasiswa dalam membuat latar belakang masalah, tujuan dan manfaat penelitian, serta membuat kelengkapan awal karya tulis ilmiah	Orientasi: Mahasiswa berdiskusi mengenai tema, topik, dan judul karya tulis ilmiah sesuai bidang ilmu dan BAB I penelitian. Tugas 6: Mahasiswa membuat tema, topik, dan penulisan judul karya ilmiah sesuai dengan bidang ilmu dan membuat BAB Durasi: PT: 2x(3x50") BM: 2x(3x50		1. Konsep tema, topik, dan judul karya tulis ilmiah 2. Teknik penulisan tema, topik, dan judul karya tulis ilmiah BAB I Pendahuluan: latar belakang masalah, tujuan dan manfaat penelitian, serta membuat kelengkapan awal karya tulis ilmiah berupa halaman judul, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar lampiran.	
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester							
9 & 10	Mahasiswa mampu melakukan sitasi dalam penulisan karya tulis ilmiah menggunakan Mendeley.			Kriteria: 1. Kemampuan mahasiswa dalam membuat kajian teori	Orientasi: Mahasiswa berdiskusi mengenai karakteristik tinjauan pustakan dan		1. Membuat kajian teori 2. Kutipan a. Pengertian kutipan b. Tujuan kutipan c. Jenis kutipan d. Prinsip mengutip e. Tanggung jawab pengutip	

				2. Ketepatan mahasiswa dalam menjelaskan kutipan langsung dan tidak langsung 3. Ketepatan mahasiswa dalam menentukan jenis kutipan 4. Ketepatan mahasiswa dalam membuat kutipan, catatan kaki, dan daftar pustaka.	sitasi karya tulis ilmiah. Tugas 7: Mahasiswa mengembangkan tinjauan pustaka karya tulis menggunakan aplikasi mendeley Durasi: PT: 2x(3x50") BM: 2x(3x50)		3. Catatan kaki a. Pengertian catatan kaki b. Fungsi catatan kaki c. Prinsip membuat catatan kaki d. Jenis catatan kaki (Ibid., Op.Cit., Loc. Cit.) e. Unsur catatan kaki f. Penerapan catatan kaki 4. Daftar Pustaka a. Pengertian daftar Pustaka b. Sistematika membuat daftar pustaka	
11	Mahasiswa mampu menentukan metodologi penelitian yang tepat.			Kriteria 1. Ketepatan mahasiswa dalam pengembangan rancangan topik penelitian 2. Ketepatan mahasiswa dalam penjelasan pembahasan	Orientasi: Mahasiswa berdiskusi mengenai metodologi penelitian karya tulis ilmiah Tugas 8: Mahasiswa menentukan metodologi penelitian karya		1. Metode penelitian 2. Teknik pengumpulan data (survei, wawancara, studi Pustaka) 3. Analisis data	

				3. Ketepatan mahasiswa dalam memberikan simpulan dan saran sesuai logika juga kebahasaan.	tulis ilmiah yang akan dibuat. Durasi: PT: 2x(3x50") BM: 2x(3x50			
12, 13	Mahasiswa mampu melakukan teknik penulisan artikel ilmiah berdasarkan hasil penelitian dengan hasil Turnitin yang tidak merupakan tindak plagiarisme dan mengunggah ke dalam jurnal <i>online</i> .			Kriteria: 1. Ketepatan mahasiswa dalam menulis artikel ilmiah berdasarkan hasil penelitian 2. Ketepatan mahasiswa dalam mengunggah artikel ke dalam jurnal <i>online</i> 3. Ketepatan mahasiswa dalam menggunakan Turnitin untuk mengetahui persentase similaritas penulisan karya tulis ilmiah yang dilakukan.	Orientasi: Mahasiswa berdiskusi mengenai konsep dan bentuk artikel ilmiah serta bagaimana pengoperasian dan kegunaan Turnitin dalam penulisan karya tulis ilmiah. Tugas 9 : Mahasiswa menyusun artikel ilmiah berdasarkan karya tulis ilmiah yang telah dilakukan.		1. Konsep penulisan artikel 2. Jenis artikel 3. Pelatihan membuat artikel 4. Plagiarisme dan Turnitin	
14, 15	Mahasiswa mampu mennjelaskan hasil			Kriteria: Kejelasan mahasiswa dalam	1. Studi Kasus 2. <i>Project Learning</i> Orientasi:		Pengembangan teknik presentasi	

	penelitian dalam bentuk presentasi.			mempresentasikan hasil penelitian	Mahasiswa mempresentasikan hasil penelitian. Tugas 10: Mahasiswa Menyusun paparan presentasi dalam bentuk salindia.			
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester							

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** *Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning*, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.

11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. **Integrasi keilmuan** (AIK, gender, neurosains, HAM, etnografi, dll)
13. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF DR HAMKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI

RENCANA TUGAS MAHASISWA

MATA KULIAH		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Indonesia				2 sks	1	01 September 2024
Dosen Pengampu Sri Mulyani, M.Pd						
Bentuk Tugas	Tugas Individu					
Judul Tugas	Menjelaskan sejarah, fungsi, dan kedudukan bahasa Indonesia					
Sub Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	Tuliskan sub-CPMK yang mendasari tugas yang akan dikerjakan oleh mahasiswa					
Deskripsi Tugas	Tuliskan obyek Garapan tugas, batasan-batasannya, relevansi dan manfaat tugas					
Metode Pengerjaan Tugas						
Jelaskan tahapan pengerjaan tugas beserta Batasan-batasannya						
Bentuk dan Format Luaran						
Jelaskan bentuk dan format luaran yang diharapkan sesuai dengan sub-CPMK yang telah ditetapkan						

Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	
Jelaskan indicator-indikator penilaian sesuai dengan sub-CPMK yang dibebankan pada tugas tersebut, kriteria penilaian beserta bobot presentasi penilaian sesuai indikatornya	
JADWAL PELAKSANAAN:	
Tuliskan jadwal pelaksanaan tugas beserta aktivitasnya	Tuliskan tanggal persisnya jika diperlukan
LAIN-LAIN:	
Tuliskan hal-hal yang dianggap penting yang masih terkait dengan pelaksanaan tugas	
DAFTAR RUJUKAN:	
Tuliskan rujukan yang digunakan dengan menggunakan standar penulisan rujukan APA	