

اللغة العربية

Bahasa Arab



X



المدرسة الأهلية

اللغة العربية



اللغة العربية

Bahasa Arab SMA/MA Kelas X

Penulis :

1. Fariz Falsafazani
2. Balqis Nadira Lutfi
3. Khusnul Khotimah
4. Muhammad Sayyid Asyrof
5. Miftahul Khairi
6. Mufidah Fitriani
7. Muhammad Romdoni
8. Neng Nadila Puspita
9. Putra Syah Bagus
10. Syifa Ayunda
11. Siti Hanifah al Mubarakah

Diterbitkan oleh :

Mitra Palupi

Jln. Bekasi Timur VI No 39

Cipinang Besar Utara, Jatinegara

Jakarta Timur 13410

Hak cipta © Para Penulis, Cetakan ke-1 2024 Dilarang

Memperbanyak Isi Buku Ini Tanpa Izin Tertulis Dari

Penerbit

Editor :

Ahmad Rizki Nugrahawan M. Pd



Madrasah Aliyah

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan penyusunan buku paket Bahasa Arab untuk Madrasah Aliyah kelas 10 ini. Buku ini disusun sebagai bagian dari upaya meningkatkan pemahaman dan keterampilan siswa dalam berbahasa Arab, sesuai dengan kurikulum yang berlaku.

Bahasa Arab adalah bahasa yang sangat penting bagi umat Islam, karena merupakan bahasa Al-Qur'an dan Hadis, serta menjadi kunci untuk memahami ajaran-ajaran agama Islam secara mendalam. Selain itu, penguasaan Bahasa Arab juga membuka peluang bagi siswa untuk memperluas wawasan budaya, sosial, dan keilmuan, mengingat Bahasa Arab digunakan di banyak negara di dunia.

Buku ini disusun dengan pendekatan yang komunikatif dan interaktif, agar siswa dapat belajar dengan lebih efektif dan menyenangkan. Materi dalam buku ini disajikan secara sistematis, dimulai dari dasar-dasar bahasa Arab hingga pada tataran yang lebih kompleks. Setiap bab dilengkapi dengan berbagai latihan dan aktivitas yang dirancang untuk memperkuat pemahaman siswa terhadap materi yang telah dipelajari.

Kami menyadari bahwa buku ini masih memiliki kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, kami sangat mengharapkan masukan dan saran dari berbagai pihak, khususnya dari para guru dan siswa, agar buku ini dapat disempurnakan di masa mendatang.

Akhir kata, kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan buku ini. Semoga buku ini dapat memberikan manfaat yang besar bagi siswa dalam mempelajari dan menguasai Bahasa Arab.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Penyusun



DAFTAR ISI

	مقدمة وتعريف بالكتاب
١	الدُّرْسُ الأوَّلُ : التَّحِيَّاتُ وَالتَّعَارُفُ (Perkenalan)
٣	الإِستماع : بُويَا حَمَكَة
٤	المفردات
٥	أَسْمَاءُ الشُّهُور
٦	الكلام : الحوار
٧	تدريبات
٨	القوائد
٩	القراءة : أَحْمَدُ
٩	الكتابة : رَتَّبِ الكَلِمَةَ لِتُصْبِحَ جُمْلًا مُفِيدَةً
١٠	الدُّرْسُ الثَّانِي : الأُسْرَةُ وَالبَيْت (Keluarga dan Rumah)
١٢	الإِستماع : استمع المفردات وحفظها
١٣	استمع الحوار
١٣	أجب هذه الأسئلة الآتية
١٤	الكلام : تكلم مع اصدقائك
١٤	تكلم مع اصدقائك الاسئلة والأجوبة !
١٤	تدريبات الحوار

١٥ إقرأ النص التالي : قراءة :

١٥ تدريبات

١٦ أَعْضَاءُ أُسْرَتِي : الكتابة :

١٧ تدريبات الكتابة

١٨ القواعد

١٩ : الْمَدْرَسَةُ وَ بَيْتِهَا (Sekolah dan Lingkungannya) : الدرس الثاني

٢١ الْمُفْرَدَاتُ : الإستماع :

٢١ تدريبات

٢٣ كَلَامُ النَّصِّ الوُصْفِي : الكلام :

٢٣ أَجْرِ الحِوَارِ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا فِي المِثَالِ

٢٤ سؤال

٢٤ القواعد

٢٦ مَدْرَسَتِي بِمُرَاقَبَةٍ : قراءة :

٢٨ تدريبات

٢٩ رَتَّبْ الكَلِمَةَ : الكتابة :

٣٠ تدريبات

٣١ اِمْتِحَانٌ نِصْفِيٌّ

٣٨ : الحَيَاةُ اليَوْمِيَّةُ (Kehidupan Sehari-hari) : الدرس الرابع

٤٠ اِسْتَمِعْ اِلَى المَفْرَدَاتِ وَفَهْمِهَا : الإستماع :

٤٢ تدريبات



الكلام : أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ ٤٤

القواعد ٤٥

قراءة : الْمَرْكَزِ التَّجَارِي ٤٩

إِقرأُ الْعِبارةُ الْآتيةُ، وَأَجِبْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةَ ٥٠

الكتابة : أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ ٥١

تدريبات ٥١

الدُّرْسُ الْخَامِسُ : الْهُوَايَةُ (Hobi) ٥٢

الإستماع : إِسْتَمِعْ جَيِّداً ٥٤

تدريبات ٥٤

الكلام : كَلَامُ النَّصِّ الْوُصْفِيِّ ٥٥

تدريبات ٥٥

القواعد ٥٧

قراءة : أَقْدَمَ لَكُمْ إِسْمِيئِيلُ ٥٩

تدريبات ٦٠

الكتابة : رَتَّبْ الْكَلِمَةَ ٦٣

تدريبات ٦٤

الدُّرْسُ التَّاسِعُ : طَعَامٌ وَشَرَابٌ (Makana dan Minuman) ٦٥

الإستماع : الْغِذَاءُ الصَّحِيَّ ٦٧

تدريبات ٦٨



٦٩	الكلام :	كَلَامُ النَّصِّ الوُصْفِيِّ
٧٠	تدريبات	
٧٢	المفردات	
٧٥	القواعد	
٧٦	قراءة :	الغِذَاءُ الصَّحِيَّ
٨١	تدريبات	
٨٢	الكتابة :	رَتَّبِ الكَلِمَةَ
٨٢	تدريبات	
٨٣	الامتحانات النهائية	



PROFIL PELAJAR PANCASILA



Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia

Mengajarkan siswa untuk memiliki akhlak yang baik, berdasarkan nilai-nilai agama yang dianut.



Berkebinekaan global

Memperkenalkan siswa pada keragaman budaya dan bahasa, meningkatkan pemahaman dan toleransi terhadap perbedaan.



Gotong royong

Mendorong siswa untuk bekerja sama dan saling membantu dalam kegiatan pembelajaran.



Mandiri

Menumbuhkan kemandirian dalam belajar, termasuk kemampuan belajar secara mandiri menggunakan sumber belajar digital.



Kreatif

Mendorong kreativitas siswa dalam menggunakan bahasa Arab untuk berkomunikasi dan mengekspresikan ide



Bernalar kritis

Mengembangkan kemampuan berpikir kritis dalam memahami dan menganalisis materi pembelajaran.



PEDOMAN TRANSLITERASI

Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri P dan K
Nomor: 158 Tahun 1987 – Nomor: 0543 b/u/1987

1. Konsonan

No	Arab	Latin
1	ا	Tidak dilambangkan
2	ب	b
3	ت	t
4	ث	ṡ
5	ج	j
6	ح	ḥ
7	خ	kh
8	د	d
9	ذ	z
10	ر	r
11	ز	z
12	س	s
13	ش	sy
14	ص	ṡ
15	ض	ḍ

No	Arab	Latin
16	ط	ṡ
17	ظ	ẓ
18	ع	‘
19	غ	g
20	ف	f
21	ق	q
22	ك	k
23	ل	l
24	م	m
25	ن	n
26	و	w
27	هـ	h
28	ء	’
29	ي	y



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

التَّحِيَّاتُ وَالتَّعَارُفُ

PERKENALAN



KOMPETENSI AWAL

<p>10.1 Mengevaluasi informasi tentang memberi salam dan berkenalan dengan menggunakan susunan gramatikal : تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان Untuk menilai informasi yang didengar.</p>	<p>10.3 Merefleksi beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya tentang memberi salam dan berkenalan dengan menggunakan susunan gramatikal : تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان Untuk memahami informasi yang tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p>
<p>10.2 Membangun interaksi dengan teks kompleks tentang salam dan berkenalan menggunakan susunan gramatikal : تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان Sebagai alat komunikasi global.</p>	<p>10.4 Menghubungkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas, dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang memberi salam dan berkenalan dengan menggunakan susunan gramatikal : تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان Untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>



INDIKATOR PENCAPAIAN

Menyimak	<p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi tentang memberi salam dan berkenalan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠، (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان</p> <p>untuk menilai informasi yang didengar.</p>
Berbicara	<p>Peserta didik mampu membangun interaksi dengan teks kompleks tentang memberi salam dan berkenalan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠، (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان</p> <p>Sebagai alat komunikasi global.</p>
Membaca	<p>Peserta didik mampu memahami dan merefleksi beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya tentang memberi salam dan berkenalan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠، (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p>
Menulis	<p>Peserta didik mampu menghubungkan dan memaparkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas, dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang memberi salam dan berkenalan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠، (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>

١) البَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ

بُويَا حَمَكَا



بُويَا حَمَكَا الَّذِي يَحْمِلُ الإِسْمَ الكَامِلَ الحَاجِّ عَبْدَ المَالِكِ كَرِيمِ أَمْرُ اللهِ، وُلِدَ فِي 16 فِبرَايِرَ 1908 فِي رَنَاهُ مِينَانْغَاو، فِي قَرْيَةِ كَامْبُونْغُ مَوْلِك، نَجَارِي سُونْغَاي بَاتَانْغُ، عَلَى ضِفافِ بَحِيرَةِ مَانِينْجَاو، لَهْكَ أَغَامُ، سَوْمَطْرَةَ العَرَبِيَّةِ. كَانِ اسْمُهُ الصَّغِيرُ عَبْدَ المَالِكِ، يَنَمَا كَرِيمٌ مَأخُودٌ مِنْ اسْمِ وَالِدِهِ، الحَاجِّ عَبْدِ الكَرِيمِ، وَأَمْرُ اللهِ مِنْ جَدِّهِ، الشَّيْخِ مُحَمَّدِ أَمْرُ اللهِ.

بُويَا حَمَكَا مَعْرُوفٌ بِكُونِهِ عَالِمًا مُتَعَدِّدَ الجَوَانِبِ. بِالإِضَافَةِ إِلَى كُونِهِ فقيهًا وَمُفَكِّرًا إِسْلَامِيًّا، كَانِ أَيضًا كَاتِبًا وَشَاعِرًا وَصَحْفِيًّا وَمُؤرِّحًا وَمُفَسِّرًا لِلقُرْآنِ الكَرِيمِ. تَعَلَّمَ حَمَكَا فِي المَدَارِسِ الدِّينِيَّةِ التَّقْلِيدِيَّةِ فِي مَنطِقَتِهِ، وَأَظْهَرَ مِنْذُ صَعْرِهِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا بِالأَدَبِ وَالشَّعْرِ.

كَتَبَ حَمَكَا العَدِيدَ مِنَ الكُتُبِ فِي مَجَالَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، مِثْلَ الأَدَبِ وَالدِّينِ وَالفَلْسَفَةِ. مِنْ أَشْهَرِ أَعْمَالِهِ:

تَفْسِيرُ الأَزْهَارِ وَهُوَ تَفْسِيرٌ لِلقُرْآنِ الكَرِيمِ يَحْظَى بِتَقْدِيرٍ كَبِيرٍ فِي العَالَمِ الإِسْلَامِيِّ.
رِوَايَةُ "عَرَقُ سَفِينَةٍ فَانْ دِرْ فِيكَ" *:* وَهِيَ عَمَلٌ أَدَبِيٌّ مَشْهُورٌ يَجْمَعُ بَيْنَ القِصَّةِ وَالرِّسَالَةِ الأَخْلَاقِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ.

لَعَبَ حَمَكًا دَوْرًا هَامًا فِي الْحَيَاةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ فِي إِنْدُونِيْسِيَا. شَغَلَ مَنَاصِبَ عِدَّةٍ فِي الْحُكُومَةِ وَكَانَ أَحَدَ الْمُؤَسَّسِينَ لِمَجْلِسِ الْعُلَمَاءِ الْإِنْدُونِيْسِيِّ. كَمَا شَارَكَ فِي حَرَكَةِ اسْتِقْلَالِ إِنْدُونِيْسِيَا ضِدَّ الْإِسْتِعْمَارِ الْهُولَنْدِيِّ.

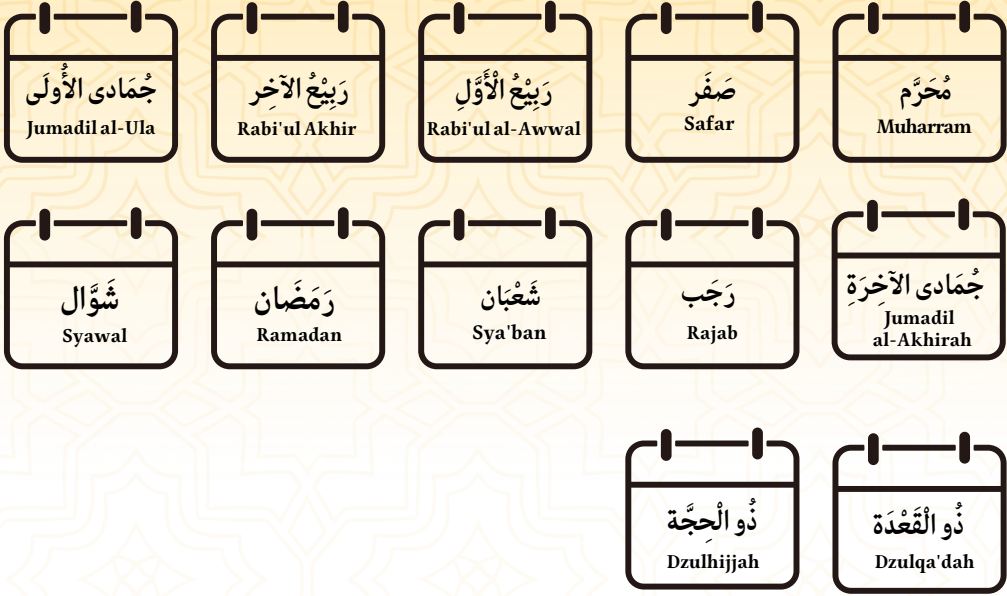
حَصَلَ حَمَكًا عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْأَلْقَابِ التَّشْرِيفِيَّةِ، مِنْ بَيْنِهَادَاتُوكَ إِنْدُومُو "، الَّذِي فِي تَقَالِيدِ مِينَانُغْكَابُو يَعْنِي مَسْؤُولًا عَنِ الْحِفَاطِ عَلَى الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ. هَذَا اللَّقْبُ هُوَ لَقْبُ وَرَاطِيٍّ حَصَلَ عَلَيْهِ حَمَكَةُ مِنْ جَدِّهِ مِنْ جِهَةِ أُمَّهِ، إِنَّكُو دَاتُوكَ رَاجُو إِنْدَاه نَانُ تُو، زَعِيمُ قَبِيلَةِ تَنْجُونُغ. تُوْفِي حَمَكَةُ فِي 24 يُولْيُو 1981، وَكَانَ إِرْثُهُ الْفِكْرِيَّ وَمُسَاهَمَاتِهِ فِي مَجَالِ الدِّينِ وَالْأَدَبِ لَا تَزَالُ تُؤَثِّرُ عَلَى الْأَجْيَالِ الْجَدِيدَةِ فِي إِنْدُونِيْسِيَا وَالْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ. تَرَكَ وَرَاءَهُ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَعْمَالِ وَالْأَفْكَارِ الَّتِي لَا تَزَالُ تُعْتَبَرُ مَرْجَعًا هَامًا لِلْبَاحِثِينَ وَالْمُحِبِّينَ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ.

ب المفرادات

Nama = الإِسْم	Tempat Lahir = مَوْلُد
Alamat = العُنْوَان	Wartawan = مَذِيْعُ الْأَخْبَار
Jenis Kelamin = الْجِنْس	Tempat Tinggal = إِقَامَةُ سَكْن
Tanggal Lahir = تَارِيخُ الْمِيْلَاد	Karya Sastra = أَثْرُ فَنِّي
Profesi = الْمِهْنَةُ	Keahlian = خُتِصَاص



ج أسماء الشهور



الأرقام

٤٠: أَرْبَعُونَ	١٢: اثْنَا عَشَرَ	١: وَاحِدٌ
٥٠: خَمْسُونَ	١٣: ثَلَاثَةَ عَشَرَ	٢: اثْنَانِ
٦٠: سِتُّونَ	١٤: أَرْبَعَةَ عَشَرَ	٣: ثَلَاثَةٌ
٦٧: ثَمَانِيَةَ سِتُّونَ	١٥: خَمْسَةَ عَشَرَ	٤: أَرْبَعَةٌ
٧٠: سَبْعُونَ	١٦: سِتَّةَ عَشَرَ	٥: خَمْسَةٌ
٧٣: ثَلَاثَةٌ وَسَبْعُونَ	١٧: سَبْعَةَ عَشَرَ	٦: سِتَّةٌ
٨٠: ثَمَانُونَ	١٨: ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	٧: سَبْعَةٌ
٨٤: أَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ	١٩: تِسْعَةَ عَشَرَ	٨: ثَمَانِيَةٌ
٩٠: تِسْعُونَ	٢٠: عِشْرُونَ	٩: تِسْعَةٌ
٩٨: ثَمَانِيَةٌ وَتِسْعُونَ	٢١: وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ	١٠: عَشْرَةٌ
١٠٠: مِئَةٌ	٣٦: سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ	١١: أَحَدٌ عَشَرَ



الأستاذ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، كَيْفَ حَالُكَ؟

الطالب: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، أَنَا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. وَحَالُكَ؟

الأستاذ: أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، الْحَمْدُ لِلَّهِ. أَنَا الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدٌ. مَا اسْمُكَ؟

الطالب: اسْمِي عَلِيٌّ. مُتَشَرِّفٌ بِلِقَائِكَ، أُسْتَاذَ مُحَمَّدَ

الأستاذ: الْمُتَشَرِّفُ بِلِقَائِكَ أَيْضًا، عَلِيٌّ. مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَتَعَلَّمَ الْيَوْمَ؟

الطالب: أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ الْمَزِيدَ عَنِ الرِّيَاضِيَّاتِ، أُسْتَاذَ مُحَمَّدَ

الأستاذ: جَيِّدٌ، سَنَبْدَأُ بِدَرْسِ الْجَبْرِ الْيَوْمَ. هَلْ تُحِبُّ الْجَبْرَ؟

الطالب: نَعَمْ، أَحِبُّ الْجَبْرَ كَثِيرًا. شُكْرًا، أُسْتَاذَ مُحَمَّدَ

الأستاذ: عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ، عَلِيٌّ. دَائِمًا فِي خِدْمَتِكَ لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِكَ التَّعْلِيمِيَّةِ

الطالب: شُكْرًا جَزِيلًا، أُسْتَاذَ مُحَمَّدَ. أَتَطَّلَعُ لِتَعَلُّمِ الْمَزِيدِ مِنْكَ

١. مَا مَوْضُوعُ الْحِوَارِ؟
.....
٢. مَا اسْمُ الْأُسْتَاذِ؟
.....
٣. مَا أَسْمَاءُ الطُّلَابِ؟
.....
٤. مَا هِيَ الدَّرُوسُ الَّتِي يُحِبُّهَا الطَّالِبُ؟
.....
٥. هَلْ الطُّلَابُ يُحِبُّونَ الْجِبْرَ؟
.....

