



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

**ANALISIS KONTRIBUSI PENERIMAAN PAJAK HIBURAN,  
PAJAK HOTEL, PAJAK RESTORAN, DAN PAJAK  
REKLAME TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH  
KABUPATEN BOGOR TAHUN 2018-2021**

LAPORAN TUGAS AKHIR

Dwi Ari Setia Wati

2002033052

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA PERPAJAKAN  
JAKARTA  
2023**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA

**ANALISIS KONTRIBUSI PENERIMAAN PAJAK HIBURAN,  
PAJAK HOTEL, PAJAK RESTORAN, DAN PAJAK  
REKLAME TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH  
KABUPATEN BOGOR TAHUN 2018-2021**

LAPORAN TUGAS AKHIR

Dwi Ari Setia Wati

2002033052

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA PERPAJAKAN  
JAKARTA  
2023**

**PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR**

**JUDUL** : ANALISIS KONTRIBUSI PENERIMAAN  
PAJAK HIBURAN, PAJAK HOTEL, PAJAK  
RESTORAN, DAN PAJAK REKLAME  
TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH  
KABUPATEN BOGOR TAHUN 2018-2021

**NAMA** : DWI ARI SETIA WATI

**NIM** : 2002033052

**PROGRAM STUDI** : D3 PERPAJAKAN

**FAKULTAS** : EKONOMI DAN BISNIS

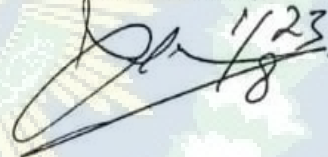
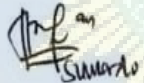
**TAHUN AKADEMIK** : 2022/2023

Jakarta, Juli 2023

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dosen Pembimbing



Dewi Pudji Rahayu, S.E.,M.Si

Ahmad Subaki, S.E.,M.M.,CA.,CPA

**PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR**

**ANALISIS KONTRIBUSI PENERIMAAN PAJAK HIBURAN, PAJAK HOTEL, PAJAK RESTORAN, DAN PAJAK REKLAME TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN BOGOR TAHUN 2018-2021**

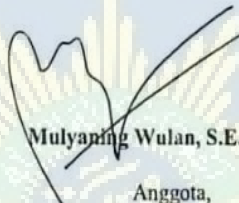
Oleh:  
**Nama : Dwi Ari Setia Wati**  
**NIM : 2002033052**  
**Program Studi : D3 Perpajakan**

Telah dievaluasi dan disahkan oleh Tim Evaluasi Program Diploma Tiga Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA, Jakarta

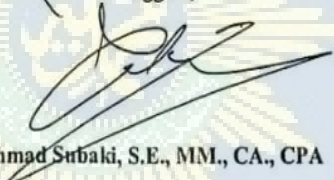
Pada Tanggal : 17 Agustus 2023

**Tim Penguji**

Ketua, merangkap anggota

  
**Mulyaning Wulan, S.E., M.Ak**

Anggota,

  
**Ahmad Subaki, S.E., MM., CA., CPA**

Mengetahui,

Ketua Program Studi D3 Perpajakan  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis  
Universitas Muhammadiyah  
Prof. DR. HAMKA

  
**Dewi Pudji Rahayu, S.E., M.Si**

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis  
Universitas Muhammadiyah  
Prof. DR. HAMKA

  
**Dr. Zulpahmi, S.E., M.Si**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul "Analisis Kontribusi Penerimaan Pajak Hiburan, Pajak Hotel, Pajak Restoran, dan Pajak Reklame Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Bogor Tahun 2018-2021" merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan dan keyakinan saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah di ajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA atau perguruan tinggi lainnya.

Semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiat atau jiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan di Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.

