



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

Jl. Limau II, Kebayoran Baru Jakarta 12130 Telp. (021) 7208177, 7222886, Fax. (021) 7261226, 7256620
Website : www.uhamka.ac.id; E-mail : info@uhamka.ac.id, uhamka1997@yahoo.co.id

**KEPUTUSAN REKTOR
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA**

Nomor: *999* / A.30.03/2022

**Tentang
PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING TESIS
MAHASISWA ANGKATAN 30
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA
SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2022/2023**

Bismillahirrahmanirrahim,

REKTOR UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA:

- Menimbang : a. Bahwa Kegiatan Penulisan Tesis bagi mahasiswa adalah salah satu syarat dalam menyelesaikan studi di Sekolah Pascasarjana UHAMKA sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
- b. Bahwa sebagaimana konsideran (a), dan dalam rangka penulisan dan Bimbingan Tesis bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana UHAMKA dipandang perlu mengangkat Dosen Pembimbing Tesis bagi mahasiswa yang telah memenuhi persyaratan dengan Keputusan Rektor.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tanggal 8 Juli 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tanggal 10 Agustus 2010, tentang Pendidikan Tinggi;
3. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tanggal 30 Desember 2005, tentang Guru dan Dosen;
4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 tanggal 30 Januari 2014, tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012 tanggal 17 Januari 2012, tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia;
6. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 44 Tahun 2015 tanggal 21 Desember 2015, tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1952);
7. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi Depdikbud Republik Indonesia Nomor 138/DIKTI/Kep/1997 tanggal 30 Mei 1997, tentang Perubahan Bentuk Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan (IKIP) Muhammadiyah Jakarta menjadi Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA;
8. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi Depdikbud Republik Indonesia Nomor 155/D/T/2007 tanggal 29 Januari 2007, tentang Izin Pembukaan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Program Magister Pada Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA di Jakarta yang diselenggarakan oleh Persyarikatan Muhammadiyah;

Terakreditasi Institusi BAN-PT dengan Peringkat A

Visi : Universitas utama yang menghasilkan lulusan unggul dalam kecerdasan spiritual, intelektual, emosional, dan sosial

9. Peraturan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 01/PRN/I.O/B/2012 tentang Majelis Pendidikan Tinggi dan Pedoman Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 02/PED/I.O/B/2012 tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah;
10. Ketentuan Majelis Pendidikan Tinggi Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 178/KET/I.3/D/2012 tentang Penjabaran Pedoman Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 02/PED/I.O/B/2012 tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah;
11. Keputusan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor 275/KEP/I.O/D/2018 tanggal 15 Desember 2018, tentang Penetapan Rektor UHAMKA Masa Jabatan 2018-2022;
12. Statuta Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Tahun 2013;
13. Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA tentang Perbaikan Surat Keputusan Rektor Nomor 530/A.31.01/2012 tentang Pengubahan Nama Program Pascasarjana menjadi Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA;
14. Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Nomor 480/A.01.01/2019 tanggal 24 Mei 2019 tentang Pengangkatan Direktur Sekolah Pascasarjana UHAMKA Masa Jabatan 2019-2023.

MEMUTUSKAN

- | | | | |
|--------------------|---|---|--|
| Menetapkan Pertama | : | : | Mengangkat Dosen Pembimbing Tesis mahasiswa Angkatan 30 Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana UHAMKA sebagaimana tercantum dalam daftar lampiran. |
| Kedua | : | : | Tugas Dosen Pembimbing Tesis : 1. Membimbing dan mengarahkan kegiatan penelitian yang telah disetujui; 2. Memberikan masukan, arahan dan saran kepada mahasiswa yang berkaitan dengan penulisan dan penyelesaian tesis; 3. Menandatangani tesis yang telah selesai bimbingan untuk segera diadakan ujian tesis. |
| Ketiga | : | : | Bagi mahasiswa yang akan melaksanakan pengambilan data penelitian ke lapangan diwajibkan mengikuti seminar proposal tesis terlebih dahulu dengan ketentuan yang bersangkutan telah memenuhi persyaratan administrasi akademik dan keuangan. |
| Keempat | : | : | Pelaksanaan seminar proposal tesis ditentukan kemudian setelah mahasiswa yang mendaftar memenuhi jumlah yang ditentukan. |
| Kelima | : | : | Seluruh biaya bimbingan dibebankan sepenuhnya kepada mahasiswa yang dialokasikan untuk itu. |
| Keenam | : | : | Keputusan ini berlaku selama 2 (dua) semester sejak tanggal ditetapkan, jika sampai batas waktu yang telah ditentukan masih ada mahasiswa yang belum melaksanakan bimbingan/seminar proposal tesis, maka mahasiswa yang bersangkutan mengulang dengan bimbingan yang baru. |
| Ketujuh | : | : | Surat keputusan ini disampaikan kepada pihak-pihak yang terkait untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya. |
| Kedelapan | : | : | Apabila dalam keputusan ini terdapat kekeliruan, maka akan diperbaiki sebagaimana mestinya. |