3 Terjemahkan kedalam Bahasa arab

- Salam, bagaimana kabar kamu



.....

- Nama saya Ali. Saya berterima kasih atas pertemuan ini



.....

- Saya ingin belajar lebih lanjut tentang matematika



.....

- Apa yang kamu suka untuk belajar hari ini



.....

- Marilah kita mulai Pelajaran aljabar



.....

القواعد

الإِسْمُ : مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ غَيْرُ مُقْتَرَنٍ بِزَمَانٍ، مِثْلُ : مُحَمَّدٌ ، عَلِيٌّ ، بُوَيَا حَمَكَا وَمِنْهُ عَالَمَاتِهِ أَنْ يَقْبَلَ الْجَرَّ، أَوْ التَّنْوِينَ، أَوْ النَّدَاءَ، أَوْ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ، أَوْ الْإِسْنَادِ.

Kalimah isim (kata benda) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu, seperti: محمد , علي , بويَا حكمة dan diantara tanda-tandanya adalah: 1. Jar, 2. Tanwi>n, 3. Nida>' (panggilan), 4. Al, 5. Isna>d (bersandar).

الْفِعْلُ : مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرَنٍ بِزَمَانٍ مِثْلُ : تَعَلَّمَ - يَتَعَلَّمُ - تَعَلَّمَ مِثَالَهُ تَعَلَّمَ حَمَكِي فِي الْمَدَارِسِ الدِّيْنِيَّةِ التَّقْلِيدِيَّةِ ، وَمِنْ عِلَامَتِهِ أَنْ قَدْ أَوْ السَّيْنُ أَوْ سَوْفَ أَوْ تَاءُ الْفَاعِلِ أَوْ تَاءُ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ أَوْ يَاءُ الْفَاعِلَةِ أَوْ نُونُ التَّوَكِيدِ.

Kalimah fi'il (kata kerja) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu seperti: تعلم, يتعلم, تعلم, contohnya : تَعَلَّمَ حَمَكَةُ فِي الْمَدَارِسِ الدِّيْنِيَّةِ التَّقْلِيدِيَّةِ : 1. قد (sungguh/terkadang), 2. سين (akan waktu dekat), 3. سوف (akan waktu jauh), 4. ياء الفاعلة . 6. تاء التانيث الساكنة . 5. تاء الفاعل . 7. نون التوكيد

الْحُرُوفُ : مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ مِثْلُ : هَلْ ، وَ مِنْ ، وَ لَمْ ، وَ لَنْ ، وَ إِنَّ ، وَ لَيْسَ لَهُ عَالَمَةٌ * يَتَمَيَّزُ بِهَا كَمَا لِلْإِسْمِ وَالْفِعْلِ .

Kalimah huruf adalah kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain) seperti: هَلْ ، وَ مِنْ ، وَ لَمْ ، وَ لَنْ ، وَ إِنَّ dan tidak memiliki tanda yang bisa membedakannya seperti yang dimiliki oleh kalimah isim dan kalimah fi'il.

مِثَالُهُ : كَتَبَ حَمَكَا الْعَدِيدَ مِنَ الْكُتُبِ

Contohnya : كَتَبَ حَمَكَا الْعَدِيدَ مِنَ الْكُتُبِ



مَرَحَبًا، اسْمِي أَحْمَدُ. اسْمِي الْكَامِلُ هُوَ أَحْمَدُ
رُوزَالِي، أَنَا مِنْ إندُونِيسِيَا وَأَعِيشُ فِي بَانْدُونُج. وَأَنَا فِي
العِشْرِينَ مِنْ عُمْرِي. أَنَا مِنْ مَوَالِيدِ 15 أَوْغُسْتُس 2003،
دَرَسْتُ فِي جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ بِالْقَاهِرَةِ فِي كَلِيَّةِ الْهِنْدَسَةِ.
أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالرِّيَاضَةَ وَخَاصَّةً كُرَةَ الْقَدَمِ.



وَفِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقِظُ فِي السَّابِعَةِ. بَعْدَ الْإِفْطَارِ
غَادَرْتُ إِلَى الْجَامِعَةِ. أَحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَ أَصْدِقَائِي
وَالتَّعَلُّمَ مِنَ الْأَسَاتِذَةِ. بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ، أَعُودُ إِلَى
الْمَنْزِلِ لِأَدْرُسَ وَأَرَا جَعِ الدَّرْسِ.



فِي عَطْلَةِ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ، أَقُومُ بِزِيَارَةِ أَصْدِقَائِي
وَعَائِلَتِي. نَذْهَبُ إِلَى السِّنْمَا مَعًا أَوْ نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ.
أَسْتَمْتِعُ بِقَضَاءِ الْوَقْتِ مَعَ الْعَائِلَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ لِأَنَّهْمُ
يَدْعُمُونَنِي دَائِمًا.

وَأَتَمَنَّى أَنْ أَتَعَرَّفَ عَلَى أَصْدِقَاءِ جُدُدٍ مِنْ جَمِيعِ
أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. شُكْرًا لِقِرَاءَتِكَ قِصَّتِي. أَتَمَنَّى أَنْ نَكُونَ
أَصْدِقَاءً.



الدُّرْسُ الثَّانِي

KELUARGA DAN RUMAH



KOMPETENSI AWAL

<p>10.1 Mengevaluasi informasi tentang keluarga dan rumah dengan menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل و المتصل Untuk menilai informasi yang didengar.</p>	<p>10.3 Memahami berbagai jenis teks visual atau multimoda secara interaktif tentang keluarga dan rumah menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل و المتصل untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p>
<p>10.2 Membangun interaksi dengan teks kompleks tentang keluarga dan rumah menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل و المتصل sebagai alat komunikasi global.</p>	<p>10.4 Membuat urutan yang terhubung secara logis tentang keluarga dan rumah menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل و المتصل untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>

INDIKATOR PENCAPAIAN

<p>Menyimak</p>	<p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi tentang keluarga dan rumah dengan menggunakan susunan gramatikal: تقسيم الكلمة أرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع. أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان untuk menilai informasi yang didengar.</p>
-----------------	--

Berbicara	<p>Peserta didik mampu membangun interaksi dengan teks kompleks tentang keluarga dan rumah dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠، (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان</p> <p>Sebagai alat komunikasi global.</p>
-----------	--

Membaca	<p>Peserta didik mampu memahami dan merefleksikan beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya tentang keluarga dan rumah dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠، (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p>
---------	--

Menulis	<p>Peserta didik mampu menghubungkan dan memaparkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas, dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang keluarga dan rumah dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام ١- ١٠٠، (الضمير المنفصل و المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل – المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>
---------	---



١ استمع المفردات وحفظها:

أُمُّ - أَبٌ - وَكْدٌ - بِنْتُ - إِخْوَةٌ - أَخٌ - أُخْتُ - أَخَوَاتٌ - جَدٌّ - جَدَّةٌ - عَمٌّ - خَالٌ
 - عَمَّةٌ - خَالَةٌ - أَيْنَ أَبِي - أَحْمِلُ - أَعْسِلُ - حَمَامٌ - غُرْفَةُ الْجُلُوسِ - تَذْهَبُ -
 السَّيَّارَةُ - أَشَاهِدُ - الْجَوَّالُ - أَكُلُ - أَطْبِخُ - كُرْسِيٌّ - فِرَاشٌ - وَسَادَةٌ - حَنْفِيَّةٌ

ب استمع الى المفردات, ثم اكتبها تحت الصور المناسبة.



.....



.....



.....



.....



.....



.....

ج استمع الحوار

- أحمدُ : مَرَحَبًا يَا عَلِيَّ، كَيْفَ حَالُكَ؟
عليٌّ : مَرَحَبًا أَحْمَدُ، أَنَا بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَنْتَ؟
أحمدُ : أَنَا أَيْضًا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. أَخْبِرْنِي، كَيْفَ تَبَدُّو أَسْرَتِكَ؟
عليٌّ : أَسْرَتِي كَبِيرَةٌ قَلِيلًا، لَدَيْ أَبِي وَأُمِّي وَثَلَاثَةَ إِخْوَةٍ وَاحِدَةٍ أُخْتٍ.
أحمدُ : هَلْ أَنْتِ الْأَكْبَرُ فِي الْعَائِلَةِ؟
عليٌّ : نَعَمْ، أَنَا الْأَكْبَرُ. بَعْدِي أُخْتِي، ثُمَّ إِخْوَتِي الصَّغَارُ.
أحمدُ : هَلْ لَدَيْكُمْ أَيُّ أَحَدٍ أَكْبَرُ مِنْ وَالِدَيْكَ؟
عليٌّ : لَا، وَالِدَايَ هُمَا الْأَكْبَرُ سِنًا فِي الْعَائِلَةِ.
أحمدُ : مَاذَا يَفْعَلُ وَالِدُكَ؟
عليٌّ : وَالِدِي يَعْمَلُ فِي مَجَالِ الْهَنْدَسَةِ، وَهِيَ وَالِدَتِي تَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ كْمُعَلِّمَةٍ.
أحمدُ : وَمَاذَا يُحِبُّ أَفْرَادُ عَائِلَتِكَ فَعَلَهُ فِي أَوْقَاتِ فَرَاحِهِمْ؟
عليٌّ : نَحْنُ نُحِبُّ الْقِيَامَ بِالنُّزُهَاةِ مَعًا وَقِصَاءِ الْوَقْتِ فِي الْهَوَاءِ الطَّلَقِ. أَحْيَانًا نَقُومُ
بِزِيَارَةِ الْأَقْرَابِ وَالْأَصْدِقَاءِ أَيْضًا.
أحمدُ : صَوْتُ هَذَا جَمِيلٌ. الْعَائِلَةُ تُعْتَبَرُ الْأَسَاسَ فِي الْحَيَاةِ

د أجب هذه الأسئلة الآتية!

١- صِفْ دَوْرَ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ!

الخواب : _____

٢- كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ وَاحْتِرَامِكَ لِأَفْرَادِ عَائِلَتِكَ؟

الخواب : _____

٣- مَا أَهْمِيَّةُ وُجُودِ عِلَاقَةٍ جَيِّدَةٍ مَعَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ؟

الخواب : _____



١ | تكلم عن الجملة المفيدة الآتية !



طِفْلَتِي تَرَسِّمُ صُورًا جَمِيلَةً



الْأُمُ تَطْبُخُ الخُبْزَ فِي المَطْبَخِ



الطِّفْلُ يَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ
مَعَ أَبِيهِ صُور

٢ | تكلم مع اصدقائك الاسئلة والاجوبة

الأبُ فِي الحَدِيقَةِ

أحمد: أَبِي، مَاذَا تَفْعَلُ فِي الحَدِيقَةِ؟

الأب: أَنَا أَرْزَعُ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ وَأَعْتَنِي بِالْأَزْهَارِ.

أحمد: هَلْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ مُسَاعَدَتِي؟

الأب: نَعَمْ، يُمَكِّنُكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي سَقْيِ النَّبَاتَاتِ.

أحمد: كَيْفَ أَفْعَلُ ذَلِكَ؟

الأب: خُذْ هَذِهِ السَّقَايَةَ وَامْلَأْهَا بِالمَاءِ، ثُمَّ اسْقِ النَّبَاتَاتِ بِلُطْفٍ.

أحمد: حَسَنًا، سَأَفْعَلُ ذَلِكَ.

الأب: شُكْرًا، يَا أَحْمَدُ. بِمُسَاعَدَتِكَ، سَتَكُونُ الحَدِيقَةَ أَجْمَلَ.

أحمد: لَا شُكْرَ عَلَيَّ وَاجِبٍ، يَا أَبِي. أَنَا أَحِبُّ قِضَاءَ الوَقْتِ مَعَكَ فِي الحَدِيقَةِ.

الأب: وَأَنَا أَيضًا أَحِبُّ قِضَاءَ الوَقْتِ مَعَكَ. النَّبَاتَاتُ تُعَلِّمُنَا الصَّبْرَ وَالعِنَايَةَ.

أحمد: نَعَمْ، وَهِيَ جَمِيلَةٌ جِدًّا بَعْدَ أَنْ تَكْبُرَ.

الأب: صَحِيحٌ، وَيَجِبُ أَنْ نَحْتَرِمَ الطَّبِيعَةَ وَنَحَافِظَ عَلَيْهَا.

أحمد: سَأَتَذْكُرُ ذَلِكَ دَائِمًا، يَا أَبِي.

الأب: جَيِّدٌ، يَا بَنِيَّ. الآنَ، لِنَسْتَمْتِعْ بِوَقْتِنَا فِي الحَدِيقَةِ.

أحمد: نَعَمْ، يَا أَبِي. هَذِهِ لِحِظَاتٌ سَعِيدَةٌ

أعضاء أُسرتي

مَنْزِلِي يَقَعُ بِجَوَارِ حَدِيقَةٍ فِي شَارِعِ الْوَرْدِ، يُمْنِحُنَا جَوًّا هَادِنًا وَجَمِيلًا. مَنْزِلِي أْبْيَضُ اللَّوْنِ وَمُكَوَّنٌ مِنْ طَابِقَيْنِ، مَعَ سُورِ بُنْيٍّ حَوْلَهُ. حَوْلَ الشَّرْفَةِ هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الزُّهُورِ مِثْلَ الشَّمْسِ الْمُشْرِقَةِ وَالْوَرْدِ الْعَطِرِ، وَنَبَاتَاتِ خُضْرَاءٍ تُضِيفُ نَضَارَةَ الْجَوْ. كُلُّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ، تُسْقِي أُمِّي النَّبَاتَاتِ بَعْنَايَةِ، مِمَّا يُحَافِظُ عَلَيَّ جَمَالِهَا. دَاخِلَ الْمَنْزِلِ، نَشْعُرُ بِأَجْوَاءٍ دَافِئَةٍ وَمُرِيحَةٍ فَوْرَ دُخُولِنَا. يَحْتَوِي الْمَنْزِلُ عَلَيَّ غُرْفِ نَوْمٍ وَاسِعَةٍ، كُلُّ مِنْهَا مُصَمَّمٌ بِأَسْلُوبٍ مُرِيحٍ لِلرَّاحَةِ. هُنَاكَ ٥ حَمَامَاتٍ حَدِيثَةٍ تُسَهِّلُ عَلَيْنَا الْإِسْتِعْدَادَ فِي الصَّبَاحِ. الصَّالَةُ الْكَبِيرَةُ هِيَ مَكَانٌ تَجْمَعُ مِثَالِي لِلْعَائِلَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ. غُرْفَةُ الطَّعَامِ بِالقُرْبِ مِنَ الْمَطْبَخِ هِيَ مَرْكَزٌ لِلنَّشَاطِ، خَاصَّةً عِنْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعًا. الْمَطْبَخُ الْوَاسِعُ وَالْحَدِيثُ يَجْعَلُ تَجْرِبَةَ الطَّهْيِ مُمْتَعَةً. كُلُّ جُزْءٍ فِي الْمَنْزِلِ مُصَمَّمٌ بِحُبٍّ، لِإِنْشَاءِ بَيْتَةٍ مُرِيحَةٍ لِعَائِلَتِنَا.

ب تدریبات

كامل مع تغيير ما يلزم!

- | | |
|---|---|
| ١. أَبِي اسْمُهُ تَوْفِيقٌ هِدَايَةٌ هُوَ..... فِي..... | ٥. جَدِّي هُوَ طَيِّبٌ وَجَدَّتِي هِيَ..... |
| ٢. نَجْلِسُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ وَنَأْكُلُ فِي..... | ٦. بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ نَحْنُ..... |
| ٣. وَبَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ نَحْنُ..... | ٧. هِيَ تَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ..... |
| ٤. أَخِي صَغِيرٌ اسْمُهُ حُسَيْنٌ وَأُخْتِي اسْمُهَا..... | |



أعضاء أُسرتي

أَعْضَاءُ أُسْرَتِي

هَذِهِ أُسْرَتِي، أُسْرَتِي كَبِيرَةٌ. تَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ أَشْخَاصٍ: أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي الصَّغِيرِ
وَأُخْتِي الصَّغِيرَةِ وَأَخِي الكَبِيرِ وَأُخْتِي الكَبِيرَةِ
هَذَا أَخِي الصَّغِيرُ، اسْمُهُ زَكِيٌّ

هُوَ تَلْمِيذٌ فِي المَدْرَسَةِ المُنَوَّسَّةِ، هُوَ يَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّامِنِ. هَذِهِ أُخْتِي
الصَّغِيرَةُ، اسْمُهَا زَكِيَّةٌ، هِيَ تَلْمِيذَةٌ فِي المَدْرَسَةِ الإِبْتِدَائِيَّةِ، هِيَ تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ
الْخَامِسِ. هَذِهِ أُخْتِي الكَبِيرَةُ، اسْمُهَا زَيْنَبُ، هِيَ طَالِبَةٌ جَامِعِيَّةٌ، هِيَ تَدْرُسُ فِي
الْجَامِعَةِ الإِسْلَامِيَّةِ

تدريبات

١.



١. أب
٢. أم
٣. أخ

٢. مَنْ هَذِهِ الصُّورَةُ



١. أخ
٢. جدة
٣. جدة

٣.



١. جدِّي Artinya
٢. Nenek saya .
٣. Ibu saya .
٤. Kakek saya .

٤.



١. أُخْتِي صَغِيرُ Artinya
٢. Ibu rumahtangga .
٣. Adik perempuan saya .
٤. Guru laki laki .

• رَتَّبِ الْكَلِمَةَ لِتُصْبِحَ جَمَلًا مُفِيدَةً، اِبْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ

١. اِسْمِي - مَرَحَبًا - اَحْمَدُ - الْكَامِلُ - اِسْمِي - اَحْمَدُ - هُوَ - رُوْزَالِي

٢. مِنْ - اَنَا - اِنْدُونِيْسِيَا - فِي - وَ - اَعِيْسُ - بَانْدُوْعُ

٣. فِي - جَامِعَةً - دَرَسْتُ - الْاَزْهَرِ - فِي - بِالْقَاهِرَةِ - الْهِنْدَسَةِ - كَلِيَّةِ

٤. وَ - الصَّبَاحِ - فِي - السَّابِعَةِ - اَسْتَيْقِظُ

٥. اَنْ - نَكُوْنُ - اَتَمْنِي - اَصْدِقَاءِ

• عَرِّفْ بِنَفْسِكَ اَنْتَ بِاَمْلَاءِ الْاِسْتِمَارَةِ الْاَتِيَّةِ

١. الْاِسْمِ بِالْكَامِلِ :

٢. الْجِنْسِ :

٣. مَكَانَ وَالتَّارِيخَ الْمِيْلَادِ :

٤. الْعُنُوْنَ :

٥. عُنُوَانَ الْمَدْرَسَةِ :

• صَعِ الْكَلِمَةَ الْأَتِيَّةَ فِي جَمَلٍ مُفِيدَةٍ

١. جَامِعَةٌ :

٢. الْقِرَاءَةُ :

٣. الرَّيَاضَةُ :

٤. كُرَّةُ الْقَدَمِ :

٥. الدَّرْسُ :

اَكْتُبْ نَصًّا وَصَفِيًّا عَنِ " الْبَيِّنَاتِ الشَّخْصِيَّةِ "

Dhomir Muttashil adalah kata ganti yang bersambung atau melekat pada kata lain (baik itu kata kerja, kata benda, atau kata depan).

