

**ANALISIS NILAI HISTORIS NOVEL SEBENTANG KEARIFAN DARI
BARAT KARYA OKI SETIANA DEWI DAN IMPLIKASI MATERI TEKS
CERITA SEJARAH KELAS XII DI SMA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi Salah Satu Persyaratan untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



Disusun Oleh:

Amelia Mardhotillah

1601045053

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF.DR.HAMKA**

JAKARTA

2020

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Nilai Historis Novel Sebentang Kearifan Dari Barat Karya Oki Setiana Dewi dan Implikasi Materi Teks Cerita Sejarah Kelas XII Di SMA

Nama : Amelia Mardhotillah

Nim : 1601045053

Setelah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi, dan direvisi sesuai dengan saran penguji

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

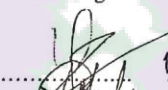
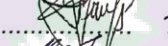

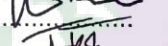

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Prof. Dr.Hamka

Hari : Sabtu

Tanggal : 22 Agustus 2020

Tim Penguji

	Nama Jelas	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Prof. Dr. Hj. Prima Gusti Yanti, M.Hum.		14-10-20
Sekretaris	: Nur Aini Puspitasari, M.Pd.		4-11-20
Pembimbing	: Dr. H. Nawawi, M.Si.		30-10-2020
Penguji I	: Dr. Hj. Wini Tarmini, M.Hum.		9-9-20
Penguji II	: Trie Utari Dewi, S.S. M.Hum.		19-9-20

Disahkan Oleh,



Dr. Deshan Bandarsyah, M.Pd

NIDN. 0317126903

ABSTRAK

Amelia Mardhotillah : 1601045053. *"Analisis Nilai Historis Novel Sebentang Kearifan Dari Barat Karya Oki Setiana Dewi Dan Implikasi Materi Teks Cerita Sejarah Kelas XII DI SMA"*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Prof DR. HAMKA, 2020.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sejarah Islam di Barat ketika penulis berkunjung ketiga negara yakni Australia, Jerman, dan Spanyol yang memiliki peranan penting pada Islam. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan nilai historis yang ada di dalam novel *Sebentang Kearifan Dari Barat Karya Oki Setiana Dewi*. Jenis penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Dalam penelitian ini, metode yang digunakan yakni metode kualitatif. Data penelitian ini kata, kalimat, dan paragraf yang terdapat dalam novel. Sumber data yang digunakan yaitu novel *Sebentang Kearifan Dari Barat Karya Oki Setiana Dewi* dan jurnal, artikel ilmiah dan buku yang mengenai nilai historis. Novel ini terdiri atas 238 halaman, yang diterbitkan oleh PT Mizania Pustaka yang terbit pada bulan Mei 2018. Keakuratan data menggunakan teknik triangulasi atau teknik pemeriksaan keabsahan data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam novel *Sebentang Kearifan Dari Barat Karya Oki Setiana Dewi* terdapat nilai historis yang diklasifikasikan yakni nilai keilmuan, nilai informatif, nilai pendidikan, nilai etika, nilai budaya, nilai politik, nilai nasionalisme, nilai internasional, nilai kerja, dan nilai kependidikan. Penelitian mengenai nilai historis dalam novel *Sebentang Kearifan Dari Barat karya Oki Setiana Dewi* ini dapat diimplikasikan terhadap materi teks cerita sejarah dalam pembelajaran bahasa Indonesia kelas XII di SMA

Kata Kunci : Nilai Historis, Novel, Teks Cerita Sejarah

ABSTRACT

Amelia Mardhotillah: 1601045053. "Analysis of the Historical Value of a Novel of Wisdom from the West by Oki Setiana Dewi and the Implications of Text Material for History of Class XII in SMA". Essay. Jakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Teacher Training and Education Faculty, Muhammadiyah University, Prof. DR. HAMKA, 2020.

