



# UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus B Jl. Tanah Merdeka, Kp. Rambutan, Pasar Rebo, Jakarta Timur 13830  
Telp. (021) 8400341, 8403683, Fax. (021) 8411531  
Website : www.fkip.uhamka.ac.id Home page : www.uhamka.ac.id

## SURAT TUGAS

Nomor: 909/F.03.08/2020

*Bismillahirrahmanirrahim,*

Pimpinan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA, memberi tugas kepada :

Penanggung Jawab : 1. Drs. Zuhad Ahmad, M.Pd. (Kaprosdi Pendidikan Bahasa Inggris)  
2. Silih Warni, Ph.D. (Sekprodi Pendidikan Bahasa Inggris)

Ketua : Nita Kaniadewi, M.Pd.

Narasumber : Cahya Komara, S.Pd., M.Hum.

Dosen Pengembang Rencana Pembelajaran Semester (RPS) dan Rencana Tugas Mahasiswa (RTM) Mata Kuliah:

- |                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Drs. Zuhad Ahmad, M.Pd.     | 16. Drs. Susilo Wardoyo, M.Pd.    |
| 2. Silih Warni, Ph.D.          | 17. Drs. Sigit Sumarsono, M.Pd.   |
| 3. Cahya Komara, S.Pd., M.Hum. | 18. Nita Kaniadewi, M.Pd.         |
| 4. Anita Dewi Ekawati, M.Pd.   | 19. Nurhandayani S., M.Pd.        |
| 5. Bitu Dwi Rahmani, M.Pd.     | 20. Drs. Bahrul Hasibuan, M.Ed.   |
| 6. Dr. Tri Wintolo, M.Pd.      | 21. Siswana, M.Pd.                |
| 7. Dr. Burhayani, M.Pd.        | 22. Dr. Roslaini, M.Hum.          |
| 8. Dr. Ahmad Haqiqi, M.Pd.     | 23. Siti Aminah, M.Pd.            |
| 9. Fidaniar Tiarsiwi, M.Pd.    | 24. Siti Ichtriyah, M.Hum.        |
| 10. Herri Mulyono, Ph.D.       | 25. Dr. Suciana Wijirahayu, M.Pd. |
| 11. Heni Novitasari, M.Pd.     | 26. Tri Setyaningsih, M.Pd.       |
| 12. Martriwati, M.Pd.          | 27. Dra, Masnidar Tanjung, M.Pd.  |
| 13. Drs. M. Lukman, M.Pd.      | 28. Ahmad Mubaraq, M.Pd.          |
| 14. Sri Kusuma Ningsih, M.Pd.  | 29. Engkus Kusnadi, M.Pd.         |
| 15. Neti Hartati, M.Pd.        | 30. Suharsono, M.Pd.              |

Tugas : 1. Mengikuti Kegiatan Workshop Pengembangan Rencana Pembelajaran Semester (RPS) dan Rencana Tugas Mahasiswa (RTM) Mata Kuliah Semester Gasal TA 2020/2021 serta BIMTEK Online Learning UHAMKA (OLU)  
2. Mengembangkan dan menyusun Rencana Pembelajaran Semester (RPS) dan Rencana Tugas Mahasiswa (RTM) Mata Kuliah Semester Gasal TA 2020/2021

Waktu : 4 s.d. 7 Agustus 2020

Tempat : DKI Jakarta, Tanah Baru Bogor, Citeurep, dan Cibinong

Lain-lain : Setelah melaksanakan tugas agar membuat laporan tertulis Kepada Pimpinan FKIP UHAMKA

Demikian surat tugas ini dibuat, agar dilaksanakan dengan sebaik-baiknya sebagai amanah.

Jakarta, 14 Dzulhijjah 1441H  
4 Agustus 2020 M  
Dekan,  
  
Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd.