Jakarta, 31 Juli 2023  
Yang Menyatakan,



Dwi Ari Setia Wati  
NIM 2002033052

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalamualaiakum Warahmatullahi Wabarakatuh,*

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini, sholawat serta salam tidak lupa juga kita haturkan kepada Baginda kita Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan hingga zaman yang terang benderang ini. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Gunawan Suryoputro, M.Hum selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
2. Bapak Dr. Zulpahmi, SE.,M.M selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
3. Bapak Sumardi, SE.,M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
4. Bapak M. Nurrasyidin, SE.,M.Si selaku Wakil Dekan II Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
5. Bapak Edi Setiawan, SE.,M.M selaku Wakil Dekan III Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
6. Bapak Dr. Tohirin, M.Pd.I selaku Wakil Dekan IV Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
7. Ibu Dewi Pudji Rahayu, S.E.,M.Si selaku Ketua Program Studi D3 Perpajakan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
8. Bapak Ahmad Subaki, S.E.,M.M.,CA.,CPA selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberi bimbingan kepada penulis selama menyusun laporan hasil magang.
9. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA yang telah mendidik, membimbing, dan membina selama proses perkuliahan.

10. Bapak Hotmir, Bapak Oji, Ibu Dewi, dkk selaku mentor penulis selama kegiatan magang yang sudah mau membimbing, meluangkan waktu dan tenaganya dalam berbagi ilmu terkait pajak daerah.

11. Kepada keluarga khususnya kedua orang tua yang telah memberikan doa dan dukungannya kepada penulis.

12. Kepada pemilik NIM 2002033026 dan teman-teman seperjuangan yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, penulis mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan Laporan Tugas Akhir ini. Akhir kata penulis berharap laporan ini dapat dijadikan sarana untuk menambah pengetahuan dan menjadi motivasi lebih kedepannya bagi kita.

*Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Jakarta, 01 Agustus 2023

Penulis

Dwi Ari Setia Wati  
NIM. 2002033052

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Permasalahan.....</b>	<b>6</b>
1.2.1 <i>Pokok Permasalahan .....</i>	<i>6</i>
1.2.2 <i>Pembatasan Masalah.....</i>	<i>6</i>
<b>1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....</b>	<b>6</b>
1.3.1 <i>Tujuan Penelitian.....</i>	<i>6</i>
1.3.2 <i>Manfaat Penelitian .....</i>	<i>7</i>
<b>1.4 Metode Penulisan .....</b>	<b>8</b>
<b>BAB II TINJAUAN TEORITIS .....</b>	<b>9</b>
<b>2.1 Pengertian Pokok .....</b>	<b>9</b>
2.1.1 <i>Pengertian Pajak .....</i>	<i>9</i>
2.1.2 <i>Pengertian Pajak Daerah .....</i>	<i>10</i>
2.1.3 <i>Pengertian Pendapatan Asli Daerah .....</i>	<i>10</i>
<b>2.2. Kajian Pustaka .....</b>	<b>13</b>
2.2.1 <i>Dasar Hukum Pajak Hiburan, Pajak Hotel, Pajak Restoran, dan Pajak Reklame.....</i>	<i>13</i>
2.2.2 <i>Subjek Pajak Hiburan, Pajak Hotel, Pajak Restoran, dan Pajak Reklame.....</i>	<i>13</i>
2.2.3 <i>Objek Pajak Hiburan, Pajak Hotel, Pajak Restoran, dan Pajak Reklame.....</i>	<i>14</i>
2.2.4 <i>Dasar Pengenaan Pajak .....</i>	<i>17</i>



2.2.5 Tarif Pajak .....	18
2.2.6 Cara Perhitungan Pajak .....	19
<b>BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>21</b>
<b>3.1 Hasil Pengamatan.....</b>	<b>21</b>
3.1.1 Sejarah Umum BAPPENDA Kabupaten Bogor.....	21
3.1.2 Visi dan Misi BAPPENDA Kabupaten Bogor .....	22
3.1.3 Struktur Organisasi BAPPENDA Kabupaten Bogor.....	23
<b>3.2 Pembahasan .....</b>	<b>27</b>
3.2.1 Kontribusi .....	27
3.2.2 Analisis Kontribusi Penerimaan Pajak Hiburan Tahun 2018-2021 ..	28
3.2.3 Analisis Kontribusi Penerimaan Pajak Hotel Tahun 2018-2021 .....	29
3.2.4 Analisis Kontribusi Penerimaan Pajak Restoran Tahun 2018-2021	30
3.2.5 Analisis Kontribusi Penerimaan Pajak Reklame Tahun 2018-2021 .	31
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>35</b>
<b>4.1 Kesimpulan .....</b>	<b>35</b>
<b>4.2 Saran.....</b>	<b>36</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>38</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>.....</b>

## DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul	Halaman
1	Struktur Organisasi BAPPENDA Kabupaten Bogor	23

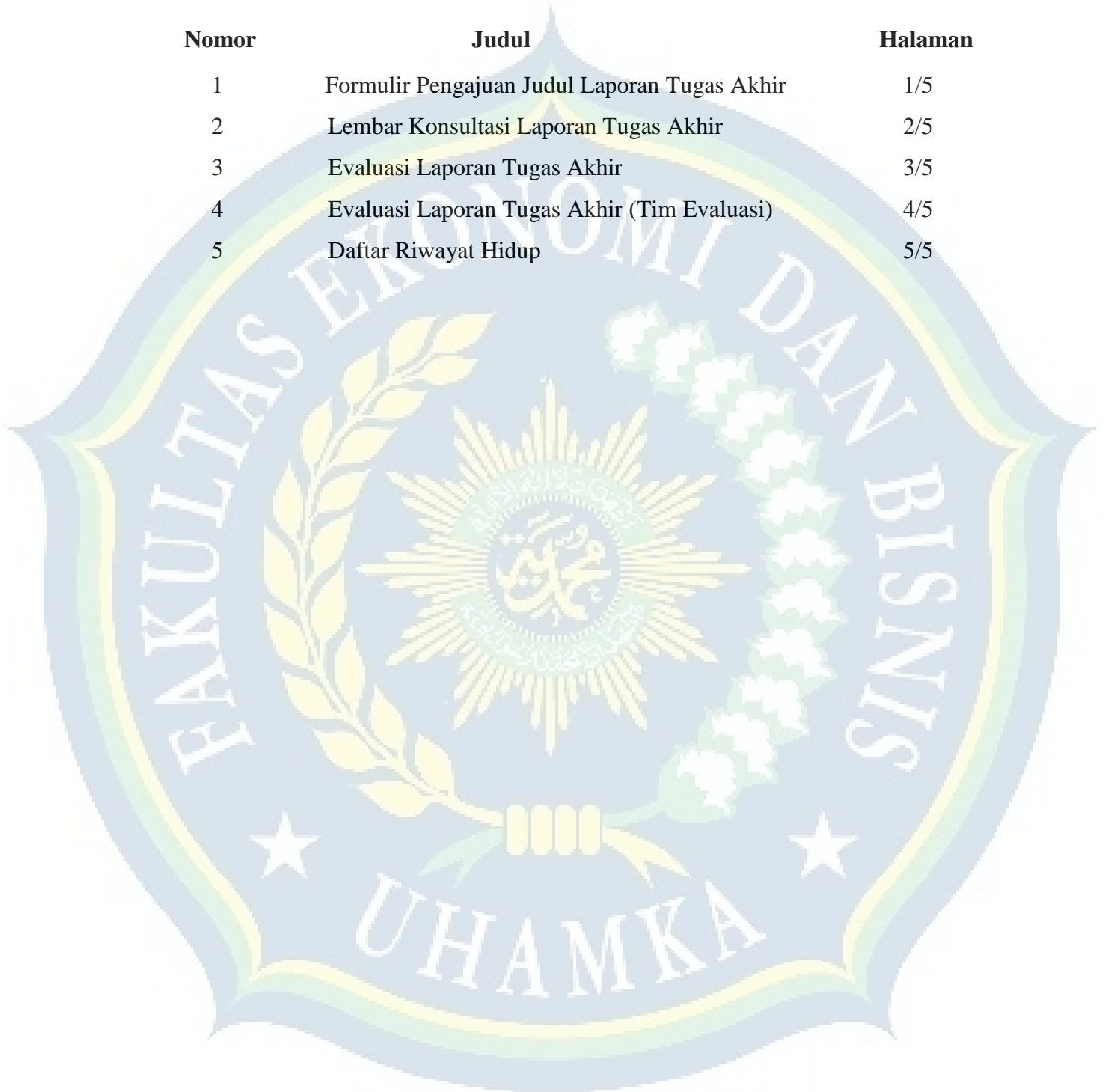


## DAFTAR TABEL

Nomor	Judul	Halaman
1	Sumbangan Realisasi PAD Kabupaten Bogor Tahun 2018-2021 .....	3
2	Kriteria Kontribusi Pajak Hiburan, Hotel, Restoran, dan Reklame..	28
3	Kontribusi Pajak Hiburan Tahun 2018-2021.....	28
4	Kontribusi Pajak Hotel Tahun 2018-2021.....	29
5	Kontribusi Pajak Restoran Tahun 2018-2021 .....	30
6	Kontribusi Pajak Reklame Tahun 2018-2021 .....	31
7	Penerimaan Pajak Daerah Kab. Bogor 2018-2021 .....	32

## DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul	Halaman
1	Formulir Pengajuan Judul Laporan Tugas Akhir	1/5
2	Lembar Konsultasi Laporan Tugas Akhir	2/5
3	Evaluasi Laporan Tugas Akhir	3/5
4	Evaluasi Laporan Tugas Akhir (Tim Evaluasi)	4/5
5	Daftar Riwayat Hidup	5/5



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Pendapatan Asli Daerah (PAD) ialah penerimaan yang diraih oleh suatu wilayah yang bersumber dari wilayah itu sendiri. Sumber penerimaan ini dikumpulkan berdasarkan peraturan daerah yang sesuai pada aturan undang-undang yang berlaku. Tujuan utama PAD yaitu memberikan kewenangan kepada pemerintah daerah untuk pembiayaan pelaksanaan otonomi daerah berdasar pada potensi yang ada di wilayah tersebut. Dengan menerapkan sistem pendapatan ini, diharapkan terjadi desentralisasi keuangan yang lebih baik. Berdasarkan Undang-Undang Nomor 1 Tahun 2022, sumber-sumber penerimaan daerah yang termasuk dalam kategori PAD meliputi pajak daerah, retribusi daerah, hasil pengelolaan kekayaan daerah yang dipisahkan, dan PAD lainnya yang sah berdasar pada peraturan hukum yang berlaku.

Menurut Undang-Undang No. 28 Tahun 2009 tentang Pajak Daerah dan Retribusi Daerah meliputi 5 (lima) jenis pajak provinsi dan 11 (sebelas) jenis pajak Kab/Kota. Pajak provinsi mencakup pajak kendaraan bermotor, bea balik nama kendaraan bermotor, pajak bahan bakar kendaraan bermotor, pajak air permukaan dan pajak rokok. Sementara itu, pajak Kab/Kota meliputi pajak hotel, pajak hiburan, pajak reklame, pajak penerangan jalan, pajak mineral bukan logam dan batuan, pajak parkir, pajak air tanah, pajak sarang burung walet, pajak bumi dan bangunan pedesaan dan perkotaan, dan bea perolehan hak atas tanah dan bangunan. Persentase

PAD terhadap total pendapatan daerah merupakan indikator yang menunjukkan sejauh mana kontribusi PAD dalam keseluruhan penerimaan daerah..

Kabupaten Bogor memiliki populasi cukup padat sehingga memiliki potensi yang cukup besar dalam sektor hotel, restoran, tempat hiburan, dan reklame. Tingginya tingkat penduduk Kabupaten Bogor, terutama anak muda, berkumpul dan menghabiskan waktu bersama di pusat perbelanjaan, restoran, tempat makan, serta berbagai tempat hiburan dan rekreasi. Dengan dibangunnya gedung perbelanjaan yang ramai didatangi pengunjung maka akan memikat minat para pengusaha dalam berinvestasi dan membuka usaha resto, *cafe*, dan rumah makan, yang memiliki potensi untuk berkembang dengan pesat dan memberi kontribusi pada penerimaan pajak untuk meningkatkan PAD Kabupaten Bogor.

Selain itu, hotel juga menjadi destinasi yang banyak dikunjungi oleh masyarakat. Hotel tidak hanya berfungsi untuk tempat penginapan saja, namun sering digunakan dalam suatu kegiatan acara seperti perpisahan, wisuda, reuni, pernikahan, dan acara lainnya. Oleh karena itu, hotel terus didirikan di berbagai lokasi di Kabupaten Bogor karena para pengusaha berlomba-lomba untuk menyediakan fasilitas bagi Kabupaten Bogor dan sekitarnya.