*This research is motivated by the history of Islam in the West when the author visited three countries, namely Australia, Germany, and Spain, which played an important role in Islam. The purpose of this research is to describe the historical values in Oki Setiana Dewi's novel *Sebentang Kearifan Dari Barat*. This type of research is qualitative. In this research, the method used is kualitatif. The data of this research are words, sentences, and paragraphs contained in the novel. The data source used is the novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* by Oki Setiana Dewi and journals, scientific articles and books on historical value. This novel consists of 238 pages, published by PT Mizania Pustaka which was published in May 2018. The accuracy of the data uses tringulation techniques or data validity checking techniques.*

*The results of this study indicate that in the novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* by Oki Setiana Dewi there are historical values that are classified, namely scientific values, informative values, educational values, ethical values, cultural values, political values, nationalism values, international values, work values, and values. education. Research on historical values in the novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* by Oki Setiana Dewi can be implicated in the material of historical story text in Indonesian class XII learning in SMA*

Keywords: Historical Values, Novel, Text of Historical Stories

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian.....	4
C. Pertanyaan Penelitian.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN TEORI	6
A. Deskripsi Konseptual Fokus dan SubFokus Penelitian.....	6
1) Hakikat Novel	6
2) Nilai Historis	7
3) Pembelajaran Teks Cerita Sejarah Bahasa Indonesia	14
4) Materi Teks Cerita Sejarah dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia	14
B. Penelitian yang Relevan.....	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
A. Alur Penelitian.....	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	22
C. Latar Penelitian.....	23
D. Metode dan Prosedur Penelitian.....	23
E. Peran Peneliti.....	24
F. Data dan Sumber Data.....	24
G. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data.....	25
H. Teknik Analisis Data.....	25
I. Pemeriksaan Keabsahan Data.....	25

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	28
A. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	28
B. Prosedur Memasuki Setting Penelitian.....	28
C. Temuan Penelitian.....	30
D. Pembahasan.....	30
1. Nilai Historis dalam Novel <i>Sebentang Kearifan Dari Barat</i> Karya Oki Setiana Dewi.....	30
2. Hasil Analisis Nilai Historis dalam Novel <i>Sebentang Kearifan Dari Barat</i> Karya Oki Setiana Dewi.....	30
a. Nilai Keilmuan	30
b. Nilai Informatif.....	32
c. Nilai Pendidikan.....	39
d. Nilai Etika.....	41
e. Nilai Budaya.....	46
f. Nilai Politik.....	51
g. Nilai Nasionalisme	56
h. Nilai Internasional	56
i. Nilai Kerja.....	57
j. Nilai Kependidikan	58
BAB IV SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	59
A. Simpulan.....	59
B. Implikasi.....	59
C. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN-LAMPIRAN	64

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian

Suprihatiningrum (2013: 75) Pembelajaran merupakan proses interaksi di sekolah antara guru dengan peserta didik dengan adanya perolehan ilmu dan pengetahuan, kemampuan, sikap, nilai serta sifat-sifat pribadi agar pembelajaran dapat terlaksanakan dengan efisien dan efektif.

Pembelajaran bahasa Indonesia kerap sekali menjadi pelajaran yang sangat membosankan karena pengajarannya kurang variatif hanya berkuat pada penyampaian teori tanpa adanya upaya untuk mengembangkan keterampilan dan kreativitas para siswa yang di nilai kurang menarik. Karena mereka sudah merasa bisa sehingga secara tidak langsung siswa menjadi lemah dalam penangkapan materi tersebut. Salah satu solusi untuk mengatasi masalah ini adalah dengan memberikan buku bacaan lainnya kepada peserta didik. Buku bacaan dengan bahasa yang mudah dipahami dan memuat unsur sastra akan lebih menarik kepada peserta didik. Buku bacaan seperti novel.

Novel merupakan karya sastra karangan prosa yang panjang mengandung rangkaian cerita kehidupan seseorang dengan orang di sekelilingnya dengan menonjolkan watak dan sifat. Novel yang dimaksud ialah novel sejarah yang memuat materi sesuai dengan kurikulum pembelajaran bahasa Indonesia. Novel sejarah mampu di jadikan sebagai bahan bacaan alternatif karena dalam novel sejarah tersebut terdapat unsur materi teks cerita sejarah. Novel sejarah adalah

novel yang di dalamnya menjelaskan dan menceritakan tentang fakta kejadian masa lalu yang menjadi asal-muasal atau latar belakang terjadinya sesuatu yang memiliki nilai kesejarahan, bisa bersifat naratif atau deskriptif. Novel sejarah termasuk dalam teks naratif dengan menggunakan urutan peristiwa dan urutan waktu. Namun novel sejarah apabila di sajikan secara simbolisasi verbal, novel tergolong ke dalam teks deskriptif.