Ditetapkan di
Pada tanggal

: Jakarta
: 1 Jumadil Awal 1444 H
25 November 2022 M



Rektor,

Prof. Dr. H. Gunawan Suryoputro, M.Hum.

Tembusan:

- Yth. 1. Direktur (sebagai laporan)
2. Para Wakil Rektor
3. Para Kepala Biro
4. Mahasiswa yang bersangkutan

Lampiran 1 Surat Keputusan Rektor UHAMKA
Nomor : 999 /A.30.03/2022
Tanggal : 1 Jumadil Awal 1444 H
25 November 2022 M

DAFTAR NAMA MAHASISWA DAN DOSEN PEMBIMBING TESIS
MAHASISWA ANGKATAN 30
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA
SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2022/2023

| NO | NIM NAMA MAHASISWA | JUDUL TESIS | PEMBIMBING |
|----|-----------------------------------|--|---|
| 1. | Marini Razanah 2109057002 | Pengaruh Model Pembelajaran dan Motivasi Belajar terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Kelas 11 di SMAN 21 Jakarta | 1. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. 2. Dr. Hj. Nini Ibrahim, M.Pd. |
| 2. | Cahya Andi Setiawan 2109057003 | Pengembangan Media Pembelajaran Dengan Menggunakan <i>Storyboard That</i> Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Fiksi Siswa Kelas 5 di Sekolah Highscope Indonesia Bintaro | 1. Prof. Dr. Hj. Prima Gusti Yanti, M.Hum, 2. Dr. Imam Safi'i, M.Pd. |
| 3. | Firly Andini Ulfah 2109057004 | Analisis Stilistika Novel Janji karya Tere Liye serta Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di Sekolah | 1. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. 2. Dr. Sugeng Riadi, M.Pd. |
| 4. | Indah Tiara Kasih 2109057005 | Korelasi antara Kebiasaan Membaca Fanfiksion Wattpad dan Kebiasaan Membaca Alternative Universe Twitter dengan Kemampuan Menulis Cerita Pendek pada Siswa Kelas X SMK Al Fajar Jakarta | 1. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. 2. Prof. Dr. Hj. Prima Gusti Yanti, M.Hum, |

| NO | NIM NAMA MAHASISWA | JUDUL TESIS | PEMBIMBING |
|-----|--|--|--|
| 5. | Sarif Hidayat 2109057006 | Analisis Struktur dan Nilai dalam Pantun pada Tradisi Palang Pintu Betawi dan Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar di SMP Islam Al Azhar BSD | 1. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. 2. Dr. H. Sukardi, M.Pd. |
| 6. | Lilif Alifudin Al Imroni 2109057007 | Nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Buku Teks Bahasa Indonesia kelas VII Kurikulum Merdeka Terbitan Pusat Kurikulum dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi | 1. Dr. Hj. Nini Ibrahim, M.Pd. 2. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. |
| 7. | Annisa Riris Saputri 2109057008 | Kajian Psikolinguistik terhadap Novel "9 Summers 10 Autumns" karya Iwan Setyawan untuk Memacu Inspirasi Siswa Menulis Cerpen Mengandung Pesan Moral "Daya Juang Mencapai Cita-Cita" pada Siswa Kelas 9 SMP Negeri 13 Jakarta | 1. Dr. Imam Safi'i, M.Pd. 2. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. |
| 8. | Muhammad Rasyid Salam 2109057009 | Pengembangan Metode <i>Picture of Picture</i> Materi Teks Cerita Fantasi kelas VII pada Implementasi SMP Bisnis Aya Sophia Islamic School | 1. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. 2. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. |
| 9. | Indah Pratiwi 2109057010 | Kritik Sosial dalam Lirik-Lirik Lagu karya Feast (Kajian Hermeneutika) | 1. Dr. H. Sukardi, M.Pd. 2. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. |
| 10. | Moh. Ramli 2109057011 | Peran Media Online dalam Meningkatkan Semangat Literasi Siswa (Studi Kasus Kerja Sama Media Times Indonesia dengan SMA Muhammadiyah Jakarta Timur) | 1. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. 2. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. |
| 11. | Fairuzia Sefa Athaya 2109057012 | Sosiopragmatik Imperatif dalam Iklan Platform Belanja Daring Tokopedia serta Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Iklan di SMA | 1. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. 2. Dr. Hj. Nini Ibrahim, M.Pd. |

