

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
CERITA PENDEK TERHADAP MINAT BELAJAR FISIKA
PADA KELAS LINTAS MINAT**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi Salah Satu Persyaratan untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



Oleh

Kamilia Fakhriyyah

1501115018

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN FISIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA**

2019

HALAMAN PERSETUJUAN

Program Studi Pendidikan Fisika
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Cerita Pendek
terhadap Minat Belajar Fisika pada Kelas Lintas Minat
Nama : Kamilia Fakhriyyah
NIM : 1501115018

Setelah diuji dan diperbaiki sesuai dengan saran dosen penguji, maka dosen pembimbing dengan ini menyatakan setuju terhadap skripsi ini.

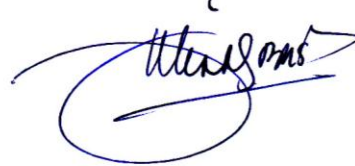
Jakarta, 21 Agustus 2019

Pembimbing I



Dr. Liszulfah Roza, S.Si., MIS

Pembimbing II



Dra. Yulia Rahmadhar, M.Pd

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Cerita Pendek
terhadap Minat Belajar Fisika pada Kelas Lintas Minat

Nama : Kamilia Fakhriyyah
NIM : 1501115018

Telah diuji, dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi, dan direvisi sesuai saran dosen pembimbing dan dosen penguji.

Program Studi : Pendidikan Fisika
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA
Hari : Jumat
Tanggal : 18 Oktober 2019

Disahkan Oleh:

Ketua : Dra. Imas Ratna Ermawati, M.Pd

Sekretaris : Dr. Acep Kusdiwelirawan, M.M.S.I.

Pembimbing I : Dr. Liszulfah Roza, MIS

Pembimbing II : Dra. Yulia Rahmadhar, M.Pd

Penguji I : Sugianto, S.Si., M.Si

Penguji II : Wahyu Dian Laksanawati, M.Si

Tanda Tangan

Tanggal

30/10-19

29/10-2019

29-10-2019

29-10-2019

26-10-2019

29-10-2019



Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd
NIDN 03.1712.6903

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kamilia Fakhriyyah

NIM : 1501115018

Program Studi : Pendidikan Fisika

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul ***Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Cerita Pendek terhadap Minat Belajar Fisika pada Kelas Lintas Minat*** merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan dan keyakinan saya bukan plagiat dari karya ilmiah yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis orang lain. Semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya tulis dengan benar sesuai dengan pedoman dan tata cara pengutipan yang berlaku. Apabila ternyata dikemudian hari skripsi ini, baik sebagian maupun keseluruhan merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.

Jakarta, September 2019

Yang membuat pernyataan,



Nama : Kamilia Fakhriyyah

NIM : 1501115018

ABSTRAK

Kamilia Fakhriyyah: 1501115018. “*Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Cerita Pendek terhadap Minat Belajar Fisika pada Kelas Lintas Minat*”. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Fisika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran berbasis cerita pendek terhadap minat belajar fisika pada kelas lintas minat. Penelitian ini dilaksanakan di SMAN 2 Kota Sukabumi pada peserta didik kelas X IPS 4, X IPS 5, dan X IPS 6 tahun ajaran 2019-2020. Responden pada penelitian ini meliputi ahli materi yang berjumlah 2 orang yang merupakan dosen pendidikan fisika UHAMKA, ahli media yang berjumlah 2 orang yang merupakan dosen pendidikan fisika UHAMKA, serta ahli bahasa dan sastra yang berjumlah 2 orang yang merupakan dosen pendidikan bahasa dan sastra Indonesia UHAMKA dan guru bahasa Indonesia di SMAN 1 Cibitung. Ujicoba kelompok kecil dilakukan pada kelas X IPS 4 dengan jumlah peserta didik 15 orang, ujicoba kelompok besar dilakukan pada kelas X IPS 6 dengan jumlah peserta didik 35 orang, dan pengumpulan data minat belajar fisika dilakukan pada kelas X IPS 5 dengan jumlah peserta didik 34 orang. Jenis penelitian ini ialah penelitian dan pengembangan atau *reaserch and development (R&D)* dengan menggunakan model *ADDIE*. Pengumpulan data diperoleh menggunakan angket skala *likert*. Data yang diperoleh ialah data kuantitatif berupa jumlah persentase kelayakan media dan data kualitatif berupa komentar dan saran perbaikan yang diberikan oleh responden.