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

KODE DOKUMEN

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER DARING

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT/SKS	SMT	TANGGAL PENYUSUNAN
<b>SURVIVAL LISTENING- SPEAKING</b>	MKK200010607	LISTENING- SPEAKING	4	1	7 Agustus 2020
<b>OTORISASI / PENGESAHAN</b>	<b>Dosen Pengembang RP</b>		<b>Koordinator RMK</b>	<b>KAPRODI</b>	
	Bitu Dwi Rahmani,M.Pd, Nita Kaniadewi,M.Pd, Nurhandayani,M.Pd		Bitu Dwi Rahmani,M.Pd	Drs.Zuhad Ahmad,M.Pd	
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI YANG DIBEBAKAN PADA MK</b>				
	CPL- 1 (S3)	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila			
	CPL- 2 (S4)	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa			
	CPL- 3 (KU2)	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur			
	CPL- 4 (KK1)	Mahir berbahasa Inggris lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat intermediate;			
	CPL- 5 (PP1)	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum (General English) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat intermediate			
	<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN PADA MATAKULIAH (CPMK)</b>				
	CPMK-1	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila(S3)			
	CPMK-2	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa(S4)			
	CPMK-3	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.(KU2)			

	CPMK-4	Mahir berbahasa Inggris lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat intermediate;(KK1)
	CPMK-5	Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum (General English) dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan setara tingkat intermediate(PP1)
	<b>CPL == &gt; CPMK ==&gt; SUB-CPMK</b>	
	SUB-CPMK-1	Mampu mengidentifikasi informasi umum dan rinci yang berhubungan dengan diri sendiri, keluarga, sekolah, dan pekerjaan, dari teks lisan yang didengar(KK1,PP1,S3)
	SUB-CPMK-2	Mampu menggunakan ungkapan / phrases yang tepat untuk mendapatkan informasi umum dan rinci yang berhubungan dengan keluarga, sekolah, dan pekerjaan dengan menggunakan Bahasa lisan yang sesuai dengan konteks (KK1,PP1,S3)
	SUB-CPMK-3	Mampu mengidentifikasi berbagai ekspresi preference/like/dislike (showing hobbies and interest) dari teks lisan yang didengar (KK1,PP1,S4)
	SUB-CPMK-4	Mampu menggunakan berbagai ekspresi preference/like/ dislike (showing hobbies and interest) secara lisan sesuai dengan konteks yang diberikan (KK1,PP1,S4)
	SUB-CPMK-5	Mampu mengidentifikasi berbagai ekspresi locating (asking and giving direction) dan berbagai prohibition signals dari teks lisan yang didengar (KK1,PP1,S3)
	SUB-CPMK-6	Mampu menggunakan berbagai ekspresi locating (asking and giving direction) dan prohibition signals dalam kegiatan berbicara berdasarkan topik yang ditentukan (KK1,PP1,S4)
	SUB-CPMK-7	Mampu menemukan informasi umum dan rinci tentang waktu, harapan, cita-cita/ rencana dan ekspresi mengundang dari teks deskripsi yang didengar (KK1,PP1,S4)
	SUB-CPMK-8	Mampu mendeskripsikan waktu, rencana harapan, keinginan dan cita-cita dan menggunakan ekspresi untuk mengundang dengan menggunakan ujaran lisan yang tepat sesuai konteks yang diberikan (KK1,PP1,S4)
	SUB-CPMK-9	Mampu menemukan informasi tersurat dan tersirat serta nilai moral dari film yang ditonton(KU2, PP1, S4)
	SUB-CPMK-10	Mampu meniru secara lisan ungkapan /phrases for daily expression yang ditemukan saat menonton film sesuai dengan konteks yang Tepat (KU2, PP1, S4)
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini bertujuan memberikan pelatihan dasar menyimak berbagai wacana singkat autentik (konversasi, pengumuman, mini-talks) yang terdiri dari kalimat-kalimat sederhana dan pesan yang tidak terlalu kompleks. Selain untuk memahami pesan dalam wacana, kegiatan menyimak ini ditekankan pada unsur-unsur fonologis (stress, intonasi, dan jeda) sebagai model mahasiswa untuk berlatih menirukan dan mengembangkan dalam latihan berbicara sesuai dengan topik wacana yang digunakan. Pembelajaran dalam mata kuliah ini diharapkan dapat membekali mahasiswa pada penguasaan keterampilan menyimak dan berbicara secara integratif pada jenjang intermediate guna bertahan hidup/survive di lingkungan penutur asli/ native.	
<b>EXPECTED CEFR LEVEL</b>	<b>Listening (B1)</b> Can understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in <b>work, school, leisure, etc</b> , Can deal with most situations likely to arise <b>whilst travelling</b> in an area where the language is spoken. Can produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. Can <b>describe experiences and events, dreams, hopes, and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.</b>	