Salah satu novel yang memuat nilai historis yakni karya Oki Setiana Dewi yang berjudul *Sebentang Kearifan Dari Barat*. Dimana novel tersebut adanya latar sejarah yang untuk membangun kisahnya dalam novel yang ia tulis selama mengikuti *Muslim Exchange Program* (Program Pertukaran Muslim) yang memungkinkan dia mendapatkan pengalaman berharga dan bertukar pikiran dengan saudara-saudara muslim di Australia, serta memperoleh kesempatan untuk merasakan bagaimana Islam tumbuh dan hidup di Australia. Program yang pertama kali diselenggarakan pada tahun 2002 ini telah memainkan peran kunci dalam memperkuat pemahaman antara kedua negara, memperkokoh hubungan antar warga dan khususnya persaudaraan di kalangan muslim, karena lebih dari 200 tokoh muslim dari kedua negara turut serta dalam program ini.

Novel yang ditulis Oki Setiana Dewi tentang *Sebentang Kearifan Dari Barat* mengundang pembaca untuk menyelami khazanah Islam dan Barat melalui karyanya. Warisan peradaban tentang sejarah Islam bukan menjadikan Muslim bersikap apologetik dan romantis pada masa lalu, dan terhadap warisan peradaban Barat , bukan berarti terus di kritisi, juga bukan semata diadopsi melainkan bentuk difilterasi dalam upaya menjadikannya sebagai titik awal dalam mengembangkan

tradisi intelektual Islam yang relevan dimasa yang akan datang. Novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* Karya Oki Setiana Dewi belum pernah ditemukan ada yang meneliti menggunakan implikasi pembelajaran materi teks cerita sejarah dengan menitikberatkan pada kandungan nilai historis. Oleh karena itu, peneliti berusaha melakukan analisis nilai historis dengan mengangkat fenomena kesejarahan tersebut. Peneliti berharap melalui analisis ini, maka kandungan nilai historis yang terdapat dalam buku tersebut dapat dideskripsikan secara menyeluruh.

Kisah Oki Setiana Dewi yang disampaikan dengan jujur dan runtut ini, selain itu cara tutur dilakukan secara lugas dan santun, menjadi catatan penting dalam sejarah MEP. Novel ini menambah daftar panjang cerita positif tentang hubungan antar Muslim kedua negara, dan terutama tentang keberagaman Australia. Di dalam novel tersebut terdapat gambar membuat pembaca semakin menikmati kisahnya. Sungguh kisah yang menakjubkan yang menunjukkan kekuasaan Allah mengenai skenario hebat-Nya untuk hamba-Nya. Memberikan banyak pelajaran dan pencerahan yang sangat menyentuh hati untuk segera berlari mendekati Ilahi.

Pada uraian diatas peneliti akan menganalisis sebuah novel yang berjudul *Sebentang Kearifan Dari Barat* Karya Oki Setiana Dewi, sebagai objek penelitian sastra yang akan mengaitkan dengan materi pembelajaran sastra di SMA. Penelitian ini berjudul *Analisis Nilai Historis Novel Sebentang Kearifan Dari Barat Karya Oki Setiana Dewi dan Implikasi Materi Teks Cerita Sejarah Kelas XII SMA*, Karena sangatlah menarik untuk dikaji dan diterapkan didalam sebuah penelitian yang berkaitan tentang teks cerita sejarah.

B. Fokus dan Subfokus Penelitian

- a. Fokus penelitian yakni analisis novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* karya Oki Setiana Dewi
- b. Subfokus penelitian yakni jenis-jenis nilai historis yang terkandung di dalam novel yaitu nilai keilmuan, nilai informatif, nilai pendidikan, nilai etika, nilai budaya, nilai politik, nilai nasionalisme, nilai internasional, nilai kerja, dan nilai kependidikan.

C. Pertanyaan Penelitian

- c. Bagaimana analisis nilai historis novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* karya Oki Setiana Dewi
- d. Bagaimana jenis-jenis nilai historis yang terkandung di dalam novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* karya Oki Setiana Dewi.