Pada uji kelayakan oleh ahli materi memperoleh persentase 78.12%. Uji kelayakan oleh ahli media mendapatkan jumlah persentase 77.77%. Persentase yang diperoleh melalui uji kelayakan oleh ahli bahasa dan sastra Indonesia mencapai 86.36%. Pada ujicoba kelompok kecil mendapatkan jumlah persentase 78.80%. Persentase yang diperoleh pada ujicoba kelompok besar mencapai 82.64%. Sedangkan untuk pengumpulan data minat belajar fisika memperoleh jumlah persentase 81.20%. Maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran berbasis cerita pendek fisika dapat dikatakan layak digunakan untuk proses pembelajaran di kelas.

Kata kunci : Media Pembelajaran, Cerita Pendek, Fisika

ABSTRACT

Kamilia Fakhriyyah: 1501115018. "Development of Short Story Based Learning Media Against Interest in Physics Learning in Cross-Interest Classes". Thesis. Jakarta: Physics Education Study Program Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA, 2019.

This study aims to determine the feasibility of a short story-based learning media on the interest in learning physics in cross-interest classes. This research was conducted at SMAN 2 Kota Sukabumi in class X IPS 4, X IPS 5, and X IPS 6 students in the 2019-2020 school year. Respondents in this study included 2 material experts who were UHAMKA physics education lecturers, 2 media experts who were UHAMKA physics education lecturers, and 2 linguists and literary experts who were UHAMKA Indonesian language and literature lecturers and Indonesian language teacher at SMAN 1 Cibitung. Small group trials were carried out in class X IPS 4 with a total of 15 students, large group trials were carried out in class X IPS 6 with a total of 35 students, and data collection on learning physics was carried out in class X IPS 5 with a total of 34 students. This type of research is research and development (R&D) using the ADDIE model. Data collection was obtained using a Likert scale questionnaire. The data obtained are quantitative data in the form of a percentage of media eligibility and qualitative data in the form of comments and suggestions for improvement provided by respondents.

In the due diligence by material experts obtained a percentage of 78.12%. Due diligence by media experts obtained a percentage of 77.77%. The percentage obtained through due diligence by Indonesian linguists and literary experts reached 86.36%. In small group trials get a percentage of 78.80%. The percentage obtained in large group trials reached 82.64%. As for the data collection interest in learning physics obtained a percentage of 81.20%. So it can be concluded that the learning media based on physics short stories can be said to be feasible to be used for the learning process in the classroom.

Keywords: Learning Media, Short Stories, Physics

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada peneliti, sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Cerita Pendek terhadap Minat Belajar Fisika pada Kelas Lintas Minat*” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA. Tak lupa shalawat dan salam semoga terlimpahkan kepada Nabi besar Muhammad saw beserta keluarga dan sahabatnya.

Peneliti telah melalui perjalanan panjang dalam penyusunan skripsi ini. Bukan tanpa hambatan serta rintangan, peneliti tentunya telah banyak melalui lika-liku dalam penyusunan skripsi ini. Tanpa bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, tentunya peneliti tak dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini. Untuk itu, peneliti hendak menyampaikan penghargaan serta ucapan terima kasih kepada:

1. Allah SWT, yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk mencicipi kesehatan serta usia yang panjang hingga peneliti dapat merampungkan skripsi ini.
2. Teruntuk kedua orangtua; Mama Ai Masrifah dan Bapak Heri Ismawan yang dengan kerelaan dan ketulusan cinta kasih merekalah peneliti dapat merampungkan skripsi ini.