	<p><b>Listening (B2)</b> Can understand <b>extended speech and lectures</b> and follow even complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar, can understand most <b>TV news and current affairs programs</b>. I can understand the majority of films in standard</p> <p><b>Speaking (B1)</b> : can deal with most situations likely to arise <b>whilst travelling in an area</b> where the language is spoken, can enter unprepared into conversation on topics that are familiar, of personal interest or pertinent to everyday life (e.g., <b>family, hobbies, work, travel and current events</b>).</p> <p><b>Speaking (B2)</b> : can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes <b>regular interaction with native speakers</b> quite possible, can take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining views.</p>
<p><b>Bahan Kajian: Materi Pembelajaran</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducing of self and others</li> <li>2. Family, working and school Life</li> <li>3. Talking about Preferences (Interest and Hobby)</li> <li>4. Locating and Directing</li> <li>5. Telling the time, Inviting and Future Plan</li> <li>6. Movie Review</li> </ol>
<p><b>Pustaka</b></p>	<p><b>Utama:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Craven, Miles. 2010. <i>Listening Extra A Resource Book of Multi-level Skills Activities</i>. UK: Cambridge University.</li> <li>2. Gammidge, Mick. 2010. <i>Speaking Extra A Resource Book of Multi-level Skills Activities</i>. UK: Cambridge University</li> <li>3. Harmer, J., et al(2007). <i>Just Listening and Speaking: for Class and Self-Study</i></li> <li>4. Randall's ESL Cyber Listening Lab; <a href="http://www.esl-lab.com/">http://www.esl-lab.com/</a></li> <li>5. Begin, Silvia et. al. 1990. <i>Suspicious Minds: Listening Strategies and Life Skills</i>.</li> <li>6. Blass, Laurie. 2007. <i>Quest</i>. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.</li> <li>7. Cunningham, Sarah &amp; Peter Moor. , 1992. <i>Everyday Listening and Speaking: Making Headway Intermediate</i>. Oxford: Oxford University Press</li> <li>8. Espeseth, Miriam. 1999. <i>Academic Listening Encounter</i>. USA: Cambridge University Press.</li> <li>9. Harris, Jimmy G. et. al. <i>On Speaking Terms</i>. New York: Collier Macmillan International.</li> <li>10. Jones, Leo. 1984. <i>Ideas: Speaking and Listening Activities for Upper-Intermediate Students</i>. Cambridge: Cambridge University Press</li> <li>12. Jordan, AA. 1984. <i>Active Listening</i>. Collins ELT: London And Glasgow: William Collins Plc.</li> </ol> <p><b>Pendukung:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.busyteacher.com">www.busyteacher.com</a></li> <li>2. BBC News</li> <li>3. Orai (Apps)</li> <li>4. SQR Code</li> <li>5. Youtube</li> <li>6. Instagram</li> </ol>

		7. Whatsup 8. Voicenote 9. Kahoot 10. BBC Learn English apps 11. Podcast 12. Spotify 13. TED show 14. Quiziz 15. Padlet 16. Mentimeter 17. Powtoon 18. Online Learning Uhamka(OLU) 19. Jitsi/Zoom/Google Meeting 20. Filmora 21. Kinemaster 22. Screencast O-Matic 23. Power Point						
<b>Dosen Pengampu</b>		Bitu Dwi Rahmani,M.Pd, Nita Kaniadewi,M.Pd, Nurhandayani,M.Pd						
<b>Mata Kuliah Syarat</b>		-						
Mg-Ke	Sub-CPMK (Sbg Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)	Integrasi AIKA
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap Muka (5)	Daring (6)			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	SUB-CPMK-1  Mahasiswa melakukan pengenalan diri singkat secara daring (KK1,PP1,S3)  Mahasiswa terampil menggunakan OLU yang memuat tentang aturan perkuliahan ,silabus, materi dan	1.1. Pre Test Listening 1.2. Pre-Test Speaking  1.3 Pengenalan silabus, tugas-tugas,system penilaian, dan tujuan pembelajaran	<b>Kriteria:</b> Ketepatan  <b>Bentuk Test</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pre-Test speaking menggunakan voicenote</li> <li>Pre-Test Listening via Quiziz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Kuliah;</b> Ceramah, Diskusi &amp; pop-Quiz [TM: 1x(2x40')}]</li> <li><b>Tugas Mandiri:</b> -memahami silabus, aturan perkuliahan dan sistematika penilaian UAS: 40% UTS : 30% Tugas: 20% Keaktifan: 10%</li> <li><b>Tugas Mandiri</b></li> </ul>	<b>E-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id  Whatssup Group  Voicenote web	Introduction of syllabus  Introduction of self  Pre-Listening and speaking test using quizziz and voice note	5%	<a href="#">Basmallah and Alhamdulillah in English version.</a>