Dhomir Muttashil kata keluarga:

- أُسْرَتِي (usrati) - Keluargaku.
- أُسْرَتُكَ (usratuka) - Keluargamu (laki-laki).
- أُسْرَتُكِ (usratuki) - Keluargamu (perempuan).
- أُسْرَتُهُ (usratuhu) - Keluarganya (laki-laki).
- أُسْرَتُهَا (usratuha) - Keluarganya (perempuan).
- أُسْرَتُنَا (usratuna) - Keluarga kami.
- أُسْرَتُكُمْ (usratukum) - Keluarga kalian (laki-laki).
- أُسْرَتُكُنَّ (usratukunna) - Keluarga kalian (perempuan).
- أُسْرَتُهُمْ (usratuhum) - Keluarga mereka (laki-laki).
- أُسْرَتُهُنَّ (usratuhunna) - Keluarga mereka (perempuan).

Dhomir Munfashil adalah kata ganti yang berdiri sendiri dan tidak menempel pada kata lain. Dhomir ini dapat digunakan sebagai subjek dalam kalimat dan bisa berdiri sendiri tanpa harus melekat pada kata lain.

Contoh dhomir munfasil dari kata bahasa arab pintu:

أَنَا فَتَحْتُ الْبَابَ

(ana fatahṭu al-baaba) - Saya yang membuka pintu.

أَنْتَ فَتَحْتَ الْبَابَ

(anta fatahṭa al-baaba) - Kamu (laki-laki) yang membuka pintu.

أَنْتِ فَتَحْتِ الْبَابَ

(anti fatahṭi al-baaba) - Kamu (perempuan) yang membuka pintu.

هُوَ فَتَحَ الْبَابَ

(huwa fatahḥa al-baaba) - Dia (laki-laki) yang membuka pintu.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

SEKOLAH DAN LINGKUNGANNYA



KOMPETENSI AWAL

<p>10.1 Mengevaluasi informasi tentang sekolah dan lingkungan sekitar dengan menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل والمتصل Untuk menilai informasi yang didengar</p>	<p>10.3 Memahami berbagai jenis teks visual atau multimoda secara interaktif tentang sekolah dan lingkungan sekitar menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل والمتصل untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p>
<p>10.2 Membangun interaksi dengan teks kompleks tentang sekolah dan lingkungan sekitar menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل والمتصل sebagai alat komunikasi global</p>	<p>10.4 Membuat urutan yang terhubung secara logis tentang sekolah dan lingkungan sekitar menggunakan susunan gramatikal الضمير المنفصل والمتصل untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>

KOMPETENSI AWAL

Menyimak

Peserta didik mampu mengevaluasi informasi tentang sekolah dan lingkungan sekitar dengan menggunakan susunan gramatikal:

تقسيم الكلمة أرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل), المفرد والمثنى والجمع, أقسام الفعل – المذكر والمؤنث, أدوات الاستفهام, ظرف المكان وظرف الزمان
untuk menilai informasi yang didengar.

Berbicara

Peserta didik mampu membangun interaksi dengan teks kompleks tentang sekolah dan lingkungan sekitar dengan menggunakan susunan gramatikal:

تقسيم الكلمة أرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل), المفرد والمثنى والجمع, أقسام الفعل – المذكر والمؤنث, أدوات الاستفهام, ظرف المكان وظرف الزمان
Sebagai alat komunikasi global.

Membaca

Peserta didik mampu memahami dan merefleksi beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya tentang sekolah dan lingkungan sekitar dengan menggunakan susunan gramatikal:

تقسيم الكلمة أرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل), المفرد والمثنى والجمع, أقسام الفعل – المذكر والمؤنث, أدوات الاستفهام, ظرف المكان وظرف الزمان
untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.

Menulis

Peserta didik mampu menghubungkan dan memaparkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas, dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang sekolah dan lingkungan sekitar dengan menggunakan susunan gramatikal:

تقسيم الكلمة أرقام ١- ١٠٠ (الضمير المنفصل و المتصل), المفرد والمثنى والجمع, أقسام الفعل – المذكر والمؤنث, أدوات الاستفهام, ظرف المكان وظرف الزمان
untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.



١) المُفْرَدَات

يُدْرُس - يَكْتُب - يَقْرَأ - يَرْسُم - يَلْعَب - يَشْرَح - يَسْأَل - يُجِيب - يَحْفَظُ
- يُرَاجِعُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - الرِّيَاضِيَّاتُ - الْعُلُومُ - التَّارِيخُ - الْجُغْرَافِيَا - التَّرْبِيَّةُ الْبَدَنِيَّةُ
- الْفُنُونُ - اللُّغَةُ الْإِنْجَلِيزِيَّةُ - الْفِيْزِيَاءُ - الْكِيْمِيَاءُ

مُدْرَسَةٌ - فَصْلٌ - مَكْتَبَةٌ - مُخْتَبَرٌ - مَلْعَبٌ - عُرْفَةُ الْمُدْرَسِيْنَ - مَكْتَبٌ
الْمُدِيرُ - كَافِيْتِيْرِيَا - حَمَامٌ - مُصَلَّى

كِتَابٌ - قَلَمٌ - دَفْتَرٌ - سَبُورَةٌ - طَبَاشِيْرٌ - مِمْحَاةٌ - حَقِيْبَةٌ - مِقْلَمَةٌ - كُرْسِيٌّ -
طَاوِلَةٌ

مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمَةٌ - مُدِيرٌ - نَاطِرٌ - أَمِيْنُ الْمَكْتَبَةِ - مُرْشِدٌ طَلَابِيٌّ - طَالِبٌ -
طَالِبَةٌ - حَارِسٌ - عَامِلٌ نِظَافَةٍ

تدريبات

- Melengkapi Kalimat
Lengkapi kalimat-kalimat berikut dengan kosakata yang
sesuai:

أَذْهَبُ إِلَى ___ كُلِّ يَوْمٍ
يَكْتُبُ الْمُعَلِّمُ عَلَى ___
أَقْرَأُ الْكِتَابَ فِي ___
نَجْرِي التَّجَارِبَ فِي ___
الطَّالِبُ يَجْلِسُ عَلَى ___ فِي الْفَصْلِ

• Mencocokkan Kata

Cocokkan kosakata Bahasa Arab dengan artinya dalam Bahasa Indonesia:

a. Buku Catatan

كِتَابٌ

b. Guru

مُعَلِّمٌ

c. Perpustakaan

مَلْعَبٌ

d. Buku

دَفْتَرٌ

e. Lapangan

مَكْتَبَةٌ

• Menyusun Kalimat

Susun kata-kata berikut menjadi kalimat yang benar:

(الْقَلَمِ - يَكْتُبُ - الطَّالِبُ - بِ)

(الطَّالِبُ - إِلَى - يَذْهَبُ - الْمَكْتَبَةِ)

(الْمُعَلِّمُ - فِي - يَشْرَحُ - الدَّرْسَ - الْفَصْلِ)

(يَلْعَبُ - الطَّالِبُ - فِي - الْمَلْعَبِ)

(أَقْرَأُ - أَنَا - كِتَابٌ - فِي - الْمَكْتَبَةِ)





١ كَلَامُ النَّصِّ الوَصْفِي

شَرْحٌ عَامٍ وَأَسَاسِي.

النَّصُّ الوَصْفِي (النص الوصفي) هُوَ نَوْعٌ مِنَ النَّصِّ يَهْدِفُ إِلَى تَقْدِيمِ وَصْفٍ تَفْصِيلِي لِشَخْصٍ أَوْ مَكَانٍ أَوْ شَيْءٍ أَوْ حَدَثٍ. الِهْدَفُ هُوَ تَمْكِينُ الْقِرَاءِ مِنْ تَخِيلِ مَا هُوَ مَوْصُوفٌ فِي النَّصِّ وَكَأَنَّهُمْ رَأَوْهُ مُبَاشَرَةً.

الخصائص العامة للنص الوصفي:

النَّصُّ بِالتَّفْصِيلِ: يُوَكِّدُ عَلَى تَفَاصِيلِ مُحَدَّدَةٍ وَمُفَصَّلَةٍ. يُحَاوِلُ الْمُؤَلِّفُ تَقْدِيمَ مَعْلُومَاتٍ وَاضِحَةٍ حَوْلَ الْكَائِنِ الْمَوْصُوفِ.

ب أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: نافذة/قلم/مكتب

- هَلْ نَوْذُ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ لِلصَّفِّ الثَّانِي نَظِيفَةٌ؟
- قَلَمِي أَحْمَرٌ وَمَا هُوَ لَوْنُكَ؟
- هَلْ مَكْتَبُ الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الْخَاصِ بِكَ تَالِفٌ؟

١. كِتَابٍ / سُبُورَةٍ بَيَضَاءٍ / عَلَامَةٍ

١. الزُّجَاجِ / السَّقْفِ / الأَحْذِيَةِ

٢. جِدَارٍ / سَاعَةٍ حَائِطٍ / مِصْبَاحٍ

٤. مُشَاهَدَةٍ / وَرَقَةٍ / وَرَقَةٍ

ب القواعد

المَكْتَبِ، الفَصْلِ، المَسْجِدِ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُفْرَدٍ Lafadz yang menunjukkan arti Tunggal	المفرد
بَابَانِ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَ نُونٍ أَوْ يَاءٍ وَ نُونٍ Lafadz yang menunjukkan arti dua dengan tambahan “ <i>alif</i> dan <i>nun</i> ” atau “ <i>ya</i> dan <i>nun</i> ”	المثنى
طَبَاشِيرِ، العُلُومِ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ بِزِيَادَةِ أَوْ نَقْصَانِ أَوْ تَغْيِيرِ الحَرَكَاتِ Lafadz yang menunjukkan arti tiga ke atas dengan tambahan atau pengurangan atau perubahan harokat	جمع التفسير

المُسْلِمُونَ، المُدْرَسُونَ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةِ فَاكْثَرِ بِيَاذَةِ وَاوٍ وَ نُونٍ أَوْ يَاءٍ وَ نُونٍ فِي آخِرِهِ Lafadz yang menunjukkan arti tiga keatas dengan tambahan “wawu dan nun” atau “ya dan nun” diakhirnya	جمع المذكر السالم
المُعَلِّمَات	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةِ فَاكْثَرِ بِيَاذَةِ أَلْفٍ وَ تَاءٍ التَّائِيثِ فِي آخِرِهِ Lafadz yang menunjukkan arti tiga keatas dengan tambahan “alif dan ta” diakhirnya	جمع المؤنث السالم

أمثلة بعض ألفاظ المفرد و المشئ و الجمع

المفرد	المشئ	جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم	جمع التكسير
مُعَلِّمٌ	مُعَلِّمَانِ	مُعَلِّمُونَ		
مُدْرَسَةٌ	مُدْرَسَتَانِ			مَدَارِسُ
أُسْتَاذَةٌ	أُسْتَاذَتَانِ		أُسْتَاذَاتٌ	
طَالِبٌ	طَالِبَانِ	طَالِبُونَ		طَلَّابٌ
مَلْعَبٌ	مَلْعَبَانِ			مَلَاعِبٌ
سَبُورَةٌ	سَبُورَتَانِ		سَبُورَاتٌ	



1 مدرستي بمرافقها



تحتوي مدرستي على العديد من الفصول الدراسية من الصف الأول إلى الصف السادس، وبصرف النظر عن ذلك، تحتوي مدرستي أيضًا على العديد من المرافق مثل مكتبة، وملعب كرة سلة، ومسجد، وحمّام، ومقصف، وملعب، وغرفة صحّية، ومواقف للسيارات، وما إلى ذلك

ب يتحدث الطلاب مع أصدقائهم الجدد عن المكتبة!

أنظري يا عائشة، المكتبة مفتوحة الآن!
هل يمكننا زيارتها الآن؟
!لا أعرف بالضبط، لكنّ يلاً نسأل المعلم
إذا كان مفتوحاً حقاً، هل يمكننا استعارة الكتاب؟
نعم، وعلى حد علمي، لا يستطيع الشخص الواحد
إلا أن يستعير كتاباً واحداً





???

ج سَأَلْتُ وَالِدَةَ الطَّالِبِ عَنْ أَنْشِطَتِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ

مَاذَا تَعَلَّمْتَ الْيَوْمَ؟

الْيَوْمَ تَعَلَّمْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

وَأَوْ، هَذَا جَيِّدٌ جَدًّا، فَمَا هُوَ تَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ إِذْنُ؟

عَنْ مُفْرَدَاتٍ، وَقِيلَ لِي أَنْ أَحْفَظَهَا.

د

لَقَدْ سَارَتْ أَنْشِطَةُ الطُّلَابِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ بِسَلَاةٍ تَامَّةٍ
(بِإِنْتِظَامٍ). بَدَأَ مِنْ حُضُورِ حَفْلِ الْعِلْمِ، وَالدِّرَاسَةِ فِي الْفَصْلِ،
وَالصَّلَاةِ، وَالرَّاحَةِ وَاللَّعِبِ، كُلُّ شَيْءٍ تَمَّ تَنْظِيمُهُ حَسَبَ النُّظَامِ
الْمُطَبَّقِ فِي السَّكَنِ. وَيَتَمُّ دَائِمًا الْإِشْرَافُ
عَلَى هَذِهِ الْأَنْشِطَةِ مِنْ قِبَلِ الْمُعَلِّمِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ

١) اِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ، قُلْ (ص) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً، وَقُلْ (خ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً. ثُمَّ إِذَا . كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً فَقُمْ بِتَصْحِيحِ الْخَطِّ

وَجَدَ فَصَلَيْنِ فَقَطُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ	ص/خ	
يُسْمَحُ لِكُلِّ طَالِبٍ بِاسْتِعَارَةِ كِتَابٍ وَاحِدٍ مِنَ الْمَكْتَبَةِ
يَأْخُذُ الطُّلَّابُ اسْتِرَاحَةً فِي الْمَقْصَفِ
لَا يُطَلَّبُ مِنَ الطُّلَّابِ الْمَشَارَكَةُ فِي أَنْشِطَةِ مَرَاسِمِ رَفْعِ الْعَلَمِ
عِنْدَمَا يَكُونُ الطُّلَّابُ فِي فِتْرَةِ الْاسْتِرَاحَةِ، يُسْمَحُ لَهُمْ بِاللَّعِبِ
يُلْعَبُ الطُّلَّابُ الْكُرَّةَ فِي الْفُضْلِ

٢) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ وَفَقًا لِلنِّصِّ السَّابِقِ

١. مَا هِيَ الْفُصُولُ الْمُؤَجَّدَةُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ؟
٢. أَيْنَ يَأْكُلُ الطُّلَّابُ أَثْنَاءَ فِتْرَةِ الْاسْتِرَاحَةِ؟
٣. مَتَى يَقُومُ الطُّلَّابُ بِمَرَاسِمِ الْعَلَمِ؟
٤. مَاذَا يَفْعَلُ الطُّلَّابُ فِي الْفُضْلِ؟
٥. مَنْ يَقُومُ بِتَدْرِيسِ الطُّلَّابِ؟
٦. مَاذَا لَوْ تَأَخَّرَ الطُّلَّابُ عَنِ الْحُضُورِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

١. رَتَّبِ الْكَلِمَةَ لِتُصْبِحَ جُمْلًا مُفِيدَةً، اِبْتَدَ مِنْ الْكَلِمَةِ الْمُؤَنَةِ

- مَدْرَسَتِي - الْعَدِيد - تَحْوِي - عَلَي - الْفُصُول - الْمَدْرَسِيَّة - مِنْ -
الْصَّف - الْأَوَّل - مِنْ - الصَّف - إِلَى - السَّادِس
- مَدْرَسَتِي - عَلَي - تَحْوِي - أَيضًا - مِنْ - الْعَدِيد - مِثْل - الْمُرَافِق -
مَكْتَبَة
- مَلْعَب - وَ - سَلَّة - حَمَام - مَقْصِف - وَ - مَلْعَب - وَ - وَ
- مِنْ - بَدَأَ - حَفَل - حُضُور - وَالذَّرَاسَة - الْفُصْل - الْعِلْم - فِي -
وَالصَّلَاة
- دَائِمًا - الْإِشْرَف - وَيُتَم - هَذِهِ - عَلَي - مِنْ - الْإِنْشِطَة - الْمُعْمِئِن
- قَبْل - الْمَدْرَسَة - فِي

ب الفقرة الثانية

١. مَا هِيَ الْمُرْفِق فِي الْمَدْرَسَة ؟

٢. أَيْنَ نَلْعَبُ الْكُرَّةَ سَلَّةً ؟

٣. مَا يَفْعَلُ فِي الْمَقْصِفِ ؟

٤. مَا هِيَ أَنْشِطَةُ الطَّلَابِ فِي الْمَدْرَسَة ؟

٥. أَيْنَ أَنْشِطَةُ الطَّلَابِ ؟

ج سَأَلْتُ وَالِدَةَ الطَّالِبِ عَنْ أَنْشِطَتِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ

مَاذَا تَعَلَّمْتَ الْيَوْمَ؟

الْيَوْمَ تَعَلَّمْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

وَأُو، هَذَا جَيِّدٌ جَدًّا، فَمَا هُوَ تَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ إِذْنُ؟

عَنْ مُفْرَدَاتٍ، وَقِيلَ لِي أَنْ أَحْفَظَهَا.

د ضَعِ الْكَلِمَةَ الْأَيْتَةَ فِي جُمَلٍ مُفَدَّةٍ

مَكْتَبَةٌ:

مُرَافِقُ:

الصَّفِّ:

أَنْشِطَةٌ:

الرَّوَاحَةُ:

١. هُوَ أَحْمَدُ

أ. مَتَّى

ب. مَنْ

ج. أَيْنَ

د. هَذَا

ه. تِلْكَ

٢. مَنْ اسْمُهُ الصَّغِيرُ يُؤْيَا حَمَكَا

أ. عَبْدُ عَزِيزٍ

ب. مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ

ج. عَبْدُ الْمَالِكِ

د. عَبْدُ اللَّهِ

ه. عَبْدُ الْكَرِيمِ

٣. يُؤْيَا حَمَكَةً فِي رَنَاهُ مَنَعَكَبُؤ

أ. ذَهَبٌ

ب. وُلْدٌ

ج. حَمَلٌ

د. رَمَى

ه. صَرَبٌ

٤. يَقَعُ صِيَامُ الْفَرَضِ فِي شَهْرِ

أ. مُحَرَّمٍ

ب. رَجَبٍ

ج. شَوَّالٍ

د. رَمَضَانَ

ه. شَعْبَانَ

٥. يُصَادِقُ رَأْسَ الْهَجْرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ فِي شَهْرِ

أ. رَمَضَانَ

ب. شَعْبَانَ

ج. شَوَّالٍ

د. مُحَرَّمٍ

ه. رَجَبٍ

UJIAN TENGAH SEMESTER

٦. سَبَدًا بِدَرَسِ الْجَبْرِ الْيَوْمَ، مَعْنَى مِنْ
ا. الرِّ يَاضِيَاتِ
ب. التَّارِيخُ الْإِسْلَامِ
ج. اللُّغَةُ الْإِنْجَلِيَّةِ
د. الْعِلْمُ الطَّابِعَةُ
هـ. الرِّ يَاضَةُ

٧. مَا مَعْنَى فِي إِندُو نَيْسِيَا " (عُنْوَانُ)
ا. Alamat .
ب. Alat sekolah .
ج. Tanggal .
د. Nama pendek .
هـ. Jenis kelamin .