3. Bapak Dr. Desvian Bandarsyah, M.Pd. selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
4. Ibu Dra. Imas Ratna Ermawaty, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Muhammadiyah Prof. DR. HAMKA.
5. Ibu Dr. Liszulfah Roza, S.Si., MIS. serta Bunda Dra. Yulia Rahmadhar, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberikan pelajaran, masukan, dan bimbingan kepada peneliti hingga skripsi ini terselesaikan dengan baik.
6. Ibu Tri Isti Hartini selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing perihal akademik selama empat tahun masa kuliah.
7. Segenap Staf Dosen Pengajar Program Studi Pendidikan Fisika yang memberikan Ilmu Pengetahuan selama Peneliti berada dibangku perkuliahan.
8. Ibu Nyai Suminten M.Pd dan Ibu Wahyu Dian L, S.Pd., M.Si yang telah membantu peneliti sebagai ahli materi pada uji kelayakan media.
9. Bapak Mirzanur Hidayat, M.Si dan Bapak Hendrik Seputra, S.Pd., M.Si yang telah membantu peneliti sebagai ahli media pada uji kelayakan media.
10. Bapak Syarif Hidayatullah, M.Pd dan Bapak Sobar Sadeli, S.Pd. yang telah membantu peneliti sebagai ahli bahasa dan sastra pada uji kelayakan media.
11. Bapak Ceng Mamad, M.Pd selaku Kepala SMAN 2 Sukabumi yang telah berkenan memberikan izin kepada Peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

12. Ibu Yuni Romlah, S.Pd selaku Guru Mata Pelajaran Fisika SMAN 2 Kota Sukabumi yang mendampingi dan memberi masukan atau pendapat kepada Peneliti dalam melakukan penelitian di sekolah.
13. Kedua adik peneliti, Rifa Ulfah dan Siti Nabilah Nurlaeli. Meskipun jarak kami berjauhan, namun tetap memberikan semangat, bantuan, serta memercayai dan yakin bahwa Peneliti adalah *Teteh* yang nantinya dapat membanggakan.
14. Indri Herliana Sari, Aziz Arrosyid, Agus Budi Setiawan, dan Ilham Sanjani (GRUP LIMA ORANG) yang tanpa sengaja saling menyematkan kata sahabat sejak pertemuan pada pengaderan tingkat fakultas. Merekalah sahabat yang tanpa lelah memberikan motivasi, bantuan, dan menemani Peneliti dalam menjalani suka duka dimasa perkuliahan hingga penyusunan skripsi. Sahabat-sahabat yang tak terdefinisi harganya.
15. Nenden Shalhah Nasiatul Atsiah, sahabat Peneliti sejak awal hingga akhir masa perkuliahan. Dimas Putra Sandjaja, Dhea Sahda Alvita, Khoeruddin Nur Rochman, dan Egi Jaenal yang telah membantu, memotivasi, serta mendengarkan keluh kesah selama penyusunan skripsi.
16. Zakiyatun Nufus, Aida Fatmawati, Welly Apriliyana, Mami Susilowati, Imanita Heriana Agasta, dan Tutumai Indah Lestari selaku sahabat Peneliti yang telah rela membantu dan berkeluh kesah bersama selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi ini. Tak lupa Siti Novia Nur Laras dan Astri Retnaningsih, kakak Peneliti yang selalu memberikan semangat, motivasi, serta bantuan pada masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi.

17. Teruntuk Wahyu Hidayat, seorang Abang yang keberadaannya menjadi sangat berarti sejak akhir masa kuliah, yang selalu mendengarkan keluhan, memberi bantuan, saran, menemani Peneliti, serta menjadi orang yang paling paham liku-liku dalam penyusunan skripsi ini.
18. Muhammad Jumiko, adik Peneliti di kampus yang telah banyak membantu dalam pembuatan buku untuk perampungan skripsi ini serta banyak memberikan semangat kepada Peneliti. Kak Nuryana Intan Saputri yang telah membantu Peneliti dalam penyuntingan buku yang peneliti buat. Kak Lela Pransiska dan bang Muhammad Rifa Ardila yang telah membantu peneliti menyelesaikan perihal kelengkapan di sekolah penelitian.
19. BEM FKIP UHAMKA 2017-2018 yang telah menemani Peneliti berproses menjadi pribadi yang senantiasa kuat dalam pikiran dan situasi yang banyak warnanya. Terkhusus untuk bidang 5 (KOMINFO) BEM FKIP UHAMKA 2017-2018 yang menyebut dirinya sebagai Bidang Kartini yang telah menjadi sahabat selama Peneliti berproses.
20. Imeliana Rahman, Delvi Nipitasari Harahap, Mega Surya, dan Tri Indriani; sahabat peneliti yang ada di seberang sana (Palembang) yang selalu memberi semangat dan motivasi meskipun kami berjarak selat.
21. Mirnawati, alm. Nur'Ariza, Siska Melani, Mia Amelia Oktaviani, dan Amrina Maulida Sugandi; sahabat Peneliti yang meskipun jarang bertemu namun tetap memberikan energi positif kepada Peneliti.