	tugas -tugas selama perkuliahan secara daring			merekam suara melalui voicenote [TM: 1x(4x50')]  [BT+BM: (1+1)x(4x60')]				
2	<p>Sub-CPMK-1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengidentifikasi</b> berbagai ekspresi greetings, introducing self and other, dan leave taking dalam kegiatan menyimak berbasis topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengkategorisasikan</b> jenis- jenis ungkapan greeting, introducing self and other, dan leave taking secara formal dan informal dari teks lisan yang didengar</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Ketepatan Pemahaman</p> <p><b>Bentuk Test</b></p> <p>Lembar dialog rumpang dan pertanyaan pilihan using Kahoot games</p>	<p>Discovery Learning by Listening practice from Randalls / BBC Learning English</p> <p><b>Tugas Mandiri:</b></p> <p>Melihat /menyimak dialog introduction of self dlm Bahasa Inggris dari video [TM: 1x(4x50')]</p> <p>[BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p><b>E-Learning:</b></p> <p>Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Kahoot</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting,</li> <li>• Introducing, and</li> <li>• Leave Taking</li> </ul>	5 %	<p>QS:Al-Ahzab (33:56) "Sesungguhnya Allah dan malaikat- malaikat-Nya bershalawat untuk Nabi. Hai orang-orang yang beriman, bershalawatlah kamu untuk Nabi dan ucapkanlah salam penghormatan kepadanya"</p>
3	<p>Sub-CPMK-2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Memproduksi</b> berbagai ekspresi greetings, introducing self and other, dan leave taking dalam kegiatan berbicara berbasis topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Menggunakan dan merespon</b> ujaran- ujaran greeting, introducing self and other, dan leave taking dengan tepat sesuai konteks yang diberikan</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Ketepatan Penguasaan kreatifitas</p> <p><b>Bentuk:Performance Test/Unjuk Kerja</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kuliah;</b> Project Based Learning</li> </ul> <p><b>Tugas-1</b></p> <p>Merekam monolog / personal vlog / 5 Fun Facts of You introduction of self dan mengupload nya di media social [TM: 1x(4x50')]</p> <p>[BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p><b>E-Learning:</b></p> <p>Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Instagram Youtube</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting,</li> <li>• Introducing, and Leave Taking</li> </ul>	10%	<p>QS:Al-Ahzab (33:56) "Sesungguhnya Allah dan malaikat- malaikat-Nya bershalawat untuk Nabi. Hai orang-orang yang beriman, bershalawatlah kamu untuk Nabi dan ucapkanlah salam penghormatan kepadanya"</p>

4	<p>Sub-CPMK-2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengidentifikasi</b> berbagai ekspresi introducing family members, school dan working life dari teks lisan yang didengar (KK1,PP1,S3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Menemukan</b> jenis-jenis ungkapan berbagai ekspresi introducing family members, school dan working life dari teks lisan yang didengar</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Ketepatan Pemahaman</p> <p><b>Bentuk:Test</b></p> <p>Lembar dialog rumpang dan pertanyaan pilihan using Kahoot games/quizizz</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kuliah;</b></li> </ul> <p>Discovery Learning &amp; Discussion/ Sharing ideas on Padlet</p> <p><b>Tugas Mandiri:</b></p> <p>Menonton dan mendonlot 6 video tentang cara memperkenalkan family member, school and working life</p> <p>[TM: 1x(4x50')]</p> <p>[BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p><b>E-Learning:</b></p> <p>Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Kahoot Quizizz Youtube BBC Learning English Podcast Spotify Padlet Powtoon</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about Family Life</li> <li>• Talking about School Life</li> <li>• Talking about Working Life</li> <li>• Simple Present Tense</li> </ul>	5%	<p>QS: At-tahrim (66:6)</p> <p>"Hai orang-orang yang beriman, peliharalah dirimu dan keluargamu dari api neraka yang bahan bakarnya adalah manusia dan batu; penjaganya malaikat-malaikat yang kasar, keras, dan tidak mendurhakai Allah terhadap apa yang diperintahkan-Nya kepada mereka dan selalu mengerjakan apa yang diperintahkan".</p>
5	<p>Sub-CPMK-2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mempraktekan</b> berbagai ekspresi tentang introducing family members, school dan working life sesuai dengan konteks yang tepat (KK1,PP1,S3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Menggunakan dan merespon</b> ujaran-ujaran tentang introducing family members, school and working life dengan tepat sesuai konteks yang diberikan</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Ketepatan Penguasaan</p> <p><b>Bentuk: Performance Test/Unjuk Kerja</b></p>	<p>Role Play</p> <p><b>Tugas-2</b> (berkelompok) daring: Mini-Talkshow (Asking and giving information about family, school life and working life) .</p> <p>[TM: 1x(4x50')]</p> <p>[BT+BM: (1+1)x(4x60')]</p>	<p><b>E-Learning:</b></p> <p>Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Zoom Gmeet Jitsi YouTube Instagram</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about Family Life</li> <li>• Talking about School Life</li> <li>• Talking about Working Life</li> <li>• Simple Present Tense</li> </ul>	10%	<p>QS:Al-Munafiqun (63: 9)</p> <p>"Hai orang-orang yang beriman, janganlah harta-hartamu dan anak-anakmu melalaikan kamu dari mengingat Allah. Barangsiapa yang membuat demikian maka mereka itulah</p>