| NO | NIM NAMA MAHASISWA | JUDUL TESIS | PEMBIMBING |
|-----|----------------------------------|--|---|
| 12. | Okky Firmansyah 2109057013 | Gaya Bahasa Sindiran dan Perbandingan pada Caption Instagram Bintang Ermon | 1. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. 2. Prof. Dr. Hj. Prima Gusti Yanti, M.Hum. |
| 13. | Anugrah Melianti 2109057014 | Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi pada Podcast Budaya Kita dan Implikasinya terhadap Siswa SMA | 1. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. 2. Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd. |
| 14. | Siti Haifah 2109057015 | Penggunaan Gaya Bahasa dalam Kumpulan Puisi Siswa Kelas VIII dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMPIT Arafah Depok | 1. Prof. Dr. Hj. Prima Gusti Yanti, M.Hum. 2. Dr. Sugeng Riadi, M.Pd. |
| 15. | Ikah Atikah 2109057016 | Kajian Struktur dan Nilai Karakter dalam 'Dongeng Betawi Tempo Doeloe' karya Abdul Chaer sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA | 1. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. 2. Dr. H. Sukardi, M.Pd. |
| 16. | Nadiva Addina 2109057017 | Gaya Bahasa Sarkasme dan Sinisme dalam Kumpulan Roasting Kiki Saputri di Tayangan Lapor Pak Trans 7 serta Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA | 1. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. 2. Dr. Imam Safi'i, M.Pd. |
| 17. | Naili Rifda Zulfah 2109057018 | Analisis Nilai Dakwah dalam Novel Suhita serta Implikasinya terhadap Pembelajaran Di SMA | 1. Prof. Dr. Hj. Prima Gusti Yanti, M.Hum. 2. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. |
| 18. | Diki Lesmana 2109057019 | Kajian Vokal dan Atavisme Puisi Karya Sastrawan Indonesia Modern Serta Pemanfaatannya sebagai Buku Pengayaan Berakses Media Digital di SMPIT Al Haraki | 1. Dr. Imam Safi'i, M.Pd. 2. Dr. Hj. Nini Ibrahim, M.Pd. |
| 19. | Hilmawati 2109057020 | Pemerolehan Sintaksis pada Anak Usia Dini (Studi Kasus Psikolinguistik) | 1. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. 2. Dr. Imam Safi'i, M.Pd. |
| 20. | Siti Komaryati 2109057021 | Kesantunan Berbahasa Siswa SMA Muhammadiyah 18 Jakarta dalam Pembelajaran Tatap Muka | 1. Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd. 2. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. |

| NO | NIM NAMA MAHASISWA | JUDUL TESIS | PEMBIMBING |
|-----|------------------------------------|--|--|
| 21. | Ria Harum Pangestu 2109057022 | Pengaruh Model Pembelajaran <i>Visual Auditory Kinesthetic</i> (VAK) dan Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> terhadap Keterampilan Menulis Teks Drama pada Siswa Kelas XI | 1. Dr Hj. Nini Ibrahim, M.Pd. 2. Dr. Sugeng Riadi, M.Pd. |
| 22. | Hanif Kusumaningrum 2109057024 | Struktur Teks Cerita Fantasi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia (Kajian Sintaksis dan Semantik) | 1. Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum. 2. Dr. Sugeng Riadi, M.Pd. |
| 23. | Rachmat Hidayat 2109057025 | Nilai Profetik dalam novel Tak Sempurna Karya Fahd Djibrin (Struktural Semiotik) | 1. Prof. Hj. Nani Solihati, M.Pd. 2. Dr. Imam Safi'i, M.Pd. |
| 24. | Afifah Munirah Utami 2109057026 | Pengaruh Media YouTube terhadap Pemerolehan Bahasa pada Anak Usia 3 Tahun | 1. Dr Hj. Nini Ibrahim, M.Pd. 2. Dr. H. Sukardi, M.Pd. |



Rektor,

Prof. Dr. H. Gunawan Suryoputro, M.Hum.