22. Aan Andianah, Nenden Sely Resti, Mei Wulandari, dan Nisrina Nazhifah yang telah Peneliti anggap sebagai adik-adik di lingkungan kampus yang senantiasa memberikan semangat kepada Peneliti.
23. Rekan-rekan FISIKA B, Rekan-rekan Mahasiswa Fisika Angkatan 2015 yang memberikan semangat dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi, kakak dan adik tingkat program studi Pendidikan Fisika UHAMKA yang memberikan doa dan semangat kepada Peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
24. Peserta didik kelas X IPS 4, X IPS 5, dan X IPS 6 SMAN 2 Kota Sukabumi Tahun Ajaran 2018-2019 yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, peneliti mengharapkan skripsi ini dapat memberikan manfaat. Peneliti pun berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan semoga Allah SWT memberi perlindungan bagi kita semua.

Jakarta, September 2019

Kamilia Fakhriyyah

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I	PENDAHULUAN
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II	KAJIAN TEORITIK
A. Konsep Pengembangan Media	7
1. Pengertian Penelitian dan Pengembangan	7
2. Model Prosedural Penelitian ADDIE	9
B. Konsep Media yang Dikembangkan	10
1. Hakikat Media Pembelajaran Berbasis Cerita Pendek	10

	2. Hakikat Minat Belajar Fisika.....	19
	C. Kerangka Teoritik.....	28
	D. Rancangan Media.....	31
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	
	A. Tujuan Penelitian.....	34
	B. Tempat dan Waktu Penelitian	35
	C. Karakteristik Media yang Dikembangkan.....	37
	D. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	38
	E. Langkah-langkah Pengembangan Media	38
	1. Penelitian Pendahuluan.....	38
	2. Perencanaan Pengembangan Media	39
	3. Validasi, Evaluasi, dan Revisi Media.....	41
	4. Implementasi Media	42
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Hasil Pengembangan Media.....	44
	1. Hasil Analisis Kebutuhan	44
	2. Media Draft 1.....	52
	3. Media Draft 2.....	57
	4. Media Draft 3.....	62
	5. Media Final.....	65
	B. Kelayakan Media.....	73
	1. Ahli Materi	73
	2. Ahli Media.....	76

3. Ahli Bahasa dan Sastra	79
C. Efektifitas Media	82
1. Ujicoba Kelompok Kecil	82
2. Ujicoba Kelompok Besar.....	85
3. Minat Belajar Fisika	88
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	94
BAB V	
SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Simpulan.....	109
B. Implikasi.....	110
C. Saran.....	110
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN.....	115