Selain restoran dan hotel, penduduk Kabupaten Bogor pun sering mengunjungi tempat-tempat hiburan untuk menghabiskan waktu bersama keluarga, kerabat, rekan kerja, maupun teman. Tempat hiburan ini mencakup bioskop, diskotek, bar, karaoke, panti pijat, SPA, pusat kebugaran, dan pertandingan olahraga. Perusahaan maupun individu juga semakin banyak yang memanfaatkan media reklame dalam mempromosikan berbagai bentuk usaha ataupun produk

kepada konsumen. Hal ini terlihat dari adanya berbagai bentuk reklame yang terpasang di berbagai lokasi di Kabupaten Bogor yang menampilkan berbagai tempat usaha dan produk yang ditawarkan.

**Tabel 1**

**Sumbangan Realisasi PAD Kabupaten Bogor Tahun 2018-2021**

<b>Tahun</b>	<b>Target (Rp)</b>	<b>Realisasi (Rp)</b>	<b>Persentase (%)</b>	<b>Sisa Target (Rp)</b>
2021	3.291.322.687.957	3.761.911.243.274	114.30	470.588.555.317
2020	2.462.621.761.551	2.810.155.352.282	114.11	347.533.590.731
2019	2.676.364.947.000	3.161.165.915.498	118.11	484.800.968.498
2018	2.475.535.726.000	2.794.660.740.152	112.89	319.125.014.152

Sumber: BAPPENDA Kabupaten Bogor

Berdasarkan tabel 1 diatas, terlihat bahwa jumlah penerimaan PAD periode 2018 hingga 2019 terjadi peningkatan senilai Rp 366.505.175.346 dari Rp 2.794.660.740.152 menjadi Rp 3.161.165.915.498. Sedangkan dari tahun 2019-2020 mengalami penurunan sebesar Rp 351.010.563.216 dari Rp 3.161.165.915.498 menurun menjadi Rp 2.810.155.352.282. Akan tetapi dari tahun 2020-2021 mengalami kenaikan lagi sebesar Rp 951.755.890.992 dari Rp 2.810.155.352.282 naik menjadi Rp 3.761.911.243.274. Meskipun penerimaan PAD Kabupaten Bogor periode 2018 hingga 2021 terjadi fluktuasi antara peningkatan dan penurunan, tetapi rialisasi penerimaan PAD berhasil melampaui target yang sudah ditentukan.

Kondisi ini sangat positif dalam konteks pelaksanaan penyelenggaraan otonomi daerah. Semakin besar persentase PAD terhadap total pendapatan maupun terhadap total belanja, akan sangat berarti untuk Kabupaten Bogor, karena hal ini menandakan kemampuan daerah tersebut untuk mencukupi belanja daerah dengan sumber daya yang dihasilkan sendiri melalui PAD. Pajak hiburan, hotel, restoran, dan reklame merupakan jenis pajak daerah yang memiliki potensi pertumbuhan yang semakin meningkat, terutama dengan adanya perhatian lebih terhadap sektor jasa dan pariwisata dalam kebijakan pembangunan daerah. Keberadaan pajak tersebut mencerminkan potensi yang besar dalam kontribusinya terhadap pembangunan daerah.

Salah satu kebijakan dan strategi yang dapat dilakukan pemerintah daerah untuk meningkatkan penerimaan daerah adalah dengan menghitung potensi PAD. Saat ini, pemerintah Kabupaten Bogor tengah aktif dalam membangun infrastruktur yang memerlukan biaya yang signifikan. Oleh karena itu, pemerintah dihadapkan dengan tantangan untuk secara optimal memanfaatkan PAD guna meningkatkan kesejahteraan masyarakat. Sejalan dengan penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Prasetyo & Warddhani (2018) dengan judul “Analisis Laju Pertumbuhan Kontribusi Paja Daerah dan Pengaruhnya Terhadap Pendapatan Asli Daerah di Kabupaten Bogor” menunjukkan hasil bahwa pajak hotel dan pajak restoran secara simultan berpengaruh terhadap Pendapatan Asli Daerah.