٨. أَنْ - نَكُونُ - أَتَمَنَّ - أَصْدِقَاءِ . رَتَّبِ الْكَلِمَةَ .
ا. أَتَمَنَّ - أَنْ - تَكُونُ - أَصْدِقَاءِ
ب. أَنْ - أَصْدِقَاءِ - أَتَمَنَّ - تَكُونُ
ج. أَصْدِقَاءِ - أَتَمَنَّ - نَكُونُ - أَنْ
د. نَكُونُ - أَصْدِقَاءِ - أَنْ - أَتَمَنَّ
هـ. أَنْ - أَصْدِقَاءِ - أَتَمَنَّ - نَكُونُ

٩. مَاذَا الْمُوَافِقِ فِي الْمَدْرَسَةِ
ا. صَحْنُ
ب. كُؤُبُ
ج. سُبُرَةٌ
د. سَرِيرٌ
هـ. مَقْعَدٌ

١. مَا مَعْنَى فِي إِندُو نَيْسِيَا (عُنْوَانُ الْمَدْرَسَةِ)
ا. Nomor rumah .
ب. Alamat sekolah .
ج. Jenis kelamin .
د. Nama pendek .
هـ. Tempat lahir .

UJIAN TENGAH SEMESTER

١١. مَا هُوَ مَعْنَى كَلِمَةِ "أُمٌّ" بِالْعَرَبِيَّةِ؟

- a) Ibu
- b) Ayah
- c) Anak perempuan
- d) Anak laki-laki

١٢. مَا هُوَ اسْمُ الْعُرْفَةِ الَّتِي نَطْبُحُ فِيهَا؟

- a) عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
- b) عُرْفَةُ النَّوْمِ
- c) الْمَطْبُحُ
- d) الْحَمَّامُ

١٣. كَيْفَ تَقُولُ "adik laki-laki" بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

- a) أَخٌ
- b) أُخْتُ
- c) جَدٌّ
- d) جَدَّةٌ

١٤. أَيْنَ نَنَامُ فِي الْبَيْتِ؟

- a) عُرْفَةُ النَّوْمِ
- b) عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
- c) الْمَطْبُحُ
- d) الْحَدِيقَةُ

١٥. مَا هُوَ مَعْنَى كَلِمَةِ "عَائِلَةٌ"؟

- a) Keluarga
- b) Rumah
- c) Sekolah
- d) Toko



UJIAN TENGAH SEMESTER

١٦. مَنْ يَكُونُ "الجدُّ"؟

- a) Kakek
- b) Nenek
- c) Ayah
- d) Anak

١٧. مَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي نَسْتَحِمُّ فِيهِ؟

- (a) عُرْفَةُ النَّوْمِ
- (b) الْحَمَّامُ
- (c) الْمَطْبُخُ
- (d) عُرْفَةُ الطَّعَامِ

١٨. كَيْفَ تَقُولُ "anak perempuan" بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

- (a) ابْنٌ
- (b) بِنْتُ
- (c) جَدَّةٌ
- (d) حَفِيدٌ

١٩. مَا هُوَ مَعْنَى كَلِمَةِ "مَنْزِلٌ"؟

- a) Sekolah
- b) Kantor
- c) Rumah
- d) Pasar

٢٠. أَيْنَ نَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ فِي الْبَيْتِ؟

- (a) الْمَطْبُخُ
- (b) عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
- (c) الْحَمَّامُ
- (d) عُرْفَةُ النَّوْمِ

٢١. أُبْحَثُ عَنِ الْكِتَابِ فِي ...

- ا. مَدْرَسَةٌ
- ب. مَكْتَبُ الْمُدِيرِ
- ج. كَافِيَتِيْرِيَا
- د. مَعْمَلٌ
- هـ. مَكْتَبَةٌ

٢٢. كَتَبْتُ الْأَسْئَلَةَ بِ... عَلَى السَّبُورَةِ

- ا. الطَّبَاشِيرِ
- ب. الْقَلَمِ
- ج. الْمِمْحَاةِ
- د. الْمَقْلَمَةِ
- هـ. الطَّوَالَةِ

٢٣. ... الْقُرْآنَ فِي الْمَسْجِدِ

- ا. يَدْرُسُ
- ب. يَكْتُبُ
- ج. يَرْسُمُ
- د. يَحْفَظُ
- هـ. يَشْرَحُ

٢٤. Terjemahkan “Geografi” ke dalam bahasa Arab

- ا. الرِّيَاضِيَّاتُ
- ب. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
- ج. التَّارِيْخُ
- د. الجُغْرَافِيَا
- هـ. الكِيْمِيَاءُ

٢٥. مَاذَا يُوجَدُ فِي الْحَدِيْقَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ ؟

- ا. أَشْجَارٌ وَ زُهُورٌ
- ب. مَلْعَبُ كُرَةِ الْقَدَمِ
- ج. مَكْتَبَةٌ
- د. مَقْصَفٌ
- هـ. مَخْبِرٌ

٢٦. مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

- أ. أَقْرَأُ الْكُتُبَ
- ب. أَلْعَبُ الْكُرَةَ
- ج. أَكُلُ الطَّعَامَ
- د. أَنْظِفُ الْفَنَاءَ
- هـ. أَذْهَبُ إِلَى الصَّفِّ

٢٧. مَنْ يَفْعَلُ بِتَنْظِيفِ الْمَدْرَسَةِ؟

- أ. الْمُدِيرُ
- ب. الْمُعَلِّمُ
- ج. الطُّلَابُ
- د. عَامِلُ النَّظَافَةِ
- هـ. الْحَارِسُ

٢٨. مَا هِيَ الْجُمْلَةُ الْمُفْرَدُ؟

- أ. الْفَصْلُ
- ب. رَجُلَانِ
- ج. طَلَابٌ
- د. مُسَلِّمُونَ
- هـ. طَالِبُونَ

٢٩. مَا هِيَ الْجَمْعُ الْمَذْكَرُ السَّالِمُ؟

- أ. طَبَاثِيرُ
- ب. الْمُعَلِّمَاتُ
- ج. الْمُدْرِسُونَ
- د. الْبَابَانِ
- هـ. الْفَصْلُ

٣٠. فِيمَا يَلِي عَلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ، إِلَّا؟

- أ. مَدَارِسُ
- ب. طَلَابٌ
- ج. مَلَاعِبُ
- د. أَبْوَابٌ
- هـ. مَفْتَحٌ



الدُّرُوسُ الرَّابِعُ

KEHIDUPAN SEHARI-HARI



KOMPETENSI AWAL

<p>10.1 Memahami Kosakata percakapan sederhana mengenai kegiatan sehari-hari dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر</p> <p>Untuk merespon Informasi yang di dengar.</p>	<p>10.3 Membaca teks sederhana yang berisi informasi mengenai kegiatan sehari hari dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر</p> <p>Untuk mengelola informasi dari berbagai jenis teks.</p>
<p>10.2 Mengungkapkan kegiatan sehari-hari Secara lisan dengan baik dan benar dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر</p> <p>Sebagai alat komunikasi.</p>	<p>10.4 Menulis teks sederhana mengenai Kehidupan sehari-hari dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر</p> <p>Untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks tulis.</p>



INDIKATOR CAPAIAN PEMBELAJARAN

Menyimak

10.1 Peserta didik mampu mendengarkan dan memahami informasi sederhana mengenai kegiatan sehari-hari dengan bahasa Arab berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماض، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر

Berbicara

10.2 Peserta didik mampu menjelaskan kegiatan sehari-hari secara lisan, mencakup aktivitas dari pagi hingga malam berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماض، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر

Membaca

10.3 Peserta didik mampu membaca teks sederhana tentang kegiatan sehari-hari serta memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماض، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر

Menulis

10.4 Peserta didik mampu menulis teks sederhana mengenai kegiatan sehari-hari, mencakup aktivitas dari pagi hingga malam berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماض، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر



١) استمع إلى المفردات وفهمها!

بَيْتٌ - المأكلات - المشروبات - مطعمٌ - أطبخ - شوكةٌ - ملعقةٌ - قدرٌ - صحنٌ -
 ملحٌ - مطبخٌ - الخضروات - الفواكه - أستحم - غسل - قطع - المكيف -
 أستيقظ - ترتيب - يشاهد - الفراش - حمامٌ - المرواحه - جلس ، يجلس - أنام -
 دخل - يدخل - حمامٌ - معرفةٌ - كرسيٌ - دلوٌ - حنفيهٌ - نافذةٌ - مفتاحٌ - مصباحٌ -
 مقعدٌ - صابونٌ - نهارٌ - مساءٌ - بلاطٌ - بيتٌ - مشجابٌ - مسجدٌ - شامبوٌ - فرشاةٌ
 الأسنان - مكتبٌ -

خزانهٌ - أنا أطبخ - غازٌ - بابور - شوكةٌ - صحنٌ - كوبٌ - قارورةٌ - ملعقةٌ - سيارةٌ -
 طيبٌ - نعمٌ - شكرًا - حلوَةٌ - ملابسٌ - قامصٌ - الفواكه -

ب) استمع هذه القصة من المدرس!



عند يوم العطلة، أفضي الوقت في المنزل بممارسة بعض الأنشطة. في
 الصباح بعد الاستيقاظ، أقوم بصلاة الفجر جماعة مع والدي.



بَعْدَ ذَلِكَ أَرْتَبُ سَرِيرِي ثُمَّ أَبْدَأُ بِمُمَارَسَةِ
التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الْمَنْزِلِ. ثُمَّ فِي
السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا، أَبْدَأُ الْإِفْطَارَ مَعَ
وَالِدَيَّ. تَخْتَلِفُ قَائِمَةُ الْإِفْطَارِ لَدَيْنَا، حَيْثُ
تَتَنَوَّعُ بَيْنَ الْخُبْزِ وَالْأُرْزِ الْمَقْلِيِّ وَحَتَّى
الْخَضِرَوَاتِ الصَّحِيَّةِ. بَعْدَ ذَلِكَ أَسَاعِدُ
أُمِّي فِي تَنْظِيفِ أَدْوَاتِ الطَّهْيِ

عِنْدَمَا يَبْدَأُ النَّهَارُ، أَقْرَأُ الْكُتُبَ فِي شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ بَيْنَمَا أَسْتَمْتَعُ بِالهُوَاءِ النَّقِيِّ فِي
وَقْتِ الظُّهْرِ. أَحْيَانًا أَنْسَى الْوَقْتَ أَثْنَاءَ قِرَاءَةِ كِتَابٍ مِنْ مُؤَلَّفِي الْمُفْضَلِ. وَفِي
كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ تُقُومُ أُمِّي بِتَنْبِيهِِي.
بَعْدَ ذَلِكَ، أَذْهَبُ لِلِاسْتِحْمَامِ وَأَعُودُ لِمُوَاصَلَةِ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ. فِي الْمَسَاءِ، عَادَةً
مَا أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ مَعَ وَالِدَيَّ. غَالِبًا مَا يَسْأَلْنِي وَالِدَيَّ عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ.
أَتَحَدَّثُ مَعَهُمْ بِسَعَادَةٍ عَنِ هَذِهِ الْأُمُورِ. بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْعِشَاءِ، أَشَاهِدُ
بِرَنَامِجِ الْمُفْضَلِ ثُمَّ أَذْهَبُ لِلنَّوْمِ.

١. مَاذَا أَفْعَلُ فِي الصَّبَاحِ بَعْدَ الإِسْتِيقَاظِ؟

.....

٢. مَاذَا أَفْعَلُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟

.....

٣. فِي أَيِّ سَاعَةٍ أَبْدَأُ الإِفْطَارَ مَعَ وَالدِّي؟

.....

٤. مَاذَا تَحْتَوِي قَائِمَةُ الإِفْطَارِ لَدَيْنَا؟

.....

٥. مَاذَا أَفْعَلُ بَعْدَ الإِفْطَارِ؟

.....

٦. أَيْنَ أَقْرَأُ الْكُتُبَ فِي وَقْتِ الظُّهْرِ؟

.....

٧. مَاذَا أَفْعَلُ أَحْيَانًا أَثْنَاءَ قِرَاءَةِ كِتَابٍ؟

.....

٨. مَاذَا تَفْعَلُ أُمِّي أَحْيَانًا أَثْنَاءَ قِرَاءَتِي؟

.....

٩. مَاذَا أَفْعَلُ بَعْدَ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ؟

.....

١٠. مَاذَا أَفْعَلُ فِي الْمَسَاءِ بَعْدَ الْعِشَاءِ؟

.....





السَّيَّارَةُ تَنْقُلُ الدَّجَاجَ



الرِّبَّالُ يَجْمَعُ القَّمَامَةَ



البَّائِعَةُ تَبِيعُ الخَضِرَوَاتَ



الطَّيِّبُ يَفْحَصُ المَرِيضَ



السَّائِقُ يُرَكِّبُ المَسَافِرَ



أَجْرِ الْحِوَارِ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ
المِثَالُ : الثلاثاء/ 9 صَبَاحًا / 5 مَسَاءً

1

ط-1: مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الثَّلَاثَا؟

ط-2: أَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ

ط-3: وَمَتَى تَرْجِعُ؟

ط-4: أَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ

1. السَّبْتِ / 4 صَبَاحًا / 9 لَيْلًا

ط-1:.....؟

ط-2:

ط-3:.....؟

ط-4:

2. الْجُمُعَةِ / 7 صَبَاحًا / 8 لَيْلًا

3. الْإِثْنَيْنِ / 5 صَبَاحًا / 9 لَيْلًا

4. الْأَحَدِ / 5 صَبَاحًا / 10 لَيْلًا



أقسام الفعل

١. أَقْضَى الْوَقْتَ فِي الْمَنْزِلِ بِمُمَارَسَةِ بَعْضِ الْأَنْشِطَةِ
٢. قَمْتُ بِصَلَاةِ الْفَجْرِ جَمَاعَةً مَعَ وَالِدِيَّ
٣. بَعْدَ ذَلِكَ أَرْتَبُ سِرِّي
٤. بَدَأْتُ بِمُمَارَسَةِ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الْمَنْزِلِ
٥. اِخْتَلَفْتُ قَائِمَةَ الْإِفْطَارِ لَدَيْنَا
٦. خَذْتُ الْقُلُوسَ فِي الْبَنْكِ
٧. لَنْ يَتَنَاوَلَ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ الْمَاضِي
٨. يَتَعَلَّمُ زَيْدٌ لِيَنْجَحَ الْإِمْتِحَانَ

<p>ذَهَبَ قَرَأْتُ جَلَسْتُ</p>	<p>كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي. Setiap fiil (kata kerja) yang menunjukkan atas suatu pekerjaan di masa lampau</p>	<p>الفِعْلُ الْمَاضِي</p>
<p>يَتَعَلَّمُ يَنْجَحُ تَدْرُسُ</p>	<p>كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَانِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ. وَلَا بَدَأَ أَنْ يَكُونَ مَبْدُوءٌ بِحَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ الْمُضَارَعَةِ وَهِيَ الْهَمْزَةُ وَالتَّوْنُ وَالْيَاءُ وَالتَّاءُ. Setiap fiil (kata kerja) yang menunjukkan atas sesuatu pekerjaan di masa sekarang atau yang akan datang. Dan harus diawali dengan huruf dari huruf-huruf mudhori' yaitu hamzah, nun, ya' dan ta'.</p>	<p>الفِعْلُ الْمُضَارِعُ</p>
<p>اَتْرِكْ اَدْخُلْ اَنْظُرْ</p>	<p>كُلُّ فِعْلٍ يُطَلَّبُ بِهِ حُصُولُ شَيْءٍ فِي الزَّمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ. Setiap fiil (kata kerja) yang dimintai sesuatu (perintah) di masa yang akan datang</p>	<p>فِعْلُ الْأَمْرِ</p>

الأمْر	المضارع	الماضي		الأمْر	المضارع	الماضي
فُمْ Berdirilah	يُقُومُ Sedang berdiri	قَامَ Telah berdiri		اَفْتَحْ Bukalah	يُفْتَحُ Sedang membuka	فَتَحَ Telah membuka
الْبِسْ Pakailah (pakaian)	يَلْبَسُ Sedang memakai (pakaian)	لَبَسَ Telah memakai (pakaian)		اَنْصُرْ Tolonglah	يُنْصَرُ Sedang menolong	نَصَرَ Telah menolong
قُلْ Katakanlah	يَقُولُ Sedang berkata	قَالَ Telah berkata		اَشْتَرِ Belilah	يَشْتَرِي Sedang membeli	اشْتَرَى Telah membeli
اِسْتَعْرِ pinjam lah	يَسْتَعِيرُ Sedang meminjam	اِسْتَعَارَ Telah meminjam		اجْعَلْ Buatlah	يَجْعَلُ Sedang membuat	جَعَلَ Telah membuat
اِزْكَبْ kendarai lah	يَزْكَبُ Sedang mengendarai	زَكَبَ Telah mengendarai		رَ lihatlah	يَرَى Sedang melihat	رَأَى Telah melihat

اُنظُرْ اِلَى التَّصْرِيفِ النَّظَامِيِّ فِي الْاَفْعَالِ الْاَتِيَةِ

الأمْر	المضارع	الماضي
اُرْسِمْ	يُرْسِمُ	رَسَمَ
اِطْبِخْ	يَطْبِخُ	طَبَخَ
اِحْفَظْ	يَحْفَظُ	حَفِظَ
اغْسِلْ	يَغْسِلُ	غَسَلَ
اِنْمِ	يَنَامُ	نَامَ
اِسْتَعْمَلْ	يَسْتَعْمَلُ	اِسْتَعْمَلَ

الأمْر	المضارع	الماضي
اِضْرِبْ	يَضْرِبُ	ضَرَبَ
قِ	يَقِي	وَقَى
اِرْمِ	يَرْمِي	رَمَى
اُدْخُلْ	يَدْخُلُ	دَخَلَ
اُخْرِجْ	يُخْرِجُ	خَرَجَ
قُمْ	يَقُومُ	قَامَ



أ. عَيْنِ الْأَفْعَالِ (الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ) فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

١. إِنَّهُ يَنْجَحُكَ يَا أَخِي أَمِينٌ

٢. أَتَنَاوَلْتُ الْفُطُورَ يَا صَاحِبِي

٣. أُرِيدُ أَنْ أَسْتَعِيرَ ثَوْبَكَ لِحَفَلَةِ التَّخْرِيجِ عَدَا

٤. مِنْ فَضْلِكَ، اسْمَحْ لِي أَنْ أَخَذَ مَلَابِسَكَ

٥. اِنْتَظِرْنِي أَوْ لَا لِأَنِّي أَشْعَلُ الْعَمَلَ

المُدَّكَّرُ وَالْمُوَنَّثُ

ادْرُسْ وَلَا حِظْ وَأَفْهَمْ

١. يَبْحَثُ الْعَامِلُ التَّقْوَدَ بِالْجِدِّ

٢. سَاعَدَ الرَّجُلُ الْأَبَّ

٣. لَعِبَتِ الطِّفْلَةُ فِي الْمَدِينَةِ

٤. تَطْبَخُ الْأُمُّ وَالْبِنْتُ فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ

<p>عَامِلٌ، تَقْوَدٌ، جِدٌّ، رَجُلٌ، أَبٌ</p>	<p>مَا يَصِحُّ أَنْ تَشِيرَ إِلَيْهِ بِقَوْلِ "هَذَا" (انْظُرْ إِلَى الْمَثَالِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي). الْأَصْلُ فِي الْإِسْمِ أَنْ يَكُونَ مُدَّكَّرًا وَلَا يَحْتَاجُ عَنِ الْعَلَامَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَذْكِيرِهِ</p> <p>Mudzakkar (laki-laki): isim yang dianggap sah bila bisa ditunjuk dengan perkataan "هذا" (lihat ke contoh yang pertama dan kedua). Asal isim adalah mudzakkar dan tidak membutuhkan tanda yang menunjukkan pada tadzkirnya</p>	<p>الْمُدَّكَّرُ</p>
<p>طِفْلَةٌ، مَدِينَةٌ، أُمٌّ، بِنْتُ، عُطْلَةٌ</p>	<p>مَا يَصِحُّ أَنْ تَشِيرَ إِلَيْهِ بِقَوْلِ "هَذِهِ" (انْظُرْ إِلَى الْمَثَالِ الثَّلَاثِ وَالرَّابِعِ). وَالْمُوَنَّثُ فَرَعٌ يَحْتَاجُ إِلَى الْعَلَامَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَأْنِيثِهِ وَهِيَ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ وَالْأَلِفُ الْمَمْدُودَةُ</p> <p>Muannats (perempuan): isim yang dianggap sah bila bisa ditunjuk dengan perkataan "هذه" (lihatlah ke contoh yang ketiga dan keempat). Dan muannats adalah cabang yang membutuhkan kepada tanda yang menunjukkan atas tasniyah yaitu ta' marbutah, alif maqsurah, dan alif mamdudah</p>	<p>الْمُوَنَّثُ</p>

أ. عَيْنِ الْأَسْمَاءِ الْمَذْكُورَةِ وَالْأَسْمَاءِ الْمُؤَنَّثَةِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ

١. قَرَأَتْ الْمَرْأَةُ فَأَفْهَمَتْ مَا دَتِهِ

٢. اسْتَيْقَظَ الْوَلَدُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ مُبَكَّرًا

٣. أَذْهَبَ لِلِاسْتِحْمَامِ وَأَعُودُ لِمُوَاصَلَةِ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ

٤. أَتَحَدَّثُ مَعَهُمْ بِسَعَادَةٍ عَنْ هَذِهِ الْأُمُورِ

٥. لَمْ يَشْرَبِ الصَّبِيُّ اللَّبْنَ

٦. أَتَمَشَّى مَعَ وَالِدِهِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ بِالسَّيَّارَةِ

٧. يَتَغَنَّى الْأَخُ الْكَبِيرُ بِصَوْتِ جَهْرِيٍّ



المركز التجاري



في صباح مُشرق، استيقظَ ديمسُ بحماسٍ كبير. كانَ هذا اليومُ مُميزًا لِأنَّهُ سيذهبُ إلى المَرَكزِ التِّجاريِّ مَعَ وَالِدِهِ. بَعْدَ الإفطارِ، اسْتَعَدُّوا لِلخُرُوجِ. ارتدى الأبُّ قَمِيصَهُ المُفضَّلَ، بَيْنَمَا اخْتَارَ ديمسُ قَمِيصًا عَلَيْهِ صُورَةُ طَائِرَةِ الَّذِي كانَ دائِمًا يُسَعِّدُهُ. عِنْدَ وُصولِهِمُ إلى المَرَكزِ التِّجاريِّ، كانتِ الأجواءُ مُزْدَحِمَةً ومُبهِجَةً. الأضواءُ تَتَلَأَلُ وَرائِحَةُ الطَّعامِ مِنَ المَطاعِمِ المُخْتلِفَةِ تُشهي النُّفوسَ. أوَّلًا، تَوَجَّهوا إلى مَتَجَرِ المَلابِسِ لِأنَّ ديمسَ كانَ بِحاجَةٍ إلى بَعْضِ المَلابِسِ الجَدِيدَةِ لِلمَدْرَسَةِ. سَاعَدَ الأبُّ بِصَبْرٍ في اخْتِيارِ المَلابِسِ، وَكانَ يَمْدَحُ كُلَّ اخْتِيارٍ لَدِيمسٍ مِمَّا جَعَلَ الطِّفْلَ يَشعُرُ بِالتَّقْدِيرِ الكَبيرِ.

بَعْدَ الإنتِهاءِ مِنَ التَّسوقِ لِلمَلابِسِ، وَاصلُوا رَحلتَهُمُ إلى مَتَجَرِ الأَلعابِ. تَأَلَّقَتْ عِيونُ ديمسَ عِنْدَما رَأى صُفوفَ الطَّائِرَاتِ اللُّعْبَةِ عَلى الرُّفوفِ. قامَ الأبُّ بِدَعوَةِ ديمسَ لِاخْتِيارِ واحِدَةٍ مِنْها. "هَذِهِ يا أبِي! هَذِهِ الطَّائِرَةُ النِّفائِثَةُ رَائِعَةٌ جِدًّا!" صَرَخَ ديمسُ بِحَماسٍ. ابْتَسَمَ الأبُّ وَهَزَّ رَأْسَهُ قانِلاً: "حَسَنًا، سَنَشترِي هَذِهِ."

لَم يَنسُوا التَّوَقُّفَ عِنْدَ مَتَجَرِ الكُتُبِ أَيضًا. كانَ الأبُّ يُؤمِنُ بِأنَّ القِراءةَ هِيَ نافِذَةٌ إلى العالَمِ، وَيُرِيدُ دائِمًا أن يَكُونَ ديمسُ مُتَحَمِّسًا لِلتَّعَلُّمِ. اخْتارُوا بَعْضَ الكُتُبِ القِصصِيَّةِ المُثيرةِ الَّتِي سَيَقْرؤونها مَعًا في المَنزِلِ

بَدَأَتِ الْبُطُونُ تَشْعُرُ بِالْجُوعِ، فَتَوَجَّهُوا إِلَى مَنطِقَةِ الطَّعَامِ لِتَنَاوُلِ الْعَدَاءِ. اخْتَارَ دِيْمَسُ
 الْبُرْجَرَ وَالْبَطَاطِسَ الْمُقْلَةَ، بَيْنَمَا طَلَبَ الْأَبُ الْأُرْزَّ الْمُقْلَى الْمُفْصَلَ لَدَيْهِ. أَتْنَاءَ تَنَاوُلِ
 الطَّعَامِ، تَحَدَّثُوا عَنْ أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ، مِنْ الْمَدْرَسَةِ إِلَى أَحْلَامِ دِيْمَسَ بِأَنْ يُصْبِحَ طَيَّارًا.
 كَانَ الْأَبُ يَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ لِكُلِّ قِصَّةٍ مِنْ دِيْمَسَ، مُقَدِّمًا النَّصَائِحَ وَالِدَعْمَ.
 بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ، زَارُوا السَّنِمَا الْمَوْجُودَةَ فِي الْمَرْكَزِ التِّجَارِيِّ. كَانَ هُنَاكَ فِيلْمٌ رُسُومٍ
 مُتَحَرِّكَةٍ جَدِيدٌ أَرَادَ دِيْمَسُ مُشَاهَدَتَهُ بِشِدَّةٍ. اشْتَرَوْا التَّذَاكِرَ وَاسْتَمْتَعُوا بِمُشَاهَدَةِ
 الْفِيلْمِ مَعًا، يَضْحَكُونَ وَيَهْتَفُونَ طَوَالَ الْقِصَّةِ.
 كَانَ الْيَوْمُ يَمْضِي إِلَى الْمَسَاءِ. مَعَ أَكْيَاسِ التَّسْوِيقِ الْمَلِيَّةِ وَقُلُوبٍ سَعِيدَةٍ، عَادُوا آخِرًا
 إِلَى الْمَنْزِلِ. فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ، لَمْ يَسْتَطِعْ دِيْمَسُ التَّوَقُّفَ عَنِ الْحَدِيثِ عَنْ مَدَى رُوعَةِ
 هَذَا الْيَوْمِ. ابْتَسَمَ الْأَبُ، وَشَعَرَ بِالسَّعَادَةِ لِأَنَّهُ اسْتَطَاعَ أَنْ يُقَدِّمَ ذِكْرَى جَمِيلَةً لِابْنِهِ.
 عِنْدَمَا وَصَلُوا إِلَى الْمَنْزِلِ، أَظْهَرَ دِيْمَسُ جَمِيعَ مُشْتَرِيَاتِهِ لِأُمِّهِ بِفَرَحٍ كَبِيرٍ. فِي تِلْكَ
 اللَّيْلَةِ، قَبْلَ النَّوْمِ، جَلَسَ الْأَبُ مَعَ دِيْمَسَ لِيَقْرَأَ لَهُ أَحَدَ الْكُتُبِ الْجَدِيدَةِ.

ب اِقْرَأِ الْعِبَارَةَ الْأَيْتِيَّةَ، وَاجِبْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةَ !

١. وَصِفْ يَوْمَ دِيْمَسَ فِي الْمَرْكَزِ التِّجَارِيِّ مَعَ وَالِدِهِ. مَاذَا فَعَلَا وَأَيْنَ ذَهَبَا ؟

٢. كَيْفَ كَانَ دَعْمُ الْأَبِ لِأَحْلَامِ دِيْمَسَ؟ أَعْطِ أَمْثَلَةً مِنَ الْقِصَّةِ؟

٣. لِمَاذَا تَعْتَقِدُ أَنَّ دِيْمَسَ كَانَ سَعِيدًا جِدًّا فِي نَهَايَةِ الْيَوْمِ؟ اسْتَخْدِمِ أَحْدَاثًا مِنَ

الْقِصَّةِ لِشَرْحِ اجَابَتِكَ ؟

٤. مَا هِيَ أَهْمِيَّةُ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ بِالنِّسْبَةِ لِلأَبِ وَدِيْمَسَ؟ كَيْفَ عَبَّرَ الْأَبُ عَنْ هَذِهِ

الْأَهْمِيَّةِ فِي الْقِصَّةِ ؟

٥. كَيْفَ تَصِفُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ دِيْمَسَ وَوَالِدِهِ بِنَاءً عَلَى الْأَحْدَاثِ فِي الْقِصَّةِ؟ اسْتَخْدِمِ

أَمْثَلَةً مُحَدَّدَةً لِدَعْمِ اجَابَتِكَ.؟

١. أَجْرِ الْحَوَارِ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ!

١. وَأَخْتَهَا - تَذَهَبُ - الْكَبِيرَةُ - نَبِيلَةٌ - الدَّرَجَةُ - بِرُكُوبٍ

٢. السُّوقِ - فِي - بُنْيَ - التَّقْلِيدِيَّ - مِنْ - قَرِيبٍ - مَكَانٍ - الْقَرْيَةِ - مَكْتَبٍ

٣. فِيهِ - تَسْتَرِي - كَيْلُو - نَبِيلَةٌ - عَنَبٍ - مِنْ

٤. فِي - الرَّابِعَةِ - اسْتَيْقَظَ - السَّاعَةَ - تَمَامًا

٥. الصُّبْحِ - ثُمَّ - جَمَاعَةً - أَصَلَّى - أُسْرَتِي - مَعَ

ب. تَرْجِمُ وَ كَوِّنِ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ

١. اسْتَر - يَسْتَرِي :

٢. عَنَبٌ :

٣. دَفَعَ - يَدْفَعُ ؛

٤. تَسَوَّقَ - يَتَسَوَّقُ :

٥. بُنْيَ - يُبْنَى :





الدُّرُوسُ الْخَامِسُ



KOMPETENSI AWAL

<p>10.1 Memahami percakapan sederhana mengenai hobi dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Untuk merespon Informasi yang di dengar.</p>	<p>10.3 Membaca teks sederhana yang berisi informasi mengenai hobi dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Untuk mengelola informasi dari berbagai jenis teks.</p>
<p>10.2 Mengungkapkan informasi tentang hobi secara lisan dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Sebagai alat komunikasi.</p>	<p>10.4 Menyusun teks bahasa Arab tentang hobi yang berkaitan dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks tulis.</p>



INDIKATOR CAPAIAN PEMBELAJARAN

Menyimak

10.1 Peserta didik mampu mendengarkan dan memahami informasi mengenai hobi dalam bahasa Arab berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماضٍ، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر

Berbicara

10.2 Peserta didik mampu menjelaskan hobi secara lisan, mencakup jenis hobi dan alasan menyukai hobi tersebut berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماضٍ، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر

Membaca

10.3 Peserta didik mampu membaca dan memahami teks sederhana tentang hobi serta memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماضٍ، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر

Menulis

10.4 Peserta didik mampu menulis deskripsi sederhana mengenai hobi dan minat, mencakup jenis hobi dan alasan menyukai hobi tersebut berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ، فعل مضارع، فعل ماضٍ، جملة فعلية، جواب، مفعول مطلق، خبر



١) استمع الى النص ما يلي !

الهواية هي نشاط يعمل به الإنسان ويهتم به بممارسة خلال وقت الفراغ. لكل إنسان هواية مختلفة ومتساوية. الهواية تجعل الشخص سعيداً لأن الهواية تؤدي للراحة والمتعة. لم يعرف بعض الناس عن هوايتهم الموجودة في أنفسهم وبعضهم يعرفون. تظهر الهواية عديده بطريقتة طبيعيتة ومن تأثير العائلة أو البيئة أو المرافقة. الهواية نوعان، هي الهواية التي تتعلق بالميول والموهبة كالغناء والرسم والكتابة وعزف الموسيقى والتصوير، والهواية التي تتعلق بالرغبة أو الحب كصعود الجبل وقراءة الكتب ومشاهدة الأفلام والرياضة البدنية.

فائدة الهواية كثيرة منها تحقيق ضغوط العمل، وتعليم مهارات وخبرات جديدة، وإنشاء علاقة إجتماعية وتزويد الأصدقاء، وقضاء وقت الفراغ، وبناء الشخصية، والتخلص من القلق والتوتر. بعد أن علمنا البيان عن الهواية، يحب علينا أن نختار هواية مفيدة والتترك هواية مفسدة، لأن الوقت سيضيع بهواية مفسدة

ب) استمع الى المفردات وفهمها!

- هواية - القراءة - الكتابة - السباحة - البستنة - عزف الموسيقى - الغناء -
- ممارسة الرياضة - الصيد - ركوب الدراجة - تسلق الجبال - التصوير -
- الرسم - الخياطة - الرقص - لعب ألعاب الفيديو - مشاهدة الأفلام -
- الاستماع إلى الموسيقى - التزهد - كتابة الشعر - صنع الحرف اليدوية -
- لعب الشطرنج.



١

المثال : أجر الحوار مع صديقك كما في المثال:

المثال: الاثنين / مساء / التاسعة مساء

ط-١: متى تبدأ دراستك يوم الاثنين؟

ط-٢: أبدأ دراستي في الساعة السابعة مساء.

ط-٣: ومتى تنتهي؟

ط-٥: أنتهي في الساعة التاسعة مساء.

١. أجر الحوار مع صديقك كما في المثال:

المثال: السبت / ظهرا / الثالثة عصرا

ط-١:

ط-٢:

ط-٣:

ط-٥:

٢. أجر الحوار مع صديقك كما في المثال:

المثال: الأحد / عصرا / الرابعة عصرا

ط-١:

ط-٢:

ط-٣:

ط-٥:

٣. أجز الحوار مع صديقك كما في المثال:

المثال: الثلاثاء / ليلا / الحادية عشرة ليلا

ط-١:

ط-٢:

ط-٣:

ط-٥:

٤. أجز الحوار مع صديقك كما في المثال:

المثال: الأربعاء / مساء / العاشرة مساء

ط-١:

ط-٢:

ط-٣:

ط-٥:

٥. أجز الحوار مع صديقك كما في المثال:

المثال: الخميس / ظهرا / الثانية ظهرا

ط-١:

ط-٢:

ط-٣:

ط-٥:



الإِسْتِفْهَامُ هُوَ اسْتِعْلَامٌ عَنِ شَيْءٍ، أَوْ طَلَبُ الْعِلْمِ بِشَيْءٍ
الإِسْتِفْهَامُ هُوَ اسْتِعْلَامٌ عَنِ شَيْءٍ، أَوْ طَلَبُ الْعِلْمِ بِشَيْءٍ
ومن أدواته (الهمزة) و (هل) و (ماذا) و (هذا) و (من) و (متى) و (إين) و
ومن أدواته (الهمزة) و (هل) و (ماذا) و (هذا) و (من) و (متى) و (إين) و
(كيف) و (كم) و (إي) و غيرها.
(كيف) و (كم) و (إي) و غيرها.

Kata tanya (أدوات الإستفهام) adalah media/sarana untuk mencari tahu tentang sesuatu (Kata Tanya) dan yang sering digunakan adalah:

1. Apa (Benda) = مَا
2. Siapa = مَنْ
3. Dimana = أَيْنَ
4. Apa (Pekerjaan) = مَاذَا
5. Apakah = هَلْ \ أ
6. Bagaimana = كَيْفَ
7. Kapan = مَتَى
8. Berapa = كَمْ
9. Kenapa = لِمَاذَا

مَا - : مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ

- مَا اسْمُكَ؟ اسْمِي أَحْمَدُ

- مَا هَذَا الْكِتَابُ؟ هَذَا كِتَابُ الْفِقْهِ

من - : مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا عَلِيٌّ

- مَنْ أَسْتَاذُكَ؟ أَسْتَاذِي عُمَرُ

أين - : أَيْنَ تَأْكُلُ؟ أَأْكُلُ فِي الْمَطْبَخِ

- أَيْنَ تَنَامُ؟ أَنَامُ فِي الْحِجْرَةِ

ماذا - : مَاذَا تَعْمَلُ؟ أَكْتُسُ الْفُضْلَ

- مَاذَا تَغْسِلُ؟ أَغْسِلُ الثُّوبَ

هل - : هَلْ أَنْتَ مُدْرِّسٌ؟ نَعَمْ أَنَا مُدْرِّسٌ \ لَا أَنَا تَلْمِيزٌ

- هَلْ تَذْهَبُ إِلَى جَاكَرْتَا الْيَوْمَ؟ نَعَمْ أَذْهَبُ إِلَى جَاكَرْتَا الْيَوْمَ \ لَا، بَلْ

أَذْهَبُ إِلَى جَاكَرْتَا غَدًا

متى - : مَتَى تَشْرَبُ اللَّبْنَ؟ أَشْرَبُ اللَّبْنَ صَبَاحًا

كم - : كَمْ أَسْتَاذًا فِي الْغُرْفَةِ؟ عِشْرُونَ أَسْتَاذًا

كيف - : كَيْفَ حَالُكَ؟ بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ

- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ؟ أَذْهَبُ بِسَيَّارَةٍ

لماذا - : لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَيْدَانِ؟ لِأَلْعَبَ كُرَّةَ الْقَدَمِ

أَقْدَمُ لَكُمْ إِسْمِيرِيئِيلَ. أَوْدٌ أَنْ أَخْبَرَكُمْ عَنْهُوَ أَيَاتِي، لَدِي الْعَدِيدِ مَنْ
الْهُوَ أَيَاتِ أَيُّ الْقِرَاءَةِ، وَلَعِبَ الدَّرَامَا، وَالطَّبْخَ، وَالْكِتَابَةَ، وَلَعِبَ كُرَةَ
الرِّيْشَةِ.

فِي وَقْتِ فَرَاغِي أَحَبُّ أَنْ أَلْعَبَ كُرَةَ الرِّيْشَةِ مَعَ صَدِيقِي أَيَّامِي.
كَمَا أَحَبُّ الْمُشَارَكَةَ فِي مَسَابَقَاتِ كُرَةِ الرِّيْشَةِ حَتَّى أَنِّي فَزَّتُ بِالْبَطُولَةِ
الْوَطَنِيَّةِ الْأُولَى.

كَمَا أَنِّي أَحَبُّ الطَّبْخَ، فَكُلُّ صَبَاحٍ عِنْدَمَا أُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَقُومُ
بِإِعْدَادِ وَجْبَةِ الْغَدَاءِ لِنَفْسِي.