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Jadwal Penelitian.....	36
Tabel 3.2	Kriteria Interpretasi Skor.....	41
Tabel 4.1	Data Kuantitatif Uji Kelayakan Ahli Materi	74
Tabel 4.2	Data Kualitatif Uji Kelayakan Ahli Materi	76
Tabel 4.3	Data Kuantitatif Uji Kelayakan Ahli Media	77
Tabel 4.4	Data Kualitatif Uji Kelayakan Ahli Media	79
Tabel 4.5	Data Kuantitatif Uji Kelayakan Ahli Bahasa dan Sastra.....	80
Tabel 4.6	Data Kualitatif Uji Kelayakan Ahli Bahasa dan Sastra.....	81
Tabel 4.7	Ujicoba Kelompok Kecil.....	82
Tabel 4.8	Ujicoba Kelompok Besar	85
Tabel 4.9	Minat Belajar Fisika	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Tahapan Model ADDIE	10
Gambar 2.2	<i>Flowchart</i> Rancangan Pengembangan Media.....	33
Gambar 3.1	Model ADDIE	38
Gambar 4.1	Diagram Butuhnya Media Pembelajaran.....	46
Gambar 4.2	Diagram cerita pendek dengan unsur fisika	47
Gambar 4.3	Diagram Membutuhkan cerita untuk pelajaran fisika	47
Gambar 4.4	Diagram Konten dalam Cerita Pendek Fisika	48
Gambar 4.5	Diagram Adanya Contoh Soal.....	48
Gambar 4.6	Diagram Adanya Gambar.....	49
Gambar 4.7	Diagram Ukuran Kertas Pengemasan Cerita Pendek	49
Gambar 4.8	Diagram Perlunya Sampul Halaman	50
Gambar 4.9	Diagram Jenis Huruf Judul pada Sampul Halaman.....	50
Gambar 4.10	Diagram Warna untuk Sampul Halaman.....	51
Gambar 4.11	Draft 1 Sampul Halaman	53
Gambar 4.12	Draft 1 Susunan Perancang	54
Gambar 4.13	Draft 1 Prakata.....	55
Gambar 4.14	Draft 1 Prolog	56
Gambar 4.15	Draft 1 Isi Cerita Pendek	56
Gambar 4.16	Draft 2 Sampul Halaman	58
Gambar 4.17	Draft 2 Daftar Isi	59
Gambar 4.18	Draft 2 Isi Cerita Pendek	60

Gambar 4.19	Draft 2 Daftar Pustaka	61
Gambar 4.20	Draft 2 Sinopsis	62
Gambar 4.21	Draft 3 Sampul Halaman	63
Gambar 4.22	Draft 3 Sinopsis	64
Gambar 4.23	Media Final Sampul Halaman	66
Gambar 4.24	Media Final Prolog	67
Gambar 4.25	Media Final Susunan Perancang	68
Gambar 4.26	Media Final Prakata.....	69
Gambar 4.27	Media Final Daftar Isi	69
Gambar 4.28	Media Final Isi Cerita Pendek	70
Gambar 4.29	Media Final Daftar Pustaka	71
Gambar 4.30	Media Final Sinopsis	72
Gambar 4.31	Diagram Penilaian oleh Ahli Materi.....	99
Gambar 4.32	Diagram Penilaian oleh Ahli Media	100
Gambar 4.33	Diagram Penilaian oleh Ahli Bahasa dan Sastra	101
Gambar 4.34	Diagram Ujicoba Kelompok Kecil.....	104
Gambar 4.35	Diagram Ujicoba Kelompok Besar	106

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pengembangan Silabus	115
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	122
Lampiran 3	Instrumen Analisis Kebutuhan	135
Lampiran 4	Hasil Analisis Kebutuhan	137
Lampiran 5	Data Analisis Kebutuhan	139
Lampiran 6	Instrumen Uji Kelayakan Ahli Materi	142
Lampiran 7	Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi 1	145
Lampiran 8	Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi 2.....	147
Lampiran 9	Data Uji Kelayakan Ahli Materi	159
Lampiran 10	Instrumen Uji Kelayakan Ahli Media	151
Lampiran 11	Hasil Uji Kelayakan Ahli Media 1	154
Lampiran 12	Hasil Uji Kelayakan Ahli Media 2	156
Lampiran 13	Data Uji Kelayakan Ahli Media	158
Lampiran 14	Instrumen Uji Kelayakan Ahli Bahasa dan Sastra	159
Lampiran 15	Hasil Uji Kelayakan Ahli Bahasa dan Sastra 1	161
Lampiran 16	Hasil Uji Kelayakan Ahli Bahasa dan Sastra 2	163
Lampiran 17	Data Uji Kelayakan Ahli Bahasa dan Sastra	165
Lampiran 18	Instrumen Ujicoba Kelompok Kecil dan Besar.....	167
Lampiran 19	Hasil Ujicoba Kelompok Kecil	169
Lampiran 20	Data Ujicoba Kelompok Kecil	171
Lampiran 21	Hasil Ujicoba Kelompok Besar	174