Penelitian yang dilakukan oleh Yulia (2020) dengan judul “Pengaruh Pajak Hiburan dan Pajak Reklame Terhadap Pendapatan Asli Daerah Studi Kasus Pada Bapenda Kabupaten Bogor” menunjukkan hasil bahwa pajak hotel maupun pajak



restoran berpengaruh signifikan terhadap pendapatan asli daerah, walaupun pengaruh pajak restoran lebih signifikan daripada pajak hotel. Selain itu, penelitian yang dilakukan oleh Yunita & Yuliandi (2021) dengan judul “Analisis Efektivitas dan Kontribusi Pajak Reklame dan Pajak Restoran Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Bogor” juga menunjukkan hasil bahwa kontribusi pajak reklame dan pajak restoran terhadap pendapatan asli daerah di kota bogor masih belum dapat dikatakan baik.

Berdasarkan penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa kontribusi dari pajak hotel, restoran, tempat hiburan, dan reklame memiliki pengaruh yang signifikan terhadap penerimaan pajak daerah. Oleh karena itu, pemerintah daerah berusaha meningkatkan efektifitas administrasi untuk mengupayakan peningkatan PAD. Pengumpulan penerimaan yang berasal dari wilayah sendiri menjadi salah satu fokus upaya tersebut. Pajak memiliki peran sangat penting dalam meningkatkan PAD dan dana yang dihasilkan dari pajak akan digunakan oleh pemerintah untuk peningkatan layanan pada masyarakat. Berdasarkan latar belakang tersebut, penulis tertarik untuk melakukan penelitian terkait **“Analisis Kontribusi Penerimaan Pajak Hiburan, Pajak Hotel, Pajak Restoran, dan Pajak Reklame Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Bogor Tahun 2018-2022”**.

## **1.2 Permasalahan**

### ***1.2.1 Pokok Permasalahan***

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan sebelumnya, terdapat beberapa pokok permasalahan yang menjadi fokus dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, yakni sebagai berikut:

1. Bagaimana kontribusi penerimaan pajak hiburan terhadap PAD Kab. Bogor Tahun 2018-2021?;
2. Bagaimana kontribusi penerimaan pajak hotel terhadap PAD Kab. Bogor Tahun 2018-2021?;
3. Bagaimana kontribusi penerimaan pajak restoran terhadap PAD Kab. Bogor Tahun 2018-2021?; dan
4. Bagaimana kontribusi penerimaan pajak reklame terhadap PAD Kab. Bogor Tahun 2018-2021?.

### ***1.2.2 Pembatasan Masalah***

Berdasarkan pada pokok-pokok permasalahan yang telah diuraikan sebelumnya, penulis membatasi lingkup permasalahan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini untuk melakukan analisis kontribusi penerimaan pajak hiburan, pajak hotel, pajak restoran, dan pajak reklame terhadap pendapatan asli daerah Kabupaten Bogor dalam periode tahun 2018 hingga 2021.

## **1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian**

### ***1.3.1 Tujuan Penelitian***

Dari rumusan masalah di atas, terdapat beberapa tujuan yang ingin dicapai dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, yakni:

1. Mengetahui kontribusi penerimaan pajak hiburan terhadap PAD Kab. Bogor tahun 2018-2021;
2. Mengetahui kontribusi penerimaan pajak hotel terhadap PAD Kab. Bogor tahun 2018-2021;
3. Mengetahui kontribusi penerimaan pajak restoran terhadap PAD Kab. Bogor tahun 2018-2021; dan
4. Mengetahui kontribusi penerimaan pajak reklame terhadap PAD Kab. Bogor tahun 2018-2021.

### **1.3.2 Manfaat Penelitian**

Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini memberikan beberapa manfaat, yaitu:

#### **1. Bagi Penulis**

Memperluas wawasan penulis terkait perpajakan, khususnya terkait pajak daerah seperti pajak hiburan, hotel, restoran, dan reklame. Penulis juga mendapatkan banyak referensi buku dan sumber lain yang relevan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

#### **2. Bagi Pembaca**

Diharapkan dapat menjadi sumber pembelajaran yang bermanfaat bagi pembaca untuk meningkatkan pengetahuan mengenai perpajakan daerah.

#### **3. Bagi Perusahaan**

Diharapkan dapat memberikan masukan dan sumbangan pemikiran bagi perusahaan dalam menghadapi permasalahan yang terkait serta membantu dalam mencari alternatif solusi untuk mengatasi masalah yang ada.