خِلَالَ الْعُطْلَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ أَحْضَرْتُ أَنَا وَأَصْدِقَائِي دَائِمًا بَرُوفَاتِ الدَّرَامَا
فِي مَدْرَسَتِي وَأَحَبُّ أَيْضًا الْمُشَارَكَةَ فِي مَسَابَقَاتِ الدَّرَامَا.
أَقْرَأُ دَائِمًا كِتَابِي الْمَدْرَسِيِّ كُلَّ صَبَاحٍ قَبْلَ بَدْءِ الدَّرْسِ.

كُلُّ شَهْرٍ أَشْتَرِي دَائِمًا كِتَابَيْنِ عَلَى الْأَقْلَلِ قِرَاءَةً تَهُمَا.
كَمَا أَنِّي أَحَبُّ الْكِتَابَةَ، مِثْلُ كِتَابَةِ الْقَصَصِ الْقَصِيرَةِ وَتَأْلِيفِ
الْكِتَابِ الْمَدْرَسِيِّ وَكِتَابَةِ الْحَطِّ الْعَرَبِيِّ.

مِنْ خِلَالَ الْكِتَابَةِ يُمَكِّنُنِي تَأْلِيفَ رِوَايَةٍ قُمْتُ بِتَأْلِيفِهَا.

١ أ- اقرأ العبارات التالية، وقل (ص) إذا كانت العبارة صحيحة، أو (خ) إذا كانت العبارة خاطئة.
إذا كانت العبارة خاطئة فصحح الخطأ

جملة	ص/خ	صحح الجملة
زَيْنَبُ لَدَيْهَا هَوَايَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَطْ		
فَارَ زَيْنَبُ ذَاتُ مَرَّةٍ بِالْبَطُولَةِ الْوَطَنِيَّةِ الْأُولَى لِلرَّيْشَةِ الطَّائِرَةِ		
زَيْنَبُ لَا تَقْرَأُ الْكُتُبَ الْمَدْرَسِيَّةَ أَبَدًا فِي الْمَدْرَسَةِ		
تُحِبُّ زَيْنَبُ شِرَاءَ كِتَابٍ لِلْقِرَاءَةِ كُلِّ شَهْرٍ		
زَيْنَبُ لَا تُحِبُّ الْكِتَابَةَ		



ب أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ وَفَقًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ

١- هَلْ لَدَى زَيْنَبَ الْعَدِيدِ مِنَ الْهَوَايَاتِ؟

٢- مَتَى انْصَمَّتْ زَيْنَبُ إِلَى بَرُوفَةِ الدَّرَامَا؟

٣- مَاذَا يَصْنَعُ زَيْنَبُ بِهَوَايَتِهِ فِي الْكِتَابَةِ؟

٤- مِنْ رَافِقِ زَيْنَبِ أَتْنَاءِ الْبَرُوفَةِ الْمَسْرُوحِيَّةِ؟

٥. أَيْنَ يُمَارِسُ زَيْنَبُ الدَّرَامَا؟

ج مُطَابَقَةٌ كُلُّ جُمْلَةٍ مَعَ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ لَهَا

١- اِبْتَكَّرَتْ رِوَايَةً

٢- اسْتُخْدِمَتْ أَوْاْتِيَا الطَّبِيخِ

٣- أَحَبُّ أَنْ أَلْعَبَ الدَّرَامَا

٤- أَحَبُّ تَذَوُّقِ الطَّعَامِ

٥- اسْتُخْدِمُ الْقِرْطَاسِيَّةَ



Terjemahkan ke dalam Bahasa Arab

Terjemahkan hobi berikut ini ke dalam bahasa Arab

ا.

Membuat kerajinan tangan
Menari
Bersepeda
Menonton pertunjukan teater
Mengoleksi koin
Mencari harta karun
Bermain skateboard
Menonton pertandingan olahraga
Berkemah

Lengkapi Kalimat

Lengkapi kalimat-kalimat berikut dengan kata-kata yang sesuai dari daftar hobi di atas.

ب.

أَنَا أَحِبُّ _____ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ. (Saya suka _____ di waktu luang).
هُوَ أَحَبُّ هَوَايَاتِي الْمُفَضَّلَةِ هِيَ _____. (Hobi favorit saya adalah _____).
أَخِي يَمَارِسُ _____ كُلَّ أُسْبُوعٍ. (Saudaraku berlatih _____ setiap _____ minggu).
أَخْتِي تَفْضَلُ _____ بَدَلًا مِنَ الْمَشَاهِدَةِ. (Saudara perempuanku lebih _____ daripada menonton _____).
أَبِي يَمَارِسُ _____ فِي الْيَوْمِ الْجُمُعَةِ. (Ayahku berlatih _____ pada _____ hari Jumat).

Latihan 2: Terjemahkan ke dalam Bahasa Arab
Terjemahkan hobi berikut ini ke dalam bahasa Arab.

- Menulis puisi
- Membuat kerajinan tangan
- Menari
- Bersepeda
- Menonton pertunjukan teater
- Mengoleksi koin
- Mencari harta karun
- Bermain skateboard
- Menonton pertandingan olahraga
- Berkemah

أكمل الجمل أكمل الجمل التالية بالكلمات المناسبة من قائمة الهوايات أعلاه.

- نَا أَحِبُّ _____ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ. (Saya suka _____ di waktu luang).
- هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةَ هِيَ _____. (_____ Hobi favorit saya adalah).
- أَخِي يَمَارِسُ _____ كُلَّ أُسْبُوعٍ. (Saudaraku berlatih _____ setiap _____ minggu).
- أَخْتِي تَفْضَلُ _____ بَدَلًا مِنَ الْمَشَاهِدَةِ. (Saudara perempuanku lebih _____ daripada menonton _____).
- أَبِي يَمَارِسُ _____ فِي الْيَوْمِ الْجُمُعَةِ. (Ayahku berlatih _____ pada hari _____).
- (.Jumat)

د اكتب فقرة قصيرة عن هوايتك باللغة العربية، مستخدماً المفردات التي تعلمتها.

مثال ~ هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةُ هِيَ الْقِرَاءَةُ. أَحَبُّ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ، وَخَاصَّةً الرِّوَايَاتِ. أَيْضًا، أَحَبُّ الْكِتَابَةِ وَالتَّصْوِيرِ.

ه اكتب الحوار قم بإنشاء حوار بين شخصين يتحدثان عن هواياتهما. استخدم أكبر قدر ممكن من المفردات من القائمة أعلاه

مثال
علي: مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَفْعَلَ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ يَا أَحْمَدُ؟
أحمد: أَحَبُّ عَزْفِ الْمَوْسِيقَى وَالتَّصْوِيرِ. وَأَنْتَ يَا عَلِي؟
علي: أَنَا أَحَبُّ الْقِرَاءَةَ وَالرَّسْمَ. نَقْضِي وَقْتًا مُسَلِّيًّا جَدًّا



الدُّرْسُ التَّاسِعُ

MAKANAN DAN MINUMAN



KOMPETENSI AWAL

<p>10.1 Memahami deskripsi sederhana mengenai Makanan dan Minuman dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Untuk merespon Informasi yang di dengar.</p>	<p>10.3 Membaca teks sederhana yang berisi deskripsi mengenai Makanan dan Minuman dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Untuk mengelola informasi dari berbagai jenis teks.</p>
<p>10.2 Mengungkapkan informasi tentang Makanan dan Minuman secara lisan dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Sebagai alat komunikasi.</p>	<p>10.4 Menulis deskripsi sederhana mengenai Makanan dan Minuman dengan menggunakan susunan gramatikal: مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر Untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks tulis.</p>

INDIKATOR CAPAIAN PEMBELAJARAN

Menyimak

10.1 Peserta didik mampu mendengarkan dan memahami informasi mengenai Makanan dan Minuman dalam bahasa Arab berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر

Berbicara

10.2 Peserta didik mampu menjelaskan Makanan dan Minuman secara lisan dalam bahasa Arab berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر

Membaca

10.3 Peserta didik mampu membaca dan memahami teks sederhana tentang makanan dan minuman dalam bahasa Arab berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر

Menulis

10.4 Peserta didik mampu menulis deskripsi sederhana mengenai jenis makanan, bahan, dan cara pembuatan dalam bahasa Arab berdasarkan susunan gramatikal:

مبتدأ, فعل مضارع, فعل ماض, جملة فعلية, جواب, مفعول مطلق, خبر



الغذاء الصحيّ



الإنسان يحتاج إلى الأَطْعَمَةِ وَ الأَشْرِبَةِ. تُصَنَعُ الأَطْعَمَةُ وَ الأَشْرِبَةُ مُتَنَوِّعَةٌ وَ قَدْ انْتَشَرَتْ إلی أَمْكَنَةٍ. تُوجَدُ فِيهَا أَطْعَمَةٌ وَ أَشْرِبَةٌ صَحِيَّةٌ وَ غَيْرُ صَحِيَّةٍ. الغِذَاءُ الصَّحِيّ هُوَ الأَطْعَمَةُ وَ الأَشْرِبَةُ الَّتِي تُشْتَمَلُ عَلَي عِدَّةِ عَنَاصِرٍ صَحِيَّةٍ، مِنْهَا بُوْتَيْنِ وَ فِيتَامِينِ وَ مِلْحٌ مَعْدِنِيٌّ وَ كَرْبُوهِيدِرَاتٍ وَ مَادَّةٌ دُهْنِيَّةٌ. الغِذَاءُ الَّذِي يُسْتَعْمَلُ عَلَي كَرْبُوهِيدِرَاتٍ هُوَ الرِّزُّ وَ القَمَحُ وَ الدُّرَّةُ. وَ الَّذِي يُشْتَمَلُ عَلَي البُرُوتَيْنِ هُوَ اللَّحْمُ وَ السَّمَكُ وَ البَيْضَةُ. وَ الَّذِي يُشْتَمَلُ عَلَي فِيتَامِينِ هُوَ الفَاكِهَةُ الطَّازِجَةُ وَ الكَبِدُ وَ اللَّبَنُ. وَ الَّذِي يُشْتَمَلُ عَلَي مِلْحٍ مَعْدِنِيٍّ هُوَ اللَّحْمُ وَ السَّمَكُ وَ اللَّبَنُ. المَادَّةُ الدُّهْنِيَّةُ تُوجَدُ فِي الطَّعَامِ الَّذِي يُشْتَمَلُ عَلَي السَّمْنِ وَ الزَّيْتِ وَ الزُّبْدَةِ

التدريبات

١. اشرح لماذا يحتاج الإنسان إلى الأطعمة والمشروبات.
٢. كيف تتنوع الأطعمة والمشروبات التي تنتج وتنتشر إلى أماكن مختلفة؟
٣. ما الفرق بين الأطعمة والمشروبات الصحية وغير الصحية؟
٤. أذكر ووضح العناصر التي تحتويها الأطعمة الصحية حسب الفقرة؟
٥. ما هي أمثلة الأطعمة التي تحتوي على الكربوهيدرات؟
٦. ما هي أمثلة الأطعمة التي تحتوي على البروتين؟
٧. ما هي أمثلة الأطعمة التي تحتوي على الفيتامين؟
٨. ما هي أمثلة الأطعمة التي تحتوي على الأملاح المعدنية؟
٩. ما هي أمثلة الأطعمة التي تحتوي على المواد الدهنية؟
١٠. لماذا من المهم للإنسان أن يستهلك الأطعمة والمشروبات التي تحتوي على عناصر مثل البروتين، الفيتامين، الأملاح المعدنية، الكربوهيدرات، والمواد الدهنية؟





صَعِبَ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَّةَ!

١

عَلِيٌّ: مَرَحَبًا، كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
 عُمَرُ: مَرَحَبًا،، شُكْرًا. كَيْفَ حَالُكَ أَنْتَ؟
 عَلِيٌّ: أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ؟
 عُمَرُ: أَحِبُّ أَكْلَ الْكُبْسَةِ. وَأَنْتَ، مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ؟
 عَلِيٌّ: أَنَا أَحِبُّ أَكْلَ هَلْ تُحِبُّ شُرْبَ الْعَصِيرِ؟
 عُمَرُ: نَعَمْ، أَحِبُّ شُرْبَ عَصِيرِ الرُّمَانِ.
 عَلِيٌّ: أَنَا أَحِبُّ شُرْبَ عَصِيرِ الرُّمَانِ.
 عُمَرُ: هَذَا رَائِعٌ. هَلْ تَعْرِفُ جَيِّدًا هُنَا؟
 عَلِيٌّ: نَعَمْ، هُنَاكَ مَطْعَمٌ قَرِيبٌ مِنْ هُنَا. لِنَذْهَبْ إِلَيْهِ!
 عُمَرُ: رَائِعٌ، لِنَذْهَبْ

صَعِبَ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ

ب

تَكَلَّمَ مَعَ صَدِيقِكَ
 فَارِزُ: مَرَحَبًا، كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ؟
 رَمْضَانِيُّ: مَرَحَبًا، أَنَا بِخَيْرٍ، شُكْرًا. كَيْفَ حَالُكَ أَنْتَ؟
 فَارِزُ: أَنَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، شُكْرًا. مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ؟



رَمَضَانِي: أَحِبُّ أَكْلَ الْمُنْسَفِ. وَأَنْتَ، مَاذَا تُحِبُّ أَنْ؟

فَارِز: أَنَا أَحِبُّ أَكْلَ الْبُرْيَانِي. هَلْ تُحِبُّ الْعَصِيرِ؟

رَمَضَانِي:، أَحِبُّ شُرْبَ عَصِيرِ الثُّفَاحِ. وَأَنْتَ؟

فَارِز: أَنَا أَحِبُّ شُرْبَ عَصِيرِ الْفَرَاوِلَةِ.

رَمَضَانِي: هَذَا رَائِعٌ. هَلْ تَعْرِفُ جَيِّدًا هُنَا؟

فَارِز:، هُنَاكَ مَطْعَمٌ لَذِيذٌ قَرِيبٌ مِنْ هُنَا. لِنَذْهَبْ إِلَيْهِ!

رَمَضَانِي: رَائِعٌ، لِنَذْهَبْ

(يصلان إلى المطعم)

رَمَضَانِي: يَبْدُو هَذَا الْمَطْعَمُ مَاذَا سَتَطْلُبُ؟

فَارِز: الْبُرْيَانِي. وَأَنْتَ؟

رَمَضَانِي: سَأَطْلُبُ الْمُنْسَفَ مَعَ عَصِيرِ الثُّفَاحِ.

فَارِز: جَيِّدٌ، لِنَجْلِسَ فِي هَذِهِ الطَّاوِلَةِ.

رَمَضَانِي: مَاذَا بَعْدَ الطَّعَامِ؟

فَارِز: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ. تُرِيدُ أَنْ تَأْتِيَ مَعِي؟

رَمَضَانِي: نَعَمْ، أَنْ أَشْتَرِيَ بَعْضَ الْفَوَاكِهِ أَيْضًا.

فَارِز: هَذَا جَيِّدٌ. هَلْ تُفَضِّلُ التُّفَاحَ أَمْ الْمَوْزَ؟

رَمُضَانِي: أَفْضَلُ وَأَنْتَ؟

فَارِز: أَنَا أَفْضَلُ

رَمُضَانِي: هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ مِنْ؟

فَارِز:، أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ بَعْضَ الْخَضِرِ.

رَمُضَانِي: مَاذَا عَنِ الْبَصَلِ؟ تُحِبُّهُ؟

فَارِز:، أَسْتَخْدِمُهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الطَّبَخَاتِ.

رَمُضَانِي: أَنَا أَيْضًا. هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَتَنَاوَلَ الْحُلُوى بَعْدَ

فَارِز: نَعَمْ، أَحِبُّ الْبَقْلَاوَةَ.

رَمُضَانِي: أَنَا الْكُنَافَةَ.

فَارِز: جَيِّدٌ. لِنَتَنَاوَلْهَا بَعْدَ الْعِشَاءِ.

رَمُضَانِي: مُوَافِقٌ



المفردات ١

Terimakasih	شُكْرًا
Kamu (Lk)	أَنْتَ
Suka	تُحِبُّ
Apa	مَاذَا
Untuk	أَنْ

Hallo	مَرْحَبًا
Bagaimana kabarmu?	كَيْفَ حَالُكَ
Hari ini	الْيَوْمَ
Saya	أَنَا
Baik	بِخَيْرٍ

Makan	تَأْكُلُ
Saya suka	أُحِبُّ
Makan	أَكُلُ
Kabsa (hidangan nasi khas Arab)	الْكَبْسَة
Dan	وَ

Makanan panggang	الْمَشَاوِي
Apakah	هَلْ
Minum	شُرِبَ
Jus	الْعَصِيرِ
Iya	نَعَمْ

Restoran	مَطْعَمًا
Baik	جَيِّدًا
Di sini	هُنَا
Di sana	هُنَاكَ
Luar biasa	مُمْتَازٌ

Jus jeruk	صَبِيرِ الْبُرْتُقَالِ
Jus delima	صَبِيرِ الرُّمَّانِ
Ini	هَذَا
Hebat	رَائِعٌ
Tahu	تَعْرِفُ



الْمَرَزَّة
lumbung padi



الْقَمْح
Gandum



سُكَّرٌ
Gula



قَهْوٌ
Kopi



فَاكِهَةٌ
Buah-buahan



حَلِيبٌ
Susu

ظرف الزمان : إسم منصوب يدلّ على (زمن) حدوث الفعل . مثل

: مُدَّةً، صَبَاحًا، مساءً، لحظةً، يوماً.

ظرف المكان : إسم منصوب يدلّ على (مكان) حدوث الفعل .

مثل : أمام، تحت، يمينا، جانب، فوق.

المثال :

١ يأكل عليّ سمكا صَبَاحًا

٢ صنع محمّد قهوة مَسَاءً

٣ يشرب حامد عصيرا تَحْتَ الشجرة

٤ قام زيد أمام الفصل



الغذاء الصّحيّ

استهلاك الطّعام الصّحيّ مرّتبٌ بشكّلٍ وثيقٍ بالحياة الصّحيّة. لأنّ النّظام الغذائيّ المناسب يُمكن أن يدعم تحقيق الوزن المثاليّ ويُقلّل من خطر الإصابة بالأمراض المزمنة مثل السّكريّ، والأمراض القلبية الوعائية، وأنواع أخرى من السرطان. استهلاك الطّعام الصّحيّ لا يُحسن فقط الصّحة البدنيّة، بل يُمكن أن يؤثر أيضًا على الحالة المزاجيّة. الطّعام الصّحيّ هو الطّعام الذي يحتوي على مجموعة متنوّعة من العناصر الغذائيّة التي يحتاجها الجسم. يحتاج جسم الإنسان إلى مختلف العناصر الغذائيّة للحفاظ على الصّحة والنّموا الأمثل

الطّعام الصّحيّ والمُعدي

معايير الطّعام الصّحيّ والمُعدي هي الطّعام الذي يحتوي على قيمة غذائيّة متوازنة ويحتوي على العناصر الغذائيّة الأساسيّة للجسم مثل الفيتامينات، المعادن، الكربوهيدرات، البروتين، الدّهون، الكالسيوم، الألياف، والماء. النّظام الغذائيّ الصّحيّ لا يحتاج إلى التّخلص من الأطعمة المفضّلة أو الأطعمة المحدّدة من البرنامج الغذائيّ. ولكن يجب فقط اختيار الخيارات الأكثر صحّة من كلّ فئة، لأنّ في الحقيقة الجسم يحتاج إلى كلّ هذه العناصر

معايير الطعام الصحيّ

• الكَرْبُوهِيدْرَات



يُمْكِنُنَا الْحُصُولُ عَلَى الْكَرْبُوهِيدْرَاتِ مِنْ أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الطَّعَامِ، مِثْلَ الْبَطَاطِسِ، الْبَطَاطَا الْحُلْوَةِ، الْقَمْحِ، الْأُرْزِّ الْبُنِّيِّ، وَالذُّرَّةِ. يَجِبُ مَرَاعَاةُ تَنَاوُلِ الْكَرْبُوهِيدْرَاتِ لِأَنَّ 60% مِنَ الشَّعْرَاتِ الْحَرَارِيَّةِ تَكُونُ مِنَ الْكَرْبُوهِيدْرَاتِ الَّتِي هِيَ أَيْضًا مَصْدَرُ الطَّاقَةِ الرَّئِيسِيِّ لِجِسْمِ الْإِنْسَانِ.