Lampiran 22	Data Ujicoba Kelompok Kecil	176
Lampiran 23	Instrumen Angket Tanggapan Peserta Didik terhadap Minat	180
Lampiran 24	Hasil Angket Tanggapan Peserta Didik terhadap Minat	182
Lampiran 25	Data Angket Tanggapan Peserta Didik terhadap Minat	184
Lampiran 26	Media Draft 1	188
Lampiran 27	Media Draft 2	204
Lampiran 28	Media Draft 3	218
Lampiran 29	Media Final.....	233
Lampiran 30	Surat Uji Kelayakan Ahli Materi	249
Lampiran 31	Surat Uji Kelayakan Ahli Media	251
Lampiran 32	Surat Uji Kelayakan Ahli Bahasa dan Sastra	253
Lampiran 33	Surat Izin Penelitian	255
Lampiran 34	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	256
Lampiran 35	Daftar Riwayat Hidup.....	257

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan salah satu unsur yang dinilai penting dalam kehidupan. Di Indonesia sendiri, kesadaran akan pentingnya pendidikan telah tecantum dalam UUSPN No. 20 pasal 1 ayat 1 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, yaitu pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan negara. Undang-undang No. 2 tahun 2003 juga menyatakan bahwa tujuan pendidikan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga Negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Peran pendidikan sangatlah penting bagi perkembangan individu, bangsa dan Negara. Pendidikan mampu menentukan manusia di masa yang akan datang. Sebab, melalui proses pendidikan, peserta didik diharapkan mampu tumbuh dan berkembang menjadi lebih baik.

Pembelajaran merupakan suatu proses interaksi antara pendidik dengan peserta didik, baik interaksi secara langsung seperti kegiatan tatap

muka maupun secara tidak langsung, yaitu dengan menggunakan berbagai media pembelajaran. Pendidik berharap pada proses pembelajaran di kelas peserta didik dapat menyerap materi pelajaran dengan baik, hal ini ditandai dengan hasil belajar peserta didik. Untuk mendapatkan hasil belajar yang diharapkan, maka perlulah minat belajar dalam proses pembelajaran. Sebab, ketika minat belajar peserta didik rendah, maka akan berpengaruh pada hasil belajar yang diperoleh. Minat belajar peserta didik dapat dipengaruhi dari berbagai faktor, baik berasal dari internal maupun eksternal. Faktor internal yang dimaksud ialah faktor yang berasal dari dirinya sendiri, sedangkan faktor eksternal merupakan faktor yang dipengaruhi dari luar, contohnya media pembelajaran yang digunakan. Oleh sebab itu, haruslah ditunjang dengan bahan pelajaran yang bermutu, model pembelajaran, media pembelajaran, sistem evaluasi, sarana penunjang dan sistem administrasi yang dapat memberikan kontribusi maksimal pada proses belajar.

Pendidikan yang bermutu tentunya tercipta jika aspek-aspek yang berperan di dalamnya mampu memberikan dan menghasilkan yang terbaik. Salah satu aspek penting ialah tenaga pendidik serta media pembelajaran yang digunakan. Begitupun dalam mata pelajaran fisika yang terkenal dengan kata rumit. Fisika sebagai pelajaran yang masih sangat minim peminatnya dikalangan peserta didik menjadi pelajaran yang diacuhkan ketika harus bekerja secara berkelompok maupun individu. Terlebih pada saat ini, pada kurikulum 2013 telah adanya mata pelajaran fisika pada kelas Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) yang disebut dengan lintas minat fisika. Tentunya

akan terasa lebih menjengkelkan bagi siswa IPS untuk mempelajari ilmu fisika tersebut. Faktor yang menyebabkan timbulnya kelemahan dalam pembelajaran fisika adalah proses pembelajaran fisika yang diterapkan selama ini kurang bervariasi serta media pembelajaran yang kurang memumpuni, terlebih di kelas IPS yang latar belakangnya memang tidak suka dengan eksakta. Oleh sebab itu peningkatan kualitas pendidikan, sistem pengajaran fisika, serta media pembelajaran yang digunakan perlu dikembangkan. Hal tersebut dapat dilakukan dengan mencari, memberi, mengembangkan, dan menerapkan media pembelajaran yang baru dalam bidang pendidikan dan pembelajaran khususnya pada mata pelajaran fisika.