#### 4. Bagi Univeristas

Menjadi sebuah referensi bagi pihak universitas untuk membantu mahasiswa dalam memperluas pengetahuan dan sebagai sumber informasi yang relevan terkait topik yang dibahas dalam laporan ini.

#### 1.4 Metode Penulisan

Untuk mendapatkan informasi yang diperlukan untuk penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, digunakan beberapa metode penulisan sebaga berikut:

##### 1. Studi Lapangan

Sebelum menyusun Laporan ini, penulis telah mengikuti program magang selama 3 bulan dengan tujuan untuk mengumpulkan informasi dan data yang relevan dengan pembahasan. Selama masa magang, penulis melakukan studi lapangan yang memungkinkan untuk mendapatkan informasi secara langsung dan berinteraksi dengan pihak-pihak terkait di lapangan.

##### 2. Studi Kepustakaan

Dalam penyusunan Laporan ini, penulis melakukan pencarian & pengumpulan data melalui studi kepustakaa yang meliputi sumber-sumber seperti bukureferensi, artikel, dan jurnalilmiah, serta sumberlain yang dianggap valid. Sumber-sumber ini dapat berupa tulisan cetak maupun dalam format digital, sesuai dengan objek dan konteks yang sedang ditulis.

## DAFTAR PUSTAKA

- Bappenda Kabupaten Bogor. 2015. Bappenda Badan Pengelolaan Pendapatan Daerah Kabupaten Bogor. Diakses pada 15 Juli 2023 pukul 15.00. (<https://bappenda.bogorkab.go.id/>).
- Kabupaten Bogor. 2016. *Peraturan Daerah Kabupaten Bogor Nomor 2 Tahun 2016 tentang Pajak Daerah*. Cibinong: Bupati Bogor.
- . 2011. *Peraturan Daerah Nomor 25 Tahun 2011 tentang Pajak Reklame*. Cibinong: Bupati Bogor.
- . 2020. *Peraturan Bupati Nomor 27 Tahun 2020 tentang Petunjuk Pelaksanaan Administrasi Pengelolaan Pajak Hotel, Pajak Restoran, dan Pajak Hiburan*. Cibinong: Bupati Bogor.
- Mahmudi. (2015). *Manajemen Keuangan Daerah*. Yogyakarta: Andi.
- Mardiasmo. (2002). *Otonomi dan Keuangan Daerah*. Yogyakarta: Andi.
- . (2018). *Perpajakan Edisi Terbaru 2018*. Yogyakarta: Andi.
- Marsyahrul, T. (2004). *Pengantar Perpajakan*. Jakarta: Gresindo.
- Prasetyo, S. G., & Wardhani, Y. (2018). Analisis Pertumbuhan Kontribusi Pajak Daerah dan Pengaruhnya Terhadap Pendapatan Asli Daerah di Kabupaten Bogor. *Indonesian Journal of Accounting and Governance*. 2(2). 90-117.
- Republik Indonesia. 2009. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2009 tentang Pajak Daerah dan Retribusi Daerah*. Jakarta: Kementerian Keuangan
- . 2016. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 16 Tahun 2009 tentang Ketentuan dan Tata Cara Perpajakan*. Jakarta: Kementerian Keuangan.
- . 2022. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 1 Tahun Hubungan Keuangan antara Pemerintah Pusat dengan Pemerintah Daerah*. Jakarta: Kementerian Keuangan.
- Resmi, S. (2016). *Perpajakan Teori dan Kasus*. Jakarta: Salemba Empat.
- Siahaan, M. P. (2010). *Pajak Daerah dan Retribusi Daerah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Perkasa.

Yulia, I. A. (2020). Pengaruh Pajak Hiburan dan Pajak Reklame Terhadap Pendapatan Asli Daerah Studi Kasus Pada Bapenda Kota Bogor. *Jurnal Ilmu Akuntansi Kesatuan*. 8(3). 333-338.

Yunita, E. & Yuliandi. Analisis Efektivitas dan Kontribusi Pajak Reklame dan Pajak Restoran Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Bogor. *Jurnal Ilmu Akuntansi Kesatuan*, 9(1). 79-92.