• الْبَرْوَتِينُ



يَحْتَاجُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ إِلَى تَنَاوُلِ الْبَرْوَتِينِ بِنِسْبَةِ 10-15% مِنَ الشَّعْرَاتِ الْحَرَارِيَّةِ الْيَوْمِيَّةِ. يُمَكِّنُ الْحُصُولُ عَلَى الْبَرْوَتِينِ مِنْ مَصَادِرٍ مُتَّوَعَةٍ، سِوَاءِ كَانَتْ نَبَاتِيَّةً أَوْ حَيَوَانِيَّةً. يُمَكِّنُ الْحُصُولُ عَلَى الْبَرْوَتِينِ مِنْ تَنَاوُلِ الْبَيْضِ، الْأَسْمَاكِ، لَحْمِ الدَّجَاجِ، الْبَطِّ، الْقَمْحِ، اللَّوْزِ، وَفُولِ الصُّوِيَا. الْبَرْوَتِينُ الَّذِي يَدْخُلُ الْجِسْمَ يُحَوَّلُ إِلَى أَحْمَاضٍ أَمِينِيَّةٍ تَعْمَلُ عَلَى بِنَاءِ الْعَضَلَاتِ، الْأَعْضَاءِ، الْجِلْدِ وَالشَّعْرِ. وَمِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى، تَتَحَكَّمُ الْبَرْوَتِينَاتُ أَيْضًا فِي وُظَائِفِ الْهَرْمُونَاتِ.

• الدُّهُونُ



تَنْقَسِمُ الدُّهُونُ إِلَى نَوْعَيْنِ، الدُّهُونُ الْمُسَبَّعَةُ الَّتِي يُمَكِّنُ الْحُصُولَ عَلَيْهَا مِنْ تَنَاوُلِ اللَّحْمِ، زَيْتِ جَوْزِ الْهِنْدِ، وَالْحَلِيبِ، وَالدُّهُونُ غَيْرُ الْمُسَبَّعَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ الْحُصُولَ عَلَيْهَا مِنْ تَنَاوُلِ الْأَسْمَاكِ، الْأَفُوكَاذُو، وَالْمَكْسَرَاتِ. فِي الْحَقِيقَةِ، الدُّهُونُ هِيَ مَصْدَرٌ جَيِّدٌ لِلطَّاقَةِ وَمَطْلُوبَةٌ لِصِحَّةِ الْجِسْمِ. وَلَكِنْ يَجِبُ تَنَاوُلُ الدُّهُونِ بِكَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَعَدَمُ الْإِفْرَاطِ لِتَجَنُّبِ السُّمْنَةِ. السُّمْنَةُ تَحْدُثُ بِسَبَبِ الزِّيَادَةِ فِي السُّعْرَاتِ الْحَرَارِيَّةِ الَّتِي تَدْخُلُ الْجِسْمَ.

• الْفِيْتَامِينَاتُ



لِزِيَادَةِ مَنَاعَةِ الْجِسْمِ، الْفِيْتَامِينَاتُ صَرُورِيَّةٌ لِلْعَايَةِ. الْفِيْتَامِينَاتُ مُتَّوَعَةٌ وَيُمْكِنُ الْحُصُولُ عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ الْأَطْعَمَةِ الَّتِي تُسْتَهْلَكُ يَوْمِيًّا. الْفِيْتَامِينَاتُ هِيَ عُنْصُرٌ مُهِمٌّ مَوْجُودٌ فِي الطَّعَامِ، وَلَكِنَّهَا يُمَكِّنُ أَنْ تَفْقِدَ إِذَا طَهَيْتَ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ. يَجِبُ مَرَاعَاةُ ذَلِكَ، لِأَنَّ الْفِيْتَامِينَاتِ تَلْعَبُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي الْحِفَاطِ عَلَى صِحَّةِ الْجِسْمِ. لِذَلِكَ، لَمَنْعِ فَقْدَانِ الْفِيْتَامِينَاتِ، اخْتَرِ الْأَطْعَمَةَ الَّتِي يُمَكِّنُ طَهْيَهَا بِسُهُولَةٍ عَنْ طَرِيقِ الْبُخَارِ، السَّلْقِ أَوْ الْقَلْبِيِّ السَّرِيعِ مِثْلَ الْجَرَزِ، زَيْتِ السَّمَكِ، السَّبَانِخِ، الْبُرُوكْلِيِّ، الْبُرْتُقَالِ، الْأَفُوكَاذُو، الْفَاصُولِيَا الطَّوِيلَةِ، لَحْمِ الْبَقْرِ، وَالْدَّجَاجِ.

• الكالسيوم



نقص الكالسيوم يمكن أن يسبب هشاشة العظام. ليس هذا فقط، بل يمكن أن يسبب القلق، الاكتئاب، والأرق. الجبن، الزبادي، اللوز، والتوفو هي أطعمة تحتوي على الكالسيوم.

• المعادن



المعادن هي مواد موجودة في التربة ويمتصها الجسم من الطعام. لذلك، يمكننا استخراج المعادن من مصادر نباتية وحيوانية. للحصول على المعادن من الطعام، يمكن تناول الخضروات الخضراء، الأفوكادو، مكسرات البرازيل، السردين، الجمبري الأحمر، والديوك الرومي. المعادن التي يجب أن تكون موجودة في الجسم تشمل الحديد، الزنك، الكالسيوم، السيلينيوم، الكلوريد، البوتاسيوم، اليود، المغنيسيوم والنحاس.

• الألياف



تَنَاوُلُ الْأَطْعَمَةِ الْغَنِيَّةِ بِالْأليافِ مِثْلَ الْحُبُوبِ الْكَامِلَةِ، الْفَوَاكِهَ، الْخُضْرَوَاتِ، الْبُقُولِيَّاتِ يُمَكِّنُ أَنْ يُقَلَّلَ مِنْ خَطَرِ الْإِصَابَةِ بِأَمْرَاضِ الْقَلْبِ، السَّكْتَةِ الدَّمَاعِيَّةِ، وَالسُّكَّرِيِّ. بِالْإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ، الْأَطْعَمَةُ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْأليافِ لَيْسَتْ جَيِّدَةً فَقَطْ لِلبَشَرَةِ، بَلْ تُسَاعِدُ أَيْضًا فِي انْقِصَاصِ الْوِزْنِ.

• الماء



الْمَاءُ جُزْءٌ مُهِمٌّ مِنَ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ وَالْمُعْذِيِّ. ذَلِكَ لِأَنَّ جِسْمَ الْإِنْسَانِ يَتَكَوَّنُ مِنْ 60% مِنَ الْمَاءِ، لِذَلِكَ يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى تَلْبِيَةِ أَحْتِيَاجَاتِهِ الْيَوْمِيَّةِ مِنَ الْمَاءِ بِشُرْبِ 8-10 أَكْوَابٍ مِنَ الْمَاءِ أَوْ مَا يُعَادِلُ 2 لِتْرٍ يَوْمِيًّا. نَقْصُ شُرْبِ الْمَاءِ يُمَكِّنُ أَنْ يُسَبِّبَ مَشَاكِلَ صِحِّيَّةً مُخْتَلِفَةً مِثْلَ حَصِّ الْكُلَى وَالْإِمْسَاكِ. فَوَائِدُ الْمَاءِ لِلْجِسْمِ تَشْمَلُ الْمُسَاعَدَةَ فِي الْإِمْتِصَاصِ، الْهَضْمِ، الْإِخْرَاجِ، تَوْزِيْعِ الْعُنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ لِلْجِسْمِ وَتَنْظِيمِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْجِسْمِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَةِ وَفَقًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ!

١. لِمَاذَا يُعْتَبَرُ اسْتِهْلَاكُ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ مُهِمًّا لِلْحَيَاةِ الصَّحِيَّةِ؟

الجواب :

٢. مَا هِيَ الْعَنَاصِرُ الْغِذَائِيَّةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَحْتَوِيَ عَلَيْهَا الطَّعَامُ الصَّحِيُّ؟

الجواب :

٣. كَيْفَ يُمَكِّنُ الْحُصُولُ عَلَى الْكَرْبُوهِدْرَاتِ مِنَ النِّظَامِ الْغِذَائِيِّ؟

الجواب :

٤. مَا هِيَ مَصَادِرُ الْبَرُوتِينَ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَتَنَوَّعَ بَيْنَ النَّبَاتِيَّةِ وَالْحَيَوَانِيَّةِ؟

الجواب :

٥. مَا هِيَ فَوَائِدُ الدَّهُونِ لِلْجِسْمِ وَكَيْفَ يَجِبُ تَنَاوُلُهَا؟

الجواب :

٦. لِمَاذَا تُعْتَبَرُ الْفِيْتَامِينَاتُ صَرُورِيَّةً لِجِسْمِ الْإِنْسَانِ، وَمَا هِيَ بَعْضُ الْأَطْعَمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَيْهَا؟

الجواب :

٧. مَا هِيَ أَهْمِيَّةُ شُرْبِ الْمَاءِ لِلْجِسْمِ، وَمَا هِيَ الْكَمِّيَّةُ الْيَوْمِيَّةُ الْمَوْصَى بِهِ؟

الجواب :



X

١. رتّب الكلمات لتصبح جملاً مفيدة، ابدأ من الكلمة الملونة!

١. يَحْتَاجُ - الْإِنْسَانُ - إِلَى - الْأَطْعَمَةِ - الْأَشْرِبَةِ - وَ
٢. الْأَطْعَمَةِ - تُصْنَعُ - مُتَنَوِّعَةً - طَوَّ - قَدْ - الْأَشْرِبَةِ - إِلَيَّ - أَمْكِنَةٌ - انْتَشَرَتْ - وَ
٣. الْفَاكِهِةُ - أَحْمَدُ - يَشْتَرِي - السُّوقِ - فِي
٤. يَشْتَعْمَلُ - الَّذِينَ - وَ - الْبُرُوتَيْنِ - اللَّحْمَ - هُوَ - عَلَيَّ - وَ - الْبَيْضَةَ - وَ - السَّمَكِ
٥. أُمِّي - اللَّبَنَ - تَسْتَرِي. الدُّكَانِ - فِي

ب ضع الكلمة الآتية في جمل مفيد!

١. العَصْرُ :
٢. اشْتَرَى - يَشْتَرِي :
٣. شَرَبَ - يَشْرَبُ :
٤. قَهْوًا :
٥. فَوَاكِهِة :

”اَكْتُبْ نَصًا وَصَفِيًّا عَنِ “ الطَّعْمِ وَ شَرَبِ

١. نَتَعَلَّمُ دُرُسَ الصَّرْفِ فِي

- العلية
- ا. المَدْرَسَةُ
- ب. المَدْرَسَةِ
- ج. المَدْرَسَةَ
- د. المَدْرَسَةِ
- هـ. المَدْرَسَةَ

٢. الطَّلَابُ فِي المَكْتَبَةِ مَعَ الأُسْتَاذِ

- ا. يَجْمَعُونَ
- ب. يَجْمَعُونَ
- ج. تَجْمَعُونَ
- د. يَوْمًا
- هـ. يَكْتُبُ

٣. اسْمِعِلْ يَلْعَبُ الكُرَّةَ المَيْدَانَ مَعَ الأُسْتَاذِ.

- ا. فِي
- ب. أَمَامَ
- ج. كُلِّ
- د. مَعَ
- هـ. تَحْتَ

٤. أَيْنَ تَأْكُلُونَ الطَّالِبُونَ فِي المَدْرَسَةِ ؟

- ا. مَطْعَمُ
- ب. الفَصْلُ
- ج. وِرَاءَ
- د. مَقْهَى
- هـ. مَكْتَبُ

٥. أُطَلِّبُ وَ لَوْ بِالصَّيْنِ .

- ا. المَاهِرَ
- ب. المَالَ
- ج. العِلْمَ
- د. الطَّعَامَ
- هـ. العِلْمَ



٦. أَنَا مَعَ الْأَخِ إِلَى الْمَتَجَرِّ فِي
الصَّبَاحِ.
أ. أَذْهَبُ
ب. أَسْفُ
ج. أَذْهَبُ
د. أُرْسَلُ
ه. أَحْسَنُ

٧. أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ الْقَوَّةَ فِي....
أ. الْمَدِينَةِ
ب. الْمَسْجِدِ
ج. الْمَدْرَسَةِ
د. الْمَقْهَى
ه. بَيْتِ

٨. أَيُّنَ هُوَ فِعْلُ الْمَاضِي؟ جَلَسَ أَحْمَدُ أَمَامَ الْفَصْلِ.
أ. إِحْرَضَ
ب. أَمَامَ
ج. جَلَسَ
د. جَلَسْتُ
ه. إِجْلَسَ

٩. أَيُّنَ هُوَ فِعْلُ الْأَمْرِ؟ يَا سَلْمَانَ لَا هَذَا!!!
أ. كَلُونَ
ب. تَجْرِي
ج. تَفْعَلُ
د. تَفْعَلُ
ه. تَفَاعَلُ

١٠. أَيُّنَ هُوَ فِعْلُ الْمُضَارِعِ؟
أ. أَصْبَحَ
ب. نَامَ
ج. تَشْرَبُ
د. تَشْرَبُ
ه. حَوْفَ



١١. مَا هُوَ الْعَنْصُرُ الْغِذَائِيُّ الرَّئِيسِيُّ فِي الْأُرْزِّ؟

أ. البروتين

ب. الدهون

ج. الكربوهيدرات

د. الفيتامينات

١٢. أَيُّ نَوْعٍ مِنَ اللَّحُومِ يُعْتَبَرُ أَكْثَرَ انْخِفَاصًا فِي نِسْبَةِ الدَّهُونِ؟

أ. لحم البقر

ب. لحم الدجاج

ج. لحم الضأن

د. لحم الخنزير

١٣. مَا هِيَ الْأَطْعِمَةُ الَّتِي تُعْتَبَرُ مَصَادِرَ جَيِّدَةً لِلأُومِيغَا؟

أ. الفواكه

ب. المكسرات

ج. اللحوم الحمراء

د. الأسماك الدهنية

١٤. أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْأَطْعِمَةِ يَحْتَوِي عَلَى نِسْبَةٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَيَّافِ؟

أ. الزبدة

ب. الخبز الأبيض

ج. الفواكه والخضروات

د. الأرز الأبيض

١٥. أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْأَطْعِمَةِ يُعْتَبَرُ مَصْدَرًا جَيِّدًا لِلْكَالْسِيُومِ؟

أ. البرتقال

ب. الحليب

ج. المؤز

د. اللحم البقري

١٦. مَا هِيَ الْهَوَايَةُ الَّتِي تَتَطَلَّبُ اسْتِخْدَامَ خِيُوطٍ وَإِبْرٍ؟

أ. النَّجَارَةُ

ب. التَّخْشِيمُ

ج. الْحِيَاكَةُ

د. صَيْدُ الْأَسْمَاكِ

١٧. أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْهَوَايَاتِ يُعْتَبَرُ نَوْعًا مِنَ الْفَنِّ الْأَدْبِيِّ؟

أ. الطَّهْي

ب. الْخِيَاطَةُ

ج. الْبُسْتَنَةُ

د. كِتَابَةُ الشُّعْرِ

١٨. أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْهَوَايَاتِ يُعْتَبَرُ نَشَاطًا فِي الْهَوَاءِ الطَّلَقِ؟

أ. الرَّسْمُ

ب. تَسْلُقُ الْجِبَالَ

ج. الْخِيَاطَةُ

د. الْقِرَاءَةُ

١٩. أَيُّ مِنْ هَذِهِ الْهَوَايَاتِ تَتَعَلَّقُ بِعَرْفِ الْمَوْسِيقِيِّ؟

أ. الرَّسْمُ

ب. النَّحْتُ

ج. الْعَرْفُ عَلَى الْبِيَانُو

د. التَّصْوِيرُ الْفُوتُوغْرَافِي

٢٠. مَا هِيَ الْهَوَايَةُ الَّتِي تَتَطَلَّبُ اسْتِخْدَامَ عَجَلَةٍ دَوَارَةٍ؟

أ. الْخَرْفُ

ب. التَّصْوِيرُ الْفُوتُوغْرَافِي

ج. الصَّيْدُ

د. الْحِيَاكَةُ

٢١. وَاسْمُ أَبِيكَ؟
٢٢. كَمْ عَدَدُ إِخْوَتِكَ؟
٢٣. مَاذَا يَعْمَلُ وَالِدُكَ؟
٢٤. مَا اسْمُ أُمِّكَ؟
٢٥. هَلْ عِنْدَكَ أَخٌ أَوْ أُخْتُ أَصْغَرُ مِنْكَ؟
٢٦. فِي أَيِّ مَدِينَةٍ تَسْكُنُ عَائِلَتُكَ؟
٢٧. مَا هُوَ اسْمُ جَدِّكَ مِنْ جَانِبِ أَبِيكَ؟
٢٨. كَمْ عَدَدُ أَعْمَامِكَ وَعَمَّاتِكَ؟
٢٩. مَاذَا تَفْعَلُ أُسْرَتُكَ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ؟
٣٠. هَلْ تَعِيشُ مَعَ وَالِدَيْكَ أَمْ تَعِيشُ بِمُفْرَدِكَ؟
٣١. فِي أَيِّ سَنَةٍ تُوِّفِّي بِنَا هَمَّكَ؟
٣٢. مَا هُوَ مَوْقِفُ بِنَا هَمَّكَ مِنَ الْإِسْتِعْمَارِ الْهُولَنْدِيِّ؟
٣٣. مَاذَا كَانَ دَوْرُ بِنَا هَمَّكَ فِي تَطْوِيرِ التَّعْلِيمِ الْإِسْلَامِيِّ فِي إِنْدُونِيسِيَا؟
٣٤. مَا هِيَ الْجَائِزَةُ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا بِنَا هَمَّكَ فِي حَيَاتِهِ؟
٣٥. مَا هُوَ الْكِتَابُ الْأَشْهُرُ لِبِنَا هَمَّكَ؟



UTS

1.B

3. B

5. D

7. A

9. C

11. A

13.A

15.A

17.B

19.C

21.E

23. D

25.A

27.D

29.C

UAS

1.E

3. A

5.C

7.D

9.C

11. C

13. D

15. B

17. D

19. C



RINGKASAN

القواعد

مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِزَمَانٍ، مِثْلُ : مُحَمَّدٌ ، عَلِيٌّ ، بُوَيَا حَمَكَا
وَمِنْ عَالَمَاتِهِ أَنْ يَقْبَلَ الْجَرَ ، أَوِ التَّنْوِينَ ، أَوِ النَّدَاءِ ، أَوْ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، أَوْ
الإِسْنَادِ .

Kalimah isim (kata benda) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu, seperti: محمد , علي , بوياء حمكة dan diantara tanda-tandanya adalah: 1. Jar, 2. Tanwi>n, 3. Nida>' (panggilan), 4. Al, 5. Isna>d (bersandar).

مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرِنٍ بِزَمَانٍ مِثْلُ : تَعَلَّمَ - يَتَعَلَّمُ - تَعَلَّمَ مِثَالَهُ
تَعَلَّمَ حَمَكِي فِي الْمَدَارِسِ الدِّيْنِيَّةِ التَّقْلِيْدِيَّةِ ، وَمِنْ عِلَامَتِهِ أَنْ قَدْ أَوْ السِّيْنِ أَوْ
سَوْفَ أَوْ تَاءِ الْفَاعِلِ أَوْ تَاءِ التَّأْنِيْثِ السَّاكِنَةِ أَوْ يَاءِ الْفَاعِلَةِ أَوْ نُونِ التَّوْكِيْدِ .