								orang-orang yang rugi.”
6	<p>Sub-CPMK-3</p> <p><b>Mengidentifikasi</b> berbagai ekspresi preference/like/dislike (showing hobbies and interest) dalam kegiatan menyimak berbasis topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S4)</p>	<p><b>Mengelompokkan</b> jenis-jenis ungkapan tentang preferences/ Likes/ Dislikes: (Showing Hobbies and Interests dari teks lisan yang didengar</p>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan Pemahaman</p> <p><b>Bentuk:Test</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening: menyimak video percakapan singkat dan mini-talk dari <i>BBC learn English/ English Podcast/Spotify.</i></li> </ul>	<p>Discovery Learning &amp; Discussion, and survey via Mentimeter</p> <p>Tugas Mandiri: Melihat/menyimak dialog ungkapan preferences dari <i>BBC Learn English</i> dan membuat summary dari hasil percakapan terkait dengan hobby dan interest [TM: 1x(4x50')]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [BT+BM: (2+2)x(4x60')]</li> </ul>	<p><b>E-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Mentimeter Youtube BBC Learning English Podcast Spotify Padlet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about preferences/ Likes/ Dislikes: (Showing Hobbies and Interests)</li> </ul>	5%	<p>QS. Al-Baqarah (2:216). "Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui."</p>
7	<p>Sub-CPMK-4</p> <p><b>Mempraktekan</b> berbagai ekspresi preference/like/ dislike (showing hobbies and interest) dalam kegiatan berbicara berbasis topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S4)</p>	<p>Menggunakan ujaran-ujaran tentang preferences/ Likes/ Dislikes: (Showing Hobbies and Interests sesuai dengan konteks yang diberikan</p>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan Penguasaan Kreativitas</p> <p><b>Bentuk:</b> Performance test/Unjuk Kerja via Role-Play</p>	<p>CLT &amp; Role-Play</p> <p><b>Tugas-3</b> (berpasangan) Interviewing friend to acquire an info/missing gap activity through Role-Play (pretending to be a famous person) [TM: 1x(4x50')] [BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p><b>E-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Zoom Gmeet Jitsi You Tube Instagram</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about preferences/ Likes/ Dislikes: (Showing Hobbies and Interests)</li> </ul>	10%	<p>QS. Al-Baqarah (2:216). "Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui."</p>
8	<b>Ujian / Evaluasi Tengah Semester (UTS): Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya</b>							
9	<p>Sub-CPMK-5</p>		<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan Pemahaman</p>	<p>Discovery Learning &amp; Discussion Tugas Mandiri:</p>	<p><b>E-Learning:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Locating</li> <li>• Direction</li> <li>• Prohibition</li> </ul>	10%	<p>QS Al-Ankabut (29:56) "Hai hamba-hamba-Ku yang</p>