D. Tujuan Penelitian

- a. Menjelaskan analisis nilai historis dalam novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* karya Oki Setiana Dewi.
- b. Mendeskripsikan jenis-jenis historis yang terkandung di dalam novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* karya Oki Setiana Dewi.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat teoretis

- a. Menambah ilmu tentang kesusastraan, khususnya pemahaman sebuah karya sastra dari segi nilai historis dalam novel *Sebentang Kearifan Dari Barat* karya Oki Setiana Dewi

- b. Pengembangan di bidang sastra terutama dalam mengkaji nilai sejarah yang terkandung dalam novel
- c. Selain itu juga diharapkan dapat memberikan sumbangsih penelitian ilmiah terhadap karya prosa.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Guru, memperluas wawasan bagi guru tentang pembelajaran nilai historis yang memudahkan guru dalam mengajar dan mengatasi segala kesulitan belajar siswa, serta sebagai umpan balik baik dari guru dalam pembelajaran teks cerita sejarah.
- b. Bagi Peneliti, menambah pengetahuan mengenai nilai historis yang terdapat dalam novel dan menambah pengetahuan dalam menganalisis karya sastra dari segi nilai historis dalam novel tersebut
- c. Bagi Pembaca, memberi informasi empiris dan pendalaman ilmu serta pengetahuan mengenai bidang kesusastraan, sehingga akan lebih mampu memahami berbagai persoalan yang muncul dalam novel tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Dewi, O. S. (2018). *Sebentang Kearifan Dari Barat*. Bandung: PT Mizania Pustaka
- Astuti, R. E., Mujiyanto, Y., dan Rohmadi, M. (2016). Analisis Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan Dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra Di Sekolah Menengah Atas. *Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 4(2), 175–187.
- Firwan, M. (2017). Nilai Moral Dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasrey Basral. *Bahasa Dan Sastra*, 2(2), 49–60.
- Frimayanti, A. I. (2017). Implementasi Pendidikan Nilai Dalam Pendidikan Agama Islam. *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam*, 8(11), 227–247.
- Indra, D. A., Djono, dan Isawati. (2017). Nilai Historis Komplek Makam Sunan Kudus Sebagai Bahan Pengembangan Sumber Belajar Sejarah Lokal. *Candi*, 15(1), 76–90.
- Ismawati, E. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- Kochhar, S. K. (2008). *Pembelajaran Sejarah*. Jakarta: PT Grasindo.
- Laksono, A. D. (2018). *Apa Itu Sejarah; Pengertian, Ruang Lingkup, Metode, dan Penelitian*. Kalimantan Barat: Derwati Press.
- Madjid, M. D., & Johan, W. (2014). *Ilmu Sejarah Sebuah Pengantar*. Depok: Prenadamedia Group.
- Mayasari, D. (2019). Internalisasi Nilai-Nilai Karakter Peserta Didik Dalam Pembelajaran Tahsin dan Tahfidz Al-Qur'an Di MA Tahfizhil Qur'an Yayasan Islamic Centre Sumatera Utara. *ANSIRU*, 3(2), 40–48.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muplihun, E. (2016). Nilai Moral dalam Dwilogi Novel Saman dan Larung Karya Ayu Utami. *Pendidikan Bahada Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 58–64.

Nisya, R. K. (2017). Nilai-Nilai Sejarah dan Karakter Kebangsaan Dalam Novel Sakura Jayakarta Karya Untung Wahono Sebagai Media Literasi. *Pendidikan, Kebahasaan, Dan Kesusastraan Indonesia*, 1(2), 55–63.

Nurgiyantoro, B. (2019). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Sari, N. (2017). Kekerasan Perempuan Dalam Novel Bak Rambut Dibelah Tujuh Karya Muhammad Makhdlori. *Literasi*, 1(2), 41–48.

Solihati, N., Hikmat, A., dan Hidayatullah, S. (2016). *Teori Sastra Pengantar Kesusastraan Indonesia*. Jakarta: UHAMKA PRESS.

Suprihatiningrum, J. (2013). *Strategi Pembelajaran*. Depok: Ar- Ruzz Media.

Suryaman, M., Suherli, & Istiqomah. (2018). *Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.

Wibowo, E. (2017). Kajian Nilai-Nilai Historisme Dalam Novel Trilogi Soekram Karya Sapadi Djoko Damono. *Kibas Cenderawasih*, 14(40), 209–220.

Widodo, M. W., & Wahyuningtyas, S. (2017). Kandungan Nilai Historis dalam Novel Glonggong Karya Junaedi Setiyono: Kajian Sosiologi Sastra. *Caraka*, 3(2), 63–78.