Kelas Ilmu Pengetahuan Sosial biasanya identik dengan kurang sukanya akan hitung-menghitung apalagi dengan rumus-rumus. Permasalahannya, pada kurikulum 2013 yang saat ini diterapkan pada sistem pendidikan Indonesia mengharuskan peserta didik memilih salah satu mata pelajaran yang disebut dengan lintas minat. Untuk peserta didik Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) yakni peminatan dengan mata pelajaran ekonomi, sosiologi, dan geografi. Sedangkan untuk peserta didik Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) yakni peminatan dengan mata pelajaran fisika, kimia, dan biologi. Hal ini bertujuan agar peserta didik dapat sedikitnya memahami ilmu yang tidak diampunya. Peserta didik kelas IPS cenderung lebih sering dan suka dengan hal-hal yang bersifat teoritis atau dengan hal-hal yang dapat dibaca. Hal-hal yang jauh dari kata hitung-hitungan dan lebih memilih untuk

membaca dan mengkaji suatu bacaan. Salah satunya adalah sastra atau hal-hal yang berbau dengan cerita-cerita yang dapat dikaji.

Sastra merupakan sebuah teks yang mengandung intruksi atau pedoman. Dalam bahasa Indonesia, kata sastra biasanya merujuk kepada kata kesusastraan yang berarti sebagai jenis tulisan yang memiliki keindahan. Pramono dan Ansori dalam Jurnal Paramasta mengatakan bahwa sastra dikenal sebagai sebuah seni yang lebih menitik beratkan unsur imajinasi, kreativitas, dan tambahan pernak-pernik khusus ala sastra yang tidak ada dalam sains. Dulunya sastra dan sains seperti terdapat tembok yang kokoh yang menghalangi pertemuan dan pembauran mereka dalam satu konteks pembahasan. Secara filosofis sastra lebih menganut filsafat idealisme dan fenomenologi, sedangkan sains merupakan produk ilmiah dan lebih menganut filsafat materialisme dan juga *positivistik*. Hal tersebutlah yang membuat seolah-olah sains dan ilmu sastra bagaikan minyak dan air yang tidak dapat menyatu [1].

Sastra sendiri terbagi menjadi tiga jenis yaitu berupa prosa (cerita pendek dan novel), puisi, dan drama (naskah dan pementasan). Hal ini dikhususkan pada karya sastra jenis prosa, dan lebih dikhususkan lagi pada jenis cerita pendek. Ternyata cerita pendek sendiri dapat ditulis dengan menyisipkan ilmu-ilmu ilmiah bahkan ilmu fisika sekali pun. Ilmu fisika dapat dikemas secara apik dalam balutan cerita pendek yang menarik. Hal ini dianggap mampu memudahkan peserta didik untuk memahami pengaplikasian ilmu fisika dalam kehidupan sehari-hari terkhusus untuk kelas

IPS yang berlatar belakang tidak suka eksakta atau rumus-rumus serta lebih menyukai teori dan mengkaji suatu bacaan. Dengan menggunakan media pembelajaran berbasis cerita pendek diharapkan dapat memengaruhi minat belajar peserta didik. Oleh karena itu, peneliti melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Cerita Pendek terhadap Minat Belajar Fisika pada Kelas Lintas Minat”.

B. Fokus Penelitian

Berdasarkan latar belakang dalam penelitian ini, peneliti berfokus pada media pembelajaran berbasis cerita pendek. Peneliti ingin mengetahui media pembelajaran tersebut terhadap minat belajar fisika pada kelas lintas minat.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang dan fokus penelitian, maka permasalahan dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana proses pengembangan media pembelajaran berbasis cerita pendek fisika?
2. Bagaimana penilaian ahli materi, ahli media, dan ahli bahasa dan sastra terhadap media pembelajaran berbasis cerita pendek fisika?
3. Bagaimana respon peserta didik terhadap media pembelajaran berbasis cerita pendek fisika?
4. Apakah media pembelajaran berbasis cerita pendek fisika berpengaruh terhadap minat belajar pada peserta didik?

D. Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi Peserta Didik

Dapat memudahkan peserta didik dalam memahami dan memudahkan dalam proses belajar fisika dengan menggunakan media pembelajaran berbasis cerita pendek.

2. Bagi Sekolah

Digunakan sebagai bahan informasi dan kajian untuk melakukan penelitian lebih lanjut mengenai media pembelajaran fisika berbasis cerita pendek.