	<p><b>Mengidentifikasi</b> berbagai ekspresi locating (asking and giving direction) dan berbagai prohibition signals dalam kegiatan menyimak berbasiskan topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate. (KK1,PP1,S3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Melengkapi</b> teks monolog lisan dengan menggunakan phrases/kata yang tepat berdasarkan teks lisan yang didengar</li> <li>● <b>Mengelompokkan</b> jenis jenis ungkapan locating (asking and giving direction) dari teks lisan yang didengar</li> <li>● <b>Menemukan</b> berbagai ekspresi tentang prohibition signals dari teks lisan yang didengar</li> </ul>	<p><b>Bentuk:Test</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Listening: menyimak teks lisan, melengkapi teks, dan menjodohkan antara gambar dan teks lisan yang didengar</li> </ul>	<p>Melihat/menyimak dialog locating [TM: 1x(4x50')] [BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p>Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Youtube BBC Learning English Podcast Spotify Quizizz Kahoot</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Imperative sentence</li> </ul>		<p>beriman, sesungguhnya bumi-Ku luas, maka sembahlah Aku saja”.</p>
10	<p>Sub-CPMK-6</p> <p><b>Memproduksi</b> berbagai ekspresi locating (asking and giving direction) dan prohibition signals dalam kegiatan berbicara berbasiskan topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Menggunakan dan memberikan</b> respon yang tepat terhadap ekspresi-ekspresi locating (asking and giving direction) sederhana dalam berbicara sesuai dengan konteks yang diberikan</li> <li>● <b>Merespon</b> berbagai prohibition signals.</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan Penguasaan</p> <p><b>Bentuk:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Speaking: performance yang berbasiskan topik yang ditentukan.</li> </ul>	<p>Role Play</p> <p><b>Tugas-4 (individual):</b> Being a virtual tour Guide of one tourism spot [TM: 1x(4x50')] [BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p><b>-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Powtoon Kinemaster Filmora You Tube Instagram</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Locating</li> <li>● Direction</li> <li>● Prohibition</li> <li>● Imperative sentence</li> </ul>	<p><b>10%</b></p>	<p>QS AL-Isra (17: 37) ”Dan janganlah kamu berjalan di muka bumi ini dengan sombong, karena sesungguhnya kamu sekali-kali tidak dapat menembus bumi dan sekali-kali kamu tidak akan sampai setinggi gunung”.</p>

11,12	<p>Sub-CPMK-7</p> <p><b>Mengidentifikasi</b> berbagai ekspresi tentang times (how to invite someone using time dan how to make plan containing time) dalam kegiatan menyimak berbasisan topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengkategorisasikan</b> berbagai jenis cara mengekspresikan waktu (UK &amp; USA) dalam konteks how to invite someone using time dan how to make plan.</li> <li>• <b>Menemukan</b> berbagai jenis ekspresi untuk mendeskripsikan sebuah rencana di masa depan dari teks lisan yang didengar</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan Pemahaman</p> <p><b>Bentuk:</b> Listening: menyimak dan menjodohkan rangkaian percakapan / mini-talk dari teks lisan yang didengar berdasarkan topik yang diberikan</p>	<p>Discovery Learning &amp; Discussion/ Sharing ideas on Padlet</p> <p>Tugas Mandiri: Melihat/menyimak dialog how to invite/make plan by using Time [TM: 1x(4x50')] [BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p><b>E-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Quizizz Youtube BBC Learning English Podcast Spotify Padlet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telling the time</li> <li>• Invite someone by mentioning the exact time</li> <li>• Plan to do something</li> <li>• Future Tense</li> <li>• Describing a Plan</li> <li>• Article</li> </ul>	5%	<p>QS Al-Asr (103:1-3) 1. (1) "Demi masa, (2). sungguh, manusia berada dalam kerugian, (3). kecuali orang-orang yang beriman dan mengerjakan kebajikan serta saling menasihati untuk kebenaran dan saling menasihati untuk kesabaran".</p>
13	<p>Sub-CPMK-8</p> <p><b>Mempraktekan</b> berbagai ekspresi tentang times (how to invite someone using time dan how to make plan containing time) dalam kegiatan speaking berbasisan topik yang ditentukan secara integrative pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Menggunakan</b> berbagai ekspresi-ekspresi times (how to invite someone using time dan how to make plan containing time) sederhana dalam berbicara.</li> <li>• <b>Menggunakan</b> ekspresi yang tepat secara lisan tentang rencana masa depan sesuai dengan konteks yang diberikan</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan Penguasaan</p> <p><b>Bentuk:</b> <b>Performance Test via Role-Play/Unjuk Kerja</b> Speaking: performance yang berbasisan topik yang ditentukan.</p>	<p>CLT &amp; Role-Play</p> <p><b>Tugas-5</b> (berkelompok) Inviting friends to attend an event and telling their planning in a decade (Role-Play) [TM: 1x(4x50')] [BT+BM: (2+2)x(4x60')]</p>	<p><b>E-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id</p> <p>Zoom Gmeet Jitsi You Tube Instagram Kinemaster Filmora</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telling the time:</li> <li>• Invite someone by mentioning the exact time</li> <li>• Plan to do something</li> <li>• Future Tense</li> <li>• Describing a plan</li> <li>• Article</li> </ul>	10%	<p>QS Al-Asr (103:1-3) 1. (1) "Demi masa, (2). sungguh, manusia berada dalam kerugian, (3). kecuali orang-orang yang beriman dan mengerjakan kebajikan serta saling menasihati untuk kebenaran dan saling menasihati untuk kesabaran".</p>