Kalimah fi'il (kata kerja) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu seperti: تعلم, يتعلم, تعلم, contohnya : تَعَلَّمَ حَمَكَةُ فِي الْمَدَارِسِ الدِّيْنِيَّةِ التَّقْلِيْدِيَّةِ : 1. قد (sungguh/terkadang), 2. سين (akan waktu dekat), 3. تاء الفاعل (akan waktu jauh), 4. ياء الفاعلة .7 . 5. تاء التأنيث الساكنة 6. ياء الفاعلة 7. نون التوكيد

مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ مِثْلُ : هَلْ ، وَ مِنْ ، وَ لَمْ ، وَ لَنْ ، وَ إِنْ ، وَ لَيْسَ لِهَعَالَمَةِ
يَتَمَيِّزُ بِهَا كَمَا لِلِاسْمِ وَالْفِعْلِ .

Kalimah huruf adalah kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain) seperti: هَلْ ، وَ مِنْ ، وَ لَمْ ، وَ لَنْ ، وَ إِنْ dan tidak memiliki tanda yang bisa membedakannya seperti yang dimiliki oleh kalimah isim dan kalimah fi'il.

مِثَالُهُ : كَتَبَ حَمَكَا الْعَدِيْدَ مِنَ الْكُتُبِ

Contohnya : كَتَبَ حَمَكَا الْعَدِيْدَ مِنَ الْكُتُبِ



Dhomir Muttashil adalah kata ganti yang bersambung atau melekat pada kata lain (baik itu kata kerja, kata benda, atau kata depan).

Dhomir Muttashil kata keluarga:

- أُسْرَتِي (usrati) - Keluargaku.
- أُسْرَتُكَ (usratuka) - Keluargamu (laki-laki).
- أُسْرَتُكِ (usratuki) - Keluargamu (perempuan).
- أُسْرَتُهُ (usratuhu) - Keluarganya (laki-laki).
- أُسْرَتُهَا (usratuha) - Keluarganya (perempuan).
- أُسْرَتُنَا (usratuna) - Keluarga kami.
- أُسْرَتُكُمْ (usratukum) - Keluarga kalian (laki-laki).
- أُسْرَتُكُنَّ (usratukunna) - Keluarga kalian (perempuan).
- أُسْرَتُهُمْ (usratuhum) - Keluarga mereka (laki-laki).
- أُسْرَتُهُنَّ (usratuhunna) - Keluarga mereka (perempuan).

Dhomir Munfashil adalah kata ganti yang berdiri sendiri dan tidak menempel pada kata lain. Dhomir ini dapat digunakan sebagai subjek dalam kalimat dan bisa berdiri sendiri tanpa harus melekat pada kata lain.

Contoh dhomir munfasil dari kata bahasa arab pintu:

أَنَا فَتَحْتُ الْبَابَ

(ana fataḥtu al-baaba) - Saya yang membuka pintu.

أَنْتَ فَتَحْتَ الْبَابَ

(anta fataḥta al-baaba) - Kamu (laki-laki) yang membuka pintu.

أَنْتِ فَتَحْتِ الْبَابَ

(anti fataḥti al-baaba) - Kamu (perempuan) yang membuka pintu.

هُوَ فَتَحَ الْبَابَ

(huwa fataḥa al-baaba) - Dia (laki-laki) yang membuka pintu.



المَكْتُبُ، الفَصْلُ، المَسْجِدُ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُفْرَدٍ Lafadz yang menunjukkan arti Tunggal	المفرد
بَابَانِ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَ نُونٍ أَوْ يَاءٍ وَ نُونٍ Lafadz yang menunjukkan arti dua dengan tambahan “ <i>alif</i> dan <i>nun</i> ” atau “ <i>ya</i> dan <i>nun</i> ”	المتنى
طَبَائِشِيرُ، الْعُلُومُ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ بِزِيَادَةِ أَوْ نُقْصَانِ أَوْ تَغْيِيرِ الْحَرَكَاتِ Lafadz yang menunjukkan arti tiga ke atas dengan tambahan atau pengurangan atau perubahan harokat	جمع التفسير

المُسْلِمُونَ، المُدْرَسُونَ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَ نُونٍ أَوْ يَاءٍ وَ نُونٍ فِي آخِرِهِ Lafadz yang menunjukkan arti tiga keatas dengan tambahan “ <i>wawu</i> dan <i>nun</i> ” atau “ <i>ya</i> dan <i>nun</i> ” diakhirnya	جمع المذكر السالم
المُعَلِّمَاتُ	لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَ تَاءٍ التَّأْنِيثِ فِي آخِرِهِ Lafadz yang menunjukkan arti tiga keatas dengan tambahan “ <i>alif</i> dan <i>ta</i> ” diakhirnya	جمع المؤنث السالم

أمثلة بعض ألفاظ المفرد و المثنى و الجمع

المفرد	المثنى	جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم	جمع التكسير
مُعَلِّمٌ	مُعَلِّمَانِ	مُعَلِّمُونَ		
مُدْرَسَةٌ	مُدْرَسَتَانِ			مَدَارِسُ
أُسْتَاذَةٌ	أُسْتَاذَتَانِ		أُسْتَاذَاتٌ	
طَالِبٌ	طَالِبَانِ	طَالِبُونَ		طُلَّابٌ
مَلْعَبٌ	مَلْعَبَانِ			مَلَاعِبٌ
سُبُورَةٌ	سُبُورَتَانِ		سُبُورَاتٌ	

القَوَاعِدُ

أقسامُ الفعلِ

١. أَقْصَى الوَقْتِ فِي المَنْزِلِ بِمُمارَسَةِ بَعْضِ الأَنْشِطَةِ
٢. قُمْتُ بِصَلَاةِ الفَجْرِ جَماعَةً مَعَ وَالدِيِّ
٣. بَعْدَ ذَلِكَ أَرْتَبُ سَرِيرِي
٤. بَدَأْتُ بِمُمارَسَةِ التَّمارينِ الرِّياضِيَّةِ فِي المَنْزِلِ
٥. اِخْتَلَفْتُ قَائِمَةَ الإفطارِ لَدِينَا
٦. حَذُّ الفُلُوسِ فِي البَنْكِ
٧. لَنْ يَتَنَاولَ أَحْمَدُ فِي الصَّباحِ المَاضِي
٨. يَتَعَلَّمُ زَيْدٌ لِيَنْجَحَ الإِمْتِحانَ

<p>ذَهَبَ قَرَأْتُ جَلَسْتُ</p>	<p>كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمانِ المَاضِي. Setiap fiil (kata kerja) yang menunjukkan atas suatu pekerjaan di masa lampau</p>	<p>الفِعْلُ المَاضِي</p>
<p>يَتَعَلَّمُ يَنْجَحُ تَدْرُسُ</p>	<p>كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمانِ الحَاضِرِ أَوِ المُسْتَقْبَلِ. وَلا بَدَأَ أَنْ يَكُونَ مَبْدُوءًا بِحَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ المُصَارَعَةِ وَهِيَ الهَمْزَةُ وَ التَّوْنُ وَالْيَاءُ وَالتَّاءُ. Setiap fiil (kata kerja) yang menunjukkan atas sesuatu pekerjaan di masa sekarang atau yang akan datang. Dan harus diawali dengan huruf dari huruf-huruf mudhori' yaitu hamzah, nun, ya' dan ta'.</p>	<p>الفِعْلُ المُصَارِعُ</p>
<p>أَتْرُكُ أَدْخُلُوا أَنْظِرِي</p>	<p>كُلُّ فِعْلٍ يُطَلَّبُ بِهِ حُصُولُ شَيْءٍ فِي الزَّمانِ المُسْتَقْبَلِ. Setiap fiil (kata kerja) yang dimintai sesuatu (perintah) di masa yang akan datang</p>	<p>فِعْلُ الأَمْرِ</p>

الأمر	المضارع	الماضي	الأمر	المضارع	الماضي
قُمْ Berdirilah	يَقُومُ Sedang berdiri	قَامَ Telah berdiri	اقْتَحِ Bukalah	يَفْتَحُ Sedang membuka	فَتَحَ Telah membuka
اِبْسِ Pakailah (pakaian)	يَلْبَسُ Sedang memakai (pakaian)	لَبَسَ Telah memakai (pakaian)	انصُرْ Tolonglah	يَنْصُرُ Sedang menolong	نَصَرَ Telah menolong
قُلْ Katakanlah	يَقُولُ Sedang berkata	قَالَ Telah berkata	اشْتَرِ Belilah	يَشْتَرِي Sedang membeli	اشْتَرَى Telah membeli
اسْتَعِمْ pinjam lah	يَسْتَعِيرُ Sedang meminjam	اسْتَعَارَ Telah meminjam	اجْعَلْ Buatlah	يَجْعَلُ Sedang membuat	جَعَلَ Telah membuat
اِزْكَبْ kendarai lah	يَرْكَبُ Sedang mengendarai	رَكَبَ Telah mengendarai	رَ lihatlah	يَرَى Sedang melihat	رَأَى Telah melihat

أَنْظُرْ إِلَى التَّصْرِيْفِ النَّظَامِيِّ فِي الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ

الأمر	المضارع	الماضي
ارْسُمْ	يَرْسُمُ	رَسَمَ
اطْبِخْ	يَطْبِخُ	طَبَخَ
احْفَظْ	يَحْفَظُ	حَفِظَ
اغْسِلْ	يَغْسِلُ	غَسَلَ
نَمْ	يَنَامُ	نَامَ
اسْتَعْمَلْ	يَسْتَعْمَلُ	اسْتَعْمَلَ

الأمر	المضارع	الماضي
اصْرِبْ	يُصْرِبُ	صَرَبَ
قِ	يَقِي	وَقَى
ارْمِ	يَرْمِي	رَمَى
ادْخُلْ	يَدْخُلُ	دَخَلَ
اُخْرِجْ	يُخْرِجُ	خَرَجَ
قُمْ	يَقُومُ	قَامَ

أ. عَيْنِ الْأَفْعَالِ (الْمَاضِي وَالْمَصَارِعَ وَالْأَمْرَ) فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

١- إِنَّهُ يَنْجَحُكَ يَا أَخِي أَمِينٌ

٢- أَتَنَاوَلْتُ الْفُطُورَ يَا صَاحِبِي

٣- أُرِيدُ أَنْ أُسْعِرَ ثَوْبَكَ لِحِفْلَةِ التَّخْرِيجِ عَدَا

٤- مِنْ فَضْلِكَ، اسْمَحْ لِي أَنْ أَخَذَ مَلَابِسَكَ

٥- اِنْتَظِرْنِي أَوْلَا لِأَنِّي أَشْغَلُ الْعَمَلَ

الْمَذْكُرُ وَالْمَوْثُ

ادْرُسْ وَلَا حِظْ وَأَفْهَمْ

١- يَبْحَثُ الْعَامِلُ النَّقُودَ بِالْحِدِّ

٢- سَاعَدَ الرَّجُلُ الْأَبَّ

٣- لَعِبَتِ الطِّفْلَةُ فِي الْمَدِينَةِ

٤- نَطَبِحُ الْأُمِّ وَالْبِنْتِ فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ

<p>عَامِلٌ، نَقُودٌ، حِدٌّ، رَجُلٌ، أَبٌ</p>	<p>مَا يَصِحُّ أَنْ تَشِيرَ إِلَيْهِ بِقَوْلِ "هَذَا" (أَنْظُرُ إِلَى الْمِثَالِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي). الْأَصْلُ فِي الْإِسْمِ أَنْ يَكُونَ مُذَكَّرًا وَلَا يَحْتَاجُ عَنِ الْعَلَامَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَذْكِيرِهِ Mudzakkar (laki-laki): isim yang dianggap sah bila bisa ditunjuk dengan perkataan "هذا" (lihat ke contoh yang pertama dan kedua). Asal isim adalah mudzakkar dan tidak membutuhkan tanda yang menunjukkan pada tadzkirnya</p>	<p>الْمَذْكُرُ</p>
<p>طِفْلَةٌ، مَدِينَةٌ، أُمٌّ، بِنْتُ، عُطْلَةٌ</p>	<p>مَا يَصِحُّ أَنْ تَشِيرَ إِلَيْهِ بِقَوْلِ "هَذِهِ" (أَنْظُرُ إِلَى الْمِثَالِ الثَّلَاثِ وَالرَّابِعِ). وَالْمَوْثُ فَرَعٌ يَحْتَاجُ إِلَى الْعَلَامَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَأْنِيثِهِ وَهِيَ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ وَالْأَلِفُ الْمَمْدُودَةُ Muannats (perempuan): isim yang dianggap sah bila bisa ditunjuk dengan perkataan "هذه" (lihatlah ke contoh yang ketiga dan keempat). Dan muannats adalah cabang yang membutuhkan kepada tanda yang menunjukkan atas tasniyah yaitu ta' marbutah, alif maqsurah, dan alif mamdudah</p>	<p>الْمَوْثُ</p>

Kata tanya (أدوات الإستفهام) adalah media/sarana untuk mencari tahu tentang sesuatu (Kata Tanya) dan yang sering digunakan adalah:

1. Apa (Benda) = مَا

2. Siapa = مَنْ

3. Dimana = أَيْنَ

4. Apa (Pekerjaan) = مَاذَا

5. Apakah = هَلْ \ أ

6. Bagaimana = كَيْفَ

7. Kapan = مَتَى

8. Berapa = كَمْ

9. Kenapa = لِمَاذَا



الأمثال

مَا : - مَا هَذَا؟ هَذَا قَلَمٌ

- مَا اسْمُكَ؟ اسْمِي أَحْمَدُ

- مَا هَذَا الْكِتَابُ؟ هَذَا كِتَابُ الْفِقْهِ

من : - مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا عَلِيٌّ

- مَنْ أَسْتَاذُكَ؟ أَسْتَاذِي عُمَرُ

أين : - أَيْنَ تَأْكُلُ؟ أَأْكُلُ فِي الْمَطْبَخِ

- أَيْنَ تَنَامُ؟ أَنَامُ فِي الْحُجْرَةِ

مَاذَا : - مَاذَا تَعْمَلُ؟ أَكْتُسُ الْفُضْلَ

- مَاذَا تَغْسِلُ؟ أَغْسِلُ الثُّوبَ

هَلْ : - هَلْ أَنْتَ مُدْرِّسٌ؟ نَعَمْ أَنَا مُدْرِّسٌ \ لَا أَنَا تَلْمِيذٌ

- هَلْ تَذْهَبُ إِلَى جَاكَرْتَا الْيَوْمَ؟ نَعَمْ أَذْهَبُ إِلَى جَاكَرْتَا الْيَوْمَ \ لَا، بَلْ

أَذْهَبُ إِلَى جَاكَرْتَا عَدَا

مَتَى : - مَتَى تَشْرَبُ اللَّبْنَ؟ أَشْرَبُ اللَّبْنَ صَبَاحًا

كَمْ : - كَمْ أَسْتَاذًا فِي الْغُرْفَةِ؟ عِشْرُونَ أَسْتَاذًا

كَيْفَ : - كَيْفَ حَالُكَ؟ بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ

- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ؟ أَذْهَبُ بِسَيَّارَةٍ

لِمَاذَا : - لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَيْدَانِ؟ لِأَلْعَبَ كُرَّةَ الْقَدَمِ



القواعد

ظرف الزمان : إسم منصوب يدلّ على (زمن) حدوث الفعل . مثل

: مُدَّةً، صَبَاحًا، مساءً، لحظةً، يوماً.

ظرف المكان : إسم منصوب يدلّ على (مكان) حدوث الفعل .

مثل : أمام، تحت، يميناً، جانب، فوق.

المثال :

١ يأكل عليّ سمكا صَبَاحًا

٢ صنع محمّد قهوة مَسَاءً

٣ يشرب حامد عصيراً تَحْتَ الشجرة

٤ قام زيد أمام الفصل



DAFTAR PUSTAKA

Arabiyah Bayna Yadaik Jilid 1-3

Moh. Ilyas, Buku Bahasa Arab K13 Kemenag 2020

Masrukin, Devi Apriyanto Nasir, Buku Bahasa Arab

Madrasah Aliyah Kemenag, 2014

Kamus Bahasa Arab Indo

<https://telemmed.ihc.id/artikel-detail-152-8-Kandungan-Gizi-Penting-untuk-Hidup-Sehat.html>

Dr. Ali Al- Jarimi & Dr, Mustafa Ammin, Nahwul Wadih

PROFIL PENULIS

Nama :Fariz Falsafazani

NIM : 2207035003

TTL: Bandung, 10 November 2001

Alamat: Kota Tangerang, Banten.

Pendidikan saat ini : Mahasiswa Semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan : 2022

Nama : Balqis Nadira Lutfi

NIM : 2207035001

TTL : Jakarta, 18 Mei 2002

Pendidikan Saat Ini : Mahasiswa Semester 4 Pendidikan Bahasa Arab

UHAMKA

Angkatan : 2022

Nama: Khusnul Khatimah

Nim: 2207035039

TTL: tangerang, 28 oktober 2003

Alamat: tangerang

Pendidikan saat ini: mahasiswa semester 4 pendidikan bahasa arab

Angakatan: 2022

Nama: Muhammad Sayyid Asyrof

NIM : 2207035037

TTL : Jakarta 5 Oktober 2003

Alamat : Jakarta Selata, DKI Jakarta

Pendidikan saat ini : Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan : 2022

Nama: Muhammad Romdoni

NIM: 2207035049

TTL: Jakarta 15 November 2001

Pendidikan saat ini: Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan: 2022

Nama: Putra Syah Bagus Hidayatullah

NIM: 2207035007

TTL: Jakarta, 14 November 2001

Alamat: Jakarta Utara, DKI Jakarta

Pendidikan saat ini: Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan: 2022

Nama : Syifa Ayunda Fitri

TTL: Bekasi, 28 November 2003

Alamat: Bekasi Barat

Pendidikan saat ini : Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan: 2022

Nama: Mufidah Fitriani

Jakarta, 26 April 2003

Pendidikan saat ini : Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan: 2022

alamat: Bogor, Jawa Barat

Nama: Siti Hanifah Al-Mubarakah

Nim : 2207034035

Jakarta, 31 Juli 2003

Pendidikan saat ini : Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan: 2922

alamat : Jakarta Utara

Nama: Miftahul Khairi

TTL: Tangerang, 15 Januari 2002

NIM: 2207035047

Alamat: Ds. Pasir Jaya RT 006/003 Kec. Cikupa Kab. Tangerang - Banten

Pendidikan saat ini: Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab

Angkatan: 2022

Nama: Neng Nadila Puspita

TTL: Garut, 25 Mei 2003

Nim: 2207035051

Pendidikan saat ini: Mahasiswa semester 4 Pendidikan Bahasa Arab UHAMKA

Angkatan: 2022

Alamat: Garut, Jawa Barat

PROFIL EDITOR

Nama: Ahmad Rizki Nugrahawan

Email: arizki@uhamka.ac.id

Instansi: Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. HAMKA Alamat

Instansi: Jalan Limau 2, RT.3/RW.3, Kramat Pela, Kebayoran

Baru, RT.3/RW.3, Kramat Pela, Kby. Baru, Kota Jakarta Selatan,

Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12130, Indonesia.

Bidang Keahlian: Pendidikan Bahasa Arab

Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. HAMKA



Mitra Palupi
Jln. Bekasi Timur VI no 39
Jakarta Timur-DKI Jakarta