3. Bagi Peneliti

Penelitian ini memberikan masukan sekaligus pengetahuan untuk mengetahui gambaran seberapa layak media pembelajaran fisika berbasis cerita pendek terhadap minat belajar fisika pada kelas lintas minat

DAFTAR PUSTAKA

- [1] B. Pramono and R. W. Ansori, “Fenomena Hibridasi Sains Dalam Karya Sastra,” *Paramasastra*, vol. 3, no. 2, 2016.
- [2] M. E. Prof. Dr. H. Punaji Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. 2010.
- [3] Sugiyono, *METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF, DAN R&D*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- [4] Sugiyono, *METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF, DAN R&d*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- [5] C. Kustandi and B. Sutjipto, *MEDIA PEMBELAJARAN MANUAL DAN DIGITAL*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2011.
- [6] J. Purwono, S. Yutmini, and S. Anitah, “Penggunaan Media Audio-Visual pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan,” *J. Teknol. Pendidik. dan Pembelajaran*, vol. 2, pp. 127–144, 2014.
- [7] M. S. Sumantri, *Strategi Pembelajaran Teori dan Praktik di Tingkat Pendidikan Dasar*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2016.
- [8] M. S. Sutikno, *Metode&Model-model Pembelajaran*. 2014.
- [9] Y. Azwandi, *Media Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2007.
- [10] Y. Sehandi, *MENGENAL 25 TEORI SASTRA*. Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2014.

- [11] Eri Sarimanah, "Model Pembelajaran Cerita Pendek yang Apresiatif," *Artikulasi*, vol. 5, pp. 161–168, 2008.
- [12] D. N. Armariena and L. Murniviyanti, "Penulisan Cerpen Berbasis Kearifan Lokal Sumatera Selatan Dengan Metode Image Streaming Dalam Proses Kreatif Mahasiswa," *J. Pembelajaran Bhs. dan Sastra Indones.*, vol. 7, no. 1, pp. 97–103, 2017.
- [13] R. Eva and F. Siagian, "Jurnal_Formatif_2_2_122-131_-122_-_PENGA," vol. 2, no. 20, pp. 122–131.
- [14] H. Kartika, "Pembelajaran Matematika Berbantuan Software Matlab sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Matematis dan Minat Belajar Siswa SMA," *J. Pendidik. unsika*, vol. 2, no. 1, pp. 21–33, 2014.
- [15] I. Lestari, "Jurnal Formatif 3(2): 115-125," vol. 3, no. 2, pp. 115–125.
- [16] Kompri, *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, 2016.
- [17] S. A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2004.
- [18] M. Alonso and E. J. Finn, *DASAR-DASAR FISIKA UNIVERSITAS*. 1992.
- [19] R. A. Sani, *DEMONSTRASI DAN EKSPERIMEN FISIKA*, 1st ed. Jakarta: Bumi Aksara, 2016.
- [20] M. Ishaq, *FISIKA DASAR*. 2006.
- [21] N. Alfiyana and A. U. Dani, "PENGARUH MODEL BELIEFS , INTENTIONS , ACTION AND REFLECTIONS (BIAR) TERHADAP MINAT BELAJAR FISIKA PESERTA DIDIK," vol. 5, no. 1, pp. 32–35, 2017.

- [22] I. K. Setiawati, A. Rusilowati, and Khumaedi, “Pembuatan buku cerita ipa yang mengintegrasikan materi kebencanaan alam untuk meningkatkan literasi membaca dan pembentukan karakter,” *J. Pendidik. IPA Indones.*, vol. 2, no. 2, pp. 129–135, 2013.
- [23] Sulastri and Kartika, “Pengembangan Cerpen IPA Terpadu sebagai Sumber Belajar Mandiri untuk Menanamkan Siswa SMP/MTs Kelas VIII Semester 2,” *J. FKIP UNS*, vol. 3, pp. 85–93, 2012.
- [24] S. Pendidikan *et al.*, “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN APLIKASI PENGAMBILAN SUDUT GAMBAR DENGAN MENGGUNAKAN METODE MARKERLESS AUGMENTED REALITY BERBASIS Rani Relifian Setya Chendra Wibawa Abstrak.”
- [25] Ridwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*. 2016.