14	Sub-CPMK-9  Mengidentifikasi informasi tersurat dan tersirat dari video / film pendek yang ditayangkan (KU2, PP1, S4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menemukan informasi tersurat dan tersirat serta nilai moral dari film yang ditayangkan</li> <li>Memprediksi akhir dari sebuah film yang ditayangkan( critical thinking activity)</li> <li>Menemukan bagian-bagian / struktur movie review</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Ketelitian Ketepatan Berfikir Kritis  <b>Bentuk: Test</b> Movie Review Essay Question	Problem Based Learning(PBL) & Discovery Learning  Tugas Mandiri: Memilih dan menonton short movie dan mencari contoh-contoh movie review di Youtube serta mengkategorisasikan bagian-bagian dlm movie review [TM: 1x(4x50')] [BT+BM: (1+1)x(4x60')]	<b>-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id  Quizizz Kahoot Youtube BBC Learning English Podcast Spotify Padlet Netflix	<ul style="list-style-type: none"> <li>Short Movie</li> <li>Movie Review</li> <li>Past Tense</li> </ul>	5%	QS: Al-An'am (6:32) "Dan tiadalah kehidupan dunia ini, selain dari main-main dan senda gurau belaka. Dan sungguh kampung akhirat itu lebih baik bagi orang-orang yang bertakwa. Maka tidakkah kamu memahaminya?"
15	Sub-CPMK-10  Meniru dan menggunakan secara lisan ungkapan /phrases for daily used yang ditemukan saat menonton film sesuai dengan konteks yang tepat (KU2, PP1, S4)	meniru dan menggunakan secara lisan ungkapan /phrases for daily used yang ditemukan saat menonton film sesuai dengan konteks yang tepat	<b>Kriteria:</b> Ketelitian Ketepatan Berfikir Kritis  <b>Bentuk:Performance test/ Unjuk kerja</b>	Problem Based Learning(PBL)  <b>Tugas-6:</b> Membuat clip video singkat / vlog movie review [TM: 1x(4x50')] [BT+BM: (1+1)x(4x60')]	<b>E-Learning:</b> Online Learning.uha mka.ac.id  You Tube Instagram Kinemaster Filmora	<ul style="list-style-type: none"> <li>Short Movie</li> <li>Movie Review</li> <li>Past Tense</li> </ul>	10%	QS: Al-An'am (6:32) "Dan tiadalah kehidupan dunia ini, selain dari main-main dan senda gurau belaka. Dan sungguh kampung akhirat itu lebih baik bagi orang-orang yang bertakwa. Maka tidakkah kamu memahaminya?"
16	Ujian / Evaluasi Akhir Semester (UAS): Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa						100	

**Catatan :**

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri.

### **EVALUASI:**

1. Attendance/Active	10%
2. Weekly Activities	20%
3. Mid Test	30%
4. Final Test	40%

### **CONTACT INFORMATION:**

Email : bitadwi@uhamka.ac.id  
Phone : +62817 899 389



## RENCANA TUGAS MAHASISWA DARING

### PRODI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

**MATA KULIAH**

**SURVIVAL LISTENING- SPEAKING**

**KODE**

MKK200010607

**SKS**

4

**SEMESTER**

1

**DOSEN PENGAMPU**

Bitu Dwi Rahmani,M.Pd, Nita Kaniadewi,M.Pd, Nurhandayani,M.Pd

#### BENTUK TUGAS

**Tugas-1**

Merekam monolog / personal vlog introduction of self dan mengupload nya di media social

**Tugas-2** (berkelompok) daring: Mini-Talkshow

Asking and giving information about family, school life and working life.