**KARAKTER TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *9 SUMMERS 10*
AUTUMNS KARYA IWAN SETYAWAN SERTA RELEVANSINYA
DENGAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (KAJIAN PSIKOANALISIS)
TESIS**

Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan



Oleh:

ANNISA RIRIS SAPUTRI

2109057008

PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN

**KARAKTER TOKOH UTAMA DALAM NOVEL 9 SUMMERS 10
AUTUMNS KARYA IWAN SETYAWAN SERTA RELEVANSINYA
DENGAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (KAJIAN PSIKOANALISIS)**

TESIS

Oleh

Annisa Riris Saputri
2109057008

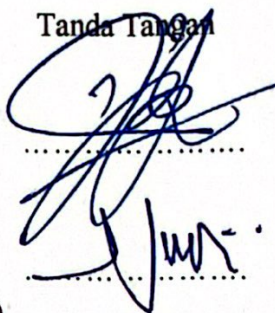
Dipertahankan di Depan Komisi Penguji Tesis Sekolah Pascasarjana Universitas
Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA Tanggal 11 Juli 2024

Komisi Penguji Tesis

Tanda Tangan

Tanggal

Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd.
(Ketua Penguji)



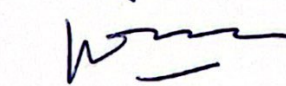
8/4 24

Dr. Imam Safi'i, M.Pd.
(Sekretaris Penguji, Pembimbing 1)



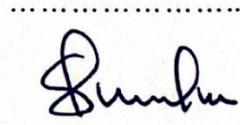
6 NOV 2024

Dr. Hj. Wini Tarmini, M. Hum.
(Anggota Penguji, Pembimbing 2)



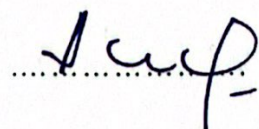
6 NOV 2024

Prof. Dr. Hj. Nani Solihati, M.Pd.
(Anggota Penguji 1)



6 NOV 2024

Dr. H. Sukardi, M.Pd.
(Anggota Penguji 2)

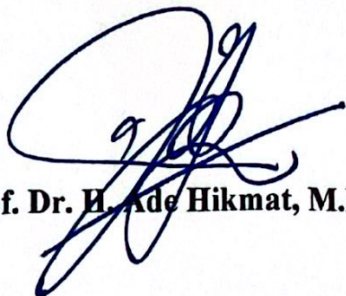


8 NOV 2024

Jakarta, 08-11-2024

Mengesahkan

Direktur Sekolah Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA



Prof. Dr. H. Ade Hikmat, M.Pd.

ABSTRAK

Annisa Riris Saputri. 2024. “Karakter Tokoh Utama dalam Novel *9 Summers 10 Autumns* Karya Iwan Setyawan Serta Relevansinya Dengan Profil Pelajar Pancasila” Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana, Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka.

Kata kunci: Novel *9 Summers 10 Autumns*, Karakter Tokoh Utama, Psikoanalisis, Profil Pelajar Pancasila.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan psikoanalisis dalam novel *9 Summers 10 Autumns* Karya Iwan Setyawan Serta Relevansinya dengan Profil Pelajar Pancasila. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Data pada penelitian ini berupa uraian pendek yang diambil dari novel tersebut. Teknik analisis dalam penelitian ini menggunakan teknik membaca, menyimak, dan mencatat. Validitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah triangulasi. Hasil penelitian ini menunjukkan hasil analisis psikoanalisis Sigmund Freud berdasarkan id, ego, dan superego sebagai berikut: (1) aspek id dalam novel tersebut sebanyak 13 kutipan, (2) sedangkan aspek ego yang berhasil dianalisis dari karakter tokoh utama novel tersebut terdapat 16 kutipan, dan (3) aspek superego terdapat 22 kutipan yang berhasil dianalisis dari novel tersebut. Karakter tokoh utama dalam novel ini mampu mengoptimalkan fungsi superego dalam dirinya sehingga mampu mengendalikan id dan ego yang terkadang muncul.

Selain itu, hasil analisis penelitian ini pun menemukan relevansi karakter tokoh utama dengan butir-butir profil pelajar pancasila, sebagai berikut: (1) beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME terdapat 5 kutipan, (2) mandiri terdapat 28 kutipan, (3) bernalar kritis terdapat 2 kutipan, (4) berkebinekaan global terdapat 2 kutipan, (5) bergotong royong terdapat 11 kutipan, dan (6) kreatif terdapat 2 kutipan. Relevansi terhadap nilai profil pelajar pancasila ini merupakan bukti bahwa novel ini mengandung banyak karakter positif yang muncul dari karakter tokoh utama dan dapat dijadikan sebagai media pembelajaran dalam kegiatan literasi sekolah.