**Tugas-3** (berpasangan)

Interviewing friend to acquire an info/missing gap activity through Role-Play (pretending to be a famous person)

**Tugas-4 (individual):**

Being a virtual tour Guide of one tourism spot

**Tugas-5** (berkelompok)

Inviting friends to attend an event and telling their planning in a decade

(Role-Play)

**Tugas-6:**

Membuat clip video singkat / vlog movie review

**JUDUL TUGAS**

1. Tugas 1: 5 Fun Facts of You
2. Tugas 2: Mini Talk-Show
3. Tugas 3: If I were a "Big Star"
4. Tugas 4: Let's visit Indonesia
5. Tugas 5: Enjoy the party
6. Tugas 6: My fav Movie

**SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH**

1. Tugas 1: Memproduksi berbagai ekspresi greetings, introducing self and other, dan leave taking dalam kegiatan berbicara berbasiskan topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S3)
2. Tugas 2: Mempraktekan berbagai ekspresi tentang introducing family members, school dan working life sesuai dengan konteks yang tepat (KK1,PP1,S3)
3. Tugas 3 : Mempraktekan berbagai ekspresi preference/like/ dislike (showing hobbies and interest) dalam kegiatan berbicara berbasiskan topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S4)
4. Tugas 4 : Memproduksi berbagai ekspresi locating (asking and giving direction) dan prohibition signals dalam kegiatan berbicara berbasiskan topik yang ditentukan secara integratif pada jenjang intermediate(KK1,PP1,S4)
5. Tugas 5 : Mempraktekan berbagai ekspresi tentang times (how to invite someone using time dan how to make plan containing time) dalam kegiatan speaking berbasiskan topik yang ditentukan secara integrative pada jenjang intermediate (KK1,PP1,S4)
6. Tugas 6 : Meniru dan menggunakan secara lisan ungkapan /phrases for daily used yang ditemukan saat menonton film sesuai dengan konteks yang tepat (KU2, PP1, S4)

<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas 1: Mahasiswa membuat clip/personal vlog tentang 5 fakta unik tentang diri, keluarga maupun lingkungan sekitarnya</li> <li>2. Tugas 2: Mahasiswa melakukan interview/dialog singkat yang mengupas tuntas kehidupan tentang keluarganya dan atau lingkungan sekolah terdahulunya.</li> <li>3. Tugas 3: Mahasiswa melakukan mini talk-show yang mengungkap tentang kehidupan orang terkenal/influencer</li> <li>4. Tugas 4: Mahasiswa bermain peran menjadi pemandu wisata dan melakukan monolog guna mempromosikan salah satu objek wisata di Indonesia.</li> <li>5. Tugas 5: Mahasiswa melakukan dialog singkat sederhana untuk mengundang temannya ke sebuah acara.</li> <li>6. Tugas 6: Mahasiswa melakukan monolog singkat untuk me-reviu sebuah film</li> </ol>
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas 1: Individual recording</li> <li>2. Tugas 2: Collaborative/ in-pair</li> <li>3. Tugas 3: Collaborative in Team (3-4 people)</li> <li>4. Tugas 4: Individual recording</li> <li>5. Tugas 5: Collaborative/in-pair/in team</li> <li>6. Tugas 6: Individual recording</li> </ol> <p>Selain itu, tugas ini dapat dilakukan dengan berbagai macam metode seperti Observasi, Outlining / membuat story board untuk vlog, talk show, dan movie review, doing Practice, Simulation, Perform and Evaluation.</p>
<b>BENTUK FORMAT LUARAN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Objek Garapan:</b> Performance Assessment</li> <li>2. <b>Bentuk Luaran:</b> Vlog, Recording</li> </ol>
<b>INDIKATOR, KRITERIA, DAN BOBOT PENILAIAN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kreativitas (30%)</li> <li>2. Konten (20%)</li> <li>3. Unsur Kebahasaan (30%)</li> <li>4. Body Language (20%)</li> </ol>
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>

Observasi - 2<sup>nd</sup> week of October 2020

Outlining - 1<sup>st</sup> week of November 2020

Practice - 2<sup>nd</sup> week of November 2020

Simulation – 1<sup>st</sup> week of December 2020

### **LAIN-LAIN**

Bobot penilaian masing-masing tugas ini adalah 3 % dari total nilai selama satu semester . Penilaian mata kuliah ini, tugas ini bersifat individu meskipun dilakukan secara berpasangan maupun kelompok.

### **DAFTAR RUJUKAN**

- TED Show
- BBC News
- [www.busyteacher.com](http://www.busyteacher.com)
- [www.pinterest.com](http://www.pinterest.com)
- Randalls English Lab
- BBC learn English
- English Podcast
- Spotify